



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
UNELLEZ – APURE**

**LA CULTURA FÍSICA Y SU CONTRIBUCIÓN CON LA FORMACIÓN
INTEGRAL DE LOS DISCENTES DE LA UNES-CEFO APURE.**

Trabajo de Trabajo de Grado para optar al Título de Magister Scientiarum
en Ciencias de la educación superior, mención: Planificación y administración
del Deporte.

Autor: Licdo. Nelson Vargas

Tutora: Msc. Cristal Valera

San Fernando de Apure, Noviembre de 2017.

APROBACIÓN DE LA TUTORA

Yo, **CRISTAL VALERA**, titular de la **C.I.15.682.093**, he leído y aprobado el Trabajo Especial de Grado Titulado: **LA CULTURA FÍSICA Y SU CONTRIBUCIÓN CON LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS DISCENTES DE LA UNES-CEFO APURE.**, presentado por el ciudadano: **NELSON VARGA, TITULAR DE LA C.I. N°18545767**, para optar al título de Grado de Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Superior. Mención: Planificación y Administración del deporte Magíster en Ciencias de la Educación Superior Mención: Docencia Universitaria, presentado para optar al título de Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Superior: Mención Docencia Universitaria, considero que el mismo cumple con los requisitos para su presentación oral ante el jurado evaluador, el cual pido que se designe para tal efecto.

MSC. CRISTAL VALERA
C.I. 15682093

Lugar y Fecha: San Fernando de Apure 25/11/17.

INDICE GENERAL

	Pág.
INDICE DE CUADROS	v
INDICE DE GRAFICOS	vi
RESUMEN	viii
INTRODUCCIÓN	1
 CAPITULO I	
EL PROBLEMA	3
Planteamiento del Problema	3
Objetivos de la Investigación	10
Objetivos Generales.....	10
Objetivos Específicos	10
Justificación de la Investigación.....	11
 CAPITULO II	
MARCO TEÒRICO	13
Antecedentes de la Investigación	13
Teorías de apoyo a la investigación.....	16
Bases Conceptuales	19
Bases Legales	23
Operacionalización de Variables.....	25
 CAPITULO III	
MARCO METODOLOGICO	26
Nivel de la investigación.....	26
Diseño de la Investigación.....	26

Población	27
Muestra.....	27
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	28
Validez del Instrumento.....	29
Confiabilidad del Instrumento.....	29
Técnicas y análisis de datos	30
CAPITULO IV	
PRESENTACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	31
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	62
Conclusiones.....	62
Recomendaciones.....	64
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66
ANEXOS.....	69

INDICE DE CUADROS

	Pag.
Cuadro N° . 1 Operacionalizacion de variables.....	25
Cuadro N°. 2 Ítems N° 1.....	32
Cuadro N°. 3 Ítems N° 2.....	33
Cuadro N°. 4 Ítems N° 3.....	34
Cuadro N°. 5 Ítems N° 4.....	35
Cuadro N°. 6 Ítems N° 5.....	36
Cuadro N°. 7 Ítems N° 6.....	37
Cuadro N°. 8 Ítems N° 7.....	38
Cuadro N°. 9 Ítems N° 8.....	39
Cuadro N°. 10 Ítems N° 9.....	40
Cuadro N°. 11 Ítems N° 10.....	41
Cuadro N°. 12 Ítems N° 11.....	42
Cuadro N°. 13 Ítems N° 12.....	43
Cuadro N°. 14 Ítems N° 13.....	44
Cuadro N°. 15 Ítems N° 14.....	45
Cuadro N°. 16 Ítems N° 15.....	46
Cuadro N°. 17 Ítems N° 16.....	47
Cuadro N°. 18 Ítems N° 17.....	48
Cuadro N°. 19 Ítems N° 18.....	49
Cuadro N°. 20 Ítems N° 19.....	50
Cuadro N°. 21 Ítems N° 20.....	51
Cuadro N°. 22 Ítems N° 21.....	52
Cuadro N°. 23 Ítems N° 22.....	53
Cuadro N°. 24 Ítems N° 23.....	59
Cuadro N°. 25 Ítems N° 24.....	55
Cuadro N°. 26 Ítems N° 25.....	56

CONT. INDICE DE CUADROS

	Pag.
Cuadro N° 27 Ítems N° 26.....	57
Cuadro N° 28 Ítems N° 27.....	58
Cuadro N° 29 Ítems N° 28.....	59
Cuadro N° 30 Ítems N° 29.....	60
Cuadro N° 31 Ítems N° 30.....	61

INDICE DE GRÁFICOS

	Pag.
Gráfico Nº. 1 Ítems N° 1.....	32
Gráfico Nº. 2 Ítems N° 2.....	33
Gráfico Nº. 3 Ítems N° 3.....	34
Gráfico Nº. 4 Ítems N° 4.....	35
Gráfico Nº. 5 Ítems N° 5.....	36
Gráfico Nº. 6 Ítems N° 6.....	37
Gráfico Nº. 7 Ítems N° 7.....	38
Gráfico Nº. 8 Ítems N° 8.....	39
Gráfico Nº. 9 Ítems N° 9.....	40
Gráfico Nº. 10 Ítems N° 10.....	41
Gráfico Nº. 11 Ítems N° 11.....	42
Gráfico Nº. 12 Ítems N° 12.....	43
Gráfico Nº. 13 Ítems N° 13.....	44
Gráfico Nº. 14 Ítems N° 14.....	45
Gráfico Nº. 15 Ítems N° 15.....	46
Gráfico Nº. 16 Ítems N° 16.....	47
Gráfico Nº. 17 Ítems N° 17.....	48
Gráfico Nº. 18 Ítems N° 18.....	49
Gráfico Nº. 19 Ítems N° 19.....	50
Gráfico Nº. 20 Ítems N° 20.....	51
Gráfico Nº. 21 Ítems N° 21.....	52
Gráfico Nº. 22 Ítems N° 22.....	53
Gráfico Nº. 23 Ítems N° 23.....	54
Gráfico Nº. 24 Ítems N° 24.....	55
Gráfico Nº. 25 Ítems N° 25.....	56
Gráfico Nº. 26 Ítems N° 26.....	57

CONT. INDICE DE GRÀFICOS

	Pag.
Gráfico N° 23 Ítems N° 23.....	58
Gráfico N° 24 Ítems N° 24.....	69
Gráfico N° 25 Ítems N° 25.....	60
Gráfico N° 26 Ítems N° 26.....	61



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
UNELLEZ-APURE**

La Universidad que Siembra

**Coordinación de Postgrado
Maestría en Planificación y Administración del
Deporte**

**LA CULTURA FÍSICA Y SU CONTRIBUCIÓN CON LA FORMACIÓN
INTEGRAL DE LOS DISCENTES DE LA UNES-CEFO APURE.**

**Autor: Licdo. Nelson Vargas
Tutora: Msc. Cristal Valera
Año: 2017**

Resumen

La siguiente investigación tuvo como objetivo general analizar la cultura física y su contribución con la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure. En lo metodológico, consistió en una investigación positivista, realizada bajo el método hipotético deductivo, siendo una investigación con nivel analítica, diseño e campo, la muestra de la población objeto de estudio estuvo conformada por cincuenta y cuatro (54) discentes de los diferentes programas de formación de grado de la UNES-CEFO Apure. Se utilizó como técnica de recolección de datos la encuesta y como instrumento un cuestionario policotómico tipo Lickert. Los datos se procesaron de manera manual, con la técnica de estadística descriptiva, organizados en cuadros porcentuales y diagramados en gráficos de barra. Se concluye que la cultura física es una interesante alternativa para fomentar la formación integral de los discentes, estas repercuten en su convivencia, formación de disciplina y valores éticos y morales; por lo cual se recomendó a la universidad seguir diversificando las actividades físicas, deportivas y recreativas para la integración y desarrollo de los discentes que hacen vida activa en esa institución formándose como futuros funcionarios de la seguridad del país.

Descriptores: cultura física, formación integral, discentes.

INTRODUCCIÓN

La cultura se define en términos coloquiales como lo que hace al hombre y lo que el hombre hace, de allí que se ha acuñado el término cultura física que denota todas las actividades y acciones que se desarrollan con la intencionalidad de desarrollar hábitos físicos, deportivos y recreativos en las personas y que viene mediado por la diversificación de todas esa gama de actividades que van desde la ejercitación física, como el deporte cantos, bailes, dinámicas, juegos y otras acciones de interés para el ser humano, que le hará ejercitarse y que le producen placer y goce.

En referencia a ello, las universidades como instituciones pioneras en la formación del talento humano, deben desarrollar actividades que se perfilen a la potenciación de las habilidades físicas y deportivas de los estudiantes, así como a favorecer la consolidación de hábitos y disciplinas en los contextos universitarias. Así como buscan estimular el aprovechamiento del tiempo libre y reducir los niveles de sedentarismo que muchas veces se forma en la sociedad. De allí, lo importante de que las instituciones universitarias asuman este compromiso en la formación de los nuevos profesionales.

En atención a ello y considerando que la recién creada Universidad Nacional Experimental de la Seguridad en su Centro de Formación Apure, está llamada a contribuir con la formación de los futuros profesionales de la seguridad que deben tener ciertas condiciones físicas para ejercer las funciones inherentes a los programas académicos cursados, que debe responder a las demandas de una sociedad agobiada por la inseguridad, lo que supone desarrollar acciones y tareas poco comunes en otras profesiones, lo que está íntimamente asociado al ejercicio de la fuerza, la resistencia física, correr, manipular entre otras; toda esta realidad genero se la inquietud de realizar un estudio que tiene como objetivo general Analizar la cultura física y su contribución con la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure, la cual se inserta en la metodología positivista, con nivel

analítico y diseño de campo, estructurada en cinco (05) capítulos investigativos, los cuales se detallan a continuación:

En el Capítulo I, denominado “El Problema”, en él se plantea el problema de investigación, incluye los objetivos de estudio, tanto el general y los específicos, así como la justificación de la investigación.

El Capítulo II, comprende el “Marco Teórico Referencial”, que comprende los antecedentes de la investigación, las teorías de apoyo al estudio, las bases teóricas, las bases legales y la operacionalización de las variables de estudio que se desprenden de los objetivos específicos.

El Capítulo III, denominado “Marco Metodológico”, en el que se detallan la modalidad de la Investigación. Población y Muestra, las técnicas e instrumentos de Recolección de Datos y el Procedimiento y Análisis de Resultados.

En el Capítulo IV, denominado “Análisis y Presentación de los Resultados”, en esta parte del estudio se hace la presentación, análisis e interpretación de los resultados, utilizando la estadística descriptiva, cuadros de frecuencias y porcentuales; además de incluir la diagramación mediante gráficos de barra.

En el Capítulo V, comprende las conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio realizado, considerando los objetivos trazados y las variables del estudio.

Finalmente se presentan las referencias bibliográficas y los anexos del estudio.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La universidad se ha concebido como una institución impulsadora de la formación del individuo, que no solamente le prepara en un área del conocimiento de las ciencias, sino que le facilita insumos para su autorrealización, a la vez que le aporta una serie de experiencias que le acompañaran en el desarrollo de su ciclo de vida, por ende, desde los espacios universitarios se propicia la aprehensión de una serie de habilidades, destrezas y hábitos que sean útiles para el individuo que le aproximen al bienestar, que le hagan ser más creativos, independiente y con plena convicción de lo que desea alcanzar.

Uno de los retos que tiene la universidad en el Siglo XXI, es impulsar la formación en el área de la educación física, deportes, recreación y actividades físicas que vayan en pro de estimular el aprovechamiento del tiempo libre, de ocio y la adquisición de hábitos y estilos de vida saludable, lo cual cobra importancia al considerar que en los últimos años de transformación, avance de la ciencia y desarrollo de los países, se han intensificado las enfermedades, los vicios y otras anomalías que surgen como producto del tiempo de ocio en poblaciones vulnerables como adolescentes y jóvenes, se supone que desde el recinto universitario se debe estimular la práctica de actividades deportivas, recreativas, de educación física y actividad física que contribuyan con la formación de los estudiantes y que les permita direccionar su tiempo libre. De allí que se habla de una cultura física, y este término introduce esa serie de actividades que se perfilan a propiciar el desarrollo, ejercitación y fomento del deporte, de la

lúdica y el esparcimiento como vía para la consolidación de hábitos de vida en los estudiantes.

En referencia a estas ideas Ortiz (2013), hace los siguientes planteamientos:

El ser humano necesita ser influenciado con hábitos de practicar las actividades físicas como vía para la consecución de los más grandes objetivos plasmados en acrecentar las funciones que lleva intrínsecamente la práctica de la Cultura Física promoviendo una salud integral para atender las necesidades sociales (p.7).

De estas ideas se comprende que el ser humano debe realizar actividades físicas que se convierten en interesantes alternativas para estimular su formación no solo en lo físico sino en lo emocional que es lo que ayuda a mantener esa forma saludable, es por ello, que todas esas actividades que desde la formación se perfilan a contribuir con el desarrollo físico son consideradas como cultura, se trata de hacer “cultura” hábito de vida o forma de comportamiento que el individuo. Con el devenir de los años se requiere la constante ejercitación y la recreación para mantener esos patrones de vida saludable que requiere el organismo esto reviste de vitalidad la formación en materia de cultura física.

Bajo este diserta, se comprende que la cultura física recoge todas esas acciones que se perfilan a mantener en condiciones saludables al individuo, des de esta concepción, Estrada y Otros (2007), señalan que el termino de cultura física es bien amplio y se refiere: “a la cultura corporal, que se ha definido como el conjunto de conocimientos adquiridos, vinculados al deporte, a la educación física y a la recreación física, así como al sistema de métodos y procedimientos de los que se valen” (p.30). Como se visualiza en estas líneas, la cultura física hace mención de todas esas prácticas que van a contribuir con el desarrollo del cuerpo, que abarca tres grandes aspecto, en primer lugar el deporte, en segundo lugar la educación física y en tercer lugar la recreación física los cuales se configuran en un quehacer cotidiano para

aportarle al individuo ciertas habilidades y destrezas necesarias en el desarrollo de su vida.

De allí, la importancia de estimular la cultura física en los espacios universitarios, que son recintos donde convergen ideales, políticas educativas y líneas orientadoras destinadas a promocionar el deporte, potenciar la educación física y propiciar actividades de recreación y esparcimiento. La universidad se convierte en un escenario que favorece el desarrollo de la cultura física, a la vez que propicia el fomento de estilos de vida saludable que vayan en beneficio de esa formación integral de los estudiantes, aunado a todos los beneficios y bondades que se desprenden de la ejercitación, la práctica deportiva y la recreación.

