



**REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR
VICERRECTORADO UNELLEZ SAN FERNANDO DE APURE
COORDINACION DE POSTGRADO**

**ESTRATEGIAS GERENCIALES FUNDAMENTADAS EN LAS TIC
PARA FOMENTAR LA IDENTIDAD CULTURAL, EN EL NER 433,
DEL MUNICIPIO ACHAGUAS DEL ESTADO APURE.**

MAESTRANTE:

Profesora: Dilia Delgado

C.I: 13.501.063

**Tutor: Dra. Paredes Deivy
Damilet**

Achaguas, Noviembre 2016.

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Yo **DRA. DEIVY DAMILET PAREDES** cédula de identidad N° 10.267.877, hago constar que he leído el Anteproyecto del Trabajo Técnico, Trabajo Especial de Grado, Trabajo de Grado o Tesis Doctor, al titulado: **ESTRATEGIAS GERENCIALES FUNDAMENTADAS EN LAS TIC PARA LA IDENTIDAD CULTURAL EN EL NER 433. DEL MUNICIPIO ACHAGUAS DEL ESTADO APURE** presentado por el ciudadano: **PROFESORA DELGADO DELIA** para optar al título de **MAGISTER EN ADMINISTRACIÓN, MENCIÓN: GERENCIA Y PLANIFICACIÓN INSTITUCIONAL**, y acepto asesorar al estudiante, en calidad de tutor, durante el periodo de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

En la ciudad de ACHAGUAS, a los 9 días del mes de Mayo del año 2016.

DRA. DEIVY DAMILET PAREDES

Firma de Aprobación del tutor _____

Fecha de entrega: _____

AGRADECIMIENTO

A Dios, por permitirme vivir cada minuto de mi vida al máximo. Celebrar cada triunfo con mis seres queridos, cobijarme en tiempos adversos y permitirme aprender cada día más de las experiencias de la vida.

A MI QUERIDA MADRE, pilar fundamental en mi vida, por apoyarme, por celebrar cada uno de mis logros y levantarme en mis caídas. Por ser mi inspiración, este logro le pertenece a usted.

A MI ESPOSO, por su ayuda en todo momento, por escucharme, por las palabras de alientos cuando las necesitaba y por su paciencia y apoyo incondicional,

A MIS TRES HIJAS, por iluminar mis penumbras y permitirme llenarme de luz:

A LA DRA. DAMILET, Paredes. Por su acompañamiento en este arduo camino apoyo incondicional.

A LOS COMPAÑEROS, de camino que me acompañan a seguir sin desmayar a la meta.

DEDICATORIA.

Con este trabajo se da por concluida una meta más en mi vida.

El camino no fue fácil, pero afortunadamente en todo este trayecto:

Dios tuvo la dicha de cruzarme con personas especiales.

Mis ángeles de la guarda en la tierra.

Quienes compartieron conmigo momentos buenos y no tan buenos, triunfos y retrocesos, risas y lágrimas, alegrías y rabias.

Momentos de estudios y de diversión.

Quiero dedicar estos a:

El maestro rural, al que constituye, al que imagina, al que concreta, al que trabaja en la invisibilidad alejado de toda luz de escenario, al que se compromete y lucha día a día a pesar de todas las carencias, al que pelea por una transformación en busca de una sociedad más humana y más justa.

A TODOS, muchas gracias!

INDICE GENERAL

	Págs.
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
INDICE GENERAL.....	ix
RESÚMEN.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I (EL PROBLEMA)	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.3 Objetivos de la investigación.....	8
1.3.1 General.....	8
1.3.2 Específicos.....	8
1.4 Justificación de la Investigación.....	8
1.5 Alcance y limitaciones.....	11
CAPÍTULO II (MARCO TEÓRICO)	12
2.2 Antecedentes de la investigación.....	12
2.3 Antecedentes de la Institución.....	16
2.3.1 Reseña histórica de la organización.....	16
2.3.2 Misión.....	17
2.3.3 Visión.....	17
2.4 Teorías que sustentan la Investigación.....	17
2.4.1 Teoría de la investigación.....	18
2.4.2 Teoría del procesamiento humano de la información.....	18
2.4.3 Teoría Constructivista.....	19
2.4.4 Teorías de la Organización escolar.....	20
2.4.5 Teoría existencial.....	20
2.4.6 Teoría Organizacional.....	21
2.4.7 Teoría Cultural interpretativa.....	22

2.5 Bases Teóricas.....	23
2.6 Fundamentación Legal.....	32
CAPÍTULO III (MARCO METODOLÓGICO)	35
3.2 Tipo de la Investigación.....	36
3.3 Diseño de la Investigación.....	36
3.4 Población y Muestra.....	37
3.5 Técnica e Instrumentos de Recolección de datos.....	39
3.6 Instrumentos de Recolección de datos.....	40
3.7 Validez y Confiabilidad.....	41
CAPÍTULO IV (ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS)	43
CAPITULO V (CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES)	52
5.2Conclusiones.....	52
5.3 Recomendaciones.....	54
CAPÍTULO VI (LA PROPUESTA)	57
6.2 Presentación de la propuesta.....	57
6.3Justificación de la propuesta.....	59
6.4 Fundamentación legal.....	60
6.5 Fundamentación Teórica.....	62
6.6Objetivo General.....	64
6.7 Objetivos Específicos.....	64
6.8 Factibilidad de la propuesta.....	64
6.9Estructura de la propuesta.....	66
- Plan estratégico Gerencial fundamentado en las TIC e identidad cultural en la Escuela Rural Mochuelo II del NER 433, Municipio Achaguas Edo Apure.....	66
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	69

LISTA DE CUADROS

Cuadro n° 1 operacionalizacion de variable.....	34
Cuadro de distribución de población.....	49
Cuadro n° 2. variable: identidad cultural dimensión: cultura dominante.....	54
cuadro n° 3 variables: tecnologías de la información y la comunicación dimensión (tic), transmisión de información... ..	55

LISTAS DE GRÁFICOS

Gráfico: N° 1. Dimensión: cultura dominante.....	57
Gráfico N°2. Dimensión: TIC), Transmisión de información.	59
Gráfico N°3 Dimensión: proceso dinámico.....	60



**REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR
VICERRECTORADO UNELLEZ SAN FERNANDO APURE**

**ESTRATEGIAS GERENCIALES FUNDAMENTADAS EN LAS TIC DIRIGIDA A
FOMENTAR LA IDENTIDAD CULTURAL EN EL NER 433. DEL MUNICIPIO
ACHAGUAS DEL ESTADO APURE.**

**AUTORA: DILIA DELGADO.
TUTOR: Paredes Deivy Damilet
Fecha: Noviembre 2016.**

Resumen

El propósito de estudio es proponer estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para la identidad cultural en el NER 433. Del Municipio Achaguas del estado apure. Se consideran herramientas que motiven a los **docentes** personal directivo, docentes en general para que apliquen las estrategias gerenciales junto con las tic y fomentar la identidad cultural así se desarrollan ventaja competitiva de la institución, y la multiplique ,formular habilidad gerencial de una institución, y luego implementarla, desde los proceso dinámico, complejo, continuo e integrado, que requiere de mucha evaluación se involucre el aprendizaje desde varias acciones ,que impliquen a los actores sociales . Es importante resaltar que esta investigación está fundamentará en el paradigma cuantitativo con el apoyo del método hipotético deductivo desde la perspectiva se hace pertinente la ejecución de procedimientos metodológicos ordenados y coherentes que conlleven a obtener resultados; con la finalidad de encontrar respuestas pertinentes al problema planteado. Se aplico dos tipos de investigación documental y descriptiva. La población quedo conformada por 45, un director y docentes de aulas coordinadores con una muestra de diez docentes pertenecientes a las escuelas del NER 433 en condición rural. Para obtener la información se utilizó la técnica encuesta como instrumento un cuestionario, 8con por dieciocho (18) ítem, que dieron, respuesta a la investigación. La propuesta ofrece herramientas para la solución de la problemática que presentan las instituciones así motivar a los actores sociales. Dentro de las conclusiones, se promueve un, como competencia gerencial tecnológica y cultural, comprometidos con el proceso formativo de los docentes directivos, que puedan estar bajo su responsabilidad y un alto dominio acerca de la conducción gerencial y tecnológica atreves de las TIC y resaltar la identidad, cultural.

Descriptor: Estrategias gerenciales, las TIC y la identidad cultural

INTRODUCCION.

La gerencia moderna en las instituciones exige asumir nuevos retos, los grandes cambios que se suceden en el entorno, hacen que se asuman nuevas estrategias y modelos de gerencia. Actualmente existe la llamada globalización la cual abre los avances tecnológicos, la innovación se puede conocer y adquirir en breve tiempo, gracias a las telecomunicaciones y sistemas de información, cada día las distancias se acortan y se forma una red de naciones interconectadas globalmente, los recursos que facilitan la globalización son: el Internet, la telefonía, el fax, la televisión entre otros, de esta manera las barreras de la distancia se vencen así lo expresa Webber, Ross A(2011),

Desde allí estrategias gerenciales son una búsqueda deliberada por un plan de acción que desarrolle la ventaja competitiva de la institución, y la multiplique. Formular la estrategia gerencial de una institución, y luego implementarla, es un proceso dinámico, complejo, continuo e integrado, que requiere de mucha evaluación y ajuste. Aun así, es un buen avance para el continuo desarrollo del estudiantado, las TIC es una buena herramienta de trabajo apta para ayudar a lograr los objetivos propuestos así lo expreso García Requena (2012). Al profundizar en el tema hemos sido consiente de todas las razones de peso que conllevan a que estas estén presentes en todos los centros. En este contexto, esta investigación se sustenta teóricamente en las teorías constructivistas, se ubicará en el diseño de investigación de campo de carácter descriptivo la cual se someterá a un proceso de validación del instrumento.

En las instituciones educativas y empresariales consideran herramientas que tiene soluciones desde el ámbito gerencial, pero al realizarlo el personal directivo y docentes desconocen la gerencia institucional, esta situación trae malos entendidos al tomar decisiones o planes que se quieren aplicar, estos podrían ser muy bueno, pero sin respuesta a las diferentes problemáticas presentes. Por tal razón el estudio se

enmarca en la propuesta sobre las estrategias gerenciales que se fundamente en las TIC, quienes tienen diversas formas de aplicar, los cuales los docentes poseen Canaima y esta herramienta en sus casos le dan el uso de aprender y revisar algunos programas básicos de la Canaima, en cuanto a las TIC, no las conocen y no la relacionan solo la utilizan manejando la programación, por tal razón se sugiere el estudio así proponer a las estrategias gerenciales y las TIC. Desde allí se relacionar con la identidad cultural quien es viable para los aprendizajes adquiridos esta relación de las variables para ofrecer herramientas al personal directivo y los docentes que se desempeña en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas estado apure.

CAPITULO I.

1.1. EL PROBLEMA.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Hay pocas cosas sobre las que podemos asegurar que existe un acuerdo generalizado. La transformación del mundo actual, la certeza del cambio y la sensación de incertidumbre con respecto al futuro son algunas de ellas. El sociólogo Zygmunt Bauman, señala que la velocidad de las transformaciones, los cuestionamientos a las verdades estructuradas en las que nos apoyamos, los procesos de destradicionalización e innovación constante, las grandes modificaciones en las instituciones modernas tradicionales (trabajo, familia, pareja, género, Iglesia, democracia, Estado, sociedad civil, partidos políticos, entre otros) y el culto a la individualidad están haciendo tambalear las certezas que sostenían las razones de nuestra vida cotidiana socavando su estabilidad e impactando en la manera de vivir y de pensar el futuro .

En este proceso de cambio entran las Ciencias Sociales y muy específicamente el área historia; esto en atención a la creciente pérdida de identidad por los efectos del fenómeno globalización en todas las áreas del conocimiento humano, a ésta se agrega el inminente valor que tiene para la continuidad de la conciencia e identidad socio histórica de la nación.

A este respecto, Álvarez, (2010) señala que la Historia es uno de los cauces más adecuados para consolidar la conciencia nacional y para conservar el espíritu de integración y rescate de las costumbres, tradiciones y valores que refuerzan su identidad como comunidad, nación y local" (p. 119). Para la consecución de este objetivo, el conocimiento histórico en el nuevo diseño curricular, se aborda desde la práctica cotidiana del presente hasta las estrategias metodológicas utilizadas por el docente en el aula, ubicándose en el contacto

permanente con la realidad social, que guía a los estudiantes hacia la reflexión y adquisición de actitudes críticas que contribuyan a tomar acciones pertinentes para propiciar la transformación de la realidad local.

Se trata de la importancia de señalar que el proceso de formación de conciencia histórica debe iniciarse de forma sistemática y de manera sencilla y práctica en la construcción del conocimiento histórico a través de las nociones fundamentales de tiempo, cambio, causalidad y continuidad, que les permitan comprender la realidad social al comparar y establecer relaciones entre los distintos hechos sociales que caracterizan el proceso histórico-cultural apureño, venezolano. Para construir una visión histórica, al conocer las causas de los cambios económicos, sociales, culturales y políticos referidos a su historia personal, familiar y local. Esto, para luego ampliar el horizonte temporal a hechos históricos nacionales, latinoamericanos e internacionales. De allí pues, que el asunto en la enseñanza tanto de la historia como de cualquier disciplina especializada, es el hecho, de que se impone una práctica comprometida con los parámetros históricos ideológicos y éticos.

En este orden de ideas, cuando se habla de identidad cultural se alude a la herencia de un pueblo, de sus bailes, comidas típicas, música, utensilios y vasijas propias de la localidad, región o país, sus festividades, personajes, sitios históricos, celebraciones populares y expresiones lingüísticas. Como puede apreciarse, es importante que la sociedad en comunidades educativas conozca la identidad nacional, popular, el patrimonio y los valores de la cultura, tal como se menciona. Dentro de este contexto Torres y Zárate (2012) refieren los docentes no utilizan con frecuencia estrategias gerenciales y menos aún comunitarias propias del área Historia de Venezuela, coartando así el logro de un aprendizaje significativo en los estudiantes o de la comunidad donde se reside.

