

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA

**VICERRECTORADO
PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
ESTADO BARINAS**

**COORDINACIÓN
ÁREA DE POSTGRADO**

**JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA
EDUCACIÓN AMBIENTAL**

**CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO
"VUELVAN CARAS" UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL
DEL ESTADO APURE.**

AUTORA: Yenifer Rivas
TUTOR: Dr. Germán Morales

BARINAS, NOVIEMBRE 2018

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
“EZEQUIEL ZAMORA”**



La Universidad que Siembra

**Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la Educación Superior.
Mención Educación Ambiental**

**JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA
ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL
CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO
BOLIVARIANO “VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS
TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE.
(Trabajo Especial de Grado para optar al título de Magíster en Educación
Ambiental)**

Autora: Yenifer Rivas
Tutor: Dr. Germán Morales

Barinas, NOVIEMBRE 2018



ACTA DE ADMISIÓN

Siendo las 2:00 pm. del día 09 de Noviembre de 2.018, reunidos en la Coordinación del Programa de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los profesores: **BETZAIDA CÁCERES (Principal UNELLEZ)**, **DEGNIS VERGARA (Principal UP.E.L)** y **GERMAN MORALES (Tutor)**, titulares de las Cédulas de Identidad N° 9.987.911, 11.185.623 y 11.505.604, respectivamente, quienes fueron designados por la Comisión Técnica de Estudios Avanzados del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social UNELLEZ, según Resolución N° CTP/2018/11/27. DE FECHA 06/11/2018. ACTA N° 06 ORDINARIA N° 27, como miembros del Jurado para conocer el contenido del Trabajo de Grado titulado: **"JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL". CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO VUELVAN CARAS, SECTOR LAS TIAMITAS, PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE**", presentado por la maestrante **Yenifer Rivas**, titular de la cédula de identidad N° 19.405.068, con el cual aspira obtener el Grado Académico **Magister Scientiarum en Educación Ambiental**; quienes decidimos por unanimidad y de acuerdo con lo establecido en el Artículo 31, de la Sección Cuarta de los Trabajos Técnicos, Trabajos Especiales de Grado, Trabajos de Grado y Tesis Doctorales del Reglamento de Estudios de Postgrado de la UNELLEZ, **ADMITIR** el Trabajo de Grado presentado y fijar la fecha de defensa pública, para el día 14 de Noviembre de 2.018 a las 9:30am

Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:

Dr. GERMAN MORALES
C. I. N° 11.505.604
(TUTOR)

MSc. BETZAIDA CACEREZ
C. I. N° 9.987.911
(Jurado Principal UNELLEZ)

MSc. DEGNIS VERGARA
C. I. N° 11.185.623
(Jurado Principal U.P.E.L)



ACTA DE VEREDICTO

Siendo las 9:30am. del día 14 de Noviembre de 2.018, reunidos en la Coordinación del Programa de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los profesores: **BETZAIDA CÀCERES (Principal UNELLEZ)**, **DEGNIS VERGARA (Principal U.P.E.L)** y **GERMAN MORALES (Tutor)**, titulares de las Cédulas de Identidad N° 9.987.911, 11.185.623 y 11.505.604, respectivamente, miembros del Jurado Evaluador del Trabajo de Grado, titulado **"JUEGOS DIDÀCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL". CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO VUELVAN CARAS, SECTOR LAS TIAMITAS, PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE**", presentado por la maestrante **Yenifer Rivas**, titular de la cédula de identidad N° 19.405.068, con el cual aspira obtener el Grado Académico **Magister Scientiarum en Educación Ambiental**; procedimos a dar apertura y a presenciar la sustentación de dicho trabajo por su ponente. Con una duración de **Treinta (30) minutos**. Posteriormente, la participante respondió a las preguntas formuladas por el jurado y defendió sus opiniones. Cumplidas todas las fases de la defensa, el jurado después de sus deliberaciones por unanimidad, acordó **APROBAR** el Trabajo de Grado aquí señalado.

Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:

Dr. GERMAN MORALES
C. I. N° 11.505.604
(TUTOR)

MSc. BETZAIDA CÀCERES
C. I. N° 9.987.911
(Jurado Principal UNELLEZ)



MSc. DEGNIS VERGARA
C. I. N° 11.185.623
(Jurado Principal U.P.E.L)

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Yo, German Enrique Morales, cédula de identidad N° 11.505.604, hago constar que he leído el Trabajo de Grado, titulado: **JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO “VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE.** Presentado por: Yenifer Rivas, cédula de identidad N° XX.XXX.XXX, para optar al título de Magister Scientiarum en Educación Ambiental, y acepto asesorar al estudiante, en calidad de tutor, durante el periodo de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación definitiva.

En la ciudad de Barinas, a los ____ días del mes de _____ del año _____.

Nombre y Apellido: _____



Dr. GERMAN MORALES
C. I. N° 11.505.604

Firma de Aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, German Enrique Morales, cédula de identidad N° 11.505.604, en mi carácter de tutor del Trabajo de Grado titulado: **JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO “VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE.** Presentado por: Yenifer Rivas, cédula de identidad N° XX.XXX.XXX,, para optar al título de Magister Scientiarum en Educación Ambiental, por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que dicho trabajo reúne las condiciones necesarias para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Barinas, a los ____ días del mes de ____ del año ____.

Nombre y Apellido: _____



Dr. GERMAN MORALES
C. I. N° 11.505.604

Firma de Aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____

ÍNDICE

LISTA DE CUADROS.....	viii
LISTA DE GRÁFICOS.....	ix
LISTA DE IMÁGENES.....	xi
RESUMEN.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	1
Capítulo I. EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	9
Objetivo general.....	9
Objetivos Específicos.....	10
Justificación.....	10
Alcance y Limitaciones.....	11
Capítulo II. MARCO REFERENCIAL	12
Antecedentes de la investigación.....	13
Bases Teóricas.....	15
Bases Legales.....	43
Sistema de Variables.....	46
Capítulo III. MARCO METODOLÓGICO	49
Naturaleza de la Investigación.....	49
Tipo de Investigación.....	50
Diseño de la Investigación.....	51
Población.....	51
Muestra.....	52
Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos.....	52
Validez y Confiabilidad.....	53
Procesamiento y Análisis de Datos.....	56
Capítulo IV. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	58
Análisis de los resultados.....	58

Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	83
Conclusiones.....	83
Recomendaciones.....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	85
ANEXOS.....	89

LISTA DE CUADROS

Cuadro		pp
1	Operacionalización de las Variables	48
2	Variable: Juegos Didácticos	62
3	Variable: Juegos Didácticos	63
4	Variable: Juegos Didácticos	64
5	Variable: Juegos Didácticos	65
6	Variable: Juegos Didácticos	66
7	Variable: Juegos Didácticos	67
8	Variable: Material Reciclable	68
9	Variable: Material Reciclable	69
10	Variable: Material Reciclable	70
11	Variable: Material Reciclable	71
12	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	73
13	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	75
14	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	77
15	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	79
16	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	80
17	Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental	81
18		

LISTA DE GRÁFICOS

Gráficos	pp
1 Gráfico: Juegos Didácticos	62
2 Gráfico: Juegos Didácticos	63
3 Gráfico: Juegos Didácticos	64
4 Gráfico: Juegos Didácticos	65
5 Gráfico: Juegos Didácticos	66
6 Gráfico: Juegos Didácticos	67
7 Gráfico: Juegos Didácticos	68
8 Gráfico: Material Reciclable	69
9 Gráfico: Material Reciclable	70
10 Gráfico: Material Reciclable	71
11 Gráfico: Material Reciclable	73
12 Gráfico: Enseñanza de la Educación Ambiental	75
13 Gráfico: Enseñanza de la Educación Ambiental	77
14 Gráfico: Enseñanza de la Educación Ambiental	79
15 Gráfico: Enseñanza de la Educación Ambiental	80
16 Gráfico: Enseñanza de la Educación Ambiental	81



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN EDUCACIÓN AMBIENTAL**

JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO "VUELVAN CARAS" UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE.

AUTORA: Yenifer Rivas
TUTOR: Germán Morales
AÑO: 2018

RESUMEN

El objetivo general de la investigación, es Analizar los juegos didácticos con material reciclable para la enseñanza de la educación ambiental del Liceo Bolivariano "Vuelvan Caras" ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure. Se realizó bajo la línea de investigación Educación Ambiental propuesta por la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora UNELLEZ, tomando como temario principal juegos didácticos y proceso de aprendizaje. La fundamentación teórica está conformada por Vigotsky (1981), Barrantes y Quesada (1992), García (2006). Metodológicamente se ubica en un paradigma cuantitativo, apoyado en una investigación de campo, enmarcada en un estudio descriptivo correlacional, con una población de veinticinco (25) estudiantes de 1er año, la muestra será de tipo censal. Para obtener la información se empleó la técnica de la encuesta y esta se registró en un instrumento tipo cuestionario, el cual se sometió al juicio de tres expertos para su validación uno (01) en metodología y dos (02) en educación inicial y la confiabilidad se realizó a través del coeficiente Alfa de Cronbach, donde se obtuvo un 0,905. Luego de aplicara el instrumento, los datos se agruparan según la dimensión de la variable. Seguidamente se calculara la estadística descriptiva de frecuencia y porcentajes, para llevarla a gráficos de tortas y hacer su interpretación lo que permitirá llegar a la conclusión.

Palabras Claves: Juego Didáctico – Material reciclable – Enseñanza de la educación ambiental

INTRODUCCIÓN

Las realidades del mundo actual se han vuelto cada vez más complejas motivadas a los constantes cambios de la sociedad del conocimiento, demandando la adopción de nuevas estrategia, técnicas, métodos y materiales en la forma de educar, por lo tanto se ha de insertar dentro del sistema educativo venezolano competencias en los docentes que permitan la construcción y desarrollo un nuevo pensamiento creativo, el cual permita a los mismos un cambio de paradigma en la forma y manera de asumir su pedagogía, con la finalidad que se establezcan, holísticamente, las interconexiones entre el contexto cambiante y los educandos.

Por cuanto la educación es la base fundamental del desarrollo de un país en todos sus niveles y modalidades. Cabe destacar, el docente de educación Media General juega un papel importante y significativo en la formación del niño, niña y adolescente. De allí, que la educación Media General, como parte del sistema educativo venezolano tiene como propósito fundamental gestar espacios de aprendizaje para que el niño(a) o adolescente alcance el desarrollo integral, realizando un aprendizaje participativo y autónomo, trabajando a un ritmo propio de acuerdo a sus necesidades.

En este sentido, Valles (2002), señala que el aumento del interés por resultados creativos del estudiante se vincula a la exigencia del desarrollo científico – técnico, el cual plantea la necesidad de un incremento en las innovaciones pedagógicas y didácticas para un aprovechamiento más efectivo de las potencialidades del individuo en el sistema educativo.

Desde esta perspectiva la acción educativa en la educación Media General debe estar centrada en estrategia, técnicas, métodos y materiales que estimulen la imaginación, el pensamiento crítico, la inventiva por medio del aprendizaje significativo, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los jóvenes. De allí que el juego es una de las principales actividades que

hace el mismo porque desde, que el individuo nace, por cuanto a través de la misma mira, toca experimenta, expresa, comunica, sueña, entre otras. Barrantes y Quesada (1992), definen el juego como el medio que el niño, niña o adolescente utiliza para aprender a divertirse, a comunicarse con otros, a defenderse, a respetar, ser creativo, a sentirse seguro, perder y a ganar el juego por placer.

En este sentido, el o la docente de educación Media General debe utilizar el juego como una estrategia didáctica innovadora para la enseñanza de la educación ambiental que puede ser aplicada en los diferentes momentos y actividades del proceso educativo, dado que les brinda a los jóvenes un ambiente propicio para el desarrollo integral. De allí, que el juego es potencialmente un excelente medio de aprendizaje entre ellos el didáctico que posee una relevación pedagógica y adecuadamente dirigido asegurara al niño, niña o adolescente un aprendizaje a partir de su estado actual de conocimiento y destrezas. A su vez es importante resaltar que si el docente de educación de este subsistema construye y utiliza los mismos con material reciclable contribuirá como estímulo para el aprendizaje en las diferentes áreas entre ellas la educación ambiental, en el proceso de socialización, en la educación sensorial, emocional, física entre otras desarrollando la creatividad y el pensamiento crítico en los educandos.

En virtud de lo expuesto, surge la siguiente investigación cuyo objetivo general será analizar los juegos didácticos con material reciclable para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano "Vuelvan Caras" ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure, estructurándose en los siguientes capítulos:

Capítulo I, denominado "El Problema", comprende; planteamiento del problema, objetivos de la investigación y justificación. Capítulo II titulado "Marco Teórico", comprende; antecedentes de la investigación, bases teóricas, bases legales y operacionalización de la variable. Capítulo III llamado "Marco Metodológico" el cual contiene; la naturaleza de la

investigación, diseño de la investigación, población, muestra, validez, técnicas de análisis de los datos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En este mundo altamente globalizado de hoy en día suceden una serie de cambios que afectan continuamente los procesos educativos en todos los niveles y en cualquier país, independientemente de cuál sea su ubicación geográfica. En el ámbito de la enseñanza, por no estar exento de estos procesos de transformaciones, se hace necesario el compromiso hacia la adaptación al cambio.

De allí, que la dinámica educativa requiere mantenerse en constante evolución, y responder proactivamente a las diferentes situaciones de aprendizaje para el educando, seguir generando conocimiento pero sobre todo no perder la coherencia y pertinencia ante el entorno. En pocas palabras: tener la capacidad de respuesta ante cualquier variación de las nuevas realidades que vayan emergiendo en el hecho educativo.

Atendiendo a lo antes planteado, la preocupación por la calidad de la educación a nivel mundial ha llevado a considerar entre otros factores, el importante papel que desempeña el docente y su interacción en el contexto donde se desenvuelve en el proceso educativo especialmente en el ámbito ambiental. Por su accionar complejo y multifactorial teniendo un impacto fundamental, de manera que puede superar algunas limitaciones propias del entorno o del medio escolar para alcanzar una praxis educativa constructivista, ecológica y social, entramando la teoría, la práctica y la

realidad; correspondiendo con las necesidades, intereses y potencialidades de los educandos.

En consecuencia, el paradigma pedagógico que demanda la labor educativa actual, específicamente en Venezuela, con nuevas realidades invitan a los docentes de los diferentes niveles y modalidades que laboran en diversos contextos y sobre todo en el nivel de Educación Media General, a emerger con la ineludible tarea de transformarse cada día destacando su práctica por el sentido relevante la cual tiene su quehacer cotidiano en los niños, niñas y adolescentes por cuanto el abordaje es desde edades tempranas.

En relación a lo antes planteado, las orientaciones pedagógicas de Educación Media General (2016) concibe la educación como:

Un continuo, que se ejecuta a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje, bajo un enfoque globalizador integral, que corresponde al desarrollo del ser humano en los órdenes físico, biológico, psíquico, cultural, ecopedagógico y social; con el fin de contribuir con la formación de niños, niñas y adolescentes capaces de construir conocimientos, comunicarse y participar en su entorno libre y creativamente. (p.57)

De allí, la importancia que tiene el docente de educación Media General de contribuir a mejorar los espacios de aprendizaje para que los jóvenes desarrollen todas sus destrezas, habilidades y potencialidades, como lo señalan, en las orientaciones pedagógicas de Educación Media General (2016) en el documento Base Curricular, el niño, niña o adolescente tienen que ser sanos(as), participativos(as), creativos(as), capaces de pensar por sí mismo(as), de tomar decisiones, de resolver problemas, desenvolverse armoniosamente en diferentes contextos.

De acuerdo a esta perspectiva, la acción educativa debe partir del entorno ecológico, histórico y social donde crece y se desarrolla el sujeto; sin olvidar los aprendizajes fundamentales, expuestos en el informe de la

UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (Delors, 1996), referidos al convivir, saber y hacer, para el desarrollo del ser social, definidos en el perfil del niño, la niña y el adolescente.

En este orden de ideas, las orientaciones pedagógicas de Educación Media General (2016), plantea: “tres ejes curriculares esenciales para la globalización de los aprendizajes, estos son: lo lúdico, la afectividad y la inteligencia, los cuales están dirigidos a organizar el conocimiento en base a las potencialidades e intereses y los niveles de desarrollo de los jóvenes” (p.83), a fin de crear seres capaces de utilizar sus conocimientos en circunstancias de la vida cotidiana.

Bajo esta óptica, los docentes que laboran en el Subsistema de Educación Media General deben fundamentar su praxis educativa y quehacer diario con una metodología significativa basada en los ejes antes planteados que sustentan teóricamente la didáctica de dicho subsistema. Siendo el eje lúdico uno de los más importantes porque, busca promover que los niños, niñas y adolescentes aprendan a través de procesos innovadores donde adquieran el conocimiento por descubrimiento entre ellos está el juego, puesto que éste representa una actividad vital para ellos y ellas. Y al mismo tiempo, constituye una actividad didáctica que permite lograr los objetivos propuestos, sin perder de vista los intereses y las potencialidades de los educandos; debido a que les facilita interacciones placenteras y naturales, como también les brinda la posibilidad de conocer su cuerpo y su mundo externo.

De allí, que el juego es una pieza clave en el desarrollo integral del niño, niña y adolescente, puesto que guarda conexiones sistemáticas, con el desarrollo del ser humano en otros planos como lo son la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje en la interacción social. Al respecto, Piaget (1961) afirma, que “el juego y los juguetes, son considerados como “materiales útiles” para el desarrollo psicomotor, sensorio motor, cognitivo, del pensamiento lógico y del lenguaje en el niño” (p.87).

En consecuencia, el juego no es sólo una posibilidad de autoexpresión para los jóvenes, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo. Dada a estas razones, el juego debe representar la estrategia mayor empleada por los docentes de educación Media General por todas las implicaciones que tiene en el desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización de los niños, niñas y adolescentes.

De allí, que se hace necesario que el docente de educación Media General utilice diferentes estrategias como mediadora del proceso de aprendizaje. En este sentido, Tomas, (1995). “Señala las estrategias son un conjunto de acciones que se ejecutan dentro y fuera del aula, a fin de que los educandos logren acceder al conocimiento y a diferentes situaciones de la vida diaria” (p. 36).

De acuerdo a esto, en la práctica educativa en la Educación las estrategias constituyen herramientas para cercar, proporcionar y gestar en los jóvenes momentos en la cotidianidad que generen el conocimiento que se espera construya. Desde este punto de vista, la mediación del docente a través de estrategias entre ellas el juego didáctico con material reciclable, facilita la intervención educativa del mismo hacia objetivos preestablecidos, lo cual permite preverlo como un recurso, método y/o técnica, para que la situación generada sirva de contexto ideal para el aprendizaje.

Es importante señalar, que Chacón (2008) afirma:

El juego didáctico que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad” (p.2)

En este sentido, utilizar el juego didáctico para la enseñanza de la educación ambiental dentro de la praxis pedagógica es una estrategia imprescindible puesto que, a través de éste, el docente puede lograr los objetivos propuestos; así como puede propiciar experiencias significativas que les permita a los niños, niñas y adolescentes obtener conocimiento relacionado con su entorno y consigo mismo, construir su propio conocimiento por medio de la interacción con el mismo.

Al respecto Aranguren (2013), plantea que:

utilizar el juego didáctico como estrategia y/o recurso en el aula promueve el desarrollo de la inteligencia lógico – matemática con resultados favorables en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos. De allí la importancia que el docente en su praxis educativa utilice diversos juegos didácticos, para estimular el desarrollo del pensamiento y por ende el desarrollo integral del educando.

De igual modo, el emplear los juegos didácticos en el aula el docente tiene la posibilidad de desarrollar los procesos cognitivos básicos y superiores en los momentos y ambientes de aprendizajes. También, brinda la oportunidad de fortalecer las destrezas lingüísticas y motoras que necesitan los infantes para responder a las exigencias de su ambiente inmediato.