En tal sentido, la cultura física esta ´presente en las universidades, lo que hace que se convierta en una interesante forma de contribuir con el desarrollo de los estudiantes, debe promocionarse y fomentarse desde las orientaciones dadas por el gobierno en materia de práctica deportiva, física y recreativa, bajo estas premisas Camargo y Otros (2013) refieren lo siguiente:

La cultura física es un concepto relacionado con el cuerpo, la cultura y el movimiento que no se reconoce en las bases de datos; por el contrario, se relaciona con términos de búsqueda como deporte, recreación y actividad física. No obstante, en algunos países la cultura física se considera como un conjunto de programas y acciones desarrollados desde las áreas del deporte, la recreación y la actividad física, la cual se incluye dentro de las políticas públicas y planes de gobierno (p. 1).

En Venezuela, se han diseñado acciones estratégicas para la promoción de la cultura física, una de ellas es la promulgación recientemente de la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física, en el año 2011, que viene normar el desarrollo de estas actividades en aras de consolidarlas como aspectos priorizados de desarrollo del país, y lo cual propicia además la elaboración por parte del Ministerio del Poder Popular

para el Deporte (2012) del Plan Nacional de deporte, actividad física y educación física, que establece en su objetivo:1.4.que se busca : “Consolidar la educación física y el deporte en todos los niveles educativos para la formación y desarrollo integral de los educandos y como plataforma para la detección y captación de talentos deportivos”.

Es evidente que desde las políticas estatales se busca el fomento de las actividades deportivas, de educación física y la recreación en los diferentes niveles educativos, uno de ello el universitario donde se adelantan acciones para lograr tales objetivos. Se busca entonces revitalizar la acción educativa universitaria para brindar a los estudiantes ese apoyo en su formación, de allí que Cachorro y otros (2009) sobre el tema de la cultura física en la universidad refieran que se trata de:

Transmitir una práctica educativa, implica poner en situación una demanda de estrategias pedagógicas, que excede cualquier ideal pensado para llevar adelante un proceso de enseñanza, que involucre a las prácticas corporales que la Educación Física ha recortado o tematizado pedagogizándolas (p. 51).

Se trata pues de potenciar el desarrollo de acciones pedagógicas que revitalicen la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, generando estrategias que favorezcan la motivación de los estudiantes para lograr vincularse con el desarrollo de las mismas, a la vez que favorece la aprehensión de ciertas habilidades y destrezas necesarias en su formación. En los actuales momentos de vertiginosos cambios y aceleradas transformaciones, de estrés, controversia el desarrollo de la cultura física cobra especial importancia, pues se trata de desarrollar una serie de actividades que sean motivadoras que despierten el interés de los estudiantes y que a la vez le favorezcan en su proceso de aprendizaje.

En tal sentido, se busca articular la cultura física con la formación integral que se desea alcanzar, tal como lo plantea Opinari (2012), que destaca: “El Desarrollo Humano es un proceso multidisciplinar en el cual la

Actividad Física tiene variados elementos para aportar buscando siempre el beneficio del ser humano y a la luz de la construcción de una nueva realidad social” (p.3).

Desde estos aportes se comprende que el desarrollo de actividades enmarcadas en la cultura física son favorables para el ser humano, no solo por los beneficios que se desprenden a nivel de salud física y emocional para el individuo que los practica, sino que esto repercute en la construcción de esa realidad social donde se busca la integración de actores, además de favorecer espacios de convivencia que repercutan en el aprovechamiento del tiempo de manera útil y favorable en el contexto social.

Se comprende que la formación integral de los estudiantes universitarios no se logra de manera instantánea con la práctica de ciertas actividades físicas, se requiere de constancia, preparación y la consolidación de esos hábitos culturales, que hagan ver que el deporte, la educación física y la recreación deben ser practicados para el fomento de la integración social, personal pero que permita la convivencia de los actores y la adquisición de habilidades, destrezas y valores necesarios en el ciclo de vida, es una formación que perdura en el tiempo y que se convierte en un referente esencial para asumir nuevos retos, roles y facetas.

De allí que Batero y Otros (2012), refieren los siguientes planteamientos: “La formación son procesos permanentes de aprendizaje por medio de los cuales el ser humano adquiere capacidades que le permiten su desarrollo individual y social durante el transcurso de la vida, a partir de la constante interacción con el mundo” (p. 2). En el desarrollo del ser humano se configuran una serie de circunstancias que le van proporcionando esa deseada formación, es una especie de escalera en la que cada vez que se sube un peldaño se está más cerca de la excelencia, en la práctica de la cultura física, esa formación se va dando de manera sinérgica con el desarrollo de actividades que se engranan y articulan el potencial físico de los

estudiantes vinculando el deporte, la educación física y actividades de recreación, esparcimiento y juego.

En este mismo orden de ideas, hay que referir que la práctica de la cultura física debe ser algo placentero y de disfrute por los estudiantes, tal como lo refiere Martínez (2014), destaca que la cultura física:

Es toda actividad física realizada por cualquier persona por su gusto al ejercicio, a la recreación o para lograr resultados competitivos. Y persigue como objetivo el promover el desarrollo físico, mental, social y cultural de la persona en forma positiva. Tiene características fundamentales como la participación, el protagonismo, la libertad de acción y elección, la igualdad de posibilidades y el libre acceso. Su práctica se halla a disposición de todas las personas sin distinción de edades con un sentido lúdico, recreativo y de esparcimiento. Genera amistad e integración, sentimiento cooperativo y sensación de protagonismo (p.44).

El desarrollo de actividades enmarcadas en la cultura física se perfilan a ser de beneficio para la formación integral de los estudiantes, propiciando resultados de provecho en lo físico, mental, social y cultural, repercute en la formación de condiciones físicas, el ánimo, la buena voluntad, favorece la integración social, cultural, la convivencia y la cohesión social, lo cual es muy propicio para la adquisición de ciertos valores y principios éticos, morales y sociales, que estimulan la cooperación, la responsabilidad, el trabajo en equipo y el compromiso, prácticas que deben acompañar a los estudiantes en ese proceso de formación y donde la universidad se convierte en un ente socializador y promotor de tales prácticas.

En este orden discursivo, Ortiz (2013) refiriéndose a las prácticas de cultura física en los contextos universitarios refiere lo siguiente: “Las actividades físicas, deportivas, recreativas son acciones en las que el estudiante desarrolla a la par con el razonamiento lógico, la inteligencia, el pensamiento, lo psicomotor y socio afectivo” (p.62). Las ideas planteadas hacen ver que el desarrollo de las actividades físicas no están aisladas de

procesos cognitivos y metacognitivos que favorecen la adquisición del conocimiento, la formación de ciertas destrezas y herramientas que impulsan su desarrollo integral.

Asimismo, Barreto y Otros (2012), sobre el desarrollo de la cultura física en las universidades señala:

Las prácticas deportivas, recreativas y de la actividad física, contribuyen a la formación integral del ser humano; entendiendo por ello el suplir todas las necesidades del ser humano....estas prácticas atienden prioritariamente las necesidades de ocio y salud corporal (salud física), sin desconocer que según la percepción de una parte de la población universitaria también contribuye a satisfacer otras necesidades del ser humano, como necesidades de identidad, socialización y afecto y creación (p.8).

Estos planteamientos dejan ver claramente que las actividades de educación física, deporte y recreación en el escenario universitario son de vital importancia para la formación de los estudiantes favoreciendo sus procesos de aprehensión de hábitos, conductas y estilos de vida saludable que redunden en mejoras en su calidad de vida a nivel físico, mental y social.

Es por ello, que atendiendo a estas ideas, fue creada la UNES, Universidad Nacional de la Seguridad, para propiciar la formación de individuos enmarcados en el nuevo modelo de seguridad del Estado, dotándole de la preparación académica, física y emocional para cumplir con las exigencias y demandas del entorno y realidad social de Venezuela, de allí, que como parte de esa preparación se desarrollan diversas actividades que corresponden a la cultura física, que por su mismas llevan la implicación formativa como alternativa que coadyuva con el desarrollo de los discentes en formación, estas actividades se han realizado en el CEFO-Apure, Centro de Formación Apure.

En atención a estas ideas, se focaliza una realidad susceptible de ser investigada, la cual corresponde a dos aspectos puntuales, primero a la efectividad de esas actividades de cultura física y en segundo lugar a la

contribución de esas actividades de cultura física en la formación integral de los discentes, por lo que surge la iniciativa de desarrollar un estudio enmarcado en el análisis de la cultura física y su contribución con la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure, del cual se desprenden las siguientes interrogantes:

¿Qué actividades de cultura física son desarrolladas por los discentes de la UNES-CEFO Apure?.

¿Cuáles son los elementos de formación integral alcanzados en los discentes desde la práctica de actividades de cultura física?

¿Cuál es la importancia del desarrollo de la cultura física en los discentes de la UNES-CEFO Apure?.

¿Cómo relacionar la cultura física y la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure?.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar la cultura física y su contribución con la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure.

Objetivos Específicos

Identificar las actividades de cultura física desarrollada en los discentes de la UNES-CEFO Apure.

Establecer los elementos de formación integral alcanzados en los discentes desde la práctica de actividades de cultura física.

Establecer la importancia del desarrollo de la cultura física en los discentes de la UNES-CEFO Apure.

Relacionar la cultura física y la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure.

Justificación de la investigación.

La UNES, representa una institución formadora del nuevo funcionario de seguridad del estado, comprometido con la defensa de los ciudadanos y ciudadanas, que le propicia la formación en áreas esenciales de desarrollo de la Nación, pero que va a estimular su sensibilidad, valores y principios éticos, morales y sociales, es por ello que se desarrollan diversas actividades formadoras, entre ellas están las de cultura física orientadas no solo a potenciar su habilidades en materia física, sino a estimular el fomento del deporte y a la propiciación de espacios para la recreación, en por ello que el presente estudio se reviste de importancia y se ubica en El área de conocimiento de ciencias de la educación y en la línea de investigación educación física, deportes y recreación correspondiente al Plan General de Investigación de la UNELLEZ.

Entre las razones que justifican al presente estudio, se enuncian las siguientes:

En lo educativo, es un interesante aporte para el análisis de las actividades de cultura física que se desarrollan en la universidad como alternativa que contribuye con la formación integral de los estudiantes es decir, no se trata únicamente de ver las actividades deportivas, la educación física y la recreación desde lo que le aporta al estudiante en materia de aprendizaje cognitivo, sino desde lo conductual, desde los valores, procesos de integración y desarrollo de ciertas habilidades cognitivas y metacognitivas, así como la convivencia con el entorno.

En lo institucional, es una interesante oportunidad para analizar el trabajo desarrollado desde la coordinación de educación física, deporte y recreación adscrita a la dirección académica de la Universidad Nacional de la

Seguridad en su Centro de Formación Apure, lo cual se convierte en un indicador de gestión en materia de planificación y administración del deporte, sirviendo para corregir, fortalecer y optimizar ese proceso formativo desarrollado en beneficio de los discentes.

En lo social y cultural, el estudio sobre el análisis de la cultura física y su contribución con la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure, se convierte en una manera de estimular al desarrollo de estas importantes actividades que toda universidad debe propiciar y que redundan en calidad de vida para el colectivo, además de que viene a considerarse como parte de la cultura que hace al hombre, se requiere del fomento de la actividad deportiva, de la educación física y de las actividades destinadas a la recreación.

En lo legal es un estudio que se inserta dentro de las orientaciones jurídicas establecidas en la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011) y en las directrices que rigen del Plan Nacional de deporte, actividad física y educación física (2012), que buscan la potenciación de estas actividades en los diferentes escenarios, y por ende las instituciones educativas como las universidades están incluidas a desarrollar estos objetivos y estrategias que se persiguen en materia de deporte, actividad física y educación física.

En lo metodológico, el presente estudio se enmarca en el paradigma positivista, siendo un estudio analítico, a realizarse bajo un diseño de campo que se perfila a convertirse en un aporte referencial para futuras investigaciones que se relacionen con el deporte, actividad física y educación física, la cultura física y la formación integral de estudiantes en contextos universitarios.

CAPITULO II

MARCO TEORICO REFERENCIAL

En referencia al marco teórico, Martínez (2010) señala lo siguiente: “Permite definir el problema desde una corriente o teoría que da respuesta tentativa a los hechos o problemática a estudiar. Permite apoyarse en elementos teóricos que explican o ayudan a comprobar los fenómenos que se producen” (p. 12). En esta parte de la investigación en el que se precisan los siguientes aspectos: los antecedentes de la investigación, las teoría que sirven de sustento a la investigación, las Bases Teóricas conceptuales y la operacionalización de las variables de estudio.

Antecedentes de la Investigación

Según Arias (2011): “Los antecedente reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones” (p. 106). Entre los estudios que fueron revisados como referentes para la presente investigación se enuncian lo siguientes:

Ortiz (2013) desarrollo un estudio denominado: “La cultura física en la formación integral de los estudiantes de tercer año de bachillerato del Colegio María de Nazaret de la Ciudad de Quito Provincia de Pichincha, presentada como requisito para optar al título de Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo en la Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. El objetivo general del estudio fue investigar la práctica de la Cultura Física para mejorar la Formación Integral de los estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito Provincia de Pichincha. La metodología asumida en este estudio fue Crítico Propositivo, mientras que la modalidad fue bibliográfica-documental y de campo, con

nivel exploratorio y descriptivo. Entre las conclusiones que presenta este estudio destaca:

Los encuestados coinciden que con la práctica de las actividades físicas y deportivas se evita el ocio, se aprovecha el tiempo libre y se mejora la calidad de vida. Los estudiantes están claros que el aprendizaje es un proceso de interrelación en el que se va adquiriendo conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, tomando en cuenta conceptos, experiencias, ideas, instrucciones, reglas y actuaciones para su formación integral (p.62).

De estas ideas se comprende que la práctica de actividades físicas y deportivas son de provecho para el ser humano, por cuanto le ayudan a ocupar el tiempo libre, de ocio y le favorecen estilos de vida saludable; así como van adquiriendo habilidades y destrezas que le servirán en su formación de vida. El presente antecedente guarda relación con el estudio por cuanto se comparte la intención investigativa de la cultura física desarrollada en un escenario educativo y como eso incide en la formación integral de los estudiantes.

Por su parte Cruz (2012), desarrollo un estudio denominado: Modelo de gestión para el desarrollo deportivo en la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá, Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de: Magister en Ingeniería Industrial en la Universidad Nacional de Colombia. El objetivo de la investigación fue proponer un Modelo de Gestión para el Desarrollo Deportivo de la División de Recreación y Deportes de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Bogotá. Metodológicamente el estudio se realizó bajo el método inductivo, teniendo como nivel de investigación el descriptivo y como modalidad se enmarcó en un proyecto factible. Entre las conclusiones a las que llega este investigador destacan:

El desarrollo del trabajo permitió la participación de un grupo de expertos en la dirección, gestión y desarrollo del deporte universitario, permitiendo identificar la aplicación de diferentes procesos de gestión, a pesar de establecerse el uso de modelos

de gestión como el de calidad, el de Procesos, y los de Resultados y por Objetivos (p. 177).