Es por esto que la pérdida de identidad cultural es un problema que se presenta en los docentes y estudiantes de educación primaria de la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del municipio Achaguas del Estado Apure, también se atribuye a una serie de elementos que indican las causas por las cuales falta de identidad cultural nacional en las instituciones. Lo que se refleja en los comportamientos que a continuación se mencionan, es el poco reconocimiento y apropiación de nuestras tradiciones folclóricas y tradicionales nacionales, de un alto porcentaje de los miembros de la comunidad educativa; Los estudiantes se apropian de modas y patrones culturales foráneos dejando de lado las raíces culturales y folclóricas autóctonas, perdiendo con ello valores e identidad cultural

Por otro lado, la arremetida de la industria cultural globalizadora, que impone líderes modélicos reñidos con nuestra tradición, promueve géneros musicales y artísticos exógenos, que por tanto, no nos representan; los medios de comunicación y especialmente las (TIC) pueden ser el vehículo importante que promueva el reforzamiento de los valores culturales propios de estas regiones, por esto que cada vez son mayores los retos que impone la dinámica de la sociedad y en materia educativa es una constante la necesidad de apropiarse de metodologías y recursos que lleven a los educandos a interesarse y a permanecer en el sistema educativo con motivación por adquirir educación pertinente y de calidad.

Las Tecnología de Investigación y Comunicación (TIC) dan una alfabetización digital, ellas nos han supuesto cambios significativos en los procesos de enseñanza aprendizaje, y un mejor rendimiento de los estudiantes. La integración de las TIC en la educación significa su utilización en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se realizan en el aula y fuera de ella para el logro de los objetivos educativos previstos. La adecuada integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los centros educativos como una herramienta más al servicio de sus objetivos depende de múltiples factores: las infraestructuras físicas, los programas y demás recursos educativos disponibles, la formación del

profesorado y la integración de las TIC en el currículum y en los procesos de gestión y el apoyo del equipo directivo

De igual manera, se evidencia que el conocimiento de la identidad cultural a nivel de la comunidad pierde interés en todos los actores y autores educativos. En lo que respecta a esta problemática en las zonas rurales donde se encuentra la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure, los docentes de las zonas rurales no cuentan con programas de formación de los cuales son ellos mismos los que tiene que rediseñar sus actividades tanto los directivos y los docentes específicamente la escuela rural del Mochuelo II del NER 433 en el Municipio Achaguas Estado Apure, dan poca importancia a las asignaturas del área gerenciales, telecomunicaciones e identidad cultural . Así mismo, se evidencia lo ignoran la aplicaciones conjunta que tiene las variables en estudio.

En este sentido se comprende que la difusión del conocimiento identidad cultural entrama una problemática de dimensiones significativas. El enfoque tradicional ha entendido a la identidad cultural según Bolívar (2011), son “todos aquellos elementos conformados por tradiciones, recursos y costumbres de su comunidad, de su región y de su país.” (p.25) Efectivamente, la identidad es todo lo originario de un país, son los recursos naturales propios, las manifestaciones artísticas, los personajes históricos que han contribuido al crecimiento y fortalecimiento de nuestra identidad. Obviamente una manera efectiva de fomentar la identidad nacional es a través del conocimiento del patrimonio.

A sí mismo, la escuela está llamada a brindar respuestas a los requerimientos sociales del momento, poniéndose a tono con el aprovechamiento de las herramientas tecnológicas, empleándolas para adquirir y enriquecer el conocimiento, fortalecer valores y afianzar las expresiones culturales y autóctonas gracias a lo cual es posible lograr que las sociedades progresen sin dejar de reconocer su historia y con ella todo

el legado cultural que se transmite de generación en generación. Figueroa Sánchez (2005) define la identidad nacional como el conjunto de elementos antropológicos y artísticos que caracterizan y diferencian a los ciudadanos de un territorio específico y definen un perfil único para cada nación, formas artísticas, historia y folclor, ya que esto nos da una diferenciación única como venezolanos.

Para sustentar la investigación la investigadora realizó un diagnóstico para acercarse a la realidad de estudio, entre las observaciones se evidencio:

Que el director es el gerente, desconoce estrategias gerenciales entre ellos los docentes de aula de la escuela rural Mochuelo II del NER 433.

Las TIC no son utilizadas en las planificaciones ni en los colectivos.

- No llevan un plan estratégico para dar a conocer a las TIC; solo aplican otras estrategias desde lo bibliográfico.
- El no uso de las Camainas sabiendo que es un recurso importante que sirve de apoyo a la Identidad Cultural para conocer sus creencias e igualmente fue emitido por el Ministerio de Educación, en el avance de la educación venezolana.
- La tecnología está presente ,en su mayoría el personal docente prefiere utilizar otra herramienta no a las TIC y el director desconoce las estrategias gerenciales para aplicarla en su trabajo , solo , lo hace si hay supervisión lo hacen como un simulacro .

Estas observaciones evidenciaron la problemática que permitió a la investigadora realizar el estudio, y a su vez darles respuestas a las mismas, esto permitió formular el problema y surge las interrogantes: ¿Cuál es el conocimiento que poseen los docentes de la escuela rural Mochuelo II del NER 433, fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” del Municipio Achaguas del Estado Apure? ¿Cuáles serán las estrategias gerenciales que fundamentadas en las TIC fomentaran

la identidad cultural en los docentes del NER 433, en las zonas rurales del Municipio Achaguas del Estado Apure? ¿Cómo serán las estrategias gerenciales para apoyar el uso de las TIC en la fomentación de la “Identidad Cultural” en las zonas rurales del Municipio Achaguas del Estado Apure?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo General

Proponer Estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure.

1.3.2. Objetivos Específicos:

- ✓ Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes a cerca de las Estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure ,
- ✓ Describir estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la Identidad Cultural en los docentes de la escuela rural del NER 433, del Municipio Achaguas del Estado Apure?
- ✓ Explicar las estrategias gerenciales fundamentadas en el uso de la tecnología, la información y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en la zona rural del Municipio Achaguas del Estado Apure.
- ✓ Diseñar las estrategias gerenciales para apoyar el uso de la tecnología y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en la zona rural del Municipio Achaguas del Estado Apure.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Actualmente el mundo está sometido a una serie de cambios, motivado por diferentes factores, tanto económicos, políticos y sociales, que determinan una constante transformación de las organizaciones existentes a fin de que puedan adaptarse y poder evolucionar. Existiendo entonces en la actualidad la imperiosa

necesidad de adoptar nuevas formas de gestión, apoyada en enfoques adecuados y actualizados, que tengan como eje primordial el aspecto gerencial y su repercusión en los resultados de la vida institucional. En base a lo anterior esta situación hace que los gerentes de las disposiciones deban transitar este camino de adaptabilidad, a fin de lograr ir a la par de los cambios que prevalecen hoy en día.

Venezuela no escapa a esta realidad, y aún más las Empresas Básicas del estado, entre ellas las instituciones educativas, en la cual la adaptación a los nuevos modelos democráticos enfocados a la participación de todos los trabajadores, crea el dilema de cambiar o desaparecer, en tal sentido se plantea una adecuación a sus estrategias gerenciales, orientado a lo que podríamos llamar una Gerencia Participativa, en la cual los trabajadores participen en la toma de decisiones y en las mejoras de los procesos dentro de las organizaciones.

Desde allí, la gerencia moderna en las instituciones exige asumir nuevos retos, los grandes cambios que se suceden en el entorno, hacen que se asuman nuevas estrategias y modelos de gerencia. Actualmente existe lo que podemos llamar la globalización la cual abre los avances tecnológicos, la innovación se puede conocer y adquirir en breve tiempo, gracias a las telecomunicaciones y sistemas de información, cada día las distancias se acortan y se forma una red de naciones interconectadas globalmente, los recursos que facilitan la globalización son las TIC que se relacionan directamente con el Internet, la identidad cultural, entre otros.

Cada vez son mayores los retos que impone la dinámica de la sociedad y en materia educativa es una constante la necesidad de apropiarse de metodologías y recursos que lleven a los docentes a interesarse y a permanecer en el sistema educativo con motivación por adquirir educación pertinente y de calidad fundamentada en las estrategias gerenciales. Según Bruce Henderson (2088): “Es la búsqueda deliberada por un plan de acción que desarrolle la ventaja competitiva de un negocio, y la multiplique.” (Pág.86). Formular la estrategia de una organización,

implica analizar la situación tanto interna como externa, a nivel micro y macro, esto implica establecer la misión, visión, valores y objetivos, tanto a nivel corporativo como a nivel de unidad de negocio.

En el ámbito tecnológico la investigación es un apoyo a los docentes directivos y docentes de aula, así podrán vincular a las TIC y a la Identidad Cultural en sus planificaciones en beneficio de la educación tecnológica y gerencial. En los últimos años se ha venido planteando alternativas que ayudan al crecimiento y desarrollo de nuestro país por tal sentido la incorporación del tic en el medio educativo ejerce mayor influencia en el desarrollo integral de los educando especialmente en su motivación para aprender. Al respecto albornoz 1990, señala que los padres y representantes debemos ser pasivos.

En el ámbito gerencial según Aliso (2010.p118) la estrategia consiste en una variedad de medidas competitivas y enfoques que deben emplear los emprendedores de negocio en el manejo de nuevas formas de atender una compañía o institución educativa, es por ello que se considera la estrategia el patrón de una serie de cosas que ocurren en un tiempo determinado. En ese sentido, la función gerencial es un proceso determinante, por cuanto se orienta al uso racional de los recursos para el logro de los objetivos sin descuidar los indicadores de calidad. Al respecto, Piña 2002 (citado por Briceño, 2012) expresa que el directivo es la persona encargada de llevar a cabo las funciones gerenciales dentro de una institución, con la finalidad de enfrentar las diferentes situaciones que se presentan, en busca de la eficiencia y la eficacia, las cuales conduzcan al logro de los objetivos.

En el ámbito, del director como gerente es la persona que tiene que estar preparadas en diferentes áreas con la finalidad de orientar a su personal, entre ellos las orientaciones emitidas del ministerio de educación del `poder popular para la educación básica. Considerar los nuevos recursos de aprendizajes que invita el MMPP en la realización de nuevos aportes a la educación y esta área de gerencia y planificación apoya a la educación desde lo administrativo.

En el ámbito de la identidad cultural se requiere que a través de las estrategias gerenciales se vinculen, y se proyecte a través de las TIC para los directores y docentes de aula. Esta investigación servirá a otras instituciones que tengan las mismas debilidades y lo puedan aplicar. El estudio se centró en los docentes de la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure además de fundamentar las estrategias gerenciales a través de las TIC en la fomentación de la Identidad Cultural en todo el proceso educativo. Se trata de un estudio que aborda un tema poco explorado, Identidad Cultural y TIC en las escuelas rurales.

1.5. ALCANCE Y LIMITACIONES.

1.5.1. Alcance

Dentro de los alcances de estudio podemos enunciar los siguientes el estudio se centro en los docentes de la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure y su conocimiento de identidad cultural y TIC. Así considero que el efecto, de la incorporación puede tener un aprovechamiento en la planificación que lleva el docente, sin embargo en este estudio no se aborda, pero se quiere que lo utilicen y la vinculen con el trabajo que realizan. La metodología de recolección de información se basa en la sistematización de la experiencia por parte del docente gerente mejor conocido como director.

1.5.2 Limitaciones

Dentro de las limitaciones se encontró, desde el punto de vista la revisión bibliográfica, considerando que las estrategias tienen bibliografías muy antiguas, esto ha impedido la actualización del estudio. Se considera que el estudio sea antecedentes para otras instituciones educativas que tengan la misma problemática.

CAPITULO II

2.1. MARCO TEÓRICO

Este marco teórico comprende en primer término los antecedentes de la investigación, en donde se hace referencia a trabajos realizados por diferentes autores relacionado con el tema estudiado. En segundo término se esbozan las bases teóricas que permiten al lector la comprensión de un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un enfoque determinado, siempre es necesario distinguir entre lo que se sabe y lo que no se sabe, con respecto a un tema para definir claramente el problema que se va a investigar en la propuesta de estrategias gerenciales fundamentadas en la TIC para fomentar la identidad cultural de la escuela rural Mochuelo II del NER 433 en el Municipio Achaguas Estado Apure.

2.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

De esta revisión bibliográfica realizada, permitió encontrar algunos trabajos que de una u otra forma se relacionan con la presente investigación: De igual manera, el trabajo publicado por Sáenz (2008), titulado como “Utilización de las TIC en la Formación del profesorado” En este artículo describe la experiencia: integrar la utilización de las TIC en la formación de profesores. Los recursos tecnológicos nos deben servir para provocar innovaciones en la metodología. Nosotros lo hemos conseguido. Las TIC nos prestan posibilidades para la innovación metodológica en la educación. Integrar el uso de estas tecnologías es un reto que todos los profesionales de la educación debemos afrontar.

De allí que, el seguimiento de la actividad diaria del estudiantado, la evaluación del proceso, el trabajo colaborativo, la creación conjunta de documentos, el debate permanente, la introducción de temas coyunturales en el proceso de enseñanza, la posibilidad de que participe el profesorado en ejercicio, la introducción de modelos de evaluación más coherentes, la formación continua del profesorado en

ejercicio, la coherencia de las prácticas educativas... son, entre otras, algunas de las exigencias planteadas por los teóricos de la educación

Orozco (2010) desarrolló un estudio titulado Estrategias Institucionales para incrementar la participación de padres y representantes en la U.E. Tibaldo Almarza Rincón, cuyo propósito fue determinar las estrategias institucionales que se utilizan para incrementar la participación de padres y representantes en la U.E. Tibaldo Almarza Rincón del municipio Maracaibo, estado Zulia. Entre las conclusiones obtenidas, se pueden mencionar que el director desarrolla con mucha eficiencia tipos de estrategias institucionales disposiciones, de gestión, orientación e integración en la institución educativa.

Asimismo, se están desarrollando eficientemente los aspectos afectivos como la comunicación, empatía y la participación por parte de los padres/representantes, además, siempre tanto el director como los docentes ponen en práctica las formas de participación directa, indirecta y pasiva en las instituciones seleccionadas. El estudio anterior se consideró pertinente para fundamentar la presente investigación pues se refiere a las estrategias gerenciales haciendo mención a las disposiciones, de gestión e integración, las cuales forman parte de las estrategias consideradas en la misma como esenciales para el desarrollo de una buena gestión escolar, por lo cual se podrán tomar algunos elementos teóricos de las mismas para ampliar sus dimensiones e indicadores.