En este sentido, el y la docente deben utilizar el juego didáctico como una estrategia económica e innovadora que puede ser aplicada en los diferentes momentos y actividades del proceso educativo, dado que les brinda a los jóvenes un ambiente propicio para el desarrollo integral del mismo; así como les da la oportunidad de conocer las diferentes posibilidades que le ofrece el entorno en la interacción juego – joven a través de su propia acción.

Como apunta Peña (2003), “es necesario trabajar en el desarrollo de las dimensiones físico, afectivo, cognitivo y social, y para ello es primordial la planificación de los diversos recursos y materiales que se utilizan para que el

aprendizaje de los discentes sea verdaderamente significativo”. (p.46). En consecuencia, es fundamental que el docente en la planificación del aprendizaje emplee recursos y/o material didáctico para la enseñanza de la educación ambiental y el desarrollo integral del mismo.

Por su parte, Ameijeiras (2008) define los materiales y/o recurso en educación como “todo el amplio campo de los objetos que se ponen a disposición del joven” (p.93), de esta manera, todos los elementos que rodean al estudiante tienen como primera función la de ser elemento mediador entre su conocimiento y la realidad que lo rodea, es una de las formas a través del cual ellos descubrirán, a explorarán, todo su entorno.

De allí, que utilizar los juegos didácticos como estrategia y/o recurso en la praxis pedagógica en el caso específico del contexto de la Educación Ambiental, se hace necesario por cuanto los niños, niñas y adolescentes alcanzan el desarrollo de todas sus potencialidades a través de la utilización del mismo. Tal como señala Chacón (2008) “el juego didáctico como estrategia incluye momentos de acción pre reflexivas y de simbolización o de apropiación abstracta – lógica de lo vivido que permiten a los educandos el logro de objetivos del proceso de enseñanza – aprendizaje” (p.48).

Haciendo referencia a lo antes planteado se puede inferir, que el utilizar el juego didáctico como estrategia en el aula para la enseñanza de la educación ambiental se hace necesario por cuanto sirve como herramienta en el proceso de mediación del aprendizaje de los educandos, por cuanto al jugar con diferentes estrategias es capaz de poner en práctica todos sus sentidos, habilidades y destrezas cuando participa en el mismo, puesto que desarrolla la afectividad, la socialización y del conocimiento entre otros,

Tomando en cuenta lo antes citado, en el Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure, en conversaciones informales con algunos docentes, se consideró que es muy importante tener en el aula de clases material didáctico, por que utilizarlos estimula el desarrollo integral de los educandos, sin embargo

expresan que en muchas ocasiones se dificulta trabajar con este material didáctico porque están muy costosos , y los que se pueden adquirir no son resistentes al uso que le dan los jóvenes al momento de utilizarlos.

Al mismo tiempo manifiestan que hacen la sugerencia a los representantes y personal directivo para ver qué solución se puede buscar, por cuanto es muy importante que utilicen los juegos didácticos durante la jornada diaria en las diferentes actividades que se realizan en el proceso de enseñanza aprendizaje. También se pudo observar en la praxis pedagógica de algunos docentes, que utilizan poco materiales didácticos como juegos de mesa entre ellos rompecabezas, dominós, memorias, tarjetas de asociación, entre otros, por cuanto las actividades que realizan son netamente tradicionales con los cuales no se utiliza ningún tipo de material didáctico.

En atención a lo antes planteado, se formularon las siguientes interrogantes: ¿Qué juegos didácticos con material reciclable utilizan los docentes como estrategia enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure?, ¿ Cómo es el uso que dan los docentes a los juegos didácticos con material reciclable como estrategia enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure? ¿Cuál es la relación de los juegos didácticos con material reciclable y proceso de enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure? Para dar respuesta a las interrogantes antes mencionadas, surgen los siguientes objetivos de las investigaciones.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar los juegos didácticos con material reciclable para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure.

Objetivos Específicos

- 1.- Diagnosticar los conocimientos que tienen los docentes acerca del uso de los juegos didácticos con material reciclable en la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure.
- 2.- Describir el uso que dan los docentes a los juegos didácticos con material reciclable en la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure.
- 3.- Establecer la relación de los juegos didácticos con material en la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure.

Justificación

Se ha reconocido como un aporte imprescindible para el desarrollo y el aprendizaje, por cuanto se convierte al ejecutarlo en un espacio para la interrelación, el crecimiento personal y el desarrollo en diversos ámbitos: sensorial, cognitivo, físico ecopedagógico y social. Por tales razones, el sistema educativo venezolano, específicamente la Educación Media General, concibe éste como una actividad didáctica que debe propiciar situaciones de aprendizajes, partiendo de las necesidades, los intereses y potencialidades de los niños niñas y adolescentes, para lograr determinados objetivos del currículo.

En este sentido, el y la docente de este nivel debe utilizar el juego didáctico como una estrategia en el proceso de aprendizaje que puede ser aplicada en los diferentes momentos y actividades del proceso educativo, dado que les brinda a los jóvenes un ambiente propicio para el desarrollo de las capacidades cognitivas, sociales y Ecopedagógicas; así como les da la oportunidad de desarrollarse de manera integral, a través de su propia acción.

De allí, que esta investigación encuentra plena justificación social educativa, porque los resultados obtenidos servirán de base a las autoridades educativas para diseñar estrategias de capacitación permanente especialmente en la educación ambiental y actualizada con respecto a las estrategias en el proceso de aprendizaje desde la educación Media General, siendo el juego didáctico punta de lanza para el desarrollo pleno de un ser social.

Es por ello, que el presente trabajo de investigación, se justifica de forma teórica, ya que se realizó con el propósito de contribuir con el proceso de aprendizaje a través del juego didáctico como estrategia para los niños, niñas y adolescentes tomando en cuenta que éste es un aspecto fundamental para su evolución integral. Además, dicho proceso se puede llevar a la práctica con la aplicación de dichos juegos en actividades que sean agradables, sencillas, creativas, espontáneas, libres de acción, cooperativas, útiles.

En cuanto a la justificación metodología, esta investigación se llevará a cabo en los Centros de Educación Media General del estado Apure, el estudio adopta un modelo de investigación descriptiva, a fin de abordar la situación objeto de estudio, de esta forma presenta resultados cónsonos con la realidad estudiada, gracias al diseño de un cuestionario que medirá las variables objeto de estudio.

El estudio se encuentra enmarcado en las líneas de investigación, Educación Ambiental propuesta por la Universidad Nacional Experimental de

los Llanos Ezequiel Zamora UNELLEZ; destacando que esta línea se enfoca en brindar oportunidades a cada investigador de desabordar diversas temáticas relacionadas con la educación ambiental a través de su creatividad y posturas epistemológicas innovadoras situación que por ende redundará en beneficio de los docentes, alumnos, padres, representantes, personal obrero y administrativo al mejorar la calidad educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

El capítulo contribuye a identificar el alcance del problema del estudio, por cuanto en él se aborda la revisión de bibliografía relacionada con el mismo, a su vez se afrontan autores y teorías que sustentan epistemológicamente la investigación y que servirán como plataforma para el análisis de los resultados de la situación planteada y al mismo tiempo la postura del investigador.

El marco teórico tiene como propósito dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema. Según Sabino (2005), "se trata de integrar el problema dentro de un ámbito donde este cobre sentido, incorporando los conocimientos previos relativos al mismo y ordenándolos de modo tal que resulten útiles a la tarea (p.34). El fin que tiene, es el de situar el problema dentro de un conjunto de conocimientos, que permite orientar la búsqueda y ofrecer la conceptualización adecuada, a través de estudios previos o antecedentes, bases teóricas y bases legales

Antecedentes

Los antecedentes son todos aquellos trabajos previos del tema en estudio y tienen una vinculación con el problema tratado, de este modo Claret (2010) precisa que los antecedentes se refieren a “la revisión de trabajos previos sobre el tema en estudio realizados fundamentalmente en instituciones de educación superior o, en su efecto en otras organizaciones” (p. 19), de acuerdo a esto último, las investigaciones tomadas en consideración deben tener un basamento teórico.

Debe señalarse que en las Normas para la Elaboración y Presentación de los Trabajos De Grado para Especialización, Maestría y Tesis Doctoral de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (2009), los antecedentes son catalogados en investigativos, los cuales son los trabajos de grado, tesis e investigaciones científicas, es decir, deben ser información documental de primera mano.

Antecedentes de investigación:

Moreno (2014) realizó una investigación documental en Universidad Católica San Antonio de Murcia, en España titulada “La manipulación de los materiales recursos didácticos en la educación ambiental” señalando que los materiales son elementos indispensables en educación ambiental por el alto marco de influencia que ejercen estos en el proceso de enseñanza/aprendizaje en los niños, niñas y adolescentes. Al mismo tiempo afirmando, por la revisión bibliográfica realizada, que de esta manera el estudio y la investigación de los materiales y recursos que se utilizan en las etapas educativas, como el conocimiento de todo los materiales y recursos disponibles, la realización de una buena clasificación y selección del material en el aula, contribuirá a un mejor aprendizaje y proporcionará una fuente educativa donde poder acudir para ofrecer a los jóvenes una educación de calidad y en vías a la excelencia.

A su vez, señala sobre la calidad y eficacia de la formación en educación cualquier material puede utilizarse como un recurso en el proceso de

enseñanza/aprendizaje, pero no todo material se concibe para dicho fin. Multitud de materiales son utilizados en educación con fines educativos, al igual que existe un extenso catálogo de materiales que se utilizan con carácter educativo, aunque la finalidad para la cual fueron creados no fuera pedagógica. Gracias a la creatividad, imaginación, investigación y experiencia de los docentes, estos materiales se adaptan a las necesidades y características de los alumnos con el fin de alcanzar las competencias educativas perseguidas.

A nivel nacional Sequera (2016) en su trabajo de maestría en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Barquisimeto, titulado juegos didácticos con de material reciclable como opción en el proceso de aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes en la educación Media General. La investigación se basó en una guía de juegos didácticos con material reciclable, el cual se desarrolló bajo la modalidad de proyecto especial apoyado en un estudio de campo de carácter descriptivo. El diseño de investigación estuvo desarrollado en tres (3) fases: Fase I. Diagnostico; Fase II. Diseño, y, Fase III. Validación de la Guía. Los sujetos seleccionados fueron treinta (30) docentes de educación Media General que laboran en el Liceo Bolivariano "Don Simón Rodríguez " del Estado Lara.

Para la recolección de la Información, se utilizó un cuestionario apoyado en una escala de Lickert, validado previamente a través de la técnica juicio de expertos, posteriormente, fue determinada la confiabilidad del mismo a través del método estadístico Alpha de Cronbach, el cual arrojó un índice de 0,91 lo que evidenció una fuerte consistencia interna del instrumento.

De los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento, se evidenció que los docentes objeto de estudio presentan deficiencias en cuanto a la aplicación de juegos didácticos elaborados con material reciclable la utilización de material reciclable, que desarrolle la creatividad de los educandos en la etapa Media General. Posteriormente, se realizó el diseño

de la guía considerando diferentes juegos didácticos elaborados con material reciclable.

Así mismo, Pérez (2014) en su trabajo de grado de maestría titulado “Programa de juegos didácticas para docentes” tuvo como objetivo de investigación proponer un programa de juegos didácticos para docentes de educación Parroquia Juan de Villegas del estado Lara. Se ubicó bajo la modalidad de proyecto especial, se apoyó en una investigación de campo tipo descriptiva, se desarrolló en dos fases. En la primera se diagnosticó el conocimiento que tienen los docentes en cuanto los juegos didácticos, y la segunda la necesidad de la propuesta de un programa sobre juegos didácticos.

La muestra estuvo conformada por cien (100) docentes, a los cuales se les aplicó un instrumento tipo cuestionario que fue primeramente validado a través de la técnica de juicios de expertos y determinada su confiabilidad mediante el alfa de Crombach, dando como resultado 0,89 su confiabilidad. Los resultados obtenidos fueron procesados a través del análisis de frecuencia y porcentajes, siendo organizados mediante cuadros y representados a través de gráficos.

Las conclusiones del estudio reflejaron en cuanto al conocimiento que poseen los docentes con respecto a los juegos didácticos, que los mismos poseen un conocimiento general en este ámbito, sin embargo, no lo aplican con frecuencia, aplican juegos de otros tipos, se puede constatar que no enfatizan en el juego didáctico como actividad pedagógica y tienen desconocimiento de las mismas y la importancia de las mismas para el desarrollo de los infantes.

Los trabajos citados tiene una estrecha relación con el estudio que se pretende realizar, por cuanto estos buscan abordar el proceso de aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes en edades comprendidas entre 10 y 12

años a través del juego didáctico y vincular el en proceso pedagógico al mismo tiempo con material reciclado y hacer de este proceso significativo.

Bases Teóricas

En correspondencia con los objetivos de investigación planteados, se presentan las bases teóricas que sustentan esta investigación, los cuales servirán de apoyo para el desarrollo de la misma. Las bases teóricas, son de gran interés puesto que conforman los fundamentos teórico-conceptuales generando a partir de la revisión bibliográfica que guardan directa y estrecha relación con la temática que se pretende desarrollar.

Juego Didáctico

La importancia del juego para el desarrollo cultural y educativo es un hecho ampliamente reconocido; inclusive resulta fácil identificar a un joven en situación de juego. Sin embargo, definir con precisión esta actividad es sumamente complejo. Numerosos autores han caracterizado el juego de diversas maneras:

Vigotsky (1981) señala que el juego “es una actividad social en la que el niño, por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura. Adquiere relaciones sociales fundamentales propias de la cultura al imitar y reproducir las acciones de los adultos” (p.56). Dentro de esta óptica, es evidente que, a nivel social, el juego, permite que el joven reproduzca situaciones habituales que lo ayudan apropiarse de las características sociales y culturales, a través de los distintos roles que asumen al jugar.

Por esa razón, los juegos que se planifican en el ámbito educativo deben brindar la posibilidad de aprender con los otros y de conseguir soluciones comunes a los conflictos cognitivos e interpersonales que se les presenta, de manera creativa y activa.

Por su parte, Barrantes y Quesada (1992), definen el juego como

el medio que el niño utiliza para aprender a divertirse, a comunicarse con otros, a defenderse, a respetar, ser creativo, a sentirse seguro, perder y a ganar el juego por placer. De allí que el mismo se relaciona con la aceptación de un riesgo: perder o ganar, enfrentarse a uno mismo con sus anhelos y temores, tomar y dejar. (p.24)

Asimismo, éste responde a una motivación intrínseca que no necesita ser estimulada por el adulto por su aparición, pero si debe ser permitida o facilitada por el docente para favorecer el desarrollo y el aprendizaje.

En este mismo orden de ideas, estos autores expresan que el juego es una actividad que contribuye a lograr el desarrollo integral de quien participa en él, al reforzar los cuatros canales de desarrollo de las personas. Por ejemplo, el canal social es fortalecido al propiciarse el respeto a las reglas, el compartir, la formación de hábitos de orden, y el sometimiento de los intereses personales a los grupales. El canal emocional se fortalece al vencerse miedos, superar retos, liberar emociones, valorar el trabajo propio y a sí mismo, aprender escoger, desarrollar la responsabilidad y al ser más independiente de los demás.

De igual manera, el canal intelectual los procesos mentales de explorar, experimentar investigar y organizar se refuerzan con el repaso, aprendizaje y puesta en práctica de diversos contenidos de educación física, de otras asignaturas o temas de la vida cotidiana. Con respecto al canal físico se ve favorecido al ejecutarse diversos patrones, destrezas deportivas de las aptitudes físicas y motrices. En otras palabras, la actividad lúdica resulta esencial para la constitución cognoscitiva y el desarrollo de las habilidades psicomotrices por cuanto da lugar a que el joven tenga acceso a múltiples realidades (la de los objetos, la lógico – matemático, la ecopedagógica y la del mundo social), así como ofrece una excelente oportunidad para el conocimiento y dominio de sí mismo.

De allí, que el juego didáctico posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. El uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área.

De allí, que para Andrés y García (s/f) los cuales afirman, que relación entre juego y aprendizaje es natural; los verbos “jugar” y “aprender” confluyen. Ambos vocablos consisten en superar obstáculos, encontrar el camino, entrenarse, deducir, inventar, adivinar y llegar a ganar... para pasarlo bien, para avanzar y mejorar, de allí que el juego didáctico debe propiciar aprendizajes en los infantes.

Se infiere, entonces que el juego didáctico que uno de sus propósitos es la diversión en las clases y debería ser un objetivo docente el aprendizaje. La importancia de esta estrategia radica en que no se debe enfatizar en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido (Bruner y Haste) citado en López y Bautista (2002) y dentro del cual el profesorado pueda conducir al alumno progresivamente hacia niveles superiores de independencia, autonomía y capacidad para aprender, en un contexto de colaboración y sentido comunitario que debe respaldar y acentuar siempre todas las adquisiciones.

Un juego didáctico para la enseñanza de la educación ambiental debería contar con una serie de objetivos que le permitirán al docente establecer las metas que se desean lograr con los alumnos, entre los objetivos se pueden mencionar: Plantear un problema que deberá resolverse en un nivel de comprensión que implique ciertos grados de dificultad, afianzar de manera atractiva los conceptos, procedimientos y actitudes contempladas

en el programa, ofrecer un medio para trabajar en equipo de una manera agradable y satisfactoria. Reforzar habilidades que el joven necesitará más adelante, educar porque constituye un medio para familiarizar a los jugadores con las ideas y datos de numerosas asignaturas, brindar un ambiente de estímulo tanto para la creatividad intelectual como para la emocional, desarrollar destrezas en donde se posee mayor dificultad.

En este tipo de juegos se combinan el método visual, la palabra de los maestros y las acciones de los educandos con los juguetes, materiales, piezas entre otros. Así, el educador o la educadora dirigen la atención de éstos, los orienta, y logra que precisen sus ideas y amplíen su experiencia.

Elementos del juego didáctico

como señala García (2006):

El objetivo didáctico: Es el que precisa el juego y su contenido. Por ejemplo, si se propone el juego «Busca la pareja», lo que se quiere es que los infantes desarrollen la habilidad de correlacionar objetos diversos como naranjas, manzanas, etc. El objetivo educativo se les plantea en correspondencia con los conocimientos y modos de conducta que hay que fijar.

Las acciones lúdicas: Constituyen un elemento imprescindible del juego didáctico. Estas acciones deben manifestarse claramente y, si no están presentes, no hay un juego, sino tan solo un ejercicio didáctico. Estimulan la actividad, hacen más ameno el proceso de la enseñanza y acrecientan la atención voluntaria de los educandos. Un rasgo característico de la acción lúdica es la manifestación de la actividad con fines lúdicos; por ejemplo, cuando arman un rompecabezas ellos van a reconocer qué cambios se han producido con las partes que lo forman.

Las reglas del juego: Constituyen un elemento organizativo del mismo. Estas reglas son las que van a determinar qué y cómo hacer las cosas, y además, dan la pauta de cómo cumplimentar las actividades planteadas.

De allí que el juego didáctico debe tener una serie de características, una vez establecidos estos objetivos es necesario conocer sus características para realizarlo de una manera práctica, sin olvidar que debe contemplar, intención didáctica, objetivo didáctico, reglas, imitaciones, condiciones y un número de jugadores. (p.46-48)

Material Reciclable

El material reciclable es muy numeroso, representando alguno de estos de gran provecho para trabajar con jóvenes de educación Media General, entre los que se puede mencionar; plástico, cartón, papel, vidrio, pilas, desechos textiles, entre otros. Estos materiales brindan a los estudiantes múltiples alternativas, son materiales abiertos porque mantienen en sí mismo un gran número de opciones de utilización, favoreciendo y desarrollando sus habilidades cognitivas, motoras, afectivas, físicas, del lenguaje, conlleva al joven a la construcción de su propio aprendizaje, de allí la importancia que los docentes puedan ofrecer ambientes de aprendizaje significativos a través de la utilización de material reciclable sean orientados a la construcción de saberes en el aula en beneficio de su desarrollo integral.

