

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"



LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA

**VICERRECTORADO
DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ESTADO PORTUGUESA
COORDINACIÓN ÁREA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN
FÍSICA**

**PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN PARA RENOVAR LAS
ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LAS ESCUELAS
BOLIVARIANAS EN EL MEDIO RURAL**

**Autor: Luna, Eduardo
Tutor: Dr. Rithard Bolívar**

Guanare, 02 de Marzo 2018

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
“EZEQUIEL ZAMORA”**



La Universidad que siembra

**VICERRECTORADO
DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ESTADO PORTUGUESA
COORDINACIÓN ÁREA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN
FÍSICA**

**PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN PARA RENOVAR LAS
ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LAS ESCUELAS
BOLIVARIANAS EN EL MEDIO RURAL**

**Trabajo de Grado para optar al Título de Magister Scientiarum en Ciencias
de la Educación. Mención: Pedagogía de la Educación Física**

**Autor: Luna, Eduardo
Tutor: Dr. Rithard Bolívar**

Guanare, Marzo 2018



Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Guayanes
"Eusebio Cedeño"
UNELLEZ
Vicerrectorado de Producción Agrícola

LA GUANARE, GUAYANA



Vicerrectorado de Producción Agrícola
COORDINACIÓN DE POSTGRADO

ACTA DE DEFENSA PÚBLICA DE TRABAJO DE GRADO

En la sede del Vicerrectorado de Producción Agrícola de la UNELLEZ-Guanare, a las 11:00 a.m., del día viernes 02 de marzo de dos mil dieciocho, se reunieron los profesores: Rithard Bolívar, (UNELLEZ-VPA) Tutor-Coordinador, Maiker Baptista, (UNELLEZ-VPA), Miembro Principal Interno, Ángel Betancourt, (UPEL-Guanare), Miembro Principal Externo, miembros del Jurado Evaluador designado por la Comisión Técnica de Estudios de Postgrado del Vicerrectorado de Producción Agrícola, según Resolución N° CTEP 026/2018, de fecha 31-01-2018, Acta N° 001/2018, Ordinaria Punto N° 45, para proceder a emitir el veredicto sobre la defensa pública del Trabajo de Grado titulado: "PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN PARA RENOVAR LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LAS ESCUELAS BOLIVARIANAS EN EL MEDIO RURAL", desarrollado por el Licenciado Eduardo José Luna Córdoba, titular de la cédula de identidad V-13.960.718, como requisito parcial para optar al grado académico de MAGÍSTER SCIENTIARUM EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Cumplido el acto de presentación pública, el cual finalizó a las 11:40 a.m., los miembros del Jurado Evaluador resolvieron **APROBAR** el trabajo en su forma y contenido.

Dr. Rithard Bolívar
C.I. V- 6.565.259
UNELLEZ-VPA
Tutor-Coordinador



M.Sc. Maiker Baptista
C.I. V- 9.957.791
UNELLEZ-VPA
Miembro Principal Interno

M.Sc. Ángel Betancourt
C.I. V-10.726.810
UPEL-Guanare
Miembro Principal Externo



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Rithard Luis Bolívar Rondón, cédula de identidad N° 9.565.259; en mi carácter de tutor del Trabajo de Grado titulado PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN PARA RENOVAR LAS ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LAS ESCUELAS BOLIVARIANAS EN EL MEDIO RURAL, presentado por el ciudadano Eduardo Luna, portador de la cédula de identidad V-13.960.718, para optar al título de Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Mención Pedagogía de la Educación Física por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado por el jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Guanare, a los 22 días del mes de Mayo del año 2017.

Dr. Rithard Bolívar

C.I.: V-9.565.259

TUTOR

Firma de Aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____

DEDICATORIA

RECONOCIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

	pp
LISTA DE CUADROS.....	v
LISTA DE GRÁFICOS.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	01
CAPÍTULO I	
EL POBLEMA	03
Objetivos.....	07
General.....	07
Específicos.....	07
Justificación.....	07
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	09
Antecedentes.....	09
Bases Teóricas.....	14
Bases Legales.....	36
Sistema de Variables.....	38
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	41
Naturaleza de la Investigación.....	41
Tipo y Diseño de la Investigación.....	41
Fase I: Diagnóstico	42
Población y Muestra.....	42
Técnica e instrumento de recolección de datos.....	42
Validez y Confiabilidad.....	43
Análisis de los Datos e Interpretación de los Resultados.....	44
Conclusión del Diagnóstico.....	52
CAPÍTULO IV	
Fase II: Diseño de la Propuesta	54
Objetivos de la Propuesta.....	54
Fundamentación.....	54
Presentación.....	56
Estructura de la Propuesta.....	57
Propuesta.....	61
CAPÍTULO IV	
Fase III: Validación de la Propuesta	112

CAPITULO VI	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	117
REFERENCIAS	120
ANEXOS	124
A Instrumento de Recolección de Datos.....	127
B Formato para la revisión y validación del instrumento de recolección de datos.....	132
C Certificado de Validación (Método Delphi).....	133
D Coeficiente de Confiabilidad.	141

LISTA DE CUADROS

	pp
1 Operacionalización de Variables.....	40
2 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 1 y 2.....	44
3 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 3 y 4.....	45
4 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 5 y 6.....	46
5 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 7 y 8.....	47
6 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 9, 10 y 11.....	48
7 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 11, 14 y 14.....	49
8 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 15, 16 y 17.....	50
9 Distribución de la Frecuencia de respuestas ítems 18, 19 y 20.....	51
10 Taller 1 Sensibilización.....	63
11 Taller 2 Gerencia Educativa en las Instituciones Bolivarianas.....	64
12 Taller 3 actividades deportivas-recreativos.....	65
13 Taller 4 actividades de expresión.....	66
14 Taller 5 actividades ecológicas.....	67

LISTA DE GRÁFICOS

	PP
1 Distribución porcentual de los ítems N° 1 y 2.....	44
2 Distribución porcentual de los ítems 3 y 4.....	45
3 Distribución porcentual de los ítems 5 y 6.....	46
4 Distribución porcentual de los ítems 7 y 8.....	47
5 Distribución porcentual de los ítems 9, 10 y 11.....	48
6 Distribución porcentual de los ítems 11, 14 y 14.....	49
7 Distribución porcentual de los ítems 15, 16 y 17.....	50
8 Distribución porcentual de los ítems 18, 19 y 20.....	51



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

**PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN PARA RENOVAR LAS
ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LAS ESCUELAS BOLIVARIANAS EN
EL MEDIO RURAL**

Autor: Luna, Eduardo
Tutor: Dr. Rithard Bolívar
Mes y Año: Marzo 2018

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo presentar un plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural del Municipio Guanarito-Portuguesa, en la línea de investigación Educación física e innovaciones pedagógicas cuyo temario abordado es el estudio sistemático de la educación física y sus áreas. La investigación se enfocó en un paradigma positivista, utilizando el modelo cuantitativo y enmarcado bajo la modalidad de Proyecto Especial apoyado en una investigación de campo de nivel descriptivo con ejecución en tres (3) Fases: I Diagnóstico; el universo o población objeto de estudio lo conformarán doce (12) docentes y directivos quienes laboran en la Escuela objeto de estudio, a los cuales se les aplicó la técnica de encuesta e instrumento un cuestionario de veinte (20) ítems, utilizando la escala tipo Lickert previamente validado por juicio de expertos. La confiabilidad se comprobó a través de una prueba piloto a través del Coeficiente Alpha de Cronbach, cuyo resultado dio 0.71, el cual es confiable. Se concluye, que en relación a las actividades deportivas-recreativas, de expresión y ecológicas, como atributos de las actividades integradoras llevada a cabo en la institución, presentó medias bajas en docentes y directivos, lo que significa que se debe adecuar el ser al quehacer y al deber ser, a fin de lograr las metas optimizando los recursos y prestando un servicio de calidad.

Descriptores: Plan Gerencial, Escuelas Bolivarianas, Recreación, Actividades integradoras.



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

**MANAGEMENT PLAN RECREATION TO RENEW ACTIVITIES
INCLUSIVE OF THE BOLIVARIAN SCHOOLS IN RURAL AREAS**

Author: Luna, Eduardo
Tutor: Dr. Rithard Bolívar
Month y Year: March 2018

ABSTRACT

The present study aimed to present a management plan recreation to renew activities inclusive of the Bolivarian schools in rural areas of the municipality Guanarito-Portuguesa, on-line research physical education and pedagogical innovations which addressed agenda is the systematic study of physical education and its areas. The research focused on a paradigm positivist, using the model quantitatively and framed in the form of special project supported at a descriptive level with execution in three (3) phase field research: I diagnosis; the universe or population object of study form it twelve (12) teachers and managers who work in the school object of study, which applied the technique of survey and instrument a questionnaire of twenty (20) items, using the scale Lickert type previously validated by expert opinion. Reliability is verified through a pilot test through the coefficient Alpha of Cronbach, whose result gave 0.71, which is reliable. He is concluded, in relation to activities scuba, expression and ecological, as attributes of the integrating activities carried out at the institution, presented half low on teachers and principals, which means that it must be adapted to being at work and must be, in order to achieve the targets optimizing resources and providing a quality service.

Key words: Management plan, Bolivarian schools, recreation, activities inclusive.

INTRODUCCIÓN

La sociedad venezolana en la actualidad ha pasado por diversos procesos de cambios a nivel, económicos, políticos y culturales, asociados a la formación académica del ser y el deber ser del ser humano. Es por ello, que el sistema educativo venezolano desempeña funciones esenciales para la vida del individuo y de la sociedad, de dicha transformaciones y la modernización, ocasionada en gran parte por el deterioro de valores éticos morales en la familia, así como en los hombres que conforman la sociedad, estas transformaciones y modernización, constituyen razones profunda a favor de la adaptación y actualización.

En tal sentido, se hace necesario que la práctica gerencial que adquieran una dimensión más completa en el campo de la educación, ya que el éxito o fracaso de la institución educativa dependerá en gran parte de la gerencia que cumple el docente, sin duda alguna la acción del gerente educativo requiere que éste ejerza su liderazgo, aplicando sus conocimientos, habilidades. En esta perspectiva, el docente de una organización educativa debe tener conocimientos de administración gerencial y la didáctica educativa, que ha consolidado sobre la base de sus experiencias, habilidades y cualidades para ofrecer asesoramiento a sus compañeros en su labor de aula.

De esta manera, las escuelas bolivarianas, las cuales están abiertas a la comunidad con el propósito de impulsar un estilo de pedagogía social logrando fortalecer las actividades integradoras entre el personal docente y directivos garantizando el compromiso y la responsabilidad en el desarrollo integral del educando, de esta manera renovar, vitalizar y activar permanentemente los talentos humanos a través de la motivación, comunicación en el desarrollo individual, en la actualización de los recursos técnicos en concordancia con los objetivos y metas planteadas que cuenta la institución la cual dirige. En tal sentido, la presente investigación tiene como finalidad presentar plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural del Municipio Guanarito-Portuguesa.

En este mismo orden de ideas, se organiza el trabajo de la siguiente manera: Capítulo I, se presenta el planteamiento del problema, objetivos de la investigación y los aspectos que justifican el desarrollo de la misma. El capítulo II, comprende el soporte teórico, antecedentes, bases teóricas y fundamentación legal, el comportamiento de las variables, objetos de estudio desde el punto de vista de sus dimensiones e indicadores. Continuando con el capítulo III, el Marco Metodológico, donde se contempla: La fase I: Diagnóstico en ello se establece de manera muy puntual la situación real, la población y muestra, instrumento, validación y confiabilidad del instrumento, técnicas de análisis de datos, los resultados, presentando la información suministradas por los directivos y docentes de las escuelas Bolivarianas, que opinaron acerca de las variables en estudio.

El capítulo IV: Fase II la cual consiste en la elaboración y diseño de la propuesta, la cual lleva por título plan gerencial en recreación de actividades integradoras. Considerando el objetivo de la misma basada en su fundamentación que representará la propuesta como tal. El capítulo V es la fase III: La Validación de la propuesta.

Seguidamente como punto de clausura, el capítulo VI, corresponde a las conclusiones y recomendaciones, así como las referencias bibliográficas y anexos del estudio, sobre las consideraciones del resultado que generó, igualmente se construye una serie de recomendaciones fundamentadas en la investigación con el propósito de dar a conocer soluciones a las problemáticas observadas, a través de los proyectos que vaya en función de incentivar en la transformación, orientando sus acciones con la participación conjunta, que está generando conocimientos en los entornos, facilitándoles criterios claros sobre una visión sana, y conllevarlo a cooperar dinámicamente en la construcción de un nuevo país.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Hablar de paradigma supone referirse a una nueva manera de pensar y de ver la realidad. Se contrapone a cierto modelo vigente, de carácter oficial y dominante, encontrando nuevas respuestas que hacen ver el mundo de manera diferente para un cambio de estructura de la sociedad. Considerando lo anterior, hoy día en la República Bolivariana de Venezuela, se han planteado diversos esquemas y propuestas para la construcción de un nuevo país acorde con el pensamiento de libertad y de autodeterminación para su desarrollo.

En este sentido, Piña (2003), plantea “el cambio socio – político ocurrido en el país a partir del año 1999, mediante la resolución N° 179, es decir que desde ese momento ha producido nuevos estímulos en la demanda educativa.” (p.21). Sobre el particular, una política educativa de estado se apoya en la reforma educativa. De ahí surge el Proyecto de Escuelas Bolivarianas. Para Isturiz (2006), tiene el objetivo como impulso de una pedagogía participativa en la búsqueda del ser, saber y del hacer:

Todo ello está vinculado con el quehacer comunitario culturales, deportivos, sociales, políticos y económicos, pero lo más esencial es que la escuela se convierte como el centro piloto, es de allí donde se fortalecen los valores de identidad regional y nacional desarrollando el sentido de pertenencia por las raíces culturales, defendiendo el ambiente como vehículo indispensable para el principio ecológico del aprendizaje, ofreciendo un proceso de formación continua para docentes, padres representantes y alumnos. (p. 12).

Esto implica, que el Proyecto de Escuelas Bolivarianas, se concibe como una organización de jornada completa, con un nuevo paradigma de supervisión basado en el acompañamiento, control y evaluación del proceso educativo en cada institución. Es por ello, que la función de los gerentes educativos que intervienen dentro del

proceso educativo son los responsables de la conducción de las instituciones educativas, ya que deben estar administrada por personas con conocimientos sólidos de sus funciones administrativas y gerenciales por lo tanto se amerita la preparación del personal directivo para ejercer una excelente gerencia educacional, logrando de esta manera la realización de ideales educativos y que a su vez permitan el aprendizaje de diferentes situaciones por medio de las actividades integradoras.

En este orden de ideas, la Guía de Escuelas Bolivarianas (s/f), hace referencia sobre el avance cualitativo del Proyecto del Ministerio del poder Popular para la Educación, donde contempla “la aplicación de estrategias pedagógicas integradoras al Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC), con la finalidad de formar niños, niñas y adolescentes con espíritu investigador, constructivo y sobre todo con actitud de agrado durante su permanencia en la escuela”. (p.10). Con ello, se quiere significar que los directivos de las Escuelas Bolivarianas deben involucrar a todo el personal docente y especialistas en la elaboración y ejecución de actividades integradoras con el propósito de estimular la responsabilidad, pertinencia, confianza, interés en el trabajo, además de utilizar sus conocimientos, destrezas y habilidades en la formación integral de los niños adaptándolos a los nuevos esquemas educativos.

Estas horas complementarias, vienen a llenar un espacio en el que anteriormente los niños por lo general, no realizaban actividades que les permitieran la aprehensión de distintas situaciones positivas en su formación integral para formar parte de una sociedad más justa y participativa.

Es preciso señalar, que el Proyecto Educativo de Escuelas Bolivarianas implementadas por el Ministerio de Educación y Deportes (1999), cuenta con la ejecución de los Proyecto Aprendizaje (PA); como herramienta pedagógica de los docentes para la aplicación en las actividades integradoras que permitan construir el proceso de enseñanza–aprendizaje. Cabe destacar, que dichas escuelas enfatiza la formación académica del ser, desde las dimensiones del hacer, conocer y convivir. En tal sentido, Rodríguez (2001), señala:

...la atención de los niños y niñas de las Escuelas Bolivarianas, debido a su horario de jornada completa de 8:00 a.m. a 4:00 p.m. amerita además de las actividades de rutina, la implementación de acciones integradoras ricas en posibilidades que permitan el desarrollo global del educando y a su vez logren hacer uso del tiempo alterno de las jornadas tradicionales de manera creativa y activa; dentro de los posibles eventos integradores existen propuestas de clubes, juegos didácticos y tradicionales, bailes, lecturas, narraciones, educación física, expresión corporal, concursos literarios, artes plásticas, entre otros... (p. 17).

Considerando lo anterior, se hace referencia sobre la realidad y el deber ser de los gerentes educativos, con el buen funcionamiento pedagógico de dichas instituciones educativas, como también la planificación de las actividades integradoras para asegurar una formación integral del educando, no sólo aprende a leer y escribir, sino crear las bases hacia un ciudadano productivo, culto y con sentido de pertenencia. En efecto, García (2002), propone "...la existencia de instituciones carentes de directivo, se traduce en ausencia de un liderazgo eficaz y eficiente y a su vez dificulta el desarrollo de las actividades integradoras" (p.4).

Es decir, los directivos además de planear, organizar, ejecutar y evaluar, deben involucrarse en las demás actividades para alcanzar con entusiasmo los objetivos establecidos para la organización. Es por ello, que debe existir un poder de influencia de los gerentes educativos en relación con el personal a su cargo, para que se incorporen a los trabajos cooperativos e innovadores, específicamente en la ejecución de las actividades integradoras interesantes en el proceso educativo, por cuanto ellas contribuyen la formación de niñas y niños a través de las áreas de recreación plástica, cultural, musical, folklórica, científica entre otras.

Esta ejecución, es la percepción de nuestra corporeidad, un proceso que va cambiando a lo largo de la vida, por lo que todos los días tenemos nuevas experiencias, aprendemos y conocemos otras cosas. Como seres humanos estamos inmersos en el mundo a través del cuerpo y por ende "mi cuerpo es mío en tanto no lo contemplo, en tanto no coloque entre él y yo un intervalo". Esto significa que el cuerpo ni para mí, ni para el educador físico es un objeto, es expresión y manifestación de la existencia de cada uno.

Por otro lado, es necesario señalar, que la motivación por parte de los directivos de las Escuelas Bolivarianas tengan sentido de pertenencia con el personal a su cargo traducirse en un ambiente armónico en las relaciones interpersonales, de esta manera dar suficiente importancia a la responsabilidad que tienen como, los líderes de los centros educativos.

De esta manera, se evidencia la situación problemática, al observar que las horas destinadas a las actividades extra cátedra, que complementan el currículo que se imparte en la institución objeto de estudio no se realizan de forma adecuada, esto causado en primer lugar por la formación docente, los cuales no poseen herramientas para enfrentar la situación y casos peores, al no tener comida (Programa PAE), la escuela no tiene actividades en la tarde. Esto trae como consecuencia, el detrimento de la formación integral del educando y en otros casos aburriendo, teniendo como fin la deserción escolar.

En consecuencia, se interpreta que gerenciar no es tarea fácil, puesto que la función de dirigir una institución educativa representa un gran compromiso, por lo que resulta importante que los gerentes educativo sean personas preparadas para cumplir dichas funciones, con un verdadero sentido de responsabilidad, comprometidos con el proceso educativo, en cuanto al personal docente se refiere, involucrándolos armoniosamente en el planteamiento y ejecución de las actividades integradoras que vayan en función al desarrollo del sistema educativo de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Por lo anteriormente señalado, se desprenden las siguientes interrogantes:

¿Conocer el interés de los docentes en planes de recreación dentro de las actividades integradoras de la institución? ¿Qué aspectos teóricos y prácticos deben considerarse para diseñar el plan gerencial de recreación para renovar las actividades integradoras de las Escuelas Bolivarianas en el medio rural del Municipio Guanarito-Portuguesa? ¿Se podrá validar la implementación de un plan gerencial para renovar las actividades integradoras?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Presentar plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural del Municipio Guanarito-Portuguesa

Objetivos Específicos

- Diagnosticar la necesidad que tienen los directivos y docentes del conocimiento de un plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

- Diseñar un plan gerencial de recreación para renovar las actividades integradoras y optimizar el desempeño laboral de los docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

- Validar el plan gerencial de recreación para renovar las actividades integradoras de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa

Justificación de la Investigación

El presente trabajo de investigación justifica su existencia, debido a que las actividades integradoras, además de ser un medio de aprendizaje para los educandos, sirve para contribuir al desarrollo integral de los mismos. Partiendo de esta premisa, Frías (2001), señala “toda actividad pedagógica, realizada tanto dentro como fuera del aula, debe constituir un factor fundamental en la formación de los alumnos y alumnas, pues ellos son sujetos a la formación integral” (p. 171). Es decir, las acciones educativas es una necesidad básica para la formación del estudiante y el fortalecimiento de la personalidad del individuo.

Es por ello, el Ministerio de Educación (1999), hace énfasis en el Currículo Básico Nacional, las diferentes actividades que se llevan a cabo en las instituciones educativas, el proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad que estos propicien la creatividad en las actividades integradoras, donde el directivo se convierta en

mediador de cambios conductuales y de aprendizajes significativos en los niños las cuales permita la reflexión y sensibilización en cuanto a la necesidad del proceso de formación académica del estudiantado, ya que estos resultados del estudio van a constituir un aporte muy importante para la Zona Educativa del estado Portuguesa, donde podrá planificar actividades dirigidas a la formación integral y la actualización de los directores de esta manera éstos puedan orientar la función de los docentes, a la vez contribuir con ellos el logro de los objetivos de las Escuelas Bolivarianas.

Por otra parte, todo esto va en función de estudio que beneficia directamente a los educandos, quienes tendrán oportunidad de participar en las experiencias de aprendizaje donde lograrán construir conocimientos significativos que contribuyan con su formación académica del niño, permitiendo el trabajo en forma activa, dinámica, orientada hacia la recreación del estudiante, donde el docente con su práctica pedagógica se convierta en el mediador de los cambios conductuales y de los aprendizajes significativos en la implementación de actividades integradoras el cual permitirá a los educando conocer sus habilidades culturales, desarrollando en ellos las habilidades y destrezas.

Finalmente revela gran importancia este estudio al relacionarla con la Línea de investigación: Educación física e innovaciones pedagógicas (UNELLEZ, 2014). Enmarcado en el campo de la Educación, área Deporte. Es una línea estratégica para el estudio sistemático de la educación física y sus áreas, dentro de ella se estudian teorías epistemológicas, históricas, metodológicas, pedagógicas y curriculares con el fin de avalar, innovar y proyectar el desarrollo de inéditos académicos y curriculares, que contribuyan específicamente al desarrollo científico metodológico de esta área, proyectándose así a la práctica educativa en todos los niveles y modalidades del sistema educativo venezolano, con el fin único de contribuir a través de la educación física con la formación integral del individuo que necesita el país. Su objetivo de vinculación es generar estrategias y recursos innovadores que contribuyan al desarrollo y mejoramiento de la praxis pedagógica de la educación física.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

La educación venezolana asume un papel fundamental protagónico en la transformación del país, con la finalidad de mejorar el aprendizaje en la búsqueda de obtener una calidad educativa acorde con lo actual, ya que constituye un elemento para el desarrollo de la personalidad de los seres humanos. Un sentido individual como social, cuya acción fundamental es la reconstrucción pedagógica en diversas formas de enseñanza acorde con los nuevos paradigmas. Es por ello, que a partir de la búsqueda de información se encontró que los estudios revisados coinciden en señalar las deficiencias que existen por parte del directivo para el logro de la calidad educativa.

Históricos

Según plantea el Manual de Trabajo de Grado y Tesis Doctoral de la Universidad Fermín Toro (2001), estos antecedentes se refieren a “congresos, entrevistas, seminarios, talleres, textos y otros” (p. 51). Al respecto, se cita a D’Alessandro (2000), quien en una entrevista expuso que el modelo de Escuelas Bolivarianas se asemeja a las escuelas integrales, proyecto educativo iniciado por el Doctor Antonio Cárdenas en el estado Mérida a comienzo de la década de los noventa, instruyéndose su aplicación a título experimental en otras entidades federales. Este modelo de escuela obedecía al concepto de lograr una formación integral, dotando al educando de la flexibilidad necesaria que le permita adaptarse a los cambios generados por la dinámica social; igualmente, incluyendo una alta participación de comunidad - escuela y de escuela - comunidad, con una supervisión efectiva, permanente y de alta calidad.

Tal como plantea el autor referenciado, las Escuelas Bolivarianas tienen como finalidad propiciar experiencias de aprendizaje que favorezcan la formación

académica e integral del alumnado, proponiendo además la integración escuela - comunidad como elemento favorecedor de dicho proceso. En esta tarea, es esencial la gestión del directivo, quien debe planificar acciones que promuevan lograr los objetivos educativos, los cuales deben estar ajustados a la organización prevista para este tipo de plantel en cuanto a las jornadas académicas y las actividades integradoras. Por ello, el antecedente descrito apoya la presente investigación ya que fortalece las dinámicas sociales implantando la participación de la comunidad a través de las actividades integradoras, de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito.

Por su parte, Isturiz (2006), al hacer referencia al Tercer Motor de la Revolución Bolivariana, plantea que éstas constituyen espacios de formación integral, donde se reconoce al ser humano como un todo, en la que se desarrolla tanto el intelecto como la habilidad hacia el trabajo, asimismo recalcó que actualmente se han ejecutado políticas de Estado para impartir una educación de calidad y no para ideologizar a nadie. En tal sentido con esta formación, se espera que los alumnos cuando egresen del modelo de la educación bolivariana sean unos seres solidarios, creativos, comprometidos y sobre todo, que sepan convivir en sociedad.

Además, explicó que en el modelo de educación bolivariana el trabajo se inicia a partir de un diagnóstico que elaboran en conjunto los docentes, estudiantes y la comunidad en general, en lo que se ha denominado Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC), y en función de los proyectos de aprendizaje (PA), de acuerdo a lo señalado por Isturiz (ob. cit.) lo aíslan de la comunidad, es evidente que las Escuelas Bolivarianas requieren la ejecución de acciones específicas, como son los proyectos aprendizajes, en ella hace referencia la integración escuela-comunidad, en la formación académica del estudiantado, la cual que deben estar respaldadas por la función rectora del directivo, quien debe conocer todas las actividades integradoras que hacen posible el logro de los objetivos en la educación, con una formación de un ser humano solidario, creativo, responsable, dispuesto y capaz de actuar en una sociedad democrática. De acuerdo con los aspectos descritos, se justifica su inclusión en la presente investigación, por cuanto en ambos se destaca la formación integral de

los alumnos como también la integración escuela-comunidad.

Investigativos

Producto de la revisión efectuada a diferentes trabajos investigativos, se cita a Espinoza (2012), llevó a cabo un trabajo de campo de tipo descriptivo denominado "Gestión Gerencial de los Directivos de las Escuelas Bolivarianas", cuyo propósito fue determinar la gestión gerencial de los directores de las Escuelas Bolivarianas del Municipio Iribarren del Estado Lara. La población estuvo constituida por siete (7) directivos de la Zona Norte de Barquisimeto, y la recolección de los datos fue realizada mediante la aplicación de un cuestionario.

En consecuencia esta investigación propone que los directivos no deben decaer en el cumplimiento de sus funciones gerenciales, contribuyendo así al desarrollo de una mejor educación. Este aporte plantea que la gerencia es un sistema por medio de procesos de planeación, organización, ejecución y control, coordina los recursos humanos, financieros y materiales de una entidad, en función de sus objetivos y fines siendo dinamizado por un sistema de comunicación y teniendo directrices condicionadas por los demás sistemas sociales.

Dicha investigación enfatiza en la gestión gerencial dando como aporte que los gerentes educativos deben ser perseverantes en las actividades que se planteen realizar y no decaer en los objetivos propuestos, por ello, la Escuela Bolivariana las "Malvinas" del Municipio Guanarito tienen como intención la busca de una educación de calidad a través de una gestión gerencial acorde con las necesidades de los alumno y la comunidad.

Por otra parte, Torrealba (2012), en su investigación titulada "Guía de Actividades Complementarias Curriculares para Escuelas Bolivarianas del Nivel de Educación Inicial del Municipio Jiménez del estado Lara, desarrollo su trabajo investigativo bajo la modalidad de Proyecto Especial, apoyada también en una investigación de campo de carácter descriptivo, cuyo propósito fue el diseño de una Guía de Actividades complementarias curriculares para Escuelas Bolivarianas del municipio antes señalado. La información necesaria se recolectó por medio de un cuestionario tipo encuesta cuya confiabilidad se determinó a través del Alpha de

Cronbach, que fue aplicado a una población constituida por tres directivos y 12 docentes. Este trabajo determinó la necesidad de implementar metodologías adaptadas a los lineamientos curriculares; de allí la iniciativa de presentar una guía dirigida a orientar las actividades complementarias curriculares, como aporte a la praxis del docente y a los niños y niñas del país.

Es significativo destacar, la importancia que tienen las actividades complementarias en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, pues dado que el tiempo que pasan los educandos en las instalaciones educativas es más extenso, se necesita entonces de acciones que complementen el aprendizaje, pero enfocadas en estrategias integradoras. De allí que, el trabajo antes reseñado sirve de apoyo a la presente investigación al abordar la temática de las actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas.