Gómez (2010) realizó un trabajo titulado : Denominada Valores éticos del gerente educativo como plataforma para la integración escuela comunidad, cuyo propósito determinar los valores éticos presentes en el gerente educativo, como plataforma para la integración escuela- comunidad, en las escuelas básicas de la Parroquia Jorge Hernández del Municipio Cabimas del Estado Zulia. El estudio arrojó como resultado que los gerentes educativos tienen alta presencia de valores éticos en su ser, realizan un extraordinario trabajo como gestor de los elementos de la

integración Escuela-Comunidad; pero se observan insuficiencias en lo atinente a la gestión de las formas de participación comunitaria. Las pruebas estadísticas demuestran que hay una correlación lineal positiva moderada entre las dos variables.

Por otra parte, las pruebas de T de Student y la Anova no registran diferencias significativas en las medias de los valores de las dos variables, por lo que se plantea una homogeneidad relativa en los valores de las variables objeto de estudio. La selección de la investigación anterior como antecedente del presente estudio obedece a su relación con la variable de estrategias gerenciales para el director, en sus conclusiones la presencia de debilidades en los procesos de participación comunitaria, planteando elementos relacionados con ésta que son considerados como referentes teóricos para la selección de indicadores del mismo, por cuanto la participación es un elemento esencial de dicha integración, por lo que el director de los centros de educación inicial deben dominar las herramientas que propicien esa integración.

Godoy (2011) investigación titulada: estratégico e integración escuela comunidad en el personal directivo de organizaciones educativas la cual tuvo como propósito determinar la relación entre direccionamiento estratégico e integración escuela-comunidad en el personal directivo de organizaciones educativas del Municipio Escolar San Francisco III. Los resultados revelaron que existe una correlación positiva considerable entre las variables. Se concluyó que el direccionamiento estratégico del personal directivo explican las variaciones de la integración escuela - comunidad y viceversa. El análisis de la investigación anterior, permitió considerarla como antecedente del presente estudio, pues señala la relevancia de la ejecución de una dirección basada en la utilización de estrategias dirigidas a propiciar la integración escuela-comunidad, para lo cual indica algunas de ellas, como el trabajo en equipo, lo que propició su inclusión como indicador del mismo, por cuanto se concibe como un elemento esencial para la conformación del

colectivo escolar. Estos son los antecedentes relacionados con los estudios los cuales se revisaron trabajos realizados que apoyan al estudio así contribuir con el estudio.

Alonzo (2013) El presente Trabajo de Grado, tiene como objeto, analizar la gerencia en el aula como activador social para la integración de la familia y la comunidad para promover las actividades en los estudiantes del 6to grado de la Escuela Antonio José Torrealba Vía El Tocal. En San Fernando De Apure. Las actividades culturales han demostrado ser medios eficaces de la integración en forma concreta, contribuyendo de esta manera a que el aprendizaje sea más significativo, fácil, interesante y aplicable para la familia y la comunidad y como debería actuar el docente de aula como gerente, no solo es responsabilidad del docente de educación básica sino también lo es de la familia y del entorno donde se desenvuelve el estudiantes evidentemente, que estos dos elementos son clave para la adquisición de una buena educación.

La Metodología empleada corresponde a la modalidad de una investigación cualitativa bajo el método investigación acción, con dos informantes claves, dos familias y dos habitantes de la comunidad, donde se encuentra la escuela. Centrando su atención en los sujetos, tomando en consideración que son ellos quienes dirigen la vida social y su vida diaria. Las técnicas de recolección de información que se emplearon fue la observación participante, Se sustentó en las teorías de integración social, teoría sociológica. Del análisis de los resultados obtenidos se obtuvo a través de dos instrumentos, uno de ellos fue, la, guía de entrevista no estructurada para recaudar los datos de relevancia, empleando un listado de interrogantes de los aspectos investigados, utilizando a su vez grabadores de audio y notas campo. En relación a la validez de la información, investigación tiene un alto nivel de validez al observar, apreciar una realidad .Así como, la fiabilidad logrará a través de la Triangulación de información a los Sujetos. Consiste en “contrastar los puntos de vista, de los sujetos de la investigación, que tienen diferentes criterios y posturas.

2.3. ANTECEDENTES DE LA INSTITUCION.

2.3.1. Reseña Histórica de la Escuela Primaria “Mochuelo II de la Zona RURAL del NER 433 del Municipio Achaguas, Estado Apure”.

La fundación de la escuela primaria “Mochuelo” fue un acontecimiento muy importante en la comunidad de Mochuelo, los Viejitos y los sectores circunvecinos. Para el año de 1964 un grupo de personas de la comunidad se reunieron en varias oportunidades, para gestionar la construcción de una escuela para sus hijos, ya que la escuela más cercana era en el casco urbano, en las reuniones deciden dirigirse a la gobernación del Estado Apure, presidida por el Dr. Héctor Zaldeño Salazar, el mismo presto la ayuda necesaria para que este grupo de personas pudieran empezar a educar a sus hijos.

Los Precursores principales fueron: Juan Crisóstomo Bolívar (+) residenciado en el vecindario Mochuelo. Agustín Delgado (+) residenciado en El Corro. Vicente Hernández (+) residenciado en Las Playitas. Luis Hernández (+) residenciado en Las Playitas. Agustín Navas (+) residenciado en Mochuelo. Pedro Aguirre residenciado en Los Viejitos. Este grupo de personas buscaron una comisión en San Fernando de Apure, donde se acordó que la escuela comenzara a funcionar en la casa del Sr. Agustín Navas (fundo la Ceiba), esta decisión molesto a los vecinos de los Viejitos y ellos se distanciaron de la Escuela” Mochuelo” La escuela empezó a prestar sus servicios en una casa de bahareque en sanco (sin paredes).En 1971 Agustín Navas dono un terreno a 50 mts de donde funcionaba la escuela. En este terreno se construyó una R1 convertida en una casa – escuela, una habitación con un baño y un aula ya que en ella se residenciaba el maestro que prestaba sus servicios

Para el año de 1973 solo había un solo maestro porque la escuela era unitaria .Lugo fue aumentando la matrícula y en 1974, el Ministerio de Educación decide acondicionar la residencia para que funcione como aula. Desde ese momento la escuela pasa a ser concentrada mixta porque había un maestro nacional y otro

estadal. En 1999 el Ministerio de Educación gradúa la Escuela Primaria Los Viejitos y esta pasa a ser sede central del N.E.R. 433, siendo presidida por el Prof. José Ramos, la cual cuenta con 22 escuelas rurales, dicha institución estuvo dirigida por los siguientes directores: Prof. Efrén Colina. 2001 – 2002, Prof. Cosme Adán Luna. 2002 – 2003, Prof. Luis Garrido. 2003 – 2004, Prof. José Ramos, 2014 Lic. Noemí Figueroa.

Docentes que laboraron: Josefina Almeida, Elio dina Tovar, Percida López, Asdrúbal Rodríguez, Felipe Lozada, Domitila Castillo, Orquídea de Morillo, Zoraida Abad, Ana Rosa Vargas, Luis E. Díaz, Noris Rodríguez, Noris Laya, Luis Martínez, Nela Orellana, Gladys Silva, Luis Ostos, Yuri López y Eile Santana.

Docentes que actualmente laboran: Dilia Delgado y Yelis Rodríguez.

Coordinadores: Neris Abad, Néstor Viña, Alonzo Pérez.

2.3.2. Misión.

Lograr la formación de un individuo para explorar, innovar e indagar, de tal manera que participe con responsabilidad, amor, paz, solidaridad, justicia y equidad, para buscar alternativas de solución a problemas de la vida cotidiana.

2.3.3 Visión.

Convertir la institución en la escuela que queremos, con la finalidad de capacitar personas con valores, principios éticos y habilidades para desempeñar en la sociedad una buena labor.

2.4. TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN.

Según Ortiz (2011), “es importante señalar en el proyecto la estrecha relación entre teoría, el proceso de investigación y la realidad o entorno, la investigación que

puede iniciar una teoría nueva, reformar una existente o simplemente definir con más claridad, concepto o variable existentes”(p.16).

2.4.1. Teoría De La Investigación.

Para el cognoscitivismo aprendizaje es el proceso mediante el cual se crea y se modifica las estructuras cognitivas, estas constituyen el conjunto de conocimientos sistematizados y jerarquizados, almacenados en la memoria que le permite al sujeto responder situaciones nuevas o similares. Que apoyan el estudio.

2.4.2. Teoría del Procesamiento Humano de la Información Medinas (2005).

La teoría del procesamiento de la información, implica la ejecución de tareas cognitivas en términos de acciones (internas o externas) que tienen lugar en un flujo temporal adecuado. En realidad, estudia cómo actúan los seres humanos (proceso) sobre los datos (información), la información se capta por los sentidos y se procesa en el cerebro. Según Medina (2005), estas teorías datan desde 1916, y entre sus representantes Flavell y Gagné, quienes plantearon, que el aprendizaje se desarrolla por etapas, entre las que destacan: comprensión, motivación, adquisición, recordar, generalizar, y realimentación.

Las teorías del procesamiento humano de la información, aportan la noción de esquema de conocimiento y la naturaleza simbólica y representacional de la mente humana. Por otra parte, proporcionan una explicación del aprendizaje y la organización del conocimiento en la memoria. Con los aportes de estas teorías a la educación, se comprende cómo se desarrollan los mecanismos internos de aprendizaje y como se procesa la información. Por ello, palabras como comprender, motivar y recordar son palabras que deben aparecer frecuentemente en las clases. La teoría del procesamiento de la información, para resolver problemas y comprender cómo se resuelven se utiliza analogías y metáforas. Para desarrollar el aprender a aprender, aprender a controlar el proceso de aprendizaje que implica darse cuentas de lo que se

está haciendo o ser capaz de someter los propios procesos mentales a un examen consiente y así poder controlarlos de manera más eficaz.

2.4.3. La Teoría Constructivista Piaget (2010).

La teoría del Constructivismo apoya a el proceso de enseñanza se centra en el estudiante para promover una mayor independencia e integración, la misma teoría contribuye al crecimiento individual, además de que el individuo es digno de confianza con capacidad de evaluar las situaciones, tanto interna como externa a fin de comprender su contexto. El humanismo se centra en el ideal pedagógico que sustenta su protagonismo. De allí que, el constructivismo doctrina según el aprendizaje ocurre en un contexto de acuerdo al aprendizaje de sus experiencias. Para Piaget la idea de la asimilación es la clave para una nueva información que le haga a una persona asimilada en función de lo previamente adquirido, luego hay una acomodación de lo aprendido por lo que debe haber una transformación de los esquemas del pensamiento en funciona de las nuevas circunstancias.

En este sentido el constructivismo se caracteriza por su rechazo a el formulario inductivo o empirista de la enseñanza es decir la tendencia más ligada constructivismo ha aportado la metodología didáctica como los mapas y esquemas conceptuales, actividades didácticas como base de las experiencias educativas entre, otras donde los maestros tienen que ofrecer experiencias que ayuden al alumno a pensar y revisar sus creencias y los estudiantes deben comportarse de manera más activa en su aprendizaje. Según Roger Precursor Del Humanismo considera los aprendizaje dentro de ellos como el mecánico, vivencial y experiencial, y de este modo cambia el intelecto cognitivo la impersonalidad y el autoritarismo de la educación en la escuela tradicional, la humanización se dirige al alumno con su personalidad en el proceso de aprendizaje y en función los cambios de ambientes en la sociedad.

En este sentido que, aprender es sinónimo de comprensión de un aprendizaje que se tiene pero que en ocasiones se olvida, a si le sucede a los estudiantes de edades escolares, por tal razón la investigación diseñara estrategias didácticas que actúen como base de las experiencias educativas donde los maestros tienen que ofrecer experiencias que ayuden al alumno a pensar y revisar sus creencias y los estudiantes deben comportarse de manera más activa en su aprendizaje.

2.4.4. Teorías De La Organización Escolar.

Las teorías sobre organización escolar, propuestas por García Requena nos ofrecen nuevas perspectivas desde las que se pueden tomar más estrategias para abordar la investigación del desarrollo de la convivencia desde la dinámica de la gestión. De entrada Sostiene: “Nosotros consideramos las teorías organizativas como aquellas formas de concebir la institución educativa y de disponer convenientemente los elementos que la componen, para que concurren felizmente en el éxito escolar. Son como puede deducirse con facilidad, maneras de pensar, esquemas teóricos desde los que especular e indagar las formas más razonables de poner en marcha lo que se considera adecuado para el medio escolar.” (García Requena 1997, (p.31).

2.4.5. Teorías Existenciales Según García.(2010)

Entendemos que en todo grupo social donde medien las relaciones interpersonales deben existir unas mínimas normas de convivencia y de organización que permitan desarrollar las actividades diarias en armonía. Es aquí donde entendemos que la escuela no puede estar por fuera a este tipo de dinámica social y por ende debe proponer determinadas formas de organización. Se puede pensar en un tipo de organización rígida o cerrada e incluso en un tipo de organización mixta, democrática y participativa. Como pretende explicar, García Requena a continuación La teorías existencialistas “Pretenden responder a dos preguntas fundamentales: ¿Debe o no existir la Organización Escolar? ¿En qué medida debe estar presente en

los Centros Educativos? .Ausencia de Organización Escolar. La defienden quienes son contrarios a que existan unos esquemas organizativos, debido a que estos, más que favorecer el trabajo y propiciarlo, lo encorsetan y constriñen de tal manera que asfixian la iniciativa particular y la colectiva, limitando de forma notable la libertad creadora.

- **Organización Escolar** a ultranza. Esta propugna por quienes consideran que las normas organizativas deben ser definidas y respetadas por encima de cualquier otro elemento escolar.
- **Organización Flexible.** Es la postura conciliadora y ecléctica de los dos modelos anteriores. Quienes la defienden buscan un razonable equilibrio entre la espontaneidad y la norma, la libertad y el orden, la toma de decisiones y lo Prescrito.

2.4.6. Teoría Organizacional

La teorías organizacionales hay si ya se deduce que están más direccionamiento a fortalecer y apoyar el capital humano dentro de la organización empresarial o educativa. Facilitan el desarrollo integral de cada individuo para así aumentar el rendimiento en el desempeño de sus tareas diarias. A continuación se exponen las nuevas teorías de la organización escolar .Las propone el sociólogo alemán Max Weber (1864-1920). El objetivo que éstas persiguen es conseguir introducir en el mundo de las organizaciones el factor humano, especialmente en lo relativo al índice de satisfacción personal en el curso del trabajo realizado. El modelo de Elton Mayo. Defiende la importancia de las relaciones humanas en el mundo laboral, considerando que éstas influyen de forma decisiva en el rendimiento. Se centra en los aspectos psicológicos y las afinidades de los miembros que integran una determinada organización, buscando el buen entendimiento, la cordialidad y la participación que, son al fin y al cabo, factores influyentes y muy decisivos en la productividad.

