



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICOS  
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**LA PRACTICA DEL FUTBOL PARA FORTALECER EL SISTEMA DE VALORES  
EN LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS. Periodo  
2022-2023**

**(Requisito para Optar por el Título de Licenciado en Sociología)**

**Tutor:**

Rubén Roa

**Autor**

Araly Rojas

CI: V- 28260049

Barinas, Mayo del 2022



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICOS  
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**LA PRACTICA DE FUTBOL PARA FORTALECER EL SISTEMA DE VALORES  
EN LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS. Periodo  
2022-2023**

**(Requisito para Optar por el Título de Licenciado en Sociología)**

**Autor**

Araly Rojas

CI: V- 28260049

Barinas, Mayo del 2022



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
"EZEQUIEL ZAMORA"  
UNELLEZ-BARINAS.**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

Yo, **RUBEN ROA**, de cedula de identidad N° **V.- 7.549.782**; hago constar que he leído el trabajo especial de grado, titulado: **LA PRACTICA DE FUTBOL PARA FORTAECER EL SISTEMA DE VALORES EN LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS. Periodo 2022-2023** presentado por la ciudadana: **ARALY ROJAS**; Titular de la cedula de identidad N° **V.- 28.260.049**, para optar al título de **LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO** y acepto asesorar a la estudiante, en calidad de Tutor, durante el periodo de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

En la Ciudad de Barinas, a los 03 días del mes de Julio del 2022.

**NOMBRE Y APELLIDO:** RUBEN DARIO

**Cedula:** V.- 7.549.782

**Correo:** [ruberdarior2015@gmail.com](mailto:ruberdarior2015@gmail.com)

**FIRMA**

**Fecha de entrega:** 03-07-2022.



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
"EZEQUIEL ZAMORA"  
UNELLEZ-BARINAS.**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**APROBACIÓN DEL TUTOR**

Yo **Lcdo. RUBEN ROA**, de cedula de identidad N° **V.- 7.549.782**, en mi carácter de Tutor del Trabajo Especial de Grado; **titulado: LA PRACTICA DE FUTBOL PARA FORTAECER EL SISTEMA DE VALORES EN LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS Periodo 2022-2023**, presentado por la ciudadana: **ARALY ROJAS**, para Optar al Título de **LICENCIADA EN SOCIOLOGIA DEL DESARROLLO** por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado por el jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Barinas, a los 17 días del mes de Septiembre del 2022.

**NOMBRE Y APELLIDO: RUBEN ROA**

**Cedula: V.- 7.549.782**

**Correo: [ruberdarior2015@gmail.com](mailto:ruberdarior2015@gmail.com)**

**FIRMA**

**Fecha de entrega: 17-09-2022**

## **DEDICATORIA**

Primeramente le damos las gracias a Dios por permitirme llegar a donde estamos y lograr el presente trabajo investigativo que se lo dedicamos a él, por ser el inspirador y el motor de nuestras vidas, por darnos la fuerza, sabiduría e inteligencia para lograr este proceso y obtener uno de los anhelos más importantes de nuestras vidas y los que están por venir.

Se lo dedico a mis padres, por su amor, por su esfuerzo y dedicación a lo largo de todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Y por demostrarnos que a pesar de los obstáculos con perseverancia y dedicación todo se puede, este logro también es para ustedes.  
Familia Rojas Carballo

A mi familia y amistades por apoyarnos siempre en cada momento, gracias por ser parte de mi vida, mi triunfo también es de ustedes.

A todas aquellas personas que de alguna forma u otra contribuyeron a que nuestra meta de ser profesional se cumpliera, aportando su granito de arena por eso les dedico este triunfo.

*Araly Yeriana Rojas Carballo*

## **AGRADECIMIENTO**

Le agradezco a Dios por ser mi apoyo en cada momento, gracias por permitirnos cumplir mi meta de ser socióloga.

Gracias a mis padres Gustavo y Yuly por su amor incondicional y todos tus consejos, por creer en mí, por apoyarme y por sus palabras de aliento a lo largo de este camino como estudiante, los amo un mundo sin ustedes no sería lo que soy hoy en día.

También le agradezco a mis tíos Pedro, Luz Marina y Josefa este triunfo también es de ustedes.

A mi Estimado Profesor Rubén Roa en la cual puse toda mi confianza que logro cumplir mi meta de trabajar con este hermoso tema lo cual es el fútbol, Gracias por la Paciencia y dedicación.

Por supuesto a Cristian Melo el cual formo parte de todo el recorrido de este trabajo y por el acompañarme en cada paso bueno y difícil.

“Mil gracias a todos” esta meta también es de ustedes...