Según Piaget (1975), “juegan un papel importante las reacciones circulares, por cuanto esta tiende esencialmente a la repetición después de haber reproducido los resultados interesantes descubiertos por casualidad” (p.79). El estudiante pretende tarde o temprano conservar también lo que obtiene cuando su acción se ciñe sobre el medio externo. Esto significa que

en la medida que el discente va conociendo, va obteniendo conocimientos, de esa misma manera va ir reproduciendo nuevos aprendizajes, en esta investigación se enfatiza el sin fin de oportunidades que ofrece la utilización del material reciclable, cuando ellos tienen a su alcance materiales significativos lo abordan construyendo sobre él y de esta manera obtener aprendizaje significativo.

En este sentido, Vigostky (1981) en su teoría sociocultural plantea que “el conocimiento es un proceso de interacción con el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico” (p. 36). El autor establece la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente, igualmente reafirma que hay dos tipos de funciones mentales; las inferiores, que son aquellas con las que nace el ser humano son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento está condicionado por lo que se puede hacer, las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social.

Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de cada sociedad, estas funciones son medidas culturalmente para Vigostky (ob.cit) , “a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales” (p.45).

En este sentido, el autor plantea la importancia de la interacción del sujeto con el contexto que lo rodea, por cuanto el estudiante a través de este contacto social podrá alcanzar un mayor nivel de conocimiento, lograr realizar un mayor número de acciones que lo conducirán a lograr nuevos aprendizajes.

Tipos de Materiales Reusables

Existen diferentes formas de agrupar los materiales de desechos, pero donde hay más condiciones esta la referida a su naturaleza en función de su forma a ser separada y procesada. Así Zambrano (2014) plantea que este tipo de materiales reusables se puede dividir en Orgánicos e Inorgánicos.

Los Orgánico: Comprende todo el conjunto de desechos generados por elementos vivos que pueden potencialmente y bajo condiciones apropiadas en servir de nutrientes para otros procesos de un ecosistema. Se incluye aquí los restos de alimentos, animales muertos, desechos o restos de plantas o animales, gusanos, insectos, telas de fibras naturales como algodón, lino, entre otros, y que una vez procesadas y quitándoles la humedad por calentamiento u otra técnica se trituran y se convierten en abono para las plantas o para otros fines.

Los Inorgánicos: Comprende el resto de los residuos que no contienen dentro de su composición química, el carbono y sus compuestos, tales como el papel, el cartón, vidrio, metales y material de origen sintético.

Por ejemplo, el papel y el cartón se procesan por tratamiento químico para disolverlos, quitarles las impurezas y luego se presionan y se prensan para producir nuevo papel. El vidrio, se procesa por fundición grandes temperaturas, para luego formar nuevos envases y una gran variedad de objetos de adorno. Los metales, como el hierro y el aluminio, se procesan también por fundición a altas temperaturas, para formar envases de latas y otros productos diversos como juguetes.

La clasificación de los materiales, están en función principalmente a su oportunidad de uso posterior, es decir, en cuanto a las posibilidades de ser reutilizado o reciclado. Así que la clasificación está en función de cómo puede ser utilizado en el medio escolar de la Educación.

Papel y cartón: son materiales que muchas veces son desechados por cuanto ya cumplieron su función principal por lo cual fueron adquiridos por los consumidores primarios. Sin embargo, puede tener utilidad parte del mismo. Así un material fotocopiado, puede ser utilizado por el lado reverso

para escribir, aun siendo ambos lados, puede utilizarse para hacer figuras de papel, envolver algo, construir piñatas y los más grandes que se encuentren en los rollos de papel aluminio, envoplast, entre otros, pueden ser utilizados para armar figuras, hacer juguetes. Asimismo, las cajas de cartón, a pesar de ser un material que se deteriora con mucha facilidad, se puede reforzar y utilizarlos para guardar objetos, hacer material para clasificar, seriar, agrupar, para el equilibrio, formas geométricas, volumen, longitud, entre otras.

Los plásticos, se le pueden dar diferentes usos sirve como bolos, se puede utilizar para señalar recorridos a modo de conos o incluso para marcar la portería, almacenar líquidos, entre otros. Es necesario señalar, que los diversos materiales diferentes de los de los anteriores pueden ser una combinación, producto de un proceso de reducción o transformación preliminar, tales como; carbón y otros desechos combustibles en casa, comercios, instituciones e instalaciones residenciales. (p. 68-70)

El Docente como Mediador en el Proceso de Aprendizaje

El docente debe orientar la formación de un niño, niña o adolescente participativo, que opine sin censura sobre sus responsabilidades en el quehacer cotidiano siendo un individuo independiente, libre, seguro, creativo, que produzca, exprese ideas con seguridad y confianza manifestando sus intereses. De allí que se requiere del docente de este nivel como mediador de experiencias de aprendizaje. Entendiendo la mediación como el proceso mediante el cual se produce una interacción entre dos o más personas que cooperan en una actividad conjunta, con el propósito de producir conocimiento.

En la educación el mediador actúa en tres ámbitos integrados: (a) la escuela, (b) el social cultural (familia y comunidad) (c) ambiental. En consecuencia, requiere de un profundo conocimiento del desarrollo del niño,

la niña o el adplescente, de las formas como aprende, de sus derechos, intereses, potencialidades y de su entorno familiar y comunitario. Se asume que la calidad de la relación educativa depende, en alto grado, de la capacidad del docente, por ello es necesario que éste tenga una formación que le permita fortalecer el desarrollo de las potencialidades del joven, lo que se logra a través de una adecuada mediación de los aprendizajes.

Esta concepción del educador está vinculada al concepto de "zona de desarrollo próximo" formulada por Vigotsky (1981), el cual permite estimar la diferencia entre el nivel real de desarrollo, entendido como: "la capacidad de resolver independientemente un problema, nivel efectivo y real del estudiante, que consiste en el "nivel de desarrollo de las funciones psicointelectivas que ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo, ya realizado". (p.33); y el nivel de desarrollo potencial, es donde se genera un nuevo desarrollo que cambia los procesos intelectuales del individuo, determinado mediante la resolución de un problema mediante la guía de un adulto significativo (maestros, padres, representantes y/u otros familiares) o en colaboración con otro compañero.

El mediador tal como lo señala el Ministerio del Poder Popular para la Educación, (2016) se ubica en la comprensión y significación como factores fundamentales del aprendizaje, así, el trabajo educativo debe estar orientado a superar la memorización, la metodología tradicional de los ambientes educativos y lograr un aprendizaje significativo, más integrador, comprensivo y autónomo. La praxis pedagógica del docente debe partir siempre de lo que los estudiantes tienen y conocen, respeto de aquello de lo que se pretende que aprendan. Solo desde esa base se puede conectar desde sus potencialidades e intereses y puede ampliar su esquema perceptivo,

La mediación permite que los infantes logren aprendizajes gracias al apoyo con los demás y de la cultura. En definitiva, se aspira que el docente o adulto significativo en su rol de mediador, organice y planifique las actividades en función de las experiencias que dan lugar a los aprendizajes;

todo en concordancia con la situación. Por cuanto (Feuerstein: 1993), "a través de la mediación el individuo será habilitado con los prerrequisitos cognitivos necesarios para aprender y beneficiarse de la experiencia y llegar a hacer modificaciones" (p. 45).

Por consiguiente, los docentes deben tener en sus actuaciones un perfil distinto de conducir la enseñanza y el aprendizaje de los discentes, aunado al desarrollo integral de los mismos, con la finalidad de adaptarlos a los nuevos cambios que demanda la sociedad que está en constante cambio el cual debe buscar, la pertenencia y socialización de los educandos.

Perfil del Docente

El perfil del docente se organiza en tres dimensiones que se definen con el propósito de facilitar su discusión y comprensión, en el marco de las cuales se especifican una serie de rasgos o características deseables que, sin pretender ser excluyentes o absolutas, fueron consideradas relevantes para la definición de los mismos a la luz de las sugerencias e investigaciones sistematizadas.

De allí, que las orientaciones en cuanto al perfil del docente se ubican en una concepción de perfil polivalente, abierto y dinámico. Formar un docente reflexivo y crítico e investigador constituye actualmente, una alternativa adecuada si se quiere contar con profesionales que incorporen en el ámbito de la educación habilidades, conocimientos y actitudes para diseñar, desarrollar, evaluar, formular estrategias y programas de intervención educativa en el contexto socio - educativos, ambiental y culturales cambiantes.

En concordancia con las bases de las orientaciones pedagógicas, la definición del presente perfil obliga a considerar en la formación docente lo planteado por la UNESCO (1996) con relación a los cuatro pilares del conocimiento; así el perfil apunta hacia una formación integral profundamente

humana que reúna tanto aspectos personales, afectivos, actitudinales, intelectuales y habilidades como relacionarse con los demás.

Estos pilares son: aprender a hacer, aprender a conocer, aprender a convivir y aprender a ser; los cuales están asociados a los distintos roles y competencias del docente requeridos en la cotidianidad de la acción pedagógica. Además, la formación guarda estrecha relación con el perfil que se propone a continuación:

Personal: Esta asociada al pilar del conocimiento: "Aprender a Ser", lo que implica situarse en el contexto de una democracia genuina, desarrollando carisma personal y habilidad para comunicarse con efectividad. Esta dimensión contempla el desarrollo global de la persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad, además del desarrollo de la creatividad e imaginación y de la capacidad para actuar de acuerdo con un conjunto de valores estéticos y morales.

Pedagógica – Profesional: Esta dimensión se relaciona con los pilares del conocimiento vinculados a "Aprender a Conocer" y "Aprender a Hacer". Con el primero "Aprender a Conocer", se enfatiza la necesidad de adquirir los instrumentos del pensamiento para aprender a comprender el mundo que le rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Se justifica en el placer de comprender, de conocer, descubrir e indagar. Esto favorece la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio. Además, implica de conocer acerca de la cultura general y de los saberes específicos, lo cual requiere de un aprendizaje permanente por parte del docente.

Con el segundo, "Aprender a Hacer", se prioriza la necesidad de poder influir sobre el propio entorno. Está estrechamente vinculada a la formación profesional: ¿Cómo enseñar? ¿Cómo poner en práctica lo conocido? ¿Cómo innovar en la acción? Este tipo de conocimiento requiere de un conjunto de

conocimiento requiere de un conjunto de competencias específicas asociadas al comportamiento social, la capacidad de iniciativa, la de asumir riesgos, además implica el desarrollo de las habilidades que faciliten el trabajo con los estudiantes y aprender a trabajar en equipo.

Socio – Cultural: Esta dimensión se vincula al pilar del conocimiento "Aprender a Convivir", para participar y cooperar en todas las actividades humanas. Este tipo de aprendizaje constituye uno de los pilares prioritarios de la educación contemporánea, cuya labor en el proceso de formación es estudiar la diversidad de la especie humana, el ambiente, lo cual implica el descubrimiento gradual del otro y la interdependencia entre todos los seres humanos. Aquí es necesario priorizar la convivencia junto a otros representando la diversidad cultural y personal. Ello implica una educación comunitaria, basada en el trabajo, la participación, negociación, la crítica y el respeto, donde los derechos y deberes de los ciudadanos sean la guía permanente de las acciones colectivas. De allí, que el cuadro que se presenta a continuación resume el entramado del perfil del docente de educación.

De allí la importancia de la visión humanista social y ambientalista del currículo de educación Media General, el cual profundiza en el planteamiento acerca del desarrollo social y emocional; que contribuye la base del desarrollo integral del ser humano y donde el docente juega un papel protagónico, por cuanto es el que propicia aprendizajes significativos en los educandos en un sano desarrollo para todos los actores educativos.

Educación ambiental

Mc Pherson, (2004) La define como:

El proceso dinámico, continuo y participativo, que busca despertar en la población conciencia, adquiriendo conocimientos y experiencia que le permita identificarse con la problemática Ambiental, tanto a nivel general (mundial), como a nivel específico (medio donde vive); busca identificar las

relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno (medio ambiental) y el hombre. (P. 92)

Lo anteriormente planteado, lleva a inferir que la educación ambiental también se preocupa por promover una relación Armónica entre el medio natural y las actividades antropogénicas a través del desarrollo sustentable, con el fin de garantizar el sostenimiento y la calidad de generaciones actuales y futuras.

Objetivos de la Educación Ambiental

Mc Pherson, (2004) establece que los objetivos de la educación ambiental pueden ser clasificados en tres grupos:

1) Cognitivos: Inculcando conocimientos y aptitudes a las personas y grupos sociales.

2) Afectivos: Ayudando a la toma de conciencia del ambiente en general y de los problemas conexos, y a mostrarse sensibles a ellos. También ayudando a las personas y grupos sociales a adquirir valores sociales, fomentando así una ética ambiental, pública y nacional, respecto a los procesos ecológicos y a la calidad de vida.

3) De acción: Aumentando la capacidad de evaluación de las medidas y programas ambientales, y fomentando la participación social, de forma que se desarrolle el sentido de la responsabilidad ambiental que permitan demandar políticas eficaces en la conservación y mejora del medio y las comunidades.

Introducir en los contextos educativos formales y no formales la Educación Ambiental como dimensión curricular en un proceso integrador de las diferentes disciplinas que permita un análisis crítico del medio en toda su globalidad y complejidad.

La educación ambiental a nivel mundial

Ámbito Internacional:

A finales de los años 50 y comienzo de la década de los 60, el mundo occidental vive una euforia de tecnología y crecimiento industrial: En 1957 se lanza el primer satélite artificial por medio de un cohete en la antigua U.R.R.S.; en el 58 lo hacen los EEUU; en el 59 aparece la segunda generación de ordenadores con transistores; en el 60 se inventa el rayo láser; en 1961 la ONU proclama el primer "decenio de las Naciones Unidas para el desarrollo". Se alcanza un periodo de industrialización tal que parece que las materias primas no tienen límite y que el planeta puede soportar el cúmulo de agresiones que le está proporcionando la sociedad.

Se busca el progreso, el bienestar social y el nivel de vida y no su calidad, sin pararse a pensar en las consecuencias ambientales. En este panorama aparece la publicación - el 27 de noviembre de 1962 - del libro "Silent Spring" de Rachel Carson, donde se dramatiza las consecuencias de un progreso incontrolado. Es un grito de alerta para una humanidad que todavía no vislumbra la evolución del planeta sometido a una sociedad consumista. Fue el primer aviso. La voz de alarma a nivel institucional, se da cuando la humanidad es consciente de los desastres ecológicos y se puede ver una degradación progresiva del planeta. Las primeras respuestas y mecanismos de acción surgieron, a partir de 1968, en Gran Bretaña, los países nórdicos y Francia, como fruto de estas primeras preocupaciones se crea el programa MAB (Man And Biosphere) en noviembre de 1971.

Se reunieron en París diversos países y organismos internacionales como la FAO, la OMS, la IUCN (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales) y la UNESCO, se elabora el diseño de una estrategia, con el objetivo de proporcionar los conocimientos de Ciencias Naturales y Sociales necesarios para la utilización racional y la conservación de los recursos de la Biosfera, y para el mejoramiento de la relación global entre el hombre y el ambiente, así como predecir las consecuencias de las acciones de hoy sobre el mundo del mañana,

aumentando así la capacidad del hombre para ordenar eficazmente los recursos naturales de la "Biosfera".

En junio de 1972 se celebra en Estocolmo la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano. La gran preocupación de los gobiernos y los pueblos era que la actividad humana sobre el ambiente natural conducía a poner en peligro la supervivencia del hombre. Se insta al desarrollo de la Educación Ambiental como uno de los elementos vitales ante la crisis del ambiente. Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de población menos privilegiada.

Se inicia el diseño de un programa Internacional de Educación Ambiental (PIBA). En recuerdo de esta conferencia se establece el día 5 de junio como el Día Internacional del Medio Ambiente. Posteriormente, en 1974 se establece el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA). El primer Consejo de Administración, estableció en 1975 como uno de los objetivos principales del programa la determinación de los problemas ambientales más importantes mediante la evaluación ambiental y la promoción de soluciones. Igualmente se incluyen programas de información pública y de educación sobre el ambiente. Es en 1975 cuando ya se inicia claramente el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIBA) de la UNESCO en colaboración con el PNUMA. Este programa cubre los años 1975-1979; en este período de tiempo se celebran dos importantes acontecimientos: El Seminario de Belgrado (1975) la Conferencia de Tbilisi (1977).

El Seminario de Belgrado (1975): Así pues, en octubre de 1975, se reunieron en Belgrado expertos de más de sesenta países el Seminario Internacional de Educación Ambiental. Se adopta por unanimidad una declaración en la que se establecieron los principios y directrices de lo que sería el desarrollo de la Educación Ambiental en el programa de las Naciones

Unidas. Esta declaración de principios se conoce como la Carta de Belgrado. Es el punto de partida desde las Instituciones para la implantación y la necesidad de una Educación Ambiental a todos los niveles: educación formal y no formal. El destinatario principal de la Educación Ambiental. Es el público en general. Las principales categorías de destinatarios incluidos en este marco global son:

1. El sector de la educación formal: comprende los alumnos de educación infantil, primaria, secundaria y superior, así como el personal docente y el profesional del Medio Ambiente que siguen curso de formación y perfeccionamiento.

2. El sector de la educación no formal que comprende los jóvenes y adultos (individual y colectivamente) de todos los sectores de la población, como las familias, los trabajadores y el personal de gestión y dirección, tanto en la esfera del Medio Ambiente como en otras esferas. Carta de Belgrado. 1975. En síntesis, las solicitudes que se hacen en Belgrado son las siguientes: Toma de conciencia Adquisición de conocimientos básicos Cultivo de actitudes Adquisición de destrezas Fomento de capacidad crítica. Fomento a la participación ciudadana

Conferencia de Tbilisi. En octubre de 1977 (República de Georgia), se convocó la 1 Conferencia Intergubernamental sobre educación ambiental con la asistencia de 64 países y 65 representantes de organizaciones de las Naciones Unidas y gubernamentales. Fue como una prolongación de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio humano (Estocolmo, junio de 1972). Fue el punto de partida de un programa internacional de educación ambiental. De sus 41 "recomendaciones" se resumen los temas que se abordaron:

Planteamiento de la problemática ambiental en la sociedad contemporánea y funciones de la educación.

Se plantearon actividades a escala internacional para el desarrollo de la educación ambiental. Estrategia para el desarrollo de la educación ambiental a escala nacional a distintos niveles: formal, no formal y de profesionales con la cooperación regional e internacional para el fomento de la educación ambiental.

Se realizó una reunión Internacional de Expertos en París: En septiembre de 1982 se celebró en París la Reunión Internacional de expertos sobre el progreso y las tendencias en Educación Ambiental desde la conferencia de Tbilisi. Se profundiza en esta reunión sobre los aspectos teóricos y conceptuales de la educación ambiental. En 1983 fue la primera gran cita de los educadores ambientales españoles. En Sitges (Barcelona) se organizaron las I Jornadas sobre educación ambiental. Más de trescientas personas tuvieron la oportunidad de encontrarse y empezar a valorar el tipo de actividades que se estaban realizando, sus métodos y su alcance.

En 1987 se celebró en Moscú el Congreso Internacional de Educación y Formación sobre Ambiente. Ahí surge la propuesta de una estrategia Internacional para la acción en el campo de la Educación y Formación Ambiental para los años 1990 - 1999. En el documento derivado de esta reunión se mencionan como las principales causas de la problemática ambiental a la pobreza, y al aumento de la población, menospreciando el papel que juega el complejo sistema de distribución desigual de los recursos generados por los estilos de desarrollo acoplados a un orden internacional desigual e injusto, por lo que se observa en dicho documento una carencia total de visión crítica hacia los problemas ambientales.

En Valsaín (Segovia) se volvieron a celebrar, en 1987, las II Jornadas sobre educación ambiental en el Estado Español. Y como culminación de todo este trabajo e interés por la implantación de la Educación Ambiental, se llevó a término un Seminario sobre educación ambiental en el sistema educativo organizado por la Comisión Española de la UNESCO en Las Navas del Marqués (Ávila, 1/12/88) donde se recogieron las intenciones de la

Resolución del Consejo de Europa (Resolución 88/C 177/03 - 24/05/88) para llevada a la práctica en la LOGSE.