El modelo Melton. Insiste en la necesidad de confiar en el comportamiento de los componentes de una organización, cuando se les asigna una determinada responsabilidad. Tal confianza puede convertirse en una forma de control, consiguiendo una determinación de competencias más clara, una identificación con las normas establecidas y un mayor grado de integración en la tarea común. El modelo Zelznick. Propone como idea central la delegación de autoridad, creando esquemas de organización que la hagan posible. El modelo Gouldner. Plantea el uso de determinadas generales e impersonales para regular los procedimientos de trabajo, con lo cual se disminuyen las tensiones interpersonales y se difuminan las relaciones de autoridad. Organización por objetivos. Establece de forma expresa la importancia que posee en cualquier actividad organizativa la prioridad de unos objetivos, de tal forma que establecidos éstos de manera clara y teniendo un control sobre la consecución de los mismos, se consigue un funcionamiento correcto y adecuado de las instituciones.

2.4.7. Teoría Cultural Interpretativa

Teoría cultural o interpretativa. Es una teoría muy reciente que presta una atención especial al mundo de los símbolos, colores y creencias que se desarrollan en una organización constituyendo su cultura en un medio excelente de cohesión entre todos sus miembros. Teoría crítica o política. Concibe las organizaciones coaliciones de personas o grupos con diversidad de intereses, en los que se producen pactos, negociaciones, conflictos, relaciones de poder, etc.” García Requena, 1997, (p.33) -Se nota que en las nuevas teorías se destacan aspectos tales como la confianza que se debe depositar en los miembros de una institución, el respeto a la diversidad política y cultural, es relevante las negociaciones de poder, el manejo de los objetivos propuestos, destacan también la importancia de la delegación de funciones y el trabajo cooperativo. Das anteriormente son las que apoyan la investigación. Las teorías citadas anteriormente tiene una relación con el estudio desde la aplicación básica de las estrategias gerenciales o las tic de igual manera resalta la identidad

cultural quien enfoca una visión sobre la realidad de una institución educativa quien se basa a través de gestiones que carece, y a partir de estas variables se ayudara a proponer estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC y la Identidad Cultural.

2.5. BASES TEÓRICAS.

Según Ortiz (2011), los fundamentos teóricos o el marco de referencia, es donde se condensara todo el concerniente a las estrategias gerenciales promover la identidad cultural. Debe ser una búsqueda detallada y concreta donde el tema y la temática del objeto a investigar tengan un soporte teórico, que se pueda debatir ampliar, conceptualizar y concluir, ninguna investigación debe privarse de un fundamento o marco teórico o de referencia, a continuación se describen:

2.5.1. Estrategias gerenciales:

Según Henderson B. (2010) “Es la búsqueda deliberada por un plan de acción que desarrolle la ventaja competitiva de un negocio, y la multiplique”. Formular la estrategia empresarial, y luego implementarla, es un proceso dinámico, complejo, continuo e integrado, que requiere de mucha evaluación y ajustes. Según, por Humberto Serna Gómez, en su obra Gerencia Estratégica: (2011), cómo se abordaría la implementación de un plan estratégico en una institución educativa y, determinar su importancia y pertinencia como referente para fortalecer nuestro trabajo de investigación, según el autor, “la formulación de estrategia consiste en seleccionar los proyectos estratégicos o áreas estratégicas que han de integrar el plan estratégico corporativo.

Según, Serna Gómez, 2003, (p 243) los proyectos estratégicos son el resultado de analizar las opciones estratégicas y de dar prioridad a cada una de éstas, seleccionando aquellas en las cuales debe tener un desempeño excepcional como condición para lograr sus objetivos y, por ende, su misión y visión.

Proyectos estratégicos podrían ser por ejemplo:

1. Modernización tecnológica.

2. Reingeniería organizacional.
3. Plan global de mercadeo.
4. Calidad total.
5. Servicio al cliente.

2.5.2. Plan estratégico

Los planes estratégicos deben ser consistentes con los objetivos globales y la misión. Por tanto deben apuntar hacia esos objetivos y, por ende, hacia la visión. Deben ser absolutamente necesarios y consistentes con el negocio. Así cada objetivo debe concentrarse en uno o más proyectos estratégicos (Serna Gómez, 2003, p 243). Por lo tanto, Siempre es indispensable que exista una relación y una coherencia armónica entre todo la visión. Según, **Serna Gómez, 2011 (p 243)** hay que hacer notar que en la caracterización de las estrategias Serna Gómez, afirma que “los proyectos estratégicos deben ser: Explícitos: en cuanto a la consolidación de las fortalezas, atacar las debilidades, aprovechar oportunidades y anticipar el efecto de las amenazas (Serna Gómez, 2011, p 243). Para ello, se debe conocer las fortalezas y debilidades con que se cuenta a la hora de implementar un proyecto estratégico es fundamental, para evitar pérdida de tiempo y fortalecer falsas expectativas, en la medida en que las estrategias queden claras y bien explicadas, son entendibles y operativas.

2.5.3. Las TIC

Según, José Luis González Galarza (2011) expresa que las TIC intervienen tanto en la producción de bienes y servicios TIC como en los procesos de socialización. Su importancia radica en el poder para mediar en la formación de opiniones, valores, expectativas sociales, modos de sentir, pensar y actuar sobre el mundo. Así, en una sociedad donde los grupos sociales se encuentran cada vez más fragmentados, las tecnologías de la información y la comunicación son canales de circulación de representaciones e ideas en torno a las cuales la población segmentada

puede encontrar puntos de contacto y conexión. Desde esta perspectiva, las TIC tienen una función cultural central: construir el conocimiento que los sujetos tienen sobre la sociedad que habitan. Pero se trata de una construcción selectiva atravesada por la saturación de información, por un lado, y por otro, por la presencia de los medios masivos de comunicación con concentración en la producción de contenidos y una fuerte impronta de la lógica del mercado.

2.5.4. Contexto Socio Cultural

En este contexto sociocultural, la educación tiende a comportarse como una variable que define el ingreso o la exclusión de los sujetos a las distintas comunidades. Es que el ámbito escolar sigue siendo un espacio privilegiado para el conocimiento e intervención sobre los fenómenos complejos necesarios para la convivencia y el cambio social. Es por ello que el ingreso de las TIC a la escuela se vincula con la alfabetización en los nuevos lenguajes; el contacto con nuevos saberes y la respuesta a ciertas demandas del mundo del trabajo. Pero la integración pedagógica de las TIC también exige formar capacidades para la comprensión y participación en esta realidad mediatizada. En este sentido, la formación sistemática resulta una oportunidad para jóvenes y adultos de convertirse tanto en consumidores reflexivos como productores culturales creativos. Es una oportunidad para desarrollar saberes y habilidades que el mero contacto con las tecnologías y sus productos no necesariamente genera.

La relevancia política del rol inclusivo de la escuela en torno a la problemática de las TIC fue explicitada recientemente en el marco del debate de la Nueva Ley de Educación Nacional. El documento presentado para la discusión pública planteaba la responsabilidad del Estado Nacional Argentino de “garantizar equidad en el acceso, ya que de éste dependerán las futuras capacidades de los alumnos, a fin de hacer un aprovechamiento inteligente de las TIC, ya sea para el acceso a los bienes culturales como para la adquisición de destrezas para el mundo del trabajo”. La escuela –

afirmaba el texto– “debe asumir un rol fundamental porque es el espacio donde todos los niños y niñas, jóvenes y adultos pueden acceder efectivamente a la alfabetización digital. Así es como fue y sigue siendo una misión de la escuela el ingreso de los niños a la cultura letrada, hoy debe incorporar el aprendizaje y la utilización de los nuevos lenguajes digitales”.

En la actualidad, a través de los artículos 7 y 8, la Ley de Educación Nacional (Nº 26.206) legisla sobre esta realidad. El Estado “garantiza el acceso de todos/as los/as ciudadanos/ as a la información y al conocimiento como instrumentos centrales de la participación en un proceso de desarrollo con crecimiento económico y justicia social”, y sostiene que “la educación brindará las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común”.

2.5.5. Computadoras y Tecnología

Según la Ley Especial de los Delitos Informativos (2001) se define como un estudio, aplicación y procesos de datos, los cuales involucran la obtención, creación, almacenamiento, administración, modificación, manejo, movimiento, control, visualización, distribución, intercambio, transmisión o recepción de información de una forma automática, así como el desarrollo y el uso hardware, firmware, software cualquiera de sus componentes y todos los procedimientos asociados con el procesamiento de la data. Por su parte, infante (2010) indica que son las herramientas y métodos empleados para recabar, retener manipular o distribuir información. Está asociado con las computadoras y tecnología a fines aplicada a la toma de decisiones, y sirve para aumentar la productividad en las instituciones educativas.

2.5.6. Identidad Cultural

Identidad cultural es un conjunto de valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte a la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas y rituales que comparten dichos grupos dentro de la cultura dominante y también la que corresponde a la sumatoria de las diferentes identidades individuales de las personas que lo conforman en un grupo social ya que son todos elementos que permiten identificarnos ,caracterizarnos y mostrar qué tenemos en común y qué nos diferencia de otros lugares o culturas. No es un fenómeno que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad”.

Las identidades se construyen a través de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, sólo lo son si los actores sociales las interiorizan y sobre esto último construyen su sentido. Los roles definidos por normas estructuradas por las instituciones y organizaciones de la sociedad (e influyen en la conducta según las negociaciones entre individuos y dichas instituciones, entre organizando así las funciones) y las identidades definidas como proceso de construcción del sentido atendiendo a un atributo o conjunto de atributos culturales (organizando dicho sentido, entendido como la identificación simbólica que realiza un actor social del objetivo de su acción).

De alguna manera, se puede interpretar que se están reforzando las propuestas tendentes a reconocer los procesos de identificación en situaciones de policulturalismo o momentos de identificación que se dan en la sociedad-red, emergiendo pequeños grupos y redes (en plural).

2.5.7. Gestión Educativa

Por lo tanto gestión educativa corresponde al proceso educativo donde se practica el análisis, la decisión y la comunicación dirigida a la búsqueda de objetivos mediante procesos de planeación; liderados por un equipo organizador y dinamizador. La gestión educativa tiene que ver con toda la comunidad, con la escuela y sus funciones, igualmente con el bienestar, el aprendizaje y la tranquilidad de los estudiantes; de ahí que cada institución busque utilizar las herramientas a las que mejor se adapte. Gestión educativa significa también la capacidad de generar, en función de situaciones concretas las mejores oportunidades de desarrollo; escuchando, viendo y palpando la realidad para tomar las decisiones correctas en el momento oportuno.

De igual manera, gestión educativa es también la capacidad que tiene el rector o director de hacer dinámicas las acciones propuestas. Los siguientes son elementos importantes a implementar para lograr una buena gestión educativa: Permitir que una idea se planee se implemente, se evalúe y se ajuste. Liderar procesos educativos, en su planeación, implementación evaluación, monitoreo y ajustes, dentro y fuera de la institución (aplicando el P, H, V, A: Planear. Hacer, Verificar. Actuar). Liderazgo situacional. Planeación estratégica. Priorización de necesidades. Optimización de recursos. Capacitación permanente del personal. Atención a las necesidades del personal docente, administrativo y estudiantil. Calidad humana. Trabajo en equipo. Responsabilidad social y ética. Comunicación y dialogo permanente.

2.5.8. Estrategias

“El vocablo estrategia proviene del griego estrategia, de stratégos, general, que significa el arte de dirigir (M. De Toro, 1968 y P. Foulquié, 1967), plan de acción ordenado a un fin determinado, destreza, habilidad para dirigir un asunto Revista Pedagógica Universitaria. Volumen 9, número 5, (2011), La estrategia no existe desde un comienzo dentro del ámbito de la pedagogía o la gestión, pues esta era una

palabra de la estructura militar que con el progreso deportivo, empresarial y político se ha inclinado a otros aspectos del desarrollo de la humanidad.

Por otra parte lo señala Torricella Morales, (2007) , “la palabra estrategia proviene del latín estrategia, derivada también de los términos griegos estratos (ejercito) y Agein (conductor, guía)” (definiciones) por lo que llega a la conclusión de que estrategia significa “El arte de dirigir las operaciones militares” (definiciones). El esfuerzo de todo general es tomar al enemigo de una forma intacta como lo manifiesta Sun Tzu “Por lo general, la mejor política en la guerra es tomar intacto un estado; arruinarlo es inferior política” (Tzu, 1999, p 118) Para ello, se necesita de conocimiento, planeación, ordenación, direccionamiento, objetivación, posicionamiento, secuencia y acción.

2.5.9. La Auditoría Estratégica

La auditoría estratégica: “Se definirán unos índices que permitirán medir el desempeño de la organización” (Serna Gómez, 2003, p 28). Con relación a los conceptos dado por los diferentes campos del conocimiento lo que nosotros queremos es plantear o diseñar unas estrategias que le permita a nuestras directivas, administrativos y docentes en general, replantear su forma o estilo de gestión educativa; o apoyarse en esas nuevas acciones para ir fortaleciendo la manera de realizar su labor como docentes administrativos. Los objetivos, los propósitos, las tareas, las acciones, los planes operativos, los planes de evaluación y los planes de ajustes deben tener unos líderes o responsables para ser implementados, monitoreados, evaluados y ajustados; no podemos dejar esas nuevas estrategias o acciones al manejo de nadie o de todos. Teniendo un diagnóstico inicial nuestra propuesta alcanza por lo tanto una certeza de validez científica en la búsqueda de mejorar los niveles de convivencia a través de mejorar el proceso de gestión educativa. Debe asignarse con anterioridad un responsable de cada tarea o línea de acción.

2.5.10. Antecedentes Históricos de las TIC

Pero sobre todo, el sentimiento que se va construyendo desde la escuela, de valoración y afecto a nuestro entorno social, es el que nos define y diferencia categóricamente de otros pueblos. Desde el año 1993, las TIC se han convertido en la forma de asumir la educación, en el instrumento más eficaz de trabajo y en el nuevo modelo de entretenimiento. Su presencia es cada vez más global, presentes en el mundo entero, especialmente en la América Latina. Indudablemente, hay que reconocer que, sin menoscabo del papel clave que desempeña el profesorado. El soporte que brindan las TIC y, más concretamente, las herramientas de la Web 2.0 hacen posible el desarrollo de proyectos cooperativos y colaborativos de gran alcance, implicando la diversidad de escuelas procedentes de entornos muy variados, dado que propician el enriquecimiento mutuo a partir del intercambio constante de información y de la participación conjunta en actividades y experiencias que redundan en la construcción compartida del conocimiento (Del Moral 2005).