De estas ideas se comprende que en los contextos universitarios se debe fortalecer el desarrollo de políticas que contribuyan con el fomento de actividades físicas, deportivas y de recreación, todo ello enmarcado en esa formación integral que se aspira lograr en los estudiantes. Este estudio se toma como referencia por cuanto corresponde al escenario universitario y muestra la experiencia de una universidad que gestiona acciones desde lo gerencial para potenciar la práctica deportiva, lo cual es una de los indicadores que se pretende analizar desde la cultura física de la UNES, en el presente estudio.

Asimismo, se presenta el estudio desarrollado por Bracamonte (2015) denominado: Programa de Gerencia Deportiva y Recreativa para el Instituto Autónomo del Deporte del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo en el marco de la ejecución del servicio comunitario del estudiante de educación física, deporte y recreación de la Universidad de Carabobo, trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Magíster en Gerencia Avanzada en Educación en la Universidad de Carabobo. El objetivo general fue proponer un Programa de Gerencia Deportiva y Recreativa para el Instituto Autónomo del Deporte del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo en el marco de la ejecución del servicio comunitario del Estudiante de Educación física, deporte y recreación de la Universidad de Carabobo. En la metodología el estudio se llevó a cabo bajo la modalidad de proyecto factible.

Entre las conclusiones que presenta este investigador destaca: “los proyectos de servicio comunitario de la mención educación física deporte y recreación deber ser elaborados partiendo del diagnóstico realizado, considerando las características y necesidades de las personas y contexto en el cual se va a poner en práctica” (p. 94). Se comprende que los proyectos desarrollados para el fomento de las actividades físicas deben

considerar las realidades y las personas a las que van dirigidas para el logro eficiente de los objetivos trazados. Este estudio sirve de sustento a la presente investigación por contextualizar la realidad nacional de las instituciones de educación universitaria que deben hacer una revisión de lo que se está realizando como parte de sus actividades académicas en materia de promoción del deporte, las actividades físicas y la educación física, que vienen a ser parte de lo que se llama cultura física.

Teorías que sustentan el estudio

Teoría del aprendizaje Significativo de Ausubel (1963)

El ser humano en el cumplimiento de su ciclo de vida, va madurando etapas y cada una de esas etapas va marcada por una serie de experiencias y vivencias que le aportan un aprendizaje, de allí que ese aprendizaje tenga un valor, un significado para el individuo que lo vive, desde esta concepción se habla de un aprendizaje que es significativo de allí que David Ausubel, plantea una serie de postulados que hacen comprender este interesante hecho psicológico, “El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento” (Ausubel 1963: 58).

De estas ideas se comprende que el aprendizaje resulta valioso pues es la manera como el individuo hace de cada experiencia un procesamiento en la medida que eso repercute en su formación, le asigna valor, le imprime su sello y se apodera de ello como parte de su conducta. Asimismo, sobre el proceso de aprendizaje significativo Moreira (1997) señala:

Según Ausubel, la estructura cognitiva tiende a organizarse jerárquicamente en términos de nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de sus contenidos. Consecuentemente , la

emergencia de los significados para los materiales de aprendizaje típicamente refleja una relación de subordinación a la estructura cognitiva (p. 3).

Estas ideas evocan la manera gradual como el ser humano es capaz de ir procesando la información cognitiva que recibe del medio, dándole su significado para posteriormente ir relacionando con nuevas experiencias de aprendizaje. Este referente teórico sustenta al presente estudio por cuanto se busca analizar la manera como con la puesta en marcha de una serie de actividades de cultura física los discentes de la UNES, Cefo-Apure, son capaces de darle significado y hacerlo norma de conducta sirviéndole para el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas necesarias en el trayecto de vida.

Teoría del aprendizaje sociocultural de Vygotsky (1996)

El ser humano está inserto en una realidad social y cultural que limita, condiciona y repercute en su proceso de aprendizaje, de allí que Vygotsky plantea una teoría del aprendizaje sociocultural, es decir, no se aprende lo cognitivo simplemente, sino que incide el medio en el que se aprende, la teoría persigue como objetivo a juicio de Vygotsky (1996): “caracterizar los aspectos típicamente humanos del comportamiento para elaborar hipótesis de como esas características se forman a lo largo de la historia humana y se desarrollan a lo largo de la vida del individuo” (p. 25).

De estas ideas se deduce que socioculturalmente se presentan una serie de aspectos que forman parte de la vida del individuo que aprende, los cuales se van configurando gradualmente para que este sea capaz de ir procesando lo aprendido. Asimismo, Vygotsky (1979) plantea en su teoría la llamada Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que no es más que la distancia: “entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un

adulto o en colaboración” (p. 133). Esto implica que en el proceso de aprendizaje el apoyo de otros es fundamental para alcanzar el desarrollo de procesos cognitivos, lo cual hace sustento al presente estudio donde se busca el análisis del desarrollo de esos procesos formativos en los docentes de la UNES, CEFO-Apure desde lo integral, con apoyo de los facilitadores y de otros compañeros.

Teoría del Entrenamiento de Zintl (1991)

El desarrollo de actividades físicas siempre ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad, esta práctica se desprende de diversas manifestaciones comportamentales del individuo que han buscado colocar al alto su fuerza, acción y destrezas ante determinadas circunstancias. De allí que las ideas de Zintl (1991), cobran vigencia para la comprensión del entrenamiento físico del individuo en determinados contextos, entre estas ideas el citado autor refiere lo siguiente sobre el entrenamiento es “el proceso planificado que pretende o bien significa un cambio (optimización, estabilización o reducción) del complejo de capacidad del rendimiento deportivo (condición física, técnica de movimiento, táctica, aspectos psicológicos) (P. 9).

De lo señalado en el texto, se concluye que el entrenamiento emanado de una actividad consciente, planificada y que va direccionada por la manera de actuar del ser humano, favoreciendo su condición física para el desarrollo de lo planificado, se trata pues, de crearse una habituación física para desarrollar esas actividades bajo estándares formativos y principios de disciplina física, de allí la importancia del entrenamiento para el desarrollo de la cultura física de los estudiantes y es que cualquier ejercicio representa una fuerza que favorece la ejercitación de músculos y órganos del cuerpo, demandando de un entrenamiento para ir amoldando el organismo a este tipo de exigencias físicas.

Esta teoría se toma como referencia para el desarrollo del presente estudio por cuanto se comparte la idea que el entrenamiento contante y reiterado en los espacios universitarios serán fundamentales para el desarrollo y formación de esa cultura física que se aspira lograr en los egresados de los programas de formación que se imparten en la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad UNES-Apure, lo cual va a ir incidiendo en su desarrollo integral.

Bases Conceptuales

Cultura Física

En términos generales cuando se habla de cultura se hace referencia a todo eso que realiza el ser humano y que se ve proyectado en su accionar, es decir, hace que este sea lo que es. El termino cultura física se utiliza para acuñar teóricamente una serie de actividades que se perfilan a la realización de actividades de ejercitación que contribuyen con la salud del individuo y que repercuten en su comportamiento, a la vez que favorecen la aprehensión de hábitos y comportamientos de beneficio en los contextos individuales y sociales.

En referencia a estas ideas, Batero y Otros (2012) refieren: “El deporte, la recreación y la actividad física, se constituyen entonces en componentes de la de la cultura física, que facilitan no solo el desarrollo de las capacidades motrices, sino que contribuyen a la formación integral del ser humano” (p. 4). De lo expuesto se comprende que la cultura física está integrada por estos tres grandes elementos: el deporte, la recreación y la educación física o actividad física que buscan potenciar el desarrollo del ser humano hacia el bienestar físico, mental y social. Cada una de estas actividades es bien significativa y de ella se desprenden una serie de bondades que inciden o contribuyen con esa formación que se quiere

alcanzar en materia de estilos de vida saludable, valores y otras prácticas sociales.

Deporte

En referencia al deporte, es una actividad pensada en el aprovechamiento de las potencialidades de los atletas y el tiempo libre del que disponen, generando satisfacción, hábitos disciplinares y valores de formación, de allí que Rodríguez (2002) haga los siguientes planteamientos:

Practicar deporte significa establecer una relación particular con el cuerpo: en este sentido podría hablarse de un cuerpo deportivo. Así, creo conveniente revisar la muy difundida noción de que en la educación física y el deporte se educa a través del movimiento: si bien no creo que deba abandonarse esta idea, no debe omitirse el papel de la educación del y para el movimiento como elementos claves de un modo de ser corporal en un contexto social e histórico concreto. El análisis del movimiento - y con él, del cuerpo- es inseparable del análisis de las condiciones materiales en la que una sociedad se desarrolla (p. 1).

En tal sentido, el deporte se convierte en una interesante estrategia para el desarrollo de movimientos corporales que redundan en la salud, a la vez que hace crear espacios para el disfrute, el aprovechamiento de tiempo libre o de ocio y el establecimiento de ciertos patrones de entrenamiento que se convierten en hábitos de vida, todo ello incide de manera directa en la salud de quienes practican el deporte.

Educación Física

En referencia a la educación física, Ortíz (2013) refiere: “la Educación Física son todas las actividades que se aprende y se enseña intencionalmente por medio del movimiento en la que como producto se visualiza cambios o mejoramiento en sus habilidades, destrezas,

capacidades, motivaciones y conocimientos” (p.22). De estas ideas se comprende que la educación física hace referencia a esas enseñanzas que se imparten con la intención que el individuo sea capaz de aprender a ejercitar su cuerpo desarrollando movimientos, posturas y estrategias que favorezcan ese aprendizaje.

La educación física constituye una de las banderas que se busca promover desde las instituciones educativas, como una forma de estimular la valoración y el reconocimiento del cuerpo, el estímulo a mantener condiciones físicas necesarias para los retos de la cotidianidad y para propiciar el desarrollo de la salud desde la prevención de enfermedades, de allí la importancia que subyace en el desarrollo de cátedras, asignaturas y actividades que se propician en los diferentes niveles educativos como parte de la enseñanza de la educación física.

Recreación

La recreación constituye un término que se le ha dado valor en los contextos formativos en los últimos tiempos, buscando su articulación con la educación física y el deporte, además que las legislaciones lo han contemplado como un punto neurálgico para el aprovechamiento del tiempo y la formación del ser humano. Al respecto, Batero y Otros (2012) refieren lo siguiente: “la recreación es el conjunto actividades que le permiten a la persona sentir placer con su realización, tanto en lo personal como en lo colectivo, este placer que se manifiesta no es duradero, se da sólo en el tiempo que dure la actividad, y le permite hacer buen uso de su tiempo libre” (p. 5).

De las ideas planteadas por estos autores se comprende que la recreación viene dada por esas actividades que se perfilan a propiciar el deleite, disfrute y distracción del ser humano, propiciando un espacio para el esparcimiento y entretenimiento haciendo uso adecuado del tiempo libre y de

ocio, además de que esto contribuye con su calidad de vida y le permite liberar tensiones, estrés y degustar de espacios favorables de su agrado.

Cultura física y formación de estudiantes universitarios

Las universidades estas llamadas asumir la formación de los estudiantes de manera integral, no se trata únicamente de suministrarle información teórica-práctica para el desempeño de una determinada carrera profesional, sino de proporcionarle herramientas que lo acompañen en su transitar por la vida y que le aporten beneficios, es por ello que desde los escenarios universitarios también se debe enseñar cultura, deportes, recreación, ejercitación, recreación, esparcimiento, artes entre otras áreas del saber. De allí que la cultura física se convierte en un punto focal para la formación integral de los estudiantes.

En tal sentido, Calero y Fernández (2007) refieren que: “La cultura física está sometida en la actualidad a influencias externas relacionadas con la variabilidad de las necesidades individuales, grupales y sociales” (p. 1). Es decir, el desarrollo de esas actividades de cultura física debe atender a esas realidades en las que están inmersas los estudiantes, por lo que se debe pensar en diversidad de estrategias, disciplinas deportivas y variedad de actividades para llegar y convencer al grupo estudiantil, no se trata de practicar tal actividad o deporte por obligación, sino por gusto, deleite, porque les hace sentir bien.

Todo esto debe ir en consonancia con lo que se aspira lograr, esa formación integral, que a juicio de Ortiz (2013) donde se: “busca superar las visiones yuxtapuestas de las diversas ciencias, culturas y técnicas, tomar conciencia de los nexos entre las especializaciones y la dimensión global, para dar sentido a todo el proceso de la vida humana” (p.1). Estas ideas evocan a que la formación integral debe superar barreras disciplinares y

debe prever abarcar diversa áreas, tópicos y aspectos para alcanzar los objetivos deseados en el individuo.

Bases Legales

Entre los instrumentos jurídicos que sirven de soporte al presente estudio se encuentran: La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011), La Ley Orgánica de Educación (2009) y el Plan Nacional de Deporte, actividad física y educación física (2013-2015).

En lo que respecta a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), establece en su artículo 111, lo siguiente:

Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción.

De estas ideas se comprende que el deporte y la recreación son consideradas actividades que contribuyen con el desarrollo de la personalidad del individuo, van en fomento de la salud y calidad de vida, por ende, es responsabilidad del Estado y de las instituciones públicas como las universidades la promoción de las mismas, como forma para contribuir con la formación integral del individuo.

Asimismo la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011), establece en el artículo 8, lo siguiente: “Todas las personas tienen derecho a la educación física, a la práctica de actividades físicas y a desarrollarse en el deporte de su preferencia, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes deportivas y capacidades físicas”. De este instrumento jurídico se comprende que la educación física, la práctica de actividades físicas o deportes corresponde a un derecho adquirido por los

venezolanos y venezolanas y que responde a esa línea orientadora de la Constitución que busca el fomento de tales actividades como forma para estimular la salud, se debe prever las personas pueden decidir libremente el desarrollo de algún deporte de su preferencia, como forma de contribución para su formación integral, de allí que las universidades están llamadas a propiciar estas actividades.

En lo que respecta a la Ley Orgánica de Educación, establece en el artículo 16 lo siguiente: “El Estado atiende, estimula e impulsa el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el Sistema Educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia se dicten”. Desde las instituciones educativas deben desarrollarse asignaturas, cursos, actividades y estrategias que permitan la promoción, fomento y enseñanza de la educación física y el deporte, como forma de contribuir con la anhelada formación integral de los estudiantes, permitiéndoles hacer uso de sus potencialidades deportivas y físicas y estimulando el aprovechamiento del tiempo libre o de ocio.