Los temas tratados en el Seminario fueron los siguientes:

Introducción de la Educación Ambiental en los diseños curriculares escolares Formación de profesorado y Educación Ambiental Materiales, recursos, documentación e información Investigación y documentación Sistema educativo y sociedad.

En 1992 ha tenido lugar la Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro. En ella se ha puesto de manifiesto las grandes diferencias entre los países ricos y los pobres, entre el "Norte" y el "Sur". Por ello, se vislumbran los desacuerdos en las diferentes estrategias para la conservación del ambiente entre las grandes potencias y los países menos favorecidos. Aun así, se logran ciertos resultados que se resumen en:

*Redacción de La Carta de la Tierra: Documento en donde se declaran los principios aceptados por los Estados participantes; se establecen los derechos y las obligaciones de todos los países respecto al medio ambiente.

*Acuerdos jurídicos internacionales sobre el cambio climático y el efecto invernadero, la diversidad biológica y los bosques.

*Redacción de La Agenda 21 : Un segundo documento en el que se incluye un plan de actuaciones concretas en donde se habla de ejecución y financiación.

*Financiar un desarrollo ecológicamente racional, un tema de vital importancia para los países del Sur.

*Transferencia tecnológica del Norte al Sur.

*Refuerzo del papel y capacidad de actuación de las instituciones internacionales.

Los Estados Unidos de América no firmaron en aquel momento los acuerdos sobre el cambio climático y la biodiversidad; un año más tarde, el 4 de junio de 1993 la nueva administración de los EEUU de América ratifica

con su firma estos acuerdos. El balance total un año después es bastante pobre en un ambiente de parálisis afectado por la crisis económica.

Se ha de reseñar en este recorrido histórico tres hitos importantes en la Comunidad Valenciana:

1.- 1986: Puesta en funcionamiento de los primeros Centros de Educación Ambiental de la Conselleria de Educación.

2.- 1987: "1 Jornadas sobre el Medio Ambiente y Salud en el País Valencia" 1988: "1 Jornadas de Educación Ambiental en la Comunidad Valenciana".

3.- 1992: Creación de la "Sociedad Valenciana de Educación Ambiental (SVEA)

Se ha de hacer una mención muy especial a las acciones de grupos no institucionales en la defensa del ambiente, que han propiciado siempre una Educación Ambiental no formal y que tanto han hecho por el fomento y divulgación de esta Educación: Grupos ecologistas, centros excursionistas, entidades culturales, organizaciones no gubernamentales.

La educación ambiental en Venezuela

Ámbito Nacional:

Tuvo su origen durante el siglo XVIII, en la época de la colonia con la influencia del maestro Simón Rodríguez bajo su pensamiento continental. Su discípulo, el Libertador Simón Bolívar, dio continuidad a ese ideal a través de los decretos conservacionistas del 1825-1828, donde se evidencia la consolidación de la cultura latinoamericana. En Venezuela, existe una evolución de la fundamentación legal de la educación ambiental que tiene sus inicios con la creación del Ministerio del Ambiente, y posteriormente se concreta en el año 1980 con la incorporación de la dimensión ambiental en los programas escolares, adquiriendo rango constitucional con la creación de la Carta Magna en el año 1899.

También han sido muchas las instituciones y personalidades vinculadas a este proceso, sin embargo, se ratifica que este marco legal no es la garantía de que en Venezuela se imparta una eficiente Educación Ambiental, cónsona con valores tendientes a reafirmar la identidad local, estatal, regional y nacional consustanciada con la identidad cultural. Esta legislación debe estar acompañada de un programa de capacitación y actualización en educación ambiental para los docentes en servicio y la inclusión de la misma en todos los planes de estudio de las escuelas de educación de las diferentes universidades nacionales y privadas, tal como ocurre en la UPEL, donde la educación ambiental es una asignatura obligatoria del componente de formación general para todas las menciones que se ofrecen. Asimismo, debe existir una preparación calificada de los docentes que facilitan educación ambiental y el uso de las estrategias didácticas acordes con las exigencias de la localidad, de manera especial las salidas de campo.

Esta última estrategia permite vincular al participante con su entorno natural y social, generando conocimiento in situ y el valor del respeto hacia su ambiente, y se cumple el axioma de "solo se quiere lo que se conoce" lo que permitiría reafirmar la identidad nacional. Al respecto se puede decir que la educación ambiental en Venezuela, legalmente tiene sus inicios con la creación de la Ley Orgánica del Ambiente (1976) y el Ministerio del Ambiente y los Recursos Naturales Renovables (MARNR), hoy día Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales (MARN), a través de la Dirección de educación ambiental. Posteriormente se creó la Ley Orgánica de Educación (1980) donde se establece explícitamente:

La educación fomentará el desarrollo de una conciencia ciudadana para la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente, calidad de vida y el uso racional de los Recursos Naturales Renovables y contribuirá a la formación y capacitación de los equipos humanos necesarios para el desarrollo del país y la promoción de los esfuerzos creadores del pueblo

venezolano hacia el logro de su desarrollo integral, autónomo e independiente.

Importancia de la educación ambiental

Más allá de la educación tradicional, es decir, del simple hecho de impartir un conocimiento, la educación ambiental relaciona al hombre con su ambiente, con su entorno y busca un cambio de actitud, una toma de conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro y para mejorar nuestra calidad de vida. La adopción de una actitud consciente ante el medio que nos rodea, y del cual formamos parte indisoluble, depende en gran medida de la enseñanza y la educación de la niñez y la juventud. Por esta razón, corresponde a la pedagogía y a la escuela desempeñar un papel fundamental en este proceso.

En su definición sobre Educación Ambiental, las Naciones Unidas (2011) indica que ésta tiene como objetivos “la formación de los individuos para conocer y reconocer las interacciones entre lo que hay de natural y de social en su entorno y para actuar en ese entorno” (P.49). Intentando no imprimir a sus actividades orientaciones que pongan en grave deterioro el equilibrio que los procesos naturales han desarrollado, haciendo posible la existencia de una calidad ambiental idónea para el desarrollo de la vida humana.

Es necesario abordar la temática del cuidado del medio ambiente con la seriedad necesaria para poder revertir los hábitos que causaron daños, hasta la fecha, a nuestro planeta. Es necesario incorporar la idea que con el correr del tiempo y manteniendo comportamientos perjudiciales hacia el ambiente vamos perdiendo la oportunidad de tener una mejor calidad de vida, vamos deteriorando nuestro planeta y a los seres que habitan en él.

TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

Teoría Ecológica del Desarrollo Humano

Según, Bronfenbrenner, (1987) en su teoría ecológica del desarrollo humano, plantea que el entorno donde se desenvuelve el individuo es muy importante para su desarrollo integral desde edades tempranas, puesto que éste influye de manera positiva, permite entender la relación contexto - escuela - familia, como un juego de equilibrio. A su vez, afirma que el desarrollo del ser humano no se produce nunca en el vacío, va a estar siempre acompañado de sus entornos y de un ambiente determinado. Por eso, las conductas son procesos generadores de cambios, y el ambiente ecológico es concebido como un conjunto de estructuras secuenciales que permiten la inclusión de unas en las otras. Va más allá de la situación inmediata del niño(a) porque se le da la misma importancia a los objetos significativos, a las personas que interactúan con él y a las conexiones que se establecen entre otras personas que estén presentes.

Por tanto, la interacción que se establezcan entre los entornos es que mientras más naturales y eficientes sean, mayor será la eficacia y eficiencia de la comunicación entre ellos, en consecuencia repercutirá en su función. En este orden de ideas, se presenta el rol que desempeñan los docentes, padres, adultos significativos en el desarrollo y educación del niño, y que están estrictamente conectados con las interrelaciones y apoyo que surjan entre los entornos. Esta relación se encuentra marcada por la ejecución de roles de conductas verbales y no verbales, y de las relaciones que se establezcan en el entorno donde el infante se desenvuelva.

Asimismo, el papel que desempeña el docente en la orientación, tanto para los adultos significativos como a los otros actores del contexto, por cuanto fortalece la interacción entre los mismos. Este autor plantea, que los contextos de la vida del infante sean reales para su avance, en lo socio emocional, cognitivo, motor, lenguaje, entre otros. No es suficiente con afirmar que la familia y la escuela son primordiales en el desarrollo del niño, sino que estos entornos deben estructurarse organizadamente y promover la

participación de los infantes en actividades que se realicen dentro del mismo; porque no hay desarrollo si la existencia de los contextos transcurre únicamente en forma pasiva y no se adopta ningún rol.

Es importante, señalar que los roles antes mencionados están incluidos en el contexto más grande lo que le dan el poder para influir e imponer el modo de comportarse de un individuo en determinada situación, en las actividades que realiza, en las relaciones que establece entre las personas cercanas a su entorno y las otras que están dentro del mismo entorno.

El autor plantea que “si un sujeto experimenta desarrollo, lo mismo pasa con el otro. Esta relación da la clave para comprender los cambios evolutivos, no sólo del niño sino del adulto que se encarga de él, habitualmente: los padres, abuelos, profesores...” (p. 45). De allí que los niños necesitan interacciones recíprocas, y posteriormente, más complejas con las personas, objetos y símbolos de su entorno inmediato.

El modelo ecológico del desarrollo humano, enfatiza en la importancia de las relaciones familiares como un sistema de interacción con su ambiente y plantea seis principios, a saber:

Desarrollo en Contexto: en la crianza de los niños no solo está involucrado el carácter y la personalidad de los padres, también lo están la cultura y la comunidad donde viven padres e hijos.

Habilidad Social: la calidad de vida está estrechamente ligada a la relación que la familia establece con el entorno, y los padres necesitan una balanceada combinación entre relaciones formales e informales.

Acomodación Mutua Individuo-Ambiente: la interrelación individuo-ambiente se basa en su acomodación y ajuste.

Efecto Secundario: el comportamiento y el desarrollo humano, en gran parte constituyen el resultado de modelaciones e interacciones de fuerzas que no se encuentran en contacto directo con los individuos involucrados.

Conexión entre Personas y Contexto: centradas en la transición ecológica (él movimiento de un individuo de un contexto a otro) y diadas transcontextuales (relación que existe entre varios contextos).

Perspectiva del Ciclo Vital: entendido como significado y sentido referido a las características de la personalidad y sus situaciones.

Asimismo, la teoría ecológica plantea una serie de sistemas que convergen en la estructura del desarrollo infantil; la primera y la más interna se encuentra en el entorno inmediato, es un patrón de actividades, roles e interacciones sociales que se desarrollan con características físicas particulares, se denomina microsistema. Posteriormente, se encuentra el mesosistema, donde se da la interrelación entre dos entornos y los niños participan activamente. También está el exosistema que se produce cuando en uno o más entornos no se incluyen al niño de forma activa; sin embargo, los hechos que allí se producen afectan el entorno de éste. Por último, se encuentra el macrosistema, donde se produce la integración de los sistemas anteriores.

Este enfoque plantea, que el ser humano es un sistema abierto influenciado, no sólo por su núcleo familiar, sino por todos los escenarios que estén involucrados con él, ya sea de manera directa o no. En ese sentido, se establece la necesidad de integrar de manera proactiva a la familia, escuela y comunidad porque en esta unidad se encuentra el éxito de la transmisión de valores, y conciencia de respeto ciudadano entre otras. Asimismo, se deriva que la práctica educativa debe estar centrada en la familia y la comunidad, porque esto permitirá el fortalecimiento del desarrollo del individuo.

Por tal razón, el rol que desempeña el docente de Educación es relevante, tanto en el fortalecimiento de la relación entre los entornos como el desarrollo del infante; por ello, es importante fortalecer su praxis con diferentes tipos de estrategias, que debe tomar en cuenta la pluriculturalidad y la diversidad de pensamiento para crear y estimular en los infantes el pensamiento crítico, creativo, reflexivo.

Teoría Sociocultural

Para lograr el avance de pedagógico del niño y niña en el nivel de educación tiene que fundamentarse en el concepto de la mediación, derivado de la teoría sociocultural de Vigotsky (2000), cuya idea principal consiste en destacar el papel del medio ambiente y de las relaciones sociales, el autor plantea, que para conocer el desarrollo del niño y la niña, es conveniente primero comprobar el nivel de desarrollo efectivo y real, entendido como, las funciones psicointelectivas que se ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo ya realizado.

Luego se analiza el nivel de la zona de desarrollo próximo o potencial, que genera un nuevo desarrollo que cambia los procesos intelectuales del individuo. El autor lo define como “la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado mediante la resolución de problema bajo la guía de un adulto o de otro actor mediador” (p.43). Es así como surge el concepto de mediación, estrechamente vinculado con la zona de desarrollo próximo. Las bases curriculares de educación conceptualizan la mediación en la forma siguiente;

“...proceso para lograr el avance del desarrollo, actúa como apoyo, interponiéndose entre el niño o la niña y su entorno para ayudarlo a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y de esta manera facilitar la aplicación de las nuevas capacidades a los problemas que se le presenten. Si el/la aún no ha adquirido las capacidades para organizar lo que percibe, el mediador le ayuda a resolver la actividad que se le plantea tomando en cuenta sus propias competencias intelectuales”. (p.45)

De acuerdo con el concepto anterior, el mediador por excelencia en la educación, es el docente, quien provee al niño y niña de experiencias significativas y construir el andamiaje que les permitirá apropiarse de los aprendizajes. En otras palabras, la mediación enfatiza la importancia del

papel que desempeña el docente dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, y de allí se deriva un modelo de mediador que canalice la información entre el niño/niña y su ambiente, para enriquecer y aprovechar óptimamente su relación con el entorno.

Otro autor que se refiere a la mediación, es Tebar (2001), quien señala los argumentos siguientes para destacar su pertinencia en el trabajo pedagógico;

1. Porque se trata de un trabajo en el cual la mediación relacional es esencial.
2. Por la doble competencia de la mediación para ayudar al educando en su aproximaciones a los saberes, y en su labor de modelo para interpelar y reestructurar los esquemas de conocimiento.
3. Por ser un concepto complejo que implica procesos y roles plurales en el docente.
4. Por ser concepto clave en la orientación de las Reformas Educativas y en las corrientes de la pedagogía actual.

Es así, que la mediación y el ambiente de aprendizaje positivo, son elementos metodológicos de gran relevancia en toda acción pedagógica, se puede llamar mediación al proceso mediante el cual se produce una interacción social entre dos o más personas que cooperan en una actividad conjunta, con el propósito de producir un conocimiento, con el propósito intencional de modificar una acción educativa tradicionalista donde el docente veía el aprendizaje como un proceso acumulativo de información.

Desde la perspectiva de la mediación, según lo planteado anteriormente, se concibe al educador como un mediador en la experiencia pedagógica, donde interactúa con el aprendiz y su entorno, para así ayudarlo por medio de la organización, secuenciación y estructuración previa de datos que se suministran de acuerdo a las actividades y tareas que enfrentará valiéndose de sus competencias intelectuales, para superar las dificultades

de los procesos interactivos, en los cuales el niño y la niña juegan un rol protagónico como seres activos de sus propios aprendizajes.

De allí, de ofrecer a través del juego didáctico con material reusable estrategias de aprendizajes diversas experiencias a los niños(as) de educación para su desarrollo integral y potenciar con ellos su zona de desarrollo real.

Teorías Ambientalistas

Según Fergusson (2011). El hombre es reflejo del ambiente en el que habita esta es una de las más antiguas y persistentes ideas del pensamiento occidental que ha propiciado debates en diversas áreas, algunas de las cuales son la filosofía, medicina, antropología, política y psicología, y que ha dado origen a una multiplicidad de teorías en cuyo centro se ubica al ambiente como causa principal de diversos fenómenos.

En este sentido, el Diccionario de Psicología Científica y Filosófica, considera ambientalista toda teoría que da más importancia al entorno que a lo innato, para dar cuenta de las capacidades, facultades y estados de los animales y las personas. Partiendo de esta amplia definición, no es posible hallar una sola disciplina en la que se hayan desarrollado proposiciones de esta naturaleza, encontrando así una amplia repercusión y trascendencia del ambientalismo en el pensamiento humano que lo convierte en un enfoque multidisciplinario.

En este caso, se analizarán los postulados ambientalistas de mayor repercusión en la historia; autores como Hipócrates, Buffon, Montesquieu y más recientemente Skinner, saltarán a la palestra para mostrar, desde diversos escenarios, la forma en que el entorno define aspectos biológicos y sociales del hombre, y finalmente, cómo percibe el ambientalismo al aprendizaje.

Teoría Ambientalista de Hipócrates

La idea sobre la relación del hombre con el entorno físico se ha estudiado desde la antigua Grecia; en el campo de la medicina es Hipócrates en su Corpus Hippocraticum específicamente en el tratado sobre los “Aires, las Aguas y los Lugares” quien introduce el debate con la creación de la Teoría de los Cuatro Humores, según la cual el cuerpo humano está provisto de cuatro sustancias líquidas básicas llamadas humores (bilis, bilis negra, sangre y flema) y su equilibrio determina el estado de salud de una persona, pero en atención a esto se puede plantear o preguntar, dónde entra la visión ambientalista en la teoría.

El ambiente se introduce en estos postulados, cuando Hipócrates plantea que es la variedad de alimentos disponibles en el entorno quien determina la dieta de los hombres, y ésta a su vez, define el aumento o disminución de cada uno de los humores. Esta teoría, que hoy en día pudiera parecer simplista o absurda, llegó a tener tal credibilidad en la época que se convirtió en la referencia más generalizada del funcionamiento del cuerpo humano desde su aparición hasta el siglo XIX, cuando surge la medicina moderna, e inspiró a científicos y escritores a llevar las consideraciones ambientalista a otros escenarios.

Bases Legales

La praxis pedagógica en todos los subsistemas y modalidades, debe partir de los fundamentos legales dado que son estos los que señalan los objetivos que se persiguen en el sistema educativo, con base a las exigencias, aspiraciones y expectativas actuales de la sociedad venezolana.

Es por esta razón, la siguiente investigación hace referencia al artículo 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), puesto que éste describe que “la Educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita...” (p.34). De igual modo, en el mismo documento, se establece en el artículo 103 que:

Toda persona tiene derecho a una educación de integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado...(p.34).

En este artículo se evidencia que todo ciudadano tiene derecho a la educación integral, con diversidad de oportunidades entre otras, una de las formas de hacerlo es través de utilizar el juego didáctico como estrategia en el proceso de aprendizaje del niño(a) en educación y con ello contribuir con el desarrollo integral del mismo.

Asimismo, la Carta Magna, señala en el artículo 111, el derecho “al deporte y la recreación como actividades que beneficien la calidad de vida individual y colectiva... (p.36). En este sentido, es evidente que los niños y niñas tienen el derecho a formarse como seres íntegros, bajo un ambiente que les proporcione las condiciones y oportunidades necesarias para una mejor calidad de vida en lo personal y social.

Por otra parte, la Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 14, establece que:

“... La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a

partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes” (p.10).

Haciendo referencia al artículo anterior, se puede señalar que es necesario ofrecer oportunidades de aprendizaje a los niños(as) para que construyan su aprendizaje de forma significativa, adaptando los recursos y o materiales que se utilicen a sus necesidades e intereses, de allí la vinculación con la presente investigación de juegos didácticos con material reciclable que utilizan los docentes como estrategia en el proceso de aprendizaje.

De la misma manera, El Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2000), indica en el artículo 6; ordinal 6, que: “Es un deber del personal docente, cumplir con eficiencia los procesos de planeamiento, programación, dirección de las actividades de aprendizaje, evaluación y demás aspectos de la enseñanza – aprendizaje” (p.49). Planteamientos por las cuales, es de suma importancia que el/la docente diseñe y programe estrategias didácticas innovadoras y creativas, que vayan en función de estimular el aprendizaje infantil y el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas, sociales, lingüísticas y motoras; sin perder de vista las necesidades e intereses de éstos/as.