Este nuevo paradigma nos permite pensar que las TIC serán el vehículo ideal para propiciar un reencuentro, y en algunos casos un encuentro con los símbolos, formas musicales, tradiciones que conforman nuestra identidad regional. Todo esto como parte de la estrategia del Gobierno Venezolano potenciar las TIC en todo el territorio nacional, estrategia que comenzó con la publicación en el año 2000 del decreto N° 825, artículo 1°: “Se declara el acceso y el uso de Internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela” (Asamblea Nacional, 2010). Aunado al reimpulso de la plataforma de infocentro en el territorio nacional.

El estudio es parte de la formación de una institución escolar quien, no considera acciones importantes para el trabajo que desarrolla, el mismo se plantea, pero no tiene existo en la aplicación por ese sentido el estudio se enmarca en proponer la estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC y estas interesen promocionar la Identidad Cultural de la escuela rural Mochuelo II del NER 433. De tal manera que está en las líneas programáticas del actual gobierno central aumentar la conectividad, reducir la brecha tecnológica y lograr la mayoritaria alfabetización neo-tecnológica de los habitantes del país. Según los estudios sobre las TIC en el mundo Martínez, (2010) señala, las últimas tendencias se enmarcan en forma de divirtiéndose en la vidas de los usuarios, se ha hablado de su capacidad de crear adicción; incluso siendo así, en nuestra propuesta de hacer de las TIC un vehículo de reforzamiento de las estrategias gerenciales y la Identidad

2.6. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

Son aquellos fundamentos jurídicos que sustentan a investigación la cual está enmarcada en la constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999 en su artículo 102. La Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación en su artículo 1 señala que.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999),

Artículo 99

“Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios...”

Precisamente se puede considerar que, el Estado concede a sus instituciones escolares la labor de la enseñanza de todos los elementos o aspectos que conforman

los valores culturales de la identidad nacional. Por consiguiente, el rol de un docente es impulsar o promover la identidad del venezolano. Es decir, los conocimientos sobre: historia, regiones, tradiciones, costumbres, acervos y arraigos, deben ser compartidos con sus estudiantes, representantes, compañeros de trabajo y vecinos de la comunidad. De tal manera, le concierne a las instituciones educativas a través de los docentes la tarea de impulsar y resaltar los valores culturales y la identidad cultural que poseen los pueblos.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela 1999.

Artículo 102:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consiente y solidaria con los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal. El estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos en esta constitución y en la ley.

La Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación en su Artículo 1 señala que:

La presente ley tiene por objeto desarrollar los principios orientadores que en materia de ciencia, tecnología e innovación y sus aplicaciones, establece la

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, organizar el Sistema de Ciencia Tecnología e Innovación, definir los lineamientos que orientan las políticas y estrategias para la actividad científica, tecnológica, innovación y sus aplicaciones, con implantación de mecanismos institucionales operativos para la promoción, estímulo y fomento de la investigación científica, la apropiación social del conocimiento y la transferencia e innovación tecnológica, a fin de fomentar la capacidad para la generación, uso y circulación del conocimiento y de impulsar el desarrollo nacional.

Ley Especial contra los Delitos Informáticos promulgada en septiembre de 2001.

Artículo 02

Una serie de definiciones útiles en el contexto de esta investigación; destaca el concepto de tecnología de información: rama de la tecnología que se dedica al estudio, aplicación y procesamiento de data la cual involucra la obtención, creación, almacenamiento, administración, modificación, manejo, movimiento, control, visualización, distribución, intercambio, trasmisión o recepción de información en forma automática, así como el desarrollo y el uso, cualquiera de sus componentes y de todos los procedimientos asociados con el procesamiento de la data.

2.7. DEFINICIÓN OPERACIONAL

Para González P. (2010), las variables se usan para designar cualquier característica de la realidad que puedan ser determinadas por observación y que puedan mostrar diferentes valores de la unidad de observación a otra y se refiere al significado general o conceptual que se le va a otorgar a las variables del problema que se va a estudiar.

Cuadro N° 1 Sistematización de Variables: Estrategias Gerenciales Fundamentadas En Las TIC para La Identidad Cultural del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure.

Objetivos	Variable	Definición Nominal	Indicadores	Técnica Ítems	
Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes a cerca de las Estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure	Estrategias Gerenciales	Es la búsqueda deliberada por un plan de acción que desarrolle la ventaja competitiva de un negocio, y la multiplique”. Formular la estrategia empresarial, y luego implementarla, es un proceso dinámico, complejo, continuo e integrado, que requiere de mucha evaluación y ajustes.	Conocimientos Básicos. Capacitación. Talleres. Charlas. Cursos. Habilidades y destrezas. Docentes con computadoras. Adquisición de conocimiento -Disposición.	Encuesta	1,2,3,4,5,6,7.
				Encuesta	8,9,10,11,12,13 .
				Encuesta	14,15,16.
				Encuesta	17,18
Describir estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la Identidad Cultural en los docentes de la escuela rural del NER 433, del Municipio Achaguas del Estado Apure?	TIC	TIC intervienen tanto en la producción de bienes y servicios como en los procesos de socialización.			
Explicar las estrategias gerenciales fundamentadas en el uso de la tecnología, la información y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en la zona rural del Municipio Achaguas del Estado Apure.	Identidad cultural	Es un conjunto de valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social.			

Fuente: la investigadora (2016)

CAPITULO III

3.1. MARCO METODOLOGICO

El estudio precedente se encuentra en un nivel de investigación descriptivo y su naturaleza responderá a desarrollar, mediante descripciones y comparaciones cuantitativas un análisis sobre las estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC y promover a la identidad cultural. Este Tipo De Investigación Según Ramírez (2011) la Describe como “aquel tipo de investigación a través del cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural”(p.56) aún más Sierra (2011), citado por el mismo autor al referirse a ella, manifiesta que “siendo su objeto natural el estudio del hombre y sus acciones, es perfectamente pertinente abocarse a estudiar estos fenómenos en la realidad misma donde se producen”(p.57). El método es según Hernández (2011), es “el conjunto de procedimientos que permiten abordar un problema de investigación con el fin de lograr unos objetivos determinados” (p. 6).

Las investigaciones parten de una idea basada en una situación real, en donde el hombre ha encontrado las respuestas a muchas interrogantes, que lo han ayudado a evolucionar a lo largo de la historia en busca siempre de la mejora en la calidad de vida y encontrar respuestas de cosas inexplicables o fenómenos que desconoce, lo que lo ha llevado a una consistente y permanente búsqueda de la verdad. Es importante resaltar que esta investigación está fundamentará en el paradigma cuantitativo con el **apoyo del método hipotético deductivo:** Desde la perspectiva más general, se puede decir que al realizar una investigación se hace pertinente la ejecución de procedimientos metodológicos ordenados y coherentes que conlleven a obtener resultados; con la finalidad de encontrar respuestas pertinentes al problema planteado.

Al respecto, (2010), señala que el aspecto metodológico es un estadio, “son todos los pasos que sigue el investigador en la búsqueda de respuesta para solucionar el problema” (p. 42). De ahí que en este capítulo se presenta la fundamentación epistémico, el método, población, muestra, técnica de obtención de información y

técnica de análisis de información. Este estudio se enmarcará dentro del paradigma positivista, el cual se encarga de estudiar una situación dada a través de cada uno de los elementos que forman parte de ella; es decir, toma en cuenta el todo para hacer un análisis holístico, que presente los nexos y relaciones con la naturaleza de la realidad (Martínez, 2010, p. 78).

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación está enmarcada dentro de la modalidad de proyecto factible, de acuerdo a lo establecido en el Manual de Tesis de Grado de Maestría y Doctorado de la UPEL (2010), el cual lo define, como “La elaboración y desarrollo de una propuesta, de un modelo operativo para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales”(P.16). Esta modalidad se apoya en una investigación de campo, que según Sierra (2010), es aquella que se orienta a descubrir el sentido y significado de las acciones sociales estudiando al sujeto en su ambiente natural, de allí que en las organizaciones empresariales se logren para la cartera crediticia local, mediante su aplicabilidad se puede observar directamente los hechos reales y esto será determinante al momento de obtener datos.

3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

Con respecto a la estrategia que se utilizara, se considera como una investigación en primer lugar documental, porque como bien lo establece Arias (2010), es aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos” (P.47); por lo que se podrá apreciar en este estudio se recopilará información de fuentes externas para concretar información relevante y precisa vinculada con la temática. Por otra parte, el enfoque en el cual está enmarcada la investigación es el cuantitativo, según Rivas y Díaz (2003), es positivista y presta poca atención a los estados subjetivos de quien actúa, se produce una medición controlada, está orientado a la comprobación y asume la realidad como estable El abordaje de la investigación es conducida por los autores en

el desarrollo de la investigación se ha enmarcado dentro de un diseño metodológico y sistemático, entre un sin número de posibilidades que ofrecen resolución al mismo, de modo tal que ofrezca repuestas y posibles soluciones a lo planteado. Para lo cual la investigación ha contado con las siguientes etapas: Selección del tema. Revisión Bibliográfica .Observación del objeto de Estudio, Análisis del Problema. Elaboración y aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Análisis de los resultados. Conclusiones y recomendaciones.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.4.1. Población

En una investigación la población es el elemento indispensable para el desarrollo de la misma, y en ella radica el centro de la investigación siendo esta parte fundamental del desenvolvimiento pleno de la investigación como elemento indispensable de una sociedad. Balestrini (2009) aporta “la población es un conjunto de personas, cosas o elementos que presenta características comunes de los cuales se pretende conocer a todas o unas de ellas” (p. 54). Para continuar con el desarrollo de la de la investigación se establece el objeto de estudio constituido por algunas escuelas del Municipio Achaguas con una cantidad (1) institución rural escuela Mochuelo II locales, un gerente institucional y unos coordinadores (4) los docentes (35) del sector del Municipio Achaguas, los cuales conforman la población objeto del estudio establecido por el investigador .

Cuadro N: 2

Distribución de la Población y Muestra

Extracto	Población	Porcentaje	Muestra
Personal directivo	1	100%	1
Coordinadores	04	100%	04
Docente de aula	35	100%	35
Total	40	100%	40

Fuente: El Investigadora (2016)

3.4.2. Muestra

La muestra es interpretada por Veliz (2010), como una parte de la población o un número de individuos u objeto seleccionado científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del universo o población” (p. 27). En una investigación la muestra se establece como una porción representativa de un universo de estudio que se encuentra debidamente demarcada y delimitada, se consideró la misma población por ser una finita alzar , dentro de la investigación, esta se compone por una población finita conformada por los individuos que integran. Como son los coordinadores (4) coordinadores uno (1) director y docentes de aula por (35) treinta y cinco de la escuela rural Mochuelo del NER 433 del Municipio Achaguas Estado Apure.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas aplicadas fueron la observación, definida por Veliz (2011), como “un proceso que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo” (P.31), esto implica, que para un investigador esta es una técnica indispensable ya que permite ver directamente el hecho que está ocurriendo y al momento que ocurre. La encuesta: consiste en la consulta de personas elegidas de forma estadística y realizada con ayuda de un cuestionario, así es expuesto en Océano (2010).

En otro orden de idea, en la investigación, se aplicara una encuesta de tipo dicotómica con una escala de si y no, dirigida a docentes de aula, al director y coordinadores de la escuela mochuelo II, para conocer sus impresiones con respecto al modo de presentar la información sobre el la estrategias gerenciales y las tic junto con la identidad cultural. **Observación Directa:** Hurtado (2010), “es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación”. (p.99). Esta técnica permite captar información relevante desde el lugar causal del fenómeno de estudio estableciendo características notables para el estudio crítico y analítico de los sucesos enfocados por los objetivos de la investigación, la cual será una herramienta de importancia relativa en cuanto al establecimiento de resultados a los resultados en cuanto a las datos que se desean observar

Según Veliz (2011). La observación sistemática se realiza de acuerdo con un plan de observación preciso, en el que se han establecido variables y sus relación, objetivos y procedimientos de observación.” Cuando existen variables y objetivos es de importancia tomar en cuenta la información obtenida a través de medios visuales mapas registros formas estadísticas, cámaras, grabadoras. Con miras a obtener un criterio con mayor objetividad en el desarrollo del proceso investigativo.

3.6. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

De acuerdo con Veliz (2011), “es cualquier recurso del que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información”. (pág.149). es un instrumentos que permite recabar información pertinente al objeto de estudio con el propósito de sustentar de forma cuantitativa el aval de los resultados obtenidos en la investigación. El método utilizado considerado más idóneo para la obtención de información en la presente investigación ha sido el cuestionario definido por Arias (2011), “es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas”. (pág.74).

La estructura del cuestionario se diseñara con preguntas cerradas con miras a obtener datos de mayor precisión, este tipo de cuestionario con 18 diez ítems, fue definido por el mismo autor como aquellos que: “establecen previamente las opciones de respuestas que puede elegir el encuestado. Esta se clasifican en: dicotómicas: cuando se ofrece solamente dos opciones de respuestas y de selección simple, cuando se dan varias opciones pero solo se toma una”. (p. 74). Con el objetivo de recolectar información pertinente al desarrollo de la problemática planteada por el investigador, se considerara conveniente la aplicación de un cuestionario respectivamente, este cuestionario son de fácil comprensión dirigidos, a los docentes de aula. Personal directivo y coordinadores, debido a lo limitativo de la población finita lo que permitirá establecer objetividad en la investigación.

3.7. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

3.7.1 Validez

Hernández y otros (2011), “se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que se pretende medir”. (p.186). Para verificar los instrumentos elaborados para la recolección de datos pertinentes a la investigación es fundamental que estos cumplan con una serie de características en donde la orientación de los ítems y el sentido se enfoquen en lo que realmente se pretenden que estén enmarcados dentro del contenido que se pretende medir en concordancia con las variables e indicadores, por lo tanto se apeló al juicio de los expertos, en donde uno de los especialistas experto en economista y otro experto en Metodología.

