

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA

**VICERRECTORADO
DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
ESTADO PORTUGUESA**

**COORDINACIÓN
ÁREA DE POSTGRADO**

**EL CIRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA
EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE**

Autor: Hilda Canelón.

Tutor: MSc. Rosalba Bueno

Guanare, Enero 2018

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



La Universidad que siembra

**Vicerrectorado de Producción Agrícola
Coordinación de Área de Postgrado
Maestría En Ciencias de la Educación**

**EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO
PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE.**

Requisito parcial para optar al grado de
Magister Scientiarum
En Ciencias de la Educación mención Docencia Universitaria

AUTOR: Hilda R. Canelón P.

TUTOR: MSc. Rosalba Bueno

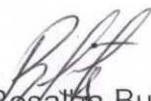
Guanare, Enero 2018.

Aceptación del Tutor

Yo MSc.Rosalba Bueno, cédula de identidad N° V- 13.039.359, hago constar que he leído el Anteproyecto del Trabajo de Grado titulado EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE, presentado por la Licenciada Hilda Rosa Canelón Pérez, titular de la cedula de identidad N° 15400057, para optar al título de Magister Scientiarum en Educación Mención Docencia Universitaria por medio de la presente certifico que el trabajo de grado y considero que reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado por el jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Guanare a los 11 días del mes de enero del año 2018.

Nombre y Apellido: Rosalba Bueno



Rosalba Bueno

Firma de aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____



Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"
UNELLEZ

Vice-Rectorado de Producción Agrícola

LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA



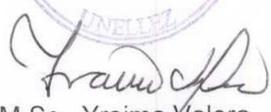
ACTA DE DEFENSA PÚBLICA DE TRABAJO DE GRADO

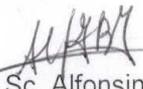
En la sede del Vicerrectorado de Producción Agrícola de la UNELLEZ-Guanare, a las 11:18 a.m., del día jueves 11 de enero de dos mil dieciocho, se reunieron las profesoras Rosalba Bueno (UNELLEZ- VPA) Tutora-Coordinadora, Alfonsina Bravo (UNELLEZ- VPA), Miembro Principal Interno; Yraima Valera (Docente Invitado), Miembro Principal Externo, integrantes del jurado designado por la Comisión Técnica de Estudios de Postgrado del Vice-Rectorado de Producción Agrícola de la UNELLEZ, según Resolución N° CTEP 036/2017, de fecha 22-02-2017, Acta N° 002/2017, Ordinaria Punto N° 34, para proceder a emitir el veredicto sobre la defensa pública del Trabajo de Grado intitulado: **"EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE"**, desarrollado por la licenciada **Hilda Rosa Canelón Pérez**, titular de la cédula de identidad **V-15.400.057**, como requisito parcial para optar al grado académico de **MAGÍSTER SCIENTIARUM EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN DOCENCIA UNIVERSITARIA**.

Cumplido el acto de presentación pública, el cual finalizó a las 11:48 a.m., los miembros del Jurado Evaluador resolvieron **APROBAR** el trabajo en su forma y contenido.


M.Sc. Rosalba Bueno
UNELLEZ - VPA
Tutora- Coordinadora
C.I. V- 13.039.359




M.Sc. Yraima Valera
Miembro Principal Externo
C.I. V- 8.068.765


M.Sc. Alfonsina Bravo
UNELLEZ - VPA
Miembro Principal Interno
C.I. V-12.021.523

DEDICATORIA

A mi Padre celestial, Dios Todopoderoso por su inmenso amor y bondad, tu eres el motor de mi vida, sin ti nada soy pero contigo lo puedo todo

A mi abuela Hilda de quien recibí el amor más puro e incondicional, todo en mi vida es en tu honor.

A mi primer gran amor, mi papá Baldomero Canelón, papito sé que donde quiera que estés tu amor me acompaña, todos mi logros te los dedico.

A mi mamá Zulma Pérez, mamá eres mi pilar, mi apoyo, sé que mi triunfo es el tuyo, todos mis logros te los dedico, te amo.

A ti Luis Enrique, inicie este caminar a tu lado, tú me motivaste, me acompañaste en el inicio de esta linda aventura, sé que aunque físicamente no estés a mi lado tu presencia y tu amor me acompañan siempre, eres y serás mi amor eterno.

A mi abuela Rosa, por sus palabras de aliento constante, su ánimo, su alegría, apoyo y comprensión.

A mi segunda mamá Edicta Canelones de Navarro tu apoyo en mi vida ha sido una bendición, te quiero muchísimo.

A mis tíos, tías, primos y primas, padrinos, madrinas, cuñada, por siempre estar ahí a mi lado dándome apoyo.

A mis ahijados, son luz en mi vida, el amor sincero que me brindan no lo cambio por nada.

A mis seres queridos ausentes físicamente pero presentes en cada uno de mis días y en todos mis recuerdos

A mis amigos y compañeros de clase, en especial Eneida, Irene, Loicely, Amílcar, Germán, Alfredo, Nelson, Fanny quienes no permitieron que desistiera, por todo lo vivido y compartido

Hilda Rosa

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, padre, hijo y espíritu santo, por su gracia y misericordia

A mi mamá, mil gracias por tanto y por todo.

A toda mi familia, este logro lleva más de una victoria

A mis compañeros de trabajo Carmen, Milagros, Evelyn, Alexis, Nelson, Alirio por el apoyo y ayuda incondicional, gracias.

A mis amigos de siempre de toda la vida Yusbelys, Magdelis, Jessica, gracias por su compañía y apoyo en todo momento.

A mi amigo, guía y confidente, un segundo padre, German Fernández, gracias por tus consejos, por tu guía y ayuda espiritual

A la distinguida, reconocida y admirada Rosalba Bueno por sus sabios consejos. Gracias profesora por confiar y creer en mí.

A los profesores que en este recorrido dejaron su huella en la formación académica Yraima Valera, Rosalba Bueno, Alfonsina Bravo, Yurima Albarrán, Arlene Rodríguez.

A la Sra. Doraima, por su preocupación, por la dulzura y simpatía en sus palabras y acciones, gracias por no permitir que desmayara, por inyectar entusiasmo y ánimo en cada consejo.

A mi casa de estudios la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora por abrirme las puertas al saber y al conocimiento.

A todos los que de una forma u otra hicieron en este camino un lindo recuerdo.

A todos gracias.

Hilda Rosa

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
LISTA DE CUADROS.....	vii
LISTA DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
Objetivos de la investigación.....	9
General.....	9
Específicos.....	9
Justificación.....	10
CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEORICO.....	12
Antecedentes de la investigación.....	12
Bases teóricas de la investigación.....	15
Operacionalización de las variables.....	29
CAPÍTULO III.....	30
MARCO METODOLÓGICO.....	30
Paradigma de la investigación.....	30
Tipo de investigación.....	30
Población y Muestra.....	31
Población.....	32
Muestra.....	32
Técnica e Instrumento de recolección de datos.....	32
Validez y confiabilidad del instrumento.....	33
Validez.....	33
Confiabilidad.....	34
Descripción del procedimiento de recolección de información.....	35
Técnica de procesamiento y análisis de resultados.....	36
CAPÍTULO IV.....	37
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.....	37
Presentación y Análisis de los resultados.....	37
Conclusión del diagnostico.....	45
Factibilidad de la propuesta para la creación del círculo de lectura denominado “Sueños de Letras”.....	46
CAPÍTULO V.....	47
PROPUESTA.....	47
Promoción para la creación del círculo de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto de Mejoramiento	

Profesional del Magisterio UPEL IMPM del municipio Guanare Estado Portuguesa.....	47
Presentación.....	47
Misión.....	49
Visión.....	49
Justificación.....	49
Fundamentación.....	50
Enfoques que sustentan la propuesta.....	51
Objetivos de la propuesta.....	53
Objetivo General.....	53
Objetivo Especifico.....	53
Desarrollo de la Propuesta.....	53
Plan Estratégico para la creación del circulo de lectura “Sueños de Letras..	56
Reflexión para finalizar la propuesta.....	59
CAPITULO VI.....	60
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	60
Conclusiones.....	60
Recomendaciones.....	61
REFERENCIAS.....	62
ANEXOS.....	67

LISTA DE CUADROS

N°		pp.
1	Operacionalización de variables.....	29
2	Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Gerencial. Indicadores: Encuentros, estudiantes, planificación de un círculo de lectura.....	37
3	Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Gerencial. Indicadores: Planificación de círculo de lectura .	39
4	Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: La lectura como proceso interactivo, promoción de la lectura.....	41
5	Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: círculos de lectura.....	43
6	Plan estratégico para la creación del círculo de lectura “Sueños de Letras”.....	41

LISTA DE GRÁFICAS

N°		pp.
1	Tabulación: Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes.....	38
2	Tabulación: Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: Planificación de círculo de lectura.....	40
3	Tabulación: Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: La lectura como proceso interactivo. Promoción de lectura.....	42
4	Tabulación: Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: Círculos de lectura.....	44

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"



EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE.

Autora: Hilda R. Canelón P..

Tutora: MSc. Rosalba Bueno

Fecha: Enero 2018

RESUMEN

La finalidad de la presente investigación fue la creación de círculos de lectura como un espacio para el fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare. Este estudio es de naturaleza cuantitativa, con un diseño de campo y un nivel descriptivo. Con referencia al aporte metodológico, parte de una investigación enmarcada dentro de la modalidad de proyecto factible, cuya población y muestra estuvo conformada por veinticuatro (24) estudiantes de la sección "U" del I Semestre año 2014. Se aplicó como técnica una encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado por 11 ítems dicotómicos. A fin de validar el mismo, se tomó en consideración el juicio de tres expertos uno en metodología, uno en Lengua y Literatura con especialidad en Gerencia y otro en el área de Lengua y Literatura; se realizó una prueba piloto y para los datos recolectados se aplicó el procedimiento estadístico coeficiente Kr20. El resultado de la aplicación de este método fue de 0.58, este valor permitió establecer que el instrumento es altamente confiable. Se concluye que en la Universidad, existe la necesidad de brindarle al futuro docente las herramientas para su función como planificador y promotor de círculo de lectura, en pro de mejorar tanto la praxis gerencial como la calidad educativa; recomendando la promoción de la lectura, y a su vez reflexione sobre su posterior rol como orientador y formador en la labor educativa.

Descriptores: Fortalecimiento, Formación Docente, Círculo de lectura.

UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICERRECTORADO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION DOCENCIA UNIVERSITARIA

**THE CIRCLE OF READING AS AN ALTERNATIVE SPACE FOR THE
STRENGTHENING OF TEACHER EDUCATION**

Author: Hilda Canelón

Tutor: Rosalba Bueno

Date: December 2017

SUMMARY

The purpose of this research was the creation of reading circles as a space for the strengthening of teacher training of students of the specialty of Language and Literature, in the Chair Spanish Language, Pedagogical Experimental University Liberator, Institute of Professional Improvement of the UPEL IMPM Magisterium Guanare Academic Core. This study is of a quantitative nature, with a field design and a descriptive level. With reference to the methodological contribution, part of a research framed within the modality of feasible project, whose population and sample consisted of twenty-four (24) students of the "U" section of the I Semester 2014. A survey was applied as a technique and As an instrument, a questionnaire structured by 11 dichotomous items. In order to validate it, the judgment of three experts was taken into consideration, one in methodology, one in Language and Literature with a specialty in Management and another in the area of Language and Literature; a pilot test was carried out and for the collected data the statistical procedure coefficient Kr20 was applied. The result of the application of this method was 0.58, this value allowed establishing that the instrument is highly reliable. It is concluded that in the University, there is a need to provide the future teacher with the tools for his role as a planner and promoter of a reading circle, in order to improve both managerial praxis and educational quality; recommending the promotion of reading, and in turn reflect on its subsequent role as counselor and trainer in educational work.

Descriptors: Strengthening, Teacher Training, Reading Circle

INTRODUCCIÓN

El docente dentro del ámbito educativo universitario juega un papel fundamental como formador, estratega, orientador, transmisor de información, pero sobre todo, como planificador, entendiéndose que esta facultad le es dada con la intención de propiciar en los estudiantes una mejor calidad en la enseñanza, afianzando los conocimientos previos de los mismos a partir de la realidad que les rodea. Pero ese rol no es para nada nuevo, el mismo está inmerso dentro de su propia realidad, en su desempeño diario en las aulas de clases, al organizar, planificar las actividades de enseñanza, en ese acto, cumpliendo con su rol.

Sin embargo, pareciera existir un divorcio entre la lectura, la escritura y la realidad que éste vive en su día a día, la ausencia de programas de formación y capacitación no le ayuda a desarrollar nuevas y mejores habilidades de enseñanza. Ciertamente, el profesor universitario debe estar en constante actualización, revisión, investigación; pero también es el hecho que los entes que dirigen este sector deben abocarse a facilitar oportunidades en su desempeño sea mejor cada día, propiciando de esta forma, el rescate de la ética profesional a través del proceso de actualización.

Por tal razón, surge el presente estudio, que tiene como finalidad el fortalecimiento de la formación docente a través de la promoción de la lectura en los estudiantes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador del municipio Guanare, estado Portuguesa. El mismo, pretende dar un aporte significativo al proceso educativo, pero sobre todo, a la formación del docente quienes de alguna manera requieren reforzar sus conocimientos en materia de planificación de este tipo de actividades, entre ellas, los círculo de lectura, ajustándola a los nuevos paradigmas que dicha acción pedagógica merece, a sabiendas de que la planificación como tal forma parte del hacer y quehacer docente; sin embargo, no está demás que éstos asuman una nueva postura pedagógica donde se reconozca que la labor como

planificadores también debe ir a la par los cambios sociales presentes en el sistema educativo venezolano.

A fin de dar una información investigativa con resultados acordes se hace necesario enfocar el trabajo que se presenta en los siguientes capítulos:

Capítulo I, se presenta el diagnóstico, los objetivos y la justificación de la investigación, para lo cual fue necesaria una revisión documental para indagar sobre el problema de estudio. El Capítulo II establece el marco teórico, donde se sustenta el estudio; antecedentes hasta las teorías que identifican las variables de estudio y su Operacionalización.

Seguidamente, se encuentra el Capítulo III muestra el marco metodológico que identifica el tipo y diseño de investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez, confiabilidad y las técnicas de análisis de los datos. En el Capítulo IV se reflejan los resultados obtenidos con sus respectivas conclusiones del diagnóstico. Finalmente El Capítulo V: muestra la propuesta que promueve la creación de los círculos de lectura. El Capítulo VI, se evidencian las conclusiones y recomendaciones. Por último, las referencias utilizadas y los anexos correspondientes

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La lectura es un complejo proceso que permite la construcción de significados, en el cual el lector establece una relación recíproca con un texto, empleando para ello sus conocimientos previos. En esa interacción, el estudiante aporta experiencias y vivencias, lo que le otorga un carácter personal y si se quiere afectivo a la lectura. Entonces leer es una actividad que va más allá de identificar signos gráficos, en el momento en el que el lector se conecta de manera afectiva y le da un sentido al texto desde su perspectiva, en vivencias, sueños y deseos, en este proceso el lector se transforma gracias a la construcción propia que hace del texto.