Igualmente, mencionar la Ley Orgánica para la Protección del Niño y Adolescente (1998), por cuanto expresa en el artículo 63, que el Estado y la sociedad son responsable de garantizar programas de recreación, esparcimiento y juegos deportivos que satisfagan las diferentes necesidades e intereses de los niños y adolescentes, así como es imperativo fomentar los juegos tradicionales, creativos y pedagógicos.

De acuerdo a este último artículo citado, se puede decir que el/la docente de Educación, conjuntamente con los otros actores sociales, tiene la responsabilidad de velar por el desarrollo armónico de todas las potencialidades presentes en los infantes, así como el de atender sus

necesidades brindándoles experiencias de aprendizajes de calidad, que les permitan formarse como un ciudadano/as creativo/as, sin problemas para desenvolverse en su entorno inmediato.

Por tanto, en la siguiente investigación sobre juegos didácticos con material reciclable que utilizan los docentes como estrategia en el proceso de aprendizaje, a fin de que le den importancia al juego y utilizarlo en el proceso de aprendizaje de los infantes con material reciclable, para que los mismos puedan adaptarse y desenvolverse en su ambiente social y escolar, con la mayor facilidad posible.

Definición de Términos

Aprendizaje: Cambio relativamente de permanente de conducta o del potencial de la persona como resultado de la experiencia.

Estrategia: se define como un conjunto de acciones que tiene como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos y/o recursos.

Juego: es un impulso vital, que se expresa como actividad libre y espontánea, gratuita y placentera.

Juego Didáctico: define el juego didáctico, identificación y estimulación de las potencialidades que se vinculan al desarrollo integral del infante con el propósito de su mayor desarrollo de las habilidades de aprendizaje.

Material Reciclable: consiste en devolver al ciclo productivo de los residuos que pueden ser reutilizados como materia prima.

Mediación: Proceso para lograr el avance del desarrollo, actúa como apoyo, interponiéndose entre el niño o la niña y su entorno para ayudarle a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y de esta manera facilitar la aplicación de las nuevas capacidades a los problemas que se le presenten.

Sistema de Variable

Un aspecto importante a considerar en algunas investigaciones es la conceptualización operacional de las variables en estudio, o como algunos autores llaman la Operacionalización de las Variables y la cual es definida por Arias (2006) como:

la definición conceptual y operacional de las variables de la hipótesis pasando de un nivel abstracto a un nivel concreto y específico a efectos de poder observarla, mediarla o manipularla, con el propósito de contrastar la hipótesis. Coincide en que es importante tener en cuenta para realizar la operacionalización de las variables la definición conceptual y operacional de las mismas. (P.56)

En cuanto a lo planteado anteriormente Balestrini (2006) señalan, que la definición conceptual o nominal, consiste en la variable en estudio, la cual hace referencia a los objetivos de la investigación y se encuentra estrechamente relacionada con el cuerpo teórico en el cual está contenida la hipótesis en cuestión o la variable de estudio.

Asimismo, la definición real o dimensiones están relacionadas con los enunciados relativos a las propiedades o dimensiones consideradas esenciales del objeto u hecho referido en la definición. Este es el momento en el que se descompone el concepto original en las dimensiones que lo integran. La definición operacional (indicadores), se refiere al conjunto de procedimientos que describirá cómo será “medida” la variable en estudio.

Es decir, implica seleccionar los indicadores contenidos, de acuerdo al significado que se le ha otorgado a través de sus dimensiones a la variable de estudio. Este momento del desarrollo operacional de las variables, debe indicar de manera precisa el qué, cuándo y cómo de la variable y las dimensiones que la contienen. Se trata de encontrar los indicadores para cada una de las dimensiones establecidas. Un aspecto importante a considerar en algunas investigaciones es la conceptualización operacional de las variables en estudio, o como algunos autores llaman la

Operacionalización de las Variables y la cual es definida por Arias (2006) como la definición conceptual y operacional de las variables de la hipótesis pasando de un nivel abstracto a un nivel concreto y específico a efectos de poder observarla, mediarla o manipularla, con el propósito de contrastar la hipótesis.

Cuadro 1

Operacionalización de la Variable.

Variable	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Ítems
----------	-----------------------	-----------	-----------	-------

Juegos Didácticos	Chacón (2008) es una actividad que tiene un objetivo educativo, con normas que contribuye a lograr el desarrollo integral de quien participa	Didáctica	Concepto	1-2
			Características	3-4
			Importancia	5-6
Material Reciclable	Deffi (1989) es un proceso cuyo objetivo es convertir desechos en nuevos productos o en materia para su posterior utilización.	Ecológica	Orgánicos	7-8
			Inorgánicos	9-10
Enseñanza de la Educación Ambiental	La Educación ambiental es el proceso que consiste en reconocer valores con el objeto de fomentar las aptitudes y actitudes necesarias para comprender las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio físico.	Pedagógica	Desarrollo Real	11-12
			Desarrollo Potencial	13-14
			Desarrollo Próximo	15-16

Fuente: Rivas (2018)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico, es el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos, Arias (2006) "explica el marco metodológico es el conjuntos de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas (p.16). De allí la importancia de señalar a continuación, el conjunto de pasos que se llevaran a cabo en la presente investigación.

Naturaleza de la Investigación

El estudio está fundamentado en una investigación cuantitativa, de la cual se extraerán datos directos de la realidad. Arias (2006), señala que el modelo cuantitativo es: "un nivel de investigación referido al grado y profundidad que aborda un fenómeno u objeto de estudio para medirlo de acuerdo al enfoque utilizado por el investigador" (p.21).

Este planteamiento, brinda la oportunidad de concebir, a la investigación bajo una metodología cuantitativa que orientará la búsqueda de resultados; empleando métodos y técnicas confiables, memorables y comparables, haciendo los procedimientos estadísticos en fases operativas donde la teoría que le servirá de base a la investigación después de operacionalizadas las variables, es decir, privilegiándose lo empírico por encima de lo teórico.

Tipo de Investigación

El presente estudio se ubica en una investigación descriptiva, apoyado en un diseño de campo. Al respecto, Hurtado, L (2000), define la investigación descriptiva, como:

“Aquella que expone el fenómeno estudiado haciendo una enumeración detallada de sus características, de modo tal que los resultados se puedan obtener dos niveles de análisis, dependiendo del fenómeno y del propósito del investigador, un nivel más elemental en el cual se logra una clasificación de la información de función de rasgos comunes, a fin de poner en relación los elementos observador” (p. 50).

Con este tipo de investigación se logra describir en forma detallada todos los pasos y procedimientos a seguir dentro del estudio, lo cual permite, la elaboración de un cuadro de conclusiones que buscará dar alternativas de solución a la problemática en estudio. Por consiguiente, la elección de la metodología se describe con el propósito de interpretar y entender su naturaleza.

De igual manera, la investigación de campo es definida por Arias. (2006), como:

Se entenderá por investigación de campo la aplicación del método científico en el tratamiento de un sistema de variable y sus relaciones, las cuales conducen a conclusiones y al enriquecimiento de un campo del conocimiento o disciplina inherente a la especialidad, con la sustentación de los experimentos y observaciones realizadas. (p. 88)

De acuerdo a lo definido, esta investigación está configurada en la recopilación de información que existe en el ambiente que presenta el fenómeno en estudio, para lo cual es necesario elaborar herramientas para obtener datos inherentes al mismo. Es por ello, que la presente investigación será de campo puesto los datos serán recolectados directamente de la realidad.

Diseño de la Investigación

En correspondencia con las características y objetivos de la investigación, el diseño es de tipo no experimental y que a juicio de Hurtado, L. y Toro, J. (1998), “son aquellos en los cuáles el investigador no ejerce control ni manipulación alguna sobre las variables en estudio” (p. 87). En ese sentido, se cumplirán las etapas que se describen a continuación:

1. Etapa I, revisión bibliográfica: destinada a la recolección, análisis e interpretación de materiales bibliográfico y electrónico

2. Etapa II, estudio de campo: consiste en aplicar un instrumento tipo cuestionario a los sujetos en estudio.

3. Etapa III, estudio descriptivo: obtenida la información después de haber aplicado el instrumento, se procederá a examinar los elementos con el propósito de realizar una descripción detallada de las variables en estudio.

4. Etapa IV, análisis: a partir de la información recolectada por el instrumento se realizará un análisis de frecuencia y porcentaje, cuyos datos serán presentados en cuadros y gráficos para una mejor visualización de los resultados, lo cual servirá de base para elaborar las conclusiones y recomendaciones.

Población y Muestra

Según, Hernández, R. y otros (2001), la población se define “como el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones ubicadas en torno a sus características, contenidos y tiempo” (p. 124). Significa, que la población estará constituida por veinticinco (20) estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en Sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure y se incluye todos los sujetos por no ser extensa, es decir, que la población es tipo censal.

Cuadro 2

Muestra de la población

Estudiantes	N°
Estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en Sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure	20

Fuente: Departamento de Control de estudio Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras”.

Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos

Resulta de primera importancia para el proceso de investigación la selección de las técnicas mediante las cuales se aspira recabar la información requerida para llevarla a cabo. Las técnicas según Muñoz (2006), son las distintas formas o maneras de obtener la información. Son ejemplos; la encuesta en sus dos modalidades (entrevistas o cuestionarios), el análisis documental, el análisis de contenido, entre otros. (p. 54)

Por lo tanto, para los fines del presente estudio, la técnica que se utilizará será la encuesta, definida por Muñoz (ob. cit.) como: instrumento de gran versatilidad para recabar información certera y oportuna en cada evento de la investigación, complementándose con los antecedentes para el logro de la medición de los objetivos correspondientes. (p. 90)

En ese orden de ideas, el instrumento a utilizar será el cuestionario, definido por Sabino, (2005), como:

Una herramienta o medio que recoge información directa por el encuestador e indirecta por correo, como el instrumento que más contiene los detalles del problema que se investiga, sus variables,

dimensiones, indicadores, ítems. Es el medio que le brinda la oportunidad al investigador de conocer lo que piensa y dice del objeto de estudio, permitiendo determinar con los datos recogidos la futura verificación de las hipótesis que se han considerado. (p. 106)

Sobre la base de lo expuesto, se diseñó un instrumento dirigido a los Estudiantes de 1er año del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en Sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure. El mismo quedó estructurado en dos partes, con una serie de ítems que pretenden dar respuesta a los objetivos de la investigación, y se redactaron con cinco alternativas de respuestas.

Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Validez

La validación del instrumento significa, para Arias (2006), que las preguntas o ítems deben tener una correspondencia directa con los objetivos de la investigación, es decir, las interrogantes solo consultarán aquello que se pretende conocer o medir. Asimismo, Ruiz (1988), expresa acerca de lo anterior expuesto que “la medición que se realiza a una serie de ítems y la validez de un instrumento” (p. 58). Por tanto, los ítems a realizarse serán determinados de acuerdo a la teoría en relación con los objetivos de cada variable.

Hernández, Fernández y Baptista (2003), manifiestan, que la validez en términos generales se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir. No obstante, estos autores, sostienen que la validez es un concepto del cual pueden tenerse diferentes tipos de evidencias, la primera (1º) relacionada con el contenido, la segunda (2º) referida con el criterio y la tercera (3º) correspondiente al constructo.

En cuanto a la validez del contenido, la misma hace alusión al grado en que un instrumento refleja un dominio específico del contenido de lo que se mide. Según Bohrnstedt, (citado por Hernández, Fernández y Baptista ob. cit), este tipo de validez “es el grado en que la medición representa al concepto medido. Por su parte, la validez de contenido es aquella que se mide a través de la técnica denominada “juicios de expertos” (p.123).

En este sentido, el cuestionario que se elaborará para recoger la información acerca del estudio sobre el diagnóstico será validado por tres (3) profesionales de cuarto o quinto nivel, un experto en metodología y dos en educación ambiental; quienes darán sus opiniones en cuanto a la elaboración del instrumento. Para ello, los expertos contarán con una matriz de validación de contenido donde se medirá la pertinencia, adecuación y claridad en la que se redactarán los ítems; en ella, los especialistas suministrarán su punto de vista a través del llenado de la misma, indicando su aceptación o no en cada uno de los aspectos señalados.

La validación por juicio de expertos. Asimismo Hernández, Fernández y Baptista (ob. cit), dicen que: “La de criterio establece la validez de un instrumento de medición comparándola con algún criterio externo” (p. 144). Por lo tanto, la validez de criterio de cuestionario para recoger la información requerida al estudio se llevará a cabo a través de la opinión que ofrecerán los tres expertos que se consultarán, los cuales plasmaran su impresión sobre el cuestionario, sometiéndolo a evaluación por medio de otra matriz de evaluación estructurada por tres (3) opciones: Dejar, modificar o eliminar, evidenciándose con los resultados obtenidos, debido a dicho instrumento que responde a la” validez de criterio”.

En consecuencia, para determinar el constructo de un instrumento se requiere de la aplicación de una “Prueba piloto” o “Sondeo Preliminar” que consiste en palabras de Arias (2006), en la aplicación del cuestionario a un pequeño grupo que no forme parte de la muestra, pero que sea equivalente

en cuanto a sus características. A su vez, Rangel (2003), en relación a lo anterior indica que:

La prueba piloto o de instrumento constituye una actividad previa a la aplicación del instrumento definitivo. Consiste en implementarlo en una pequeña parte de la población objeto de estudio, a efecto de adaptar con mayor exactitud dicho instrumento a la particularidades de la población y hacerlo más funcional. Expertos en la materia recomiendan probar el instrumento con el 10% de la muestra seleccionada. Esta operación es sumamente importante por cuanto garantiza la validez y confiabilidad de la información obtenida” (p. 148).

En consecuencia, los resultados de esta validación, permitirán corregir la redacción de las preguntas del instrumento antes de su aplicación, según el grado, de acuerdo emitido por los jueces expertos en el contenido.

Confiabilidad de los Instrumentos

La confiabilidad de un instrumento de medición de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2003), se determinan mediante diversas técnicas; sin embargo, estos autores expresan con respecto al termino antes señalado lo siguiente: “La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto, produce igual resultados” (p.142), por lo tanto, la confiabilidad del instrumento del estudio a realizarse, se obtendrá mediante el cálculo del coeficiente de Alfa de Cronbach, el cual según los autores previamente citados, establecen, que este conocimiento requiere una administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre 0 y 1, su ventaja reside en que no es necesario en dividir en dos mitades a los ítems del instrumento de medición, simplemente se aplica la medición y se calcula el coeficiente (p.353).

La confiabilidad del instrumento se logrará a partir de la aplicación de un estudio piloto a un grupo de diez (10) participantes, que no pertenecen a la muestra, para ambos casos, con el propósito de verificar su pertinencia y factibilidad. Para determinar la confiabilidad de la prueba piloto se aplicará la siguiente expresión matemática:

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \cdot \left[1 - \frac{\sum S_1^2}{S^2 total} \right]$$

Donde:

α = Coeficiente de Confiabilidad

n = Número de ítems.

$\sum S_1^2$ = Sumatoria de las Varianzas de cada ítems.

$S^2 Total$ = Varianza total del instrumento

Procesamiento y Análisis de Datos

Una vez recolectada la información es necesario seguir una serie de pasos para llegar al análisis de los datos obtenidos. Hernández, R. y otros (2001), explica que para el análisis de datos, se utilizan las siguientes técnicas; estadísticas descriptivas, que analiza, describe y estudia a la totalidad de individuos de una población. Su finalidad es obtener información, analizarla, elaborarla y simplificarla lo necesario para que pueda ser interpretada de la manera más adecuada, por tanto pueda utilizarse eficazmente para el fin que se desee, y la estadística inferencial trabaja con muestras, subconjuntos formados por individuos de la población.

De acuerdo a Arias (2006), las técnicas de procesamiento y análisis de datos contienen, "las distintas operaciones a los que serán sometidos, los

datos que se obtengan; clasificación, registro, tabulación y coordinación entre sí” (p.46). De allí, que la técnica y análisis de datos se realizara de manera cuantitativa a través de la aplicación de la estadística descriptiva, la cual permitirá que los datos sean agrupados y ordenados en tablas y/o cuadros, como forma gráfica utilizando la herramienta que aporta el sistema Windows del Programa Microsoft Excel.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo se expone el análisis e interpretación de los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento diseñado para medir las variables Juegos didácticos, material reciclable y Enseñanza de la Educación Ambiental, conformadas por tres dimensiones, ocho indicadores. El cuestionario estructurado en 16 ítems, cinco alternativas de respuesta fue aplicado a una población de veinte estudiantes pertenecientes al Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure. La información producida en las entrevistas, fueron procesados en forma literal, seguidamente se inició desde los datos para descomponer en unidades para luego proceder a su configuración en categorías, de este modo hacer posible su análisis y poder responder al objetivo planteado.

Al mismo tiempo es necesario señalar como plantea, Hernández, y otros, (2008) “el análisis de contenido es una técnica para estudiar y analizar la comunicación de una manera objetiva, sistemática y cuantitativa” (p.301). Luego que se aplicó el instrumento, se le realizó un análisis estadístico para obtener los resultados correspondientes. A su vez, la interpretación de la información se realizó destacando los datos de mayor significación en cada ítems; relacionándose ésta información con el basamento teórico que sirvió de sustentación a la investigación que se llevó a cabo.

Esta relación se hizo en función de las relaciones entre la información recopilada y el marco teórico, con la finalidad de que tuviera mayor profundidad y utilidad Los datos obtenidos fueron analizados mediante la

estadística frecuencial, mediante la extracción de frecuencias absolutas y porcentajes a las respuestas dadas por la población en estudio, siendo totalizadas por indicador para una mayor comprensión, presentándolas en cuadros y gráficos, lo que permitirá visualizar mejor la información.

CUADRO N° 2

Variable: Juegos Didácticos

Dimensión: Didáctica.

Indicador: Concepto

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador concepto.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1	Es una actividad social en la que el niño, por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura.	10	50	5	25	3	15	1	5	1	5

Fuente: Rivas (2018)

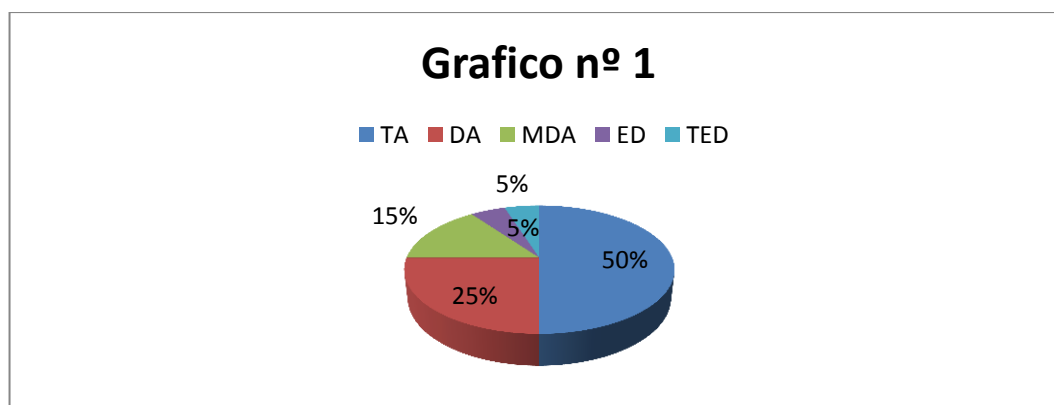


Gráfico N° 1. Del Ítem N° 1. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica; y el Indicador, Concepto

Una vez obtenidos los resultados del cuadro n° 2 y el gráfico n° 1, de la dimensión Juegos didácticos , atendiendo al indicador Concepto , en el cual 50% de los estudiantes está totalmente de acuerdo que el juego didáctico,. Y un 25 % de los consultados están de acuerdo, por otra parte un 15% señalo esta medianamente de acuerdo, el 5% contestó en la opción en desacuerdo al igual que el otro 5 % que está totalmente en desacuerdo que, es una actividad social en la que el adolescente, por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura.

Tal como se evidencia, los resultados de las tendencias porcentuales emitidas por los docentes, tienen conocimientos sobre la conceptualización de los juegos didácticos, como señala Caneo(1987) el juego didáctico implica la adquisición y el reforzamiento de algún aprendizaje en el ámbito escolar.