3.7.2. Confiabilidad

Según Brito (2011) consiste en poner en prueba las técnicas o instrumentos de investigación a utilizar en una investigación (p.89.) Debido a que las características de los instrumentos de preguntas de carácter dicotómico (si y no) se determinaron el coeficiente de confiabilidad. En tal sentido se utilizó el método de Alfa de Crombach, el cual está representado por una escala que va del 0 al 1, mientras más cercano a 1 es el coeficiente altamente confiable.

Para efectos de la investigación planteada, se procedió a calcular dicha metodología en base a una muestra aleatoria con características similares a las presentes en la población objeto de estudio. Cuya fórmula es:

K: es el número de Ítems

$$\infty = \frac{K}{K - 1} \left(1 - \frac{SI2}{ST2} \right)$$

SI2: varianza de cada ítem

ST2: varianza del Instrumento

3.9. TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Según Tamayo (2010), “es aquella que utiliza técnicas y medidas que indican las características de datos disponibles”. (p.115). Para establecer el procesamiento de la información obtenida a través de la observación sistemática se basó en la realización de un análisis metódico y global basado en los aspectos tomados de forma objetiva por los investigadores; de tal modo que para el análisis de resultados se obtendrán a través técnicas de distribución de frecuencia absoluta (f) y una frecuencia relativa (%) obtenidas en tasa porcentual vaciadas en cuadros y gráficos circulares, para la comprensión e interpretación de los resultado.

CAPITULO IV

4.1. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo, se visualizó la aplicación del instrumento en el cual se recoge la información recaudada que fue suministrada por la muestra seleccionada de la escuela Mochuelo del NER 433 para así observar claramente la situación que presenta actualmente dicha institución. Además, se presenta el análisis de los resultados que permitirán precisar las respuestas obtenidas de los director y docentes. En este sentido, los resultados fueron tabulados y analizados mediante la estadística descriptiva utilizando gráficos de barras y porcentajes simples, los cuales permitieron presentar de manera detallada los resultados obtenidos.

Así mismo, este capítulo, tiene como finalidad propone las estrategias gerenciales fundamentadas con las TIC para promover a la Identidad Cultural. En otro orden de ideas, es preciso señalar que a objeto de facilitar el análisis interpretativo de la información, se procedió a concretar dichos cuadros de acuerdo con la secuencia de los objetos de investigación, las variables y los indicadores, es decir, se basó en el cuadro de Operacionalización de variable.

Objetivo 1. - Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes del NER 433 para fomentar la “Identidad Cultural” como herramientas a través de las TIC en las zonas rurales del Municipio Achaguas del Estado Apure.

Cuadro N° 3 .variable: identidad cultural dimensión: cultura dominante.

N°	Ítems	Sí		No	
		F	%	F	%
1	¿Cree Ud. que las estrategias gerenciales son una oportunidad que podría utilizar el director junto con los docentes para fortalecer la identidad cultural?	35	95	5	5

Fuente: Delgado (2016).

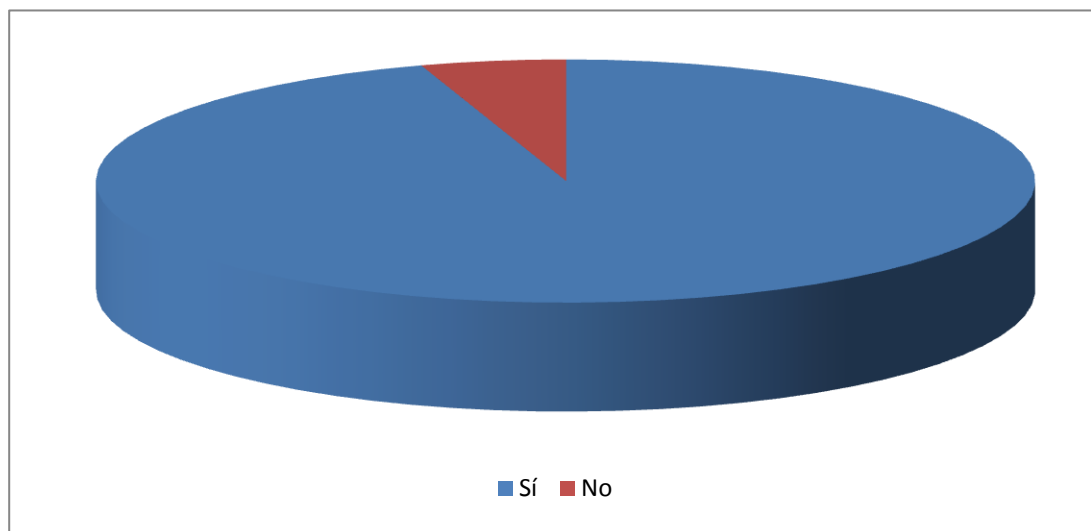


Gráfico N° 1: Dimensión: cultura dominante

En gráfico N° 1 se aprecia que el 90% de la población encuestada mencionó que las estrategias gerenciales si proporciona la información necesaria para que el docente director y los docentes promocionen la identidad cultural .No obstante el 10% de la población, señalo de manera negativa que la misma no cumple con dicha

información esto se comprende que hay un grupo que no considera a las estrategias gerenciales se vinculen con la identidad cultural en la escuela. La identidad cultural es valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte a la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas y rituales que comparten dichos grupos dentro de la cultura dominante. “No es un fenómeno que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad”.

Las identidades se construyen a través de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, sólo lo son si los actores sociales las interiorizan y sobre esto último construyen su sentido. En castellanos (20011) señala diferencia los roles definidos por normas estructuradas por las instituciones y organizaciones de la sociedad (e influyen en la conducta según las negociaciones entre individuos y dichas instituciones, entre organizando así las funciones) y las identidades definidas como proceso de construcción del sentido atendiendo a un atributo o conjunto de atributos culturales (organizand dicho sentido, entendido como la identificación simbólica que realiza un actor social del objetivo de su acción)(pag.34)

Cuadro N° 4: variable: identidad cultural.

Dimensión

N°	Ítems	Sí F	%	No F	%
2	¿Facilita Ud. conversaciones con sus docentes acerca de la importancia de las TIC para fomentar la identidad cultural	20	66	10	34
3	¿Desarrolla Ud. colectivos sobre las estrategias educativas y gerenciales que imparte para fomentar la realidad donde está la escuela primaria NER 433 y así identificar la identidad de la cultura y darle utilidad a las TIC?	15	50	15	50
4	¿Permitirá Ud. a los docentes que se intercambiaran saberes para dar a conocer la identidad cultural y el desempeño que tiene cada escuela en las zonas rurales de los NER 433 y así promover las TIC?	5	17	25	83
5	¿Valora Ud. a los personajes heroicos de la comunidad donde se encuentra el NER 433?	20	66	10	34
6	¿Intercambia saberes que proyecta a la escuela y fomenta la identidad cultura a través de las TIC, y permite que otros directores intercambien información a través de la Canaima?	15	50	15	50
	Total	10	34	20	66

Fuente: Delgado (2016)

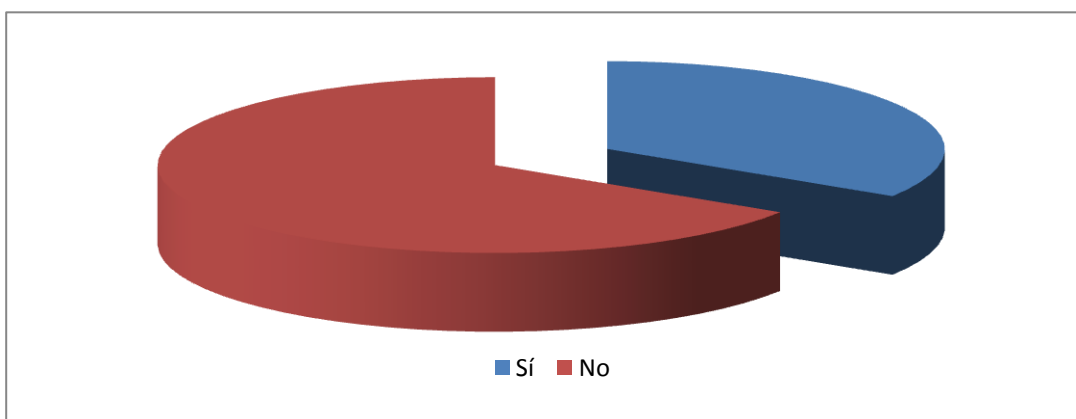


Gráfico: N° 2. Dimensión: cultura dominante.

Gráfico N° 2, se evalúa que el 34% de la población encuestada mencionó que el director realiza conversaciones con sus docentes acerca de la importancia de las TIC para fomentar la Identidad Cultural. En otro orden de ideas; el 66% de la población, señaló que el director no realiza conversaciones que mejorarían las actividades que debería llevar el director solo, lo deja en las manos de los docentes. Esto es parte de lo que está verificando la investigadora según el estudio. Cabe considerar, por otra parte, según Pelgrum (2005) los aportes que ha hecho los TIC a la educación son: Fácil acceso a todo tipo de información, sobre cualquier tema y en cualquier formato (textual, icónico, sonoro), especialmente a través de la televisión e Internet pero también mediante el acceso a las numerosas colecciones de discos en soporte CD-ROM y DVD: sobre turismo, temas legales, datos económicos, enciclopedias generales y temáticas de todo tipo, películas y vídeos digitales.

Es por eso que también, los Instrumentos para todo tipo de proceso de datos. Los sistemas informáticos, integrados por ordenadores, periféricos y programas, nos permiten realizar cualquier tipo de proceso de datos de manera rápida y fiable: escritura y copia de textos, cálculos, creación de bases de datos, tratamiento de imágenes.

Objetivo 2. - Determinar el porcentaje de Docentes que utilizan las TIC en el trabajo dentro y fuera de los ambientes de clase.

Cuadro N° 5:

Variables: Tecnologías de la Información y la Comunicación **dimensión** (TIC), Transmisión de información.

N°	Ítems	Sí	F	%	No	F	%
7	¿Conoce la identidad cultural donde se encuentra las escuelas NER 433??	18		60	12		40
8	¿? Aplicaría Ud. las estrategias gerenciales para fomentar la identidad cultural y las tic dentro de la escuela a través de la transmisión de informaciones	11		37	19		53
9	¿Considera Ud. que los demás directores podrían aplicar las estrategias gerenciales para fomentar la identidad cultura junto con las TIC?	15		50	15		50
10	¿Ha recibido invitaciones por parte del municipio escolar para que fomente la identidad cultura y las TIC, o lo hace por cuenta propia?	28		93	2		7
11	¿Considera que la transmisión de información es viable a través de las TIC?	0		100	0		100
12	¿El director es el que tiene que está al pendiente de la formación de los docentes y del aprendizaje que imparten sus docentes para sus estudiantes específicamente en la utilización de las Canaima y aplicación de las TIC?	16		54	14		46
	Total	18		57	12		43

Fuente: Delgado (2016).

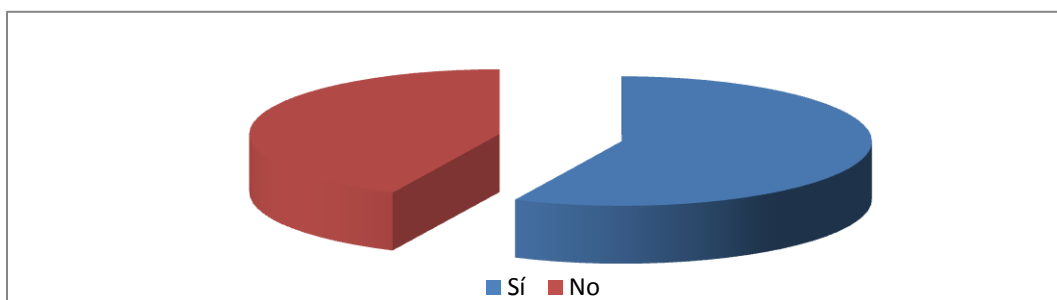


Gráfico N° 3. Dimensión: TIC), Transmisión de información

Gráfico N° 3, se observa que el 57% de la población encuestada dijo que sí creía conveniente la aplicación de estrategias para que el director las aplique así pueda fortalecer sus actividades gerenciales con el apoyo de las TIC, en el avance de las informaciones obtenidas por la web, así describir nuevas formas de aprender para él y los docentes encuestados. Por otra parte, el 43% no cree relevante la aplicación esta estrategia gerenciales ya que piensan que el director sabe su rol, pero no lo sabe aplicar o no lo quiere hacer, en cuanto a los docentes rurales en su mayoría desconocen la utilización de las estrategias gerenciales que ellos desempeñan en sus labores y que el director las genera para ellos.

Las TIC son tecnologías que están en la web, el docente tiene que saber que existen y aplicarlas en sus investigaciones y con sus estudiantes así promover saberes de la comunidad y su identidad cultural. Siempre y cuando tengan señal a internet.

Objetivo 3. - Describir estrategias gerenciales que fomente la IDENTIDAD CULTURAL en los docentes del NER 433, a través de las TIC en las zonas rurales del Municipio Achaguas del Estado Apure.

Cuadro N° 6:

Variables: estrategias gerenciales **Dimensión:** Proceso dinámico

N°	Ítems	Sí	F	%	No	F	%
13	¿Será posible que el director y los docentes se pongan de acuerdos al utilizar las TIC en las escuelas rurales del NER 433?	10		34	20		67
14	¿Las estrategias gerenciales son vistas como una forma de realizar mejor el trabajo el director?	15		50	15		50
15	¿La estrategias gerenciales tiene acciones que el director aplicaría en planificación de la mayoría no la consideran?	8		27	22		73
16	Al utilizar las estrategias gerenciales es necesario aplicarlas a los trabajo, organización con dirección participativa y juicio por resultados sin vialidades considera Ud. el director conozca estos aspectos?	16		54	14		46
17	¿Considera las estrategias gerenciales como el conjunto de acciones o guías para orientar al personal sobre qué es lo que deben hacer y conseguir de acuerdo a las metas, objetivos planteados por la institución, basándose en la ejecución, control?	10		34	20		67
18	¿Las computadoras que se utilizan en las escuelas rurales son las Canaima las cuales en su mayoría tiene herramienta relacionadas con las TIC?	25		84	5		16
	Total	16		60	6		40

Fuente: Delgado (2015)

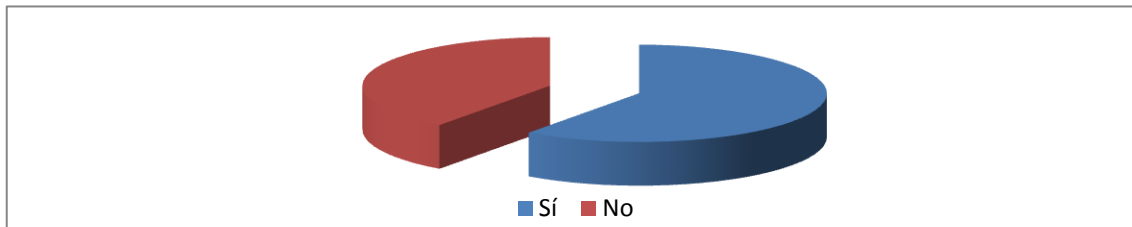


Gráfico N° 4 Dimensión: proceso dinámico.