Por último, el Plan Nacional de Deporte, actividad física y educación física (2013-2015), establece en su objetivo 1.4. que se busca: “Consolidar la educación física y el deporte en todos los niveles educativos para la formación y desarrollo integral de los educandos y como plataforma para la detección y captación de talentos deportivos”. Es evidente, que la educación física y el deporte deben practicarse en los diferentes niveles y subsistemas educativos, por lo cual el presente estudio se ve justificado buscando que desde la experiencia de la UNES, CEFO-apure, se analice como esas prácticas están contribuyendo con la formación integral de los discentes que hacen vida activa en la institución.

2.5 Operacionalización de Variables

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	INDICADORES	ITEM	INSTR/ POBLACION
Identificar las actividades de cultura física desarrollada en los discentes de la UNES-CEFO Apure.	Actividades de cultura física	Educación física: movimientos, ejercitación, Deportes: Futbol, basquetbol, natación, voleibol, atletismo Recreación: juegos, gynkanas, bailes, convivencias, dinámicas	1,2,3 4,5,6,7,8 9,10,11, 12,13	Cuestionario aplicado a los discentes de la UNES, CEFO-Apure.
Establecer los elementos de formación integral alcanzados en los discentes desde la práctica de actividades de cultura física.	Elementos de formación integral	Comportamiento Disciplina Resistencia Ejercitación Motivación Asertividad	14 15 16 17 18 19	
Determinar la importancia del desarrollo de la cultura física en los discentes de la UNES-CEFO Apure.	Importancia	Pedagógica Institucional Cultural Salud	20 21 22 23	
Relacionar la cultura física y la formación integral de los discentes de la UNES-CEFO Apure.	Cultura física y formación integral	Aprendizaje significativo Habilidades del pensamiento Valores Creatividad Integración Desarrollo del lenguaje Convivencia	24 25 26 27 28 29 30	

Fuente: Vargas (2017).

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

Nivel de la Investigación

El proceso investigativo requiere un recorrido metodológico que pasa por delinear varios aspectos puntuales, uno de ellos lo constituye el nivel investigativo, que se refiere al grado de profundidad con que se aborda el fenómeno estudiado, en tal sentido, el nivel de la presente investigación es analítico. En referencia a la investigación analítica Hurtado (2006), refiere lo siguiente:

La investigación analítica tiene como objetivo analizar un evento y comprenderlo en términos de sus aspectos menos evidentes. La investigación analítica incluye tanto el análisis como la síntesis. Analizar significa desintegrar o descomponer una totalidad en todas sus partes. Síntesis significa reunir varias cosas de modo que conformen una totalidad coherente, dentro de una comprensión más amplia de la que se tenía al comienzo (p. 255).

La investigación analítica es un tipo de estudio que se orienta a la presentación de manera sucinta y articulada de los aspectos que conforman el todo del fenómeno estudiado, pueden darse los procesos cognitivos de análisis y síntesis. Este estudio se enmarca en el nivel analítico pues se busca presentar como la cultura física incide en la formación integral de los discentes.

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación es definido por Arias (2011) como: “la estrategia general que adopta el investigador para responder al problema planteado. En atención al diseño, la investigación se clasifica en documental, de campo y experimental” (p. 26). Estas ideas permiten reconocer que el

diseño de la investigación alude a la manera como se realizará el proceso de investigación, de allí que en presente estudio se enmarca en el diseño de campo, apoyado con una revisión documental.

En cuanto al diseño de campo, Sabino (2002), refiere lo siguiente: “El diseño de campo, son los que se refieren a los métodos a emplear. Cuando los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad, mediante el trabajo concreto del investigador y su equipo. Son llamados primarios. Por cuanto son datos de primera mano originales” (p. 89). La investigación de campo es aquella que permite recoger los datos de manera directa en la realidad o contexto donde ocurre el fenómeno objeto de estudio, es por ello, que con este estudio se realizó una fase de campo para recabar esa información en la población objeto de estudio.

Población

La población es definida como el grupo de individuos que se encuentra inmersos en el contexto objeto de estudio, existe ciertas particularidades en las poblaciones, cualidades o características comunes. En referencia a la población, Arias (2012), establece que: “es el conjunto de elementos con características comunes que son objetos de análisis y para los cuales serán válidas las conclusiones de la investigación”.(p.98). En el presente estudio la población estuvo constituida por los doscientos setenta y cuatro discentes de los Programas Nacionales de formación en Servicios Penitenciarios y Servicios policiales de la UNES, CEFO-Apure, para el periodo académico 2017-II.

Muestra

Cuando se trabaja con poblaciones infinitas se requiere de un proceso muestral para delimitar la recogida de la información. Palella y Martins

(2006) definen la muestra de la siguiente manera: “es la escogencia de una parte representativa de una población, cuyas características se reproducen de la manera más exacta posible” (p. 124). Como se evidencia en estas ideas, la muestra es una parte representativa de la población, es por ello que en el presente estudio se realizó un muestreo al azar del 20% de los discentes de la UNES, CEFO-Apure, quedando conformada por cincuenta y cuatro (54) discentes.

Técnica e Instrumento para la recolección de los datos.

En el presente estudio se implementó como técnica de recolección de los datos la encuesta, que resulta una de las mejores técnicas para el desarrollo de trabajos cuantitativos. Sabino (2002), refiere de la encuesta que: “es exclusiva de las ciencias sociales y parte de la premisa de si se quiere conocer algo sobre el comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple, es preguntárselo directamente a ellas”. (p.107). Como se evidencia en estas ideas la encuesta resulta una técnica de recolección de los datos que favorece de manera directa el intercambio con los individuos involucrados en la situación objeto de estudio.

En referencia a la técnica de la encuesta se implementó un instrumento que favoreció la recogida de esos datos en la muestra de estudio, es por ello que se utilizó un cuestionario. Según Arias (2012), el cuestionario “consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a quienes se administran.” (p.165). El cuestionario es un instrumento de tipo cuantitativo en el cual se presentan una serie de preguntas que deben ser respondidas bajo criterios de objetividad por parte de los individuo involucrados en el tema de estudio, para favorecer la comprensión de las variables estudiadas en atención cada uno de los indicadores descritos en la operacionalización de las variables.

Validez del instrumento

Una vez que sea elaborado el instrumento que sirvió para la recolección de los datos se procederá a un proceso de validación del mismo. Para Hernández, Fernández y Baptista (2006) “la validez de contenido se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de lo que se mide. Es el grado en que la medición representa el concepto o variable medida” (p.278). Esta validez representa el grado en el que las preguntas responde a la intencionalidad investigativa, en el presente estudio la validez se obtuvieron a través del juicio de expertos, los cuales fueron tres en las áreas de: metodología de la investigación, planificación y administración del deporte y cultura física.

Confiabilidad de instrumento

El instrumento de igual manera debe ser sometido a un proceso de revisión para determinar la confiabilidad de las respuestas emitidas por los sujetos involucrados en el estudio. En referencia a la confiabilidad Hurtado (2000): “refiere al grado en que la aplicación repetida del instrumento a las mismas unidades de estudio, en idénticas condiciones produce iguales resultados, dando por hecho que el evento medido no ha cambiado” (p. 150). Esto implica experimentar que ese instrumento sea confiable y que los resultados obtenidos sean objetivos.

Asimismo, Palella y Martins (2006) destacan que la confiabilidad es: “la ausencia de error aleatorio en un instrumento de recolección de datos. Representa la influencia al azar en la medida, es decir, es el grado en que las mediciones están libres de la desviación producida por los errores causales”. (p.175). En este estudio se utilizó para determinar la confiabilidad del instrumento el coeficiente de Alpha de Cronbach, arrojando como resultado de la prueba piloto 0,92, lo cual mientras más cerca esta de 1 establece que el cuestionario resulta confiable.

Técnicas y Análisis de Datos

Una vez aplicado el instrumento a la muestra seleccionada, se obtendrá una serie de información valiosa para el proceso investigativo, la cual debe ser procesada con el propósito de comprender el hecho objeto de estudio. Al respecto, Sabino (2002) que señala: “es preciso presentar los datos en la forma más clara posible, haciendo explícito cualquier elemento, que pueda dar orígenes a confusiones” (p.127).

De estas ideas se comprende que es necesario presentar, organizar y analizar los datos obtenidos en el proceso investigativo, de allí, que para el presente estudio los datos provenientes de los instrumentos de recolección de datos serán procesados de manera manual, a través de cuadros porcentuales de estadística descriptiva, con gráficos circulares y prosas interpretativas de esos resultados cuantitativos.

CAITULO IV

ANALISIS Y PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

En referencia a la obtención de información valiosa por parte de la muestra seleccionada para la realización del estudio, se toman en consideración las ideas de Sabino (2002) que hace los siguientes planteamientos: “es preciso presentar los datos en la forma más clara posible, haciendo explícito cualquier elemento, que pueda dar orígenes a confusiones” (p.127). Se comprende pues de las ideas, circunscritas que en esta parte del proceso investigativo se hace la presentación detallada y explícita de la información obtenida en los instrumentos diseñados para tales fines.

En tal sentido, en este capítulo se realiza el análisis de los resultados atendiendo a las cuatro variables de estudio: Actividades de cultura física, elementos de formación integral, importancia del desarrollo de la cultura física y Cultura física y formación integral. De cada una de estas variables se realizó un análisis estadístico, presentado en cuadros de frecuencias y porcentajes para su comprensión y diagramados en gráficos de barra. De igual manera se les realizó un análisis interpretativo mediante escrito simple partiendo de los resultados numéricos obtenidos en cada uno de los ítems de estudio.

RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO

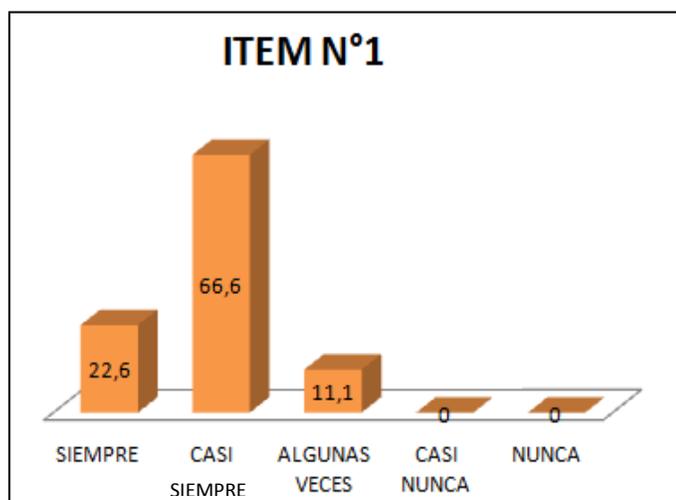
Variable: Actividades de cultura física

Cuadro n° 2

ÍTEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1. ¿En la institución favorecen la práctica de la educación física?	12	22,2	36	66,6	06	11,1	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 1



Fuente: Vargas (2017).

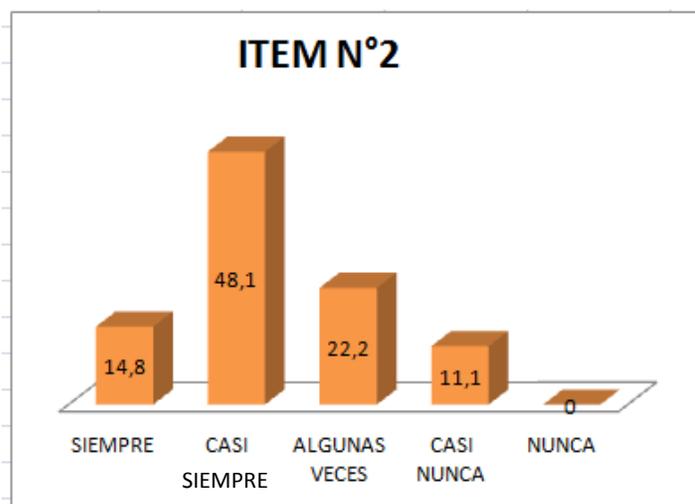
En el ítem n°1, ¿En la institución favorecen la práctica de la educación física?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 22,2 % respondió Siempre, el 66,6 % Casi Siempre y el 11,1 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. Se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que desde la UNES CEFO-Apure se promueve el desarrollo de la educación física.

Cuadro n° 3

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
2. ¿En su formación universitaria fomentan la realización de movimientos físicos?	08	14,8	26	48,1	12	22,2	06	11,1	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Gráfico N° 2



Fuente: Vargas (2017).

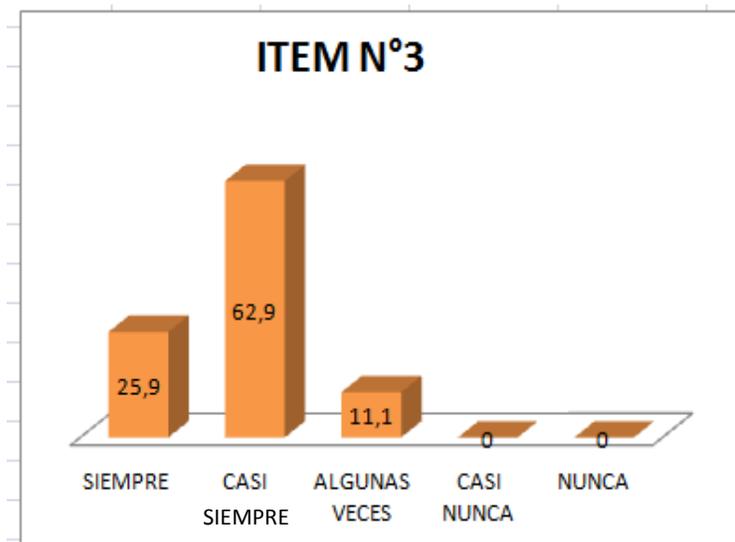
En el ítem n°2, ¿En su formación universitaria fomentan la realización de movimientos físicos?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 14,8 % respondió Siempre, el 48,1 % Casi Siempre, el 22,2 % Algunas Veces, el 11,1 % Casi Nunca; no hubo respuesta para la alternativa Nunca. Considerando estos resultados se infiere que la mayoría de los encuestados consideran que desde la UNES CEFO-Apure fomentan la realización de movimientos físicos.

Cuadro n° 4

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
3. ¿En la UNES-CEFO Apure desarrollan acciones de ejercitación física?	14	25,9	34	62,9	06	11,1	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 3



Fuente: Vargas (2017).