CUADRO N° 3

Variable: Juegos Didácticos

Dimensión: Didáctica.

Indicador: Concepto

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador concepto.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
2	Son un medio de instrucción que utilizan los docentes para propiciar en los niños(as) de educación la construcción de su propio aprendizaje.	3	15	5	20	10	63	1	5	1	5

Fuente: Rivas (2018)

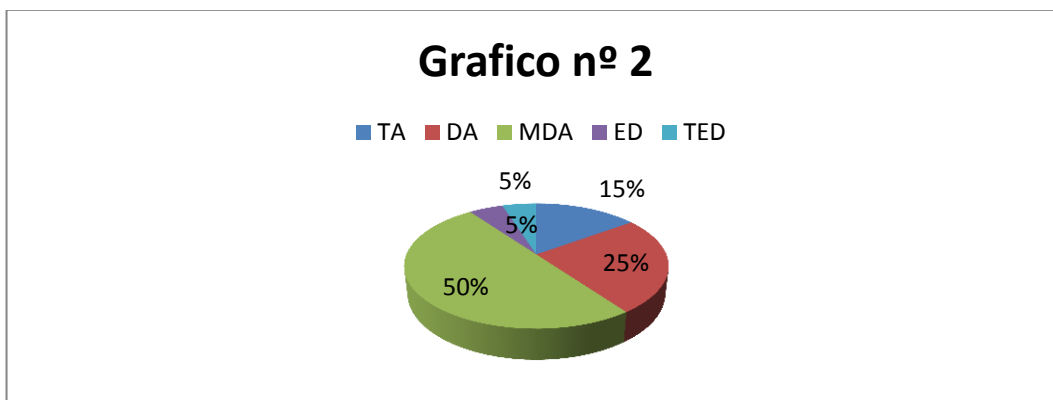


Grafico N° 2. Del Items N°2. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica y el Indicador, Concepto

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 3 y el gráfico nº 2, de la dimensión Juegos didácticos , atendiendo al indicador Concepto , en el cual 15% de los docentes está totalmente de acuerdo que el juego didáctico, Y un 25 % de los consultados están de acuerdo, por otra parte un 50% señalo esta medianamente de acuerdo, el 5% contestó en la opción en desacuerdo al igual que el otro 5 % que está totalmente en desacuerdo que, son un medio de instrucción que utilizan los docentes para propiciar en los jóvenes la construcción de su propio aprendizaje.

Tal como se evidencia, los resultados de las tendencias porcentuales emitidas por los docentes, tienen conocimientos sobre la conceptualización de los juegos didácticos, Vigotsky (1987) afirma al respecto, los juegos que se planifican en el ámbito educativo deben brindar la posibilidad de aprender con los otros y de conseguir soluciones comunes a los conflictos cognitivos e interpersonales que se les presenta, de manera creativa y activa.

CUADRO N° 4**Variable:** Juegos Didácticos**Dimensión:** Didáctica.**Indicador:** Características

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador características.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
3	Debe contar con una serie de objetivos que le permitirán al docente establecer los objetivos y metas que se desean mediar en los infantes.	3	15	5	25	10	50	1	5	1	5

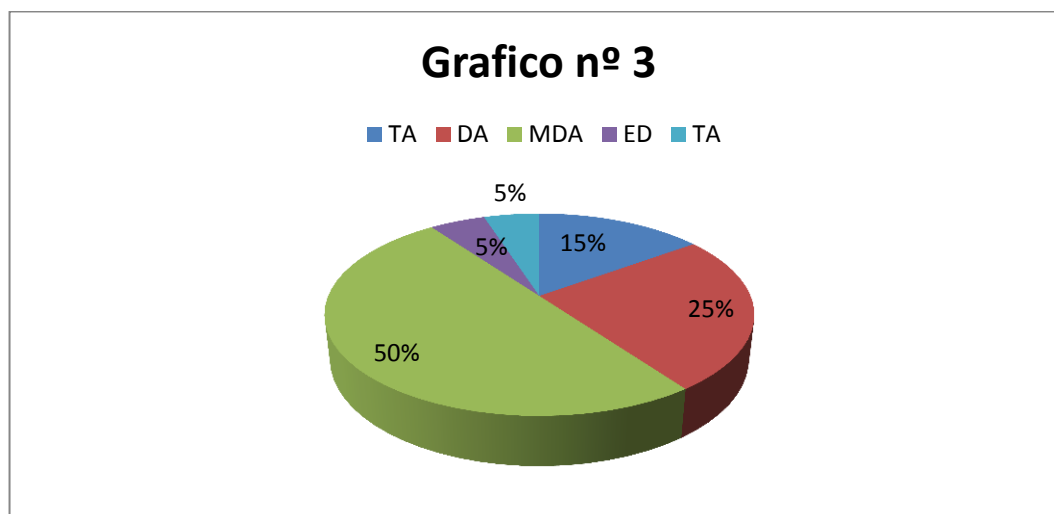
Fuente: Rivas (2018)

Grafico N° 3. Del Items N° 3. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica y el Indicador, Características

De los resultados del Cuadro N°4. Grafico N°3. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°3, según el grafico y el cuadro responden en un 10% opino que están totalmente de acuerdo, reconsiderando la opinión de los demás, el 25% expresaron que están de acuerdo, un 50% contestó que esta medianamente de acuerdo un5% está en desacuerdo y el 5% restante señalo que está totalmente en desacuerdo, que el juego didáctico se caracteriza por que debe contar con una serie de objetivos que le permitirán al docente establecer los objetivos y metas que se desean mediar en los infantes.

Las tendencias de las opiniones hacen ver considerablemente que el 50%, de los encuestados opinan que una de las características del juego didáctico es que debe tener unos objetivos de aprendizaje. Como señala Bruner y Haste, citados en López y Bautista, 2002) el docente a través del juego didáctico pueda conducir al alumno progresivamente hacia niveles superiores de independencia, autonomía y capacidad para aprender, en un contexto de colaboración y sentido comunitario que debe respaldar y acentuar siempre todas las adquisiciones.

CUADRO N° 5

Variable: Juegos Didácticos

Dimensión: Didáctica.

Indicador: Características

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador características.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
4	Estimula en los niños (as) a construir su propio conocimiento	0	0	1	5	15	75	3	15	1	5

Fuente: Rivas (2018)

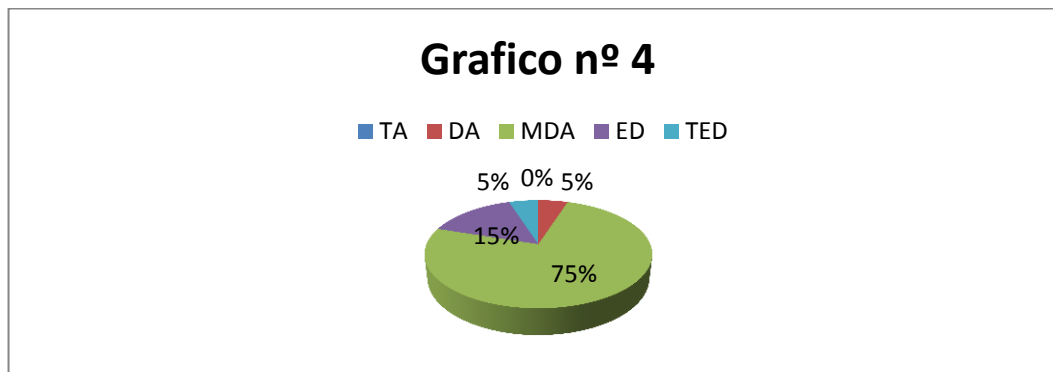


Grafico N° 4. Del Items N°4. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica: y el Indicador, Características

Analizado los resultados obtenidos del cuadro nº 5 y el gráfico nº 4, de la dimensión Juegos didácticos, atendiendo al indicador Características Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°4, según el grafico y el cuadro responden en un 0% opino que están totalmente de acuerdo, reconsiderando la opinión de los demás, el 5% expresaron que están de acuerdo, un 75% contestó que esta medianamente de acuerdo, un 15% está en desacuerdo y el 5% restante afirmo que está totalmente en desacuerdo , que el juego didáctico estimula en los niños (as) a construir su propio conocimiento.

Las tendencias de las opiniones hacen ver considerablemente que el 75%, de los encuestados opinan que una de las características del juego didáctico solo estimula al niño (as) a construir su propio conocimiento. Haciendo referencia a lo antes planteado es necesario señalar lo que afirman Andrés y García (s/f) la relación entre juego y aprendizaje es natural, para el desarrollo del infante.

CUADRO N° 6**Variable:** Juegos Didácticos**Dimensión:** Didáctica.**Indicador:** importancia

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador importancia.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
5	Contribuye a lograr el desarrollo integral de quien participa.	0	0	1	5	8	40	9	45	2	10

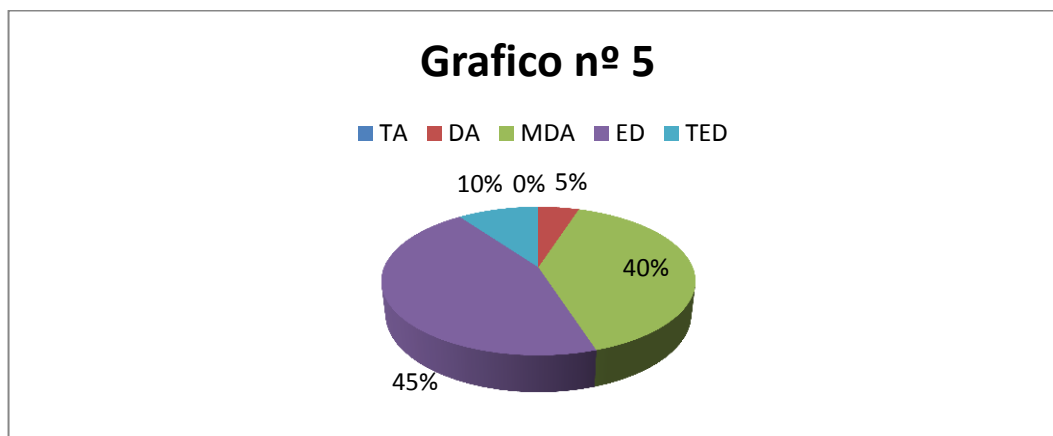
Fuente: Rivas (2018)

Grafico N° 5. Del Items N°5. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica: y el Indicador, Importancia.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 6 y gráfico nº 5, en el cual 5% de los docentes consideraron que están de acuerdo, un 40% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo un 45% está en desacuerdo y el 10% restante afirmó que está totalmente en desacuerdo que el juego didáctico contribuye a lograr el desarrollo integral de quien participa. A diferencia de los encuestados Caneo (1867) señala la

importancia del juego didáctico, afirmando que los mismos desarrollan diversas capacidades en los infantes, ya que aumenta la disposición hacia el aprendizaje.

Es de hacer notar que en los resultados arrojados, las tendencias porcentuales emitidas por los docentes, esto corrobora el desconocimiento que tienen los docentes encuestados sobre la importancia que tiene el juego didáctico en el proceso de aprendizaje del niño en edad preescolar.

CUADRO N° 7

Variable: Juegos Didácticos

Dimensión: Didáctica.

Indicador: importancia

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Juegos Didácticos en su dimensión didáctica e indicador importancia.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
6	Posee un objetivo educativo, la apropiación por parte del jugador, de los contenidos pedagógicos.	0	0	1	5	8	40	9	45	2	10

Fuente: Rivas (2018)

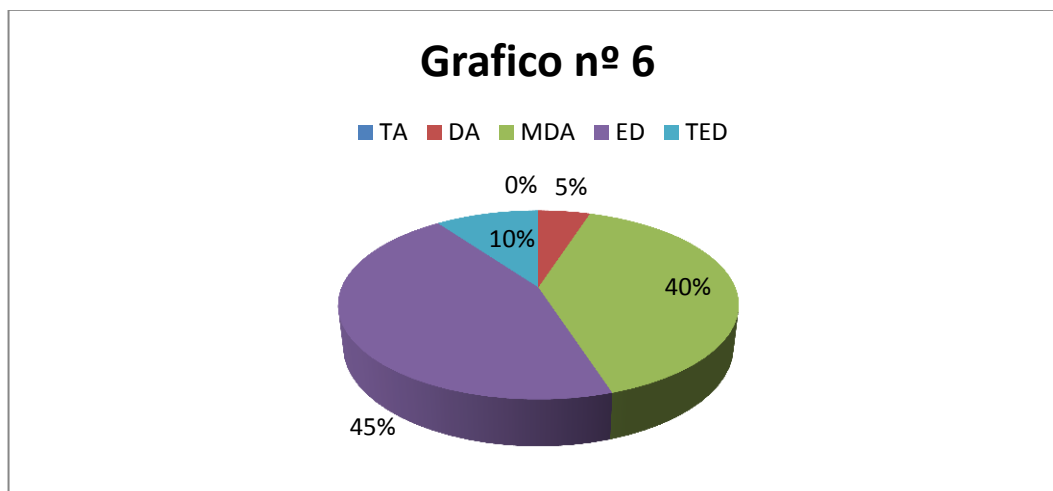


Grafico N° 6. Del Items N°6. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Didáctica: y el Indicador, Importancia.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 7 y el gráfico nº 6, de la dimensión Juegos didácticos, atendiendo al indicador Importancia. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°6, según el gráfico y el cuadro responden un 5% de los docentes consideraron que están de acuerdo, un 40% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo un 45% está en desacuerdo y el 10% restante afirmó que está totalmente en desacuerdo que el juego didáctico posee un objetivo educativo, la apropiación por parte del jugador, de los contenidos pedagógicos. En contraste Barrantes y Quesada (1992) afirman, el juego didáctico tiene un objetivo pedagógico, como el medio que el niño utiliza para aprender a divertirse, a comunicarse con otros, a defenderse, a respetar, ser creativo, a sentirse seguro, perder y a ganar el juego por placer. de los encuestados. Tal como se evidencia, los resultados de las tendencias porcentuales emitidas por los encuestados, se evidencia que los mismos desconocen la importancia que tiene el juego didáctico en el proceso de aprendizaje del infante desde la educación.

CUADRO N° 8

Variable: Material Reciclable

Dimensión: Ecológica.

Indicador: Orgánicos

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Material Reciclable en su dimensión Ecológica e indicador Orgánicos.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
7	Es todo desecho de origen biológico, alguna vez estuvo vivo	0	0	1	5	8	40	9	45	2	10

Fuente: Rivas (2018)

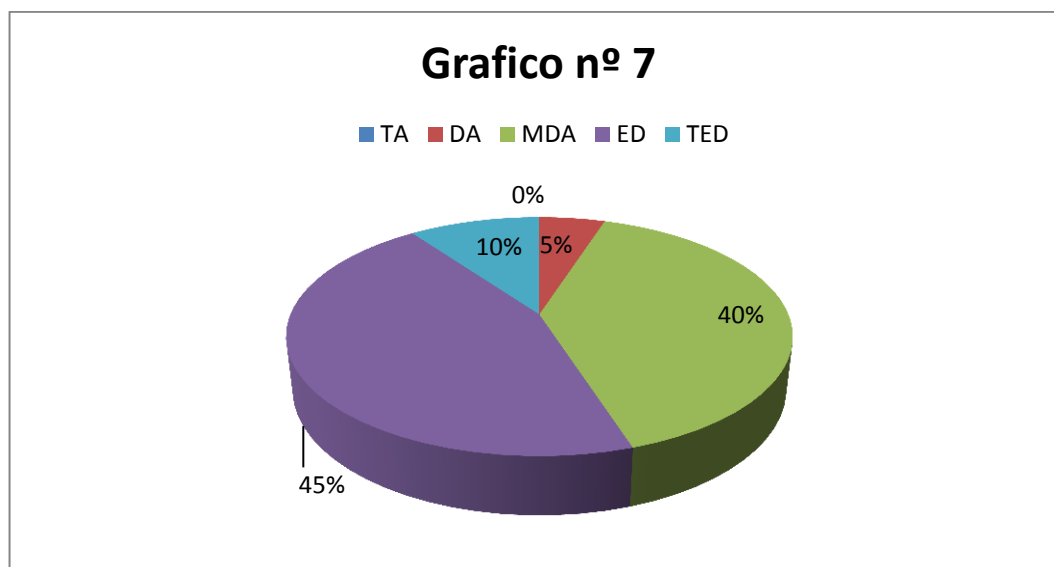


Grafico N° 7. Del Items N°7. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Ecológica y el Indicador, Orgánicos.

De los resultados del Cuadro N°8. Grafico N°7. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°7, según el grafico y el cuadro responden en un 0% opino que están totalmente de acuerdo, reconsiderando la opinión de los demás, el 5% expresaron que están de acuerdo, un 40% contestó que esta medianamente de acuerdo un 45% está en desacuerdo y el 10% restante señalo que está totalmente en desacuerdo, que el material reciclable en su

clasificación de orgánicos son todos los desecho de origen biológico, alguna vez estuvo vivo. Deffis, (1989) plantea al respecto comprende todo el conjunto de desechos generados por elementos vivos que pueden potencialmente y bajo condiciones apropiadas en servir de nutrientes para otros procesos de un ecosistema.

Haciendo referencia a los resultados arrojados en las encuestas las tendencias porcentuales emitidas por los encuestados, se evidencia que los mismos desconocen la cual es la clasificación de los materiales reciclados y el uso que se les puede dar a los orgánicos en el ámbito educativo desde la educación.

CUADRO N° 9

Variable: Material Reciclable

Dimensión: Ecológica.

Indicador: Orgánicos

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Material Reciclable en su dimensión Ecológica e indicador Orgánicos.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
8	Son aquellos que tienen la característica de poder desintegrarse	0	0	1	5	8	40	9	45	2	10

Fuente: Rivas (2018)

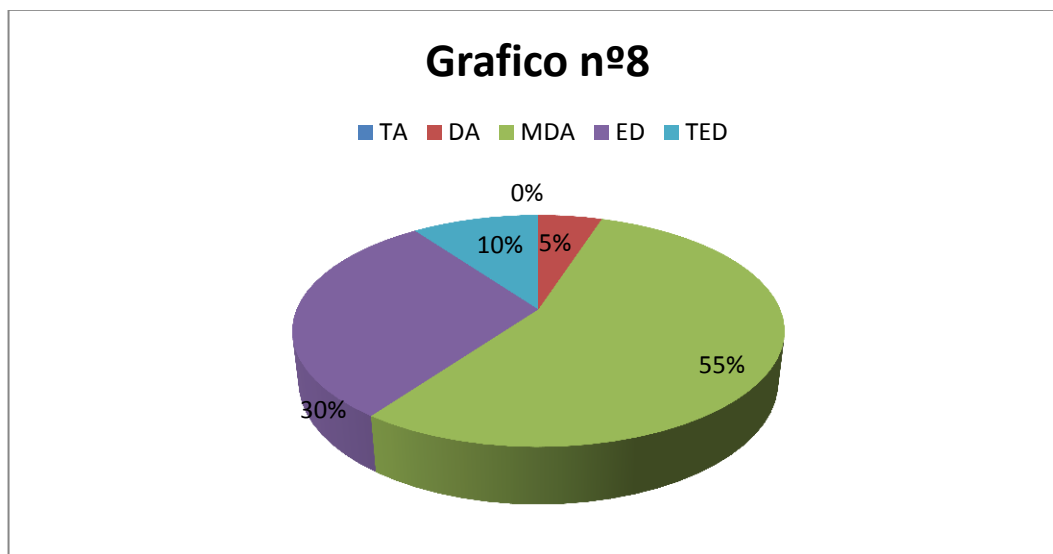


Grafico N° 8. Del Items N°8. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Ecológica y el Indicador, Orgánicos.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 9 y el gráfico nº8, de la dimensión Clasificación de material reciclable, atendiendo al indicador Orgánicos. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°8, según el grafico y el cuadro responden un 5% de los docentes consideraron que están de acuerdo, un 55% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo un 30% está en desacuerdo y el 10% restante afirmo que está totalmente en desacuerdo que los materiales reciclables, en su clasificación de orgánicos son aquellos que tienen la característica de poder desintegrarse.