***Araly Yeriana Rojas Carballo***

## ÍNDICE

	Pág.
ACEPTACIÓN DEL TUTOR_____	3
APROBACION DEL TUTOR_____	4
DEDICATORIA_____	5
AGRADECIMIENTO_____	6
RESUMEN _____	9
INTRODUCCIÓN_____	10
Momento I: _____	13
<b>Aproximación al Objeto de Estudio</b> _____	13
• Objetivos de la Investigacion_____	17
• Justificación y línea de Investigación _____	18
Momento II_____	21
<b>Recorrido Teórico</b>	
• Antecedentes Historicos_____	21
• Bases Legales_____	74
• Definición de términos Básicos_____	83
• Sistema de Categorización_____	85
• Categorización de variables_____	86
Momento III:	
<b>Recorrido Metodológico</b> _____	87
• Contextualización del paradigma_____	87
• Metodo_____	88

• Técnica de Recolección de datos	89
• Técnicas de análisis de datos: Categorización, estructuración, Contrastación y teorización	91
<b>Momento IV:</b>	<b>94</b>
CATEGORIZACIÓN, ESTRUCTURACIÓN Y TRIANGULACIÓN	94
Matriz de Información, Contenido Protocolar	95
Matriz de Triangulación	101
<b>Momento V:</b>	<b>107</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>107</b>
Conclusiones	107
Recomendaciones	108
Referencias Bibliográficas	110
Anexos	102
Anexo (A) Instrumento de Aplicación de Datos	113
Anexo (B) memoria fotográfica	114



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICOS  
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**LA PRACTICA DE FUTBOL PARA FORTAECER EL SISTEMA DE VALORES  
EN LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS. Periodo  
2022-2023**

**Autor**

Araly Rojas

CI: V- 28260049

**Tutor:** RUBEN DARIO

**AÑO:** 2021

## **Resumen**

La investigación titulada " La Práctica del Fútbol menor para Fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas Estado Barinas" cuyo objetivo central radica en analizar la relación en los diferentes elementos socioculturales y su enlace con la educación, partió de los diferentes fundamentos teóricos como el sistema social de Tacott Parsons, Los procesos grupales y Psicología de la Interacción, Lola cendales en la Educación Popular.

## Introducción

Esta investigación se expone, con claridad hacia la nueva concepción de cómo mejorar una pequeña gran parte de nuestra humanidad, de nuestra sociedad y nuestra familia ya que a lo largo del tiempo nuestro hermoso y dado planeta ha tenido una magnitud de problemas causados por nosotros mismo tantos climáticos como sociales hasta el presente se han publicado muchas respuestas a las necesidades para los humanos pero realmente ¿se han llevado a nuestra sociedad? ¿Dejaremos que nuestro planeta avance a un deterioro más rápido? ¿Los niños del presente llegaran a ser estudiantes universitarios?, La presente investigación hace un acercamiento riguroso, sistémico y crítico a las etapas de este hermoso proceso, las cuales presentan y trata concienzudamente desde la elección del tema hasta un resultado creíble y lo más a justado a nuestra realidad para esta sociedad. Haciendo un viaje al pasado, presente y futuro notamos que desde el punto de vista de Bauman reflexiona acerca del espacio/tiempo y su separación. El primero es el medio, herramienta de conquista del segundo; antes se encontraba a la par de nuestros sentidos, sin embargo, con los avances tecnológicos, esta percepción del tiempo se ha transformado de manera tal que lo que antes nos parecía tan lejos, ahora sólo está a un click de nosotros, de esa manera conquistamos el espacio. Una conquista instantánea, que más tarda en tener pasado que futuro.

Todos los años se realiza una conferencia en la ONU sobre el cambio climático, en 2022 se realizó la 27 Conferencia de las Naciones Unidas nos ha estado diciendo hace tiempo que le coloquemos atención a nuestro mundo pero hemos hecho caso omiso por eso hoy día nos alarma a que no tenemos algo tanpreciado y valioso como es el “Tiempo” tiempo para tantas cosas pequeñas y simples que tampoco hemos apreciado ni le hemos dado la prioridad que es, nuestro círculo familiar que debe estar tan forjado como estructura principal de nuestra sociedad y que como nuevamente continuando la idea de Bauman la esencia del trabajo como bien común, a la esencia del trabajo individual. Por mis propios intereses, solo por el capital humano ha llevado a que los padres no tenga

tiempo de calidad con sus hijos y se consigue que los niños busquen otros medios de satisfacción sentimental como en un celular, computadora, televisión y no obstante llega a sus vidas nada más y nada menos que una "PANDEMIA" en donde las medidas de confinamiento destinadas a contener la propagación de la COVID-19 han evitado a millones de niños y niñas de acceso a una educación de calidad, recordemos que nuestro país Venezuela se ve inmerso a esta situación y sobre todo a una limitada práctica deportiva y todo esto lleva a que los niños sean totalmente dependientes de la tecnología.

Tengamos presente que la Psiquiatra Marian Rojas Stape (Española) no dice que la tecnología llegó para quedarse y es bueno con su respectivo uso adecuado como personas adultas consideramos o creemos que al momento de un niño manejar correctamente un aparato tecnológico es más inteligente y no estamos en lo correcto ya que existen unos programadores detrás de estos dispositivos que lo que quieren es captar la atención de todos nosotros y más aun de los niños como investigadora identifique esta debilidad en mi investigación y es mi trabajo corregirlo por ellos se debe utilizar nuestro cerebro, entablar relaciones con otras personas o desconectar el móvil, computadora, tv de vez y es algo fundamental en nuestra vida porque ya es el momento que debemos de hacerlo y que mejor manera para nuestra futura generación que haciendo cualquier práctica deportiva.