Desde esta perspectiva la posibilidad de transformación en la educación es hacer atractivo y fundamental la lectura para el hombre, debido a que le permite desarrollarse como ser humano además, le faculta, para conectarse con la realidad, desde el punto de vista del autor de un texto, según Aguirre (2008), señala:

La lectura es más que una simple actividad de decodificación, si se le entiende no como un proceso mecánico en el que primero se aprende a identificar cada una de las letras para luego, al unir las, pensar que dicen, sino como un proceso en el cual lector a medida que se enfrenta al texto escrito va construyendo el significado intentado por el escritor (p. 72).

En razón a lo citado la conexión que existe entre el lector y el texto brinda un carácter único y personal en el cual la afectividad, las relaciones sociales, el entorno del lector juegan un papel de importante relevancia, lo que conlleva a convertir la experiencia de leer en uno de los mayores placeres. De igual forma, la lectura es una experiencia mágica y maravillosa que tiene sus inicios a temprana edad llegando en ocasiones a propiciarse desde el vientre materno, podría decirse que la lectura forma parte del mundo del niño desde antes de su nacimiento, motivado a que la vida se desarrolla en un mundo alfabetizado en el que la lengua escrita está presente en todos y cada uno de los espacios y actividades propias que realiza todo ser humano.

Es por ello que el entorno de la sociedad está caracterizado por la constante presencia de la lengua escrita como el aporte cultural que organiza y orienta a la sociedad, donde Goodman (1992) argumenta que en una sociedad orientada hacia lo impreso, sus miembros, independientemente del nivel social del que provengan usan la lectura y la escritura a diario desde muy temprana edad, interactúan con el significado de textos escritos que encuentran en los productos que los rodean. Es así como desde temprana edad se comienza a comprender las funciones particulares que la lectura y la escritura tienen en un grupo social.

Tomando en consideración el valor que tiene la lectura para el ser humano y el grado de importancia que posee para el mundo, el aprendizaje se convierte en una meta fundamental de todos los pueblos, lo que se denota en la preocupación de los organismos internacionales que abocan su prioridad en el analfabetismo, ubicándolo como un problema que se debe resolver.

De allí parten esfuerzos de importantes organizaciones como la UNESCO (2000) donde:

Se plantea la necesidad de encarar el aprendizaje, promoción y uso de la lectura y la escritura entre niños, jóvenes y adultos, no como metas, políticas y programas separados, sino integrados dentro de un solo marco de política “Alfabetización para Todos”, entendiendo ésta no de manera aislada sino como componente esencial e integral de la Educación Básica de toda persona “Educación para Todos” (s/n).

Lo anterior evidencia que, dentro de los esquemas de aprendizaje, la lectura juega un papel fundamental, en todos los ámbitos de la vida, por considerársele como el recurso capaz de abrir el entendimiento del ser humano. En el caso particular de Venezuela, el Estado cuenta con el Plan Nacional de Lectura “Todos por la lectura” propuesto por el Ministerio del Poder Popular para la Cultura (2008) que está dirigido a la creación de los espacios para leer, a la dotación de bibliotecas y a la formación de personal capacitado para la promoción de la lectura. La meta es lograr, que el cuarenta por ciento (40%) de la sección “U”, de primer semestre de la especialidad Lengua y Literatura, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Académico

Guanare año académico 2014 I, puedan disfrutar de la experiencia de leer, lo que traerá como resultados beneficios sociales, culturales y porque no políticos y económicos para el país.

En este orden de ideas, es necesario que esta promoción de la lectura, además de estar orientada hacia la formación de lectores, tome muy en cuenta a sus formadores, para así tener modelos pedagógicos más allá de las metodologías destinadas únicamente a hacer que el estudiante adquiera las competencias mínimas de leer o “descifrar” el código escrito.

El proceso de aprendizaje permite al estudiante convertirse en lector y para ello se le debe brindar experiencias significativas que los acerquen a los textos de manera espontánea y natural. Desde este punto de vista, la formación de un leyente, no se remite de manera exclusiva al aprendizaje convencional de la lectura, por el contrario ocurre cuando dan sentido a los textos a través de una asimilación no convencional y su pasión por los libros se manifiesta naturalmente.

En un primer caso, el lector es capaz de construir significados a partir de sus experiencias previas tomando como punto previo de referencia las opiniones de otros lectores, disfrutando las lecturas que otros le hacen sintiendo el deseo de alcanzar el aprendizaje; en el segundo caso, es capaz de leer de manera convencional pero lo realiza de forma automática, por exigencias, y se comporta indiferente a la lectura, la diferencia que surge entre ambos es la manera en cómo cada uno asume la lectura, como una experiencia de vida o como una actividad asignada pendiente por hacer, con pasión o con rechazo, con gozo o con resignación.

En tal sentido, Bettelheim y Zelam (1997) expresan que “hay dos maneras radicalmente distintas de experimentar la lectura, o bien como algo de gran valor práctico o como la fuente de un conocimiento ilimitado y de las más conmovedoras experiencias estéticas” (p. 112).

Es por ello que corresponde al profesor gran parte de las acciones que puedan generar para el acercamiento del estudiante a la lectura. De allí que surge la importancia que tienen en el proceso de formación de un lector las acciones

desarrolladas por quienes asumen la tarea de orientar este proceso desde las instituciones educativas.

En la actualidad con frecuencia se escucha la falta de interés por parte de los estudiantes hacia la lectura acarreándole, como consecuencia, dificultad para expresar ideas, sentimientos, conocimientos, deficiencia en redacción, expresiones tanto de manera oral como escrita. El éxito o el fracaso en el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes, depende en gran medida de la formación, esfuerzo y práctica pedagógica del docente.

Al respecto, Prieto Figueroa (2002, pág.27) señala: “Decimos la gente no lee. Pero no paramos mientes en que un lector, sobre todo un buen lector, debe ser formado (...) La universidad tiene la obligación de preparar a los niños para comprender y amar los libros haciendo un uso inteligente de ellos...”. Este trabajo especial, trae como propósito que los docentes en formación estimulen en los estudiantes la pasión por la lectura, la importancia de promoverla y haciéndola más innovadora y dinámica.

Es importante señalar que la promoción de la lectura, por el carácter social y espontáneo no se encuentra orientada a nadie en particular, pues el acercamiento a un libro puede generarse a través de muchas formas y vías, pues en palabras de Padrino (2010), “la promoción de la lectura es una tarea permanente que permite al lector mantenerse en estrecho contacto con los textos a fin de incentivar su hábito por la lectura” (p. 52). Ahora bien, en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL IMPM) Núcleo Guanare se observa a través de las entrevistas con los estudiantes de Lengua Española de la especialidad Lengua y Literatura, tienen escasa motivación por la lectura, quienes manifiestan tener un limitado interés por las actividades que impliquen actos de lectura.

Por su parte, ellos expresan que leer es aburrido, que nunca han leído un libro completo, motivado a que se cansan y les parece tedioso. Esto se debe a que por lo general realizan prácticas de lectura por cumplir con una obligación académica. Al

respecto Castillo y Muñoz (2001), señalan que el docente, no puede proponerse como único fin, "hacer leer" para aprobar una asignatura, sino que además debe permitir que sea el mismo estudiante quien marque la intencionalidad de leer, más allá de los contenidos instruccionales. Es por ello que exponen la posibilidad de crear espacios alternativos para vivenciar, compartir y disfrutar la experiencia de la lectura como parte de su crecimiento integral como ser humano.

Por tal razón, surge la inquietud de esta investigación, al proponer un espacio alternativo que invite y motive hacia un acercamiento a tan importante proceso, dentro de la UPEL IMPM, con la finalidad de despertar en los estudiantes upelistas, el interés y el placer por la lectura, asimismo, que se tome como una actividad permanente y satisfactoria, donde se puedan descubrir el goce y el disfrute que esta brinda.

De ahí que, se debe tener presente que en la actualidad, existen diversos programas orientados hacia la capacitación del docente en cuanto a su acción pedagógica; sin embargo, son pocos los que toman en cuenta de manera explícita la formación lectora del docente y de hacerlo, generalmente no surten un efecto definitivo (Rubiano, 2000). Esto se puede explicar debido a que esta formación de lectura no se da en un instante, ni siquiera a lo largo de los estudios formales realizados, sino que va más allá, y trasciende las fronteras de la estructura del sistema educativo, el cual será una pieza muy importante por supuesto, pero no la única en este proceso que nunca terminará de formar o transformar al ser humano como lector.

La aplicación acertada de estrategias y acciones de promoción de la lectura, acercan al estudiante a dicho proceso, principalmente, a la formación como lectores. Castañeda y Henao(1995).“El estudiante universitario descubre que la lectura es una actividad decisiva en su trabajo académico, porque necesita ampliar, confrontar y reelaborar, a partir de una bibliografía, los conceptos que se trabajan en clase y en las asesorías”. De la cita anterior, se infiere la estrecha e íntima relación de la lectura con la educación y el desarrollo cognitivo del estudiante en todos sus niveles.

De allí que, los círculo de lectura deben convertirse en un interés prioritario para el sistema educativo en Venezuela, sin embargo, a pesar de la inquietud por parte de los profesores en cuanto al manejo de la lengua y de la expresión que evidencian los estudiantes, sigue siendo un obstáculo para la formación de comunidades lectoras.

Sobre este particular, Machado (2001) señala que los maestros “no dan ejemplo y no consiguen realmente transmitir pasión por los libros y, sin pasión, nadie lee de verdad” (p. 56). Es por ello, que dicha situación tiene continuidad y llega a trascender al nivel universitario, donde el estudiante presenta un rendimiento académico deficiente porque no posee las habilidades lectoras, ni técnicas de comprensión de textos para poder afrontar los retos y exigencias del nivel universitario. Podría incluso decirse que el problema resulta más complejo porque las universidades venezolanas no han empleado políticas eficientes para programas planes y acciones que conduzcan a los docentes universitarios a buscar soluciones adecuadas.

Ahora bien, lo expuesto, ciertamente no es un problema que involucra solo a Venezuela, pues en América Latina y Europa se debate sobre la promoción de la lectura, ello motivado al poco interés demostrado hacia la lectura en el sector universitario. Por tal razón, en Venezuela, las instituciones públicas y privadas, de manera permanente, buscan el acercamiento de la población a los libros, para motivar el interés, en la colectividad, por la lectura en todos los niveles de estudio.

Sobre este particular, Morales, Rincón y Romero (2005), explican que:

La promoción de la lectura es una práctica social dirigida a transformar positivamente las maneras de percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y concebir la lectura como construcción sociocultural. Desde esta perspectiva, la promoción de la lectura relaciona al hombre con la lectura. Esta no siempre es consciente e intencionada, pero sí voluntaria, comprometida, militante y de convicción (p. 201).

Es por ello, que se propone como herramienta para fortalecer los aprendizajes, la promoción de un círculo de lectura, donde se lleven a cabo un conjunto de acciones sucesivas y metódicas orientadas a despertar el interés por la lectura como fuente de

entretenimiento y placer para generar una actitud positiva y proactiva, sustentada en las posibilidades de recreación y acceso al conocimiento.

Por lo anterior expuesto, fue propicio plantearse las siguientes interrogantes:

- ¿Qué grado de interés existe en la práctica de lectura en los estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Guanare?
- ¿Cuál es la factibilidad de crear un círculo de lectura en Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare?
- ¿Cuáles serán los elementos esenciales que permitirán diseñar un plan estratégico para la creación de un círculo de lectura en Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Proponer la creación de círculos de lectura como un espacio para el fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare.

Objetivos específicos

1. Diagnosticar el interés existente en la práctica de lectura en los estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare.

2. Determinar la factibilidad técnica, operativa y pedagógica para la creación de un círculo de lectura en Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare.
3. Realizar un plan estratégico para la creación de círculos de lectura en Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare.

Justificación

Hoy día es fundamental que los individuos posean una capacidad crítica y autónoma de manera que puedan convertirse en orientadores en la toma de decisiones sobre el crecimiento personal y colectivo. El incremento y el desarrollo de los hábitos de lectura es un problema que involucra al conjunto de actores de la sociedad actual, de todas las instituciones, puesto que, deben trabajar de modo coordinado en la búsqueda de estrategias para alcanzar un vínculo más cercano entre la población con los libros.

En el marco del fomento de la promoción de textos escritos y los hábitos de lectura, Díaz (2004) efectuó una investigación que procuró promover la lectura en niños en donde se planificaron estrategias y juegos motivadores, esto trajo como resultado que los alumnos se integraran de forma activa a las actividades planeadas. Por esta razón, el objetivo fundamental, desde todos los niveles educativos, es buscar la optimización de los estudiantes para conseguir la formación de un hombre íntegro que tenga un desempeño social y con gran capacidad crítica.

En tal sentido, la presente investigación busca fortalecer la comprensión lectora, como proceso a través de los círculos de lectura, se procurará, que en los estudiantes despierte, la pasión que transmiten los textos escritos, y, el goce por la lectura. Por lo anterior expuesto, el proceso de optimizar la educación es el compromiso por parte de los docentes en encausar la formación lectora de los estudiantes, relacionado con

esta idea de Machado (2001) los docentes deben transmitir entusiasmo por la lectura y “la revelación de un secreto: el amor por la literatura”.

Asimismo, Morales (2002) afirma que “en muchas ocasiones, se les responsabiliza de la deficiencia lectora de los jóvenes, esto como consecuencia de una escasa formación pedagógica en cuanto a la concepción teórico-práctica de la lengua escrita”, es decir, la lectura es considerada adecuada en la formación del futuro profesional de la docencia, pues lo que se pretende es fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes y evitar de esta manera un profesional que solo transmita conocimientos de una forma bancaria, más allá de esto, se quiere un formador de aprendizajes, de conductas, de hábitos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Todo estudio investigativo requiere de una fundamentación que avale la información que allí se expone, razón por la cual el investigador acude a la revisión de fuentes documentales e investigativas que den sustento a lo que plantea. En este sentido, y para efectos de establecer otros aportes que se relacionen con el tema en estudio surgen los siguientes antecedentes:

Tovar (2013), llevó a cabo un estudio que tituló “La formación como lector y escritor: Un reto para el docente”. El objetivo consistió en promover la formación de un grupo de docentes de Educación Básica como usuarios de la lengua escrita mediante la revisión, reflexión y transformación de estos procesos. Dicho estudio se encuentra orientado bajo el enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción, utilizando como técnicas la entrevista no estructurada y el análisis de documentos escritos.