Es de hacer notar que en los resultados arrojados, las tendencias porcentuales emitidas por los docentes, se evidencia el desconocimiento que tienen los mismos sobre el material reciclable y el uso en el proceso de aprendizaje de los niños(as) en la educación.

Al respecto Deffis (1989) señala, que los materiales orgánicos son todos aquellos que se desintegran entre ellos restos de alimentos, animales muertos, desechos o restos de plantas o animales, gusanos, insectos, telas

de fibras naturales como algodón, lino, entre otros, y que una vez procesadas y quitándoles la humedad por calentamiento u otra técnica se trituran y se convierten en abono para las plantas o para otros fines en los cuales se puede incluir el educativo.

CUADRO N° 10

Variable: Material Reciclable

Dimensión: Ecológica.

Indicador: Inorgánicos

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Material Reciclable en su dimensión Ecológica e indicador Inorgánicos.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
9	Es todo desecho de origen no biológico, de origen industrial o algún otro proceso no natural.	0	0	1	5	11	55	6	30	2	10

Fuente: Rivas (2018)

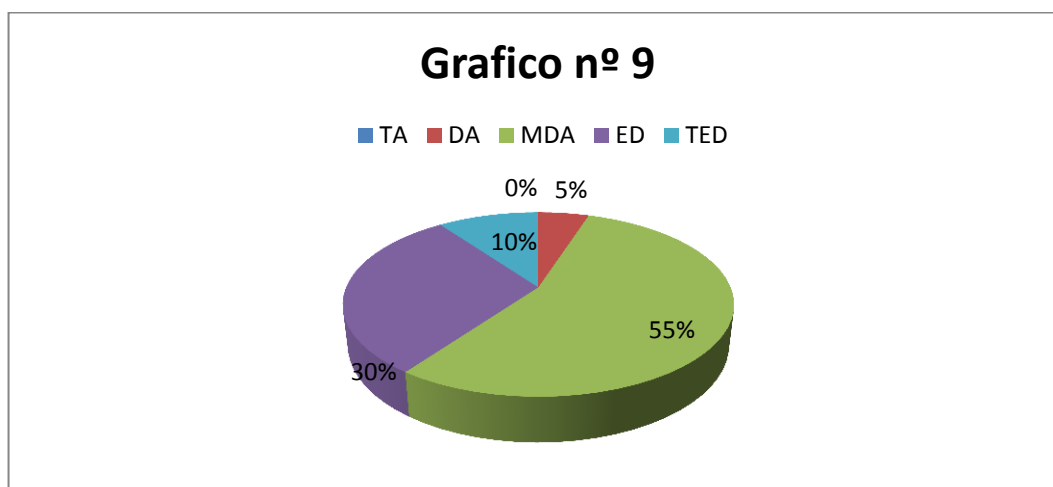


Grafico N° 9. Del Items N°9. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Ecológica y el Indicador, Orgánicos.

Analizado los resultados obtenidos del cuadro n° 10 y el gráfico n° 9, de la dimensión Clasificación del material reciclable, atendiendo al indicador Inorgánicos. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°9, según el grafico y el cuadro responden en un 0% opino que están totalmente de acuerdo, reconsiderando la opinión de los demás, el 5% expresaron que están de acuerdo, un 55% contestó que esta medianamente de acuerdo, un 30% está en desacuerdo y el 10% restante afirmo que está totalmente en desacuerdo. Las tendencias de las opiniones hacen ver considerablemente que el 55%, de los encuestados están medianamente de acuerdo con opinan que una de las, que el material reciclable, en su clasificación de inorgánico es todo desecho de origen no biológico, de origen industrial o algún otro proceso no natural.

De lo antes planteado se evidencia que los docentes encuestados desconocen cuál es la clasificación y el uso de material reciclable. Al respecto Deffis (1989) plantea que, los materiales reciclables inorgánicos, comprende el resto de los residuos que no contienen dentro de su composición química, el carbono y sus compuestos.

CUADRO N° 11

Variable: Material Reciclable

Dimensión: Ecológica.

Indicador: Inorgánicos

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Material Reciclable en su dimensión Ecológica e indicador Inorgánicos.

N°	ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
10	Son los que por sus características químicas sufren	0	0	1	5	11	55	4	20	4	20

una descomposición natural muy lenta.										
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Rivas (2018)

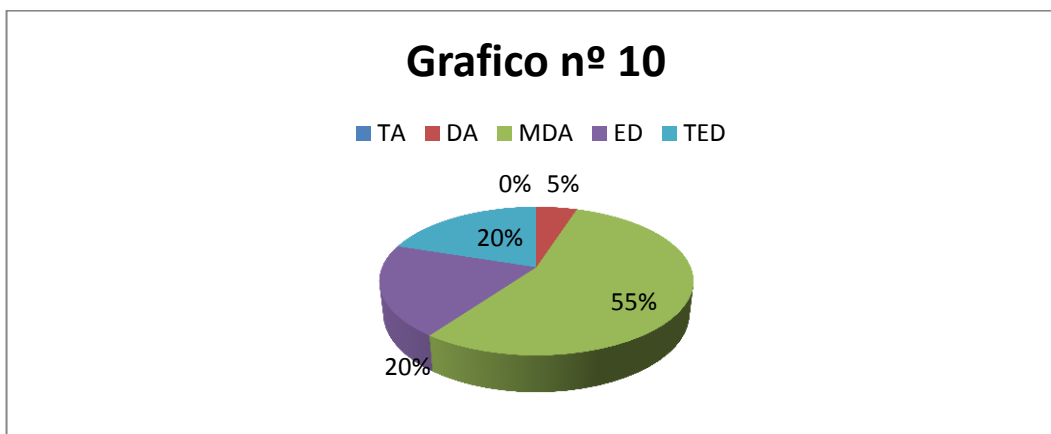


Grafico N°10. Del Items N°10. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Clasificación material reciclable: y el Indicador, Inorgánicos.

De los resultados del Cuadro N°11. Grafico N°10. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°10, según el grafico y el cuadro responden en un 0% opino que están totalmente de acuerdo, reconsiderando la opinión de los demás, el 5% expresaron que están de acuerdo, un 55% contestó que esta medianamente de acuerdo un 20% está en desacuerdo y el 20% restante señalo que está totalmente en desacuerdo, que el material reciclable en su clasificación de inorgánicos son los que por sus características químicas sufren una descomposición natural muy lenta. Deffis, (1989) plantea al respecto que algunos materiales inorgánicos se procesan por tratamiento químico para disolverlos y volverlos a utilizar.

Haciendo referencia a los resultados arrojados en las encuestas las tendencias porcentuales emitidas por los encuestados, se evidencia en un 55% contestó que esta medianamente de acuerdo con el planteamiento realizado, los mismos desconocen la cual es la clasificación de los materiales reciclados y el uso que se les puede dar en el ámbito educativo.

CUADRO N° 12**Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental****Dimensión:** Pedagógica.**Indicador:** Desarrollo Real

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Real.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
11	Utiliza materiales reciclables en los juegos didácticos de los niños(as) de educación para la mediación de su aprendizaje	0	0	1	5	11	55	6	30	2	10

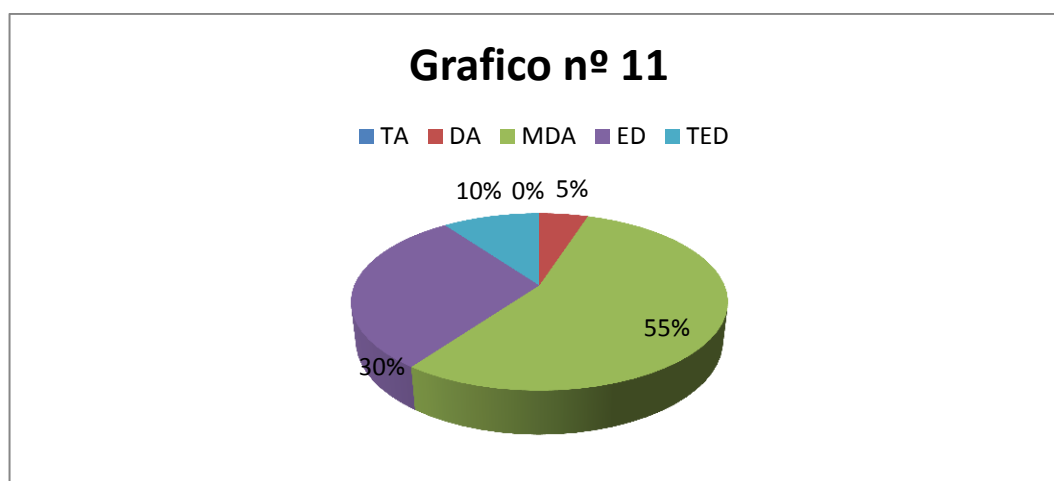
Fuente: Rivas (2018)

Gráfico N° 11. Del Ítems N°11. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Pedagógica y el Indicador, Desarrollo Real.

Analizado los resultados obtenidos del cuadro n° 12 y el gráfico n° 11, de la dimensión Desarrollo del proceso de aprendizaje, del indicador desarrollo

real. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°11, según el gráfico y el cuadro responden en un 0% están totalmente de acuerdo, el 5% expresaron que están de acuerdo, un 30% contestó que están en desacuerdo, un 55% están medianamente de acuerdo y un 10 % están totalmente en desacuerdo que utilizan materiales reciclables en los juegos didácticos de los niños (as) de educación para la mediación de su aprendizaje.

Haciendo referencia a los resultados arrojados en las encuestas las tendencias porcentuales emitidas por los encuestados, se evidencia que los mismos, que no utilizan juegos didácticos elaborados con material reciclado en su praxis educativa.

Al respecto, Vigotsky (2000) señala, que para conocer el desarrollo del niño y la niña, es conveniente primero comprobar el nivel de desarrollo efectivo y real, entendido como, las funciones psicointelectivas que se ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo ya realizado.

CUADRO N° 13

Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental

Dimensión: Pedagógica.

Indicador: Desarrollo Real

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Real.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
12	Estimula el aprendizaje de los niños (as) de educación a través material reciclable	0	0	0	0	01	5	16	80	3	15

Fuente: Rivas (2018)

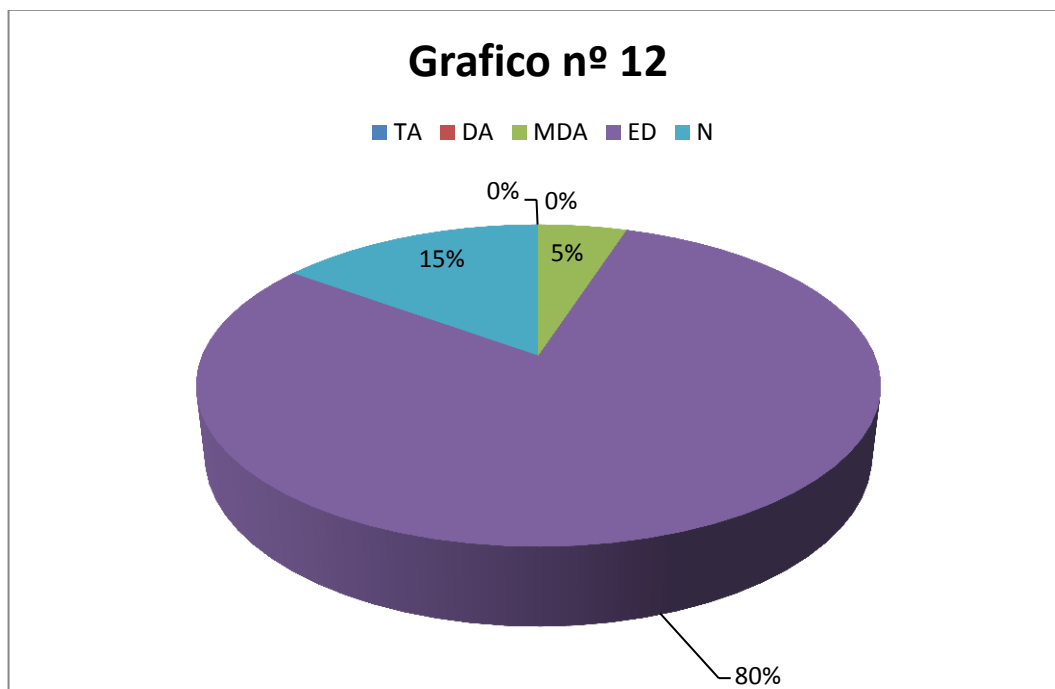


Grafico N° 12. Del Items N°12. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Proceso de Aprendizaje y el Indicador, Desarrollo Real.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 13 y el gráfico nº12, de la dimensión Desarrollo del proceso de aprendizaje, del indicador desarrollo real. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°12, según el grafico y el cuadro responden un 0% están totalmente de acuerdo y de acuerdo, un 5% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo, 80% señalan que están en desacuerdo y el 15% restante afirmo que están totalmente en desacuerdo que estimulan el aprendizaje de los niños (as) de educación a través material reciclable.

Haciendo referencia a lo antes planteado Vigotsky (2000) el mediador por excelencia en la educación, es el docente, quien provee al niño y niña de experiencias significativas y construir el andamiaje que les permitirá apropiarse de los aprendizajes.

CUADRO N° 14**Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental****Dimensión:** Pedagógica.**Indicador:** Desarrollo Potencial

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Potencial.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
13	Ejecuta diversas actividades con juegos didácticos hechos de material reciclable para potenciar la creatividad de los niños(as) de educación	0	0	0	0	01	5	16	80	3	15

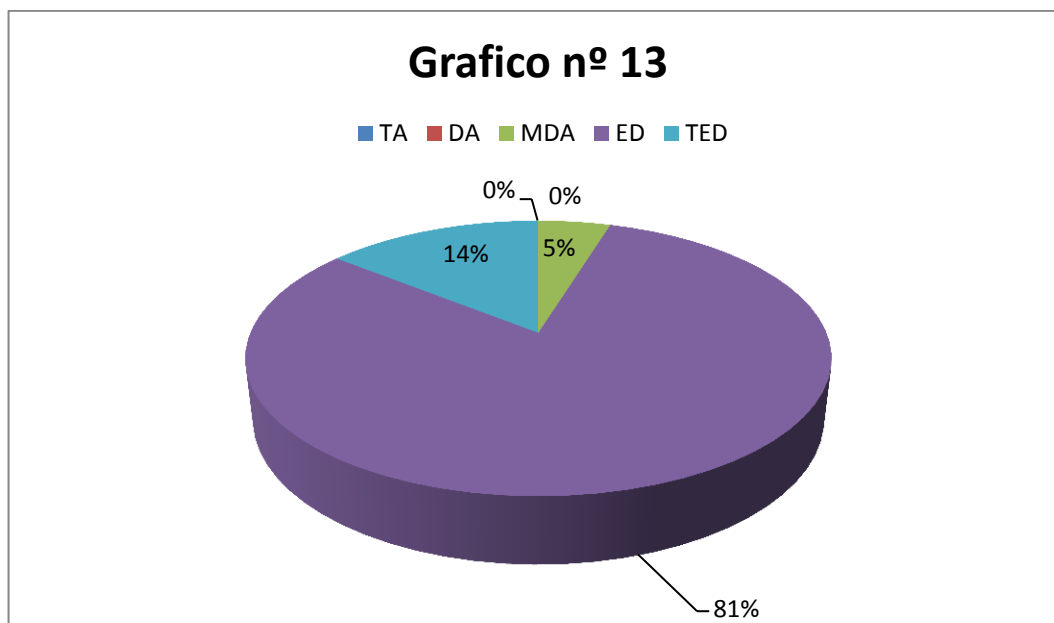
Fuente: Rivas (2018)

Grafico N° 13. Del Items N°13. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Proceso de Aprendizaje y el Indicador, Desarrollo Potencial.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 14 y el gráfico nº13, de la dimensión desarrollo del aprendizaje, atendiendo al indicador desarrollo potencial. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°13, según el gráfico y el cuadro responden el cuadro responden un 0% están totalmente de acuerdo y de acuerdo, un 5% de los consultados opinaron que están medianamente en acuerdo, 81% señalan que están en desacuerdo y el 14% restante afirmó que están totalmente en desacuerdo de ejecutar diversas actividades con juegos didácticos hechos de material reciclable para potenciar la creatividad de los niños(as) de educación.

Es de hacer notar que en los resultados arrojados, las tendencias porcentuales emitidas por los docentes, se evidencia que en su praxis docente en un 81% señalan que rara la vez para potenciar la creatividad de los niños(as) de educación ejecuta diversas actividades con juegos didácticos hechos de material reciclable. Vigotsky (2000) al respecto señala que para que el desarrollo potencial es determinado mediante la resolución de problema bajo la guía de un adulto o de otro actor mediador.

CUADRO N° 15

Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental

Dimensión: Pedagógica.

Indicador: Desarrollo Potencial

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Potencial.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
14	En las actividades colectivas utiliza material reciclable como estrategia para potenciar el desarrollo integral del niño(a) de educación.	0	0	0	0	01	5	16	80	3	15

Fuente: Rivas (2018)

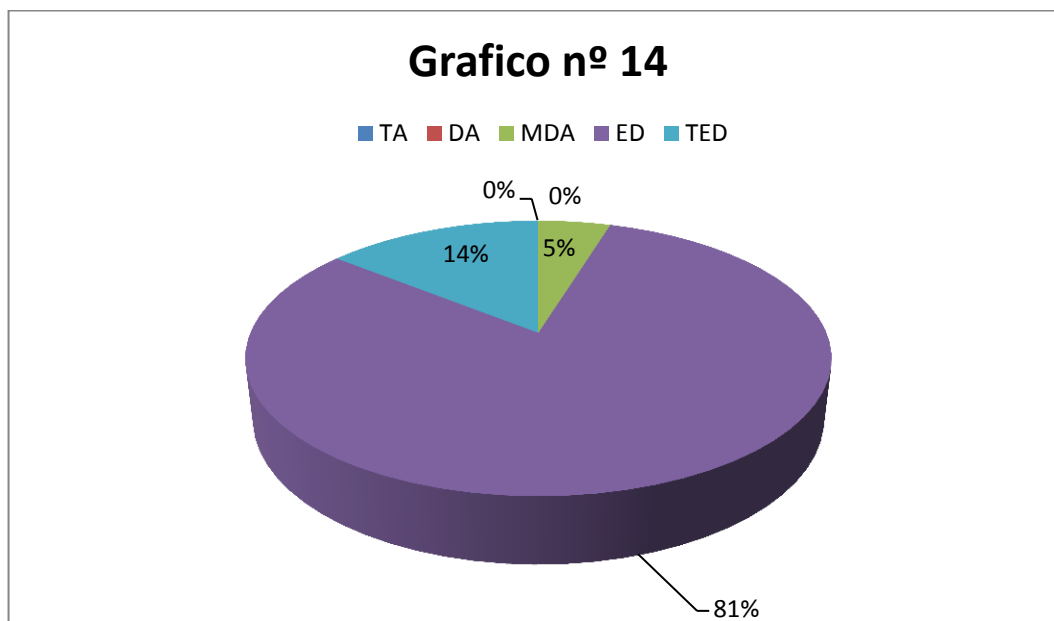


Grafico N° 14. Del Items N°14. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Proceso de Aprendizaje y el Indicador, Desarrollo Potencial.

Analizado los resultados obtenidos del cuadro nº 15 y el gráfico nº 14, de la dimensión Desarrollo del proceso de aprendizaje, del indicador desarrollo potencial. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°14, según el grafico y el cuadro responden el cuadro responden un 0% están totalmente de acuerdo y de acuerdo, un 5% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo, 81% señalan que en desacuerdo y el 14% restante afirmo que están totalmente en desacuerdo que en las actividades colectivas utilizan material reciclable como estrategia para potenciar el desarrollo integral del niño(a) de educación.