Tenemos sin duda alguna una sociedad en riesgo, ya se han dicho muchas cosas acerca del terrible panorama que nos puede ofrecer, hoy en día, una sociedad que se pone a sí misma en peligro a través del mercado de la comunicación, para Beck se refiere recurrentemente al concepto de sociedad de riesgo como característica principal de la sociedad moderna ya que no es lo que cada cual posee o lo que cada cual es capaz de hacer lo que determina su posición social y su futuro; en la actualidad, ello viene condicionado mucho más por el lugar en el que vive y por aquello de lo que vive y también por la capacidad de los demás para contaminar su entorno, pero sí se puede dar un paso más allá y aprender a comprender todas estas inseguridades de nuestro tiempo y que mejor que como estudiante universitario y parte de esta sociedad en peligro de extinción de un método de

cómo hacer de que esta sociedad se alargue con ejemplares como son los niños forjando una buena base y estructura en su sistema de valores a través de la práctica deportiva y así una mejora en su sistema educativo y ámbito familiar sin importar que haya una sociedad que siga evolucionando pero ha sido de alguna u otra manera persistente y fuerte ante situaciones de transculturización y mantenga su identidad, tradiciones, cultura y sobre todo Valores.

## **Momento I**

### **Aproximación al Objeto de Estudio**

Hoy en día plantear una conversación y/o escribir acerca de los problemas sociales y como mejorarlos a través del entrenamiento deportivo, desde la teoría y metodología del mismo. El Fútbol se considera a partir de 1863 año de fundación de la asociación de fútbol Inglesa y desde entonces han logrado tener una gran evolución en todas las formas y situaciones teniendo una particularidad en lo educativo y cultural partiendo del momento geográfico en el que se han transcurrido por ello representa un fenómeno social de efecto mundial que merece ser estudiado y cualificado, de cómo ayudaría a nuestra sociedad como prioridad el orden, la organización y las estructuras de las mismas ya que esta investigación prevalece en las instituciones deportivas en la relación del fútbol menor hoy llamado Juvenil está unida al desarrollo educativo de sus jóvenes promesas en caminados hacia el ser profesionales, teniendo en cuenta hasta el grado de escolaridad de los futbolistas ya que se vincula a los distintos factores psicológicos, socioeconómicos, culturales y Geográficos, dentro de la Gestión del sistema educativo y tanto inicial como deportivo se presentan infinidad de problemas causando déficit en los procesos de formación personal, la deficiencia puede venir de distintas áreas considerando primordialmente en la planificación de los planes y programas donde la cobertura y calidad que vio afectada con la llegada del covid 19, es decir el dominio de la sociedad o de un sector de ella en este caso particular el fútbol, allí surge otro proceso social como lo es la asimilación que va en función a la transculturación, el atleta para su desarrollo social y deportivo debe conocer, sentir y aplicar la conciencia donde debe visualizar el estado de otros individuos en una práctica, compartir o competencia ya sea de sus compañeros de equipo o del rival.

Un bajo nivel educativo caerá directamente en la calidad de vida y crecimiento profesional del individuo tanto deportivo como futura inserción laboral fuera del fútbol, la inserción educativa es lenta y progresiva, comprender ese proceso que es una excelente forma de ver la naturaleza del fenómeno para proporcionar

estrategias de cómo mejorarlo. Seguidamente en nuestra investigación se refleja otro gran problema que ha afectado significativamente a los niños y es el ámbito familiar que se distorsiona porque los padres no les dan tiempo ni de cantidad ni de calidad por cuestiones económicas que los conlleva a trabajar todo el día y sus hijos quedan solo o con otras personas que no le dan el tiempo y supervisión debida y por tal motivos ellos buscan asimilar hábitos que desean tener con sus padres y es aquí donde satisfacen esa necesidad en la tecnología, en mi investigación confirme que el desarrollo que actualmente experimenta el deporte obedece también a determinados factores, ente los cuales se encuentran los avances en la Sociología y más que acá reflejo la realidad objetiva en la que se encuentra involucrado el ser humano con su sola presencia o sus acciones y por ende es un hecho social.

En las múltiples observaciones realizadas a estos problemas que tenemos desde hace, mucho, mucho tiempo y exactamente es lo que no tenemos “Tiempo” por ellos he hecho esta investigación en donde el entrenamiento deportivo o la práctica deportiva de futbol más que una cura total, llega como una vitamina para fortalecer este sistema de valores y para estos particulares personas como son los niños llega como hacer algo en lo que soy bueno, mantener en forma, aprender y mejorar habilidades y formar parte de un equipo, son motivos iniciales que hacen transformar al jugador y deportista al inicio de alta competencia y en sueño de ser profesional, llegando al punto que el deportista deja de ser un niño que simplemente juega y el deporte empieza a condicionar el vínculo con la escuela. Los sistemas educativos son influenciados por los cambios sociales, de allí que los mismos deban ajustarse, reajustarse o redefinirse con cierta frecuencia, con vista a los adelantos y cambios de paradigmas que ocurren en el mundo social, pues hay necesidad de orientar los niveles del sistema educativo hacia la integración del hombre en su desarrollo personal, social y laboral.