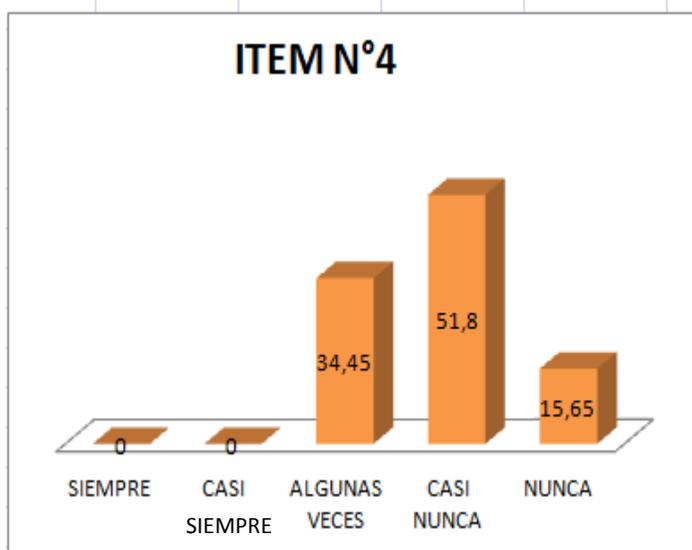
En el ítem n°3, ¿En la UNES-CEFO Apure desarrollan acciones de ejercitación física?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 25,9 % respondió Siempre, el 62,9 % Casi Siempre, el 11,1 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. En referencia a estos resultados porcentuales se concluye que en la UNES-CEFO Apure se desarrollan acciones de ejercitación física como forma de promocionar la cultura física en los discentes.

Cuadro n° 5

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
4. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del futbol como disciplina deportiva?	00	00	00	00	17	31,45	28	51,8	09	16,65

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 4



Fuente: Vargas (2017).

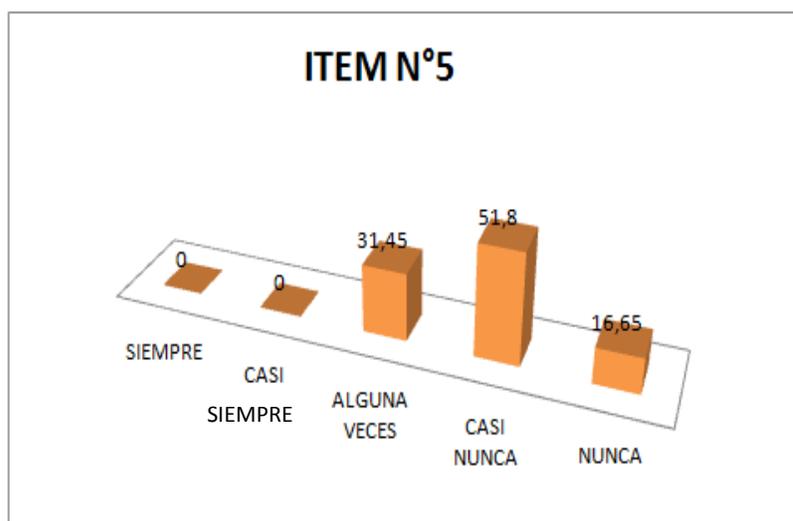
En el ítem n°4, ¿En la universidad se promueve el desarrollo del futbol como disciplina deportiva?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 31,45 % respondió Algunas Veces, el 51,8 % Casi Nunca y el 16,65 % Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre y Casi Siempre. En referencia a estos resultados porcentuales se concluye que en la universidad no se promueve el futbol como disciplina deportiva.

Cuadro n° 6

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
5. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del básquetbol como disciplina deportiva?	00	00	00	00	17	31,45	28	51,8	09	16,65

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 5



Fuente: Vargas (2017).

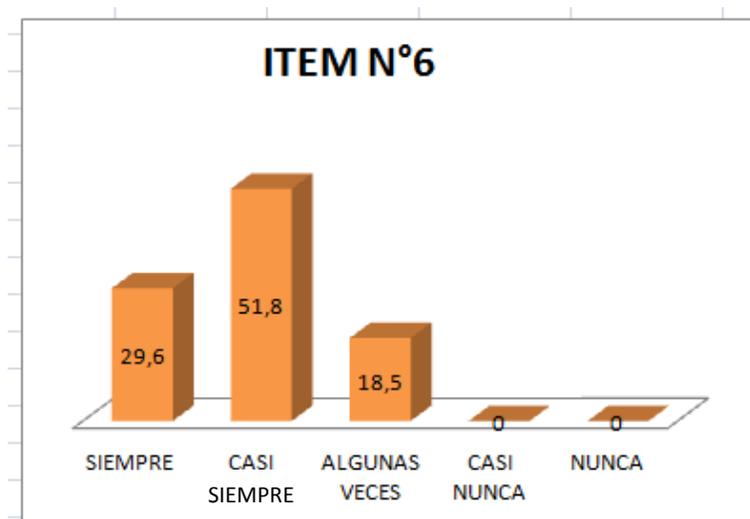
En el ítem n°5, ¿En la universidad se promueve el desarrollo del basquetbol como disciplina deportiva?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 31,45 % respondió Algunas Veces , el 51,8 % Casi Nunca y el 16,65 % Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre y Casi Siempre. En referencia a estos resultados porcentuales se concluye que la en la universidad no se promueve el básquetbol como disciplina deportiva.

Cuadro n° 7

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
6. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del voleibol como disciplina deportiva?	16	29,6	28	51,8	17	18,5	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 6



Fuente: Vargas (2017).

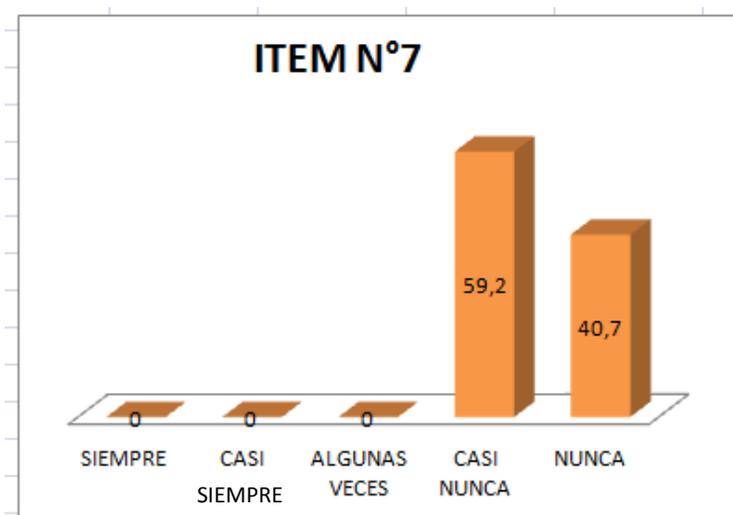
En el ítem n°6, ¿En la universidad se promueve el desarrollo del voleibol como disciplina deportiva?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 29,6 % respondió Siempre y 51,8 % Casi Siempre y el 18,5 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. De estas respuestas suministradas por los discentes encuestados se concluye que la UNES CEFO-Apure si desarrolla el voleibol como disciplina deportiva.

Cuadro n° 8

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
7. ¿En la universidad se promueve el desarrollo de la natación como disciplina deportiva?	00	00	00	00	00	00	32	59,2	22	40,7

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 7



Fuente: Vargas (2017).

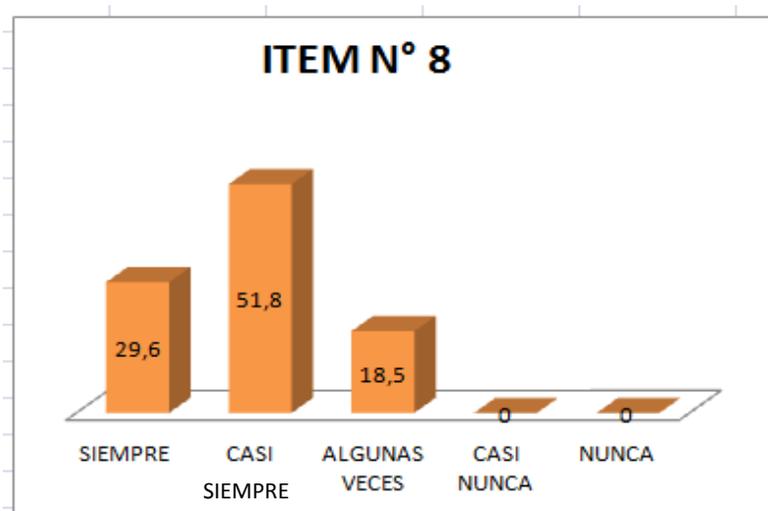
En el ítem n°7, ¿En la universidad se promueve el desarrollo de la natación como disciplina deportiva?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 59,2 % respondió Casi Nunca y el 40,7 % Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre, Casi Siempre y Algunas Veces. En referencia a estos resultados porcentuales se concluye que en la universidad no se promueve la natación como disciplina deportiva.

Cuadro n° 9

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
8. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del atletismo como disciplina deportiva?	16	29,6	28	51,8	17	18,5	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 8



Fuente: Vargas (2017).

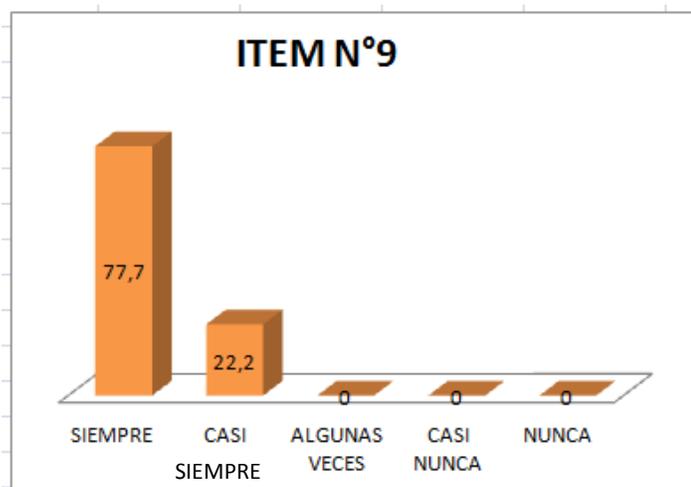
En el ítem n°8, ¿En la universidad se promueve el desarrollo del atletismo como disciplina deportiva?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 29,6 % respondió Siempre y 51,8 % Casi Siempre y el 18,5 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. De estas respuestas suministradas por los discentes encuestados se concluye que la UNES CEFO-Apure si desarrolla el atletismo como disciplina deportiva.

Cuadro n° 10

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
9. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con juegos recreativos?	42	77,7	12	22,2	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 9



Fuente: Vargas (2017).

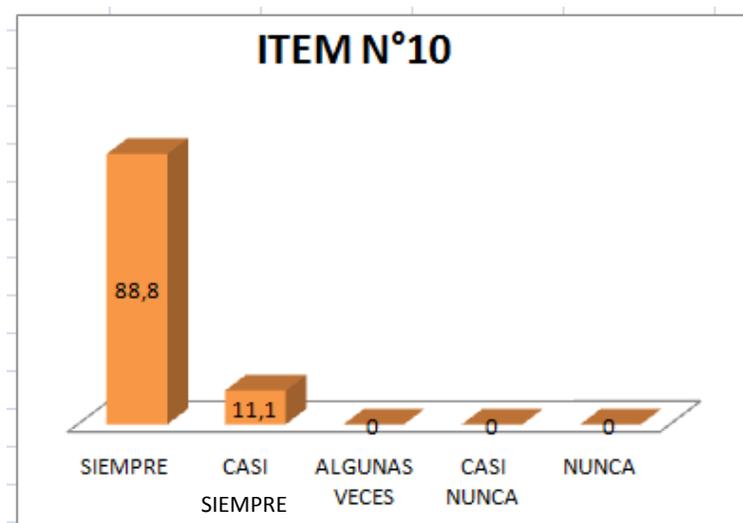
En el ítem n°9, ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con juegos recreativos?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 77,7 % respondió Siempre y 22,2 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En función de las respuestas suministradas por los encuestados se infiere que la UNES CEFO-Apure propicia la recreación con juegos recreativos.

Cuadro n° 11

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
10. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con gynkanas?	48	88,8	06	11,1	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 10



Fuente: Vargas (2017).

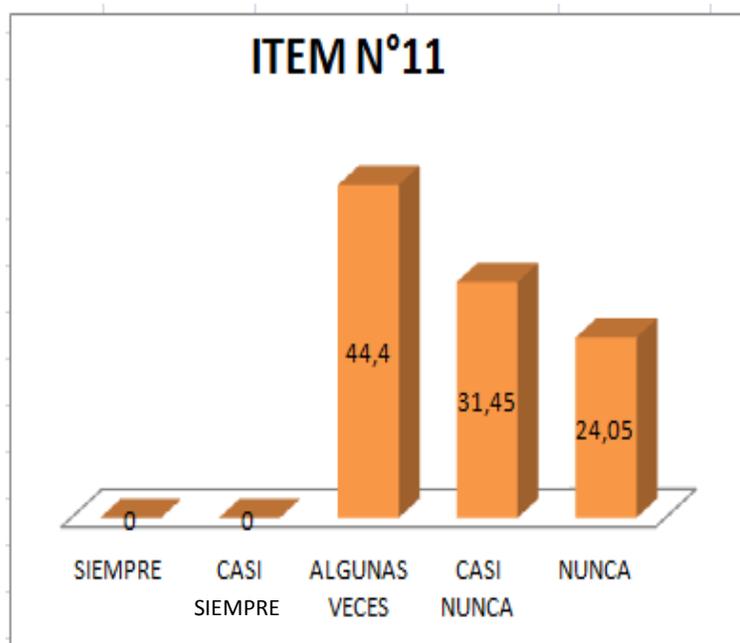
En el ítem n°10, ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con gynkanas?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 88,8 % respondió Siempre y 11,1 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En función de las respuestas suministradas por los encuestados se infiere que la UNES CEFO-Apure propicia la recreación con gynkanas desarrolladas en los ambientes extracurriculares.

Cuadro n° 12

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
11. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con bailes?	00	00	00	00	24	44,4	17	31,45	13	24,05

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 11



Fuente: Vargas (2017).

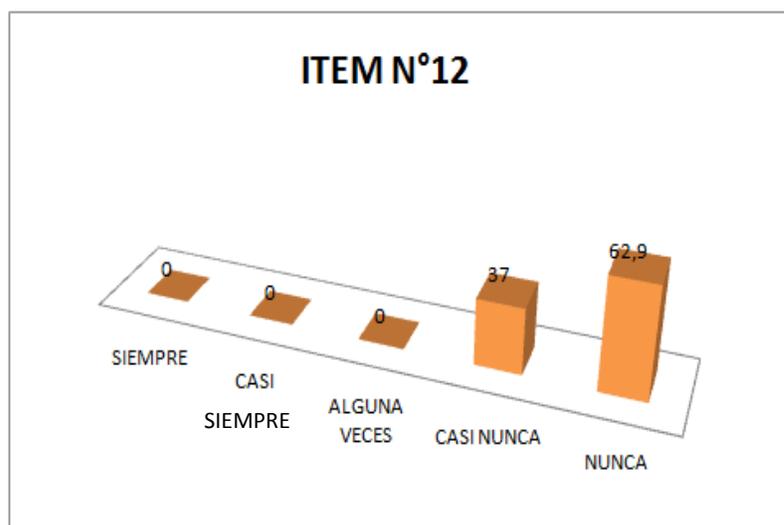
En el ítem n°11, ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con bailes?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 44,4 % respondió Algunas Veces , el 31,45 % Casi Nunca y el 24, 05 % Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre y Casi Siempre. En referencia a estos resultados porcentuales se concluye que la en la universidad no se propicia la recreación con bailes.