De igual modo, se cita a Omaña (2013), su trabajo de investigación titulado "Estrategias Innovadoras que propicien las Actividades Recreativas en Escuelas Bolivarianas dirigidas a Docentes de la I Etapa de Educación Básica", el cual tuvo como finalidad desarrollar estrategias innovadoras, que propicien las actividades recreativas en los docentes de I Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Bolivariana "Mutús" correspondiente al Municipio Pueblo Llano estado Mérida, se enmarcó en la característica de Proyecto Acción, apoyado en una investigación de campo.

Una de las conclusiones más relevantes fue que los gerentes de las instituciones educativas deben emplear habilidades que propicien las estrategias innovadoras, recomendando a su vez promover la participación de los docentes en las actividades integradoras. El trabajo realizado por la investigadora antes señalada, fundamenta la presente investigación al dar a conocer la importancia que tienen las estrategias integradoras en el ámbito educativo, pues éstas además de contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos, pueden servir como un modo de distracción y recreación para la población estudiantil.

Se presenta también, un estudio realizado por Fernández (2013), denominado "El liderazgo participativo como estrategia dinamizadora del desempeño laboral del

directivo en las instituciones urbanas de la zona sur del municipio Páez del estado Portuguesa”, que tuvo como objetivo diagnosticar el tipo de liderazgo que prevalece en los directivos que se desempeñan en el sector urbano de la zona antes mencionada. Metodológicamente la investigación de campo tipo descriptiva, cuya población fueron veinticuatro (24) directivos que laboran en las instituciones educativas de la zona referenciada. Para recolectar los datos aplicó un cuestionario de respuestas politómicas.

Plantea el autor, entre sus hallazgos más significativos, la existencia de un liderazgo de tipo autocrático al recaer todas las acciones y responsabilidades en el director. De igual modo señala la poca utilización del liderazgo participativo debido a que existe escasa planificación de actividades basadas en la coordinación de asignaciones, organización cooperativa, participación de todos los involucrados en el proceso educativo. El antecedente antes descrito se corresponde con la presente investigación al plantear que la gestión gerencial del director debe estar respaldada en un trabajo participativos donde todos los miembros de la institución cumplan su rol, y se propicie la cooperación de todos los miembros de la institución.

Al respecto, Rivero (2013), va dirigida a proponer un “Programa sobre liderazgo transformacional para optimizar el desempeño de los gerentes educativos que laboran en la Escuela Integral Bolivariana "Barrio Nuevo" del Municipio Peña estado Yaracuy”. El estudio se enmarcó en la modalidad Proyecto Factible con apoyo en un trabajo de campo de carácter descriptivo, cuya población fueron catorce (14) sujetos del personal directivo y docente, a quienes aplicó un cuestionario para la recolección de los datos. El diagnóstico demostró que existe la necesidad del programa de capacitación sobre liderazgo como estrategia gerencial para fortalecer la acción del directivo en el contexto de los procesos administrativos y académicos de los planteles. Entre sus recomendaciones propone poner en marcha el proyecto presentado.

Es evidente la relación entre el antecedente reseñado y la presente investigación, por cuanto se destaca la necesidad de los directivos en contar con un programa de capacitación y actualización con al manejo adecuado de los diferentes

procesos que se suceden dentro del contexto de las Escuelas Bolivarianas, que incluye las actividades integradoras. Todos los antecedentes reseñados destacan la importancia del directivo y la acción pedagógica que éste realiza para favorecer la planificación de actividades integradoras realizadas en los planteles. Por ello se justifica su inclusión para apoyar la presente investigación, que tiene como finalidad proponer un plan gerencial para el fortalecimiento de las actividades integradoras de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito.

Bases Teóricas

Teoría que Fundamenta la Investigación

Desde el punto de vista del conocimiento teórico, la investigación se fundamenta en la teoría organizacional, la cual según Chiavenato (2001), propone que el cambio organizacional:

...está representado por un conjunto de alteraciones tanto estructurales como de comportamiento en una organización, que no ocurre de manera espontánea, al comenzar con la presión de fuerzas exógenas, tales como la competencia o la acción del gobierno, e igualmente por fuerzas endógenas referidas al desempeño laboral o por una combinación de ambas. (p. 53).

Es decir que, al plantearse el cambio organizacional, éste debe analizarse desde el punto de vistas estructurales como las atribuibles a las acciones de los trabajadores. Al respecto, en opinión de la investigadora del presente, los modelos clásicos de cambio de tipo estructural y tecnológico, aparentemente no son ahora suficientes para lograr los cambios deseados. El mundo de hoy se caracteriza por estar interconectado de manera tal que todos los fenómenos son recíprocamente interdependientes y para describirlo se necesita una perspectiva más amplia, holística y ecológica. Por su parte, Gibson (1996), plantea otra perspectiva que se sitúa, entre los dos enfoques antes mencionados que:

Esto implica un conjunto de actividades en las últimas tres décadas del pasado siglo se llamó Desarrollo Organizacional (DO) como modelo de cambio basado en las personas y que ahora a la luz de las ideas postmodernas, es simplemente la forma natural de cambiar estructuras: y los patrones de conducta de los empleados, concentrándose en sus habilidades, actitudes, individual, grupal e institucional; es un cambio de la organización, a través de las personas, de sus valores, donde la estructura y la tecnología giran alrededor del hombre (p. 14).

En ello se quiere conocer, en primer lugar, los valores que promueven la participación de los individuos; en segundo lugar, si esos valores están presentes en la organización estudiada. Por otra parte, estudiar las características de ella en la postmodernidad para saber cuáles valores están positivamente relacionados con ella; y por la otra, al conocer los valores, estudiarlos detalladamente para definir cuáles son los indicadores de su presencia en una organización en particular.

Por su parte, Blanchard y O'Connor (1997), mencionan que “El éxito verdadero no proviene de proclamar nuestros valores, sino de ponerlos en práctica consecuentemente todos los días” (p.73). Así que conociendo los valores requeridos, el siguiente paso es saber si en la empresa están presentes o no. Si lo están, debe alinearse la organización alrededor de ellos y si no lo están, entonces habrá que desarrollarlos antes de poner en práctica cualquier otro cambio. Sobre lo citado, la investigación propone un plan gerencial para el fortalecimiento de las actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas del municipio Guanare, de este modo poner en práctica acciones que consoliden la formación integral del educando la cual debe ser orientada por directivos mediante los procesos de planificación, organización, dirección y control propio de la gerencia.

Plan Gerencial

Dentro de lo que es el marco conceptual de la gerencia, un plan es un proceso de organización interna o administrativa, un conjunto de personas que dirige una institución en el que de manera general y en forma coordinada se encuentran una serie de actividades para lograr objetivos establecidos, estas actividades consiste principalmente en orientar los esfuerzos humano sistemático, coordinado y cooperativo. Al respecto, Sequera (2000), considera al plan como:

Sistema compuesto por una serie de actividades, desarrolladas por un grupo de personas dentro de una organización, para lograr objetivos previamente establecidos. También puede considerarse una forma de proceder mediante la cual un grupo de personas crea, dirige, mantiene y hace funcionar una institución a través del esfuerzo humano, sistemático, coordinado y cooperativo. (p. 16)

Por su parte Robbins (2004), incorpora los elementos de coordinación y continuidad, cuando señalan que la organización es “una unidad social, coordinada deliberadamente, compuesta de dos o más personas que funciona de manera más o menos continua para alcanzar una meta o varias metas comunes” (p. 4). Es decir, es un arte, por cuanto organiza y utiliza el talento humano. Asimismo Lovera (2000), señala que ésta se refiere a un “proceso que involucra actividades de planificación, organización, dirección y control con el propósito de alcanzar objetivos en una institución.” (p. 21)

Por ello, toda institución, cualquiera sea su naturaleza, diseña planes para el logro de sus objetivos y metas planteadas, que pueden ser a corto, mediano y largo plazo, según la amplitud y magnitud de la empresa. Es decir, su tamaño, ya que esto implica que cantidad de planes y actividades debe ejecutar cada unidad operativa, ya sea de niveles superiores o niveles inferiores. Según plantea López (2004), (citado por Paredes), señala que los planes gerenciales están vinculados con, “las funciones de un gerente en las instituciones que tiene a su cargo, como son: dirigir coordinar, actividades para establecer mecanismos necesarios que sirvan de esfuerzos al proceso” (p. 30).

En este orden de ideas, es esencial la función desempeñada por los directivos, quienes deben aplicar los lineamientos de la gerencia educativa en cuanto a planificar, organizar, dirigir y controlar tanto los procesos administrativos como los pedagógicos que se suceden en el entorno de la institución educativa. En esta perspectiva, el directivo de una organización educativa debe tener conocimientos de administración gerencial y la didáctica educativa, que ha consolidado sobre la base de sus experiencias, habilidades y cualidades para ofrecer asesoramiento al docente en su labor de aula.

Planificación

La planificación en la gerencia es el desarrollo sistemático precisa el curso de acción encaminados a alcanzar los objetivos organizacionales y establecer de esta manera metas que beneficiarán en la organización. Define los procedimientos adecuados para la institución y el desempeño de actividades a través de los objetivos y procedimientos. De tal modo que ella enfoca la atención de los trabajadores sobre los objetivos para generar resultados que puedan controlarse en el logro donde ayuda a fijar prioridades y permite concentrarse en las fortalezas. En este sentido, Corredor (2004), sostiene que la planificación es:

La formulación de estrategia es otro fin de la planificación, pero correlacionado con el plan y la planificación ya que la estrategia es otro fin de la planificación en un espacio y momento “situacional”. Ayuda a determinar la dirección del proceso, lo cual significa desarrollar toda habilidad tendiente a figurarse los movimientos o contra movimientos implícitos en una trayectoria. Es válido el procedimiento de la formulación estudiar el haz de posibilidades estratégicas, mediante ejercicios de situación. (p. 74).

El autor, manifiesta que la planificación en la gerencia requiere de una integración directa de los gerentes para la jerarquización de los objetivos que derivan en atención a la estrategia para lograr el plan. De este modo, la planificación está comprometida en la fijación de los objetivos de la organización y en las formas generales para alcanzarlos. La opción frente a la planificación es la actividad aleatoria, no coordinada e inútil. Los planes efectivos son flexibles y se adaptan condiciones cambiantes.

Como se plantea en las definiciones anteriores, el gerente cuando actúa de manera eficiente, al momento de planificar elabora una relación de los aspectos que deben ser abordados, la capacidad de respuesta del recurso humano. Para luego efectúa la evaluación de estos elementos y proceder a la formulación de las metas y objetivos planificados para el año escolar, donde el gerente educativo mediante una consulta a su personal, elabora el calendario escolar, fija reuniones con la comunidad educativa, padres y representantes, planifica los consejos docentes, determina los

objetivos, metas y estrategias, fija las fechas de inicio y cierre de cada lapso escolar, diseña el cronograma de supervisión, planea actividades integradoras con el aporte del personal a su cargo, realiza supervisión, entre otros.

Objetivos

La complejidad en la gerencia moderna busca al hombre nuevos horizontes que vayan más allá de lo tradicional, requiere de un gerente capacitado y con elevado nivel de liderazgo para manejar la institución educativa. En este orden de ideas, Chiavenato(2004), “considera como una influencia interpersonal ejercida en una situación dada para la consecución de uno o más objetivos” (p.562), un directivo debe hacer que las cosas ocurran sin usar medios coercitivos para ello, es necesario tener clara misión y visión de la organización educativa con el fin de conseguir las metas propuestas, es por ello que las actividades integradoras es un beneficio social y permite formar talentos humanos en los cambios actuales. Es decir, las escuelas bolivarianas requieren del personal directivo con una continua preparación y actualización.

En tal sentido, estará en condiciones para aplicar en su institución cuanto ha aprendido en virtud de una adecuada delación entre teoría y práctica, que le permita una mayor productividad y eficacia en su labor, por ende ser más útil para el mejoramiento de los docentes, proporcionándoles los conocimientos necesarios para cumplir las exigencias correspondiente a su rol y para que puedan enfrentar los cambios de manera eficiente.

Jerarquización

Para gerenciar es necesario disponer de un modelo de acción, que le permita conducir su organización con calidad, efectividad y eficiencia, por lo tanto se hace necesario jerarquizar los problemas. Al respecto, Gomes (2004), “Define como objetivo seleccionar los problemas analizar el ambiente interno y externo de la institución educativa consiste en una decisión ejecutiva cuyo objeto consiste en desarrollar parcialmente los recursos humano y materiales de la empresa para lograr su crecimiento” (p.55), de acuerdo a lo planteado, es el directivo es quien para identificar las fuerzas, debilidades, amenazas y además establecer los valores

organizacionales que ayuden impulsar y modelar el comportamiento de la comunidad educativa dentro de la institución le permita buscar y mantener la ventaja competitiva.

Organización

Se caracteriza por tener sus basamentos con principios muy sujetos a la organización para la realización de tareas que implican los procesos sistemáticos en el logro de los objetivos, según Sandoval (2004), sostiene que “Es función de la gerencia determinar el tipo de organización requerido para llevar adelante las tareas planificadas y establecer el resultado de los planes elaborados” (p. 42).

En este sentido organización consiste en establecer las funciones de cada trabajador de acuerdo a los parámetros establecidos para ejecutar los planes desde el punto de vista gerencial y en la coordinación de las actividades de los integrantes de la institución. Igualmente, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2003), señala “Organizar es la parte de administración que comprende la asignación de roles para las personas que componen una institución, se hace intencionalmente para asegurar el logro de los objetivos propuestos” (p. 30).

Los señalamientos anteriores, evidencian que la organización educativa consiste en definir procesos para alcanzar las metas y objetivos establecidos de una manera coordinar con los esfuerzos individuales y colectivos en función de las necesidades, de esta promover relaciones efectivas de comportamiento entre las personas, de tal manera que puedan trabajar con dinamismo productivo.

Tarea

Es importante destacar, que en las organizaciones educativas existen equipos de diferentes naturalezas, están los formales para realizar tareas de un área específicas, para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje, la investigación estos ayudan mejorar el clima laboral, y establecer actividades que resulta positivo para la organización para Gomes (2004), “define como un proceso mediante el cual un directivo cumple con las actividades que escoge consiente mente para al cansar un resultado centrándose en las responsabilidad que tiene con la institución educativa” (p.53).

En tal sentido, estará en condiciones para aplicar en las instituciones educativas cuanto a aprendido en virtud de una adecuada relación entre teoría y la práctica, que le permita una mayor productividad y eficacia en su labor por ende ser más útil para el mejoramiento del personal directivo, proporcionándoles los conocimientos necesarios para cumplir las exigencias correspondiente a su función para que pueda enfrentar los cambios de manera eficiente.

Pasos a seguir

Es un proceso continuo establece alcanzar metas que conduzcan a la preparación del directivo, donde el gerente educativo pueda brindar información clara, contar con una capacidad de análisis además de evaluar las alternativas con el propósito de resolver situaciones que conduzca a los resultado deseados. Dentro de esta perspectiva, Barrosos (2001), “opina que el proceso de capacitación gerencial durante la carrera permite orientarse para la acción de manera organizada y sistemática para apropiarse de conocimientos y para lograr la eficiencia laboral dentro de la organización.” (p.82). Por lo tanto, que la capacitación gerencial permite el buen desempeño dentro de las escuelas bolivarianas urbanas, promoviendo la creatividad en las actividades integradoras.

Dirección

Esta función gerencial envuelve los conceptos de motivación, liderazgo, guía, estímulo y actuación. Según Mercader (1998), la dirección se define como “la acción de delegar, decidir, coordinar, comunicar, motivar y trabajar en consenso con los miembros de su equipo” (p.121). De igual modo, Para lograr tal cometido, se necesita lógicamente una gerencia motivacional, que puede ser entendida, como lo indica Romero (2004), aquella que “impulsa a la persona actuar eficientemente y seguir de manera sistemática una trayectoria para alcázar mejores resultados de su propio potencial”. (p. 16).

Pues no basta con sólo saber dirigir, sino cómo hacerlo con efectividad, donde las personas que son dirigidas se sientan a gusto de realizar las actividades, que se comprometan con verdadera vocación a buscar la excelencia y calidad en lo que hace la escuela. Es aquí, donde los aportes de la teoría administrativa ha orientado el

proceso gerencial de los directivos, y sin lugar a dudas han influido para hacer de las instituciones educativas verdaderas empresas educativas que tiempo atrás parecería que sólo era posible para las grandes organizaciones.

Por ello, el gerente educativo tiene entre sus funciones dirigir, despertar entusiasmos, motivar, estimular y orientar pedagógicamente los procesos didácticos. A su vez, crear un ambiente de ayuda mutua, distribuir las responsabilidades, colaborar en la formación y capacitación de los docentes y establecer acuerdos para desarrollar una acción educativa compenetrada en equipo y de esta forma lograr una actuación eficiente y eficaz en pro de la calidad educativa.

Delegar

Se basa en las acciones de asignar las funciones gerenciales, lo que implica la utilización de los recursos, las estrategias de enseñanza, la metodología para lograr un aprendizaje significativo y el cumplimiento efectivo de los objetivos planificados. Al respecto, Ruiz (2001), la define” como el proceso administrativo, integrado por las actividades de planificar, organizar, coordinar y evaluar, las funciones gerenciales propias, así en el desempeño de los roles interpersonales, de información y de decisiones desarrolladas por el mismo.” (p.11). Es decir, que es un proceso mediante el cual cada persona trabaja alineado con los fines de la organización, define la labor, desarrolla sus capacidades y distribuye las recompensas en las organizaciones.

Orientar

Debe considerarse un beneficio social para formar talentos humanos requeridos por los cambios actuales. El gerente educativo debe actuar inteligentemente a la hora de orientar y que el personal se siente identificado con su trabajo con ello beneficia a los educando, de esta manera pueda brindar una educación de calidad. En consecuencia, gerenciar las instituciones educativas requiere del personal directivo con una continua preparación y actualización. En este sentido, Ortega (2001), menciona que:

La gerencia debe encaminarse hacia una planificación donde considere las diferentes teorías atendiendo al perfil que debe garantizar la organización, ejercer un liderazgo situacional y de equipo, con la orientación al logro donde el directivo debe considerar un esquema de trabajo para que se cumpla eficientemente las funciones de diagnóstico, planificación, ejecución, control y evaluación. (p.35).

Tomando en cuenta lo expuesto anteriormente, se tiene que los gerentes educativos deben tener metas definidas, con sentido de responsabilidad y honestidad para lograr sus objetivos.

Control

Es importante tener presente, consiste en verificar si todo ocurre de conformidad de acuerdo a lo establecido en la ejecución de las actividades planificadas en las organizaciones educativas. Este principio, según señala Sandoval (2004), que “tiene como propósito de evaluar la ejecución en relación con los patrones de actuación y como resultado de esta comparación para determinar si es necesario tomar acción correctiva o remediar que encauce la ejecución en línea con las normas establecidas.” (p. 5), se refiere a las funciones inherente a los Roles que cumple el directivo en cuanto a planificación, organización, control, administración y evaluación de los aspectos técnicos y administrativos de la educación.

Por otra parte, Alvarado (2000), expresa que el control hoy en las organizaciones modernas "es una actividad implícita en la planificación de las actividades, de su determinación en ella, hace posible conocer e introducir los cambios cualitativos y cuantitativos". (p.88). Esto requiere de una aplicación dada en relación a las condiciones particulares de cada espacio escolar, que facilita ejecutar la evaluación de las tareas asignadas. Según Villegas (1998), lo describe como "un examen metódico del desempeño de la persona en el trabajo, para evidenciar capacidades, debilidades y realizaciones que inciden directamente sobre la productividad". (p. 12).

Como está planteado en párrafos anteriores, el control es un sistema formal de revisión periódica del desempeño de un individuo o grupo de trabajo mediante la utilización de juicios en cuanto a los objetivos de la práctica laboral de cada

trabajador, utilizando comparaciones con objetivos y metas fijados en el rendimiento alcanzado al momento de implementar el mecanismo de control.

Comunicar

Tiene como objetivo la necesidad de participar e intercambiar información, por ello, la comunicación es un factor determinante en el éxito del trabajo. En efecto la comunicación tiene un impacto significativo sobre la eficiencia de la organización. Al respecto, Fonseca (2000), expresa “el acto comunicativo es la interacción entre los sujetos a través de actos del habla.” (p.4). En función de lo expuesto es posible expresar, que es necesario hablar el mismo idioma para que la comunicación se dé en una forma adecuada. De allí, la importancia que el directivo al dialogar con sus seguidores utilice el mismo dialecto, puesto que puede transmitir adecuadamente sus ideas y pensamientos para lograr la cohesión grupal, así será mucho más eficiente, transformar, sensibilizar, convencer a los demás.

Motivar

Implica influir en la conducta de sus subordinados para que su organización funcione adecuadamente y ellos se sientan más satisfechos y logren su realización. Para ello, todo directivo debe emplear aspecto, en este sentido Robbin (2004), define la motivación, como “el deseo de hacer el mayor esfuerzo para alcanzar las metas de la organización, condicionando por la posibilidad de satisfacer alguna necesidad individual.” (p.305). Para que una persona esté dispuesta a colocar todos los esfuerzos, debe ser motivado por los gerentes educativos en el desarrollo de las actividades integradoras, con el propósito de alcanzar los objetivos propuesto de la organización educativa.

Actividades Integradoras

Las actividades complementarias curriculares, son las que integran el proceso pedagógico y contribuyen a la formación del educando mediante un trabajo creador a través de las áreas de expresión de la recreación plástica, cultural, musical, folklórica, científica, entre otras, las cuales se conciben como actividad humana existente desde el nacimiento mismo de la humanidad; vinculada a formas de vida del individuo, al hábitat, tradiciones religiosas, culturales, entre otras. Además, es importante hacer

referencia lo planteado, por Cabrera, (1997), "todas las actividades que realiza el ser humano en libertad, sin ocasionarle daños a los demás ni a sí mismo, permitiéndole el olvido momentáneo de su problemática diaria" (p. 11).

Por lo tanto, la recreación es una necesidad básica para el ser humano, debido a que contribuye al uso creativo del tiempo libre, el cual es vital para la conservación de la salud mental y el fortalecimiento de la personalidad convirtiéndose en un ciudadano consciente con una formación integral. Es por ello, que la extensión del tiempo propuesto en las Escuelas Bolivarianas resulta inherente y motivadora, en las actividades de extensión curricular. En este tiempo, la práctica pedagógica se distribuye en atención a las necesidades e intereses del estudiantado a través de proyectos de aula, desarrollando, danza, teatro, dibujo, bailes entre otros, en este proceso se requiere de un espacio escolar atractivo con un ambiente de aprendizaje nutrido. Según el Foro Educativo Venezuela (2005), la jornada completa de ocho (8) horas implementada en las Escuelas Bolivarianas, consiste en:

... aumentar la exposición de los alumnos a la actividad docente por medio de la permanencia en las escuelas durante aproximadamente 8 horas diarias, lo cual implica una mayor relación de los alumnos, docentes, directivos y de la comunidad en general con las instituciones educativas. Brindando expandir el proceso educativo hacia otras esferas de formación tales como los deportes, la socialización, la alimentación, el establecimiento de valores, etc. obligándonos a ser más creativos y responsables. (p.1).

Se evidencia en la cita precedente, que la jornada completa de ocho (8) horas implementada en las Escuelas Bolivarianas, no están dirigidas únicamente a las áreas académicas, sino que contempla además un área integradora, en la cual se ubica la participación de la comunidad con sus saberes, culturales y tradiciones, a ser impartidas a los educandos en el contexto de la escuela, representando un beneficios para los alumnos, docentes, padres, representantes, reduciendo el tiempo ocioso negativo de los niños fuera de la escuela.

Puesto que se apropia el ritmo de trabajo a las necesidades particulares de los grupos con atención al personal, propiciando un mayor sentido de pertenencia a la

institución por parte de alumnos, desde luego ofreciendo un espacio atractivo, con un ambiente de aprendizaje nutrido en materiales de motivación, recursos que ayuden brindar una educación integral, con las actividades integradoras.

Todo lo antes expuesto, genera un impacto en el ambiente escolar donde los alumnos, disminuyen los riesgos de derivaciones negativos del entorno social, ya que, el contacto afectivo propicia las fuentes del conocimiento sean más factible creándose la posibilidad de una mayor participación de los alumnos cuando se programa visitas a museos, casas de cultura, empresas, centros de asistencias públicas, entre otros. Ello permite generar en el educando conocimiento de los entornos que le facilitan criterios claros sobre una visión sana, de lo que es una sociedad productiva apartada de los efectos de la droga, alcohol, embarazo precoz, crisis familiar y delincuencia, y formar hombres y mujeres libres actos para una sociedad en valores.

Cabe destacar, la importancia de una acertada planificación de actividades integradoras, las cuales deben ser promovidas por los directivos de las Escuelas Bolivarianas, quienes deben tener una visión específica con respecto al rol que les corresponde desempeñar dentro del proceso educativo, como es el acompañamiento de la acción cumplida por los docentes, la integración escuela-comunidad y la búsqueda de la excelencia educativa.

Actividades Recreativas

La recreación es una actividad donde el individuo disfruta lo que hace, con el propósito de romper con la rutina en la cuales se encuentra inmerso por razones laborales, se puede considerar la recreación como una experiencia integradora, por que capta, fortalece y proyecta su propio ritmo, para mejorar la salud mental y la aptitud física, fortalece el autoestima, adquiere habilidades al aumentar la productividad y la moral de las personas, contribuye también al desarrollo de integración con las demás personas. De esta manera plantea, Morales (2003):

...La recreación consiste en la actitud que caracteriza la participación en variadas actividades y que resulta de la satisfacción que estas brindan al individuo, en ellas haya expresión el espíritu y a través de ella se contribuye a una vida plena, alegre y satisfactoria. (p. 13).

Son actividades que causan alegría, placer y libertad de asombro, esto produce beneficios a los educandos, ya que permite tomar decisiones que contribuyen a la socialización e intercambio de ideas y experiencias dando la oportunidad de asumir responsabilidades.

Juegos

Es importante recalcar, que tienen una relevante importancia en las actividades integradoras, en sustento a lo expuesto se reflexiona sobre Calero (2003), el cual sostiene que:

...al tratarse de juegos contribuye a las socializaciones intercambio de ideas y experiencias dando la oportunidad de asumir responsabilidades. Esta práctica permite hacer una vida libre sana orientada a diferentes objetivos sin riesgos que impliquen peligro a la salud física y mental jamás deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez"(p.73).

De allí que la vida de los niños es jugar, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño o niña, quien juega por instinto, por una fuerza interna que lo obliga a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar, prólogos del juego y del deporte que la disciplina. Juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior.

Al respecto Kelly, (1998), señala lo siguiente.

...los educadores, lejos, de considerar al juego como una pérdida de tiempo, debería respetarlo y emplearlo en sus programas, no sólo para los niños en edad preescolar sino para todos los estudiantes, puesto que a través de este tipo de actividad se propician múltiples ocasiones para despertar en los alumnos su motivación y creatividad, aspectos fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (p. 36).

En consecuencia de lo antes expuesto se deduce que el juego provee de nuevas formas para explorar la realidad, permiten a los estudiantes descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se

enriquece y diversifica en el intercambio grupal. Por ello, el juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez, propone un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad.

Encuentro deportivos

De igual manera, los encuentros deportivos basados en la solidaridad y la cooperación, suponen una oportunidad para que el alumnado incorpore a su vida, en condiciones de igualdad la actividad deportiva con un sentido lúdico, que le sirva para conservar y mejorar su salud y sentirse integrado dentro del grupo. El principal objetivo no será conseguir abultados resultados e importantes premios, sino practicar actividades en un clima convivencias-físico-deportivo, todos en un mismo grupo. Así que los encuentros deportivos vienen a ser una herramienta para alcanzar la integración de los niños, niñas y los docentes en las actividades integradoras, como también de todos los adultos significativos que forman parte del plantel. Martínez (2001), plantea que;

...se rigen por un decálogo, que queda resumido en: los deberes de un acto libre y voluntario al no poder ser discriminatorios, sin diferencia de sexo, condición física. Constituyéndose la base de una realidad social en valores a través de un contexto físico-deportivo, donde la formación del hombre y la mujer, sean consideradas como persona integrante de una colectividad. (p. 32).

En lo anterior expuesto se refiere a los diferentes aspectos tratados donde demuestran que los encuentros deportivos construyen un medio a disposición de los directivos para lograr la unificación no sólo de los educandos en actividades integradoras, sino también de todos los miembros de la comunidad educativa. Por ello, deben ser organizados por éstos con la acción conjunta del personal docente.

Gincana

Son actividades donde la participación en recreación es valorada en términos de su contribución a la calidad de vida. Los atributos y resultados de la participación en recreación son construidos por cada participante individualmente. Los beneficios

personales podrían estar en las áreas del goce, la adquisición de actitudes positivas como la habilidad, la creatividad, la integración cuerpo y mente y la espiritualidad.

En ese sentido, ésta comprende la organización de diferentes pruebas que son ejecutadas por los participantes, las cuales tienen un tiempo estipulado, ganando quien se acerque más a éste o invierta menos minutos.