Ahora bien, esta “nueva realidad”, demanda a todos ser objetivos, pues, el sistema educativo, de por sí solo antes de la llegada de la pandemia mostraba enormes deficiencias y no podía resolver o cubrir las brechas y desigualdades existentes en el campo educativo, menos podría atender esas necesidades con el cierre masivo de las instituciones educativas que los albergaban en sus predios y con la obligatoriedad del uso de la tecnología para continuar con su formación, misma que, ni es de fácil acceso, ni tampoco pueden contar con ese servicio en todos los sectores de nuestra patria, lo cual por su propia naturaleza supone un problema mayor, y es que ya no existe la interacción activa docente-estudiante lo que limita aún más la adquisición de los conocimientos, a lo que se suma que ninguno de los actores de la comunidad educativa están preparados para asumir el reto.

No obstante, el problema estriba precisamente en las limitaciones que esta emergencia mundial ha dejado desnudada en el campo educativo, tanto a nivel de preparación y capacitación en el manejo de estas herramientas tecnológicas de parte de docentes y estudiantes, así como también, la deficiente infraestructura con la que cuentan las instituciones, la poca capacidad de cobertura en la señal de internet y la falta de conectividad tanto en nuestro país como a nivel del mundo, han reforzado las brechas sociales y económicas entre los estudiantes del sector público como privado, del mismo modo, esta limitación se observa en el área rural como en el urbano, puesto que no se cuenta con las mismas oportunidades, lo cual, ha generado muchos vacíos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El elemento económico y educativo no son los únicos aspectos a considerar para satisfacer las necesidades de una comunidad, en este caso la escuela de Fútbol Toros Bravos se hace imperiosa la atención en otras áreas que demandan los ciudadano: “salud, alimentación y nutrición, educación, condiciones de trabajo, condiciones de empleo, consumo y ahorro de la colectividad, transporte, habitación, vestido, recreación y entretenimiento, seguridad social y libertad

humana” considerada como prioritaria, aunque data de muchos años atrás, aún siguen siendo las debilidades de la nación en estos momentos.

Partiendo de esta manera quedan expuestos diferentes elementos socioculturales inmersos en el futbol como lo son sus modos de agrupación es decir organización grupal a través de las estratificaciones jerárquicas como lo habla Pierre Bourdieu.

La reflexión sociológica sobre el tema del deporte se presenta como una empresa discontinua, que sufre todavía una dificultad para asignarle dignidad académica al tema, y conferirle un rango de campo disciplinario específico. El deporte como fenómeno social, de hecho, continúa siendo un objeto de análisis secundario, sobre el cual convergen aproximaciones teóricas heterogéneas por disciplina e instrumentos analíticos, cada una con paradigmas y estructuras conceptuales propias, con la consecuencia de enfatizar casi siempre aspectos particulares del fenómeno, permanecen aún limitados los intentos de explicación sistemática, adoptados como “clásicos” con una rapidez sorprendente debido a la falta de oposición teórica, además de una escasa consideración del tema en el ámbito de las ciencias sociales y de un carente esfuerzo sistemático para el desarrollo de esquemas conceptuales y modelos de análisis endógeno.

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

- Desarrollar la práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas Estado Barinas.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar cuáles son las debilidades que tienen los jugadores en el sistema de valores en la escuela Toros Bravos Fc Barinas Estado Barinas.
- Potenciar la actividad deportiva como un escenario de aprendizaje de conductas y hábitos coherentes en la escuela Toros Bravos FC Barinas Estado Barinas.
- Implementar actividades didácticamente donde se visualice los valores del respeto, puntualidad, honestidad, responsabilidad en la escuela Toros Bravo FC Barinas Estado barinas.
- Verificar los resultados de la aplicación de la propuesta para poder restablecer si beneficio o no en el proceso del fortalecimiento en la educación y cultura en la escuela Toros Bravos FC Barinas Estado Barinas.

## **Justificación y línea de la Investigación**

Esta investigación debe ser capaz de desentrañar el significado de los procesos sociales que dictaminan el curso del mundo actual. Venezuela integra ese mundo en formación, de allí la importancia del pensamiento, la investigación crítica, la reflexión, y por ende, de las soluciones surgidas del análisis y la comprensión de nuestra realidad.

Un punto de partida ineludible al plantear una solución. Se ha observado que el problema de las pantallas, violencia incluso deficiencia educativa ha sido consecuencia del déficit del entorno familiar y la llegada de pandemia que ha afectado de formas significativas a nuestra sociedad joven, con tal fuerza que la estamos asimilando como si fuera un acto normal de vida; nos damos cuenta del daño que está causando en el mundo, y no estamos haciendo nada para contribuir a detenerla.

En primer lugar la práctica deportiva no solo viene a salvarnos el desarrollo físico y mental sino que también viene a consolidar un sistema de valores que se debe recuperar, valores como el respeto, la tolerancia, la empatía ya que nuestros niños no tenían presente pero gracias a la investigación acción participante aplicada a medida que trabajamos en eso con los niños en cada encuentro en el campo de entrenamiento, en sus juegos en diferentes espacios geográficos locales íbamos viendo su evolución y como comprendían que significaba la igualdad en su uniformidad, el respeto a una autoridad que no conocen como lo es el árbitro, a otra autoridad que convive con ellos todos los días que son sus entrenadores y los deberes y derechos que tiene como niños tanto en su espacio de entrenamiento, en su hogar, en su escuela y reglas y normas que ellos deben acotar.