Cuadro n° 13

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
12. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con convivencias?	00	00	00	00	00	00	20	37	34	62,9

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 12



Fuente: Vargas (2017).

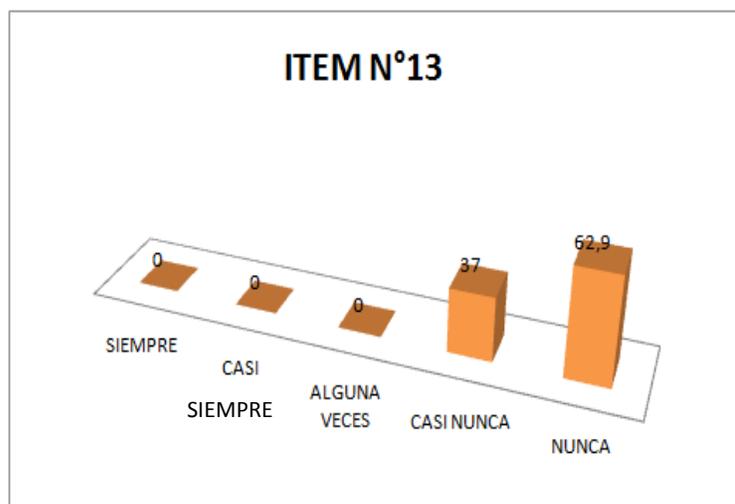
En el ítem n°12, ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con convivencias?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 37 % respondió Casi Nunca y el 62, 9% Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre, Casi Siempre y Algunas Veces. De los resultados que se generan en este ítem se deduce que en la universidad objeto de estudio no se propicia la recreación con el desarrollo de convivencias para los discentes de los diferentes programas de formación de grado.

Cuadro n° 14

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
13. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con dinámicas grupales?	00	00	00	00	00	00	20	37	34	62,9

Fuente: Vargas (2017).

Gráfico n° 13



Fuente: Vargas (2017).

En el ítem n°13, ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con dinámicas grupales?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 37 % respondió Casi Nunca y el 62,9% Nunca; no hubo respuesta para las alternativas Siempre, Casi Siempre y Algunas Veces. Se concluye que la UNES CEFO-Apure no se propicia la recreación con el desarrollo de dinámicas grupales para los discentes de los diferentes programas de formación de grado.

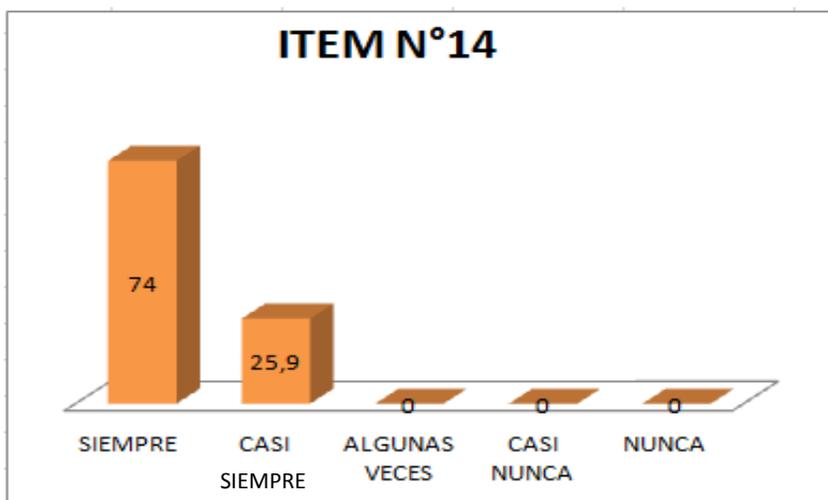
Variable: Elementos de formación integral

Cuadro n° 15

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
14. ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu comportamiento en la institución?	40	74	14	25,9	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 14



Fuente: Vargas (2017).

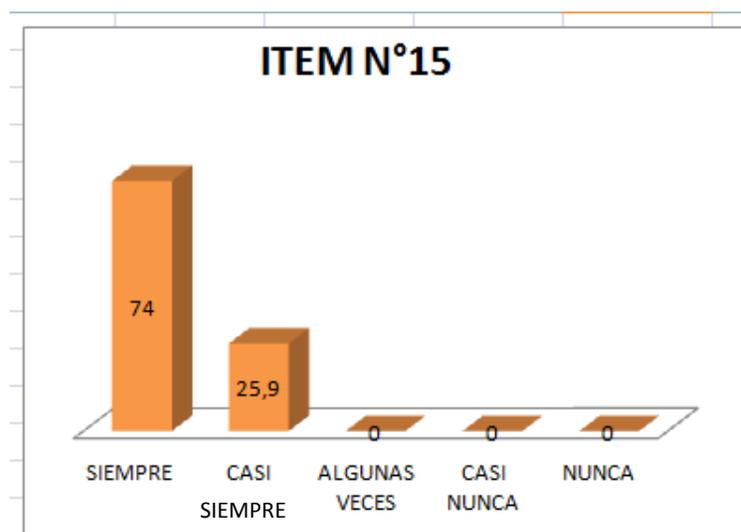
En el ítem n°14, ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu comportamiento en la institución?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 74% respondió Siempre y el 25,9 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. De las respuestas emitidas por los encuestados se concluye que la mayoría consideran que las actividades físicas contribuyen con su comportamiento en la institución.

Cuadro n° 16

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
15. ¿Consideras que las actividades de cultura física favorecen tu disciplina?	40	74	14	25,9	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 15



Fuente: Vargas (2017).

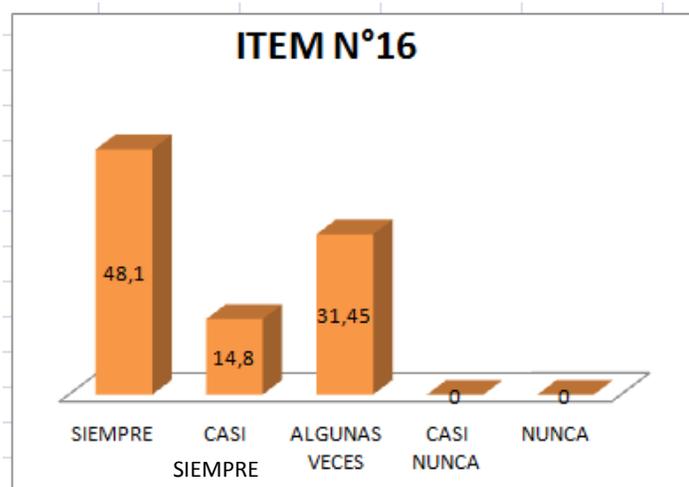
En el ítem n°15, ¿Consideras que las actividades de cultura física favorecen tu disciplina?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 74% respondió Siempre y el 25,9 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. De las respuestas emitidas por los encuestados se concluye que la mayoría consideran que las actividades de cultura física favorecen su disciplina en el desarrollo de las actividades universitarias.

Cuadro n° 17

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
16. ¿Consideras que las actividades físicas te permiten desarrollar tu resistencia física?	26	48,1	08	14,8	17	31,45	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Gráfico n° 16



Fuente: Vargas (2017).

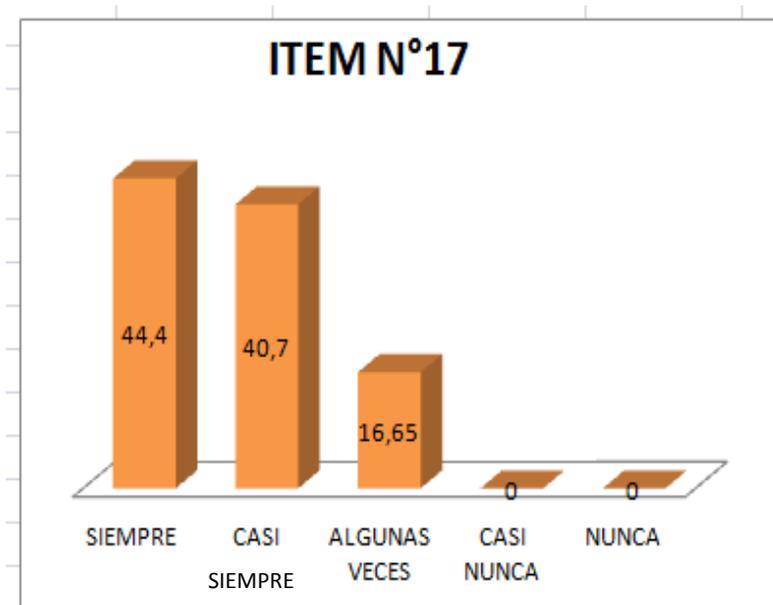
En el ítem n°16, ¿Consideras que las actividades físicas te permiten desarrollar tu resistencia física?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 48,1 % respondió Siempre, el 14,8 % Casi Siempre y el 31,45 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. Considerando los resultados porcentuales obtenidos se concluye que los encuestados consideran que las actividades físicas te permiten desarrollar su resistencia física, aunque en menor escala que otras variables estudiadas anteriormente.

Cuadro n° 18

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
16. ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu ejercitación?	24	44,4	22	40,7	09	16,65	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 17



Fuente: Vargas (2017).

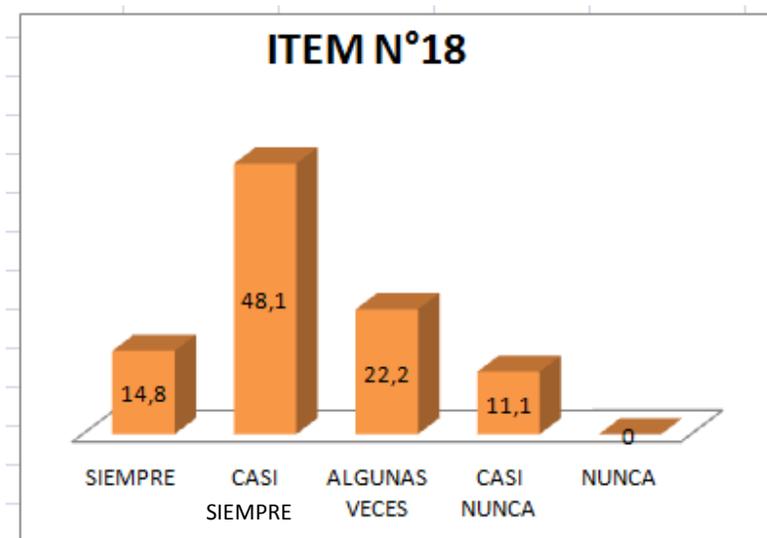
En el ítem n°17, ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu ejercitación?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 44,4 % respondió Siempre, el 40,7 % Casi Siempre y el 16,65 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. Considerando los resultados porcentuales obtenidos se concluye que los encuestados consideran que las actividades físicas contribuyen con tu ejercitación.

Cuadro n° 19

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
18 ¿Consideras que las actividades físicas favorecen tu motivación?	08	14,8	26	48,1	12	22,2	06	11,1	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 18



Fuente: Vargas (2017).

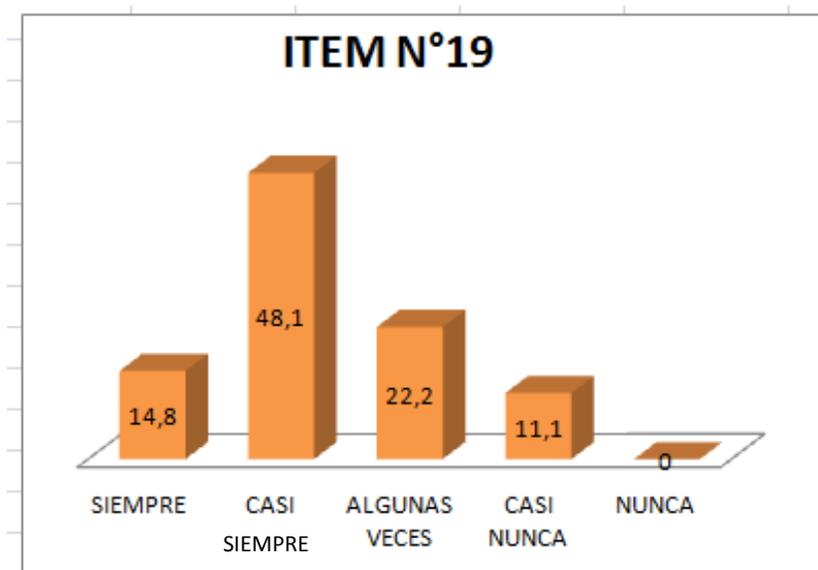
En el ítem n°18, ¿Consideras que las actividades físicas favorecen tu motivación?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 14,8 % respondió Siempre, el 48,1 % Casi Siempre, el 22,2 % Algunas Veces, el 11,1 % Casi Nunca; no hubo respuesta para la alternativa Nunca. Considerando estos resultados se infiere que la mayoría de los encuestados consideran que las actividades físicas favorecen su motivación de manera medianamente.

Cuadro n° 20

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
19. ¿Consideras que las actividades físicas favorecen tu asertividad?	08	14,8	26	48,1	12	22,2	06	11,1	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 19



Fuente: Vargas (2017).

En el ítem n°19, ¿Consideras que las actividades físicas favorecen tu asertividad?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 14,8 % respondió Siempre, el 48,1 % Casi Siempre, el 22,2 % Algunas Veces, el 11,1 % Casi Nunca; no hubo respuesta para la alternativa Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que las actividades físicas favorecen su asertividad como persona.

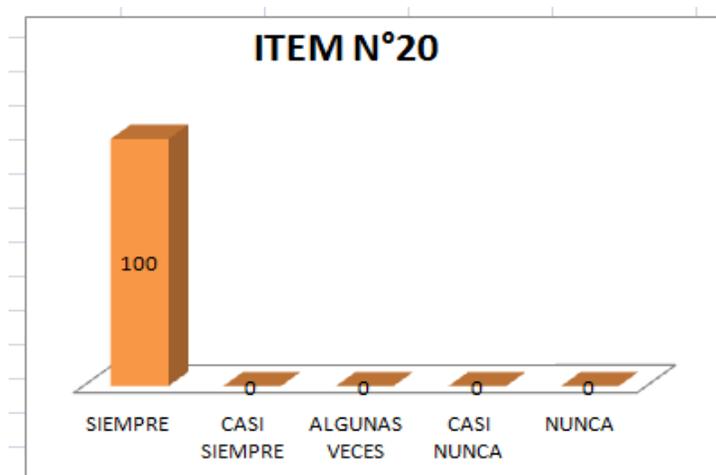
Variable: Importancia del desarrollo de la cultura física

Cuadro n° 21

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
20. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia pedagógica?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 20



Fuente: Vargas (2017).