Según plantea Martínez (2001):

...la gincana permite participar en todo tipo de actividades, estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, para utilizar el tiempo libre con las actividades lúdicas y deportivas más acorde a sus intereses y aptitudes, además, aceptar el reto que supone competir con otros, sin que ello suponga actitudes de rivalidad, entendiendo la oposición como una estrategia de juego y no como una actitud frente a los demás. (p. 45).

De lo antes expuesto se considera que la gincana, como actividad recreativa permite que los alumnos la integración de manera amplia en el grupo produciendo más conocimientos y reforzando el comportamiento acorde con las exigencias requeridas para lograr los objetivos propuesto en los proyectos educativos de la institución.

Actividades de Expresión

Tiene como finalidad la formación integral de un individuo culto que pueda relacionarse con los grupos. Y de allí tener la habilidad y destreza para desarrollar las actividades recreativas que contribuyan a la socialización e intercambio de ideas asumiendo responsabilidades para optimizar la actuación de niño y niña en el grupo. Entre ellas resaltan los bailes, juegos, rondas y pasatiempos. Todo lo cual puede ser desarrollado en las actividades recreativas con grades beneficio para que el niño y la niña aprende a través del placer con agrado. Para ello Cervantes, (1999). Sostiene que "El área de expresión de la recreación es un conjunto de manifestaciones provocadas por los sentimientos, ideas, intenciones, deseos y emociones del individuo" (p. 13).

Expresión oral

Es un patrimonio autóctono del individuo la cual está inmersa en su cultura y

su identidad y por ningún motivo se debe dejar al lado su atención. En relación a ello, Little (2004), define:

La expresión oral como el arte verbal y coreográfico, ya que es eminentemente el lenguaje que el hombre principalmente iletrado utiliza como instrumento de su cultura. No es simple manifestación recreativa; el hombre es hacedor de cultura; el hombre es un ser social; que va a reflejar su identidad. (p. 34).

Es decir, que debe producir confianza en la formación al expresar sus ideas para lograr la cohesión grupal, en ese sentido el desarrollo de las actividades recreativa permite un conjunto de afirmaciones, transmitiendo valores resaltando sus costumbres culturales y tradiciones.

Expresión musical

Dentro de las actividades integradoras permite la participación en los actos socioculturales de la institución con la comunidad logrando de esta manera compartir las experiencias musicales de su cultura tradicional y autóctona de su región y a la vez donde el alumno tomara conciencia de sus raíces. En ese sentido, Gardner (2003).

La música estimula y mejorar en la capacidad de razonamiento y sociabilizarse de los estudiantes. Permitiendo a la vez demostrar sus habilidades y talentos, en este sentido, es importante que el docente como mediador de la enseñanza emplee con frecuencia estrategias musicales dentro de las actividades educativas socioculturales, ya que de esta manera permite en los niños y niñas la participación en los eventos culturales. (p. 21).

Es importante para la conservación y defensa de la música típica de cada región, contribuyendo así al patrimonio cultural. Cabe destacar que la institución educativa puede contribuir con la expresión musical a través de la formación de conjuntos criollos.

Expresión plástica

Ha llegado a ser considerada como parte del proceso de aprendizaje y como fuente importante de información en de la historia de la humanidad., dado que es un conjunto de manifestaciones culturales y artísticas que permite al educando

internalizar y representar la naturaleza valiéndose de la creatividad donde le permite al niño y niña la oportunidad a la imaginación y expresión, Según el Portaldearte (2005), “la pintura es una expresión artística que busca la representación de ideas estéticas sobre una superficie bidimensional, en ocasiones tridimensional, utilizando los elementos específicos que le son propios, como el dibujo, la escultura, el modelado y el colorido” (p. 1). Es decir que es un marco de libertad y admiración de la belleza, la expresión plástica se considera como una técnica aplicable en las actividades integradoras.

Valores

El proceso de valoración del ser humano incluye una compleja serie de condiciones intelectuales y afectivas que suponen: la toma de decisiones, la estimación y la actuación. Las personas valoran al preferir, al estimar, al elegir unas cosas en lugar de otras, al formular metas y propósitos personales. Las valoraciones se expresan mediante creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios de valor y acciones. Desde el punto de vista ético, la importancia del proceso de valoración deriva de su fuerza orientadora en aras de una moral autónoma del ser humano.

Del mismo modo, Vásquez (2007), sostiene que “los valores desde un punto de vista socio-educativo, son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social”. (p. 3). De tal manera, que los valores son importantes en las actividades integradoras ya que permiten la unificación de las personas para lograr los objetivos propuestos.

Convivencia

El compartir es uno de los valores de gran importancia para el alumno, ya que lo adquiere de su entorno familiar y lo práctica en la escuela al participar de manera sociable con sus compañeros, reconociendo que implica un proceso permanente. En ese sentido, la convivencia es definida por Ottokrause (2004), quien señala:

...convivencia se refiere al accionar de grupos sociales democráticos y, en especial, a las relaciones entre sus miembros y a las normas que estos comparten. En tanto estas normas surgen de una concertación entre partes, se diferencian de aquella normativa que establece en forma integral y descontextualizada mente premios y castigos. (p. 5)

Para mantener la convivencia entre el personal que labora en la institución educativa se realizaran actividades culturales, recreativas, deportivas entre otras, en las cuales incorpora a todos los miembros de la comunidad. Estos encuentros constituyen una herramienta que favorecen la realización de actividades integradoras, por lo que deben ser planificados y organizados por los directivos, con la participación de todos los actores, en los cuales se ofrece a los educandos la oportunidad de incrementar su formación académica. Como señala Mirebant citada por acreditacion.unillanos.edu (2005):

...es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales (p.1).

Talleres

Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una autentica educación o formación integral. Mediante el taller los alumnos van conociendo la realidad y descubren los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata de esta manera los participantes puedan adecuar o practicar de formas sencillas y efectivas para estimular el progreso físico, emocional, social e intelectual creativo de sus niños y niñas.

Al respecto, Martínez (2000), define que la participación " como forma de intervenir, colaborar, compartir, en una acción conjunta, es la condición indispensable en todo empeño de armonía y en cualquier proyecto," (p.58), es decir, un ambiente de mayor tolerancia a las diferencias, respeto y confianza conocimiento interior, y

asumiendo con responsabilidad las reacciones ante un conflicto.

Encuentros de padres

La participación de los encuentros de padres tiene diversidad de significados en las relaciones mutuas, en la acción conjunta de las actividades involucrándolos en la formación permanente de los niños y niñas directamente en el proceso de aprendizaje, de esta manera establecer una alternativa para lograr las actividades integradoras dirigidas básicamente, con un propósito de contribuir en la reflexión, conocimiento del deber ser de las Escuelas Bolivarianas.

Por su parte, Ramos (1999), afirma que, " la clave en la formación de valores y conductas que modelan el desarrollo humano del deber ser, de hacer, conocer y convivir," (p.34), por ello, que marca las pautas y las orientaciones de los encuentros para padres son guías de las conductas futuras de los educandos, es importante señalar que estas actividades de encuentro sean planificadas por el directivo integrándose de esta manera en el proceso de enseñanza aprendizaje, es una tarea colectiva donde todos deben ser involucrados para brindar una educación de calidad.

Ecológicas

El ser humano, tienen una manera de vivir dependiendo de su estructura fisiológica la cual tiene relación con del tipo de ambiente donde vive, de manera que los factores físicos y biológicos se combinan para formar una gran variedad de ambientes. Así, la vida de un ser vivo está estrechamente ajustada a las condiciones físicas de su ambiente, es decir a la vida de sus semejantes y de todas las otras clases sociales que integran la comunidad de la cual forma parte de ella.

Visto de esta manera es importante destacar que la mayor parte de la sociedad existe la preocupación de mejorar la calidad del ambiente, pero aún no se logra conformar una verdadera cultura socializadora que, mediante nuevas actitudes y valores, proteja y mantenga limpio el ambiente. Al respecto, Osorio (1999), sostiene que:

...la educación ecológica que se lleva a cabo en una institución educativa implica una actividad formadora, en primera instancia para el alumno, pero la actividad requiere del soporte de los demás actores de la comunidad educativa: los docentes, los padres y representantes, las directivas del plantel, así como de otros actores que se encuentren vinculados bajo proyectos específicos, por ejemplo empresas y Organizaciones no gubernamentales... (p.28).

Es decir, que la participación de todos los involucrados en trabajo educativo, es de vital importancia para brindar un aprendizaje en el educando, es importante mencionar que esto se logra a través de las actividades integradoras las cuales permiten enriquecer la conservación de la reforestación, haciendo visitas al aire libre y valorando la naturaleza en la conservación del medio ambiente, enriqueciéndose a la vez hacer de una vida libre, sana orientada a diferentes objetivos que le permitan recopilar información para crear conciencia en los niños y niñas en la valoración del ecosistema.

Huertos escolares

Tienen como propósito de brindar en los alumnos el conocimiento de los principios fundamentales de la agricultura, ya que son muy importantes porque los mismos desarrollan habilidades y destrezas que más adelante en la vida adulta les pueden servir como modo de subsistencia. Para el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2001), Proyecto Educativo Constituyente define a los Huertos Escolares “como los espacios destinados al cultivo de legumbres, verduras y árboles que dan frutos u otros tipos de productos propios de la región, dependiendo del terreno que dispongan la escuela” (p.66).

Por ello es importante, la ejecución de dichas actividades en las instituciones educativas, porque le permite al niño y niña a cooperar con los demás comienza a identificarse como sujeto diverso y ser social a través de la participación activa.

Siembra de árboles

Cabe destacar que, en el ámbito escolar, implica estar en contacto con la naturaleza con el fin de observar fenómenos que causen alegría, placer y libertad. La siembra de árboles constituye una práctica que favorece la formación integral de niños y niñas creándole una conciencia ecológica en los educandos, y en el contexto

de las Escuelas Bolivarianas, proyecta actividades integradoras, permitiéndole el uso libre en benéfico al desarrollo físico social, por ello Navarro (2007), como:

Cualquier situación que involucre íntimamente a la población local en una actividad forestal. Abarca una gama de situaciones que van desde pequeñas parcelas boscosas en zonas de escasez de leña, y otros productos forestales para suplir necesidades locales, pasando por la producción de árboles a nivel de fincas para obtener productos comercializables, y la elaboración de productos forestales a nivel familiar, artesanal o de pequeña industria a fin de obtener ingresos, hasta las actividades de las comunidades... (p.5).

Con ello, se pretende a cooperar en la formación de niños y niñas haciendo énfasis y valorando la necesidad de vivir en un mundo donde los recursos naturales, son elementos dispensables para la vida, por eso debemos cuidar con armonía y respeto, brindándoles los cuidados necesarios que requieren y la importancia que tiene para el ser vivo en este sentido sientan el compromiso de valorarlas.

Club Ambiental

Permite promover, en las instituciones educativas espacios de formación donde los estudiantes miembros aprender, investigar y concientizarse con la problemática ambiental y sobre todo, emprender proyectos que favorezcan el medio ambiente.

En consecuencia, el sistema de formación permanente en las Escuelas Bolivarianas debe conjugar distintos ámbitos de formación, la creación de proyectos escolares, donde los recursos, experiencias y logros se comparten y se desarrollan múltiples mecanismos de comunicación e interconexión. Para Wolstein (2005):

...es una actividad planificada con el fin de proporcionar en los alumnos creando en ellos habilidades y destrezas en diversas situaciones y problemas que confrontan para influir en el entorno garantizando como ser social el compromiso y la responsabilidad de la transformación en la preparación para la vida” (p. 21).

En tal sentido, las actividades integradoras, que deben surgir de la planificación del directivo, conjuntamente con todos los actores del sistema educativo con la necesidad de aprender a valorar los recursos naturales que sirven de beneficio al

ser humano por lo que respecta la ejecución de proyectos para la sensibilización ambiental.

Escuela Bolivariana

Teniendo como centro de atención al sujeto, la Escuela Bolivariana se concibe, según Educere (2005), como un Centro Educativo que consustanciado con el acervo histórico cultural de su comunidad, le ofrece al niño o adolescentes una atención integral basada en:

Satisfacer necesidades básicas, tales como alimentación, salud preventiva e interacción cultural-deportiva.

Dotar de habilidades y destrezas al estudiante que permita el desarrollo pleno de sus potencialidades para formar un “ciudadano” crítico, investigador y creativo; en un ambiente acorde con las exigencias científico-tecnológicas de la época.

Vincular integralmente la comunidad con el proceso educativo que se lleva a cabo en la institución.

La Escuela Bolivariana y la Recreación

Se representa a través de todas las acciones del sujeto y se refleja en forma libre a través del accionar, es decir, el propósito muestra y expresa aquellos que no es visible como los sentimientos o gustos y la forma en que se percibe la realidad por medio de la vista, oído, tacto, gusto y olfato. Esta relación con nuestro cuerpo, los demás y el entorno nos permite ir tomando conciencia de nosotros mismos. El autor de esta obra, apostilla su aporte al señalar que “el cuerpo manifiesta todas las emociones; cuando estamos felices, lloramos y si esto ocurre no solo el cuerpo se siente bien sino que nos sentimos bien con nosotros mismos, con más ganas de vivir y de alcanzar todos nuestros sueños”.

Como Educadores Físicos, la escuela bolivariana y la recreación facilita desarrollar un pensamiento más claro y estratégico que nos impulsa a ser más abiertos y estar en condición de atención de los demás. La clase de educación física ofrece la oportunidad para que en estos momentos los niños y los jóvenes expresen con libertad lo que sienten y experimenten en todas sus dimensiones, es entonces que la recreación es la mejor aliada cuando estamos en las aulas de las escuelas

rurales.

La educación rural

Tiene importancia fundamental, para el desarrollo de cualquier país, en muchos países gran parte de la alimentación proviene de este sector. Por ello es un parte que requiere mejorar la calidad de la educación que se imparte en ese ámbito.

Para Sambrano (2010), “La escuela rural es una institución unidocente, le corresponde al docente en forma simultánea atender a más de un grado en el mismo periodo de tiempo además de cumplir con funciones técnicas y administrativas de la dirección”.

Los docentes de las escuelas rurales, tienen que atender niños de todos los grados y con edades variadas, con distintas disposiciones y competencia de saberes, esto implica esfuerzos técnicos y científicos para la integración de los ejes con las áreas de aprendizaje en los proyectos de aula para el desarrollo curricular de este subsistema.

En vista de esta realidad, surge la necesidad que los docentes del sector rural realicen las adaptaciones metodológicas que contribuyan al manejo técnico del currículo de los diversos aspectos que conforman las características propias de este tipo de escuela.

Bases Legales

Los aspectos legales donde se sustenta el presente estudio se encuentran inmersos de las principales leyes que rigen al país, entre ellas: la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), el Artículo 102 el mismo plantea que:

La educación es un derecho y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado asumirá como función indeclinable y máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo. (p. 26).

En la misma dirección, el Artículo 103º, plantea: “Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles... “. Asimismo, el Artículo 104º, señala que “La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. El Estado estimulará su actualización permanente... “.

De esta forma, se observan rasgos más definidos acerca del propósito que la legislación venezolana establece para la educación; entre ellos, desarrollar la personalidad, en sentido de identificar y promover los talentos individuales de cada ser humano, a fin de armonizarlos con el crecimiento colectivo de la sociedad, mediante el proceso educativo que conlleva a la integración de los ejes curriculares y programas de contenido educativo, con la meta de contribuir al desarrollo nacional.

De igual manera, la Ley Orgánica de Educación (2009); en su Artículo 6, referido a las competencias del Estado Docente, en el numeral 2, aparte c, indica: “...la obligatoria inclusión, en todo el Sistema Educativo de la actividad física, artes, deportes, recreación, cultura, ambiente, agroecología, comunicación y salud”.

También el Ministerio del Poder Popular para la Educación Ministerio del Poder Popular para la Educación en su Plan Estratégico 2007-2013, sobre las Políticas de la Educación Primaria Bolivariana, en su aparte de la “participación”, comenta: “Es una forma de organización de los procesos de aprendizaje en la que interactúan maestros, maestras y estudiantes, y éstos últimos entre sí, tomando en cuenta los siguientes momentos: inicio, desarrollo y cierre”.

Asimismo, en las Resoluciones 179 y 339 del Ministerio del Poder Popular para la Educación (ob. cit.). Donde se inicia como una propuesta experimental del modelo educativo de las Escuelas Bolivarianas, las cuales funcionarán en turnos completos, mañana y tarde, brindando una educación de integral a niños y niñas con una práctica pedagógica abierta, flexible y constructiva que promueva un cambio efectivo acorde con los propósitos de construir una nueva ciudadanía crítica y

participativa. (p.37).

Lo expresado en estos documentos, puede inferir que, es el docente, profesor, maestro o facilitador, en quien recae la responsabilidad de conducir los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera que los contenidos que debe transmitir sean captados en su mayor proporción por el estudiantado, esto va a depender del talento y la debida capacitación que se tenga para dispensar los conocimientos de modo que pueda cubrir las áreas fundamentales del proceso educativo, tocantes a los aspectos: cognoscitivos, emotivos o emocionales, y psicomotrices.

Del mismo modo, en la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (2007), en el Artículo 53, sobre el Derecho a la educación, señala: “Todos los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a la educación gratuita y obligatoria, garantizándoles las oportunidades y las condiciones para que tal derecho se cumpla...”; siendo más específico en su Parágrafo Primero, que apunta que “El Estado debe crear y sostener escuelas, planteles e institutos oficiales de educación, de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una educación integral de la más alta calidad...”.

Es decir, se debe garantizar a todos los educando, que se encuentran en el sistema educativo, el ejercicio, disfrute pleno y práctico de sus derechos y garantías, a través de la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben brindarles desde el momento de su noción.

Los diferentes artículos citados, demuestran que la función de la educación es apegarse a la formación académica integral del estudiantado, labor que está en manos del equipo operativo liderado por el directivo, quien debe conocer y manejar lo que suceden en el contexto de las Escuelas Bolivarianas. Por ello, los diferentes normativos citados, fundamentan el presente estudio desde el punto de vista legal de la investigación es importante para este trabajo especial de grado, en vista que establece que el propósito de garantizar a la formación académica integral de las actividades integradoras.

Sistema de variable

Identificación y Definición de las Variables

Para llevar a cabo una investigación es preciso determinarlas variables. De acuerdo al Manual de la UFT (2001), explica que “las variables representan a los elementos, factores o términos que pueden asumir diferentes valores, cuando son examinados” (p. 54). Los factores que se toman en cuenta en la Operacionalización de las variables, se relacionan de manera coherente con cada uno de los elementos.

Variable

Ramírez, (1999), señala que “Es descomponer la variable en estudio en las dimensiones que la componen” (p. 128). Una vez planteados los objetivos en la presente investigación. A continuación se presenta el cuadro Operacionalización de las variables las cuales se observan claramente que son: Plan Gerencial y Actividades Integradoras.

Cuadro 1

Operacionalización de la Variable

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Plan Gerencial	Es un instrumento para guiar la acción, con la fuerza que opera el proyecto, y a la vez el mecanismo considerando voluntad de planificar, ya que está presente en la autonomía y capacidad de actuar determinando el poder Gerencial con la habilidad de producir decisiones y lograr certeramente el objetivo propuesto. Corredores, (2004) (p. 37).	El plan gerencial es un instrumento que involucra actividades de planificación organización, dirección y control con el propósito de alcanzar objetivos de una institución. Luna (2015)	Planificación	Objetivos	1
				Jerarquización	2
			Organización	Tareas	3
				Pasos a seguir	4
			Dirección	Delegar	5
				Orientar	6
			Control	Comunicar	7
				Motivar.	8
Actividades Integradoras	Todas las actividades que realiza el ser humano en libertad, sin ocasionarle daños a los demás ni a sí mismo, permitiéndole el olvido momentáneo de su problemática diaria Cabrera, (1997) (p. 52).	El compartir en un ambiente donde se realicen encuentros ecológicos acompañado de las actividades recreativas que fomenta los valores de gran importancia para el alumno, ya que lo adquiere de su entorno familiar y lo practica en la escuela al participar de manera sociable con sus compañeros. Luna (2015)	Recreativas	Juegos	9
				Encuentros deportivos	10
				Gincanas	11
			Actividades de expresión	Expresión Oral	12
				Expresión musical	13
				Expresión plástica	14
			Valores	Convivencias	15
				Talleres	16
				Encuentro de padres	17
			Ecológicas	Huertos escolares	18
Siembra de árboles	19				
Club ambientalista	20				

Fuente: Luna (2017)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación

En la presente investigación se estableció a presentar un plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa. Este estudio se basó en el paradigma positivista, apoyado en un enfoque cuantitativo. Con respecto al paradigma, Delgado (2001), comenta que “el pensamiento positivista se concilian y vinculan los fenómenos mediante proceso lógico-matemáticos,” (p.27).

En cuanto al enfoque cuantitativo, Álvarez (citado por la Universidad pedagógica Experimental Libertador 2002), señala que:

Las técnicas cuantitativas de obtención de información requiere apoyo matemático y que permite la cuantificación del resultado. Son utilizadas fundamentalmente para obtener datos primarios, sobre todo de características, comportamientos y conocimientos. Partiendo de la población objeto de estudio se selecciona una muestra para recoger información cuantitativa y los resultados derivados de este tipo de investigación pueden extrapolarse a nivel estadístico, considerado un determinado margen de error y confianza estadística al universo. (p.32)

Tipo y Diseño de la Investigación

El estudio se describe bajo la modalidad de Proyecto Especial, en el ámbito educativo según la disposición general número 17 literal a del Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2006), se entiende por proyectos especiales, como: “los trabajos que lleven a creaciones tangibles, susceptibles de ser utilizados como soluciones a problemas demostrados, o que respondan a necesidades e intereses de tipo cultural” (p.22).

Esta modalidad tiene apoyo en una investigación de campo de nivel descriptivo. Por su parte Arias (2006), define la investigación de campo como “la recolección de datos directamente de los sujetos investigados sin manipular o controlar variable

alguna” (p.31), igualmente el mismo autor hace referencia al nivel descriptivo, señalando “que consiste en la caracterización de hechos, fenómenos, individuos o grupos, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (p.24). En tal sentido, el estudio se estructuró en tres fases: I Diagnóstica, Fase II Diseño de la propuesta y Fase III, Validación.

Fase I: Diagnóstico

Población

La población constituye el objeto de la investigación, para Balestrini (2001), se entiende por población “cualquier conjunto de elementos de lo que se quiere conocer o investigar alguna o algunas de sus características” (p.122), por lo tanto, la población suele ser diversa y es de vital importancia que dentro de la investigación se precise al estudio. Para efectos del estudio, la población estuvo conformada por dieciocho (18) sujetos: 16 docentes y 2 directivos, quienes laboran en la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Muestra

De acuerdo con Hernández y otros (2002), la muestra “es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese subconjunto de la población” (p.207). Por cuanto, se tomó el 100% de la población, como muestra censal, que según Seijas (2001), “supone la obtención de datos de censo los cuales se recogen entre muestra de unidades que representa el universo, dado que la población es pequeña” (p.90).

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

Técnica

Para la recolección de la información se utilizó la técnica de la encuesta, que según Muñoz (2004), la define como “La recolección de opiniones por medio de cuestionarios o entrevistas en un universo específico, con el propósito de aclarar un asunto de interés para el encuestado”. (p 202).

Instrumento

En la presente investigación, el instrumento a utilizar fue un cuestionario, el cual se aplicó a los sujetos en estudios, el mismo se estructuró por veinte (20) ítems, utilizando la escala tipo Lickert con tres alternativas de respuestas (1) Siempre, (2)

Casi Siempre y (3) Nunca, dirigido a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa. Según Hernández, Fernández y Baptista (2002), “Es un conjunto de preguntas con respecto a una o más variables a medir” (p.276).

Validez

Para Hernández, Fernández y Baptista (ob. cit.), la validez del contenido “se refiere al grado en que un instrumento realmente mide aquellos aspectos para los cuales fueron construido” (p.243). En la presente investigación la misma se determinó mediante el juicio de expertos, sometiéndose a la consideración de tres (3) profesionales: un (1) Doctor en Ciencias de la Educación, un (1) Magister en Administración de la Educación Física y un (1) Magister en Recreación. Los expertos emitieron su opinión en cuanto a la correspondencia con los objetivos, congruencia, pertinencia o coherencia y redacción de cada uno de los ítems, dichas recomendaciones permitieron elaborar el instrumento definitivo.

Confiabilidad

Para la Confiabilidad del instrumento según Hernández (2002), refiere “al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados” (p.235). A los efectos se realizó una prueba piloto a diez (10) individuos que comparten características comunes con el universo indagado, y del cual no forman parte al grupo de objeto en estudio, pero con las mismas características similares. El análisis se determinó por el Coeficiente Alpha de Cronbach, el cual según Hernández (2002), señala que “consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos” (p.256).

Se llevó a cabo sobre la varianza de los ítems aplicando la siguiente fórmula y dando como resultado 0.71, que según Ruiz (1998), es altamente confiable:

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum S_{2t}}{St^2} \right\}$$

α = Coeficiente de confiabilidad
 n = Número de ítems
 ΣS^2 t = Sumatoria de la varianza individual de los ítems
 St^2 = Varianza total.

Análisis de los datos e interpretación de los Resultados

El procedimiento de los datos se realizará manualmente y se procederá a una distribución de frecuencia para ubicar las respuestas emitidas por los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa los cuales señalan la situación real de la variable en estudio en su representación, según se explica en el siguiente cuadro.

Cuadro 2

Variable: Plan Gerencial

Dimensión: Planificación.

Indicadores: Objetivos, Jerarquización.

Ítems Nº	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
1	0	0	03	17%	15	83%	18
2	0	0	02	11%	16	89%	18

Fuente: Luna (2017)

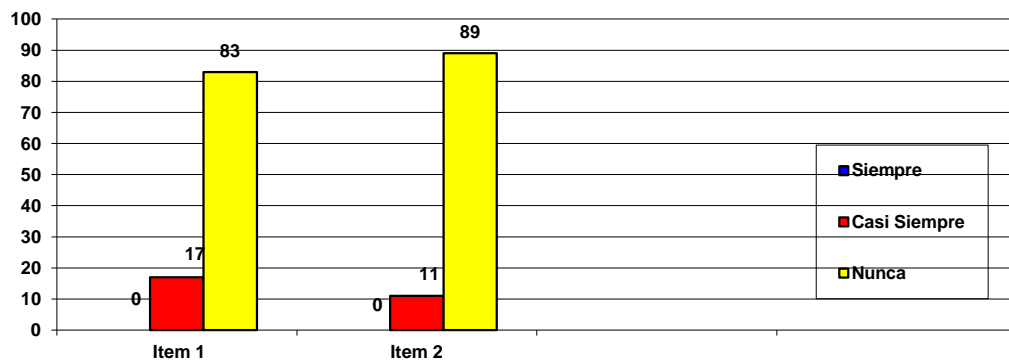


Gráfico 1: Distribución porcentual de los ítems N° 1 y 2.

En el cuadro 2, el ítems 1, se evidenció que el 83 % de los encuestados, nunca promueven la planificación en las actividades integradoras para lograr los objetivos

de la institución. Por otra parte el ítems 2, un 89 % de los encuestados, señalan que nunca se le asigna responsabilidad de acuerdo a su desempeño. Plantea Corredor (2004), que “La planificación requiere de una integración directa de los gerentes y la jerarquización de los objetivos que derivan en atención a la estrategia para lograr el plan” (p.27). Como se traza en lo anterior, el gerente educativo debe actuar de manera eficiente al momento de planificar, sin embargo un alto porcentaje señala que los directivos y docentes muy pocas veces cumplen con las responsabilidades de las actividades integradoras para lograr los objetivos de la institución.

Cuadro 3

Variable: Plan Gerencial.

Dimensión: Organización.

Indicadores: Tarea y pasos a seguir.

Ítems	Siempre		Casi Siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
03	0	0 %	04	22%	14	78%	18
04	0	0%	05	28%	13	72%	18

Fuente: Luna (2017)

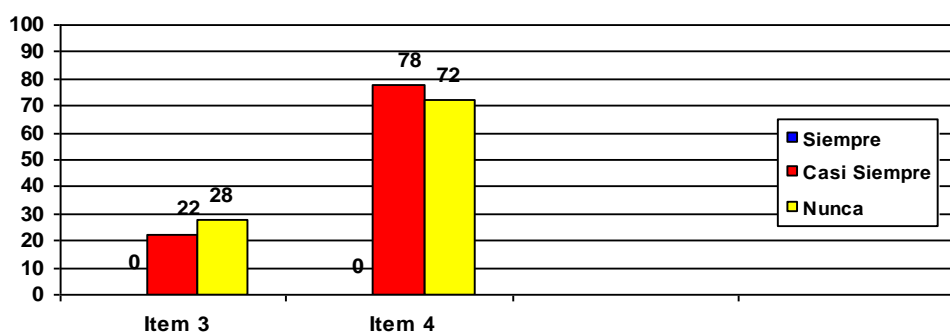


Gráfico 2: Distribución porcentual de los ítems N° 3 y 4.

En el cuadro 3, el ítems 3, resultó un 78% de los encuestados manifestaron que nunca los directivos reconocen los esfuerzos del personal docente para la ejecución de las actividades integradoras del plantel, asimismo, el ítems 4, con un 72 % de los encuestados indican que los directivos nunca aplican el mecanismo de

control como la supervisión para orientar al personal docente en cuanto a las actividades integradoras. Igualmente, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2004), señala “Organizar es la parte de administración que comprende la asignación de roles para las personas que componen una institución, se hace intencionalmente para asegurar el logro de los objetivos propuestos” (p. 30). La organización consiste en definir el proceso para alcanzar las metas y objetivos es decir que los directivos son figuras principales que se cumplan, sin embargo un 78% de los encuestados no reconocen los esfuerzos del personal para contribuir en la ejecución de las actividades integradoras.