Haciendo referencia a los resultados arrojados en las encuestas las tendencias porcentuales emitidas por los encuestados, se evidencia que los mismos, no potencian el desarrollo integral del niño(a) de educación como estrategia en las actividades colectivas utilizan material reciclable. Al respecto, Vigotsky (2000) señala, es el docente, quien provee al niño y niña

de experiencias significativas para construir el andamiaje que les permitirá apropiarse de los aprendizajes, con diferentes estrategias.

CUADRO N° 16

Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental

Dimensión: Pedagógica.

Indicador: Desarrollo Próximo

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Próximo.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
15	Realiza juegos didácticos con material reciclable para mediar la construcción del conocimiento de los niños(as) de educación	0	0	0	0	01	5	16	80	3	15

Fuente: Rivas (2018)

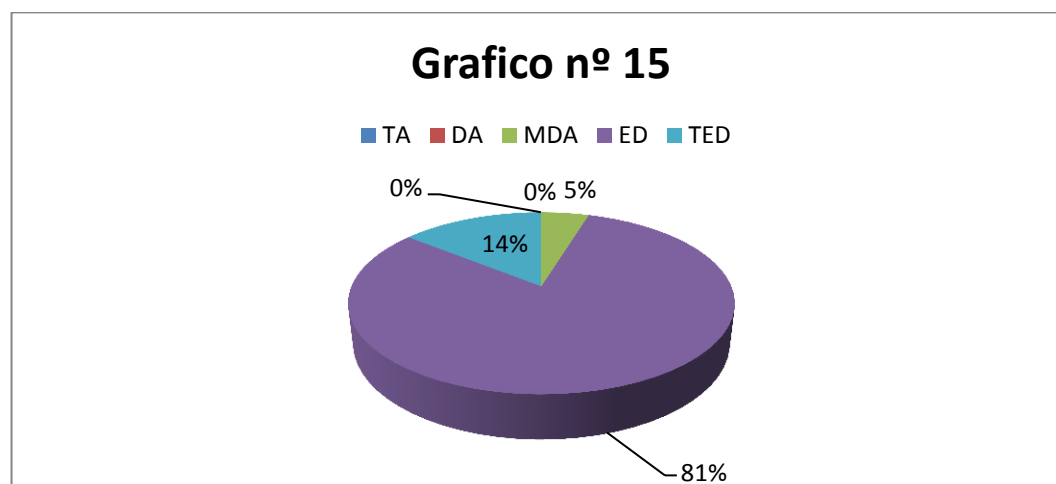


Gráfico N° 15. Del Ítems N°15. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Proceso de Aprendizaje y el Indicador, Desarrollo Próximo.

De los resultados del Cuadro N°16. Grafico N°15. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°15, según el grafico y la Dimensión Desarrollo del proceso de aprendizaje, del indicador desarrollo próximo. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°15, según el grafico y el cuadro responden el cuadro responden un 0% están totalmente de acuerdo y de acuerdo, un 5% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo, 81% señalan que están en desacuerdo y el 14% restante afirmo que están totalmente en desacuerdo, que realizan juegos didácticos con material reciclable para mediar la construcción del conocimiento de los niños(as) de educación. Vigotsky (2000) afirma que el mediador le ayuda a resolver la actividad que se le plantea tomando en cuenta sus propias competencias intelectuales, actuando como apoyo en el proceso para lograr el avance del desarrollo próximo.

CUADRO N° 17

Variable: Enseñanza de la Educación Ambiental

Dimensión: Pedagógica.

Indicador: Desarrollo Próximo

Distribución en frecuencia y porcentaje de la variable Proceso de Aprendizaje en su dimensión Pedagógica e indicador Desarrollo Próximo.

N°	Ítems	Totalmente de Acuerdo		De Acuerdo		Medianamente de Acuerdo		En Desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
16	Proporciona a los niños(as) de educación diferentes actividades con juegos didácticos para descubrir con el uso de material reciclable.	0	0	0	0	01	5	16	80	3	15

Fuente: Rivas (2018)

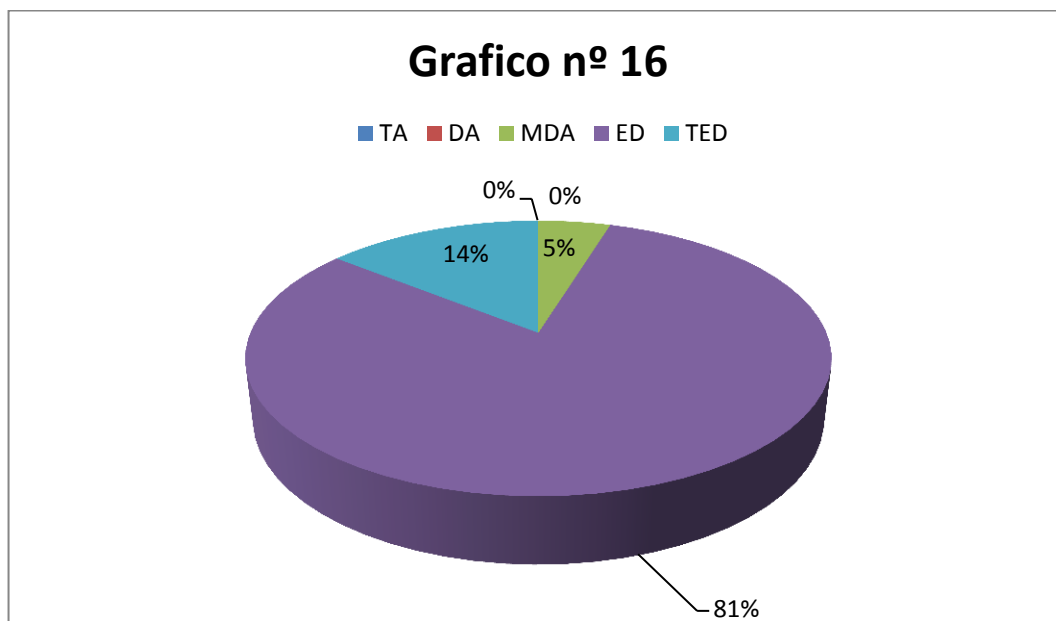


Grafico N° 16. Del Items N°16. Frecuencia y Porcentajes Relacionados con la Dimensión; Desarrollos del Proceso de Aprendizaje y el Indicador, Desarrollo Próximo.

Una vez obtenidos los resultados del cuadro nº 17 y el gráfico nº16, de la dimensión desarrollo del aprendizaje, atendiendo al indicador desarrollo potencial. Se tiene que los sujetos consultados en el ítem N°16, según el grafico y el cuadro responden un 0% están totalmente de acuerdo y de acuerdo, un 5% de los consultados opinaron que están medianamente de acuerdo, 81% señalan que están en desacuerdo rara la vez y el 14% restante afirmo que totalmente en desacuerdo, que proporcionan a los niños(as) de educación diferentes actividades con juegos didácticos para descubrir con el uso de material reciclable. Vigosky afirma al respecto, que es necesario que el docente como mediador entre el niño o la niña y su entorno puede orientarlo a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y de esta manera facilitar la aplicación de las nuevas capacidades a los problemas que se le presenten y de esta forma desarrollar su pensamiento.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Finalizado el recorrido investigativo y en función de los resultados emanados, a partir del análisis e interpretación de las respuestas de los docentes encuestados, se concluye, que los estudiantes del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure:

- Tienen conocimiento sobre la conceptualización de juego didáctico y su clasificación.
- Presentan desconocimiento en la clasificación de los materiales reciclados y el uso que se les puede dar a los orgánicos e inorgánicos en el ámbito educativo desde la educación.
- Los docentes no utilizan juegos didácticos elaborados con material reciclado en su praxis educativa, ni estimulan el aprendizaje de los niños (as) de primer año con el mismo.
- Se requieren herramientas teóricas y prácticas que amplíe los conocimientos de los docentes en el uso de material reciclable para el desarrollo integral del niño(a) de educación en el quehacer educativo.

Recomendaciones

Una vez presentadas las conclusiones a las cuales se llegaron con la presente investigación, se sugieren las siguientes recomendaciones:

- Presentar los resultados a los docentes del Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure, en forma dialógica para invitarles a fortalecer su praxis pedagógica tomando en consideración los juegos didácticos para el proceso de aprendizaje de los niños(as) de educación.
- Promover en los docentes del Centro de Liceo Bolivariano “Vuelvan Caras” ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure la utilización de materiales reciclables para el diseño de juegos didácticos.

- Diseñar y proponer programas de estrategias para la elaboración de juegos didácticos con material reciclable para los docentes del Liceo Bolivariano "Vuelvan Caras" ubicado en sector las Tiamitas parroquia Bruzual del estado Apure y con ello fortalecer la labor docente.

REFERENCIAS

Almeria, J (2000) **El reciclaje una alternativa educativa y económica.** Editorial INDE. Barcelona España

Ameijeiras, R (2008) **Manual de educación: Aspectos didácticos y organizativos.** Editorial: UNIVERSIDAD EXTREMADURA SERVICIO

Andrés, M. y García M (s/f) **Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico.** Disponible: http://cvc.cervantes.es/obref/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf

Aranguren, X (2013). **Manual de Educación: Aspectos Didácticos y Organizativos.** 2ª Edición Universidad Extremadura Servicio. España

Arias (2006) **El Proyecto de Investigación.** 3ra. Edición. Caracas: Episteme

- Balestrini, M (2006) **Cómo se elabora el Proyecto de Investigación**. Editorial BL Consultores Asociados. Caracas. Venezuela.
- Barrantes, O y Quesada, M (1992) **El niño y el juego**. Panfleto. San José Costa Rica: Ministerio de salud. Departamento de salud
- Bronfenbrenner, U (1987). **La Ecología del Desarrollo Humano**. Barcelona, Ediciones: Paidós
- Caneo, M (1987). **El juego y la enseñanza de la Matemáticas**. Tesis para obtener un título de profesor. Universidad Católica de Temuco.
- Chacón. P (2008) **El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?** [Documento en línea]. Disponible en: www.grupodidactico2001.com/PaulaChacon.pdf [Consulta: 2017, Marzo 17]
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinaria del 24 de marzo del 2000. Caracas. Venezuela.
- Del Val, A (2011) **El Libro del Reciclaje**. Editorial. RBA LIBROS
- Delors, J (1996). **La Educación encierra un tesoro**. Santillana Ediciones UNESCO
- Deffis, C (1989) **La Basura es la Solución**. México. Concepto. S: A
- Feuerstein, R (1993) **Les differences de fonctionnement cognitif dans des groupes socio-ethniques differents** (tesis doctoral). París: Sorbonne.
- García, A (2006). **El juego. La clasificación de los juegos. Otros tipos de juegos comunes en la primera infancia**. Disponible en: <http://www.waece.org/enciclopedia/resultado2.php?id=10110>
- Hernández, R y otros (2001). **Metodología de la Investigación**. 4ª Edición. México: Mc Graw Hill
- Hurtado, L. (2000). **Metodología de la Investigación Holística**. Caracas: Fundación. Sypale.
- Hurtado, L. y Toro, J. (1998). **Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio**. Clemente. Editores C.A. Valencia. Venezuela

- Korn, D. (1973). **El juego y la salud del público: Adoptar una perspectiva de salud pública.** Boston: Harvard Medical School.
- Kuramshin, I (1989) **Los Juegos didácticos en las clases.** Revista escuela Media nocturna Moscú Vol 4
- Ley Orgánica de Educación (2009). *Gaceta Oficial N° 5929 Extraordinario del 15 de agosto.*
- Ley Orgánica para la Protección del Niño y Adolescente* (1998). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela
- López, N y Bautista, J (2002) **El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad.** Disponible en: http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/04/04-articulos/miscelanea/pdf_4/03.PDF
- Marcano, A (2015) **Aplicación de un juego didáctico como estrategia pedagógica para la enseñanza de la estequiometria.** Trabajo de Grado de Maestría Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2016) **Bases Curriculares de Educación:** Caracas. Venezuela
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2016) **Orientaciones educativas.** Ministerio de Educación, Caracas.
- Moreno, J (2012) **La manipulación de los materiales recursos didácticos en la educación infantil.** Trabajo de Grado de Maestría. Universidad Católica San Antonio de Murcia, en España.
- Muños, C (2006) **Como desarrollar las competencias investigativas en educación.** Segunda edición. Colombia. Cooperativa. Editorial Magisterio.
- Peña, R (2003) **Pareja, estimulación, y desarrollo del infante en zona rural en pobreza extrema.** Revista Mexicana de Investigación Educativa.
- Piaget, J (1961) **La Formación del Símbolo en el Niño.** México. Fondo de Cultura

- Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2000), Decreto N° 1.011 de fecha 4 de Octubre de 2000, Gaceta oficial N° 5.496 Extraordinaria de fecha 31 de Octubre de 2000
- Ruiz, C (2000) **Metodología de la Investigación**. CODIG. Barquisimeto. Venezuela.
- Sabino, C (2005) **El Proceso de Investigación**. Caracas Ediciones Panopa.
- Salas, Y (2007) **Recursos didácticos a partir de material reciclable como alternativa en el proceso de aprendizaje del niño y la niña de educación**. Trabajo de Grado de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Barquisimeto
- Sequera, M (2016) **Jornadas de Investigación de Docentes de Educación titulado juegos didácticos con de material reciclable como opción en el proceso de aprendizaje del niños en la etapa preescolar**. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Barquisimeto.
- Serfaty, L. (2006) **Identidad Nacional**. Coordinación de Comunicación ONIDEX
- Tébar, L. (2001). **El perfil del profesor mediador**. Santillana, Madrid.
- Tomas, R (1995). **Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural**. GRAO. Barcelona.
- UNESCO (1996) **Declaración de los derechos del niño**. Convenio relativo a la protección e integración del niño en la sociedad y la familia, Decreto 3289.
- Valles, M. (2002). **Ventajas y desafíos del uso de programas informáticos (e.g. ATLAS.ti y MAXqda) en el análisis cualitativo. Una reflexión metodológica desde la grounded theory y el contexto de la investigación social española**. Documento de trabajo Serie Sociológica (2001). Fundación de estudios Andaluces.
- Vigotsky, L (1981). **Pensamiento y Lenguaje**. Buenos Aires: La Pléyade
- Vigotsky (2000). **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. Buenos Aires: Grijalbo

ANEXOS

ANEXO A
MODELO DEL INSTRUMENTO

[ANEXO A-1]
[CARTAS DE PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO]



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICE-RECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN: EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Estimado(a):

Tengo el agrado de dirigirme a Usted en la oportunidad de informarle que se está realizando un trabajo de investigación titulado: **JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO “VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE.** Razón por la cual se requiere de su importante participación en la aplicación del presente instrumento que pretende recoger información en el desarrollo y culminación de la misma.

Agradeciendo la mayor colaboración prestada,

Atentamente,

Lcda. Yenifer Rivas.

**[ANEXO A-2]
[INSTRUMENTO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL LICEO BOLIVARIANO
“VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS
PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE]**

PARTE I

Instrucciones:

Al responder considere solamente, una alternativa de respuesta, según las siguientes opciones.

Totalmente de Acuerdo	TA
De Acuerdo	DA

Medianamente de Acuerdo	MDA
En Desacuerdo	ED
Totalmente En Desacuerdo	TED

Considera usted que el Juego didáctico	TA	DA	MDA	ED	TDE
1. Es una actividad social en la que el niño, por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura.					
2. Son un medio de instrucción que utilizan los docentes para propiciar en los niños(as) de educación inicial la construcción de su propio aprendizaje.					
3. Debe contar con una serie de objetivos que le permitirán al docente establecer los objetivos y metas que se desean mediar en los jóvenes.					
4. Estimula en los niños (as) a construir su propio conocimiento					
5. Contribuye a lograr el desarrollo integral de quien participa.					
6. juego didáctico posee un objetivo educativo, es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo del mismo.					

PARTE II

Al responder considere solamente, una alternativa de respuesta, según las siguientes opciones.

Totalmente de Acuerdo	TA
De Acuerdo	DA
Medianamente de Acuerdo	MDA
En Desacuerdo	ED
Totalmente En Desacuerdo	TED

Considera usted que los materiales reciclados	TA	DA	MDA	ED	TED
Orgánicos					
7. Es todo desecho de origen biológico, alguna vez estuvo vivo					
8. Son aquellos que tienen la característica de poder desintegrarse					
Inorgánicos	TA	DA	MDA	ED	TED
9. Es todo desecho de origen no biológico, es decir, de origen industrial o algún otro proceso no natural.					
10. Son los que por sus características químicas sufren una descomposición natural muy lenta.					
Proceso de Aprendizaje en el	TA	DA	MDA	ED	TED
11. Utiliza materiales reciclable en los juegos didácticos de los niños(as) de educación inicial para la mediación de su aprendizaje					
12. Estimula el aprendizaje de los niños (as) de educación a través material reciclable					
13. Ejecuta diversas actividades con juegos didácticos hechos de material reciclable para potenciar la creatividad de los niños(as) de educación					
14. En las actividades colectivas utiliza material reciclable como estrategia para potenciar el desarrollo integral del niño(a) de educación.					
15. Realiza juegos didácticos con material reciclable para mediar la construcción del conocimiento de los niños(as) de educación					
16. Proporciona a los niños(as) de educación inicial diferentes actividades con juegos didácticos para descubrir con el uso de material reciclable.					

ANEXO B
VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

[ANEXO B-1]
[CARTA A EXPERTOS]



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"**
**VICE-RECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN: EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Estimado Experto(a):

Por sus excelentes credenciales profesionales que lo califican como especialista en el campo educativo y metodológico Usted ha sido seleccionado para determinar la validez por juicio de experto del instrumento elaborado en la investigación titulada: **JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIAL RECICLABLE PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, CASO DE ESTUDIO: ESTUDIANTES DE 1ER AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO “VUELVAN CARAS” UBICADO EN SECTOR LAS TIAMITAS PARROQUIA BRUZUAL DEL ESTADO APURE**, a ser presentado en la ilustre Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, para optar al grado de Magíster en Educación Ambiental.

Su opinión y consideraciones brindarán un valioso aporte a esta investigación, agradeciendo de antemano su esfuerzo y entusiasmo.

Atentamente,

Lcda. Yenifer Rivas.

ANEXO C
CÁLCULO DE LA CONFIABILIDAD

[ANEXO C-1]
[CÁLCULOS DE LA CONFIABILIDAD]
INSTRUMENTO

	ITEMES																						
SUJETOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL		
1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	3	2	2	1	4	4	1	2	4	39		
2	2	2	1	2	1	1	1	2	3	1	2	3	1	1	2	2	2	2	1	2	34		
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20		
4	2	1	2	2	1	2	2	3	1	1	3	4	1	2	1	3	3	2	1	3	40		
5	4	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	4	1	1	31		
6	1	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	43		
7	1	1	1	1	1	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24		
8	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	26		
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	24		
10	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	4	1	2	36		
SUMA	15	15	16	14	12	16	16	19	16	12	17	21	12	12	16	19	19	19	12	19	317	N	20
MEDIA	1,50	1,50	1,60	1,40	1,20	1,60	1,60	1,90	1,60	1,20	1,70	2,10	1,20	1,20	1,60	1,90	1,90	1,90	1,20	1,90	31,70	$\sum S^2$	12,32
S	0,97	0,53	0,70	0,52	0,42	0,70	0,70	0,99	0,84	0,42	0,82	1,10	0,42	0,42	0,70	0,99	0,99	1,20	0,42	0,99	7,90	St ²	62,46
S²	0,94	0,28	0,49	0,27	0,18	0,49	0,49	0,99	0,71	0,18	0,68	1,21	0,18	0,18	0,49	0,99	0,99	1,43	0,18	0,99	62,46	α	0,84

Modelo de efectos mixtos de dos factores en el que los efectos de las personas son aleatorios y los efectos de las medidas son fijos.

a Coeficientes de correlación intraclase de tipo C utilizando una definición de coherencia, la varianza inter-medidas se excluye de la varianza del denominador.

b El estimador es el mismo, ya esté presente o no el efecto de interacción.

c Esta estimación se calcula asumiendo que no está presente el efecto de interacción, ya que de otra manera no es estimable.

En tal sentido el instrumento posee alta confiabilidad puesto que su Alfa de Cronbach es de 0,84