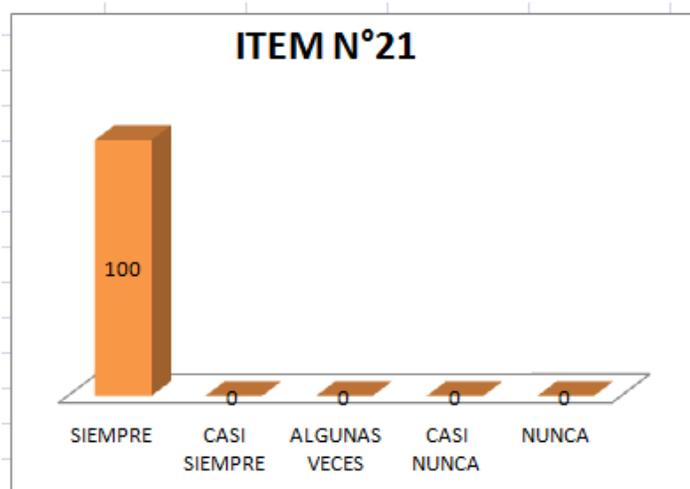
En el ítem n°20, ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia pedagógica?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que el desarrollo de actividades físicas tienen importancia pedagógica.

Cuadro n° 22

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
21. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia institucional?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 21



Fuente: Vargas (2017).

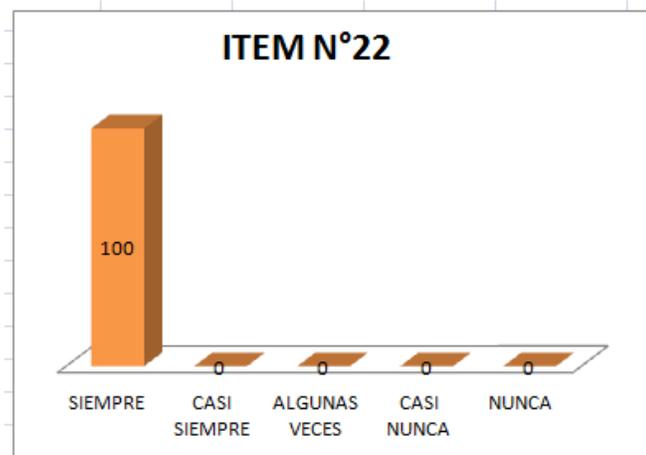
En el ítem n°21, ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia institucional?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que el desarrollo de actividades físicas tienen importancia a nivel institucional.

Cuadro n° 23

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
22. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia cultural?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 22



Fuente: Vargas (2017).

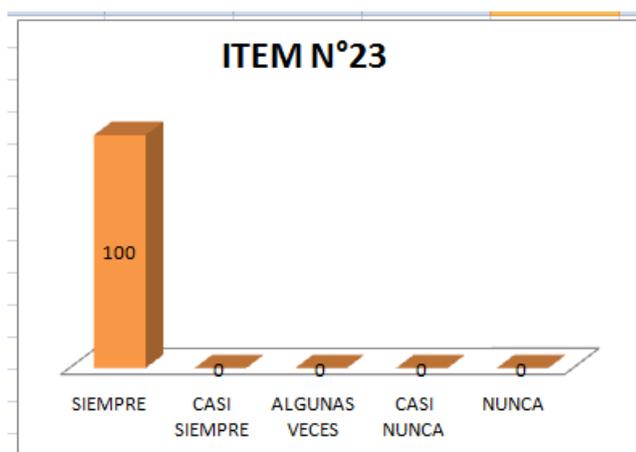
En el ítem n°22, ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia cultural?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que el desarrollo de actividades físicas tienen importancia cultural.

Cuadro n° 24

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
23. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia para la salud?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 23



Fuente: Vargas (2017).

En el ítem n°23, ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia para la salud?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que el desarrollo de actividades físicas tienen importancia para la salud.

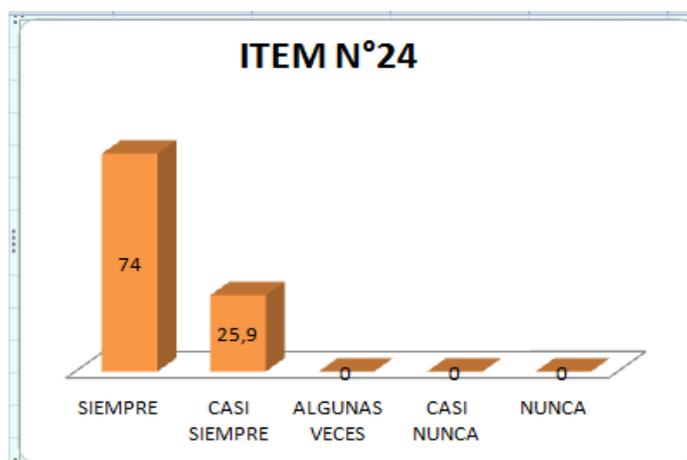
Variable: Cultura Física Y Formación Integral

Cuadro n° 25

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
24. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de aprendizajes significativos?	40	74	14	25,9	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 24



Fuente: Vargas (2017).

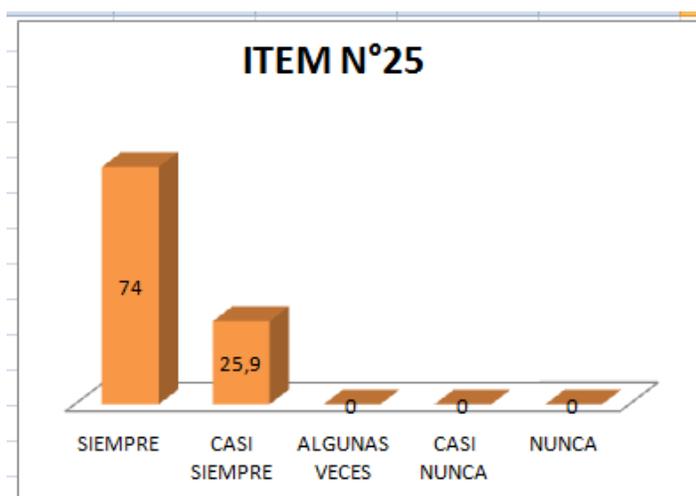
En el ítem n°24, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de aprendizajes significativos?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 74% respondió Siempre y el 25,9 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. De las respuestas emitidas por los encuestados se concluye que la mayoría consideran que la cultura física le ha favorecido en el desarrollo de aprendizajes significativos.

Cuadro n° 26

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
25. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo habilidades del pensamiento?	40	74	14	25,9	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 25



Fuente: Vargas (2017).

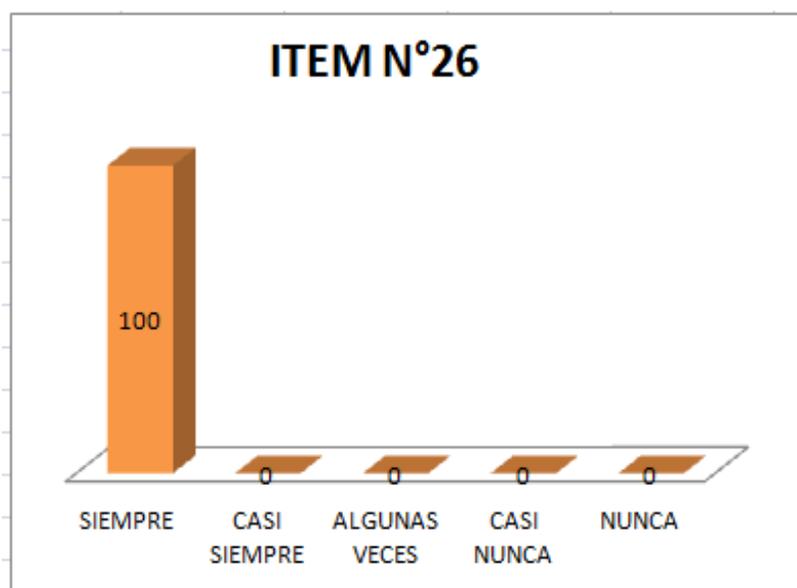
En el ítem n°25, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo habilidades del pensamiento?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 74% respondió Siempre y el 25,9 % Casi Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. De las respuestas emitidas por los encuestados se concluye que la mayoría consideran que la cultura física le ha favorecido en el desarrollo de habilidades del pensamiento.

Cuadro n° 27

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
26. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo valores?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 26



Fuente: Vargas (2017).

En el ítem n°26, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo valores? se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. En referencia a los resultados obtenidos se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que la cultura física le ha favorecido el desarrollo valores.

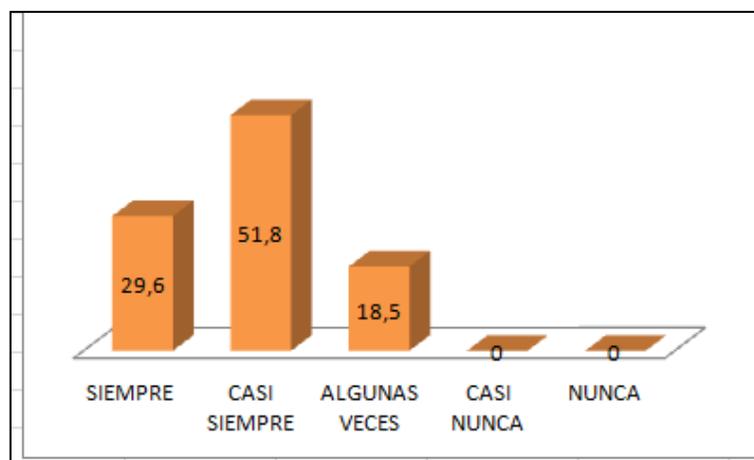
Cuadro n° 28

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
27. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la creatividad?	16	29,6	28	51,8	17	18,5	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 27

ITEN N° 27



Fuente: Vargas (2017).

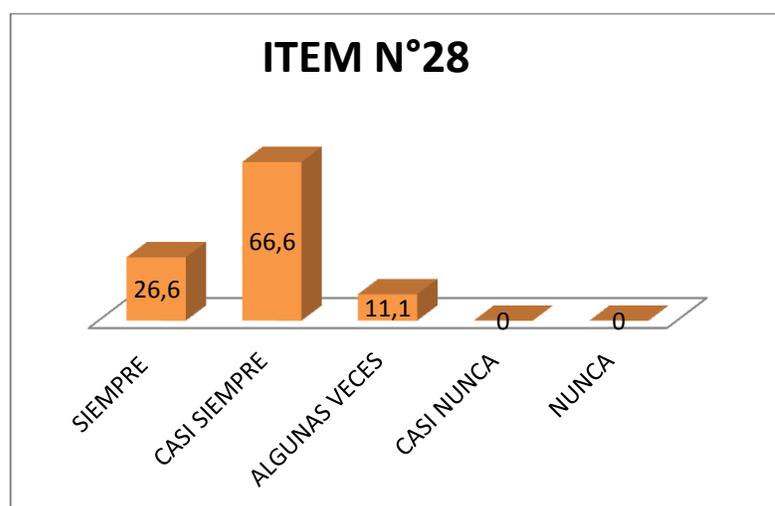
En el ítem n°27, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la creatividad?, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 29,6 % respondió Siempre y 51,8 % Casi Siempre y el 18,% % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. De estas respuestas suministradas por los discentes encuestados se concluye que consideran que la cultura física medianamente les ha favorecido en el desarrollo de la creatividad.

Cuadro n° 29

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
28. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la Integración con los otros discentes?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 28



Fuente: Vargas (2017).

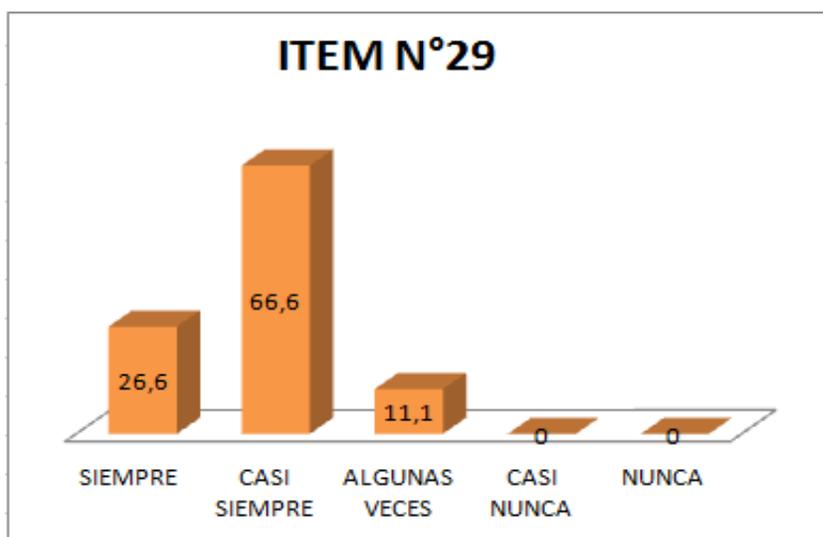
En el ítem n°28, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la Integración con los otros discentes? se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. Considerando las respuestas que fueron suministradas por los encuestados se concluye que estos consideran que la cultura física le ha favorecido su proceso de integración con el resto de los discentes.

Cuadro n° 30

ÍTEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
30. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo del lenguaje?	12	22,2	36	66,6	06	11,1	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 30



Fuente: Vargas (2017).