Cuadro 4

Variable: Plan Gerencial

Dimensión: Dirección.

Indicadores: Delegar, Orientar.

Ítems	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
5	0	0%	06	33%	12	67%	18
6	0	0%	03	17%	15	83%	18

Fuente: Luna (2017)

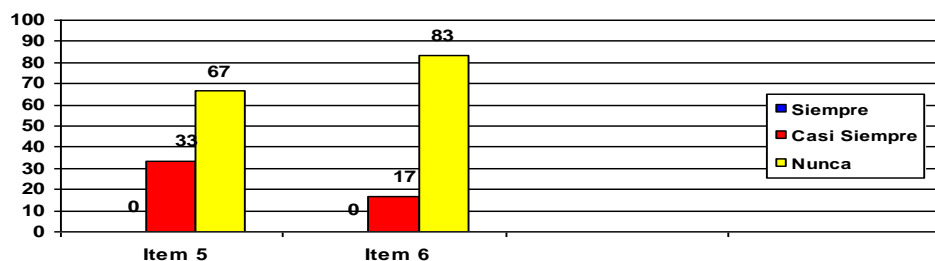


Gráfico 3: Distribución porcentual de los ítems N° 5 y 6.

En el cuadro 4, el ítems 5, se evidenció que 67% de los encuestados marcan que nunca organizan conjuntamente con todo el personal las actividades integradoras incluyéndolos en los proyectos educativos integral comunitarios. En el ítems 6, un 83% de los encuestados comentan que nunca le brindan orientación, con la intención de dar a conocer las actividades integradoras de la institución. Según Mercader

(1998), la dirección se define como “la acción de delegar, decidir, coordinar, comunicar, motivar hacia el cumplimiento de los objetivos estableciendo relaciones afectivas para que puedan trabajar en equipo y lograr que cumplan sus asignaciones dentro del parámetro de tiempo, costo y calidad” (p.53). En estos resultados inciden que algunas veces reciben orientación, aunque el autor señala que el directivo debe estar en franco cumplimiento con el personal que está a su cargo.

Cuadro 5

Variable: Plan Gerencial

Dimensión: Control.

Indicadores: Comunicar, Motivar.

Ítems	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
7	1	5%	7	39%	10	56%	18
8	0	0	3	17%	15	83%	18

Fuente: Luna (2017)

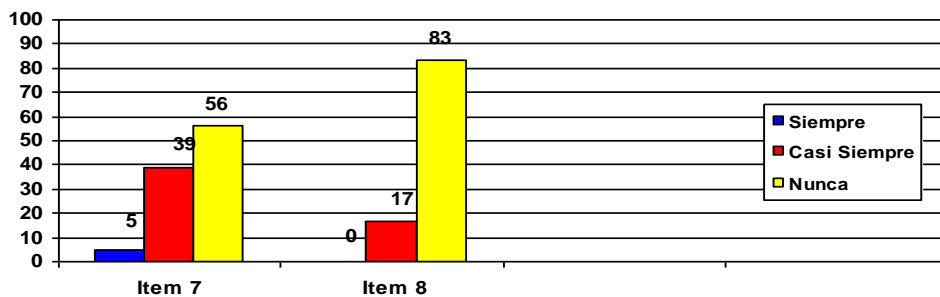


Gráfico 4: Distribución porcentual de los ítems N° 7 y 8.

En el cuadro 5, el ítems7, resultó un 56% de los encuestados consideran que nunca la comunicación sea una herramienta básica para realizar las actividades programadas en la institución. De la misma manera, el ítems 8, un 83% de los encuestados señalan que nunca se estimula al personal de la institución con reconocimiento a sus esfuerzos para lograr las actividades integradoras programadas. Por otra parte, Alvarado (2000), expresa que el control hoy en las organizaciones

modernas "es una actividad implícita en la planificación de las actividades, de su determinación en ella, hace posible conocer e introducir los cambios cualitativos y cuantitativos". Según Villegas (1998), lo describe como "un examen metódico del desempeño de la persona en el trabajo, para evidenciar capacidades, debilidades y realizaciones que inciden directamente sobre la productividad". (p. 12). En relación a los ítems descritos, es importante mediar en la motivación para conocer las debilidades y fortalezas en el desempeño laboral de cada trabajador con la proyección de brindarles una educación de calidad a los niños.

Cuadro 6

Variable: Actividades integradoras

Dimensión: Recreativas.

Indicadores: Juegos, Encuentros Deportivos, Gincanas.

Ítems Nº	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
9	1	6%	6	33%	11	61%	18
10	0	0	5	28%	13	72%	18
11	0	0	3	17%	15	83%	18

Fuente: Luna (2017)

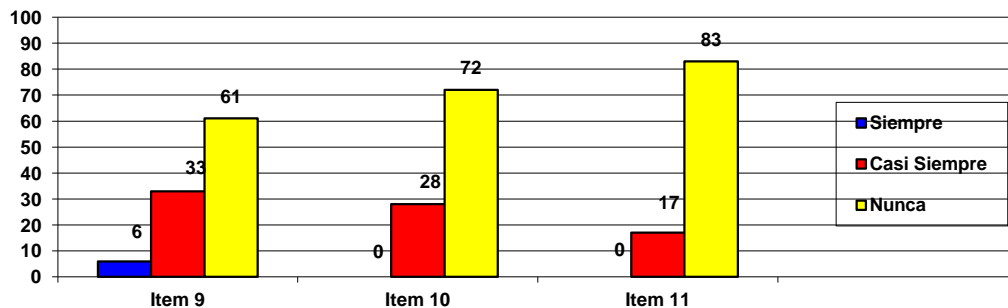


Gráfico 5: Distribución porcentual de los ítems N° 9,10 y11

En el cuadro 6, el ítems 9, se evidenció que 61% de los encuestados nunca promueven juegos en las actividades integradoras. Por otra parte el ítems 10, un 72%, nunca promueve en la institución encuentros deportivos para la integración de los docentes. Luego, para el ítem 11, con un 83% de los encuestados, comentan que

nunca organizan en la institución actividades integradoras como las Gincanas. Cabrera, (1997). "Todas las actividades que realiza el ser humano en libertad, sin ocasionarle daños a los demás ni a sí mismo, permitiéndole el olvido momentáneo de su problemática diaria," (p.57), la cual consiste en la actitud que caracteriza la participación en variadas actividades y que resulta de la satisfacción que estas brindan al individuo, es por ello que los directivos deben planificar actividades relacionadas con actividades integradoras y los encuentros deportivos sin embargo muy pocas veces lo hacen.

Cuadro 7

Variable: Actividades integradoras.

Dimensión: Actividades.

Indicadores: Expresión Oral, Expresión musical, Expresión plástica.

Ítems N°	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
12	2	11%	4	22%	12	67 %	18
13	1	5%	5	28%	12	67 %	18
14	0	0%	6	33%	12	67 %	18

Fuente: Luna (2017)

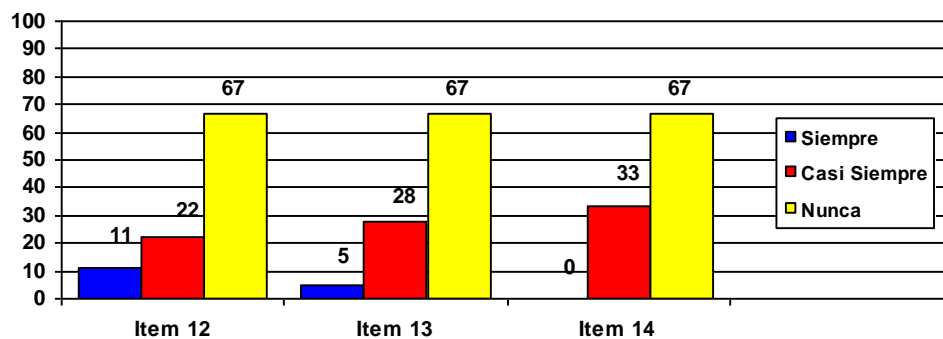


Gráfico 6: Distribución porcentual de los ítems N° 12,13 y14.

En el cuadro 7, el ítem 12, un 67% de los encuestados nunca organizan actividades integradoras resaltando la expresión oral en el alumno. En el ítem 13, un 67% nunca dentro de las actividades integradoras permite la participación en los actos socioculturales la expresión musical en la institución. En el ítems 14, un 67% de los

encuestados nunca aplican la expresión plástica como técnica en las actividades integradoras. En relación a ello, Little (2004), define la "expresión oral como el arte verbal y coreográfico, ya que es eminentemente el lenguaje que el hombre principalmente iletrado utiliza como instrumento de su cultura. " (p.1). Dentro de las actividades integradoras permite la participación en los actos socioculturales de la institución con la comunidad logrando de esta manera compartir las experiencias musicales de su cultura tradicional, pero un alto porcentaje indica que los directivos pocas veces realizan encuentros deportivos.

Cuadro N. 8

Variable: Actividades integradoras.

Dimensión: Valores.

Indicadores: Convivencias, Talleres, Encuentros de padres.

Ítems N°	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
15	0	0%	2	11%	16	89%	18
16	0	0%	1	6%	17	94%	18
17	0	0%	5	28%	13	72%	18

Fuente: Luna (2017)

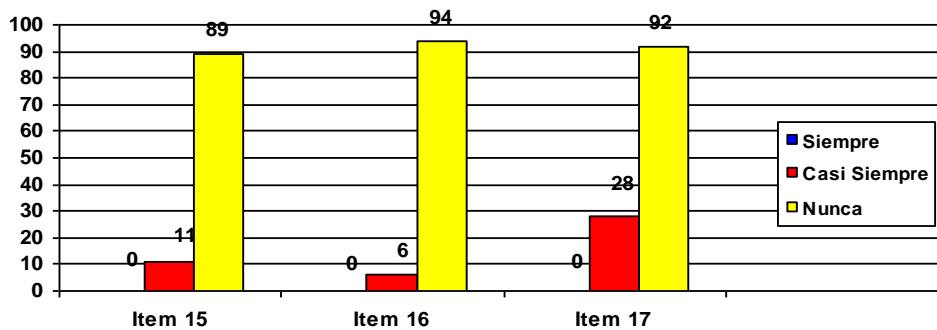


Gráfico 7: Distribución porcentual de los ítems N° 15,16 y17

En el cuadro 8, el ítems 15, se evidenció que el 89% de los encuestados señalan que nunca se implementan encuentros de convivencia para fortalecer el desarrollo de las actividades integradoras. Por otra parte el ítems 16, un 94% de los encuestados dicen que nunca implementa talleres recreativos dirigidos a los alumnos como parte de las actividades integradoras. Luego para el ítems 17, obtuvo un 92% de los

encuestados apuntan que nunca participan los padres y representantes en los encuentros familiares para el desarrollo de las actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas. Según para este autor Ottokrause (2004), en el cual indica "la convivencia se refiere al accionar de grupos sociales democráticos y especiales, las relaciones entre sus miembros y a las normas que estos comparten ya que lo adquieren de su entorno familiar y lo practica en la escuela al participar de manera sociable con sus compañeros." (p.5).

Cuadro 9

Dimensión: Ecológicas

Indicadores: Huertos escolares, Siembra de árboles, Club Ambientalista.

Ítems N°	Siempre		Casi siempre		Nunca		Población
	F	%	F	%	F	%	
18	0	0%	2	11%	16	89%	18
19	0	0%	3	17%	15	83%	18
20	0	0%	2	11%	16	89%	18

Fuente: Luna (2017)

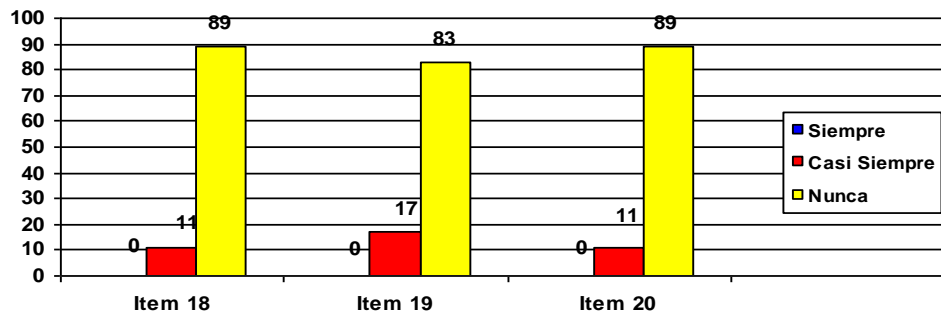


Gráfico 8: Distribución porcentual de los ítems N° 18,19 y 20.

En el cuadro 9, en el ítems 18, se evidenció que 89% de los encuestados señalan que nunca se promueve conjuntamente con la dirección y los representantes de la comunidad los huertos escolares en las actividades en los proyectos educativos. Por otra parte el ítems 19, con un 83%, nunca realizan la siembra de árboles como parte de actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas. Luego para el ítems 20, con un 89% muestran que nunca han existido los clubes ambientalista como parte de las

actividades integradoras en los proyectos en las Escuelas Bolivarianas urbanas. Para Navarro (2007), cualquier situación que involucre íntimamente a la población local en una actividad forestal, la siembras de árboles como actividades integradoras por cuanto se incorporan en la planificación del proyecto. Por lo consiguiente, la integración de todos los actores que tienen un interés antemano sienten un compromiso con la institución y la comunidad es por ello que los actores sociales deben promover conjuntamente con los representantes de la comunidad los huertos escolares.

Conclusiones del Diagnóstico

Conforme a los objetivos planteados en la investigación y el análisis de los resultados se puede evidenciar a través de la aplicación del instrumento, dirigido a los docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, todo ello basado a las frecuencias que arrojaron un alto porcentaje en la investigación, los cuales hacen referencia de manera muy asertiva:

Los docentes de la Escuela Bolivariana, en muy pocas veces orientan las actividades integradoras y solo en ocasiones se implementan talleres recreativos dirigidos a los alumnos como parte de las mismas.

Seguidamente, se demostró que el noventa y dos por ciento (92%) de los docentes y directivos no convoca a los padres y representantes a participar en los encuentros familiares para el desarrollo de las actividades integradoras en la Escuela Bolivariana. Moderadamente se promueve en la institución los encuentros deportivos para integrar a los docentes.

De igual manera, los directivos en pocas ocasiones estimulan al personal de la institución con reconocimientos a sus esfuerzos para lograr las actividades integradoras programadas.

Sobre esta base, se evidencia que a los docentes y directivos de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, presenta debilidades en su labor como gerentes educativos. Es por ello, la necesidad de presentar un plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras, que permitan memorar su gestión, propiciando así el trabajo en equipo, para lograr la eficiencia en

relación a fortalecer los conocimientos y así contribuir al desarrollo integral de los educandos, aplicando estrategias que motiven al entorno donde se desenvuelven y con ello, proyectarse hacia la búsqueda de la participación activa de todos los autores que conforman la organización educativa.

CAPÍTULO IV

FASE II DISEÑO DE LA PROPUESTA

Título de la Propuesta

Plan gerencial en recreación de actividades integradoras

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa

Objetivos Específicos

- Proporcionar información a los directivos y docentes con relación a las funciones gerenciales acorde a su rol.
- Facilitar a los directivos y docentes los conocimientos teóricos- prácticos sobre la gerencia educativa en las instituciones Bolivarianas.
- Brindar al personal directivo y docentes estrategias que deben poner en práctica un gerente en las instituciones educativas para el fortalecimiento de las actividades integradoras.
- Orientar a los directivos y docentes en el desarrollo de las actividades integradoras en las escuelas bolivarianas rural.

Fundamentación de la propuesta

Los elementos que conforman la propuesta se fundamenta en los aportes de los autores que sirven de fuente en las conceptualizaciones teóricas del estudio.

Fundamentación teórica

Desde esta perspectiva la propuesta se fundamenta en lo expresado por Hill y Jones (2004), quien plantea que los " que los directivos y docentes deben planificar, implementar y poner en práctica estrategias para lograr objetivos previamente establecidos." (p.25). Para ello, debe contar con amplios conocimientos, habilidades y destrezas que le permitan llevar a la práctica las competencias personales y profesionales que le sirvan para desarrollar un gerencia apropiada, de esta manera pueda brindar la ejecución de su trabajo con certeza.

Igualmente, se considera relevante utilizar como sustento según este autor, Manes (2005), quien plantea que "las organizaciones educativas independiente de su tamaño y propósito, triunfan o fracasan como resultado directo de las acciones de los directivos." (p.59). En función a lo planteado, se explica que el éxito de una institución educativa dependerá de la efectividad y manejo del directivo, debe considerarse conocedor de sus funciones. Asimismo, la propuesta está basada en un Plan de acción propuesto por Barrera (2005), con el cual se organizan las ideas sistemáticamente en el siguiente esquema: objetivo, contenido, actividades, recursos y lapso de ejecución. (p.13).

Fundamentación Legal

A través de los diferentes procesos en las políticas educativas, hoy día están fundamentadas en la Ley Orgánica de Educación (2009), en el Artículo 14, la cual señala que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebido como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continuo e interactivo... La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes.

El mismo documento, en su Artículo 16, establece que "El Estado atiende, estimula e impulsa el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el

Sistema Educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia se dicten”.

Con referencia a lo anterior descrito, es importante un docente proactivo y se hace necesario diseñar cursos de actualización y mejoramiento profesional para los directivos con el propósito de perfeccionar con lo que se quiere en el diseño de propuesta un Plan Gerencial para el Fortalecimiento las Actividades Integradoras en las escuelas Bolivarianas urbanas del municipio Guanare, estado Portuguesa.

Presentación

La presente propuesta tiene como objetivo fundamental presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes para llevar a cabo su gestión, en vista que es una pieza vital en los procesos actuales de transformación de la educación, para garantizar el éxito en el cumplimiento de los objetivos institucionales, por lo tanto, debe planificar organizar, coordinar, evaluar, igualmente con finalidad de renovar las actividades integradoras de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa; por cuanto son un complemento pedagógico que poseen estas instituciones educativas, las cuales contribuyen en la formación y desarrollo integral de los niños, por lo tanto, debe ser intervención de los actores sociales.

Es por ello, que es evidente que las personas que ocupa cargos gerenciales conozcan acerca de las actividades integradoras como una alternativa eficaz para crear visiones claras, positivas y realistas de las competencias gerenciales referidas para mejorar y elevar la calidad de la educación, a través de una formación transformadora donde existe la participación de todos los actores de la sociedad, de la misma manera se impulsa la creatividad.

Dentro de este marco, los resultados obtenidos a través del diagnóstico refiere la necesidad que tiene los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, para la capacitación en las actividades integradoras y estratégica que le permitan renovar su gestión. Es por ello,

que dentro de la propuesta se tiene el propósito de ofrecer herramientas gerenciales a dichos actores gerenciales del aula e institucionales para la optimización del desempeño laboral, a través de cinco (5) talleres teóricos-prácticos presenciales, de ocho (8) horas cada uno

Justificación

Tomando como premisa que las organizaciones educativas, se necesitan estrategias que les indiquen a los directivos y docentes para lograr los objetivos y alcanzar la misión que le corresponde, por ello, es importante que estos planifiquen y ejecuten su función, según Hill y Jones (2004), éstas son "acciones para dar respuestas a los cambios, buscar nuevas oportunidades y sintetizar enfoques que han tomado en diferentes partes de la organización" (p.25).

Es decir, que es imprescindible para estos actores desarrollar estrategias con el propósito de buscar las mejores oportunidades de desarrollo, contribuir al bienestar y rendimiento de la institución, por esto es fundamental que estos incorporen nuevas actitudes, habilidades y destrezas que le permitan resolverse en forma eficaz y tener una visión más clara de la acción gerencial para lograr el éxito de su organización educativa.

Estructura de la Propuesta

La propuesta del plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, es con el fin de renovar las estrategias que se desarrollan en la institución objeto de estudio, para garantizar la eficacia y eficiencia en todas las actuaciones del personal que conforma a una organización, este debe orientarse a satisfacer las necesidades y las expectativas de todos los miembros de la comunidad en general.

En lo concerniente a la organización del plan se proyectará para fomentar la participación mediante las iniciativas personales y el trabajo en equipo reunidos en

pequeños grupos de trabajos. En este sentido la misma se llevará a cabo cinco (5) talleres teóricos-prácticos presenciales y vivenciales, de ochos (8) horas cada uno, dividido en veinticuatro (24) horas teóricas y dieciséis (16) horas prácticas, los cuales se desarrollarán en actividades participativas, dramatizaciones y dinámicas coordinadas por el facilitador experto en el área. A continuación se describe los siguientes talleres a desarrollar:

1er. Taller Sensibilización

En este primer taller se comenzará por sensibilizar al personal directivo y docente de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, el cual se desarrollará con el fin de inducir a los participantes a la apertura de cambios que generará esta presentación de la propuesta, para renovar las actividades integradoras en las funciones gerenciales de las organizaciones.

Metodología: el plan se presentará a través de la exposición, disertación, conferencias, dinámicas, entre otros.

Duración: Cinco (5) horas teóricas de encuentro para desarrollarlo.

2do. Taller Teórico-Práctico

En este segundo taller se le facilitará a los directivos y docentes los diferentes conocimientos teórico-práctico sobre la gerencia educativa en las organizaciones bolivarianas, lo que le permitirá asumir su rol gerencial acordes a los cambios de la gerencia moderna y en cuanto a los procesos administrativos como: planificación, organización, dirección y control con el propósito de alcanzar los objetivos institucionales.

Metodología: este plan se desarrollará a través de la teoría y la práctica, dinámicas, mesas redondas entre otras.

Duración: Cinco (5) horas teóricas-prácticas.

3er. Taller Teórico-Práctico

En el desarrollo de este plan se le brindará al personal directivo y docente estrategias que deben poner en prácticas dentro de la institución Bolivariana, para la renovación de las actividades integradoras deportivas-recreativas a través de los juegos, encuentros deportivos y gincanas.

Metodología: este plan se realizará a través de dinámicas, dramatizaciones, juegos y gincanas con el fin de integrarlos a la práctica vivencial diaria.

Duración: Catorce (14) horas prácticas en dos (2) encuentros.

4to. Taller Teórico-prácticos

En este plan se orientarán a los directivo y docente en cuanto a las actividades integradoras de expresión, con la finalidad de contribuir a la formación integral del educando en cuanto a las diferentes expresiones tanto en lo oral, musical y plástico.

Metodología: este plan permitirá la participación de los directivos y docentes en las diferentes actividades prácticas-vivencial, dramatizaciones, dinámicas entre otras.

Duración: ochos (8) horas teóricas prácticas.

5to. Taller Teórico-Práctico

Este plan todo el equipo directivo-docente podrá adquirir los diferentes conocimientos sobre los valores, la convivencia, encuentros de padres, ecología, huertos escolares, siembra de árboles y la conformación de clubs ecológicos. Disertación del facilitador en cuanto a estas actividades integradoras para el fortalecimiento de la escuela Bolivariana. Finalmente se presentará al equipo directivo-docente un instrumento que permitirá evaluar la efectividad de los talleres.

Metodología: en este plan se utilizará la dinámicas conferencia, mesas de trabajos, y aplicación del instrumento.

Duración: ochos (8) horas teóricas prácticas.

Contenidos

- Funciones Gerenciales
- Gerencia Educativa
- Actividades Deportivas-Recreativas
- Actividades de expresión
- Actividades Integradoras: Valores, Convivencia y Ecología

Metodología del trabajo

Las estrategias de aplicación seleccionadas se describen a continuación:

- Lecturas reflexivas.
- Exploración y análisis de las experiencias de los participantes y facilitador.
- Exposiciones individuales y grupales de los participantes
- Disertación teórica por parte del facilitador.
- Dinámica de grupos.
- Conformación de equipos de trabajos.
- Conversaciones socializadas.
- Discusión en pequeños grupos.
- Ejercicios práctico y vivencial



Plan gerencial en recreación de actividades integradoras

AUTOR: EDUARDO LUNA



Misión

Proporcionar a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, las estrategias necesarias que le permitan llevar a la práctica las actividades integradoras para la búsqueda de la transformación educativa y por ende del éxito institucional, por medio del compromiso de todos sus miembros.

Visión

Un auténtico gerente, motivador de su equipo de trabajo, con visión transparente de la dirección, apoyado en la comunidad escolar, reconocido por su excelencia en la misión de la institución basado en los procesos de cambios en la eficacia y eficiencia.

Taller 1 Sensibilización

Cuadro 10

Objetivo General: Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Objetivos específicos	Contenido	Actividades	Recursos Humanos	Evaluación	Duración del Proceso de Ejecución
Proporcionar información a los docentes y directivos con relación a las funciones gerenciales acorde a su rol.	-Funciones Gerenciales: Planificación Organización Dirección Control	- Formar grupos de trabajos. -Exploración de expectativas. -Lectura reflexiva. -Orientaciones del facilitador para la realización de las actividades. -Lecturas y análisis del gerente del siglo XXI. -Exposición del facilitador: funciones gerenciales en las instituciones educativas -Exposición del grupo de trabajo -Elaboración de conclusiones.	- Facilitador. - Participantes. Materiales - Distintivos. - Material foto-copiado. - Lápices. -Video Beam - CD -Páginas blancas - Marcadores. - Carpetas - Papel Bond - Pizarrón -Borrador	- Trabajo grupal. -Exposición de los participantes - Compromiso individual de los participantes.	-Duración Ocho (8) horas Teóricas.

Fuente: Luna (2017)

Taller 2 Teórico-Práctico

Cuadro 11

Objetivo General: Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Objetivos específicos	Contenido	Actividades	Recursos	Evaluación	Duración del Proceso de Ejecución
Facilitar a los docentes y directivos conocimientos teóricos-prácticos sobre la gerencia educativa en las Instituciones Bolivarianas.	-Gerencia Educativa en las Instituciones Bolivarianas: -Delegar - Orientar -Comunicar -Motivar	- Lectura reflexiva. - Comentario de la lectura -Lineamientos del trabajo. - Exposición del facilitador sobre la conceptualización de la gerencia educativa. - Práctica teórica de los elementos de la gerencia educativa -Participación de los equipos de trabajos -Elaboración de mapas de conceptos. -Lectura reflexiva -Elaboración de conclusiones.	Humano - Facilitador, especialistas en gerencia educativa. - Personal docente y directivo de la institución Materiales - Diapositivas Equipo - Video Beam - CD - Páginas blancas - Lapiceros - Borradores - Carpetas - Papel Bond	Discusión grupal. Exposición de los participantes.	-Duración Ochos (8) horas Teóricas.

Fuente: Luna (2017)

Taller 3 Teórico-Práctico

Cuadro 12

Objetivo General: Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Objetivos específicos	Contenido	Actividades	Recursos Humanos	Evaluación	Duración del Proceso de Ejecución
Orientar a los docentes y directivos en el desarrollo de las actividades deportivas-recreativas.	-Actividades Integradoras Recreativas: -Juegos: pelotica de goma; kikchimbol; futbolito; de mesa; tradicionales y populares	-Dinámica rompe hielo. - Análisis y discusión del material. - Disertación del facilitador sobre los juegos y encuentros deportivos. - Dramatizaciones de las actividades integradoras recreativas - Proponer por grupo la importancia de la Educación Física -Habilidades físicas -La creatividad -Imaginación y capacidad de pensamiento. - Plenaria - Elaboración de conclusiones.	- Facilitador. - Participantes. Materiales - Lápices. -Pelotas, mecate y telas. -Hojas blancas - Marcadores. - Carpetas - Pizarrón -Borrador	Participación Activa	-Duración Catorce (14) horas Prácticas en dos encuentros.

Fuente: Luna (2017)

Taller 4 Teórico-Práctico

Cuadro 13

Objetivo General: Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Objetivos específicos	Contenido	Actividades	Recursos Humanos	Evaluación	Duración del Proceso de Ejecución
Orientar a los docentes y directivos en el desarrollo de las actividades de expresión.	-Expresión Oral. -Expresión musical -Expresión Plástica	-Organizar equipos de trabajos. -Dinámica (juego de roles). - Criterio del tema por los participantes. -Disertación del facilitador. -Diferentes manifestaciones culturales - Expresión de sentimientos y emociones. -Dramatizaciones vividas en la institución. - Invitarlos a inventar un cuento, poema o canción de acuerdo a lo observado. -Darle libertad para expresar creativamente sus composiciones. -Comentarios sobre los puntos tratados -Elaboración de conclusiones.	- Facilitador. - Participantes. Materiales - Lápices. -Pintura al frio -Páginas blancas -Marcadores. -Carpetas -Papel Bond - Pizarrón -Borrador	Participación Activa.	-Duración Ocho (8) horas Teóricas-Prácticas.

Fuente: Luna (2017)

Taller 5 Teórico-Práctico
Cuadro 14

Objetivo General: Presentar un plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa.