En un momento somos capaces todos de ver a un padre que decide no estar ahí donde su hija espera que esté para hacer algo que a él le apetece hacer. Esto me hace acordarme de ese tiempo que no dedicamos a nuestros hijos, que es mucho

por diferentes circunstancias de la vida, y sobre todo de ese que no les dedicamos cuando podríamos perfectamente hacerlo.

Es muy peligroso que tus hijos sientan que “no tienes tiempo para él”, pero sí para otras cosas así que, si sientes que falta comunicación, que se pueda pasar poco ratos juntos, que no sabes cómo llenar el tiempo que pasas con ellos o si directamente parece que tu hijo te molesta, porque continuamente quiere estar contigo pero tú prefieres estar haciendo otra cosa piensa en tu responsabilidad como padre y educador, piensa en el futuro y piensa que tu hijo está ahí, con su mochila abierta, dispuesto a aprender de ti y dispuesto a confiar en ti, contento de que llenes su mochila y contento de poder poner cositas tuyas en la tuya.

Por lo tanto planeamos esta propuesta para aportar conocimientos relacionados con autocontrol emocional, mental y corporal a los participantes que hagan parte del proceso de resocialización. Se busca generar actividades a través de la práctica del fútbol que favorezcan la reflexión, aprendizaje corporal y juicio mental; lo cual les permitirá vincularse de nuevo a la sociedad como personas capaces de canalizar los impulsos que pueden llevarlos a situación de violencia, comportamiento inadecuados a da una respuestas a esos paliativos de la deficiente educación familiar y educación Escolar.

Se intenta apoyar a la escuela Toros Bravos Fc, con nuevas actividades deportivas, generar diferentes espacios de participación, brindando conocimientos pedagógicos y metodológicos aprendidos en este largo proceso de actividad universitaria. La propuesta se fundamenta en los hechos observados en estos grupos de internos, que han tenido una serie de comportamientos violentos de los cuales de una u otra manera ha generado enfrentamientos (con sus mismos compañeros de grupo o rivales ) o con la sociedad, esto puede ser causado por el carácter cerrado de la convivencia diaria con otros compañeros, que hace surgir de manera casi inevitable una serie de choques de mayor o menor intensidad, De tal manera que nuestro aporte se enfoca en contribuir con conocimientos básicos

educativos, con dinámicas grupales diferentes, relajación y actividades deportivas recreativas. Todo esto reiterando la importancia del mejoramiento de la convivencia y resocialización durante el tiempo que permanezcan dentro de la institución deportiva. Por esto es conveniente comenzar con un proceso a partir de edades comprendidas de 5 años, y en el deporte en este caso el fútbol base en el cual se deben realizar tareas en donde se involucren condiciones olvidadas en el ser humano.

## **Momento II:**

### **Recorrido Teórico**

El marco teórico es una recopilación de ideas, posturas de autores, conceptos y definiciones que sirven como base para la investigación que se está realizando. Según Carlos Sabina (1996) un hecho social o fenómeno social no puede abordarse sin una adecuada conceptualización, es por esto que en el campo de la investigación se crea el marco teórico ya que en base a esta se inicia, continua y extrae la teoría que permite el fenómeno o evento a investigar, siendo de esta manera, se gira entorno las investigaciones previas, bases teóricas, bases legales y marco conceptual del fenómeno.

### **Investigaciones previas**

Para Elias (1992) el deporte vino a cumplir una función de control social al convertirse en una actividad recreativa mimética de los combates y las batallas, eliminando los riesgos al dotar a la práctica de una serie de reglas que limitaban el uso de la violencia y salvaguardaban la integridad física de los contendientes.

“Este cambio halló expresión en un nuevo término acuñado por Erasmo de Rotterdam y que se empleó en muchos otros países como símbolo del nuevo refinamiento de costumbres: el término «civismo» [civility], que luego dio origen al verbo civilizar” (Elias y Dunning, 1992, 133) ¿Cómo se traducirá este proceso civilizador en la vida cotidiana de la sociedad desde finales de la edad moderna hasta nuestros días? Según la teoría de Elias, secundada por su colaborador Eric Dunning aparecería en forma de “una regulación normativa de la violencia y la agresión, unido a una disminución a largo plazo de la predisposición de la mayoría de la gente a obtener placer presenciando y/o tomando parte directa de actos violentos.” (Dunning, 1993, 85).

# **Orland Fals Borda**

## **Investigación Acción Participativa**

Puede definirse como un método de estudio y acción que va al paso con una filosofía altruista de la vida para obtener resultados útiles y confiables en el mejoramiento de situaciones colectivas, sobre todo para las clases populares. Reclama que el investigador o la investigadora base sus observaciones en la convivencia con las comunidades, de las que también obtiene conocimientos válidos. Es inter o multidisciplinaria y aplicable en continuos que van de lo micro a lo macro de universos estudiados (de grupos a comunidades y sociedades grandes), pero siempre sin perder el compromiso existencial con la filosofía de vida del cambio que la caracteriza.