Se desarrolló durante el año escolar 2012-2013, alcanzando los docentes los siguientes resultados: reflexión acerca de sus procesos de lectura y escritura, promoción del conocimiento de su propio proceso como lectores y escritores, participación de un entorno que permita el contacto con diversos materiales escritos, promoción del trabajo cooperativo con sus pares, y desarrollo de una didáctica personal. En conclusión, lograron evolucionar en su experiencia con la lectura y la escritura.

El estudio citado refleja la importancia del proceso lector no solo en alumnos, sino en los profesionales de la docencia quienes deben hacerse de estrategias viables que le permita motivar a los estudiantes al mismo hábito. Sin menoscabo de la importancia que reviste la lectura en la educación universitaria, se involucra la función

universitaria dentro del contexto de la promoción que requiere la lectura a través de los círculos de lectura que permita a los profesores fortalecer su acción docente.

En el mismo orden de ideas, Escalante (2013), en su estudio titulado “Práctica pedagógica de la lectura y formación docente”, cuyo objetivo consistió en analizar la relación existente entre la práctica pedagógica de la lectura y la formación docente, a fin de mejorar o cambiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en la universidad básica. El estudio se llevó a cabo con treinta (30) docentes en servicio de la Unidad Educativa Bolivariana «Santa Rosa», ubicada en Trujillo, Venezuela.

La metodología seleccionada fue la investigación en la acción, la cual se desarrolló en cuatro fases: 1) Diagnóstico de las realidades y necesidades de los docentes en el área de la lectura; 2) Planificación de actividades de lectura, materiales y recursos para su aprendizaje y evaluación; 3) Ejecución de la acción transformadora para mejorar o cambiar la situación existente; y 4) Evaluación de la experiencia para resolver problemas y registrar logros y dificultades. El análisis cualitativo de las observaciones de clase, las entrevistas, los materiales de lectura y las grabaciones de audio y video, se sometió a un proceso de triangulación para ser codificados y categorizados. Las conclusiones que se infieren de estos resultados son: a) Aproximación gradual y progresiva a una didáctica constructivista de la lectura; b) Construcción de un marco teórico de referencia que define y explica el proceso de la lectura y c) Redefinición del rol del docente como facilitador de la lectura.

El estudio se relaciona con la presente investigación por cuanto se refiere a lectura, es allí donde el docente que no lee, presenta dificultades a la hora de interpretar un texto y que no puede expresarse por escrito haciendo un buen uso del sistema de escritura formal, no puede promover en sus alumnos el desarrollo de estos aprendizajes y mucho menos podrá sembrar el gusto por los libros y el placer por la lectura. La capacidad para leer de los docentes es un factor que condiciona el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas, así como el interés por la lectura de sus estudiantes.

De igual manera, Di Scipio (2013), llevó a cabo un estudio titulado “La formación permanente del docente en Venezuela: una revisión de las dos últimas décadas”. El estudio, sustentado una metodología documental bibliográfica, planteó como objetivo general sistematizar la información sobre los planes de formación permanente del docente, propuestos por el Estado Venezolano, a través del Ministerio de Educación, durante las dos últimas décadas. Para lograr el objetivo señalado, se realiza esta investigación que es de carácter documental, y a partir de la cual, se sintetizan los planes de formación permanente del docente desarrollados durante los períodos presidenciales comprendidos entre 1993 y 1998, el de 1999-2006, y el de 2007 - 2012.

El estudio citado, evidencia que los sistemas educativos mundiales se desarrollan en medio de un entramado teórico y metodológico muy complejo. En ese contexto, la acción docente es vinculada con una serie de demandas que le suponen al docente ser competente frente a: la diversidad de estudiantes, la sociedad de la información, la cultura, el papel socializador, la atención integral y la motivación de los alumnos, entre otros aspectos inherentes a las funciones docentes.

En línea similar, Narváz (2014), en su estudio titulado “Una práctica de lectura académica en una experiencia de formación de docentes universitarios”, planteó como objetivo general reflexionar sobre la manera como se planeó y desarrolló el trabajo con dos documentos escritos, con el propósito de incidir en la creencia de los docentes de que no es su responsabilidad ocuparse de la lectura en la universidad. El documento se organiza en cuatro momentos: El primero justifica la propuesta de formación; el segundo la caracteriza; el tercero presenta los sucesos emergentes durante el trabajo con los dos documentos de lectura y, por último, se plantean algunos elementos de la discusión. La reflexión desarrollada por el investigador podría mostrar que la transformación de las instituciones hacia prácticas académicas con la lectura– pasa por la necesaria formación de equipos docentes.

El trabajo citado, denota que la situación de los docentes universitarios es compleja. La formación posgraduada maestría y doctorado, generalmente se convierte en un criterio de selección de maestros universitarios. No hay duda de que dichas

experiencias de formación hacen que los docentes se conviertan en usuarios científicos de la lectura y la escritura.

Por último, Patiño (2015), en su estudio titulado “La escritura académica en la formación del docente universitario”, el objetivo general fue apoyar la formación en escritura académica de profesores universitarios, para lo cual abordó una investigación documental, en la cual, previo a las indagaciones realizadas, establece que son escasos los proyectos específicos que inviten a la formación en escritura de los profesores universitarios. Las razones para esto son muchas, pero las más conocidas son la idea de que el profesor universitario cuenta con esta competencia, así como el reconocimiento de la oralidad como el escenario y la fuente de realización más importante del ejercicio docente.

El antecedente expuesto, refleja que la escritura como práctica intelectual incorporada a manera de herramienta pedagógica debe intervenir en la formación de los futuros educadores. Sólo en la medida en que se legitimen procesos escriturales en la práctica docente, se podrá lograr agenciar los mismos en la formación de los estudiantes.

Bases teóricas

La actualización para el desempeño docente

El proceso de actualización docente es un proceso a través de la cual se brindan una serie de informaciones que hacen más efectiva la función del profesor universitario, sobre todo, durante ese proceso de enseñanza y aprendizaje. Para Millán (2004) es “el espacio de trabajo académico que permite a los profesores recuperar sus saberes y prácticas, ponerse en contacto con los otros y conocer o reconocer nuevos aspectos de la práctica docente con lo cual los profesores universitarios están en posibilidad de desarrollar más eficazmente su labor” (p. 36). Este proceso de actualización conduce a su vez al desarrollo docente, como formador y dador de conocimientos.

A continuación se esbozan una serie de acciones que en conjunto y sistemáticamente implementadas pondrían en marcha un necesario y profundo proceso de actualización y capacitación docente:

La lectura como proceso interactivo

El enfoque teórico de este estudio se enmarca en la propuesta de Frank Smith (2001) quien señala que la lectura es un proceso interactivo. En este proceso se genera un encuentro entre el lector y el texto en el que cada uno aporta en esa interrelación para construir el significado del texto. De manera que se trata de un proceso dinámico, activo y de creación.

Durante el proceso de lectura, un conjunto de variables condicionan de manera determinante la construcción del significado. Estas variables están relacionadas con las diferentes estrategias utilizadas durante el proceso, el uso y activación de los esquemas cognoscitivos del lector y con la información que le brindan los sistemas lingüísticos (Goodman, citado en Pérez y Mota, 2000). Partiendo de esta idea la lectura debe verse como un proceso constructivo mediante el cual el lector interactúa con el texto en un determinado contexto para procesar la información de lo leído (op.cit.).

En este encuentro, el lector pone en juego su conocimiento previo, es decir, todo lo que este ha construido a lo largo de su experiencia de vida. Todo este repertorio de conocimiento e información es puesto al servicio de la lectura para lograr la comprensión, meta última del proceso de lectura. Durante esta interacción, el lector utiliza la información visual y la no visual, la primera se refiere a los datos que aporta el texto en sí mismo, tales como la tipografía, los títulos y subtítulos, las grafías propiamente dichas, las imágenes, la organización de los párrafos, la puntuación, es decir, todas las reglas gramaticales y sintácticas que utiliza un escritor para dar forma a su producción escrita.

¿Para qué sirve leer?

Entre algunas de las razones por las que las personas leen o utilizan libro en la vida según Graves (1992), es porque todo lo leído con sentido influye sobre la persona permitiendo ampliar las concepciones que se tengan acerca del tema que se lee. La lectura acompaña las experiencias y las hace más nutridas,

brinda la oportunidad al lector de incrementar la información sobre determinado tema; también ofrece distracción y la oportunidad de saborear la calidad de un excelente lenguaje.

Además, el que es un asiduo lector fortalece su personalidad para emprender nuevos retos con impulso y valentía tanto en la vida personal como profesional.

Hay otros autores que amplían esta visión. Leer tiene las siguientes funciones y utilidad, ajustadas a las investigaciones realizadas por Vanegas, Muñoz y Bernal (1994:15)

Función cognoscitiva:

- Satisfacer la curiosidad y necesidad de información del niño.
- Desarrollar su lenguaje y operaciones mentales.

Función afectiva:

- Resolver conflictos y satisfacer necesidades de tipo emocional.
- Encontrar alivio a sus temores, en la identificación con los personajes de la literatura infantil de ficción.
- Mejorar sus sentimientos y enriquecer su mundo interior.

Función instrumental:

- Como herramienta de aprendizaje.
- Para solucionar problemas.
- Para encontrar información general o datos específicos
- Para seguir instrucciones con el fin de realizar una labor.
- Para encontrar actividades que ocupen su tiempo libre.

Función de socialización:

-Para recibir información que permita al lector estar integrado a la vida de su comunidad, ganando seguridad con esta identificación.

-Para asimilar, cambiar creencias y comportamientos dentro de los grupos sociales.

-Para comprender mejor el lenguaje, las costumbres de un pueblo y para identificarse con su tradición oral y escrita.

Función de estímulo a la creatividad y a la imaginación:

-Para encontrar en sus lecturas la posibilidad de fantasear, descansar, soñar e imaginar.

-Para enriquecer sus posibilidades creativas.

-Para potenciar su capacidad de asociar ideas nuevas, integrándolas a su experiencia personal.

Eslabón entre el texto y el lector

Dentro del campo educativo, en el siglo XX, se generaron varios estudios con base en las teorías sobre la lectura, su importancia en el desarrollo del individuo y de las sociedades. Entre ellas, el constructivismo considera al hombre como producto de su propia construcción, es decir, el resultado de la suma del ambiente físico y social y de sus disposiciones internas, cognoscitivas y afectivas. Así, el conocimiento es una construcción del hombre realizado sobre sus esquemas adquiridos y su mundo dependerá de esos esquemas.

El constructivismo dentro del proceso educativo hace referencia a los aspectos necesarios para el desarrollo del proceso lector y su comprensión, tomados en cuenta para aproximar a los estudiantes de forma armoniosa a esta herramienta de comunicación. Dichos aspectos serían: partir del nivel del alumno, asegurar la construcción de aprendizajes significativos, procurar que los

alumnos modifiquen los esquemas de conocimiento, posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí mismos, establecer relaciones entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes (Delgado, 2001).

Desde la concepción constructivista, se aprende cómo se desarrolla la capacidad de aprehender un contenido desde las propias experiencias, intereses y conocimientos previos, que modifican los esquemas ya existentes y que varía con cada aprendizaje que se hace. Su aplicación supone no sólo la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos, sino también la formación de ciudadanos con mejor capacidad crítica para la solución de problemas. Por tanto, se hace necesario un docente que sirva de eslabón para que medie con acciones novedosas y acerque, de forma gratificante, el texto al lector.

Al respecto, Fumero (2001, p. 41), en su concepción constructivista, propone que hay que cambiar el concepto de “Lectura para Comprender, al de Lectura para Evaluar (...) no basta solo con comprender (...) solo equivale aceptar lo ofrecido, pero no evaluar lo consumido”. De allí, la perspectiva presentada por el constructivismo para ayudar a recrear el mundo ideal bajo el precepto de comunicar ideales. Todo esto en conjunción con las necesidades de otros semejantes. Asimismo, leer debe constituirse en un acto donde el lector aprende a evaluar el mundo mediante el andamiaje de los valores fundamentales de la persona humana para estructurar criterios que contribuyan con su crecimiento personal. Sumado al constructivismo, Vigotsky (1979) refiere la teoría sociocultural, en la cual las funciones mentales suceden primero en la interacción social y luego en el plano psicológico del individuo. En ese sentido, el aprendizaje es factor fundamental del desarrollo a través de lo que denominó Zona de Desarrollo Próximo, que es la distancia existente entre el nivel real de desarrollo expresado en forma espontánea o autónoma y el nivel de desarrollo potencial manifestado gracias al apoyo de otra persona más competente.

Es importante destacar la relación directa entre el desarrollo cognoscitivo y la cultura, el alumno debe ser visto como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones en que se ve involucrado a lo largo de la actividad escolar y extraescolar. En este binomio el docente es el eje fundamental que mueve las interacciones entre los textos y el lector.

Otros autores complementan lo antes señalado con sus concepciones sobre la lectura. Smith (1997), por ejemplo, plantea que el lector construye el sentido del discurso cuando converge la información no visual que posee con la información visual que proporciona el texto. El lector confronta sus expectativas y conocimientos previos, pertinentes y concretos con lo expresado por el escritor para modificar sus esquemas de conocimiento, lo que hace que se incremente su bagaje intelectual, convirtiéndolo en un lector eficiente.

Rosenblatt (1985) introdujo la teoría transaccional como factor relevante del proceso de lectura que implica una transacción entre el lector y el texto. Además, hace referencia a dos posturas que asume el leyente frente a la lectura: eferente y estética.

Cuando solo se toma la información relevante que se necesita para un fin determinado hace la lectura eferente, pero cuando esta involucra el aspecto emocional se manifiesta la estética. Aunque simultáneamente se puede leer un texto desde las dos posturas,

Goodman (1996, p. 43), en su modelo transaccional sociopsicolingüístico, opina “que la mayor parte de la investigación sobre la lectura como proceso coinciden que leer es un proceso de dar significado al lenguaje escrito (...) [Él lo llama] juego de adivinanzas psicolingüísticas”. Por lo que se originan transacciones en el escritor cuando construye el texto y expresa su significado, y, a la vez, el texto es transformando en el proceso y sus esquemas; el lector también sufre igual transacción al leer el texto publicado y al transformar sus esquemas a través de la asimilación y acomodación (Piaget, 1960).