Objetivos específicos	Contenido	Actividades	Recursos Humanos	Evaluación	Duración del Proceso de Ejecución
Orientar a los docentes y directivos en el desarrollo de las actividades ecológicas.	Actividades Integradoras: Valores Ecológicas	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición del facilitador sobre las pautas a seguir. -Dinámica (juego de roles). -Organizar equipos de trabajos: para disertar sobre los valores, convivencia, talleres y encuentros de padres en la institución. - Vida al aire libre los diferentes ambientes naturales. -Paseos a sitios históricos en la comunidad. -Exposición Grupal. -Criterios sobre los temas: ecología, huertos escolares, siembra de árboles. - Pautas para conformar los clubes ambientalistas - Presentación de los trabajo por grupos. -Testimonios reales basados en la práctica profesional. -Actividad de cierre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitador. - Participantes. <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lápices. -Video Beam - CD -Páginas blancas - Marcadores. - Carpetas - Papel Bond - Pizarrón -Borrador 	<p>Participación Activa.</p> <p>Por la participación individual</p>	<p>-Duración</p> <p>Seis (6) horas</p> <p>Dos (2) horas</p>

Fuente: Luna (2017)

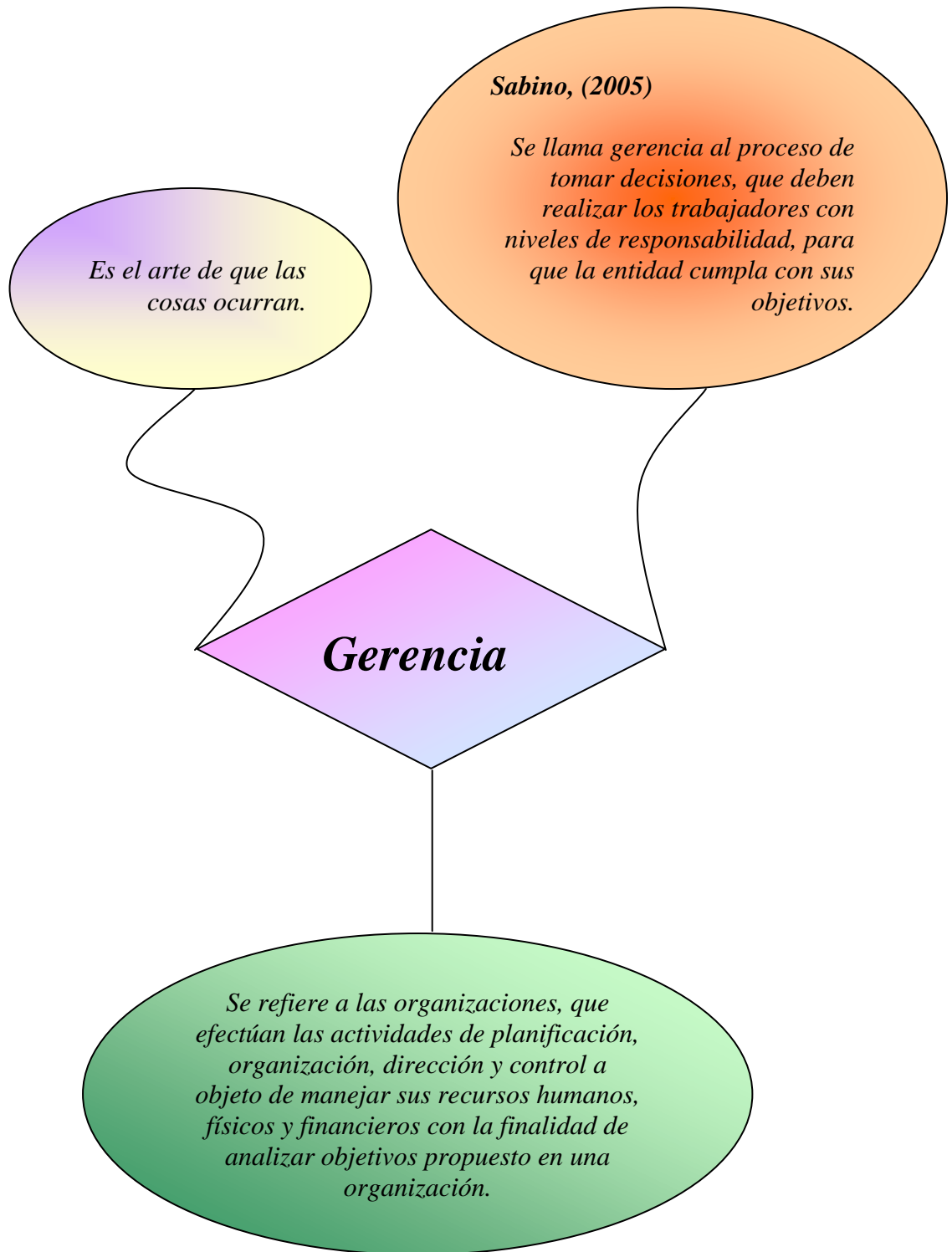
Evaluación de los Talleres

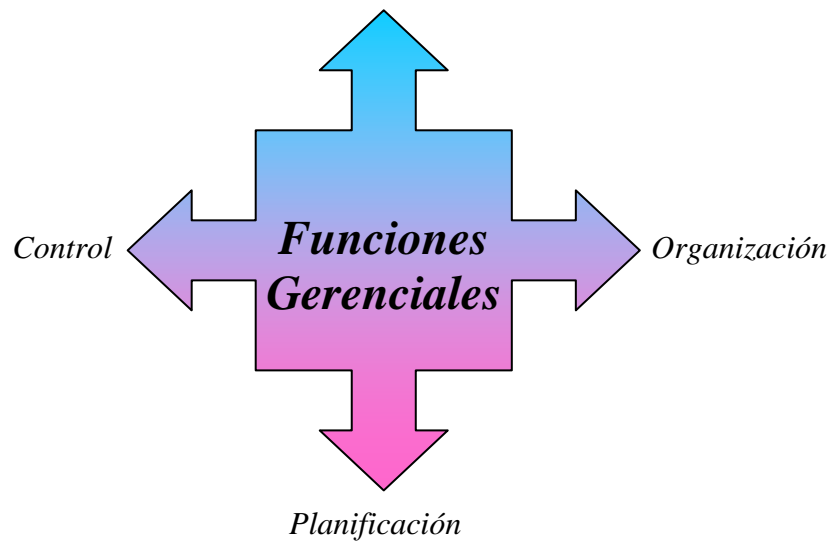
La presentación del plan gerencial en recreación de actividades integradoras a los directivos y docentes de la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito-Portuguesa, se realizará un análisis a nivel cuantitativo para conocer los resultados y logros de los talleres. Dichos resultados se obtendrán de la información aportada por los dieciocho (18) sujetos participantes, a través de un cuestionario, en el cual emitirán su opinión sobre una serie de aspectos específicos, a continuación se explican:

Instrucciones:

- . Lee cuidadosamente cada enunciado antes de responder.
- . Marque con una equis (X) en el recuadro correspondiente a la respuesta que más se ajuste a su criterio.
- . Solo debe señalar una respuesta.

Aspectos a evaluar	Grado de Aceptación			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Como fue la organización del taller				
El taller cubrió las expectativas				
El material de apoyo está acorde con lo planificado				
El facilitador demostró dominio sobre el tema expuesto				
Como fue la participación e integración de los equipos				

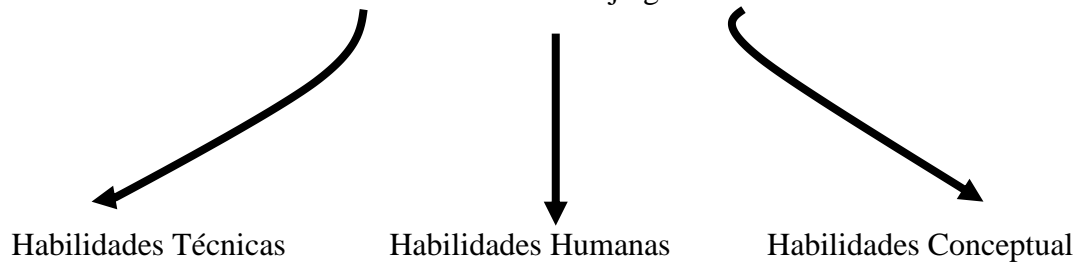




Habilidades del gerente



Según Terry (2001). Los gerentes necesitan tres tipos de habilidades para poder desarrollar su trabajo gerencial

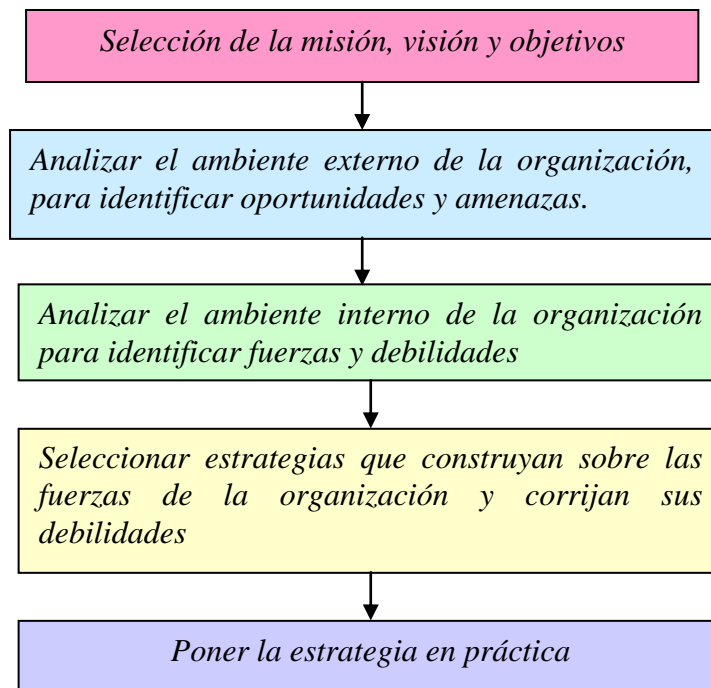


Responsabilidades del gerente

- Incrementar el estado de la tecnología de la organización
- Perpetuar la organización
- Darle dirección a la organización
- Incrementar la productividad
- Satisfacer a los empleados
- Contribuir con la comunidad

El gerente educativo del siglo XXI

Los gerentes constantemente deben ir en la búsqueda de la calidad en su organización, para ello desarrolla un proceso de planificación, según Hill (2004), este proceso tiene cinco pasos:



Gerencia Educativa en las Escuelas Bolivarianas

¿Qué es una Escuela Bolivariana?

Teniendo como centro de atención al sujeto, la Escuela Bolivariana se concibe como un Centro Educativo que consustanciado con el acervo histórico cultural de su comunidad, le ofrece al niño o adolescentes una atención integral basada en:

Satisfacer necesidades básicas, tales como alimentación, salud preventiva e interacción cultural-deportiva.

Dotar de habilidades y destrezas al estudiante que permita el desarrollo pleno de sus potencialidades para formar un "ciudadano" crítico, investigador y creativo; en un ambiente acorde con las exigencias científico-tecnológica de la época.

Vincular integralmente la comunidad con el proceso educativo que se lleva a cabo en la institución.

Principios de las Escuelas Bolivarianas

1.- Una Escuela para la transformación social y el fortalecimiento de la Identidad Nacional

Para ello en cada Escuela Bolivariana se debe:

Trabajar en grupo.

Programar actividades interactivas.

Incrementar y estimular el amor hacía la naturaleza y la conservación del ambiente.

Programar actividades relacionadas con la identidad nacional.

Ofrecer igualdad de condiciones y oportunidades.

2.- Una Escuelas participativa, autónoma y democrática, para ello debe ser:

Pertinente con las características sociales, culturales y económicas del país, de la región y de la comunidad.

3.- Una Escuela de la comunidad.

4.- Un modelo de atención educativa integral para la justicia social.

5.- Un modelo de renovación pedagógica permanente.

6.- Una institución en lucha contra la exclusión escolar.

7.- Centro de quehacer comunitario.

8.- Una supervisión al servicio del proceso educativo.

9.- Garantía de flexibilización curricular.

En consecuencia, el sistema de formación permanente debe conjugar:

- Distintos ámbitos de formación (tanto dentro como fuera de la escuela).
- La intervención de distintos agentes formativos y de asistencia técnica.
- La existencia de recursos de apoyo (bibliografía y recursos multimedia, material didáctico, espacios de reunión, servicios de comunicaciones, apoyo informático, servicios de reproducción y publicaciones).
- La creación de puntos de encuentro, discusión e intercambio.
- La discusión, evaluación y el financiamiento de innovaciones y proyectos escolares.
- El desarrollo de la cultura de red, donde los recursos, experiencias y logros se comparten y se desarrollan múltiples mecanismos de comunicación e interconexión.

Componentes

- Jornada escolar completa.
- Integración de servicios de alimentación y salud.
- Dignificación progresiva de las edificaciones existentes y construcción de nuevas escuelas.
- Dotación de las escuelas.
- Renovación curricular sostenida en un sistema de formación permanente.
- Nuevas formas de gestión escolar.
- Integración comunitaria.
- Sistema escolar como red social.

Espacio del quehacer comunitario:

Orienta la participación y el protagonismo de la comunidad bajo los principios de corresponsabilidad, en la que intervienen todos los actores del hecho educativo.

Contribuye con la creación de organizaciones de base, valorando la fuerza creadora de la familia, la comunidad con su entorno y ejerciendo la contraloría social para la solución de los problemas desde el lugar.

Espacio para la formación integral:

Integra los diferentes actores de la comunidad a los procesos pedagógicos y los incorpora como parte de la formación integral.

Orienta la discusión curricular con pertinencia social.

La alimentación, el deporte, la cultura, la recreación, la lectura y el uso de la tecnología son componentes que la integran.

La investigación, la elaboración y ejecución de proyectos la hacen productora de conocimientos para la transformación

Espacio para la producción:

Fomenta el valor al trabajo como componente pedagógico , fortalece la práctica productiva escolar con la filosofía de “aprender haciendo y enseñar produciendo.

Se propone desarrollar un sistema de acción pedagógica, que permita incorporar los diversos sectores de la comunidad a la función educativa, a objeto de impulsar la Seguridad Alimentaria

Espacio para la creación y creatividad:

- Se desarrolla sobre la base de la capacidad creadora y de los saberes populares
- Propicia la correspondencia entre mente - manos - cuerpo y espíritu.
- Se desarrolla el intelecto, la salud física, la voluntad de hacer.

Plan de Actividades Integradoras:

No.	Actividades	Lugar	Medios	Fecha de cumplimiento
1	Reunión con el consejo comunal para informa actividades		Planificación del plan de actividades	Según horario establecido en la planificación
2	Festival de medios alternativos: - Actividades de expresión (Juegos teatrales y títeres)		-Cartulina Chapas, sonajeros.	Según horario establecido en la planificación.
3	Invitación a la comunidad estudiantil para el rescate de áreas deportivas y áreas verdes		Pancartas para promover las actividades a realizar	Según lo planificado
4	Juego pelotica de goma		Pelotas pequeñas de goma	Según plan establecido
5	Juego de futbolito intersecciones		Pelotas de futbol, porterías	Según horarios establecidos.
6	Festival de juegos de mesa		Mesas para dominó, piezas de ajedrez y tableros, otros	Según plan y el horario establecido
7	Juego de kikchimbol		Pelotas y preparación del terreno	Según plan establecido
8	A jugar en la calle		Sacos, sancos sogas, obstáculos,	Según lo establecido

			banderitas	
9	Elaboración de papagayos, panderetas y garrufios		Materiales desechables, lápices y hojas de colores, sonajeros	Según lo establecido
10	Tracción de la soga		Soga larga	Según lo establecido
11	Realizar maratones: -Valores Ecológicas		Terreno	Según lo establecido
12	Competencias de bailes tradicionales		Casa comunal	Los fines de semana

Pelotica de Goma

Número de Jugadores: Indefinido

Reglas: Las mismas del Beisbol con algunas modificaciones

Lugar: Campo abierto, cancha de Básquetbol, calle, callejón o cualquier otro por donde no circule vehículo alguno

Recurso: Pelota de goma o también puede ser pelota de tenis

Venezuela, conocemos como pelotica e goma o pelota de goma al juego que entretiene a grandes y chicos por ser fácil de jugar y no requerir tanto espacio como el beisbol moderno, como se juega muy fácil y sencillo reúnes a tus panas o amigos lo pueden jugar también mujeres porque no, todo cabe en lo posible

Normalmente el juego empieza con los dos mejores jugadores armando su equipo, es decir dame a este, dame a este y dame a este.

Se puede jugar un 1 contra 1, 2 contra 2, 3 contra 3, 4 contra 4, 5 contra 5 en fin así hasta el infinito, la idea que hace el juego divertido es que los equipos queden parejos. Ahora el terreno de juego preferiblemente la calle, o algún campo, o una cancha de basquetbol lo importante es que no pase carro, se colocan las bases, 1ra, 2da y 3ra y por supuesto el home, o la goma se suele sortear quien empieza a batear con una moneda, pero como casi ninguno de los panas tienen, pues se busca una chapa de refresco que lanzada al aire se pronuncia corcho o lata y uno de los capitanes del equipo grita la opción que le parezca.

Hay una regla muy importante casi en todos los juegos que es la popular “para allá y para allá “es out, esto es si algún jugador batea la pelota y la bota pero en foul de paso que tiene que pagarla o buscarla hace que los demás jugadores pues se enfríen se decretará out automáticamente, también puede decirse que no se vale flay eso dependiendo del terreno de juego sino puro roling y línea.

La forma de batear es fácil, agarras la pelota con la izquierda la sueltas en el aire y la empujas con la derecha con la mano abierta o la mano cerrada (viceversa en caso de los zurdos) el equipo que está cubriendo tiene que atajar la pelotica y tirar a 1ra para completar un out, bien supongamos que se está jugando un 2 contra 2, y los dos jugadores batean y se embasan en este caso los dos que defienden hacen jugada tipo pisa y corre o pisicorre este es otro juego venezolano que se los explicaré en otra oportunidad, y si es 1 contra 1, el defensor lanza la pelota hacia arriba para que su contrincante salga de la base.

Los jugadores que defienden normalmente se les dice que les toca atajar, a los que batean no se les dice nada en el caso de que jueguen mujeres pues estas normalmente lanzan la pelota, igual si juega un niño pequeño, gana el que haga más carreras generalmente el juego es hasta diez carreras o también se puede jugar por innings como lo deseen.

También se puede jugar con pitcher y cátcher lo que pasa es que el detalle está en que cuando bateas la pelota con un palo o un bate esta va a salir como una bala porque es de goma en cambio la de tenis es un poco más lenta pero sin embargo también es un poco complicado. También se puede sustituir la pelota por una de plástico o hecha de trapo pero este ya es otro juego.

Hay que completar tres outs para venir a batear, y otro detalle importante es que la pelota de tenis tras de que no sale muy duro al batearla con la mano te quema las manos por su material de que está hecha

El Papagayo

Materiales:

- 2 varas de madera liviana y resistente (de 120cm y 90cm)
- Pega
- Pabilo
- Papel

Paso 1: Colocar la vara más corta horizontalmente y la más larga en forma vertical, formando una cruz.

Paso 2: Unir en el centro las dos varas con pabilo y pega, de manera que formen un ángulo recto.

Paso 3: Perforar un agujero en cada una de las puntas de las varas. En total serían 4 agujeros. Luego se amarra un trozo largo de pabilo a la punta superior de la vara vertical y se pasa sucesivamente por cada uno de los agujeros hasta volver a la primera punta.

Paso 4: La estructura se ubica sobre el papel y se recorta dejando 3 centímetros de cada lado. Luego se doblan los bordes sobre el pabilo y se unen con cinta plástica o pega. La idea es que la cubierta quede templada.

Paso 5: Se corta un pequeño agujero en el papel de manera que pueda pasar el pabilo. Luego se une otro trozo largo de pabilo desde el centro hasta el extremo de la vara vertical, sin tensar.

Paso 6: Se añade en el extremo inferior de la vara vertical la cola, hecha con papeles de colores. Cuando hay mucho viento, el papagayo necesita una cola de aproximadamente dos metros.

El Trompo

Materiales:

- CD en desuso
- Marcador en desuso
- Papel
- Pegamento
- Tijeras
- Marcador negro
- Hilo decorativo
- Gemas decorativas (o algo similar)

Procedimiento para hacer el trompo:

Paso 1: Dibujar los bordes del CD en el papel.

Paso 2: Recortar con las tijeras el exceso de papel.

Paso 3: Aplicar pegamento al papel y pegar en el CD.

Paso 4: Pasar el marcador por el centro del CD, dejando alrededor de 1/5 en la parte inferior.

Paso 5: Pegar hilo decorador en la base del marcador para evitar que este se desplace.

Paso 6: Rodear la parte superior del marcador con hilo decorador.

Paso 7: Aplicar pegamento en la tapa del marcador y cerrarlo.

Paso 8: Decorar el trompo con gemas u otro artículo de ornamentación.

Festival de medios alternativos: Actividades de expresión

Todos los medios alternativos que se exponen a continuación pueden aplicarse en cualquier jornada lúdica pedagógica que tenga planeado implementar, de igual manera, son actividades en las que pueden participar personas de todas las edades. Para un taller puede planearse actividades tales como:

- Calentamiento corporal: desplazamientos y juego de ponchados
- Juegos de improvisación: juegos de roles, objetos imaginarios, juegos de manejo de voz
- Improvisación teatral: juegos de creación literaria y/o títeres.

Con el fin de iniciar un proceso de sensibilización de la comunidad hacia el teatro, se sugieren juegos teatrales que les permita comunicarse y relacionarse de manera más libre y espontánea:

*** LLEVA DE CONGELADOS**

Consiste en que al tocar en una parte del cuerpo a los integrantes del grupo, deben quedarse quietos como estatuas hasta que alguien que no haya sido congelado lo toque y descongele. Con este juego se puede reforzar el reconocimiento de las partes del cuerpo, el manejo de Lateralidad y la agilidad corporal, por ejemplo congelando sólo si se toca el hombro derecho y descongelando solo si se toca el pie izquierdo, también se puede descongelar sólo pasando por debajo de las piernas de la persona congelada. Se puede sugerir de acuerdo con el número de integrantes del grupo que varios de ellos congelen o que los niños congelen a las niñas y viceversa.

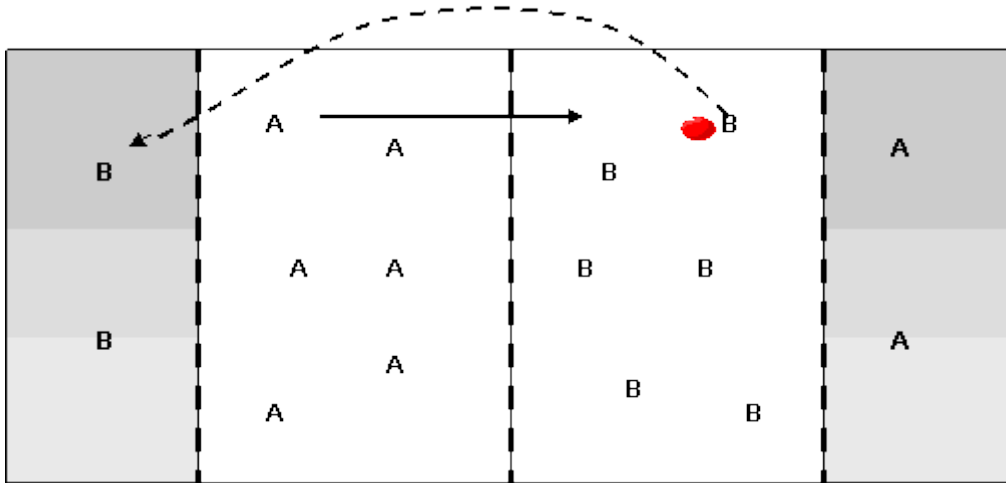
*** CRUZ ROJA ESTATUA**

Se ubican los integrantes del grupo en un extremo del salón o espacio en donde se vaya a realizar la actividad, el facilitador se ubica en la pared del otro extremo dando la espalda al grupo, cuando la indicación sea con la voz ¡YA!, el grupo avanza corriendo hacia la pared, en el momento en que el dinamizador da la cara al grupo este debe quedarse quieto en posición de estatua, no pueden mover ninguna parte del cuerpo, ya que si lo hacen tendrán que regresar al lugar de inicio y deben volver a comenzar el recorrido; cada vez que el dinamizador de la espalda al grupo este puede avanzar y cada vez que los observe de frente ellos deben avanzar, hasta que alguna persona toque la pared, el primero en llegar tomará el lugar del dinamizador y el juego volverá a iniciar.

*** PONCHADOS**

El grupo de participantes se divide en dos equipos, se trata de que cada equipo ponche con una pelota liviana a los integrantes del equipo contrario, con este juego se desarrollan habilidades corporales, de coordinación, trabajo en equipo y planeación de estrategias. Es necesario contar con un espacio grande que pueda dividirse por el centro con el fin de ubicar a cada equipo en uno de los lados y con una pelota pequeña

Para entender la ubicación de los participantes, llamaremos a un grupo EQUIPO A y el otro EQUIPO B



Las líneas punteadas indican las divisiones que se deben hacer en el espacio, las A y las B corresponden a los integrantes de cada equipo, se identifican igualmente la pelota y los desplazamientos, con la flecha en línea recta el recorrido de la pelota y con la curva punteada el desplazamiento del jugador que ha sido ponchado. Así, las indicaciones son:

En cada espacio blanco se ubica cada uno de los equipos, los integrantes pueden desplazarse dentro de este espacio y no pueden salir de él para recoger la pelota, a menos que corresponda a su zona si ésta cae afuera, cuando un jugador por ejemplo del equipo A poncha a uno del equipo B, éste debe desplazarse a la zona gris (como lo indica la flecha punteada en el gráfico) que se encuentra detrás del equipo contrario, de tal manera que los integrantes de cada equipo pueden ser ponchados por delante y por detrás, así que hay que estar muy atentos para desplazarse con agilidad, con el fin de evitar ser ponchado con la pelota; el juego termina cuando todos los participantes han sido ponchados .

* PATOS AL AGUA

Este juego desarrolla la atención, obliga a escuchar y hace que los integrantes se organicen espontáneamente, igualmente desarrolla coordinación y equilibrio, para realizarlo debe ubicar a los integrantes del grupo de pie, uno al lado del otro y todos detrás de una línea (los jugadores no deben coger a su compañero de ninguna parte del cuerpo, ni apoyarse en ellos para evitar pasar al otro lado), en ese instante se encuentran parados en tierra, pasando la línea están en agua, el dinamizador debe especificar que sólo ante la orden PATOS AL AGUA o PATOS A TIERRA pueden desplazarse con un salto teniendo los pies juntos, si escuchan una orden diferente o incompleta como PATOS AGUA, o PATOS o AL AGUA, y algún participante toca

con los pies la otra zona (tierra o agua según la ubicación), éste tendrá que salir, si alcanza a sostenerse con las manos y no pasan los pies el jugador puede continuar, y así sucesivamente hasta que quede sólo una persona y el juego vuelva a iniciar si el grupo lo desea.

* PÉNDULO

Este juego fortalece la confianza en los demás y despierta la atención hacia los compañeros. El dinamizador organiza grupos de tres personas que tengan contextura física similar, ubica a cada grupo en el espacio cuyos integrantes estarán en posición de pie, dos mirándose de frente y uno tercero en el centro, de tal manera que quien está en la mitad con los pies unidos y los brazos pegados al cuerpo a cada lado se balancea hacia delante hasta que el compañero lo sostenga y hacia atrás, imitando el movimiento pendular, las personas de los extremos debe ubicarse de tal manera que bajo ninguna circunstancia permitan que su compañero del centro vaya a caerse.

* DIÁLOGOS CORPORALES

Esta actividad es una exploración corporal, los participantes se organizan en parejas, en donde uno de los integrantes va realizando movimientos al cuerpo de su compañero, por ejemplo le levanta el brazo derecho, le gira el cuello a la izquierda, le dobla una rodilla etc, generando posiciones diversas buscando siempre que no se pierda el equilibrio, luego su compañero realiza lo mismo con él.

* JUEGOS DE EXPRESIÓN GESTUAL

Los participantes deben estar ubicados en parejas, uno frente al otro con una hoja de papel blanco en la mano, quien tiene la hoja cubre su cara y realiza un gesto específico, luego, poco a poco va retirando la hoja hacia abajo y la posición en la cara no debe cambiar, hasta que su compañero la imite, después cambian, la idea es explorar las posibilidades que nos brinda el rostro para expresarse de diferentes manera.

* JUEGOS IMAGINARIOS CON OBJETOS

Esta actividad permite que los participantes exploren acciones y creen situaciones en torno a diferentes objetos, por ejemplo con dos sillas, se les indica que deben representar acciones cortas que se desarrollen utilizando estos objetos, pasado en parejas; otra forma por ejemplo es con un palo, pasa cada uno de los participantes y representa una acción en donde se le de uso a este objeto, así por ejemplo alguien puede simular que es una sombrilla, el bastón de mando en una banda, una escoba, un lápiz, etc. Esta actividad se puede realizar con diversos objetos.

* EL CONDE DE UCHÍ UCHÁ

Corresponde a una ronda de expresión corporal y acercamiento a los compañeros, las frases que la componen son:

Yo amo a mi primo, mi primo vecino,
Yo amo a mi primo, mi primo Germán (BIS)

¡Alto ahí! ¿qué paso?

Que el conde de Uchí Uchá ordena

¿Qué ordena?....