Gráfico N° 3 se puede apreciar que el 60% de la población en estudio cree que a pesar de ciertas fallas e inconvenientes que ocurran las instituciones rurales una de las alternativas para que funcione es las estrategias gerenciales y las tic son importante en la gerencia. Sin embargo el 40%, que representa los sujetos encuestados no creen que sea significativa las TIC y las estrategias gerenciales para que haya cambios en las escuelas. Al respecto, Piña 2002 (citado en Briceño, 2012) expresa que el directivo es la persona encargada de llevar a cabo las funciones gerenciales dentro de una institución, con la finalidad de enfrentar las diferentes situaciones que se presentan, en busca de la eficiencia y la eficacia, las cuales conduzcan al logro de los objetivos.

En ese caso, el director como gerente debe ejercer ciertas funciones dentro del contexto escolar, a fin de conocer de qué manera sus actuaciones influyen sobre el logro de las metas organizacionales y cómo establecer el equilibrio, así como la productividad en la institución. Para ello, señalan Bateman y Snell (2004), el director requiere desarrollar "los cuatro procesos administrativos que consisten en la planificación, organización, dirección y control" (p.7)

CAPITULO V

5.1. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.2. Conclusiones

- ✓ De acuerdo con el análisis e interpretación de la información obtenida con la aplicación del instrumento se puede afirmar que en cuanto al **objetivo uno**: Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes del NER 433 para fundamentar y promover la Identidad Cultural de Apure. En la escuela rural Mochuelo II del NER 433 en el Municipio Achaguas están también las TIC para ayudar a reforzar el conocimiento de los estudiantes.
- ✓ Las estrategias gerenciales son definidas por Alves (2008), como el conjunto de actividades que se desarrollan desde las escuelas, aprovechando todo el componente humano que puede servir para alcanzar un fin. En el caso del proceso de de las TIC y la identidad cultural a través de estrategias gerenciales ,exige de un docente directivo ,con un alto desarrollo de la competencia profesional, vista en sus dos aristas, como competencia científica (dominio de los contenidos que imparte, gran actualización científica en la(s) actividades (s) que imparte) y como competencia gerencial (comprometidos con el proceso formativo de los ciudadanos y ciudadanas que puedan estar bajo su responsabilidad y un alto dominio acerca de la conducción pedagógica del proceso formativo, que incluye conocimientos biológicos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos, gerenciales entre otros).
- ✓ En cuanto al **objetivo dos**: Describir estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la Identidad Cultural en los Docentes del NER 433, en las zonas rurales del municipio Achaguas del Estado Apure .En tal sentido, el docente de hoy no puede pensar en los términos que lo hace un profesor positivista, único protagonista del proceso, conocedor de la verdad, aportador

de datos fácticos provenientes solo de documentos y que ofrece una visión distorsionada de la historia al centrarla solo en los elementos políticos, diplomáticos y militares de la actividad de las personalidad y culturales. El docente gerentes de las escuelas debe potenciar estrategias que favorezcan la calidad del aprendizaje según el entorno. Para el caso de las comunidades, estas estrategias gerenciales son el conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, para que enseñara a los miembros de la comunidad sobre aspectos particulares. La enseñanza de la identidad cultural desde una perspectiva estratégica gerencial y fortalecer las TIC.

Dentro del porcentaje que se verifico si el director y los docentes aplican las estrategias gerenciales en sus labores diarias se evidencio que solo un 40% si lo reconocen dentro de sus labores mientras que otro 60% no tiene ni idea de las estrategias gerenciales del director ni de los docentes como gerentes dentro del aula. De esta manera se favorece el aprendizaje estratégico de los docentes que son los formadores de sus estudiantes y se enseña a aprender y se aprende a aprender. Con respecto a esto, es importante inferir que según Romero R. (1999) expresa que las comunidades organizadas están en condiciones de buscar alternativas de solución, a sus problemas de una manera, más sencilla y que de esta forma pueden acceder a los servicios de los cuales carecen o reciben en forma deficiente, de modo que esta tendencia se inscribe dentro de los modelos de desarrollo social que se está llevando a cabo alrededor del mundo, y que han constituido una fórmula exitosa, especialmente, en aquellas áreas donde la pobreza ha minado los deseos de desarrollo y evolución de las comunidades.

Ahora en lo referente **al tercer objetivo**: Explicar las estrategias gerenciales para apoyar el uso de las tecnologías y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en las zonas rurales del municipio Achaguas del Estado, a través de las TIC en las zonas rurales del municipio Achaguas del Estado Apure.

Emprender las estrategias gerenciales son necesarias para encaminar las TIC y la identidad cultural de la escuelas y las zonas rurales, son de fácil aplicación desde la escuela para la comunidad. Para organizar e integrar a las comunidades a participar desde la escuela que es la primera formadora en toda comunidad al resaltar su identidad cultural y grandes triunfadores de la región, como poetas, artesanos entre otros. Por esto, se requiere la participación de los actores sociales como fueron el director y los docentes en la quienes respondieron en un 100% al estar de acuerdos las estrategias gerenciales para promover la identidad cultural historia, segmentación del objeto de la ciencia histórica para restringirse a la localidad (Ruiz, 2008).

Aunque el término cultural, es muy ambiguo, además de polisémico por poder referirse a muy distintas escalas espaciales para un espacio, su utilización en el contexto de la expresión identidad cultural normalmente designa a la fracción territorial de una nación estado. Se encuentra por encima de algunas divisiones administrativas gerenciales. La posibilidad de hacer identidad cultura historia local viene muchas veces como consecuencia de la demanda de las instituciones políticas de base territorial localidad que desean justificar su propia existencia. En otras ocasiones, la coincidencia de la local con entidades políticas propias en el pasado (como los reinos medievales) la justifica con menos dificultad.

5.3. Recomendaciones

En relación con los planteamientos anteriores se formulan las recomendaciones siguientes: de acuerdo con el análisis e interpretación de la información obtenida con la aplicación del instrumento se puede afirmar en cuanto al **objetivo uno:** Es necesario hacer una revisión de las actividades que realiza las escuelas rurales del NER 433, y así darles a conocer las estrategias gerenciales al director para que organice su trabajo y lo vincule con las TIC e identidad cultural, , para proyectar lo positivo que tiene los directores en beneficio de la formación y gerencia de las escuelas rurales quienes, se ven aisladas, de las escuelas urbanas. El trabajo es el mismo lo que es diferente es la zona el entorno, pero la educación es la

misma.

En **cuanto al objetivo dos:** Docentes que utilizan las TIC como herramienta de trabajo dentro y fuera de los ambientes de clase. Se recomienda a los docentes que no consideran a las estrategias gerenciales ofrezcan un cambio a las escuelas, consideren a que el director es el responsable del desempeño institucional y que el proceso es en colectivo, el trabajo es grupo se ve mejor antes los demás al considerar los criterios desde el gerente el aprendizaje es parte de la formación de los educandos siempre será dirigido por el director y transmitido por los docentes de aula.

Ahora en lo referente al **objetivo tres:** Que el personal directivo de las instituciones educativas, al actuar de manera incoherente en su gestión gerencial, por desconocimiento o por falta de iniciativas en la aplicación de las funciones de la administración y de la gerencia, pueden generar problemas organizacionales afectando la eficiencia, como cualidad de las instituciones educativas en el servicio que prestan a la sociedad.

A los docentes de la escuela rural del NER 433: Son muchas las implicaciones de la educación en la vida de las comunidades, según Albornoz (1999, p. 82). “existen criterios compartidos donde lo más alto del nivel académico, expresan inconformidad en relación al funcionamiento del Sistema Educativo Venezolano, el cual se caracteriza por la ineficiencia y la incertidumbre, entre medios y fines de la organización educativa”, la cual está en sintonía con la situación de crisis del país, es sin duda el factor que no reside en la actual panificación educacional y la fuente de interpretación asequible para calificar los errores de la educación.

A los docentes gerentes Consideren que situación descrita se observa en las en tal sentido, las funciones gerenciales del director en las organizaciones, constituyen un factor determinante en el logro de los objetivos establecidos, de acuerdo con los planteamientos de Chiavenato (2006; p. 146) “la gerencia se refiere a

las organizaciones que efectúan actividades de planificación, organización, dirección y control, a objeto de utilizar sus recursos humanos, físicos y financieros con la finalidad de alcanzar objetivos, comúnmente relacionados con beneficios económicos”. Se recomienda al director considerar estos dos aspectos, de alcanzar niveles de eficiencia y calidad en la gestión administrativa de la institución.

CAPITULO VI

6.1 LA PROPUESTA

ESTRATEGIAS GERENCIALES FUNDAMENTADA EN LAS TIC PARA FOMENTAR LA IDENTIDAD CULTURAL, NER 433, DEL MUNICIPIO ACHAGUAS DEL ESTADO APURE.

6.2. Presentación

El diseño de las estrategias gerenciales, fundamentadas en las TIC para promover la Identidad Cultural en la escuela rural Mochuelo II del NER 433, es necesario para lograr un cambio significativo en la labor gerencial. En tal sentido dependiendo de las habilidades desarrolladas en el manejo de las estrategias gerenciales, se quiere obtener resultados de calidad en la institución. La propuesta a desarrollar se fundamenta en la teoría de Millán (2012) lo que contribuyó a la planeación estratégica a dotar a los directivos y los docentes de herramientas para alcanzar el desarrollo de objetivos, planes de acciones, planes de recursos y un trabajo armónico en equipo. También se cita a Ocaña (2004) la cual ha demostrado ser la forma superior de planeación, instrumento adecuado para la solución de los problemas de la institución y su entorno. La dirección estratégica vino a resolver un problema al que no basta con planear, formular las estrategias, es necesario ejecutarla, controlarla y evaluarla. Estas teorías se fundamentan y se sustentan en la propuesta. En consecuencia de que es de gran importancia para el caso de estudio, ya que dota a los participantes de estrategias y herramientas para alcanzar el desarrollo de la calidad en cuanto a la planificación.

Por consiguiente sirve formular estrategias que es necesario ejecutarlas y evaluarlas para lograr una mayor satisfacción del trabajo realizado en la institución. Al analizar las respuestas al ítem 18 se determinó que el 55 % de los encuestados expuso que casi siempre la situación conflictiva que se presenta en la institución es resuelta acertadamente por el director. Propuesta de un estrategias gerenciales vinculadas a la identidad cultural dirigida a los directores de las escuelas rurales del NER 433 en Achaguas. Las estrategias gerenciales se fundamenta en las TIC para la

Identidad Cultural y estas las consideren, los docentes de la Escuela Muchuelo II rural del NER 433 ubicada en Achaguas. Ahora bien las estrategias gerenciales involucran individual o colectivamente a los directivos. Por lo tanto las escuelas se organizan permiten el mejoramiento del individuo que repercute en la sociedad. Facilita la toma de decisiones, el aprender a colaborar, a formar hábitos, valorar su propia vida y participar responsablemente por su comunidad.

En este sentido, las comunidades organizadas, capacita al individuo a encontrar soluciones a los problemas de su comunidad circundante. En este mismo orden de ideas, estrategias gerenciales y las TIC pueden fortalecer a la Identidad Cultural, desde allí cabe destacar costumbres, historia, e investigar más afondo las cualidades, de las zonas rurales donde se encuentran la escuela. Su finalidad fundamental se dirige hacia la formación de ciudadanos con profundos niveles de pertenencia y al mismo tiempo comprometidos con su realidad nacional, regional y local (Currículo Básico Nacional, 1999). El propósito fundamental de éste grupo de conocimiento se orienta al desarrollo de una serie de capacidades en los estudiantes, que les permitirá la comprensión e interpretación de las realidades sociales del país

Así mismo, estas capacidades serán esenciales dentro del proceso de inserción protagónica de estas nuevas generaciones de venezolanos dentro del desarrollo nacional. Y es que es estudio de éstos contenidos va a generar respuestas del cómo y qué es ser venezolano, es decir, va a propiciar la conformación y desarrollo de los valores necesarios para fortalecer la Identidad Nacional. Por esto es que se afirma que “la historia es la ciencia que estudia al hombre a través del tiempo” (Bloch, 1992).

De esta manera, la comunidad es el agregado social de personas que comparten intereses geográficos, culturales, económicos y ambientales comunes. Ander (1987). A si púes, la participación es el proceso de involucramiento consiente o toma de compromiso en estrategias, proyectos y programas. Es evidente que toda tendencia o acción encaminada a la participación comunitaria para la solución de los

problemas que afectan a las comunidades constituye un acto de relevancia para el desarrollo de la sociedad y mejorar la calidad de vida de sus habitantes

6.3. Justificación de la propuesta

Cada vez más crecen las necesidades de las escuelas rurales y las de las comunidades, sin embargo no se podrá hacer un verdadero cambio si no es a través de la participación de la sociedad, capacidad y voluntad para mejorar y desarrollar su comunidad ya que el desarrollo es el producto de las personas, es decir; se produce por medio de la toma de conciencia de sus derechos de la sociedad y de sus deberes hacia los demás. A si pues, olvidando que una sociedad bien organizada puede superar grandes problemas, si existe una participación activa oportuna y adecuada. Del mismo modo, en la actualidad se están manifestando reformas sociales donde se busca el consenso y la unidad como criterio de progreso y desarrollo comunitario.

La presente propuesta tiene como propósito la de proponer estrategias gerenciales fundamentada en las TIC para fomentar la Identidad Cultural, ya que los docentes de las escuelas rurales la mayoría tiene las Canaima que da el gobiernos, esta es una forma de aplicar nuevas herramientas, de utilizarlas el gerente y los docentes de la escuela Mochuelo II del, NER 433.