Mathewson (1997) concibe que todo proceso lector está determinado por la actitud que se asuma respecto al mismo y que tiene aplicabilidad educacional en el aula. Estos enunciados fomentan los conceptos latentes que sustentan la actitud hacia la lectura; persuaden a los alumnos de que vale la pena leer distintos tipos de géneros, contenidos y autores; establecen entornos y normas dentro del aula que promuevan intenciones y valores favorables a la lectura, alientan a los alumnos a leer materiales que estimulan ideas y sentimientos satisfactorios; desarrollan la predisposición hacia la Lectura, ayudan al alumno a leer textos de dificultad adecuada; enseñan a los alumnos las habilidades previas a toda lectura; aplican el modelo al aprendizaje temprano de la lectura y finalmente desarrollan actitudes favorables hacia el contenido para estimular la lectura por área de contenido.

Solé (1994) se refiere a la lectura como un proceso interno e inconsciente del que no tenemos prueba hasta que las predicciones se cumplan. El lector comprenderá el texto cuando construya ideas sobre el contenido del mismo, cuando avance, retroceda, piense, reflexione, relacione la información con su conocimiento previo y se haga preguntas. Por consiguiente, en la medida en que cada lector se introduzca, cautivado, en la necesidad de continuar leyendo, la habilidad en la utilización de las estrategias se va acrecentando, llegando a aplicarlas en forma automática, incrementando su capacidad lectora. La importancia de los conocimientos en el proceso lector fueron señalados, ya en la Antigüedad, por Sócrates: “sólo lo que el lector ya conoce puede reavivarse con una lectura” (citado por Manguel, 1999, p. 120).

Una característica intrínseca de todo buen lector es la de saber manejar las estrategias para el disfrute de la lectura logrando un grato acercamiento al texto. De acuerdo con Coll (1994, p. 14), “Los buenos lectores no son solo los que comprenden más y mejor los textos que leen, sino los que sienten placer y gusto por la lectura”. Es decir, la promoción de lectura y escritura es una tarea del docente que requiere un trabajo constante en la aplicación de las

estrategias, para generar en el aula la participación emotiva de los estudiantes, dentro de las pautas de animación y promoción lectoras.

Todo lector debe tener el privilegio de escoger y seleccionar los textos que en un instante lo hayan cautivado y poder leerlos con total libertad. Esta idea coincide con la posición de Pennac (1995) cuando destaca las diferentes situaciones que se presentan en el lector, con los derechos irrefutables que tiene cuando lee por placer, entre ellos, no leer, saltarse las páginas, no terminar un libro, releer, leer cualquier cosa, leer en cualquier parte, leer en voz alta o callarse.

Conviene resaltar que este punto de vista se adecua a cualquier situación pedagógica porque le permite al docente actuar como eslabón para la promoción y animación de la lectura, en la aproximación del texto a los estudiantes y en el despertar de la curiosidad por apresar la magia encerrada en un libro. Solé (2001, p. 30) insiste en la necesidad de fomentar en los jóvenes la capacidad de “disfrutar mediante la lectura” por lo que deben leer lo que quieran, a su propio ritmo, viendo leer a sus compañeros y a su profesor sin que existan exigencias posteriores al acto de la lectura. “Se trata, simplemente, de leer por leer”.

Otro elemento integrador para la escogencia de las obras es que el lector diferencie el tipo de texto con la cual se va a enfrentar. Si reconoce la estructura formal e identifica las marcas distintivas que se manejan en cada discurso, asumirá variadas expectativas ante los textos (Solé, 2000). Este conocimiento dispone el pensamiento y el espíritu para dejarse enamorar y conquistar. Es importante atender, entonces, a las inclinaciones y los requerimientos emotivos que se evidencian cuando se está seleccionado una obra literaria; un poco oír ese yo interior que nos hace sentir que ese libro nos conducirá en el tiempo y el espacio por caminos etéreos. La variedad textual

que ofrece la literatura (novela, cuento, leyenda, poesía) lleva implícita lecturas para el disfrute y el placer.

La lectura, en su concepción más amplia, es un proceso que llega directo a la existencia humana por medio de la información cotidiana que el mundo ofrece y que conduce a su interpretación. El acto de leer encierra muchas formas que dependen de la actitud del lector y del referente sujeto de esa lectura, por lo que son obvias las diferencias interpretativas que hacen un astrónomo y un poeta sobre las estrellas. San Agustín, refiriéndose a la actitud asumida por san Ambrosio en el momento de leer, comentaba que la voz se le silenciaba mientras sus ojos recorrían las páginas y su corazón penetraba el sentido del texto, convirtiéndose en un acto individual, íntimo y afectuoso (citado por Manguel, 1999).

Durante siglos el hombre se ha sentido cautivado por el libro y por la lectura. De hecho, el autor antes señalado refiere que ya desde el siglo XVII esta acción permitía al lector, además de relacionarse con el texto, llegar a su asimilación. La definición de lectura ha ido evolucionando hasta convertirse en una actividad compleja, donde hay que avivar ciertas estrategias, tales como predicciones, inferencias y conclusiones, para lo cual se necesita una plataforma intelectual y lograr la interpretación de lo que se lee.

Solé (2001) considera la lectura como “una actividad cognitiva compleja, que moviliza al lector y le hace tomar una posición activa ante el texto”. Además cada texto condiciona al lector en su interpretación para que asuma “la dirección y la regulación de su propia lectura”. Es compleja porque, para comprender el discurso en su totalidad, intervienen diversos elementos, como son el tipo de texto, el propósito y el contexto que rodea al lector en sus expectativas y sus conocimientos previos.

Cassany (1989) apoya la tesis de Smith cuando afirma que para convertirse en un escritor competente debe haber leído y seguir leyendo, y que hay

una íntima relación entre leer y escribir. Solo la interacción con la lectura suministra los conocimientos indispensables para ser buen escritor; además, inconscientemente, se aprende el uso del lenguaje escrito, la ortografía, las reglas gramaticales, la coherencia y la cohesión.

Lector crítico y autónomo

La lectura tal como se concibe y se enseña en la escuela está limitada solo a los requerimientos escolares. Lo que se aprende casi siempre está desconectado de los contextos informales, pues no se adquieren las destrezas para enlazar e interrelacionar esos aprendizajes con la cotidianidad del estudiante y la aplicación de esos saberes. Hay que fomentar en los estudiantes una educación lectora para que, orientados por el docente en la búsqueda de textos literarios, amplíen sus destrezas cognitivas. De tal manera que experimenten seguridad al expresar comentarios y apreciaciones sobre lo leído, intercambiando y confrontado las opiniones generadas con otros que participen en estas mismas labores. Se busca formar al lector como sujeto competente y autónomo, con criterios firmes en su desenvolvimiento dentro de los contextos culturales y sociales de la comunidad donde vive.

Al decir de Caivano (2001, pp. 183-186), la lectura de calidad hace al lector de calidad, por lo que hay que poner en relieve una educación que forje un gusto literario y arraigue las competencias lectoras “Leer es buscar otras realidades para comprender mejor esta realidad” y “Leer es dejarse habitar por (...) dos presencias: la que piensa y la que sueña”.

Ante esta realidad, Serrano y otros (2002) plantean que en la formación de un lector competente, autónomo y crítico el maestro juega un papel primordial, cuando en su planificación incorpora estrategias claves que fortalezcan las habilidades y destrezas en el dominio de la lectura y escritura, en sus relaciones entre el ambiente social y la escuela y los contagia en la apetencia de conocer y recorrer diferentes esferas del ensueño.

Si el objetivo de la educación es consolidar individuos que socialmente estén aptos para su desenvolvimiento ciudadano, entonces hay que encaminar las propuestas a la formación de ellos con un pensamiento independiente para que comprendan y analicen lo que oyen y lo que leen. Por tanto, un lector crítico y autónomo es aquel que desarrolla competencias para leer el mundo, captar los contenidos y las significaciones, elaborar conceptos y establecer las relaciones en la verdadera naturaleza del texto

Promoción de lectura

La promoción de la lectura ha de asumirse como una acción propia de la universidad y no como una actividad aislada desarrollada específicamente por unos facilitadores o promotores de lectura. Lerner (2008) expresa que “el desafío que hoy enfrenta la universidad es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus ex alumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores” (p.25). Esta meta se ha ido fortaleciendo gracias a la convicción de que:

- La lectura es el instrumento fundamental para desarrollar en los ciudadanos sus potencialidades, para cultivarles su sensibilidad, para promocionarles sano esparcimiento y para capacitarlos permanentemente.
- Sólo los lectores críticos, creativos y habituales estarán preparados para encarar el desafío de nuevas tecnologías y para participar activamente en el desarrollo de su país.

En palabras de Petit (2001), promover la lectura es introducir a los estudiantes a una mayor familiaridad y a una mayor naturalidad en el acercamiento a los textos escritos. Es transmitir pasiones, curiosidades; es ofrecerles la idea de que entre toda la literatura disponible, entre todo el acervo escrito, habrá alguna obra que sabrá decirles algo a ellos en particular. Es proponer al lector múltiples ocasiones de encuentros y de hallazgos.

La lectura forma ciudadanos

Es fundamental en cualquier país la formación de un ciudadano lector, ávido por cultivarse y adquirir conocimientos, de allí la necesidad de leer, pero sobre todo de querer leer a sabiendas de que fortalece su vida personal y ciudadana, entre otras cosas, por ello se debería considerar la formación de lectores o de amantes de la lectura como un tema de política de una nación. El hombre para incorporarse al desarrollo de su país requiere saber leer, entender lo que lee, escuchar y discutir acerca de lo que piensa y siente él y los demás y, por supuesto, saber expresar en forma escrita sus ideas.

Esta carencia es uno de los motivos por los cuales la mayoría de los individuos que habitan en los países del tercer mundo no participan y pasan a formar parte de la población excluida, y sienten que no son tomados en cuenta por sus dirigentes, conformándose con creer en los discursos ajenos, siempre cargados de doble significado y que, en escasas ocasiones, son analizados por los ciudadanos.

Ante esta situación se hace necesario abordar el Proyecto Educativo Nacional (PEN) (Bonilla-Molina, 2005: 81) que no es más que la síntesis de las macro políticas de cambios del Estado para alcanzar “una educación liberadora que genere prosperidad, felicidad y solidaridad”. En estas políticas hay una propuesta inclusiva que atiende el aprendizaje de la lectura:

El Plan Nacional de Lectura (2002-2012). Respecto a este Plan, señala el Ministerio de Educación y Deportes (s/f: 132) en su Informe Venezuela que

El Plan Nacional de Lectura se enmarca dentro de las líneas generales del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2001-2007) y constituye una respuesta como Política de Estado en materia de lectura que prevé ofrecer respuestas rápidas y eficaces

para que los venezolanos puedan acceder a la lectura, al libro y a los demás bienes culturales.

Agrega este documento el propósito del Plan denominado “Todos por la lectura”, el cual consiste en

Desarrollar la capacidad lectora y ampliar la experiencia de la lectura en la población venezolana, sin desconocer la importancia que en ella alcanza la oralidad por medio de la enseñanza y la promoción de la lectura dentro y fuera del sistema educativo para formar lectores competentes, que asuman la lectura no solo como ejercicio placentero, sino también como vía para mejorar su formación y su contribución al desarrollo de la sociedad.

El propósito de este trabajo se enmarca dentro del señalado en el Plan “Todos por la lectura” porque se trata de promocionar la lectura dentro y fuera del sistema educativo, aunque muy sutilmente se diferencia en que sí se asume la lectura como ejercicio placentero y, de hecho, se parte de allí para abarcar tanto el disfrute como la formación.

Círculos de lectores

Cuando se trata de promover la lectura emergen los espacios para compartir y disfrutar en torno a un libro. Estos espacios se caracterizan por la presencia de diversidad de libros, disposición de un grupo de personas a disfrutar y compartir la experiencia de la lectura de un libro. Dichos espacios no se encuentran sistematizados, generalmente son iniciativas espontáneas que responden a una motivación inicial que lleva al grupo a organizarse en torno a una meta, en este caso el encuentro con los libros y la lectura.

En este sentido, Martínez (2011) señala que el Círculo de Lectura es un grupo de personas que ha decidido voluntariamente reunirse para interactuar, compartir e intercambiar ideas, experiencias y opiniones en torno a la lectura de un texto escrito.

Se trabaja fuera del horario escolar, laboral o empresarial, se lee libremente y se permite escoger la lectura para compartirla. Se acepta integrar más personas cada día. No hay limitaciones en cantidad de miembros.

Las condiciones que deben darse serían:

- La motivación y el deseo de leer con condiciones básicas.
- La participación de los integrantes es voluntaria.
- Las reuniones se hacen periódicamente, según un cronograma que incluye fecha, horario y lugar previamente establecido.
- Dispone de un coordinador quien orienta al grupo y modera las actividades .

Los Círculos de lectura promueven y mantienen el placer de la lectura, el interés por compartir impresiones, puntos de vista, relaciones de los contenidos y significados construidos a partir de la lectura, así como un escape a la realidad que se vive hoy en día en el país; como lo cita Michell Petit (2014):”En contextos de crisis, leer tiene más valor porque nos da otro lugar, otro tiempo. Se trata de la apertura de un espacio que permite la ensoñación, el pensamiento, y que da ilación a las experiencias”.

Con lo antes citado, podemos inferir que los círculos de lectura, le proporcionan al individuo la capacidad de expresarse, crear espacios de seguridad, diálogo, socialización y respeto, otorgando la posibilidad de extender la manera de ver la sociedad.

Operacionalización de la variable

Objetivo General

Proponer la creación de círculos de lectura como un espacio para el fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Guanare.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítem
Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes	Gerencial	Planificación de un círculo de lectura	1, 2,
		Encuentros docentes	3
		Actualización del docente	4, 5
	Pedagógica	La lectura como proceso interactivo	6, 7
		Promoción de lectura	8, 9
		Círculos de lectores	10,11

Fuente: Canelón, 2018

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Hace referencia al proceso de metodología que se consolida para alcanzar los objetivos propuestos en la investigación. En otras palabras, son los distintos métodos, técnicas e instrumentos utilizados para cotejar la investigación planteada. En este contexto se establece: tipo de investigación, diseño de estudio, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de la información.

Paradigma de investigación

La investigación presentada en su estructura bajo el paradigma positivista, definido por Hurtado (2006), como aquel que:

Se desarrolla en la perspectiva científica cuantitativa. Algunas de sus características son: preferente utilización del método hipotético deductivo, estudio sobre muestras grandes de sujetos seleccionados por métodos de muestreo probabilísticos, aplicación de test y medidas objetivas del comportamiento, la consideración del investigador como elemento externo al objeto que se investiga, aplicación de técnicas estadísticas en el análisis de datos, generalización de los resultados, entre otras (p. 57)

De igual manera, Hurtado (2006) dijo que una investigación cuantitativa “trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y observación de resultados, a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede” (p. 59).

La investigación está basada en el paradigma positivista, debido a que la formulación de hipótesis, verificación y la predicción partiendo de las mismas, también el empleo métodos cuantitativos y las técnicas estadísticas para procesar la información.