En tanto investigación, se trata de un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad, con una expresa finalidad práctica; en cuanto acción, significa o indica que la forma de realizar el estudio es ya un modo de intervención y que el propósito de la investigación está orientado a la acción, siendo ella a su vez fuente de conocimiento; y, por ser participación, es una actividad en cuyo proceso están involucrados tanto los investigadores (equipo técnico o agentes externos), como las mismas gentes destinatarias del programa, que ya no son consideradas como simple objeto de investigación, sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar la realidad en la que están implicados.

Según el Dr. Orlando Fals Borda, el método de investigación acción participativa está relacionado con la epistemología holística, la cual se expresa en cuatro tipos de conocimiento que juegan entre sí: el vivencial o “experimental”, el práctico, el proporsional y el presentacional. Ello señala que hacer investigación participativa es aceptar que toda investigación sea interacción comunicante, en la que ocurre un proceso de diálogo de aprendizaje mutuo y de mutua confianza entre el investigador y el investigado. En este proceso se invalida la división tradicional entre conocimiento objeto y subjetivo; se afinan o complementan pautas normales

de medición y análisis de la realidad; se equilibran los intereses teóricos del observador externo y de los actores locales que quieren transformar la práctica diaria, y se practica la interdisciplinar. El resultado viene a ser tan calificado y respetable como el que se aduce para la investigación tradicional. Y el investigador como parte de la realidad investigada se convierte en actor comprometido que debe a su vez analizarse y ser analizado.

## **Paulo Freire**

### **Educar es conocer críticamente la realidad**

Desde sus primeras experiencias y reflexiones, la educación es considerada como un acto de conocimiento, una toma de conciencia de la realidad, una lectura del mundo que precede a la lectura de la palabra. En efecto, su método de alfabetización parte de la exigencia de una investigación por parte de los educadores de la realidad de los educandos y de la lectura que éstos hacen de la misma, expresada en el lenguaje. Ya en el proceso de alfabetización se parte de la apropiación problematizadora de la realidad y de la discusión de las lecturas «ingenuas» de los educadores y educandos; en el método Freire, a través del diálogo sobre problemas significativos los iletrados aprehenden críticamente su mundo, a la vez que aprenden a leer y escribir.

En oposición a la concepción bancaria de la educación, para Freire el conocimiento de la realidad no es un acto individual ni meramente intelectual. Conocer el mundo es un proceso colectivo, práctico y que involucra diferentes formas de saber: la conciencia, el sentimiento, el deseo, la voluntad, el cuerpo. Toda práctica educativa debe reconocer lo que educandos y educadores saben sobre el tema y generar experiencias colectivas y dialógicas para que unos y otros construyan nuevos conocimientos. La famosa frase de Freire

«Nadie lo conoce todo ni nadie lo desconoce todo; nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí mediados por el mundo»

debe leerse en este sentido constructivista («quien enseña, aprende y quien aprende, enseña») y no como un desconocimiento de la especificidad del papel activo que deben jugar los educadores.

Conocer el mundo no es una operación meramente intelectual; es un proceso articulado a la práctica y a todas las dimensiones humanas. El presupuesto no es tanto conocer o tomar conciencia del mundo para luego transformarlo, sino conocer el mundo desde y en la práctica transformadora, en la cual intervienen deseos, valores, voluntades, emociones, imaginación, intenciones y utopías.

Este proceso educativo de conocimiento del mundo nunca es definitivo; más bien siempre es inacabado, dado que el mundo no está dado, determinado, sino dándose, cambiando; también los sujetos, en el proceso de conocer y transformar el mundo, van cambiando ellos mismos y sus preguntas. Por ello, los productos del conocer no deben asumirse como verdades acabadas, inmodificables, sino susceptibles de perfeccionar, de discutir y cuestionar. Se requiere más una pedagogía de la pregunta y no una de la respuesta.

En un plano más práctico, la preocupación acerca de qué conocer está asociada directamente con los contenidos y las metodologías (qué conocer y cómo se conoce). Dichas preocupaciones, a su vez, están subordinadas a otras preguntas más fundamentales: para qué conocer, a favor de quién y para quién conocer; es decir a los propósitos de dicha práctica educativa. Responderlas, nos conduce a otra idea central del Freire: toda actividad educativa es intencional, por tanto, política.

### **Educación es constituirse como sujetos**

Para Freire la educación tiene su razón de ser en el carácter inacabado de los seres humanos. Hombres y mujeres somos seres inacabados que si lo reconocemos, necesitamos de los demás para conocer y transformar el mundo a la vez que nos construimos como sujetos. El reconocer ese sentido de carencia,

de necesidad de los otros para conocer, actuar y ser en el mundo, justifica la posibilidad de la educación, que no puede ser otra cosa que comunicación y diálogo.

## **Educación es diálogo**

La educación popular retoma y potencia la pedagogía de Freire:

En ese contexto, la EP se fue configurando como una corriente educativa y pedagógica que acompañaba organizaciones, luchas y movimientos de resistencia y liberación. Con la influencia del marxismo y de otros críticos de la escuela capitalista como Bourdieu, Passeron, Illich y Vasconi, se radicalizaron los cuestionamientos al sistema escolar, se evidenció el carácter político de las prácticas educativas y se generaron propuestas pedagógicas alternativas.