Dentro de este marco, las comunidades organizadas es el primero y principal de los recursos existentes, por esto; se debe comprometer en una acción de parte integrante del cambio que se quiere producir en la sociedad en la que ellos viven y actúan, para que puedan acceder a los servicios de los cuales carecen o reciben en forma deficiente, de modo; que esta tendencia se vincule dentro de los modelos de desarrollo social, y se constituya de una forma exitosa, el desarrollo y evolución de las comunidades junto con la escuela.

6.4. Fundamentación legal.

Son aquellos fundamentos jurídicos que sustentan a investigación la cual está enmarcada en la constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999 en su artículo 102. La Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación en su artículo 1 señala que.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999),

Artículo 99

“Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios...”

Precisamente se puede considerar que, el Estado concede a sus instituciones escolares la labor de la enseñanza de todos los elementos o aspectos que conforman los valores culturales de la identidad nacional. Por consiguiente, el rol de un docente es impulsar o promover la identidad del venezolano. Es decir, los conocimientos sobre: historia, regiones, tradiciones, costumbres, acervos y arraigos, deben ser compartidos con sus estudiantes, representantes, compañeros de trabajo y vecinos de la comunidad. De tal manera, le concierne a las instituciones educativas a través de los docentes la tarea de impulsar y resaltar los valores culturales y la identidad cultural que poseen los pueblos.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela 1999.

Artículo 102:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consiente y solidaria con los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal. El estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos en esta constitución y en la ley.

La Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación en su Artículo 1 señala que:

La presente ley tiene por objeto desarrollar los principios orientadores que en materia de ciencia, tecnología e innovación y sus aplicaciones, establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, organizar el Sistema de Ciencia Tecnología e Innovación, definir los lineamientos que orientan las políticas y estrategias para la actividad científica, tecnológica, innovación y sus aplicaciones, con implantación de mecanismos institucionales operativos para la promoción, estímulo y fomento de la investigación científica, la apropiación social del conocimiento y la transferencia e innovación tecnológica, a fin de fomentar la capacidad para la generación, uso y circulación del conocimiento y de impulsar el desarrollo nacional.

Ley Especial contra los Delitos Informáticos promulgada en septiembre de 2001.

Artículo 02

Una serie de definiciones útiles en el contexto de esta investigación; destaca el concepto de tecnología de información: rama de la tecnología que se dedica al estudio, aplicación y procesamiento de data la cual involucra la obtención, creación, almacenamiento, administración, modificación, manejo, movimiento, control, visualización, distribución, intercambio, trasmisión o recepción de información en forma automática, así como el desarrollo y el uso, cualquiera de sus componentes y de todos los procedimientos asociados con el procesamiento de la data.

EL plan de la nación el 5to objetivo del plan de la nación 2013- 2019 Contribuir a la salvación del planeta:

"Tenemos que contribuir con la conservación de la vida en la Tierra. Es deber del socialismo, de nuestro socialismo, contribuir con la salvación del mundo"

6.5 Fundamentación Teórica

La propuesta se fundamenta en la teoría de Chiavenato (1991) donde la formulación de modelos operativos debe contar con la participación de la escuela y la comunidad para promover alternativas de estrategias comunitario para lograr obtener una mayor integración desde la historia local. Por esto que las comunidades, deben organizarse, participar y compartir sus conocimientos para promover el progreso de su comunidad y alcanzar una calidad de vida de las familias. Por otra parte las comunidades organizadas, conformadas de manera incluyente, plural y transparente pueden originar un amplio movimiento ciudadano autónomo, crítico y democrático que se constituya en una red social garante de la defensa de los derechos humanos y de las libertades democráticas en el país. La enseñanza de la historia de Venezuela en las Instituciones educativas del País, se encuentra en una situación de crisis, que es común a todo el sistema educativo nacional. Son numerosas las dificultades que vienen a entorpecer el proceso unitario de enseñanza – aprendizaje. No ha existido forma de superar muchas de ellas, puesto que las reformas que se han

intentado implementar, lejos de trascender los esquemas pedagógicos tradicionales vienen a ser una continuación de los mismos. Otras teorías que se identifican en la organización, la teoría clásica, las teorías de aprendizaje.

Es decir participan y se integran entre las organizaciones comunitarias, grupos sociales y los ciudadanos y las ciudadanas perdiendo al pueblo a ejercer gestiones de las políticas públicas y proyectos orientados a responder las necesidades de las comunidades. A este respecto, el desarrollo integrado del medio debe partir de las necesidades, problemas y aspiraciones de la población que habita en dicho medio, por ello es importante la participación para solucionar los problemas que existen en las comunidades, es decir la participación en todo el proceso, desde el diagnóstico de sus necesidades hasta la actuación para transformar sus problemas y de esta manera se supera la visión como responsabilidad de agentes especializados, proyectándose como un proceso que es responsabilidad de toda la comunidad.

El Estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo y la garantía del cumplimiento de los principios, derechos y deberes consagrados en esta constitución. La educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar dichos fines. (p.2)

De lo antes expuesto, se puede decir que el estado venezolano velará por la defensa y el pleno desarrollo del ser humano y por su dignidad, la democracia, la voluntad popular, y por una sociedad justa galante de la paz y del bienestar del pueblo, y con esta propuesta se da pie al cumplimiento de este artículo pues sirve de herramienta para el logros de una participación protagónica bien fundamentada y organizada.

6.6. General

Proponer Estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure..

6.7. Específicos:

- ✓ Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes a cerca de las Estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la “Identidad Cultural” en la escuela rural Mochuelo II del NER 433 del Municipio Achaguas del Estado Apure ,
- ✓ Describir estrategias gerenciales fundamentadas en las TIC para fomentar la Identidad Cultural en los docentes de la escuela rural del NER 433, del Municipio Achaguas del Estado Apure?
- ✓ Explicar las estrategias gerenciales fundamentadas en el uso de la tecnología, la información y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en la zona rural del Municipio Achaguas del Estado Apure.
- ✓ Diseñar las estrategias gerenciales para apoyar el uso de la tecnología y la comunicación en la fomentación de la “Identidad Cultural” en la zona rural del Municipio Achaguas del Estado Apure.

6.8. Factibilidad de la Propuesta

6.8.1. Factibilidad Gerencial:

Según el estudio considera herramientas que se utilizan en la gerencia institucional así ofrecer acciones que se apliquen en las empresas sean, aplicadas en la escuela rural Mochuelo II del NER 433, donde se encuentra personal directivo y docentes en su mayoría les falta aprender planes de diferentes acciones para que se apliquen y sean considerados en la escuela.

6.8.2. Factibilidad Educativa

Se considera que la propuesta es factible educativamente porque los docentes deben motivar a través de estrategias gerenciales bicultural y las TIC a través de las actividades, recursos y responsabilidades que fortalezcan director-escuela-comunidad para las estrategias gerenciales del director ,los cuales constituyen el relevo social de la transformación de la sociedad, asimismo se puede expresar que estas estrategias .desde el punto de vista educativo son habilidades para que el docente(director) pueda lograr las estrategias gerenciales para él y sus docentes aliados , así llevar a cabo la construcción de cambios sociales, a través de la investigación propuesta.

6.8.3. Factibilidad Social

La presente propuesta, está orientada a dar solución a una de las problemáticas de la sociedad como lo es el desconocimiento del director en relación a sus funciones que conllevan a describir como estrategias gerenciales desde su escuela así fortalecer su rol para él y sus docentes que lo acompañan durante todo el año escolar.

6.8.4. Factibilidad Económica

Esta propuesta es factible económicamente porque requiere aporte de dinero, lo que implica que ocasionará gastos mínimos que pueden ser subsanados por los mismo miembros de la comunidad e institución educativa. Cabe destacar que lo que más exige es la buena voluntad del docente (directivo) de propiciar estas estrategias gerenciales dentro de su rol como director.

5.8.5 Factibilidad Psicosocial

Esta propuesta se considera factible por la vinculación que tienen entre el director y las nuevas formas que tiene dentro de su rol desempeñar como director y gerente de las escuelas rurales del NER 433. Según Cialdini (2004) “puede entenderse las relaciones entre individuos, tomando como referente el modo en que constituyen las relaciones los individuos” (P.5). Esta interacción y participación es del mismo modo que toda persona constituye su relación, son niveles muy diferentes,

ya que cada uno mantiene normas relacionales que le son propias, manteniendo una interacción, participación y estabilización de pautas que pueden hacer como individuos dentro de la comunidad su identidad cultura.

6.9. Estructura de la Propuesta

La propuesta está enmarcada en diferentes partes cada parte está identificada por objetivos, plan de acción o estratégico justificación ,fundamentación teórica , fundamentación legal , presentación del plan estratégico en fase I.II.III.IV factibilidad de la propuesta y socialización del plan estratégico visión del plan, alineamiento estratégico y sus fases ,estrategias gerencial fundamentadas en la tic, y la identidad cultural y por ultimo las generalidades ,que con lleva un objetivo a desarrollar, enfocado una estrategias gerenciales objetivo general, específicos contenidos, y por otra parte formada con aspectos de responsable aporte teórico, se evidencias las estrategias realizadas se consideró las siguientes partes para desarrollar la propuesta.

Cuadro N° 7:

PLAN ESTRATEGICO GERENCIAL FUNDAMENTADAS EN LA TIC, Y LA IDENTIDAD CULTURAL EN LA ESCUELA RURAL MOCHUELO II DEL NER 433, MUNICIPIO ACHAGUAS, ESTADO APURE.

ESTRATEGIAS	CONTEXTO	OBJETIVO	DURACIÓN	RECURSOS	SECUENCIA	LOGROS	EVALUACION
Integración y Participación	Organizar Talleres para implementar cambios en la integración y la Participación a fin de sistematizar los acuerdos y objetivos institucionale	Actualización de las TIC, en el manejo de bases de datos para fomentar la integración entre todos los miembros	Durante todo el año escolar	Visuales, Impresos y tecnológicos	Al inicio del año escolar sugerirle al director del plantel un cronogram a de reuniones mensuales que se	comunicación fluida, a tiempo y oportuna	A lo largo del año escolar

	s y el uso de las TIC para promover la Identidad Cultural.	de la comunidad escolar.			publique para que cada integrante de la organización organice sus ideas, inquietudes o aportes para el logro de los objetivos		
SENSIBILIZACIÓN	Propiciar un clima de confianza, para desarrollar las actividades orientadas en el uso de las TIC, para fomentar la Identidad Cultural	Sensibilización de los Participantes para la motivación en el logro de los objetivos.	5 Horas	Visuales, Impresos y tecnológicos Talento Humano	Discusión y análisis del tema a través de lluvias de ideas	Lograr que toda la comunidad estudiantil participe y que se le dé la importancia en el uso de las TIC para fomentar la identidad cultural	A lo largo del año escolar
COMUNICACIÓN EFECTIVA	Aplicar estrategias que favorezcan la comunicación efectiva entre los miembros	Implementar un proceso de comunicación efectiva escolar a fin de	Durante todo el año escolar	Visuales, Impresos y tecnológicos	Organizar actividades a la semana, para evaluar el cumplimiento de la	Establecer compromiso en todas las actividades escolares.	A lo largo del año escolar y cada vez que se realice la estrategia

	de la escuela rural Mochuelo II del NER 433 para propiciar el uso de las TIC en el fomento de la identidad cultural.	mejorar las relaciones interpersonales a todos los niveles.			estrategias		
REALIZAR JORNADAS INTERACTIVA	Contratar personal externo calificado y capacitado en el manejo de herramientas interactivas para todos los miembros de la escuela rural mochuelo II DEL NER 433 en el municipio Achaguas del Estado Apure.	Orientación por parte del facilitador en cuanto al manejo de programas computarizados.	Durante todo el año escolar	Presentación en Power Point. Material Impreso Hojas Blancas Lápices Marcadores Talento humano	El personal Directivo, debe elaborar cronogramas para las jornadas y hacer partícipe a todos los miembros de la escuela rural Mochuelo II de NER 433	Asistencia y participación Calidad y Creatividad Aporte de ideas por parte de los participantes	En función de criterios y resultados ante planteamientos efectuados por los integrantes de la organización a lo largo del año escolar.

Fuente: Delgado, 2016

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

Acosta F. (1991). El Municipio, su Gobierno Administración y Control Venezuela. Vadell HeGrmanos Editores.

Albornoz (1984). La descentralización: un reto para la gestión del Estado en Venezuela. COPRE. La descentralización y las autonomías territoriales. La experiencia internacional. Seminario 20-23 de noviembre de 1990. Caracas: Gráficas Chemar. C.A.

Alvarado, J. (1990). El gerente en las organizaciones del futuro. Caracas: Ediciones UPEL.

Álvarez, Rubén y Echaban Claude (2001) **Administrar la Universidad**. Ediciones FACES/UCV. Caracas.

Anderson, Benedicta Te, Dominique (1974). Le français national: Politique et pratique de la langue nationale sous la Révolution. Paris: Hachette.

Bourdieu, Pierre (1980). L'identité et la représentation. Actes de la recherche en sciences sociales **35**, 63–70

Castells, M. (1998): "Paraísos comunales: identidad y sentido en la sociedad red", en La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 2. "El poder de la identidad". Madrid, Alianza, pp. 28-29

Chung, K. Y Megginson, L. (1981). Organizational behavior. New York: Harper and Row, publishers.

Certeau, Michel; Julia, Dominique; & Revel, Jacques (1975). Une Politique de la lengua: La Révolution française et les patois. Paris: Gallimard.

Berger, P. L. Y Luckman, T. (1988): "Esta es la verdad, supongo " dice Dct. Eduard BurnysLa construcción social de la realidad. Buenos Aires, Amorrortu, p. 240.

Constitución De La República Bolivariana De Venezuela. Gaceta Oficial N° de fecha 20 de diciembre de 1999.

Giddens, a. (1995): "La trayectoria del yo", en Modernidad e identidad del yo. Barcelona, Península, pp. 93-139.

Giménez, Gilberto: La cultura como identidad y la identidad como cultura

Gellner, Ernest (1983). Nations and Nationalism. Oxford: Basil Blackwell.

Gordon, David C. (1978). The French Language and National Identity (1930-1975). The Hague: Mouton.

Maffesoli, M. (1990): El tiempo de las tribus. Barcelona, Icaria.

Jenkins, R. (1996): "Theorising social identity", en Social Identity. Londres, Routledge, pp. 19-28.

Flores H. Ivonne (2011) Identidad cultural y el sentimiento a un espacio social: una discusión teórica