Tipo de investigación

La presente investigación comprende un Diseño de Campo, definida en el Manual

de Trabajos de Grado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL, (2008) como: “El análisis de problemas con el propósito de describirlos, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza y factores constituyentes o predecir su ocurrencia” (p.5). Por su parte Sabino (2002) señala que: “El innegable valor que tiene la investigación o Diseños de Campo, reside en que permite cerciorarse al investigador de las verdaderas condiciones en que se han conseguido los datos, posibilitando su revisión o modificación en el caso de que surjan dudas respecto a su calidad” (p. 81).

La propuesta es de naturaleza cuantitativa, con un diseño de campo y un nivel descriptivo. Por lo tanto, permite un estudio riguroso de la práctica educativa. De acuerdo al tipo de investigación, está en la modalidad de proyecto factible, que según Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2008) establece que:

Consiste en la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades.(p.16).

Estudio destinado a determinar la manera de obtener los recursos financieros para cubrir los costos del proyecto. Este se desarrolla partiendo del análisis de costo, se estima el capital disponible, y luego se establece un plan de financiamiento para cubrir las necesidades totales del capital para determinar la viabilidad financiera del proyecto. (p.89)

De acuerdo con lo anterior, un proyecto factible es un conjunto de acciones vinculadas entre sí, de lo cual su ejecución posibilitará el éxito de los objetivos propuestos luego de observar las necesidades de un grupo social en una situación determinada. Es decir, el fin de este proyecto es diseñar una propuesta de actividades que resuelvan el problema evidenciado en el entorno.

Población y muestra

Población

Un universo o población de investigación estuvo constituida por todas las personas u objetos que por sus características representan un factor importante dentro de un ámbito determinado. Es por ello, que Tamayo y Tamayo (2000) la define como "...la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación". (p. 114).

En este caso, está constituida por veinticuatro (24) estudiantes de la especialidad Lengua y Literatura, cursantes del I Semestre de la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Guanare.

Muestra

La muestra es una parte de la población de estudio que se toma para aplicar los instrumentos y técnicas de la investigación para dar un número de personas exactas y específicas a tomar como referencia. Balestrini (2006), señala que: "una muestra es una parte representativa de la población, cuyas características deben reducirse en ella, lo más exactamente posible" (p.142). Debido a se aplicó el instrumento a una sección de veinticuatro (24) estudiantes de la Especialidad de Lengua y Literatura, en la cátedra Lengua Española, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Guanare, la muestra representativa de la presente investigación, se tomó en su totalidad, por considerar que es una población pequeña.

Técnicas e instrumento de recolección de datos

La técnica de recolección de información es un proceso muy cuidadoso, porque permite obtener la información apropiada y con ello constatar la realidad así como la importancia de la intención de la investigación, en el presente estudio se utilizará la técnica de la encuesta, que según Briones (2003) es la: "técnica que encierra un conjunto de recursos destinados a recoger, proponer y analizar informaciones que se dan en unidades y en personas de un colectivo determinado... para lo cual hace uso de un cuestionario u otro tipo de instrumento" (p. 51).

Para recolectar los datos se utilizó un cuestionario, el cual es considerado por Balestrini (2006) como: “un medio de comunicación escrito y básico, entre el encuestador-encuestados, facilita traducir los objetos y las variables de investigación a través de una serie de preguntas muy particulares, previamente preparadas en forma cuidadosa” (p.38)

Por consiguiente, se realizó la redacción de un instrumento de recolección de datos estructurado por quince ítems formulados para ser aplicado a estudiantes del 1º semestre de la especialidad Lengua y Literatura, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Guanare. Además, este cuestionario se catalogó por medio de la escala de Likert que según Hernández, Fernández y Baptista (2006) señalan: “consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide la reacción de los sujetos” (p.368).

Por otro lado, para el procesamiento de análisis de datos se tomará en cuenta lo señalado por Hurtado y Toro (1999), “La información debe ser tabulada, ordenada y sometida a tratamiento por técnicas matemáticas o estadísticas y luego los resultados de estos análisis pueden presentarse mediante: cuadros, diagramas, graficas, pictogramas, etc.” (p.92).

Validez y confiabilidad del instrumento

Validez

En la investigación cuantitativa es necesario aplicar un instrumento y validarlo, Ruiz (1998) expone que la validez es: “la medición que se realiza a una serie de ítems y que varía de acuerdo al propósito con que se usen para un fin” (p.58).

Luego de elaborar el instrumento es importante verificar que realmente este contenga los ítems necesarios y adaptados a los objetivos que se propone cumplir el investigador. De allí que Hurtado (2006), expresa: “La construcción del instrumento se generará de la operacionalización de las variables, aspectos u objetivos”. (p. 216).

Después de elaborar la revisión preliminar, se realizó la validez del contenido por medio del juicio de tres expertos uno en metodología, uno en Lengua y Literatura con especialidad en Gerencia y otro en el área de Lengua y Literatura. Lo anterior, se ejecutó con el fin de verificar el cuestionario a usar para la recolección de los datos, donde los especialistas realizaron sugerencias para el mejoramiento del instrumento final, en los que se especificara criterios del objeto de estudio y sugerencias de redacción de los ítems, esto para mejorar los aspectos relacionados a la pertinencia, coherencia, redacción y la ubicación de cada reactivo establecido en el estudio.

Confiabilidad

Para determinar la confiabilidad del instrumento se tomó en cuenta lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2006), los cuales definen la confiabilidad como: “el grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto producen los mismos resultados” (p.212). Este procedimiento debe efectuarse por un experto y es validado cuando se confirma la validez del instrumento.

A tales efectos, se realizó una prueba piloto y para los datos recolectados se aplicó el procedimiento estadístico coeficiente Kr20.

El KR20 es un indicador de la fidelidad (consistencia interna). Los métodos basados (Rulon, Alfa de Cronbach, Spearman, Brown) en la división en dos porciones (presumiblemente iguales) da desventaja de ser relacionado con las opciones de la partición (véase la mitad igualdad-impar, de la primera y segunda parte, al azar). El KR20 se aplica en la caja dicotómica de ítems. Dicha prueba piloto dió como resultado 0.58 interpretándose que el cuestionario tiene una muy alta confiabilidad. (Anexo C)

Coefficiente: Kr-20

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \cdot \left[1 - \frac{St^2 - \sum p \cdot q}{St^2} \right]$$

Donde:

K = Número de Ítem del instrumento.

p = Porcentaje de personas que responde correctamente cada ítem.

q = Porcentaje de personas que responde incorrectamente cada ítem.

St² = Varianza total del instrumento

$$K = 11$$

$$\Sigma p \cdot q = 2,49$$

$$St^2 = 11,90$$

Varianza total del instrumento se calcula de la siguiente manera:

$$St^2 = \frac{n \sum x^2 - (\sum x)^2}{n(n-1)}$$

Donde:

$$n = 7$$

$$\sum x^2 = 1600$$

$$(\sum x)^2 = 300$$

$$St^2 = \frac{500}{42} = 11,90$$

$$St^2 = 11,90$$

Luego Coeficiente: Kr-20

$$Kr-20 = \frac{11}{10} * \frac{9,41}{11} = 0,94$$

$$Kr-20 = 1,1 * 0,86 = 0,94$$

$$Kr-20 = 0,58843537$$



***EL INSTRUMENTO ES:
ALTAMENTE CONFIABLE***

Descripción del procedimiento de recolección de información

La recolección de información se realizó en cuatro (4) semanas, con once (11) ítems y se describen a posteriori para facilitar la construcción de tablas y gráficos para analizar el impacto de la ejecución de la investigación de forma porcentual y frecuencia

Técnica de procesamiento y análisis de datos

Una vez seleccionado el diseño de investigación apropiada y la población adecuada de acuerdo con el problema en estudio, la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes de las variables involucradas en la investigación. Para la selección de las técnicas de recolección de datos se recurrió a diferentes fuentes de investigaciones de tipo primario, la cual está definida por Sabino (2002), “como aquellos que surgen del contacto directo con la realidad empírica, las técnicas encaminadas a recogerlos reflejarán, necesariamente, toda la compleja variedad de situaciones que se presentan en la vida real” (p.100). Una vez obtenidos los resultados, los mismos fueron porcentualizados para luego darlos a conocer a través de cuadros y gráficos tipo barras comparativas.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Presentación y análisis de los resultados

En esta fase del estudio se involucra la técnica cuantitativa representada por el tratamiento hecho a los valores obtenidos a través del cuestionario con base en la estadística descriptiva (frecuencia absoluta y porcentual). Mediante ésta se relacionan los valores por variables, dimensiones e indicadores reflejados en la tabla de operacionalización visualizadas en cuadros y gráficos de barra. A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento cuestionario a la muestra representativa en el estudio planteado:

Cuadro 1. Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Gerencial. Indicadores: Encuentros estudiantes, Planificación de un círculo de lectura.

Ítem	Sí		No	
	fr	%	fr	%
1 ¿Se desarrollan en la universidad proyectos alternativos que involucran la capacitación y actualización del estudiante?	0	0	12	100
2 ¿Como estudiante universitario, promueve comités técnicos que analicen y evalúen iniciativas de capacitación y actualización docente en la universidad?	0	0	12	100
3 ¿Se llevan a cabo en su universidad círculos de estudio que contribuyan con su proceso de actualización?	0	0	12	100

Fuente: Canelón (2017).

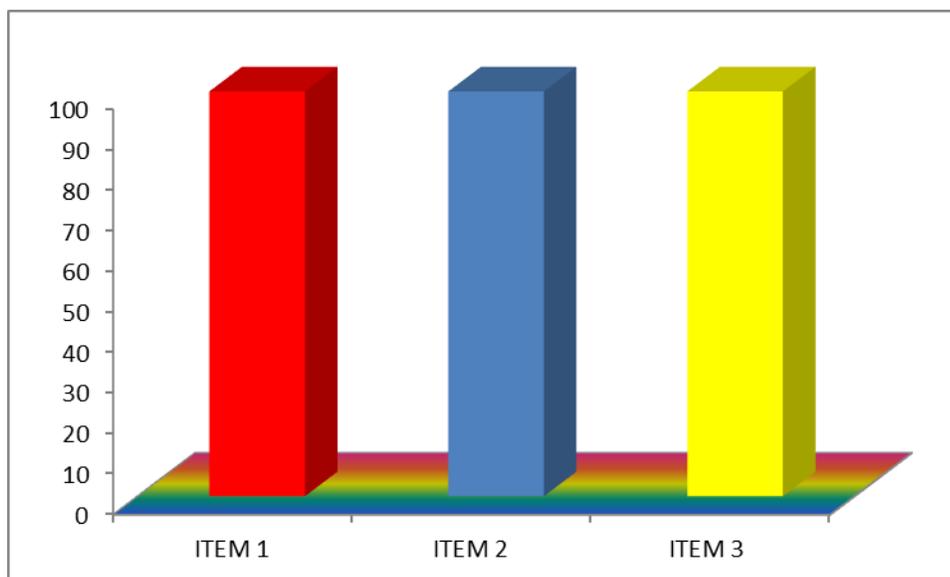


Gráfico 1. Tabulación Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Gerencial. Indicadores: Encuentros de estudiantes, Planificación de un círculo de lectura.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la dimensión gerencial, se evidencian los siguientes aportes: en el ítem 1, en un 100% manifestaron que no desarrollan en la universidad proyectos alternativos que involucran la capacitación y actualización del docente. Por otra parte, en el ítem 2 sobre los comités técnicos, el mismo 100% manifestó que no se promueven comités técnicos que analicen y evalúen iniciativas de capacitación y actualización docente en la universidad; asimismo, en el ítem 3, los 12 estudiantes consultados manifestaron que no se llevan a cabo en la universidad encuentros de estudiantes que contribuyan con el proceso de actualización. Sin embargo, todos consideran que los acompañamientos pedagógicos de alguna manera permiten consolidar la labor docente, tal como explicó el 100% de estos estudiantes universitarios.

Es importante destacar sobre estos resultados, que la actualización docente debe ir acompañada tanto de los gerentes educativos como de la iniciativa del profesor universitario y miembros de la comunidad educativa, de manera que la información pueda ser manejada por todos de manera general y no que cada uno la desarrolle como mejor le parezca. Sobre esta realidad detectada, cabe destacar los aportes de

Milla (2004), cuando plantea que la actualización docente se concibe como aquellos espacios de trabajo académico que permiten a los profesores recuperar sus saberes y prácticas, ponerse en contacto con los de otros y conocer o reconocer nuevos aspectos de la práctica docente con lo cual los profesores universitarios están en posibilidades de desarrollar más eficazmente su labor.

En tal sentido, se hace imprescindible brindar aportes al estudiante donde la participación de los profesores universitarios como principales formadores de los individuos que integran la sociedad se pueda llevar a cabo, de allí, que el proceso de actualización y capacitación no esté separada de las universidades, sino que reactiven los encuentros y círculos de acción pedagógica que permita a éstos afianzar sus conocimientos, aclarar sus dudas y mantenerse en constante innovación.

Cuadro 3. Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Gerencial. Indicadores: Planificación de círculo de lectura.

Ítem	Sí		No	
	Fr	%	Fr	%
4 ¿Considera que la planificación de círculo de lectura desarrolla las competencias cognitivas amplias y socio efectivas de los estudiantes?	4	33	8	67
5 ¿Cree usted que dentro de la actualización docente es fundamental que se consideren los principios de la planificación de círculo de lectura?	4	33	8	67
6 ¿La planificación de círculo de lectura propicia la globalización del aprendizaje y la integración de los contenidos en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas de los estudiantes relacionados con su contexto natural?	8	67	4	33

Fuente: Canelón (2017).

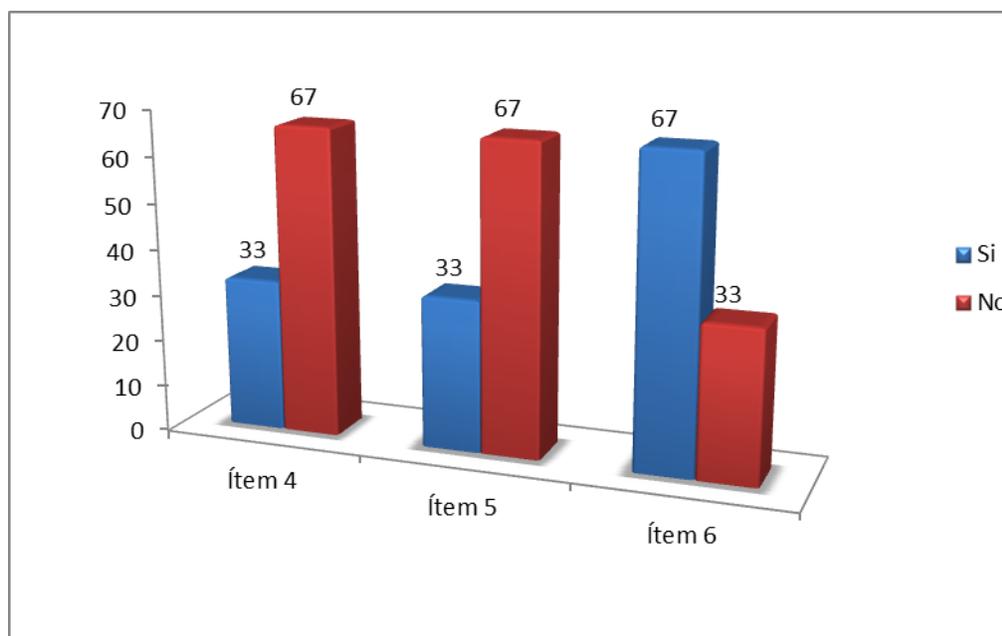


Gráfico 2. Tabulación Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: Planificación de círculo de lectura.