Para iniciar la actividad el grupo de ubicarse en círculo tomados de la mano y desplazándose entonan la ronda, cuando el grupo dice ¿Qué ordena? El dinamizador puede ordenar posiciones corporales que permitan explorar el propio cuerpo y el de los demás, así:

Coloquen su mano derecha sobre el hombro de su compañero y su mano izquierda en la rodilla de su otro compañero y en esta posición deben desplazarse entonando nuevamente la ronda, la dinámica puede continuar buscando que los integrantes realicen diversas posiciones corporales; en este sentido es posible que cada niño de su propia orden al grupo.

* BALÓN MANO

Es necesario contar con un espacio adecuado (salón o cancha deportiva) y una pelota liviana, los integrantes se organizan en grupo de cinco aproximadamente. El juego consiste en hacer la mayor cantidad de goles posible en un tiempo determinado y las reglas son:

- La pelota solo puede ser llevada en las manos
- No es posible pegarle con el pie a la pelota
- Cada jugador no puede avanzar más de tres pasos con la pelota, al cabo de los cuales debe lanzarla a uno de sus compañeros
- Si la persona da más de tres pasos y no suelta la pelota, ésta pasa al otro equipo
- Es necesario designar un arquero o pensar en la estrategia para evitar los goles
- La cancha puede ser las patas traseras de una silla colocada.
- El límite del juego se puede dar por tiempo o número de goles, al cabo del cual pasan los demás equipos en caso de que el grupo sea numeroso.

* JUEGOS DE CREACIÓN LITERARIA

Los ejercicios de creación literaria son fundamentales en los procesos de exploración teatral y además aportan a la construcción de personajes específicos, según la temática que esté tratando en el proyecto

Los Integrantes del grupo se ubican en círculo, sentados en sus respectivas sillas o de pie, el dinamizador inicia una historia y en el momento en que él diga SIGA o CAMBIO, el participante del lado derecho debe continuar la historia, cada vez que el dinamizador emita la voz SIGA o CAMBIO, el siguiente participante debe continuar, es necesario recordar al último del grupo de hablar que él debe concluir la historia.

* JUEGOS DE PRESENTACIÓN

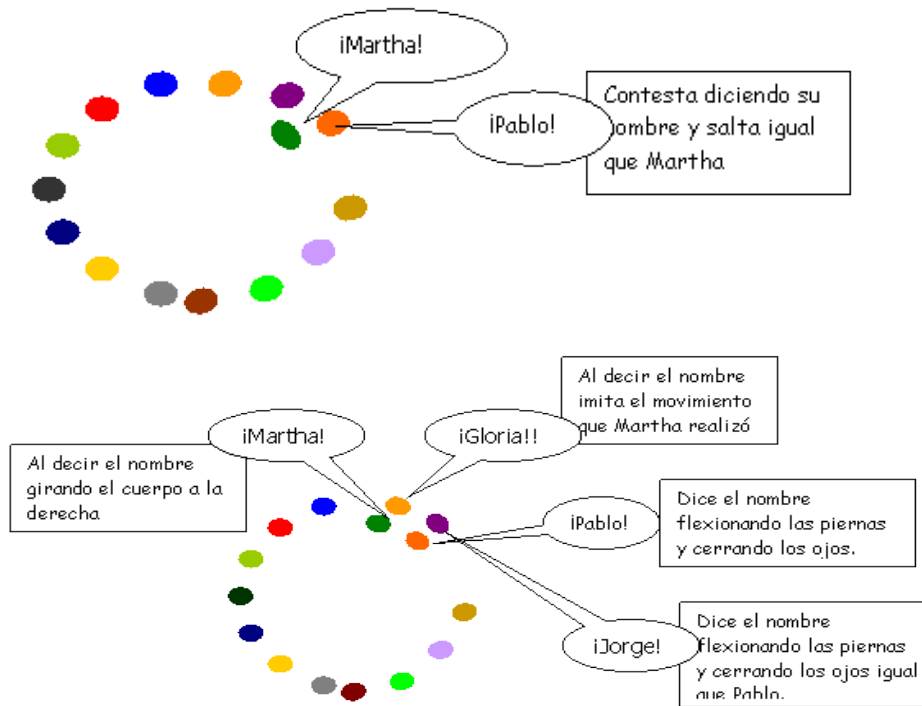
Esta clase de juegos se utiliza al iniciar actividades con grupos nuevos, con el fin de relajar a los integrantes y estimular la confianza en el grupo.

* Echaron a chicho

Los integrantes se organizan sentados en círculo, el juego es una improvisación ya que se plantea una situación ante la cual ellos generan un diálogo sencillo. Primero deben preguntar el nombre a sus compañeros y el dinamizador inicia diciendo el nombre de la persona que se encuentra al lado derecho y le cuenta que ECHARON A CHICHO, la otra persona responde libremente y hace una pregunta sobre la situación que es contestada por quien le contó la noticia; éste luego dice el nombre de su compañero del lado derecho y también le comunica que ECHARON A CHICHO, y el receptor le contesta libremente, hace la pregunta y luego de que es respondida, pasa la noticia a su compañero y así sucesivamente hasta terminar. Cuando todos han participado se vuelve a iniciar pero el ejercicio se modifica representando emociones, es decir, comienzan nuevamente a dar la noticia de que ECHARON A CHICHO pero todo el tiempo lo que dicen lo expresan llorando, o riendo, o de mal genio, etc.

* PRESENTACIÓN CORPORAL

Ubicados de pie formando un círculo el dinamizador inicia su presentación personal diciendo su nombre al participante que se encuentra al lado derecho, al pronunciarlo debe acompañarlo con un movimiento corporal, quien lo escucha debe repetir su nombre imitando el movimiento corporal del dinamizador, luego éste participante pasa al frente de su compañero de la derecha y dice su nombre con otro movimiento corporal y éste le imita diciendo su propio nombre, la idea es que cada uno pasa frente a todos sus compañeros diciendo su nombre pero cambiando la expresión corporal que presenta a cada uno hasta que el último pase igualmente por todos, así el círculo se desarma y arma finalmente. El recorrido se vería así:



* JUEGOS DE ROLES

Esta clase de juegos teatrales son fundamentales para la sensibilización y exploración de grupos en las artes escénicas especialmente porque los participantes deben pensar en otros sujetos y objetos para realizar la imitación y generar diferentes lenguajes con el cuerpo, así, se pueden desarrollar dinámicas imitando animales, personajes de cuentos, personajes del municipio, objetos, etc.

*IMITACIÓN DE ANIMALES

En una bolsa el dinamizador coloca papeles pequeños con nombres de animales, cada integrante del grupo saca un papel y sin emitir sonidos o palabras, sólo con expresión corporal, representa al animal y cuando todos estén desarrollando la actividad, deben buscar a sus iguales, de tal manera que queden divididos por grupos de animales.

* JUEGO DE PERSONAJES

Se divide el grupo en equipo de 5 personas aproximadamente, a cada equipo se le entrega un cuento infantil realizan la lectura de tal manera que los demás grupos no los escuchen, analizan la historia y distribuyen personajes con el fin de representar el cuento, no se permite la comunicación verbal ni el uso de objetos reales o vestuario, sólo con expresión corporal y objetos imaginarios, cuando están listos presentan el ejercicio a los demás compañeros, la idea es que el público adivine a qué cuento corresponde la representación.

* ESTACIONES

El dinamizador puede determinar cinco sitios específicos dentro del espacio en donde esté trabajando, estos sitios se denominarán estaciones a las que corresponde un animal, personaje determinado o temática particular, los participantes deben recorrer las estaciones y cuando estén en cada una deben imitar el animal, personaje o situación correspondiente.

Esta actividad se puede realizar igualmente para adivinar programas de televisión, personajes del municipio o identificar situaciones que quieran ser tratadas sobre problemáticas de la localidad, por ejemplo para identificar situaciones de vulneración de derechos, etc.

* JUEGOS DE MANEJO DE VOZ

Las actividades de manejo de voz son especiales en tanto permiten al participante crear personajes a partir de las diferentes personificaciones y además fortalece las habilidades comunicativas en el momento de crear y representar historias de manera directa o a través de títeres.

* Fraseo

El dinamizador da una frase como referente, ésta puede ser extraída de un cuento, una canción, una poesía o ronda, con el fin de que se memorice fácilmente, los niños y niñas se desplazan por el espacio de manera libre y repiten la frase continuamente, la intención varía cuando el dinamizador indica que digan la frase como si fueran las

brujas del cuento, el monstruo, el hada buena, el dictador, el abuelo, etc. Igualmente se puede sin necesidad de imitar personajes plantear exageraciones al modular, pronunciar la frase abriendo o cerrando de manera exagerada la boca, o pronunciarla como si estuvieran llorando, riendo, cantando, declamando, sorprendidos, etc.

* Ladrón y policía

El dinamizador ubica a los integrantes del grupo sentados en el suelo formando un círculo. Pide la colaboración de dos voluntarios, uno de ellos será el policía y el otro el ladrón y ambos tendrán los ojos vendados; el policía llevará en la mano un pedazo de periódico doblado que se utilizará como bastón de mando.

El juego consiste en que el dinamizador colocará un objeto muy pequeño dentro del círculo de participantes, quienes deben estar en absoluto silencio para que la dinámica se efectúe correctamente, el objetivo es que el policía o el ladrón encuentren el objeto, así, si el policía lo ubica primero no lo puede coger, sólo puede protegerlo del ladrón, pero si el ladrón lo encuentra. Éste lo toma y pueden cambiar los voluntarios para rotar la participación, de igual manera mientras están buscando el objeto, si el policía con los ojos vendados escucha que el ladrón se acerca, con el papel puede golpear al ladrón, o si este escucha que está cerca del policía, puede alejarse y evitar que el policía lo golpee. Si el grupo emite sonidos, o indica en donde está el objeto, la dinámica del juego puede perderse.

* Riña de gallos

Objetivo:

Este juego desarrolla la atención, la capacidad de reacción corporal, y la exploración del espacio.

Mecánica:

El dinamizador organiza el grupo en parejas, los participantes deben colocarse en posición de cuatro patas sin apoyar las rodillas, durante el ejercicio nunca deben ponerse de pie, con el fin de evitar graves accidentes, el objetivo del juego consiste en tocar el tobillo del compañero.

* DESPLAZAMIENTOS

Se utilizan como calentamiento y exploración corporal, manejo de gestualidad y del espacio. A continuación se sugieren unas actividades pero el dinamizador a partir de estas puede crear otras nuevas.

* Me muestro y me oculto

Todos los integrantes del grupo deben desplazarse por todo el espacio en diferentes direcciones, el dinamizador centra estos recorridos en dos acciones fundamentales MOSTRARSE y OCULTARSE, cuando la voz indica ME MUESTRO los integrantes muestran su cuerpo a las personas con las que se encuentre en el recorrido y cuando la voz indica ME OCULTO, los integrantes van a tratar de cubrir de ocultar al máximo todo su cuerpo para no ser vistos, durante los desplazamiento en ningún momento se detienen.

* Paso corto, paso largo

Todos los integrantes del grupo se deben desplazar continuamente por todo el espacio, el dinamizador indica que deben ir ampliando los pasos sin llegar a correr, se trata de desplazarse dando desde pasos cortos hasta pasos largos y viceversa.

*** Formas de caminar**

El dinamizador indica al grupo que se desplacen caminando en todo el espacio cambiando de dirección, durante este recorrido los participantes deben analizar su forma personal de caminar, se trata de explorar nuevas formas de desplazamiento, las cuales deben variar cada vez que el dinamizador diga la palabra CAMBIO, de esta forma deben surgir diversas formas de desplazamiento y exploración corporal.

*** La balsa**

El dinamizador dibuja un rectángulo en el suelo de 2 mts x 4 mts, la zona dentro del rectángulo es la balsa y la que queda afuera será el mar. Todos los participantes se ubicarán dentro de este rectángulo, y en la zona del mar podrá desplazarse únicamente el dinamizador quien hará las veces de tiburón., el objetivo del juego es que quede una sola persona dentro de la balsa, de tal manera que si algunos participantes durante la intención de sacar a los demás, saca del rectángulo alguna parte del cuerpo como un pie, una pierna, un brazo, la cadera , etc., puede ser cogido por el tiburón, en este caso la persona sale de la balsa y pasa a la zona de mar convirtiéndose en un nuevo tiburón, así, a medida que vayan saliendo de la balsa, el número de tiburones aumentará, hasta que quede una sola persona dentro de la balsa, al finalizar el juego pueden reiniciarlo o realizar otra actividad.



TITERES

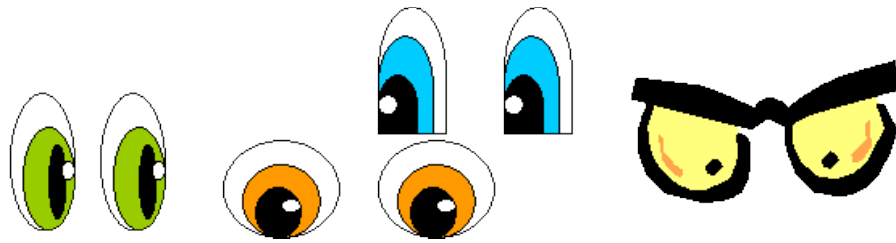
Los títeres o marionetas son muñecos que se mueven a través de cuerdas, con ganchos o introduciendo las manos en su interior, con el fin de representar a través de ellos situaciones particulares.

Técnicas para la elaboración de títeres

Teniendo en cuenta la población con la que está trabajando, el proceso para la elaboración de títeres tiene en cuenta desde la elaboración de títeres planos hasta marionetas sencillas.

Recomendaciones generales para la elaboración:

* Como hacer unos ojos:



Primero se elabora una base blanca, luego una parte de color (iris), luego una parte negra (pupila) y finalmente una blanca muy pequeña para ubicar el brillo y definir la mirada.

* Como hacer la nariz:



Las anteriores son tan solo unas sugerencias para elaborar la nariz de acuerdo con las características del personaje, se trata tan solo de cortar pequeñas y sencillas figuras.

* Como hacer una boca



El gesto de la boca se elabora de acuerdo con las características del personaje, si es alegre, mal humorado, triste, amargado, etc.

* Como hacer el cabello

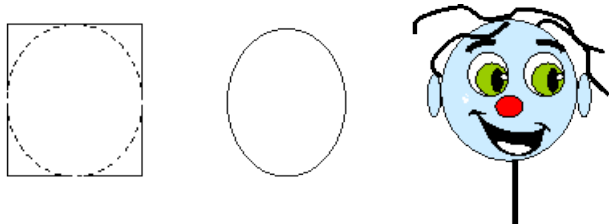
El cabello puede ser elaborado con lana, con cartulina negra o de colores, con material desechable como periódico recortado en tiras, entre otros.

Tipos de títeres

* Títere plano

Para su elaboración se necesita un octavo de cartulina, vinilos, retal de lana, tela, y material de desecho que pueda ser utilizado para su construcción (escarcha, lentejuelas), pegante, un palo delgado de 50 ctm de largo, cinta pegante, lápiz.

Sobre el octavo de cartulina se elabora la cara, lo primero es dibujar con el lápiz la forma que se le quiere dar, si es la figura de una fruta, la cara de un animal o de una persona en particular, para luego con papel de colores y vinilos, elaborar las partes de la cara y vestir el personaje, cuando está terminado el palo se pega en la parte de atrás del títere plano.



* Títere de papel

Los materiales que debe tener son una bolsa de papel, papel de colores, material reciclable, tijeras y colbón. Se corta el papel de colores en tiras y se pega en la parte de abajo de la bolsa, en uno de los lados de la bolsa se diseñan, dibujan o recorta y pega ojos, nariz y boca. Luego se decora con papel de otros colores o se pinta para crearle características especiales.

* Títere de dedo

Para la elaboración de este títere se puede contar con un tubo pequeño de cartón (tubos del papel higiénico), retal de tela, lana, plastilina o vinilos si es imposible contar con la plastilina.

El tubo se forra con plastilina de un color, cuando está cubierto, en plastilina se elaboran los ojos, la nariz y la boca y se adhieren al tubo pegados con colbón, finalmente con lana recortada o papel de colores se diseña el cabello y se pega en la parte superior del tubo. Para el vestido, se puede hacer una falda grande y sencilla que se pega en la parte inferior del muñeco. En el tubo se elabora específicamente la cara del muñeco.



* Títeres de media o calcetín

Se toma una media o calcetín, al meter la mano, en la parte donde quedan los nudillos se cose con hilo y aguja dos botones, después en la parte donde queda el dedo índice con la mano cerrada le pegamos un tercer botón diferente. Luego al abrir la mano y en la palma se pega un círculo de cartón pintado de rojo y dentro de rojo le pegamos otro círculo más pequeño de color negro (dará la apariencia de la lengua). Se puede elaborar el cabello con lana o cabuya o decorarlo de acuerdo a la creatividad de los participantes.

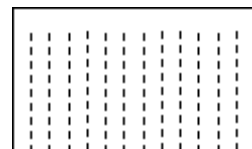
* Títeres marioneta

Tomar un palo de escoba y cortarlo en rodajas y a cada rodaja se le hace un orificio para pasarle un cordón, cuerda o nylon, con seis rodajas se hace el tronco y para las extremidades se utilizan cuatro rodajas. Para la cabeza es posible hacer uso de un pin pon o una rodaja más grande.

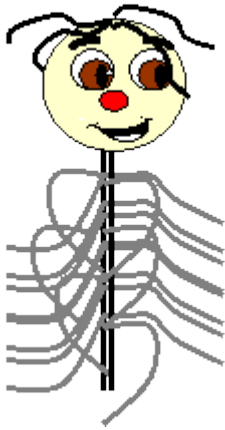
Se toman dos palos que se cruzan en forma de X cuyos extremos se amarran con una cuerda para ser unidos a las extremidades de la marioneta.

* Títere en papel periódico

Se necesita papel periódico, un palo delgado de 70 cms. De largo, platos y vasos desechables, pegante, papel de colores (revistas), retal de lana, tela, etc., tijeras y cinta pegante.



Se corta el papel periódico en tiras sin romper la hoja totalmente:



Este papel se pega en espiral sobre el palo, el plato desechable se utiliza como base para elaborar la cara del títere y el cabello se puede pegar con más tiras de papel periódico; cuando la cara está elaborada se pega en la parte superior del palo, el resultado es un títere muy sencillo y divertido.

MÁSCARAS PARA EL CARNAVAL:

Para elaborar máscaras se debe preparar la pasta de papel maché y tiras de papel con colbón, colocar encima de una mesa una máscara de cartón o cartulina, cúbrela cuidadosamente con las tiras de papel pegadas con colbón, de tal manera que vaya tomando forma, cuando hayan puesto unas ocho o nueve capas de tiras de papel, se usa la pasta de papel maché para moldear la nariz, las mejillas, el pelo y tal vez la boca.

Es importante hacer un agujero en el borde, a la altura de los pómulos y dejarla secar en un lugar fresco que tenga buena ventilación, por dentro y por fuera.

Se puede decorar con plumas, botones, dibujos o cualquier otra cosa que se encuentre en el medio y parezca apropiada, también se puede pintar con colores llamativos.

Cuando la pintura está seca se aplica una capa de colbón y se pasa un hilo caucho por los agujeros que se hicieron antes en los pómulos.

Estas máscaras pueden ser utilizadas para montajes y juegos teatrales, adicionando vestuario para construir personajes o para organizar comparsas o carnavales artísticos y recreativos.



Actividades ecológicas

El huerto Escolar

Un huerto es un espacio donde se siembran algunas plantas útiles. Si este espacio se encuentra en la escuela, se le llama huerto escolar. Todas las personas podemos ayudar a crear y cuidar el huerto escolar

Son pequeños espacios de las instituciones educativas cuyo objetivo primordial es que el alumno llegue a comprender las relaciones de interdependencia que hay entre las plantas y su medio circundante; observando los cambios que sufren por efecto de la luz, el agua, el suelo, la temperatura, y en fin, por todos aquellos factores físicos químicos y biológicos que intervienen en su crecimiento y su desarrollo y de esta adquiera conciencia sobre la incidencia de nuestras actividades sobre el equilibrio del ambiente.

Importancia de los huertos escolares

Muchas personas piensan que en la escuela sólo se aprende dentro del aula. Los terrenos de las escuelas son:

una fuente de alimentos para mejorar la dieta de los niños y su salud.

un lugar para aprender (sobre la naturaleza, la agricultura y la nutrición).

un lugar para el disfrute y el esparcimiento (flores, arbustos, sombra, áreas de juegos y lugares donde se consumen las comidas. El asfalto, la tierra seca, el barro y los terrenos baldíos se transforman en campos verdes, en laboratorios al aire libre, en parcelas para el cultivo de hortalizas, en jardines de hierba, en espacios para juegos y en áreas de estudio. Los huertos escolares están liderando estos cambios.

Elementos para preparar y mantener un huerto escolar

Para preparar y mantener un huerto escolar necesitamos herramientas que faciliten el trabajo con la tierra. Entre estas se encuentran el pico o piqueta, el rastrillo, las palas, la regadera, la manguera y los guantes de jardinería. Es importante recoger y guardar estas herramientas cada vez que se utilicen, para que no se dañen.

También los fertilizantes y abonos son necesarios para mejorar el crecimiento de las plantas. Algunos abonos naturales son el estiércol de ganado vacuno o bovino, o el compost, que se elabora con desechos vegetales.

Construcción del huerto escolar

El huerto escolar se puede construir en balcones, cajones grandes, materos o terrenos. Para ello, podemos seguir estos pasos:

- Escogemos un lugar ventilado y con suficiente luz dentro de la escuela.
- Conseguimos las macetas o cajones.
- Limpiar el terreno, eliminando cualquier material de desecho, piedras, maleza u otros.
- Humedecemos y trituramos muy bien la tierra para no formar pantano.
- Después de que el terreno está preparado, se hacen surcos y se colocan en ellos las semillas previamente seleccionadas, dejando el espacio necesario entre ellas. Se deben investigar lo que necesita cada planta.

- Regar con abundante agua, sin excederse, para favorecer los procesos de germinación y desarrollo. Este riego es preferible hacerlo, en horas de la tarde o en la mañana antes de que salga el sol.

Condiciones del huerto escolar

Para que las plantas del huerto escolar crezcan, deben cumplirse estas condiciones:

- Usar tierra con suficiente materia orgánica o mezclada con abono.
- Agregar la cantidad de agua adecuada para evitar que las plantas se sequen, o se ahoguen. Se puede regar cada dos días o todos los días en las mañanas.
- Aplicar insecticidas naturales para evitar que los insectos y parásitos perjudiquen las plantas. Las lombrices en la tierra no son perjudiciales; por el contrario contribuyen a mantener el terreno, por eso podemos preservarlas.
- Eliminar las malezas, por lo menos una vez a la semana.
- Mantener el huerto en un lugar ventilado e iluminado.

Un huerto escolar con semillas

En la siembra del huerto escolar se puede utilizar la reproducción por semillas, para observar y registrar las etapas de crecimiento de las plantas. Para sembrar las semillas es necesario:

- Comprarlas o recuperarlas de vegetales y frutas usadas en la casa.
- Escoger las que no estén rotas ni perforadas por insectos.
- Sembrarlas en grupos de tres a cinco semillas, en agujeros separados por 40 centímetros.
- Cubrir las con un poco de tierra, sin presionarlas, y regarlas.

Ventajas del huerto escolar

La creación de un huerto es aprovechable en la escuela y también en casa, pues es una ayuda económica para la alimentación sana de la familia. Si se desarrolla en casa, se presentan tres grandes ventajas:

- Gran parte del alimento diario de la familia está compuesto por verduras y hortalizas frescas, al cultivarlas en casa se asegura que las verduras son sanas, bien cuidadas y no están cargadas de químicos.
- Al usar los desperdicios orgánicos como abono, se reduce la producción de basura, contribuyendo a un planeta menos contaminado y ahorrando el gasto de comprar abono.
- Los frutos cosechados se pueden utilizar en el comedor escolar.
- Los niños se encargan de cuidar del huerto y cultivar los productos.
- Esto es motivante y estimula la creación de un huerto en casa.
- Si los productos sacados de la tierra no son utilizados en la escuela porque no existe el comedor escolar, se pueden vender en la comunidad, las ganancias permitirán mantener el huerto y comprar materiales para la escuela.

Siembra de árboles

Si tienes un jardín en tu patio delantero o trasero, es posible que disfrutes de tener diferentes tipos de vegetación en él, incluyendo flores y árboles. Los árboles en particular no solo traerán alegría a ti y a tu familia sino que también tienen beneficios adicionales, como limpiar el aire, proporcionar oxígeno, enfriar las calles, invitar a la vida salvaje y evitar la erosión. Pero sembrar un árbol no es tan simple como excavar un agujero y arrojar un árbol dentro. Tienes que considerar la tierra, el clima en donde vives, qué plantas son adecuadas para tu área local y otros factores tales como las leyes de zonificación antes de comenzar la siembra. Si te tomas el tiempo para pensar en estos factores, podrás sembrar y disfrutar con éxito de un árbol o árboles durante los años venideros

1- Decidir el tipo de árbol a sembrar

Considera tu objetivo: Saber lo que quieres al sembrar un árbol te ayudará a tomar las mejores decisiones en cuanto a todo, desde el tipo de árbol más adecuado a tus necesidades hasta el lugar donde sembrarlo.

Piensa en el clima local: Usar la escala de zonas de rusticidad para plantas puede ayudarte a identificar no solo el clima local sino también los mejores tipos de árboles para sembrar.

Considera la tierra. También debes considerar el terreno antes de sembrar un árbol. Piensa en qué clases de árboles y plantas existen de forma que el árbol que siembres no solo encaje con el esquema estético general sino que también tenga espacio para crecer y no mate otras plantas y árboles a su alrededor.

Revisa las leyes locales para excavar agujeros y sembrar árboles. Es importante revisar estas leyes para asegurarte de que puedas excavar y sembrar árboles.

Habla con un profesional. Si tienes alguna pregunta o no estás seguro de algo relacionado con la siembra de un árbol, habla con un arbolista profesional en tu localidad. Consultar con alguien que comprenda tus deseos y las condiciones locales puede ayudarte a encontrar los mejores árboles para sembrar.

Compra un árbol. Después de haber realizado el trabajo preliminar en cuanto al clima, la tierra y las leyes de zonificación, estás listo para comprar un árbol para sembrar. Compra un árbol adecuado para tu región, clima y jardín.

2- Prepararte para sembrar un árbol

Elige la época del año adecuada para sembrar el árbol. Las épocas de siembra variarán dependiendo del árbol y de dónde vivas.

Generalmente, debes sembrar el árbol cuando este se encuentre en la temporada de dormancia, o cuando no esté floreciendo, durante las épocas más frescas o frías del año. Nuevamente, esto variará dependiendo de dónde vivas.

Prepara el árbol para la siembra. Una vez que las semillas hayan germinado, siébralas en un recipiente individual o en una bandeja para semillas. Mueve las bandejas o recipientes a una ubicación más iluminada que esté bien ventilada.

3- Sembrar un árbol

Decide en dónde quieres sembrarlo y márcalo. Una vez que hayas tenido la oportunidad de observar tu tierra y pensar en cuál es tu objetivo, puedes elegir un

lugar para sembrar el árbol. Marca este lugar con un círculo amplio y de un color vivo.

Mide el cepellón. Antes de empezar a excavar el agujero para sembrar el árbol, mide el cepellón. Esto te dirá cuán profundo tiene que ser el agujero.

Prepara el agujero para el árbol. Usando una pala, excava un agujero en el cual sembrarás el árbol. Debes asegurarte de que sea lo suficientemente grande como para ajustarse al tamaño del árbol y darle suficiente espacio para crecer y enraizarse.

Coloca el árbol dentro del agujero suavemente. Después de haber preparado el agujero cuidadosamente, coloca el árbol suavemente en su nuevo hogar. Si no encaja, sácalo y ajusta el tamaño del agujero.

Posiciona el árbol. Este paso te permitirá disfrutar de la apariencia del árbol y también de hacer que dé su mejor cara.

Rellena el agujero. Usando una mezcla de compost y la tierra que excavaste mientras preparabas el agujero, rellénalo. Asegúrate de tener suficiente tierra para soportar las raíces a la vez que les das espacio para crecer.

4- Cuidar el árbol

Riega el árbol recién sembrado. Una vez que el árbol esté sembrado, riégalo y mantén un horario regular de riego. Esto ayudará a que las raíces se establezcan en la tierra que las rodea.

Usa mantillo. Aplicar mantillo alrededor del árbol lo protegerá de que lo pisoteen y de las cortadoras de pasto, los cuales son dos elementos que comúnmente matan a los árboles jóvenes.

Consejos

Al sembrar un árbol que esté en un recipiente, no desenredes las raíces para colocarlas en el agujero. Si están circundando demasiado al árbol como para sembrarlo, realiza cortes verticales. Las raíces crecerán otra vez. Es muy importante que las raíces entren en contacto inmediatamente con la tierra de relleno.

Considera la altura y la extensión en la madurez del árbol. El pequeño roble que sembraste a una corta distancia de tu casa podría convertirse en un peligro durante las tormentas en 30 años. Siébralo más lejos o siembra un árbol que no sea muy grande cuando madure.

Caminata ecológica

La caminata ecológica es un recorrido por los senderos ecológicos observando y disfrutando de la naturaleza en compañía de un docente guía quien lo harán entrar en contacto con la fauna y flora nativa como lo son las orillas del río, el bosque y la lagunas, los esteros las cuales poseen una gran riqueza natural y son un punto de encuentro de aves locales y migratorias.