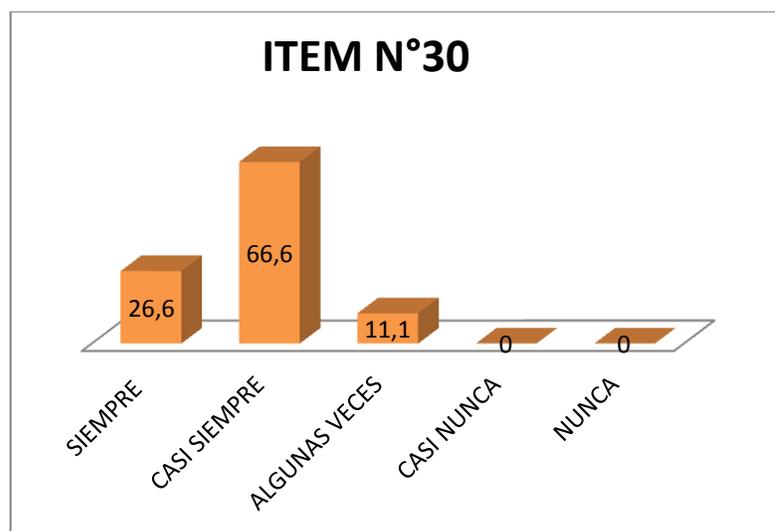
En el ítem n° 29, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo del lenguaje, se obtuvieron como resultados los siguientes: el 22,2 % respondió Siempre, el 66,6 % Casi Siempre y el 11,1 % Algunas Veces; no hubo respuesta para las alternativas Casi Nunca y Nunca. Se concluye que la mayoría de los encuestados consideran que La cultura física le ha favorecido medianamente el desarrollo del lenguaje.

Cuadro n° 31

ITEM	ALTERNATIVAS									
	Siempre		Casi Siempre		Algunas Veces		Casi Nunca		Nunca	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
30. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo convivencia?	54	100	00	00	00	00	00	00	00	00

Fuente: Vargas (2017).

Grafico n° 30



Fuente: Vargas (2017).

En el ítem n°30, ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo convivencia? se obtuvieron como resultados los siguientes: el 100% respondió Siempre; no hubo respuesta para las alternativas Casi Siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca. Considerando las respuestas que fueron suministradas por los encuestados se concluye que estos consideran que la cultura física le ha favorecido la convivencia con el resto de los discentes.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Una vez analizada la información recogida en los instrumentos que se aplicaron a la población objeto de estudio y considerando los objetivos y variables de estudio, se presentan las siguientes conclusiones:

En cuanto a la variable: Actividades de cultura física, los encuestados permiten concluir que en la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad en su Centro de Formación Apure, se desarrollan actividades desde la coordinación de educación física, deportes y recreación con el objetivo de facilitar el desarrollo de la cultura física en los discentes de los diferentes programas de estudio, entre las cuales destacan, trote, ejercitación diaria y constante, práctica de deportes como el voleibol y el atletismos, así como destacan algunas actividades recreativas como juegos y gynkanas tanto en los ambientes de aprendizaje como planificadas de manera extracurricular.

Sin embargo, se vislumbran algunas debilidades referidas a la práctica de algunos deportes tales como el futbol, el básquetbol y la natación, que vienen a ser fundamentales en el desarrollo de la cultura física que se aspira lograr en los discentes; asimismo se pudo conocer que poco se promocionan actividades como bailes que forman parte de la idiosincrasia y gentilicio de este estado llanero, así como hace falta la promoción y desarrollo de convivencias entre los estudiantes como actividades de campo y la puesta en práctica de dinámicas grupales que favorezcan la recreación, el esparcimiento y el juego. Todo ello, permite reflexionar sobre la misión que esta institución formadora del profesional de la seguridad viene desempeñando para garantizar la formación integral de los discentes.

En cuanto a la variable: Elementos de formación integral, las respuestas suministradas por los encuestados, se concluye que el desarrollo de actividades de cultura física inciden en la formación de los discentes en áreas que son esenciales para el desarrollo de habilidades y destrezas que se aspira consolidar en estos futuros profesionales de la seguridad, tales como el comportamiento, la disciplina, la resistencia física y la ejercitación, que son fundamentales para la construcción de esa personalidad que desde los ambientes de clase se viene acuñando en los discentes en aras de que sean capaces de asumir compromiso, retos y colocar fuerza, disposición y energías para lograr los objetivos trazados, de esto se trata el desarrollo de actividades de cultura física. No obstante, debe fortalecerse el desarrollo de estas actividades para potenciar la motivación, la creatividad y la asertividad de los discentes.

En cuanto a la variable: Importancia del desarrollo de la cultura física, se evidencia que los discentes encuestados consideran que estas prácticas rutinarias y contantes son esenciales para su formación pedagógica, además de favorecer el rol y compromiso de la UNES CEFO-Apure como institución formadora del nuevo funcionario de la seguridad. De igual manera se evidencia la importancia cultural que tienen estas actividades en la consolidación y afianzamiento de hábitos y disciplinas físicas y deportivas que favorezcan el aprovechamiento de las potencialidades deportivas y el buen uso del tiempo libre. Asimismo se concluye, que el desarrollo de actividades de cultura física es de provecho para la salud de los discentes alejándolos del sedentarismo y reviniendo la aparición de algunas enfermedades.

En cuanto la variable: Cultura física y formación integral, se concluye que el desarrollo de actividades de cultura física en la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad en su Centro de Formación Apure se convierte en una interesante alternativa y estrategia pedagógica a nivel de planificación y administración de la educación física, deportes y recreación tal como lo

establece la legislación venezolana y el ideario filosófico de esta institución educativa a nivel universitario, favoreciendo plenamente la formación en valores éticos y morales en los discentes, así como se contribuye con la integración de los actores que convergen en este recinto universitario y se estimula la sana convivencia, además de otros valores y prácticas sociales que se desprenden de la práctica física y deportiva.

En síntesis, se puede decir que en los actuales momentos de acelerados y complicados cambios, la práctica deportiva y física es esencial para garantizar esa deseada formación de los estudiantes universitarios, de lo cual se desprenden una serie de bondades que de lógica inciden o contribuyen con ese perfil del egresado que se aspira formar en la UNES como institución pilar de la nueva ética del funcionario de la seguridad que responda a las demandas y exigencias del entorno social donde se encuentra inserto, de allí la importancia del fomento de la cultura física en los ambientes universitarios.

Recomendaciones

Considerando los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento de recolección de datos y de las conclusiones presentadas, se generan las siguientes recomendaciones:

A las autoridades de la UNES CEFO-Apure:

Desarrollar actividades extracurriculares que permitan potenciar la cultura física de los estudiantes y diversificar los deportes y actividades que se vienen practicando.

Articular convenios interinstitucionales con instituciones deportivas de la localidad como: FUNDEAPURE, Instituto Municipal de deportes, clubes y

fundaciones con el objetivo de hacer intercambios optimizar las actividades físicas y deportivas desarrolladas.

Propiciar actividades investigativas que permitan comprender, evaluar y reflexionar sobre la cultura física que se viene acuñando e los discentes.

Favorecer intercambios deportivos y recreativos con otras universidades de la localidad.

A los profesores de educación física, deportes y recreación:

Motivar a los discentes al desarrollo de las diversas actividades físicas, deportivas y recreativas.

Innovar en el desarrollo de la cultura física de los estudiantes.

Estimular la motivación, creatividad y asertividad de los estudiantes en la aprehensión de la cultura física.

Desarrollar actividades de extensión universitaria que se orienten a la promoción de la cultura física y que se conviertan en espacios que llaman la atención e interés de los discentes.

A los discentes de la UNES-CEFO Apure:

Ser protagonistas de un aprendizaje integral de esos elementos y aspectos que se desprenden de la cultura física.

Liderizar la conformación de equipos deportivos en la universidad.

Solicitar ante las autoridades universitarias el desarrollo de actividades que favorezcan el desarrollo del talento físico y deportivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arias F. (2011). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología a la Investigación Científica. 5ta edición. Caracas: Episteme.
- Ausubel, D.P. (1963). The psychology of meaningful verbal learning. New York, Grune and Stratton
- Balestrini, M. (2006) Como Realizar un Proyecto de Investigación. 6ta. Edición, Panapo. Caracas
- Batero y Otros (2012). Cultura física y necesidades de formación. Educación Física y Deportes, Revista Digital. Buenos Aires, Año 16, N° 165, Febrero de 2012. <http://www.efdeportes.com/efd165/cultura-fisica-y-necesidades-de-formacion.htm>
- Bisquerra, R. (1989) Métodos de Investigación Educativa. Barcelona. Ediciones. CEA. C.A.
- Bracamonte (2015). Programa de Gerencia Deportiva y Recreativa para el Instituto Autónomo del Deporte del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo en el marco de la ejecución del servicio comunitario del estudiante de educación física, deporte y recreación de la Universidad de Carabobo. Trabajo de maestría. Universidad de Carabobo.
- Cachorro, G.; Scarnatto, M.; César, R.; Díaz Larrañaga, N. y Villagrán, J. P. (2009) Educación física: cultura escolar y cultura universitaria [en línea]. La Plata : Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en:<http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.284/pm.284.pdf>
- Calero Morales Santiago y Fernández Lorenzo, Angie. Un acercamiento a la construcción de escenarios como herramienta para la planificación estratégica de la Cultura Física en Cuba. En: EFDeportes – Revista Digital. Buenos Aires, Año 12, N° 114.<http://www.efdeportes.com/efd114/construccion-de-escenarios-para-laplanificacion-estrategica.htm>
- Camargo DA. Gómez EA, Ovalle J, Rubiano R. (2013). La cultura física y el deporte: fenómenos sociales. Universidad de Antioquia.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Publicada en

Gaceta Oficial del jueves 30 de diciembre de 1999, N° 36.860.

Cruz (2012). Modelo de gestión para el desarrollo deportivo en la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá. Trabajo de maestría. Universidad Nacional de Colombia.

Estrada y Otros (2007). El debate necesario entre la educación física, la cultura física y la actividad física: una reflexión para la formación profesional del estudiante. Revista de Educación y Desarrollo, 7. Octubre-diciembre de 2007.

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006) *Metodología de la Investigación* (3era Ed). México: Mc Graw-Hill. Editores, S.A.

Hurtado (2006). El proyecto de Investigación. Quinta edición. Caracas. Ediciones Quirón-Sypal.

Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011). Gaceta Oficial 39.741 (Extraordinario), Agosto 23 2011.

Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial 5.929. (Extraordinario), Agosto 15 2009.

Martínez, E. C. (2014). Deporte, integración social y políticas sociales en contextos de vulneración de derechos. Un estudio del programa Argentina Nuestra Cancha a partir de las representaciones sus operadores en San Rafael, Mendoza, 2011-2012 (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina.

Moreira (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. Instituto de Física, UFRGS Caixa postal 15051, Campus 91501-970 Porto Alegre, RS, Brasil.

Ortiz (2013) La cultura física en la formación integral de los estudiantes de tercer año de bachillerato del Colegio María de Nazaret de la Ciudad de Quito Provincia de Pichincha. Trabajo de maestría. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

Opinari (2012). La Formación Docente hacia el Desarrollo Humano. Congreso Provincial de "Actividad Física, Calidad de Vida y Desarrollo Humano" Organiza: Red Nacional de Actividad Física y Desarrollo Humano en articulación con el Instituto de Formación y Educación Superior de Neuquén.

Palella, S. y Martins, F. (2006) Metodología de la Investigación Cuantitativa. Caracas Venezuela, FEDUPEL.

Plan Nacional del deporte, actividad física y educación física 2013-2025. Ministerio del Poder Popular para el Deporte

Rodríguez Jiménez, Raumar. Deporte y que hacer pedagógico: una relación a pensar críticamente. En: EFdeportes – Revista Digital. Buenos Aires, Año 8, N° 55. <http://www.efdeportes.com/efd55/pedag.htm>

Sabino, C. (2002). El proceso de investigación. Editorial Panapo. Caracas. Venezuela.

Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.

Vygotsky, L.S. (1996). *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. 5.ed. São Paulo: Martins Fontes.

ANEXOS



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
UNELLEZ-APURE**

**Coordinación de Postgrado
Maestría en Planificación y Administración del Deporte**

Estimado (a) discente UNES-CEFO Apure.

Por medio de la presente solicito su colaboración, en carácter de encuestado para la realización de trabajo de grado titulado: **LA CULTURA FÍSICA Y SU CONTRIBUCIÓN CON LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS DISCENTES DE LA UNES-CEFO APURE.**, para optar al Grado de **Magister Scientiarum Ciencias de la educación Superior, mención: Planificación y administración del deporte**, la información obtenida será de uso exclusivo para las variables estudiadas.

Agradeciendo su colaboración y receptividad.

Se suscribe

Licdo. Nelson Vargas

INSTRUCCIONES

1. Lea cuidadosamente las instrucciones que se presentan
2. El instrumento presenta tres (03) variables de estudio.
3. Lea las interrogantes,
4. Marque con una (x) la respuesta que considera correcta
5. no puede haber dos alternativas de respuesta a en una misma pregunta.
6. si tiene alguna duda consulte al encuestador.

INSTRUMENTO

Variable: Actividades de cultura física	ALTERNATIVAS				
	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Casi Nunca 2	Nunca 1
3. ¿En la institución favorecen la práctica de la educación física?	X				
4. ¿En su formación universitaria fomentan la realización de movimientos físicos?	X				
5. ¿En la UNES-CEFO Apure desarrollan acciones de ejercitación física?	X				
6. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del futbol como disciplina deportiva?		X			
7. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del básquetbol como disciplina deportiva?		X			
8. ¿En la universidad se promueve el desarrollo del voleibol como disciplina deportiva?	X				
9. ¿En la universidad se promueve el desarrollo de la natación como disciplina deportiva?		X			
10. En la universidad se promueve el desarrollo del atletismo como disciplina deportiva?	X				
11. La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con juegos recreativos?	X				
12. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con gynkanas ?	X				
13. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con bailes?		X			
14. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con convivencias?		X			

15. ¿La UNES CEFO-Apure propicia la recreación con dinámicas grupales?		X			
--	--	---	--	--	--

Variable: Elementos de formación integral	ALTERNATIVAS				
	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Casi Nunca 2	Nunca 1
16. ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu comportamiento en la institución?	X				
17. ¿Consideras que las actividades de cultura física favorecen tu disciplina?	X				
18. ¿Consideras que las actividades físicas te permiten desarrollar tu resistencia física?	X				
19. ¿Consideras que las actividades físicas contribuyen con tu ejercitación?	X				
20. Consideras que las actividades físicas favorecen tu motivación?		X			
21. ¿Consideras que las actividades físicas estimulan tu asertividad?		X			

Variable: Importancia del desarrollo de la cultura física	ALTERNATIVAS				
	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Casi Nunca 2	Nunca 1
22. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia pedagógica?	X				
23. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia institucional?	X				
24. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia cultural?	X				
25. ¿Consideras que el desarrollo de actividades físicas tiene importancia para la salud?	X				

Variable: Cultura física y formación integral	ALTERNATIVAS				
	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Casi Nunca 2	Nunca 1
26. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de aprendizajes significativos?		xx			
27. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de habilidades del pensamiento?		xx			
28. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo valores?	X				
29. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la creatividad?		x			
30. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo de la Integración con los otros discentes?	X				
31. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo del lenguaje?		x			
32. ¿La cultura física ha favorecido el desarrollo convivencia?	X				