En el presente gráfico se reflejan los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los estudiantes universitarios de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador con relación a la variable actualización del docente y la dimensión acción pedagógica. Se observa que del 67% de los estudiantes universitarios manifestaron en el ítem 4 que la planificación de círculo de lectura no desarrolla las competencias cognitivas amplias y socio afectivo de los estudiantes, frente a un 33% que considera la misma respuesta de forma positiva.

Reacción similar se presenta en el ítem 5, el 67% de los estudiantes entrevistados señaló que dentro de la actualización docente no es fundamental que se consideren los principios de la planificación del círculo de lectura, el 33% considera que sí. Por último, al indagar sobre los aportes del ítem 6, se destaca que el 67% piensa que ciertamente la planificación escolar propicia la globalización del aprendizaje y la integración de los contenidos en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas relacionados con su contexto natural; solamente el 33% considera que no.

Es notorio, que existe una debilidad que manifiesta que en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador la planificación no es llevada a cabo como medio que conlleva al proceso de cambio en el proceso de formación, sino que persigue solo el aprendizaje de contenidos.

Al tomar en consideración los resultados aquí reflejados, se hace evidente que existe una disparidad de criterios entre las opiniones de los estudiantes, lo que para unos es necesario y viable para otros es innecesario e ineficaz. Sobre esta incidencia, caben los postulados de Salazar (2008), quien explica que un nuevo modelo educativo dirigido a los objetivos del desarrollo humano, la superación de la pobreza de sentido, del pensamiento fragmentado de los aprendizajes y del mundo, de la concepción instrumental del conocimiento, de la actitud individualista y egoísta, del desarrollo deficiente de las estructuras cognitivas lingüística, intelectual, conceptual e informativa; que se aparte de las estructuras jerárquicas autoritarias clásicas y rutinarias propias de la burocracia de la cultura escolar. Un nuevo modelo tendría el propósito central de restituir las condiciones mediante las cuales se propenda a la formación del ser total del estudiante, bajo estructuras horizontales profesionales de trabajo; de allí, la importancia de la planificación de círculo de lecturas en el proceso educativo y de la adecuación de la formación docente como planificadores de los mismos.

Cuadro 4. Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: La lectura como proceso interactivo, Promoción de Lectura.

Ítem		Sí		No	
		fr	%	fr	%
7	¿Considera que los docentes de alguna manera permiten los encuentros entre estudiantes para promover los círculos de lectura?	4	33	8	67
8	¿Considera que los docentes realizan actividades de lectura como proceso interactivo?	4	33	8	67
9	¿Cree usted que los docentes interactúan con los estudiantes en la promoción de la lectura?	8	67	4	33

Fuente: Canelón (2018).

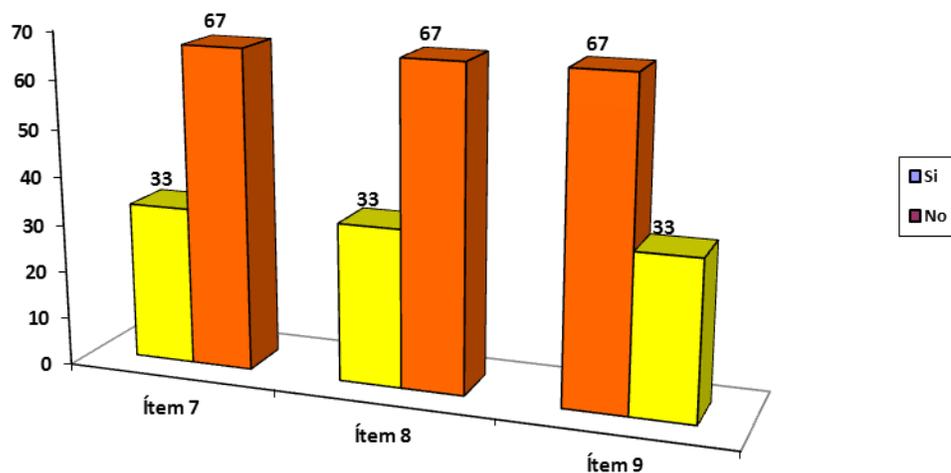


Gráfico 3. Tabulación Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: La lectura como proceso interactivo, Promoción de Lectura.

En el presente gráfico se reflejan los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los estudiantes universitarios de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador con relación a la variable fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes y la dimensión acción pedagógica. Se observa que del 67% de los estudiantes universitarios manifestaron en el ítem 7 que la lectura como proceso interactivo no es tomada en cuenta por los docentes, debido a que de alguna manera no realizan encuentros entre estudiantes para promover los círculos de lectura, frente a un 33% que considera la misma respuesta de forma positiva.

En el ítem 6, se evidencia la similitud de que el 67% de los estudiantes entrevistados señala que dentro del fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes no es fundamental que se consideren los encuentros entre estudiantes para promover los círculos de lectura, el 33% considera que sí. Por último, al indagar sobre los aportes del ítem 7, se destaca que el 67% piensa que ciertamente los

docentes interactúan con los estudiantes en la promoción de la lectura, intereses o problemas relacionados con su contexto natural; solamente el 33% considera que no.

Es evidente, que existe una debilidad en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador acerca de la lectura como proceso interactivo, no es tomada en cuenta como medio que conlleva al proceso de cambio en el proceso de formación docente de los estudiantes.

Los resultados aquí reflejados, hacen indiscutible que existe un antagonismo en entre las opiniones de los estudiantes, lo que para unos es imprescindible, para otros no. Sobre este acontecimiento, resulta urgente un nuevo modelo educativo con el propósito del fortalecimiento de la formación del ser total del estudiante, bajo la conducción de los docentes; en tal sentido, se presenta la importancia de la lectura como proceso interactivo y la promoción de lectura en el proceso educativo y de la adecuación del rol de los docentes como planificadores de los mismos.

Cuadro 5. Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: Círculos de lectores.

Ítem	Sí		No	
	fr	%	fr	%
10 ¿Considera que la lectura es de importancia para su desarrollo profesional?	8	67	4	33
11 ¿Cree usted que los círculos de lectura son de importancia para el desarrollo de su carrera?	8	67	4	33

Fuente: Canelón (2018).

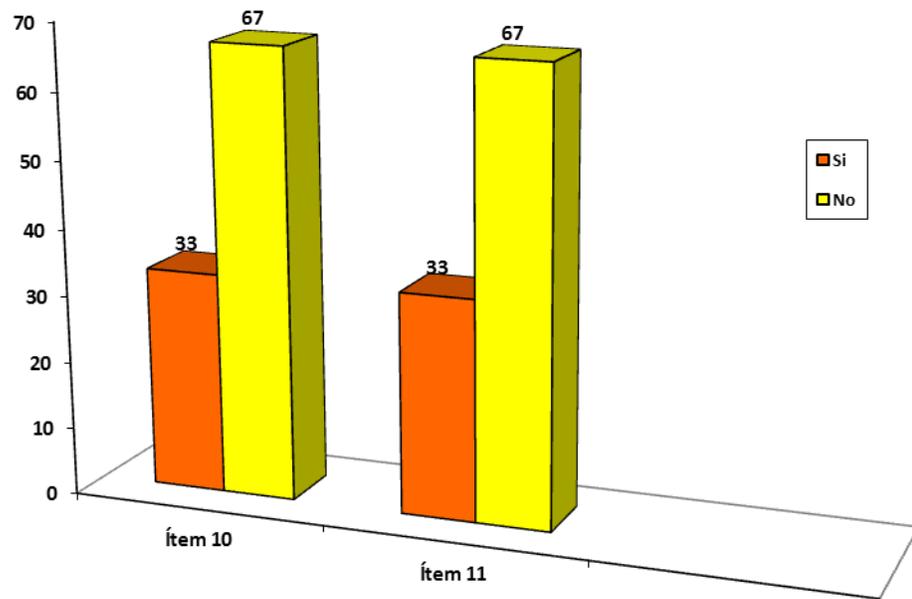


Gráfico 4. Tabulación Variable: Fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes. Dimensión: Pedagógica. Indicadores: Círculos de lectura

En este gráfico se presentan los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los estudiantes universitarios de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador con relación a la variable fortalecimiento de la formación docente de los estudiantes y la dimensión acción pedagógica. Se observa que del 67% de los estudiantes universitarios manifestaron en el ítem 10 y en el ítem 11 la importancia de los círculos de lectura en el proceso de su formación docente, frente a un 33% que considera la misma respuesta de forma positiva.

Es incuestionable, que existe una fragilidad en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en la promoción de la lectura como medio de fortalecimiento en la formación docente de los estudiantes.

Conclusión del diagnóstico

El estudiante universitario con el apoyo de los docentes, es el garante de que este aprendizaje sea realmente efectivo, al mismo tiempo le obliga a convertirse en un sujeto actualizado a fin de cumplir con un rol que conduzca a la eficiencia educativa; de allí, la necesidad de que consolide sus conocimientos en la educación por proyectos, específicamente a través de los círculos de lectura.

Desde esta perspectiva, se procedió a la aplicación de un cuestionario que permitiera a la autora del estudio comprender hasta qué punto los estudiantes universitarios de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador dominan su rol como futuros formadores en la consolidación del círculo de lectura y lo que su contenido involucra, qué conocen o desconocen del tema, cómo lo construyen, que aspectos toman en cuenta o si estos siguen algún lineamiento para su redacción, encontrándose entre los siguiente resultados:

Al preguntar a los estudiantes universitarios de la institución educativa mencionada, se observó que no se desarrollan proyectos alternativos que involucren la actualización en su formación; tampoco se promueve la planificación y creación de círculos de lectura, así como tampoco se llevan a cabo encuentros docentes que contribuyan con su proceso de actualización; lo cual se traduce en una debilidad que afecta el rol de los estudiantes como futuros docentes.

Por otra parte, se consultó sobre los indicadores de planificación de círculo de lectura y sus principios. Se observó que dentro de la actualización docente sean fundamentales los principios de la planificación.

Todos estos resultados conducen a la propuesta de la creación de círculos de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador del Municipio Guanare Estado Portuguesa; como una forma de abordar las debilidades que presenta el sistema educativo y los roles que debe cumplir todo docente.

Factibilidad de la propuesta para la creación del círculo de lectura denominado “Sueño de letras”

Con referencia a la factibilidad se especifica la posibilidad de desarrollar un proyecto, al considerar la necesidad detectada, beneficios, recursos humanos, técnicos, operativos y pedagógicos.

Con respecto a la parte técnica y operativa se puede decir que la institución cuenta con un respaldo valioso, la biblioteca, es un espacio acondicionado y perfectamente dotado para que se realice el círculo de lectura. En ese sentido, se puede decir, que además de la necesidad de fortalecer el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes de la carrera Educación, mención Lengua y Literatura, se considera como aspecto favorable el uso y aprovechamiento pertinente que se le puede dar a los recursos físicos (biblioteca, material de lectura, aulas de clase, otros) con que cuenta la institución para la creación de un círculo de lectura que redundará en el proceso formativo de los futuros docentes y promotores de la lectura.

En referencia la factibilidad pedagógica, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Núcleo Guanare, brinda entre sus opciones de estudio la carrera de Educación mención Lengua y Literatura y cuenta con un cuerpo docentes, una planta profesoral ampliamente capacitada para atender al estudiantado y brindar la asesoría y respaldo pedagógico, pudiendo ampliar e involucrar a otras menciones educativas.

Asimismo, los estudiantes que inician su carrera en esta Casa de Estudios están dispuestos a mejorar la capacidad y su comprensión lectora y tienen la mejor disposición de participar en el círculo de lectura.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

Promoción para la creación del círculo de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del municipio Guanare Estado Portuguesa

Círculo de Lectura “Sueños de letras”

Presentación

El aprendizaje y la formación de los estudiantes de Educación, Mención: lengua y literatura, tiene como finalidad la consolidación de aspectos relacionados a la lectura y la escritura en forma amplia, sin embargo la lectura es una fuente que les proporciona un cúmulo de saberes precisos, complejos, creativos, reservados, culturales, entre otros; que ayudan a redimensionar la estructura mental del individuo hasta llevarlo al razonamiento analítico de un texto determinado.

Con respecto a lo mencionado, se tiene que tener en cuenta que la lectura y la escritura son procesos básicos que permiten enriquecer el vocabulario, pues suministra ideas y multiplica las oportunidades de conversación e interacción entre los miembros de la comunidad educativa, permitiendo que los estudiantes se motiven a leer y tengan acceso a diferentes tipos de textos, y además expresen por escrito sus ideas y sentimientos para lograr el aprendizaje.

Para ello, es necesario crear nuevas propuestas de estudios que incentiven y motiven de manera pertinente el entusiasmo de quienes deben y tienen el compromiso de ser forjadores del hábito lector, utilizando estrategias que permitan dar un enfoque de temáticas para la formación académica, que estimule al estudiante para analizar textos literarios y, por ende, pueda comprender lo leído.

Por consiguiente, la presente propuesta obtiene relevancia porque va a prever a los estudiantes próximos a ejercer la docencia los pasos a seguir para la creación de un círculo de lectura dentro la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM y facilitarle estrategias para la apreciación de la literatura mediante la aplicación del análisis literario, permitiendo proyectar el estudio de escritos y textos al estudiantado de tal manera que puedan realizar aportes, críticas, consideraciones, comparaciones, ensayos, ideas, entre otras cosas; de los escritores dando importancia a los textos de escritores de relevancia.

No obstante, el estudiante a través del desarrollo de sus habilidades analíticas pueda reforzar la lectura, escritura, redacción como base prioritaria en su formación académica y su futura labor como docente. Sabiendo además, esto implica crear nuevas acciones que contribuyan al desarrollo del pensamiento literario y pensamiento crítico comprendiendo así, como el educador debe generar medios estratégicos coadyuvantes a su plan. Es por ello, que la propuesta servirá de base para estimular a los estudiantes en el desarrollo eficaz de sus planes académicos, de acuerdo a nuevas proyecciones que inciten al alumnado a atender con interés su alternativa o medio de obtención del conocimiento.