Esta «politización de la educación» y «pedagogización de la política», dio origen al llamado discurso fundacional de la EP, cuyos rasgos distintivos (con las variaciones propias de los diferentes contextos nacionales), podemos sintetizar así:

Lectura crítica de la realidad social, en particular de las injusticias generadas o acrecentadas por el sistema capitalista, y del papel reproductor del orden social que juega la el sistema escolar.

Opción ético-política emancipadora, al identificarse con la construcción de una sociedad en la cual se superarían las injusticias e inequidades actuales, proyecto que se identificaba con el socialismo.

Contribución a la constitución de los sectores populares como protagonistas de esta transformación social, a partir del fortalecimiento desde la educación, de sus organizaciones y movimientos.

Lo educativo como formación de una conciencia crítica en los educandos populares, entendida como toma de conciencia de la realidad injusta y de la necesidad de transformarla.

Creación de metodologías de trabajo basadas en la construcción colectiva de conocimiento, el diálogo y la acción.

## **Lola Cendales y la educación popular**

En nuestro caso, la trayectoria pedagógica e investigativa de Lola Cendales nos permite reconocer a otros educadores y educadoras que, junto con ella, constituyen el núcleo histórico fundacional de la EP en América Latina. Esta corriente pedagógica inspirada en las ideas de Paulo Freire se ha venido configurando desde la década de los setenta del siglo pasado, en una estrecha relación con los movimientos populares y otras prácticas sociales emancipadoras como la Teología de la Liberación, la comunicación alternativa y la investigación participativa. En una visión más amplia, podemos afirmar que la EP se identifica y dialoga con otras tradiciones de pensamiento emancipador como la teoría crítica, la pedagogía crítica y el pensamiento crítico latinoamericano.

Esta concepción y corriente pedagógica, que inspiró el quehacer de educadores de adultos, activistas sociales, religiosos comprometidos, centros de promoción social y colectivos, En la actualidad, la EP ha trascendido sus campos de acción iniciales (alfabetización, educación de adultos, trabajo con organizaciones campesinas y de pobladores), incidiendo en la escuela formal, en los movimientos pedagógicos, en la formación en derechos humanos, en la investigación social y en el mundo universitario.

### **Producir conocimiento desde la acción educativa**

Un rasgo destacado de Lola ha sido el de valorar la importancia de la investigación como clave para fortalecer las acciones educativas. En su caso, la emergencia de la producción de conocimiento surge como resultado de las demandas de los grupos de base y equipos educativos que ha apoyado y acompañado. Por ejemplo, ante la necesidad de comprender mejor los problemas de los contextos locales, los grupos u organizaciones solicitaban apoyo en investigación participativa; ante la urgencia de reconocer la historia y la cultura de los colectivos sociales con los que trabajaban, demandaban apoyo en la reconstrucción histórica y de

memoria-colectiva; ante la necesidad de reconstruir y analizar las propias experiencias educativas, requerían apoyo en la sistematización de experiencias.

La voz de Lola hace referencia a modalidades investigativas asumidas desde la EP y a los aportes de Orlando Fals Borda (Fals Borda, O., 1986):

Desde estos presupuestos, esta educadora le apuesta por formar a un sujeto que se interroga por su propia práctica y desde allí indaga su acción pedagógica en relación con los aportes teóricos que provoca cada uno de los espacios donde actúa, en consecuencia, a partir del reconocimiento de los contextos, esta educadora asume a los maestros y educadores populares como sujetos de reflexividad, ligados a experiencias y a propuestas; sujetos portadores de una historia que configura sus dinámicas de relaciones. Desde estas dinámicas se generan los temas y problemas que impulsan sus actuaciones al dar orientación y sentido a sus prácticas pedagógicas. Ese preguntarse y reflexionar como condición permanente en el quehacer del maestro y del educador popular va generando formas de construcciones del conocimiento vitales, contingentes a sus posiciones en las dinámicas sociales y complejas por la naturaleza del conocimiento mismo y de la realidad.

En los sectores populares, los cuales se agrupan en los procesos agenciados desde la formación, la investigación, la innovación, la organización y la movilización se destaca igualmente que en las propuestas pedagógicas que acompaña esta educadora, busca hacer emerger la memoria de las comunidades, reconociendo sus diferencias desde las desigualdades, promoviendo la participación y desarrollando procesos de constitución de sujetos y construcción de democracias desde la tramitación permanente de conflictos. Su pedagogía es una práctica comprometida con las luchas de emancipación e implicada críticamente desde la indignación, la reflexión y la construcción de comunidades solidarias.

En concordancia con la idea de la incompletud, el ser humano asume que conocer es un camino en el que, en principio, aparece su propia ignorancia, no como un obstáculo absoluto, sino como una invitación a conocer más y mejor. Esta convicción se afirma en Freire, cuando plantea que «el hombre, como un ser histórico, inserto en un permanente movimiento de búsqueda, hace y rehace constantemente su saber» (1973, p.51). Para este autor el diálogo es:

Una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes (1970, p. 101).