También se pueden observar la contaminación, las viviendas, los peces y los medios de transporte que utilizan los pobladores de la región y la forma de vivir, es una experiencia magnífica digna de ser compartida con los estudiantes del ecoturismo, para que la pongan en práctica en su vida futura.

Recomendaciones

1. con anterioridad prepararse físicamente para caminar trayectos de una hora, haga ejercicio y ejercite su cuerpo para que soporte la caminata.
2. la noche anterior dormir de 6 a 8 horas como mínimo (Descansar adecuadamente)
3. vestido: Zapatos cómodos para caminar, medias, pantaloneta, sudadera, la camisa de guía, una gorra o sombrero para protegerse del sol
4. Llevar un morral de dos tiras para colocar en la espalda el cual debe contener : Cuaderno y lapicero, cámara, suficiente agua para hidratarse por el camino, panelitas de dulce para recargar energía, desayuno, almuerzo, carnadas, anzuelos, cuchillo, frutas y merienda para el consumir en el recorrido, un recipiente para recoger los residuos sólidos que produzcamos durante la caminata.(Bloqueador solar y lentes para el sol opcional)
5. esta prohibido el baño en el río para los estudiantes durante la caminata.
6. Observar adecuadamente donde colocamos los pies al caminar, siempre andar por el sendero donde está el docente orientando.
7. se prohíbe bajar los frutos de los árboles sin permiso de los dueños de casa o finca, seamos respetuosos de la propiedad privada.
8. evitar acercarse demasiado a los animales o molestarlos ya que nos pueden agredir.
9. Presentar un comportamiento acorde a las circunstancias, respetuoso y amable con las personas que compartamos durante la caminata.
10. Informar al padre de familia con anterioridad de la actividad y firmar la autorización para llevarla al docente.

Danzas o Bailes Tradicionales

En esta reseña se mencionan tres danzas o bailes típicos de diferentes regiones de Venezuela, todos son conocidos y apreciados, representan nuestra sangre ligada, nuestro brillo y nuestros orígenes, se trata del Sebucán, Las turas y el Maremare.

El Sebucán Este es un baile que se acostumbra en diferentes partes del país, se le suele llamar las cintas ó el palo de las cintas. En oriente y Guayana tomó nombre por asociación con el tejido ya que la bolsa que teje el indígena para uso como exprimidor-colador de la "catebría" (yuca rallada) se parece al tejido que se hace con cintas en el palo ceremonial. La Danza realmente proviene de Europa, se cree que su origen es de Cataluña, pero nosotros tenemos un baile que es la aplicación final del culto al árbol, que en el viejo continente consistía en danzar alrededor de un árbol ó rama adornado especialmente en los rituales de la llegada de primavera, Palo de Mayo o Árbol de Mayo

Se llama Sebucán o palo de cintas. El traslado de esa danza a Venezuela ha permitido lograr una expresión nacional no solo de música y texto que son originales sino porque se ha vuelto una tradición más nuestra mezclándose con una representación teatral que alude a la conquista.

El Maremare, esta danza de origen indígena se ejecuta en honor a los difuntos o a un visitante o la naturaleza, hay distintos maremares en cuanto a la música pero en cuanto al baile todos son iguales. La letra del canto del maremare son producto de la improvisación, la danza consiste en pasos hacia adelante y hacia atrás, con algunas complicaciones adicionales. Los instrumentos utilizados en este baile son las maracas, la flauta de pan y el carrizo, los hombres visten guayucos y las mujeres túnicas largas.

Las Turas es un baile típico mágico-religioso de origen indígena que se celebra a fines de septiembre de cada año en localidades de Lara y Falcón. La finalidad de este baile y ritual es agradecer a la naturaleza por los beneficios recibidos por la abundante cosecha obtenida. La danza consiste en formar una ronda de varias parejas acompañados de ritmo musicales producidos con tallos de bambú, cráneos ó cuernos de venado y por otra parte las maracas, que desde sus comienzos han tenido una connotación mágica en las celebraciones indígenas.

Estrategias sugeridas (Lecturas)

Baile de Presentación



En el papel cada uno escribe el nombre y la respuesta de la pregunta que se dio se prende con el ganchito en el pecho.



Se coloca la música y al ritmo de esta se baila, dando tiempo para ir encontrando compañeros que tengan respuestas semejantes o iguales a las propias.



Conforme se van encontrando compañeros Con respuestas afines se van tomando de brazos hasta formar un grupo. Cuando la música para, se ven cuantos grupos están formados y se para la música, para que intercambien entre sí, el porqué de la respuesta de la tarjeta y luego cada grupo expone en base a que afinidad se conformó.

La diferencia que hace la diferencia

Mira a tu alrededor: en el lugar que estas... las personas que están a tu lado, el ambiente...Piensa en tus condiciones actuales, en tu trabajo, la salud, amigos, en las cosas que has conquistado y también en la de los demás...En las personas con quien hayas tenido un contacto. Piensa en personajes de éxitos y recorre con tu mente la imagen de la gente famosa, como te gusta que te traten cuando haces algo bueno y cuando haces lo indebido...entonces pregúntate ¿quién soy yo? ¿Dónde quiero llegar?



Ahora mira dentro de Ti Intenta percibir cómo te sientes en este preciso momento... ¿Qué ha sido de aquellos sueños durante tantos años atesorados? ¿Solo en parte? ¿Los transformaste en realidad? ¿Te sientes satisfecho como te tratan? ¿Qué pedirías a cambio? ¿Te falta algo para sentirte realizado profesionalmente?



Has descubierto una causa emocionante, entonces escoge una libreta y comienza a escribir tus sueños, anota tus deseos y lo que has aprendido y la lista de lo que necesitas “CAMBIAR”... “Dirige con tu mente, lidera con el corazón” y pone en práctica tus conocimientos.



“AYUDA A CUMPLIR SUEÑOS, ELLOS CUMPLIRAN LOS TUYOS”

“UN JARDÍN MARAVILLOSO”

El jardín es el símbolo de la mente, si cuidas tu mente, la nutres y la cultivas como si fuera un jardín florecerá más allá de tus expectativas, pero si dejas que la maleza arraigue, nunca podrás alcanzar la paz de espíritu y la armonía interna. Los buenos jardineros guardan sus posesiones como soldados orgullosos y procuran que nada pueda contaminar sus plantaciones...

-¡Detente un momento! Fíjate como los residuos tóxicos entran a tu mente, un día tras otro día: preocupaciones, ansiedad, nostalgia, miedos, rabias, rencor, odio, desanimo...cortando todo tipo de comunicación con las personas que están a tu alrededor y se apoderan de tu jardín naciendo así una comunicación empobrecida.

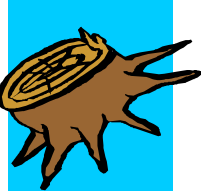
- Dedícate a transformar tu mundo interior, sembrando amor, tolerancia, respeto y veraz como la eficacia personal radica.
- En toda circunstancia amarga busca el lado positivo, siempre que uno tenga el valor de buscarlo.
- La calidad de vida viene determinada por la calidad de los pensamientos.
- Trata a la gente con cortesía y amabilidad.
- Conquista el corazón de tu equipo.
- Alaba y comprende a la gente que está a tu alrededor.
- Deja que la humildad brille en ti.

“El secreto de la felicidad es simple, ama lo que haces y dirige tus energías hacia ello”.

“El principio más arraigado de la naturaleza humana es el deseo de ser estimado”.

Robin S. Sharma

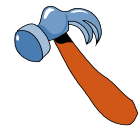
ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA



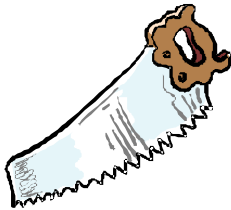
Hubo en la carpintería una extraña asamblea, las herramientas se reunieron para arreglar sus diferencias. El martillo fue el primero en ejercer la



presidencia, pero la asamblea le notifico que debía renunciar. ¿La causa? Hacía demasiado ruido, y se pasaba todo el tiempo golpeando. El martillo reconoció su culpa, pero pidió que fuera expulsado el tornillo: había que darle muchas vueltas para que sirva de algo. El tornillo aceptó su retiro, pero a su vez pidió la expulsión de la lija: era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. La lija estuvo de acuerdo con la condición de que fuera expulsado el metro, pues se la pasaba midiendo a los demás, como si él fuera perfecto.

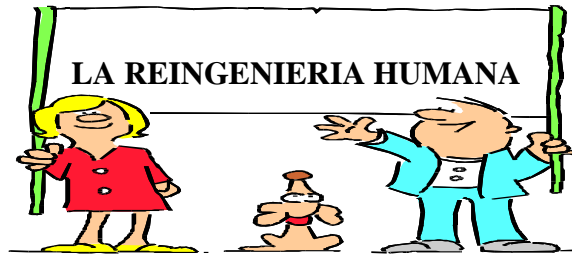


En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo, utilizando alternativamente el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Al final, el trozo de madera se había convertido en un lindo mueble.



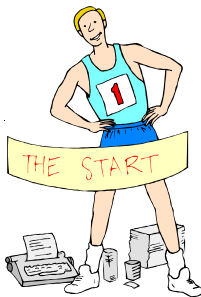
Cuando la carpintería quedo sola otra vez, la asamblea reanudó la deliberación. Dijo el serrucho: “señores, ha quedado demostrado que tenemos defecto, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valioso. Así que no pensemos ya en nuestras flaquezas, y concentrémonos en nuestras virtudes”. La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tronillo unía y daba solidez, la lija limaba asperezas y el metro era preciso y exacto. Se sintieron como un equipo capaz de producir hermosos muebles, y sus diferencias pasaron a segundo plano.





¿Le gusta gustaría a usted tener éxito en la vida? Le voy a dar un secreto muy valioso para conseguirlo. Somos lo que hacemos; si soy una persona alegre y optimista, en el fondo vivo el valor de la alegría. Si busco permanentemente que mi trabajo sea de alta calidad es porque vivo el valor de la calidad. Si me preparo constantemente es y porque valoro la superación. Si cuido a mi pareja, la atiendo y la comprendo es porque en el fondo la amo. Si ejerzo con responsabilidad, mi maternidad es porque valoro profundamente a mis hijos. En resumen, lo que demuestro en la práctica es el amor por lo que hago.

Tenemos que enfrentarnos a una cruel realidad, mucho de los errores que tenemos es que lo hemos convertido en hábito y han pasado a formar parte de nuestro ser, son “nuestro estilo de hacer las cosas”. Haga usted su propia reingeniería que significa volver a empezar, haga una lista de sus metas, cumpla sus objetivos. Pregúntese ¿Cómo me gustaría ser? Lo reto a que se rediseñe, para transformar los sueños en realidad con una **visión audaz**, John Kennedy imagino el hombre pisando la luna casi una década antes de que ocurriera.



Es importante estar **Comprometido**, porque este es el gran secreto de los campeones, que sudan la camiseta por el placer de conquistar la victoria. Siendo **Comunicativo**, te permite el éxito personal como profesional, porque “Un grupo de mentes que piensen juntas con comunicación, respeto mutuo e intuición alcanzará mejores resultados que cualquier individuo que piense solo”. Mientras que la **Integralidad**, significa un compromiso con la verdad la apertura y la transparencia que conduce a

la confianza, lo **Realista**, permite saber cómo son las cosas...y con **Intuición** tomar las decisiones correctas con datos incompletos.



Usted es el único que sabe que cambios debe realizar. Hágalo en tres pasos:

- 1.- Piense en que desea cambiar.
- 2.- Hágase un serio compromiso para cambiar.
- 3.- Busque como hacerlo.

“SI QUIERES UN AÑO DE PROSPERIDAD CULTIVE ARROZ”

“SI QUIERE DIEZ AÑOS DE PROSPERIDAD, CULTIVE ÁRBOLES”

“SI QUIERES CIEN AÑOS DE PROSPERIDAD, CULTIVE PERSONAS”

LA APUESTA



Un millonario promueve una fiesta en una de sus mansiones, y en determinado momento, pide silencio y la música para, y dice, mirando hacia la piscina donde criaba cocodrilos australianos...



El que logre cruzarla y salir vivo, ganará todos mis autos...

-¿Alguien se atreve?

Espantados, los invitados permanecen en silencio y el millonario insiste:

-El que se lance a la piscina, logre cruzarla y salir vivo al otro lado, ganará todos mis autos y mis aviones... ¿Alguien se atreve?

El silencio impera y una vez más, ofrece:

-El que se lance a la piscina, logre cruzarla y salir vivo al otro lado, ganará todos mis autos y mis mansiones.

En ese momento, alguien salta a la piscina.

La escena es impresionante.

Una lucha intensa, el hombre se defiende como puede, agarra la boca de los cocodrilos con pies y manos, tuerce la cola de los reptiles...

DIOS MIO...

Mucha violencia y emoción. Parecía una película de ¡COCODRILO DUNDEE!

Después de algunos minutos de terror y pánico sale el valiente hombre, lleno de arañazos, moretones y casi muerto.

El millonario se aproxima, lo felicita y le pregunta:

-¿Dónde quiere que le entregue los autos?

-Gracias pero no quiero sus autos.

Sorprendido, el millonario pregunta.

-Los aviones, ¿Dónde quiere que se los entregue?

-Gracias, pero no quiero sus aviones.

Extrañado por la reacción del hombre, el millonario pregunta.

-Y ¿Las mansiones?

-Yo tengo una bella casa, no necesito de las tuyas. Puede quedarse con ellas... No quiero nada que sea suyo.

Impresionado, el millonario pregunta:

-Pero si usted no quiere nada de lo ofrecido. Entonces... ¿Qué es lo que quiere?

Y el hombre le respondió muy irritado:

- ¡Encontrar al osado!!!... atrevido!!!... que me empujó a la piscina!

MORALEJA: Somos capaces de realizar muchas cosas que a veces ni nosotros mismos creemos, pero necesitamos un empujoncito y en ciertos casos...

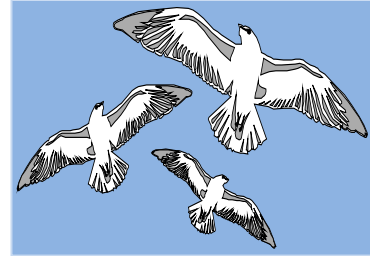
Hasta algún osado sin instrucción es útil en nuestra vida.

Sepamos convivir con los osados, son parte de nuestra organización.



MIRAD LOS GANSOS

Mientras estudiaba uno de los libros del liderazgo leí un escrito que cambió por completo mi espíritu y me hizo pensar lo perfecto que Dios hace los seres vivos y los animales son de ejemplo a los seres humanos.



Dice así:

El próximo otoño, cuando veas los gansos dirigiéndose hacia el sur para el invierno, fíjate que vuelan en forma de V, tal vez te interese saber lo que la ciencia ha descubierto acerca del por qué vuelan en esa forma. Se ha comprobado que cuando cada pájaro bate sus alas, produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás de él.

Volando en V, la banda completa aumenta por lo menos un 71% más de su poder que si cada pájaro volara solo.

Las personas que comparten una dirección en común y tienen sentido de comunidad pueden llegar a donde deseen más fácil y rápidamente porque van apocándose mutuamente.

Cada vez que un ganso se sale de la formación siente inmediatamente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de hacerlo solo y rápidamente regresa a su formación para beneficiarse del poder del compañero.

Si nosotros tuviéramos la inteligencia de un ganso, nos mantendríamos con aquellos que se dirigen a nuestra misma dirección.

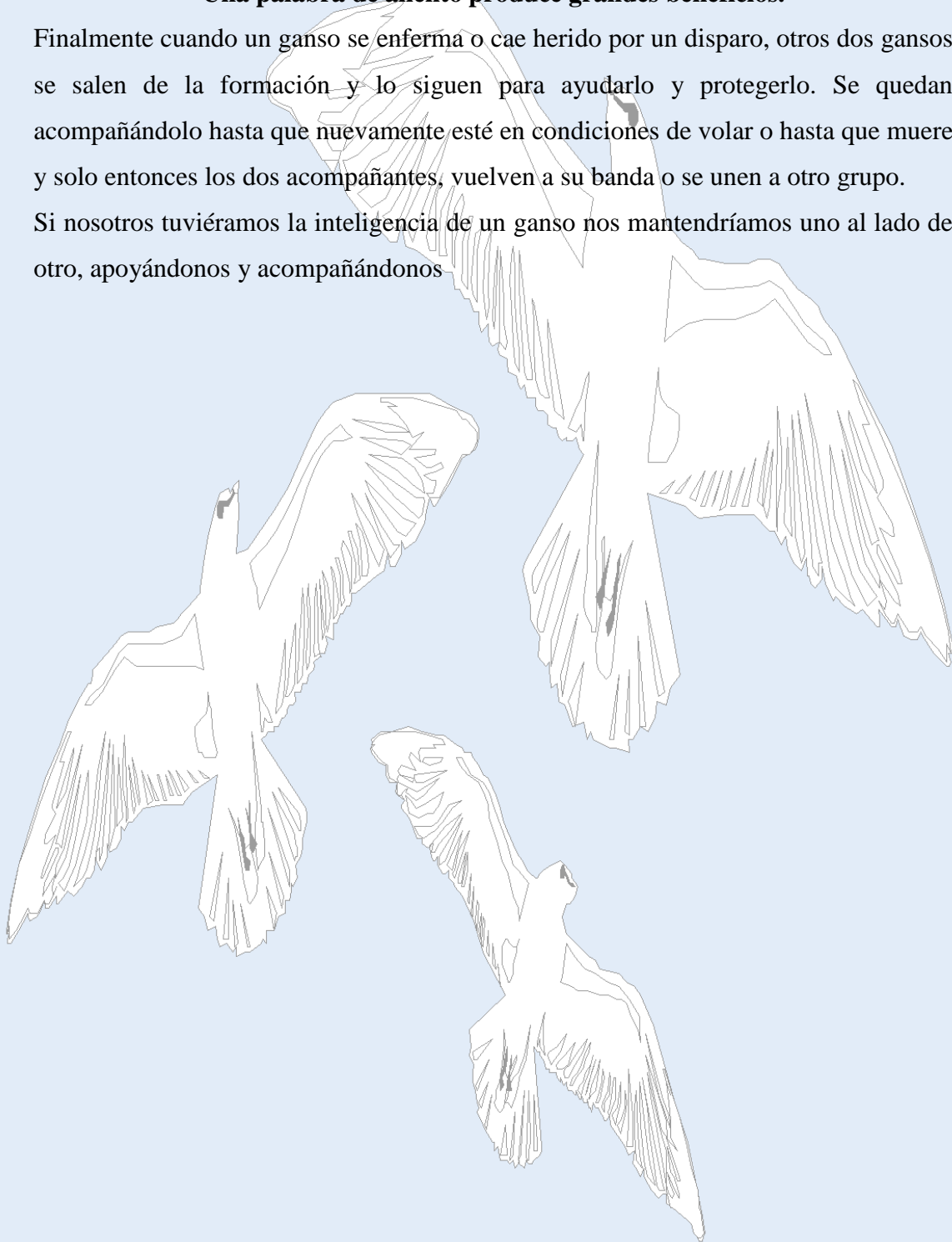
Cuando el líder de los gansos se cansa, se pasas a uno de los puestos de atrás y el otro ganso toma su lugar.

Obtenemos mejores resultados, si tómanos el turno, haciendo los trabajos más difíciles.

Los gansos que van detrás graznan (produciendo un sonido propio de ellos), para alentar a los que se van delante a mantener la velocidad.

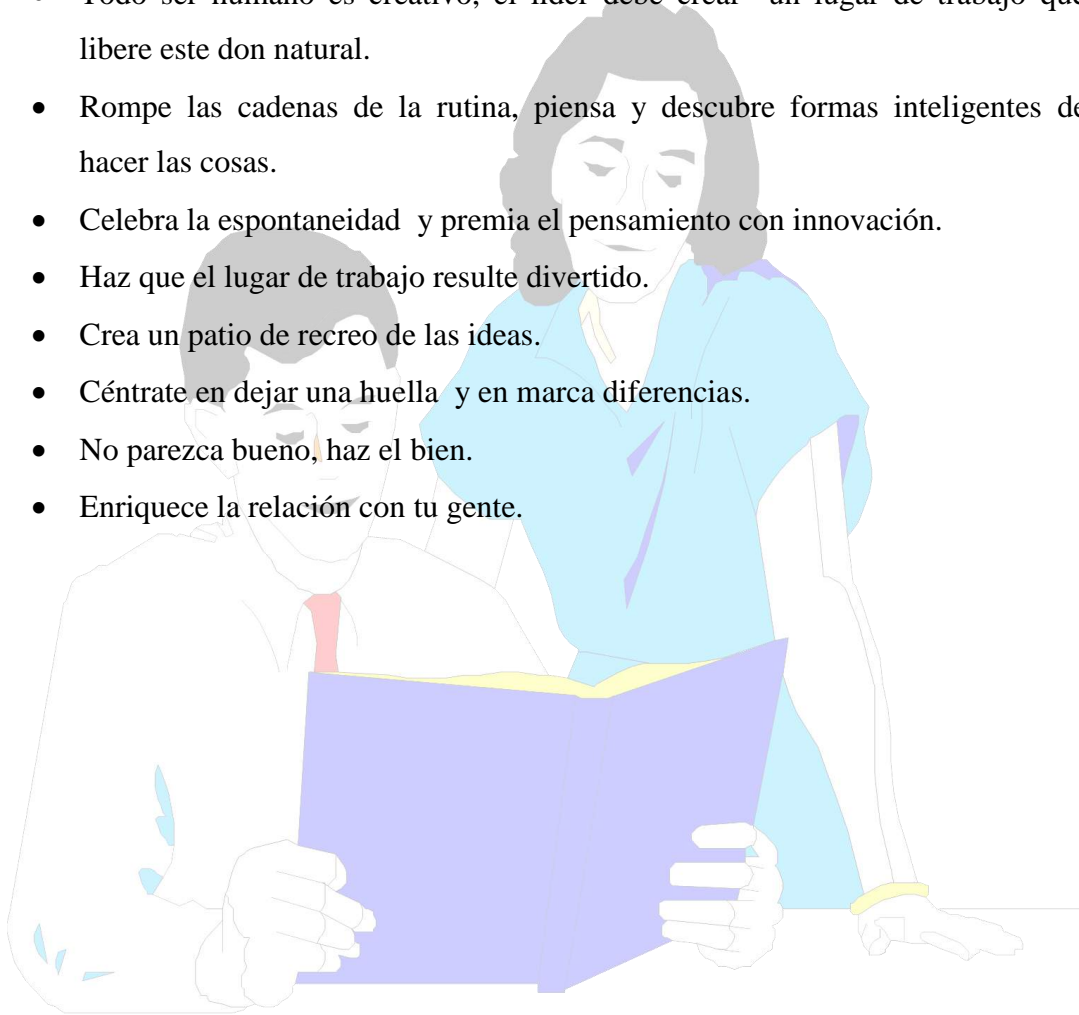
Una palabra de aliento produce grandes beneficios.

Finalmente cuando un ganso se enferma o cae herido por un disparo, otros dos gansos se salen de la formación y lo siguen para ayudarlo y protegerlo. Se quedan acompañándolo hasta que nuevamente esté en condiciones de volar o hasta que muere y solo entonces los dos acompañantes, vuelven a su banda o se unen a otro grupo. Si nosotros tuviéramos la inteligencia de un ganso nos mantendríamos uno al lado de otro, apoyándonos y acompañándonos

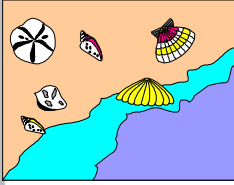


“VE LO QUE TODOS VEMOS, PIENSA LO QUE NO PIENSE NADIE”

- Vemos el mundo no como es, sino como somos.
- Todo ser humano es creativo, el líder debe crear un lugar de trabajo que libere este don natural.
- Rompe las cadenas de la rutina, piensa y descubre formas inteligentes de hacer las cosas.
- Celebra la espontaneidad y premia el pensamiento con innovación.
- Haz que el lugar de trabajo resulte divertido.
- Crea un patio de recreo de las ideas.
- Céntrate en dejar una huella y en marca diferencias.
- No parezca bueno, haz el bien.
- Enriquece la relación con tu gente.



EL JOVEN Y LAS ESTRELLAS DEL MAR



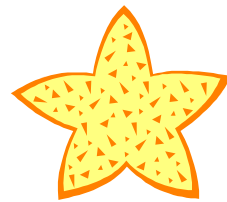
En una playa tranquila, junto a una aldea de pescadores, vivía un escritor. Todas las mañanas paseaba por la playa, contemplando las olas. De este modo se inspiraba, y por las tardes se quedaba en casa para escribir.

Un día, mientras caminaba por la orilla del mar, vio una figura que parecía que bailara. Se acercó y observó que se trataba de un joven que recogía de la arena las estrellas de mar una a una y las devolvía al océano.

-¡Hola! – le dijo el joven sonriendo, sin dejar de hacer lo que hacía.

-¿Por qué haces esto? – le preguntó el escritor con curiosidad.

-¿No ve que ha bajado la marea y el sol brilla con fuerza? Si estas estrellas se quedaron aquí, en la arena, se secarían y morirían.



El escritor pensó que la intención del muchacho era muy buena y loable, pero sonrió con escepticismo y comentó:

-Pero hijo, existen miles y miles de kilómetros de playa repartidos por todo el mundo. Debe de haber cientos de miles de estrellas de mar esparcidas por todas esas playas, llevadas por las olas. Y tú te dedicas a devolver al océano unas pocas. No creo que eso influya mucho. ¿Qué importancia debe de tener?

El joven miró al escritor, recogió otra estrella de mar, la lanzó al agua, volvió a mirar al escritor y le dijo:

-Para ésta, si tiene importancia.

Aquella tarde el escritor no consiguió escribir. Y por la noche, apenas pudo dormir. A la mañana siguiente, muy temprano se fue hacia la playa.



El joven se deslizaba con una tabla por las primeras olas de día, pero pronto se dirigió también a la arena.

Juntos, bajo el suave sol del amanecer, se pusieron a devolver estrellas de mar al océano.

MORALEJA: El joven no dominaba bien las palabras como el escritor, pero demostró que es posible influir en el universo con actitudes sencillas, sin grandes pretensiones. Lo importante es crear realidades, actuar, positivamente, inventando, haciendo y produciendo siempre con la cabeza bien en alto y con mucha decisión, incluso en los detalles más sencillos de la vida.

El poder de una persona es directamente proporcional a su capacidad de generar acción y así serás el mago de la comunicación.

¡Has que las cosas ocurran!

CAPÍTULO V

FASE III: LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Esta validación se realizó a través del método Delphi, el cual consiste en la utilización sistemática del juicio intuitivo de un grupo de expertos para obtener un consenso de opiniones informadas (Morález, 2001). Resulta imprescindible que estas opiniones no se encuentren permeadas o influenciadas por criterios de algunos expertos. Este método, resulta más efectivo si se garantizan: el anonimato, la retroalimentación controlada y la respuesta estadística de grupo.

El método puede ser aplicado, como previsión del comportamiento de variables conocidas; es decir, para evaluar el comportamiento de una variable conocida y así se pueda inferir posibles formas de comportamiento, de la misma forma, en la determinación perspectiva de la composición de un sistema, como por ejemplo, en el caso que los elementos del sistema a estudiar no sean conocidos, o nunca hayan sido aplicados al objeto de estudio y se orienta la muestra a la determinación de la estructura posible del sistema o modelo a aplicar.

Este autor considera, al igual de Zayas (1998), Campistrous (1998), Morález (2001), que las ventajas del método están dadas en que, permite la formación de un criterio con mayor grado de objetividad, el consenso logrado sobre la base de los criterios es muy confiable, que la tarea de decisiones, sobre la base de los criterios de expertos, obtenido por éste tiene altas probabilidades de ser eficiente, asimismo, permite valorar alternativas de decisión, evita conflictos entre expertos al ser anónimo, (lo que constituye un requisito imprescindible para garantizar el éxito del método) y crea un clima favorable a la creatividad, el experto se siente involucrado plenamente en la solución del problema y facilita su implantación, de ello es importante el principio de voluntariedad del experto en participar en la investigación y por último, garantiza libertad de opiniones (por ser anónimo y confidencial), ningún experto debe conocer que a su igual se le está solicitando opiniones.

¿Cómo se seleccionaron los expertos y qué instrumento se aplicó?

Para la aplicación práctica del método, es necesario considerar metodológicamente dos aspectos fundamentales: selección del grupo de expertos a encuestar y la elaboración del cuestionario. Pero ante todo: ¿A quiénes se pueden considerar expertos? Se define como “consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto” (Cabero y Llorente, 2013: p.14).

De esta definición se infiere, como requisito básico para la selección de un experto, que éste tenga experiencia en el tema a consultar, dado por sus años de trabajo (praxis), y que puedan ser complementados con: conocimientos teóricos adquiridos a través de las distintas formas de superación, y grado académico o científico alcanzado en relación al tema, entre otros.

Dadas estas premisas, los sujetos seleccionados llenan con creces las expectativas, ya que, dos (2) poseen el grado académico o científico de Doctor en Ciencias de la Educación, y uno (1) Magister en Enseñanza de la Educación Física, a la vez son profesores de los posgrados en Recreación en universidades reconocidas y de prestigio, por último, con un alto coeficiente de competencia en este tema (ver anexo B-1).