Es por ello que una vez realizado el diagnóstico y analizado los resultados obtenidos, se evidencia la necesidad de proponer la creación de círculos de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa, que contribuyan a la capacitación y fortalecimiento de la formación docente para brindar la oportunidad de desarrollo educativo, local y social en pro de una mejor educación.

Según Hurtado (2010), la propuesta es un conjunto de acciones que se planifican, estructuran y organizan para dar respuesta a una problemática que puede ser de corte

social, cultural y organizacional (p.32). en tal sentido la propuesta aporta un conjunto de acciones dirigidas a transformar y propiciar un cambio de pensamiento en la comunidad estudiantil, enfocado en la formación de un docente critico que responda a los cambios que se generan en la sociedad

Misión

Proponer acciones estratégicas para propiciar la creación de un círculo de lectura en donde los estudiantes se enfoquen a la literatura, la escritura, favoreciendo el placentero deleite de analizar e interpretar su contenido, debatiendo sobre sus ideas y conceptos creando un puente entre el pensamiento vivo del autor y el de sus lectores, a partir de lo que pueda aprender unos de otros, expandiendo el espacio social de la comunicación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa.

Visión

Sensibilizar a los estudiantes para que la opción de lectura sea placentera, modelo de gestión y comunicación más allá de los límites de las discusiones que se propicien, donde se pueda aportar ideas, conceptos e interpretaciones, que permitan el crecimiento personal y la formación de los miembros del circulo de lectura, brindándoles un apoyo bidireccional y el respaldo de todos sus integrantes, con el fin de motivarlos a ser profesionales de calidad.

Justificación

El trabajo educativo es, hoy por hoy, la acción determinante en la consolidación de una sociedad altamente capacitada, donde sus ciudadanos se encuentren plenamente desarrollados, capaces de aportar soluciones a las diferentes problemáticas y debilidades que aquejan su entorno social.

Desde este punto de vista, la presente propuesta se justifica desde dos aspectos fundamentales: en lo social y pedagógico. En lo social, por cuanto provee a los docentes universitarios las bases fundamentales del por qué involucrar a la comunidad estudiantil a la acción pedagógica, además de ello, contribuye a la solución de problemas del entorno local donde se forman y que afectan el rendimiento de sus estudiantes. En lo pedagógico, motivado a que fortalece la acción escolar, brindándole al estudiante universitario que están bajo su responsabilidad las herramientas, estrategias, técnicas y recursos viables para fortalecer el proceso de aprendizaje con la participación de familia-universidad y comunidad.

Fundamentación

Los círculos de lectura son una técnica para mejorar los hábitos de la lectura y la capacidad para el análisis, la discusión, la observación, la libertad de expresión, así como el desarrollo de las relaciones interpersonales. Por tal motivo, se encuentra relevante la creación de los mismos.

En la presente propuesta su basamento legal se encuentra en el artículo 104b de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y el artículo 35 de la Ley del Libro (1998).

Artículo 104b: "...El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a esta Constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión... (omissis)". El docente debe estar a la par con los cambios sociales, tecnológicos, de paradigma, entendiendo que a medida que la sociedad cambia y evoluciona, es su obligación constituirse en un nuevo modelo a seguir en el entorno escolar.

Artículo 35: "El Estado fomentará la demanda de libros y los hábitos de lectura a través de los siguientes medios:

1. Campañas educativas e informativas a través de los establecimientos de enseñanza y medios de comunicación;
2. Premios a la promoción, edición y fomento del libro y la lectura;

3. Adquisiciones de libros editados y publicados en el país con destino a la red de bibliotecas, archivos y centros de documentación de carácter público;
4. Exposiciones y ferias del libro; y
5. Cualesquiera otras medidas conducentes a la democratización del libro y de la lectura.”

Los libros y la lectura serán promovidos a través de diferentes medios donde se hace vida en el país, para así sembrar en la conciencia de la sociedad que tanto los libros como el hábito de la lectura le brindan al individuo una gama extensa de oportunidades para su desarrollo integral.

Enfoques que sustentan la propuesta

La educación superior se considera como un proceso sistemático que va quemando etapas, sin embargo al avanzar en cada uno de los ciclos educacionales el estudiante debe ser capaz de enfocar su conocimiento hacia la construcción de nuevos saberes. Aunado a ello, se recuerda uno de los pensamientos majestuosos de Piaget (1980) donde expreso:

El fin primordial de la educación es: formar hombres capaces de hacer cosas nuevas, y no de repetir simplemente lo que las otras generaciones han hecho; formar individuos que sean creadores, inventores y descubridores, así sea en lo grande o en lo pequeño. Es necesario... desarrollar el espíritu experimental de los alumnos.
(p.s/n)

En función a lo antes mencionado, la educación amerita de un aprendizaje significativo que forme una ideología centrada en los procesos para difundir estrategias que cooperen al enfoque constructivista. Sabiendo que, esta teoría permite hacer énfasis en el tipo de inteligencia que el sujeto emplee con mayor adecuación a sus fortalezas, minimizando con ello las posibles debilidades encontradas durante su proceso formativo en relación a la construcción de nuevos paradigmas, promoviendo con ello una visión general para la contribución e interacción con el esquema analítico del ser humano.

Por consiguiente, los aportes de Ausubel, Novak y Hanesian (1983), son importantes para la práctica didáctica, puesto que se ocupa del aprendizaje escolar, expresando que es fundamental “un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados de material significativo” (p.65). Adjudicándose ante esta idea, que el aprendizaje significativo ya sea por recepción o por descubrimiento se opone al aprendizaje mecánico, repetitivo, memorístico, comprende es la adquisición de nuevos significados, la clave del aprendizaje significativo está en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos cognitivo del individuo, ideas y conceptos que fluyen con la capacidad individual de cada estudiante

Es por ello, que el aprendizaje significativo se encuentra en una tradición educativa que enfatiza un pensamiento, la práctica innovadora en el aprendizaje activo y analítico del individuo. Al realizar actividades académicas cooperativas, los individuos establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando así maximizar el conocimiento.

En este orden de ideas se puede citar a Díaz (2004) quien viene especificando, que en el aprendizaje significativo:

La estrategia de gestión del aula privilegia la organización del alumnado en grupos heterogéneos para la realización de las tareas y actividades de aprendizaje la cual facilita al estudiante el desarrollo de sus habilidades en cada proceso cognitivo, bien sea para escribir o leer (p.77).

Lo mencionado destaca la importancia del aprendizaje significativo, en el proceso de lectura, escritura y el análisis de textos, porque asume un abordaje de la enseñanza en el que grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para terminar tareas de aprendizaje.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Promover la creación de un círculo de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa.

Objetivos específicos

- Motivar el disfrute de la lectura en los estudiantes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa.
- Fomentar el análisis y comentarios de la lectura con el fin de formar lectores críticos
- Propiciar la construcción del conocimiento a través de la comprensión lectora.
- Habituarse a los estudiantes a leer y diseñar estrategias a partir de un propósito particular.

Desarrollo de la propuesta

Fase I

Fase diagnóstica

En esta fase se desarrollan dos momentos, uno explicativo que comprende identificar la misión, visión y valores de la institución que se genera mediante un diagnóstico que constituye de acuerdo a Marín (2001) afirma que “los términos valoración, medida y evaluación se conectan conceptualmente con el diagnóstico”. El diagnóstico debe suponer la base que facilita la acción de mejora, entendiéndola como un proceso sistemático que potencia el desarrollo personal. El diagnóstico facilita la decisión orientadora respecto a los procesos de intervención y, a su vez, permite el seguimiento de las causas de mejora educativa.

El segundo momento es el normativo, hace referencia a las reglas, normas y pasos a seguir para transformar la realidad educativa, optimizar el análisis y comprensión de textos en función a las actividades de lectura y escritura.

Al respecto, para la realización de esta actividad de carácter informativa, los participantes con sus aportes van a fortalecer el proceso informativo. En este mismo orden de ideas, se procederá a determinar cómo elaborar el plan de acción. En tal sentido, un elemento que se debe considerar es la labor previa para la realización de esta capacitación, para discutir la estrategia a utilizar en el plan de acción, las actividades donde se plantee la utilización de los recursos disponibles como: la gestión humana, el factor pedagógico, la utilización de materiales

Fase II

Planificación

Se propone el diseño de un plan de acción como propuesta para la creación de un círculo de lectura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Profesional del Magisterio UPEL IMPM núcleo Guanare.

De acuerdo al diagnóstico se detectó la necesidad de la creación de un círculo de lectura, en tal sentido se puede mencionar a grandes rasgos que un plan de acción es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir con ciertos objetivos y metas. De esta manera, un plan de acción se constituye como una especie de guía que brinda un marco o una estructura a la hora de llevar a cabo un proyecto.

Esta investigación, en función de los objetivos que la conforman, busca dar solución a una problemática existente en la realidad. El plan de acción está sustentado en el modelo metodológico de Eliot,(1993) citado por La Torre,(2007.p:121) el cual define a la investigación acción participante: “como un enfoque de la exploración social que le procura conocimiento práctico de la realidad, con el fin de actuar sobre ellos para transformarla, además de la necesidad de operar las fases de la acción educativa de: diagnóstico, planificación, organización, control, ejecución y evaluación del proceso como condición para la obtención de resultados válidos y confiables”

En el mismo orden de ideas, este estudio desde el primer momento fue aumentando progresivamente el grado de su autonomía., siendo didáctico porque se adaptó al proceso de aprender aprendiendo, enseñar produciendo, lo que pretende generar en los participantes entusiasmo y motivación por participar y colaborar en las actividades diseñadas abierta a las modificaciones necesarias a lo largo de la puesta en práctica, haciendo reajustes donde y cuando fuese necesario.

En concreto se puede determinar que todo plan de acción debe conformarse por pasos específicos, con el fin de lograr alcanzar los objetivos o fines establecidos, las estrategias a seguir, los programas que se pueden emplear, las acciones inmediatas que se pueden llevar a cabo, los recursos necesarios para cometer las mismas, la fecha de inicio y finalización de aquellas y también quién se encargará de ejercer como responsable.

PLAN ESTRATÉGICO PARA LA CREACIÓN DEL CÍRCULO DE LECTURA “SUEÑOS DE LETRAS”

Objetivo general: Promover la creación de un círculo de lectura denominado “sueños de letras” en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa

Objetivos específicos	Acciones	Descripción de la actividad	Temporalidad	Recursos necesarios	Responsables
Motivar el disfrute de la lectura en los estudiantes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM del Municipio Guanare Estado Portuguesa	<ul style="list-style-type: none"> * Invitación a la comunidad estudiantil para dar a conocer la propuesta de la creación de un círculo de lectura * Charlas dirigidas a los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> *Se hace la invitación a los estudiantes de la institución que quieran participar de este espacio. * Visitas a las secciones para explicar la propuesta y despertar la curiosidad en los estudiantes. 	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Volantes Trípticos Hojas blancas Computadora Impresora 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes Estudiantes

Autor: Canelón (2018)

Objetivos específicos	Acciones	Descripción de la actividad	Temporalidad	Recursos necesarios	Responsables
Fomentar el análisis y comentarios de la lectura con el fin de formar lectores críticos	* Lectura de obras literarias de autores reconocidos.	* Buscar en la biblioteca de la universidad obras literarias. * Incentivar a los estudiantes la selección de las obras literarias	3 semanas	Libros Copias Hojas Lápices Marcadores Resaltadores	Docentes Estudiantes Bibliotecario
Propiciar la construcción del conocimiento a través de la comprensión lectora	*Promover en los estudiantes que resalten las ideas principales en los párrafos. * Incentivar a los estudiantes a realizar análisis críticos de los textos leídos	*De los textos elegidos, los estudiantes extraerán las ideas principales e identificarán recursos literarios * Sugerir a los estudiantes que expongan sus propias ideas dando pie a una conversación socializada	3 semanas	Libros Copias Hojas Lápices Marcadores Resaltadores	Docentes Estudiantes

Autor: Canelón (2018)

Objetivos específicos	Acciones	Descripción de la actividad	Temporalidad	Recursos necesarios	Responsables
Habituar a los estudiantes a leer y diseñar estrategias a partir de un propósito particular.	<p>*Entrega de las estrategias instruccionales.</p> <p>*Solicitar a los estudiantes que revisen, lean y usen estrategias de comprensión lectora</p> <p>*Realizar un conversatorio sobre la producción escrita</p>	<p>*Facilitar a los estudiantes las técnicas y métodos a utilizar para la construcción de las estrategias.</p> <p>*Mediante una discusión socializada exponer las técnicas a emplear y los resultados de la utilización de las mismas.</p>	3 semanas	<p>Libros</p> <p>Copias</p> <p>Hojas</p> <p>Lápices</p> <p>Marcadores</p> <p>Resaltadores</p>	<p>Docentes</p> <p>Estudiantes</p>

Autor; Canelón (2018)

Observación:

Estas estrategias son el punto de partida para la creación del círculo de lectura, sin embargo, a las mismas se pueden incorporar ideas, acciones y estrategias con el fin de enriquecer y consolidar el círculo de lectura, que permitan la continuidad y permanencia dentro de la universidad.

REFLEXIÓN PARA FINALIZAR LA PROPUESTA

El estudio abordó un tema de actualidad donde muchas instituciones universitarias muestran fallas generalizadas al desconocimiento de los profesores en cuanto a los mecanismos estratégicos que deben ser considerados para optimizar la consolidación del perfil del docente en formación.

Se hace imprescindible, que se promueva la lectura a través de los círculos de lectura, en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio UPEL IMPM Núcleo Académico Guanare. Según Emilia Ferreiro (1999, p. 224): “En ocasiones intenté que algún organismo internacional analizara en serio qué clase de lectores son los maestros. Pero nadie quiere ese paquete porque todo el mundo teme los resultados: por ahora evaluamos el rendimiento de los alumnos y no tocamos al maestro porque quién sabe qué descubriremos ahí”. Según lo expresado por la autora, se considera importante hacer énfasis en la formación lectora tanto de los docentes como de quienes se están formando en la universidades, porque son ellos a quienes le corresponderá formar nuevos lectores en los diferentes niveles educativos, para ello es fundamental que no solo cuenten con las competencias pedagógicas, sino que sean buenos lectores, porque es con ejemplo que se puede motivar a los estudiantes para que se acerquen a los textos escritos y se apropien del conocimiento, a través de la lectura.