En cuanto al instrumento, se confeccionó un cuestionario politómicas con nivel de escala correspondiente a: Logrado (L), Medianamente logrado (ML) y No logrado (NL), en la misma se utilizaron los indicadores, los cuales son los elementos que conforman un plan estratégico: el análisis; el balance general y aprendizaje; los objetivos; el público; la estrategia; el cronograma y finalmente, la evaluación y evolución.

¿Cómo se desarrolla el método Delphi?

Se confeccionó un “banco de posibles expertos” o relación de éstos, en función de las características siguientes: experiencia, competencia, creatividad, disposición a participar en la encuesta, capacidad de análisis y de pensamiento, interés colectivista

y autocrítico. Al tener en cuenta las características anteriores, se aplicó el instrumento 1, que solo fue utilizado con los posibles expertos (Anexo B-1).

Así se consideró una población de 12 probables candidatos de todo el país, por estimación del autor y consultas a otros factibles expertos, de quienes ellos consideraron pudieran ser (la decisión de hacerlo o no se mantuvo en anonimato con estos posibles expertos).

Al determinar el coeficiente de competencia (Torgerson, citado por Bolívar, 2014), se obtuvieron 3 personas que integraron el banco de expertos a considerar en esta temática a partir del coeficiente de competencia (K), en la que el coeficiente de competencia (K) del experto se determina como:

$$K = \frac{(K_c + K_a)}{2}$$

Kc: coeficiente de conocimiento sobre el tema que se le pide opinión. Este coeficiente se auto valora acorde con el valor de la escala (Anexo B-1, Tabla 1). Este valor, propuesto por el posible experto, se multiplica por 0,1 y se obtiene una puntuación.

Ka: coeficiente de argumentación. Este coeficiente se autoevalúa en alto (A), medio (M) o bajo (B) como el grado de influencia de las fuentes siguientes: análisis teóricos realizados por el posible experto, su experiencia obtenida, trabajos de autores nacionales, trabajos de autores extranjeros, su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero y su intuición (Anexo B-1, Tabla 2).

De acuerdo con los puntos obtenidos, este coeficiente recibe el valor de 0.796, (suma de cada rubro de este indicador). Entonces el coeficiente de competencia de este experto estará dado por: $K = \frac{1}{2} (0,8 + 0,796) = 0,798 \approx 0,8$, que en este caso es alto, debido a que:

Sí $0,8 \leq K \leq 1$; entonces, el coeficiente de competencia es alto.

Sí $0,5 \leq K < 0,8$: coeficiente de competencia medio

Sí $K < 0,5$: coeficiente de competencia bajo

Es importante aclarar que los valores de cada uno de los rubros de la segunda tabla del anexo B son de interés del investigador, por lo que no deben de aparecer en la misma.

Para los efectos de esta encuesta, se determinó excluir a 9 personas como posibles expertos por alcanzar un bajo coeficiente de competencia (muchos fueron profesores de la Educación Técnica y Profesional con mucha experiencia, pero les faltaban otros requisitos). Por lo que quedaron 3 expertos.

En cuanto a los resultados, se solicitó la valoración por parte de los expertos de la Relevancia, la Pertinencia y la Coherencia del sistema de indicadores para prever, diseñar y medir el impacto sobre el plan gerencial en recreación de actividades integradoras. Las evaluaciones resultaron: muy relevante-relevante y muy coherente-coherente en el 81,3% y muy pertinente-pertinente en el 87,5%.

Una vez que los expertos han llegado a un consenso en relación a la validez del sistema de indicadores para prever, diseñar y medir el impacto sobre el plan gerencial en recreación de actividades integradoras, a partir de su consulta interactiva aplicando el método Delphi, el grupo experto de la investigación estableció la estructura definitiva del mismo.

Conclusiones

El proceso de validación mediante el método Delphi de consulta a expertos concluyó con un consenso del 100% de los expertos consultados en relación a la validez del sistema de indicadores para prever, diseñar y medir el impacto sobre el plan gerencial en recreación de actividades integradoras.

El sistema de indicadores propuesto fue enriquecido con las opiniones de los participantes, que otorgaron Relevancia, Pertinencia y Coherencia al sistema de indicadores.

Los expertos coinciden que la planificación estratégica es una herramienta esencial que ayuda a enfrentar entornos dinámicos y competitivos, por ello, el plan es relevante para el nivel educativo y para el área de recreación, la cual está tomando un auge interesante en nuestro país, de esta forma se considera un plan estratégico exitoso.

En cuanto al análisis, consideraron que la investigación es fundamental, ya que es la estructura que permite proyectar diferentes escenarios de acción al tomar en cuenta la actualidad interna y externa, es decir, la propuesta es pertinente.

Otro indicador, es el balance general y aprendizaje, manifestaron la importancia y necesidad de tener en cuenta los antecedentes sistémicos, ya que éstos determinarán cuál es la mejor vía, para llegar al objetivo planteado.

Igualmente, se encuentran los objetivos, una vez se entiende el problema, se definen los objetivos, respecto a los resultados que se esperan del plan y las necesidades corporativas. Estas presentan una coherencia interesante en este plan, ya que articula todas las actividades con la experiencia de los docentes y directivos.

El público, lo consideran substancial, es necesario identificar y comprender bien a quiénes estarán dirigidas las acciones de este plan, según un mapa de partes interesadas.

Repiensan lo trascendental de las estrategias, dado que describe cómo se definen los grandes proyectos, lo que se debe hacer y las diferentes técnicas. Es uno de los elementos claves de este plan, su relevancia en su originalidad.

Así mismo, el cronograma, graficado en planes de acción. El primero fija el plazo del plan y el segundo dimensiona de manera real la inversión de la organización.

Finalmente, la evaluación y evolución determinarán los logros y la evolución corporativa, a partir de los esfuerzos del ambiente interno. Este aspecto, según los expertos, son los que validan la Relevancia, Pertinencia y Coherencia del plan gerencial.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Sobre la base del análisis de los datos obtenidos por interrogante y objetivo se derivaron las siguientes conclusiones:

En relación a la interrogante referida a conocer el interés de los docentes en planes de recreación dentro de las actividades integradoras de la institución, se detectó que los directores en su función gerencial cumplen con la mayoría de las funciones sólo en el control, sin embargo existe una discrepancia en las respuestas emitidas por los docentes con respecto a las emitidas por el personal directivo, no obstante este es un síntoma que puede ayudar a mejorar la gestión, pues no existen diferencias significativas entre el deber ser y la actividad desarrollada en las escuelas.

Por otra parte, en lo que respecta al primer objetivo específico enmarcado en la funciones de gerenciales del personal directivo y docente, existen discrepancias por cuanto los directores sostienen que en la aplicación de la acción desarrollan cada una de sus funciones a cumplir en la institución, así mismo sostienen que una efectiva planificación conlleva a obtener unos buenos resultados, si se cumple con el proceso de organización, dirección y control en las actividades integradoras en la institución.

En relación a los indicadores: objetivos, jerarquización, tareas, pasos a seguir, delegar, orientar, comunicar y motivar, se detectó que a pesar de tener definida la visión corporativa y operativa, tanto directivos, como docentes, se observó que no tienen una visión, misión, objetivos y valores compartidos y los niveles de eficiencia son bajos en la Escuela Bolivariana las “Malvinas” del Municipio Guanarito.

Los resultados presentan incongruencia, para determinar el éxito de la escuela, pues todo el proceso de dirección (Planificación, Organización, Dirección y Control) se debe llevar con eficiencia y eficacia, es implementar un sistema, adecuando los indicadores necesarios en la organización como apoyo para saber cómo se encuentra la misma, los indicadores de gestión permiten monitorear el comportamiento total de

la organización en el cual los docentes, directivos, alumnos y comunidad interactúan en la toma de decisiones para la solución de problemas tomando en consideración la visión, misión, objetivos y los valores que comparten.

En relación a las actividades deportivas-recreativas, de expresión y ecológicas, como los juegos recreativos y pre deportivos, Juegos teatrales y títeres, siembra de árboles y cultivo de huertos, como atributos de la actividad integradora llevada a cabo en la institución, presentó medias bajas en docentes y directivos, lo que significa que se debe adecuar el ser al quehacer y al deber ser, a fin de lograr las metas optimizando los recursos y prestando un servicio de calidad.

Por otra parte, se obtuvo que las deficiencias surgidas pueden ser producto de la no aplicación de las funciones gerenciales adecuadamente, es decir, las actividades que se fomentan o tienden a desarrollarse en las organizaciones educativas deben estar sustentadas por la gestión como son: Planificación, Organización, Dirección y Control; más aún cuando se está tratando de implementar un nuevo modelo curricular, como es el bolivariano donde el soporte central de la institución no puede estar divorciado del mismo .

Recomendaciones

En atención a los resultados y las conclusiones obtenidos en la investigación, se considera pertinente presentar las siguientes recomendaciones:

En primera instancia, se recomienda a las instituciones de educación superior, especialmente a la UNELLEZ-Guanare, realizar estudios para establecer un diagnóstico de las necesidades que presentan los gerentes educativos, donde se reflejen las fortalezas y las debilidades reales, a fin de conformar un banco de datos que permitan ofrecer a las entidades organizadas y responsables de la educación como son las Universidades, Ministerio del Poder Popular para la Educación, diseñar e implementar talleres y cursos que pueden ser administrados, a través de jornadas y que permitan formar permanentemente a todo el personal directivo y docente.

Promover convenios de cooperación entre el Ministerio del Poder Popular para la Educación y las Universidades, para que realice un acompañamiento al personal directivo y docente, mediante las líneas de investigación institucionalizadas, en especial a las actividades integradoras en el medio rural, a fin de ir obteniendo los insumos básicos necesarios y atender las funciones directivas más acertadamente a la vez que se vayan nutriendo en cada una de las funciones inmersas en la gestión gerencial educativa.

Fomentar cursos, seminarios, talleres o programas de formación gerencial acerca de las actividades integradoras desde las perspectivas globalizadoras, con el propósito de que el personal designado, sin tomar en cuenta su formación académica, pueda insertarse en los nuevos avances de la administración y la gerencia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, O. (2000). **Organizaciones modernas**. Buenos Aires. Kapelusz.
- Arias, F. (2006). **El proyecto de investigación científica**. Editorial Episteme
- Balestrini, F. (2001). **Metodología de la Investigación** México. Editorial Mc. Graw - Hill.
- Barrosos, M. (2001). **Meditaciones gerenciales**. Editorial Episteme.
- Bolívar, R. (2015). Seminario de Investigación I. Curso del posgrado en Docencia Universitaria. UNELLEZ-VPA
- Cabero, J. y Llorente, M. (2013). **La aplicación del juicio de experto como técnica de evaluación de las tecnologías de la información (TIC)**. En Eduweb. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación, 7 (2) pp.11-22. Disponible en <http://tecnologiaedu.us.es/tecnoedu/images/stories/jca107.pdf>
- Cabrera, A. (1997). **Actividades extracátedra**. Caracas. Ministerio de Educación.
- Calero, M. (2003). **El juego y la educación física**. México: Trillas.
- Campistrous, L. (1998). **Indicadores e investigación educativa** / Luis Campistrous, Celia Rizo Cabrera. La Habana, 23 de agos., 1998. (Material inédito).
- Cervantes, L. (1999). **La recreación y emociones del individuo**. Colombia. Editorial Mc. Graw. Octava Edición.
- Constitución de la República Bolivariana, (1999). N. 5.453. Extraordinario, 24 de Marzo.
- Corredor, F. (2004). **La formulación de estrategia**. Editorial Episme
- Chiavenato, A. (2004). **Administración: proceso administrativo**. (3 Edición). Colombia: Makron Books Do Brasil. Editorial, LTDA.
- Delgado, F. (2001). **Paradigmas y retos de la investigación educativa. Una aproximación crítica**. Universidad de los Andes. Concejo de publicaciones.
- Educere. La Revista Venezolana de Educación. Vol. 9. N° 28. Versión impresa ISSN 1316-4910. Mérida. Marzo 2005

- Espinoza, N. (2012). **Gestión Gerencial de los Directivos de las Escuelas Bolivarianas**. Trabajo de grado mención Gerencia Educacional. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto. Autor.
- Fonseca, S. (2000). **La Comunicación oral**, Tonson México
- Frías, H. (2001). **Formación ejecutiva**. Caracas. IESA.
- Friedrich, W. (1988). **Métodos de la investigación social marxista-leninista**. Edit. Ciencias Sociales, La Habana.
- García, O. (2002). **El liderazgo del director en el contexto de la Gerencia Educativa en las Escuelas Bolivarianas de la Zona Sur del Estado Lara**. Trabajo de grado mención Gerencia Educacional. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto. Autor.
- Gómez, G. (2004). **Planificación y organización de empresas**. Editorial McGraw Hill. Colombia.
- Guía de Escuelas Bolivarianas (s.f.)**. Caracas. Funda lectura. Ministerio de Educación, Cultura y deportes.
- Hernández y otros (2002), **Metodología de la Investigación**. México. Editorial Mc. Graw - Hill.
- Hernández, F. (2002). **Metodología de la Investigación**. México. Editorial Mc. Graw - Hill.
- Hernández, Fernández y Baptista (2002), **Metodología de la Investigación**. México. Editorial Mc. Graw - Hill.
- Hernández, R, Fernández, C. Y Baptista, P. (2002). **Metodología de la Investigación**. México. Editorial Mc. Graw - Hill.
- Isturiz (2006). **Escuelas Bolivarianas con el tercer motor** Prensa ABN
- Ley Orgánica de Educación (2009)**. Gaceta Oficial Extraordinario N. 5.496, 31 de Octubre.
- Mercader, V. (1998). **Gerencia de la vida**. (1era. Ed). Caracas. Epísteme.
- Ministerio de educación y deportes (1999). **Currículo Básico Nacional del sistema educativo**. Caracas, Venezuela

- Ministerio de educación y deportes (1999). **Proyectos educativos de escuelas bolivarianas**. Material multigrafiado. Caracas, Venezuela
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. Plan Estratégico 2007-2013. Caracas-Venezuela
- Moráguez, A. (2001). **Propuesta de indicadores para evaluar la eficiencia externa de las escuelas politécnicas industriales de la provincia de Holguín**. Tesis para optar por el título de Máster en Planeamiento, Administración y Supervisión de Sistemas Educativos. IPLAC: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. La Habana.
- Morales (2003). **La recreación y satisfacción**. Caracas. Editorial Carhel.
- Muñoz, A. (2004). **Métodos y técnicas educativas**. Editorial Mc. Graw - Hill. México.
- Ortega, H. (2001). **Teorías y Modelos de la administración Educativa**. Editorial Instia. Caracas.
- Osorio, D. (1999). **La educación ecológica**. Caracas Venezuela.
- Piña, S. (2003). **Cambios socio político ocurrido en el año 1999** Barquisimeto. UPEL.
- Robbins, S. (2004). **Comportamiento Organizacional**. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana, S.A. México
- Rodríguez, R. (2001). **La motivación y la creatividad en los docentes de la Unidad Educativa "Teniente Pedro Camejo"**. Trabajo de grado de Postgrado no publicado. Mención Gerencia Educativa. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Barquisimeto.
- Ruiz, G. (2000). **Proceso Administrativo**. Madrid. Editorial Esteban Sanz.
- Sandoval, C. (2004). **Fundaciones de la gerencia**. Revista Cándidos
- Seijas, Z. (1998). **Investigación por Muestreo**. Universidad Central de Venezuela. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Unidad de Reproducciones y Publicación. Caracas.
- Sequera, O. (2000). **Gerencia y organización gerencial**. México. Trillas.

UNELLEZ (2014). Programa de Postgrado e Investigación. Líneas de investigación del posgrado en Ciencias de la Educación mención Pedagogía de la Educación Física. Guanare.

Universidad Fermín Toro (2001), **Normas para la elaboración y representación de los trabajos de grados para la especialización, Maestría tesis doctoral.** Cabudare

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2002). **Manual de Elaboración de Trabajos de Grado, Maestría y Tesis Doctorales.** Caracas. Autor.

Zayas, E. (1990). **El proceso de las decisiones y de soluciones de problemas.** Grupo Técnicas de Dirección GETEDI. Serie: Temas de dirección. No 004, ISTH, Holguín.

ANEXOS

ANEXO A

INSRTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Respetado Validador:

En virtud de reconocer sus acertadas apreciaciones como validador, solicito su colaboración en lo que respecta realizar el proceso de validez a juicio de expertos del cuestionario con escala tipo Lickert con veinte (20) ítems, a ser aplicado en el Trabajo de grado para optar al título de Magíster Scientiarum en Ciencias de la Educación, mención Pedagogía de la Educación Física, el cual lleva por título plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural.

Para efectos de realizar este importante proceso se le suministran:

- Objetivos de la investigación
- Tabla de especificaciones
- Formato de validación
- Modelo del cuestionario

Así como también para efectuar la validación se le proporcionan las siguientes instrucciones en función de los criterios de:

- Pertinencia.
- Claridad de redacción.
- Indicar su opinión al marcar con una (x) en la casilla correspondiente
- Colocar en la casilla de observaciones aspectos relativos a presentación y estructura de los ítems.
- Validar todos los ítems.

Al agradecer su atención, se despide

Atentamente

Lcdo. Eduardo Luna

Cuadro N° 3**INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS**

N°	Ítems	S	CS	N
1	¿Se promueve la planificación de las actividades integradoras para lograr los objetivos de la institución?			
2	¿En las actividades programadas se le asigna responsabilidad al personal de la institución de acuerdo a sus funciones?			
3	¿Se reconocen los esfuerzos del personal docente para la ejecución de las actividades integradoras del plantel?			
4	¿Se aplican mecanismos de control como la supervisión para orientar al personal en cuanto a las actividades integradoras del plantel?			
5	¿Se organiza en conjunto las actividades integradoras incluyéndolos en los proyectos educativos integral comunitarios?			
6	¿Se brinda orientación al personal con la intención de dar a conocer las actividades integradoras de la institución?			
7	¿Cree que la comunicación es una herramienta básica para realizar las actividades programadas en la institución?			
8	¿Se estimula al personal de la institución con reconocimiento a sus esfuerzos para lograr las actividades integradoras programadas?			
9	¿Se promueven los juegos en las actividades integradoras?			
10	¿Se promueve en la institución encuentros deportivos para la integración de la comunidad educativa?			
11	¿Realiza en la institución Gincanas en las actividades integradoras			
12	¿Organizan actividades integradoras resaltando la expresión oral en el alumno?			
13	¿Dentro de las actividades integradoras permite la participación en los actos socioculturales la expresión musical en la institución?			
14	¿Realizan trabajo con material moldeable en las actividades integradoras?			
15	¿Se implementan encuentros de convivencias entre todos los miembros de la comunidad para fortalecer el desarrollo de las actividades integradoras?			
16	¿Implementan talleres recreativos dirigidos a los alumnos como parte de las actividades integradoras?			
17	¿Participan los padres y representantes en los encuentros familiares para el desarrollo de las actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas?			
18	¿Promueven la dirección conjuntamente con los representantes de la comunidad los huertos escolares en las actividades de los proyectos educativos?			
19	¿Realizan la siembra de árboles como parte de las actividades integradoras en las Escuelas Bolivarianas?			
20	¿En la institución existen los clubes ambientalistas como parte de las actividades integradoras en los proyectos de las Escuelas Bolivarianas?			

ANEXO B

**FORMATO PARA LA REVISIÓN Y VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO
DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

Nombre y Apellido: _____ Especialidad:

Fecha: _____

Ítems	Dejar	Modificar	Eliminar	Incluir otra pregunta	Observaciones
1					
A					
B					
C					
D					
E					
F					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

Nombre y Apellido: _____ Especialidad:

Fecha: _____

Ítems	Dejar	Modificar	Eliminar	Incluir otra pregunta	Observaciones
1					
A					
B					
C					
D					
E					
F					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

Nombre y Apellido: _____ Especialidad:

Fecha: _____

Ítems	Dejar	Modificar	Eliminar	Incluir otra pregunta	Observaciones
1					
A					
B					
C					
D					
E					
F					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO**

CONSTANCIA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO

Título del TG: Plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural	
Maestría: Ciencias de la Educación. Mención Pedagogía de la Educación Física	
Autor: Eduardo Luna	CI:
Tutor: Rithard Bolívar	Fecha de la Validación:

Como VALIDADOR, hago constar que he validado el instrumento del participante-autor antes referido y me permitió las siguientes apreciaciones:

1. Cumple de manera sobresaliente con los aspectos de forma y fondo: X
2. Cumple con la mayoría de los aspectos de forma y fondo: _____
3. Amerita reformular algunas preguntas _____ (Ver formato)
4. Incumple con los aspectos de forma y fondo: _____ (Ver formato)

En consecuencia, el instrumento es: VALIDO X DEBE SER REFORMULADO ___

DATOS DEL VALIDADOR
Apellidos y Nombres del Validador: <u>Rodríguez T., Simón</u>
CI: <u>14.258.321</u>
ESTUDIOS REALIZADOS
Pregrado: <u>Lcdo en Educación. Mención Educ Física (LUZ)</u>
POSTGRADO
Especialización: <u>Recreación</u>
Maestría: _____
Doctorado: <u>Doctor en Cs de la Educación</u>

En Maracaibo a los 08 días del mes de octubre de 2016

Firma del Validador



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO**

CONSTANCIA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO

Título del TG: Plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural	
Maestría: Ciencias de la Educación. Mención Pedagogía de la Educación Física	
Autor: Eduardo Luna	Autor: Eduardo Luna
Tutor: Rithard Bolívar	Tutor: Rithard Bolívar

Como VALIDADOR, hago constar que he validado el instrumento del participante-autor antes referido y me permitió las siguientes apreciaciones:

1. Cumple de manera sobresaliente con los aspectos de forma y fondo: ____
2. Cumple con la mayoría de los aspectos de forma y fondo: X
3. Amerita reformular algunas preguntas _____ (Ver formato)
4. Incumple con los aspectos de forma y fondo: _____ (Ver formato)

En consecuencia, el instrumento es: VALIDO X DEBE SER REFORMULADO ____

DATOS DEL VALIDADOR
Apellidos y Nombres del Validador: <u>Colmenares B., Ma Gabriela</u>
CI: <u>18.365.222</u>
ESTUDIOS REALIZADOS
Pregrado: <u>Profesora. Mención Educ. Integral (UPEL-IMPM)</u>
POSTGRADO
Especialización: _____
Maestría: <u>Recreación (UPEL-IMPM-ACARIGUA)</u>

En Acarigua a los 21 días del mes de octubre de 2016

Firma del Validador



La Universidad que Siembra

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ÁREA DE POSTGRADO**

CONSTANCIA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO

Título del TG: Plan gerencial en recreación para renovar las actividades integradoras de las escuelas bolivarianas en el medio rural	
Maestría: Ciencias de la Educación. Mención Pedagogía de la Educación Física	
Autor: Eduardo Luna	Autor: Eduardo Luna
Tutor: Rithard Bolívar	Tutor: Rithard Bolívar

Como VALIDADOR, hago constar que he validado el instrumento del participante-autor antes referido y me permitió las siguientes apreciaciones:

1. Cumple de manera sobresaliente con los aspectos de forma y fondo: X
2. Cumple con la mayoría de los aspectos de forma y fondo: _____
3. Amerita reformular algunas preguntas _____ (Ver formato)
4. Incumple con los aspectos de forma y fondo: _____ (Ver formato)

En consecuencia, el instrumento es: VALIDO X DEBE SER REFORMULADO ___

DATOS DEL VALIDADOR
Apellidos y Nombres del Validador: Fuentes, Wagner
CI: <u>7.142.119</u>
ESTUDIOS REALIZADOS
Pregrado: <u>Lcdo en Educación. Mención Educ Física (ULA)</u>
POSTGRADO
Especialización: <u>Entrenamiento Deportivo (ULA)</u>
Maestría: <u>Administración de la Educ Física</u>

En San Juan de Colón a los 19 días del mes de diciembre de 2016

Firma del Validador

ANEXO C
MATRIZ DE VALIDACIÓN
MÉTODO DELPHI

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Estimado Colega:

Usted ha sido seleccionado como posible experto para ser consultado respecto al grado de relevancia de un conjunto de indicadores que presumiblemente deben servir para evaluar el plan gerencial en recreación de actividades integradoras, con vista a la investigación que se está llevando a cabo como Trabajo de Grado de Maestría Ciencia de la Educación. Mención Pedagogía de la Educación Física titulado: plan gerencial en recreación de actividades integradoras.

Es necesario, antes realizarle la consulta correspondiente como parte del método empírico de investigación: “consulta a expertos”, determinar su coeficiente de competencia en este tema a los efectos de reforzar la validez del resultado de la consulta que se realizará.

Por otra razón se le ruega que responda las siguientes preguntas de la forma más objetiva que le sea posible.

¡Gracias por su colaboración!

Lcdo. Eduardo Luna

ANEXO C-1

INSTRUMENTO PARA DETERMINAR SU COEFICIENTE DE COMPETENCIA

1. Marque con una cruz (X), en la tabla siguiente, el valor que se corresponde con el grado de conocimiento que usted posee sobre el tema “Plan gerencial en recreación de actividades integradoras”. (Considérese que la escala que se le presenta es ascendente, es decir, el conocimiento sobre el tema referido va creciendo desde 0 hasta 10).

Tabla 1

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Fuente: (Campistrous, 1998; 19).

Tabla 2

Fuentes de argumentación	Grado de influencias de cada una de las fuentes		
	A (alto)	M (medio)	B (bajo)
Análisis teóricos realizadas por usted.			
Su experiencia obtenida.			
Trabajos de autores nacionales.			
Trabajos de autores extranjeros.			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero.			
Su intuición			

Fuente: Campistrous, 1998.

ANEXO C-2

INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA PROPUESTA (Método Delphi)

Estimados colegas cuando hayan terminado de detallar el Plan gerencial en recreación de actividades integradoras, le corresponde en su condición de Experto Valorar según su opinión cada uno de los indicadores siguientes; marcando con una "X" el nivel de escala correspondiente: Logrado (L), Medianamente logrado (ML) y No logrado (NL)	L	ML	NL
Aspecto formal:			
1.- El plan toma en cuenta el análisis			
2.- El plan cumple con su función (informar, convencer, normar...).			
3.- El plan toma en cuenta el balance general y aprendizaje			
4.- El lenguaje utilizado es adecuado al propósito y destinatario (formal, informal).			
5.- Tiene consistencia didáctica a lo largo del contenido programático.			
Aspecto redacción:			
6.- Cumple con la estructura del plan solicitado (Título, inicio, desarrollo, cierre)			
7.- El plan avanza en la información.			
8.- El plan mantiene en los párrafos la idea central.			
9.- El plan presenta concordancia gramatical adecuada			
10.- El plan presenta un vocabulario apropiado y variado			
Requerimiento de uso:			
11.- Presenta la misión y visión.			
12.- Su producción es original.			
13.- Utiliza estrategias de escritura que permitan dar a sus textos significatividad, coherencia y cohesión.			
14.- Formula estrategias			

Juicio de experto: _____

Observación: _____

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

Nosotros, Omar Rivera, CI: 6.734.053 (Primer validador); Viviana Tarazona, CI: 14.144.411 (Segundo validador); e Ysolina Hidalgo, CI: 11.169.139 (Tercer validador); abajo firmantes, luego de revisar el instrumento, validamos y autorizamos la elaboración de la propuesta del trabajo de grado denominado: **PLAN GERENCIAL EN RECREACIÓN DE ACTIVIDADES INTEGRADORAS**, presentado por el **Lcdo. EDUARDO LUNA**, portador de la cédula de identidad V-**13.960.718**.

OBSERVACIONES PRIMER VALIDADOR: _____

OBSERVACIONES SEGUNDO VALIDADOR: _____

OBSERVACIONES TERCER VALIDADOR: _____

En la Ciudad de Guanare, a los 15 días del mes de septiembre de 2016


Firma Primer Validador


Firma Segundo Validador


Firma Tercer Validador

ANEXO D
CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

COEFICIENTE ALPHA DE CRONBACH

sujetos	a1	a2	a3	a4	a5	a6	a7	a8	a9	a10	a11	a12	a13	a14	a15	a16	a17	a18	a19	a20	total
1	2	1	2	2	3	1	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	46
2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	2	2	2	1	1	2	3	2	2	1	3	36
3	3	1	3	2	5	3	2	2	3	2	2	1	3	2	2	3	2	2	3	3	49
4	1	1	1	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	1	3	3	1	3	3	44
5	3	2	3	2	5	1	2	2	1	1	1	1	3	2	2	2	2	3	3	3	44
6	1	2	1	1	3	1	2	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	39
7	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	2	1	3	1	3	1	1	1	2	30
8	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	47
9	2	3	2	3	2	1	1	1	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	43
10	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	40
																					St 32,4
media	1,9	1,7	1,9	1,9	2,9	2	1,7	1,7	2,4	1,8	1,8	1,9	2,5	2,5	1,9	2,6	2,1	2	2,2	2,4	
varianza	0,54	0,46	0,54	0,32	1,7	1,11	0,2	0,23	0,93	0,2	0,18	0,8	0,72	0,5	0,32	0,27	0,3	0,4	0,62	0,27	10,6

Alfa
cronbach 0,71