CAPÍTULO VI

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

En Venezuela, el sistema educativo enfatiza que las instituciones educativas deben tener eficiencia y producción, objetivos que se logran a través de la planificación, el desempeño del docente y los estudiantes.

La dinámica del proceso educativo requiere de la participación de todos los agentes que la conforman. En consecuencia, para efectos de determinar la necesidad de describir la importancia del fortalecimiento de la formación docente a través de la promoción de los círculos de lectura en Universidad Pedagógica Experimental Libertador del Municipio Guanare Estado Portuguesa.

Ante las preguntas que se presentan, generando inquietudes y dudas, la balanza siempre se inclina hacia la satisfacción de corroborar que las diferentes teorías y postulados sobre la lectura se evidencian con una buena disposición y habilidad por parte del docente al aplicarlas de forma sistemática y constante en su práctica educativa.

La condición de todo maestro, de todo formador promotor es orientar las actitudes y prácticas de lectura en cada uno de sus estudiantes, con el fin de seleccionar y organizar las estrategias que sean efectivas y que de alguna manera los impulse en su formación de los estudiantes como lectores críticos y autónomos.

Brindar la oportunidad, fuera de la obligatoriedad de una lectura de obra literaria, es permitir la apropiación del lector hacia los contenidos expresos en un texto, además de reafirmar la socialización como hecho natural del hombre.

La propuesta sobre la creación de un círculo de lectura, pretende fortalecer el proceso lector de los estudiantes, apoyados en las diversas estrategias aplicadas de manera enérgica, entusiasta en un ámbito pleno de libertad y sencillez, donde los estudiantes

se formen como promotores al animarse entre sí, en la sed insaciable de seguir conociendo el mundo a través de la palabra.

Los círculos de lectura, deben ser tomados en cuenta más que un requerimiento obligatorio por parte de los entes educativos superiores, como un mecanismo de acción conducente a la posibilidad de cambio, innovación, integración, participación y protagonismo, con el cual, todos los actores involucrados se hagan responsables de la obligatoriedad requerida para una educación de calidad.

Recomendaciones

Partiendo de los resultados obtenidos en esta investigación y en su atención de las conclusiones señaladas anteriormente, se elaboran las siguientes recomendaciones con el objeto de contribuir a optimizar el proceso educativo.

Promover la lectura a través de estrategias en la Cátedra de Lengua Española.

Se sugiere al estudiante universitario se actualice y capacite a través de encuentros sobre los nuevos paradigmas en relación al aprovechamiento de los círculos de lectura.

A los docentes universitarios, se les hace llamado de atención a incorporar a la planificación los círculos de lectura, así como presentar a sus estudiantes la lectura.

Además, es importante que las instituciones que formen docentes contribuyan fortalecimiento de su proceso lector, y que para ello incorporen actividades extra curriculares que permanezcan en el tiempo como un valor agregado a la formación de profesionales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A.A.V.V (2000). El constructivismo en la práctica. Claves para la innovación educativa. Barcelona: Graó
- Aguirre, R. (2008). Fomentar la lectura y la escritura en estudiantes de formación docente. Acción pedagógica.
- Álvarez, D. (2004). La promoción de la lectura como trabajo bibliotecario de carácter sociocultural. Revista Interamericana de Bibliotecología, 20. 19-22.
- Ary, D., Jacobs, L., y Razaviech, A. (1999). *Introducción a la Investigación Pedagógica*. México: Interamericana.
- Balestrini, M. (2006). *Como se elabora el proyecto de Investigación*. Caracas: Consultores asociados.
- Bettelheim, B y Zelam, K. (1997). *Aprender a Leer*. Barcelona.
- Bonilla-Molina, L. (2005). Revolución bolivariana y debates educativos para el cambio culturas escolares, proyecto pedagógico nacional y reforma curricular. Caracas: Ediciones Gato Negro
- Briones, G. (2003). La investigación en el aula y en la universidad. Bogotá: (SECAB).
- Briones, G. (2003). *Métodos y Técnicas de Investigación para las ciencias sociales*. México: Trillas.
- Caivano, F. (2001). Los nuevos lectores del siglo XXI. Lector y lectura de calidad. En: La educación lectora, encuentro iberoamericano. Madrid: Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir (4.ªEd.) Barcelona, España: Ediciones Paidós.
- Castillo E., M. A. y Muñoz S., R. (2001). *Gustos e Intereses hacia la Lectura: Experiencia realizada con Jóvenes preuniversitarios de la Facultad de Ingeniería de la universidad de Carabobo*. Revista Candidus. Año 2, N° 17.
- Castañeda Luz Stella y Henao José Ignacio. *La lectura en la universidad*

Editorial Universidad de Antioquia, Jan 1, 1995 - 48 páginas.

Coll, C. (1994). Prólogo. En: Solé, I. Estrategias de lectura. (pp. 11-15) Barcelona: GRAÓ.

Delgado, A. (s.f.). El constructivismo y dos de sus principales representantes: Piaget y Vigotsky [Revista en línea] Universidad Autónoma de Baja California. Dirección General de Extensión Universitaria. Departamento de Editorial.

Díaz, E. (2004). La animación a la lectura como estrategia pedagógica para la integración escolar. Tesis de maestría no publicada Universidad de Carabobo. Valencia.

Fernández C.,y Baptista P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

Fumero, F. (2001, sep/oct). La lectura y su concepción constructivista. *Candidus*, 2 (17), 40-41.

Graves, D. (1992). Estructurar un Aula donde se lea y se escriba. Buenos Aires. Argentina: Aique Grupo Editor S.A.

Goodman, K. (1996). Modelo transaccional sociopsicolingüístico. En: Textos y Contextos 2. Los procesos de lectura y escritura. Argentina: Asociación Internacional de Lectura. Lectura y Vida

<http://www.lacasadeviena.com/literatura/el-arte-de-la-lectura-en-tiempos-de-crisis-de-michele-petit/>

Hurtado, I.,y Toro J. (1999). *Paradigmas y Métodos de Investigación*. Valencia, Carabobo, Venezuela: Episteme Consultores Asociados C.A.

Hurtado, J. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

Jiménez, W. (2012). Como hacer trabajo de grado con la modalidad de proyecto factible. Barquisimeto. UPEL.

Lerner, I. (2001). El placer de leer - lecturas graduadas en el curso de E/LE. Recuperado el 9 de enero de 2007.

López, R. (2003). Los círculos de lectura. México: Grao.

- Manguel, A. (1999). Una historia de la lectura. Colombia: Editorial Norma.
- Marín, M.A. Rodríguez, S. (2001). Prospectiva del diagnóstico y la orientación. R.I.E., 19
- Martínez S. (2011). Círculos de lectura de la Biblioteca Nacional de Ciencia y tecnología del Instituto Politécnico Nacional de México. Disponible en:<https://sites.google.com/site/fomentoalalecturaipn/eventos/susfabulas>. (consulta: 02-02-2015)
- Machado, A. M. (2001). Entre gansos y vacas: universidad, lectura y literatura. En: La educación lectora, encuentro iberoamericano. Madrid: Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruiz Pérez
- Mathewson, G. (1997). Modelo de influencia de la actitud en la lectura y su aprendizaje. Argentina: Asociación Internacional de Lectura. Lectura y Vida. Florida International University.
- Ministerio de Educación y Deporte. (s/f) Informe Venezuela. Políticas, Programas y Estrategias de la Educación Venezolana. Documento mimeografiado
- Ministerio del Poder Popular para la Cultura. (2008). *Plan Nacional de Lectura 2002 - 2012*. Caracas: Acción Pedagógica.
- Morales, O. (2002). Actualización docente y cambios en la concepción teórica sobre aprendizajes de la lectura y la escritura en docentes de educación básica. *Educare* 6 (19), 324-330. PANAPO.
- Morales, O., Rincón, A. y Romero, J. (2005). Consideraciones pedagógicas para la promoción de la lectura dentro y fuera de la Universidad. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela.
- Padrino, J. (2010). La promoción de la lectura, una permanente tarea educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela.
- Pennac, D. (1995). Como una novela. (2.ªed). Bogotá, Colombia: Editorial Norma S.A.
- Peña, J. (2001). La lectura y la escritura como herramientas de aprendizaje. Documento en línea. Conferencia pronunciado en el Simposio Internacional de educación. Panamá. Disponible: <http://www.waece.com/biblioteca>.

- Pérez, T. y Mota, C. (2000). La lectura, estrategias cognoscitivas. *Legenda* (4-5), Pp. 85-86.
- Petit, M. (2001). *Lecturas: del espacio íntimo al espacio público*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Piaget, J. (1960). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Psique.
- Prieto, F. (2002). *La Magia de los Libros*. Barquisimeto: Universidad Pedagógica Libertador.
- Rosenblatt, L. (1985). *El modelo transaccional: la teoría transaccional de la lectura y la escritura*. New York: University
- Rubiano, E. (2001). *Epistolario de Cuentos que no me han Contado, para Maestros*. Investigación Acción con un Grupo de Docentes de la Ciudad de Valencia-Estado Carabobo.
- Ruiz, C. (1998). *Instrumentos de Investigación Educativa: Procedimientos para su Diseño y Validación*. Barquisimeto, Lara, Venezuela: CIDEG, C.A.
- Sabino, C. (2002). *El Proceso de Investigación*. Caracas, Venezuela.
- Sáez, A. (2009). *Necesidad e importancia de la lectura*. Bogotá: Abranel.
- Serrano, S.; Peña, J.; Aguirre, R.; Figueroa A. y Madrid, A. (2002). *Formación de lectores y escritores autónomos. Orientaciones didácticas*. Mérida: Fe y Alegría/Zona Andes y Universidad de los Andes.
- Smith, F. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. (J. Coger, Trad.). Madrid: Aprendizaje Visor (Texto original publicado en 1981).
- Solé, I. (1994). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: GRAÓ/ICE de la Universitat de Barcelona.
- Solé, I. (2001). *Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo? En: Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ.
- Tamayo y Tamayo, M. (2000). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: LIMUSA.

UNESCO. (2002). Carta a la UNESCO sobre el Decenio de la Alfabetización (2003-2012). Consejo de Educación de Adultos de América Latina (CEAAL). <http://otra-educacion.blogspot.com/2012/01/carta-la-unesco-sobre-el-decenio-de-la.html>

UPEL. (2008). Manual de trabajos de Grado de especialización, Maestrías y Tesis Doctorales de la Universidad Experimental Libertador. Caracas. FUNDAUPEL.

Vanegas C., Muñoz M., Bernal L. (1994). Promoción de la lectura en la biblioteca y en el aula. Argentina. Aique.

ANEXOS

ANEXO A

ENCUESTA APLICADA

**“EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA
EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE”**



Encuesta

“EL CÍRCULO DE LECTURA COMO UN ESPACIO ALTERNATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE”

	Ítem	Si	No
1	¿Se desarrollan en la universidad proyectos alternativos que involucran la capacitación y actualización del docente?		
2	¿Cómo profesor universitario, promueve comités técnicos que analicen y evalúen iniciativas de capacitación y actualización docente en la universidad?		
3	¿Se llevan a cabo en su universidad encuentros docentes que contribuyan con su proceso de actualización?		
4	¿Considera que la planificación de círculo de lectura desarrolla las competencias cognitivas amplias y socio efectivas de los estudiantes?		
5	¿Cree usted que dentro de la actualización docente es fundamental que se consideren los principios de la planificación de círculo de lectura?		
6	¿La planificación de círculo de lectura propicia la globalización del aprendizaje y la integración de los contenidos en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas de los estudiantes relacionados con su contexto natural?		
7	¿Considera que los docentes de alguna manera permiten los encuentros entre estudiantes para promover los círculos de lectura?		
8	¿Considera que los docentes realizan actividades de lectura como proceso interactivo?		
9	¿Cree usted que los docentes interactúan con los estudiantes en la promoción de la lectura?		
10	¿Considera que la lectura es de importancia para su desarrollo profesional?		
11	¿Cree usted que los Círculos de lectores son de importancia para el desarrollo de su carrera?		

ANEXO B
HOJA DE VALIDACIÓN

HOJA DE VALIDACIÓN/DATOS DEL ESPECIALISTA

Apellidos y Nombres: _____

C.I.v.: _____

Título de Pre-Grado: _____

Título de Post-Grado: _____

Fecha: _____ Firma: _____

Marque con una (x) debajo de las características que cumplan cada ítem

Ítems	Coherencia			Pertinencia			Calidad de Redacción			Ubicación		
	A	R	I	A	R	I	A	R	I	A	R	I
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

A: Aprobado; R: Revisado con observaciones; e I: Inadecuado.

Se le agradece escribir cualquier comentario en torno a las totalidades o alguna parte específica del instrumento, forma o contenido que requiere ser mejorada, por favor hacerlo en las observaciones.

Observaciones: _____

Aprobado ____ **Aprobado con correcciones** ____ **No aprobado** ____

ANEXO C

CALCULO DEL COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD

**CÁLCULO DEL COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD
KUDER AND RICHARDSON**

Items/ Sujetos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Σ x	Σx ²
1	0	0	0	0	11	1	1	1	1	1	1	6	36
2	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	7	49
3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10	100
4	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	8	64
5	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
6	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	7	49
7	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1
Σ	2	4	4	4	15	4	3	2	5	4	4	40	300
pi	0,29	0,57	0,57	0,57	0,57	0,57	0,43	0,29	0,71	0,57	0,57		
qi	0,71	0,43	0,43	0,43	0,29	0,43	0,57	0,71	0,29	0,43	0,43		
pi*qi	0,20	0,24	0,24	0,24	0,16	0,24	0,24	0,20	0,20	0,24	0,24	2,49	
Varianza	0,24	0,29	0,29	0,29	15,48	0,29	0,29	0,24	0,24	0,29	0,29	11,90	

Varianza
del
instrumento

Coefficiente: Kr-20

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \cdot \left[1 - \frac{\sum p \cdot q}{St^2} \right]$$

K= 11
Σp*q= 2,49
St² 11,90

Varianza total del instrumento se calcula de la siguiente manera:

$$St^2 = \frac{n \sum x^2 - (\sum x)^2}{n(n-1)}$$

$$St^2 = \frac{500}{42} = 11,90$$

$$St^2 = 11,90$$

Donde:

K = Número de Ítem del instrumento.

p = Porcentaje de personas que responde correctamente cada ítem.

q = Porcentaje de personas que responde incorrectamente cada ítem.

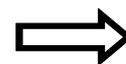
St² = Varianza total del instrumento

Luego Coeficiente: Kr-20

$$Kr-20 \left(\frac{11}{10} * \frac{9,41}{11} = 0,94 \right)$$

$$Kr-20 \left(1,1 * 0,86 = 0,94 \right)$$

$$Kr-20 \left(0,58843537 \right)$$



**EL INSTRUMENTO ES:
ALTAMENTE CONFIABLE**