Esta orientación se encuentra en las prácticas de Lola, para quien el diálogo es el encuentro de hombres y mujeres en torno a la tarea común de saber y actuar, es la fuente de poder desde su carga de criticidad y realidad contenida en el lenguaje y en las interacciones. El diálogo es capacidad de reinención, de conocimiento y de reconocimiento. Es también una actitud y una praxis que impugna el autoritarismo, la arrogancia, la intolerancia, la masificación. El diálogo aparece como la forma de superar los fundamentalismos, de posibilitar el encuentro entre semejantes y diferentes. En esta construcción dialógica la pregunta surge como afirmación del sujeto, capaz de correr riesgos, de resolver la tensión entre la palabra y el silencio. De esta manera, la pregunta confronta la modalidad pedagógica de la contestación, de la respuesta única y definitiva.

## **Oscar Jara: La educación popular, camino de liberación**

### **Aprendiendo Enseñando**

“Ese proceso fue fundamental. Me permitió entender que parecía que uno iba a enseñar, pero que en realidad lo que uno hacía era ir a aprender de la gente y su cultura. Ellos nos estaban alfabetizando a nosotros sobre su manera de ver el mundo. En las noches nos poníamos a cantar, a escuchar leyendas. Había grupos de teatro. Se diseñó un programa de matemáticas concientizadoras, porque la gente tenía interés en aprender las cuentas para que no los engañaran a la hora de pesar los productos y el algodón.

Había una zona del Alto Piura donde no se estaba aplicando todavía la Reforma Agraria y los hacendados empezaron a sacar las máquinas. Hubo un gran movimiento de tomas de tierras campesinas. Nos fuimos involucrando. Fue mi entrada en la práctica política y de lucha social. Empecé a vincular esta idea de movilización, defensa de los derechos, recuperación de la identidad, como elementos de la educación popular. Entendí que organización popular y educación popular no pueden ir desvinculadas. El desarrollo de la conciencia tiene que provenir de la propia práctica organizativa.

### **A partir de la realidad**

“Analizamos que el punto de partida siempre tenía que ser la realidad, lo que la gente piensa y sabe. Empezamos a hablar de ‘partir de la práctica’. A partir de ahí teníamos que desarrollar el proceso de teorización. Ir generando conceptos desde la práctica. Y no valía quedarse en la teoría, sino que eso lo teníamos que volver a poner en la práctica. Así se generó esta propuesta de ‘partir de la práctica, teorizar, y volver a la práctica para transformarla’.

Luego eso se redujo a la idea de que la metodología de la educación popular era una cosa de tres pasos. La otra reducción, fue a partir del hecho de que lo más visible eran las técnicas. Nosotros desarrollando esas técnicas participativas, sacamos un libro: Técnicas participativas para la educación popular , que tuvo la responsabilidad de hacer creer que el centro de la educación popular era hacer técnicas. Fue un periodo en el cual hubo mucha difusión, pero también mucha simplificación, lo que quitó el sentido pedagógico-político central al proceso de educación popular.

Hemos ido descubriendo, que los procesos de educación popular son participativos, críticos, creadores, y tienen que responder a las dinámicas organizativas, políticas, culturales, de cada contexto. Segundo, que las técnicas son una herramienta, pero que si no se ubican dentro de una dimensión de largo plazo, de incidencia política, pueden ser muy entretenidas, pero no logran el objetivo político. Tercero, que los procesos de intercambio entre las personas son muy importantes, pero no sólo las grandes ideas, los proyectos, sino también las afinidades, los encuentros. La educación popular feminista nos permitió desarrollar la dimensión de la subjetividad -la intersubjetividad- expresar más nuestras emociones, valorar los encuentros personales como algo muy importante que vincula lo público con lo privado. Por otro lado, el acercamiento a gente que estaba haciendo otras formas de producción de conocimientos, nos ha ido abriendo a nuevas maneras de repensar cómo investigar.

En ese proceso surge la sistematización de experiencias como un componente muy importante de los procesos de educación popular. Es decir que las prácticas de lo que estamos haciendo es una fuente esencial para construir aprendizajes, de manera sistemática, organizada, que nos permita apropiarnos de lo que hacemos, y dialogar desde las prácticas no de forma descriptiva, sino intercambiando aprendizajes.

## **Anthony Giddens: Consecuencias de la modernidad.**

En la modernidad la producción sistemática de conocimiento sobre la vida social se inscribe en el sistema, pierde exterioridad y empuja permanentemente al horizonte social fuera de los marcos de la tradición. La “apropiación reflexiva del conocimiento” implica la revisión recursiva de las prácticas sociales sobre la base del conocimiento que se posee sobre esas mismas prácticas. En este sentido, la sociología, como disciplina que alcanza el mayor grado de generalización sobre la vida social moderna, ocupa un lugar central.

El conocimiento, aplicado reflexivamente, modifica los componentes y situaciones tomados como referentes. El lazo que la reflexión realiza sobre las condiciones antecedentes modifica también a los sujetos implicados en el propio proceso de reflexión. La pérdida de certeza que esto significa es lo que otorga al conocimiento, en la modernidad.

La globalización implica procesos de desanclaje y reanclaje en espacios y tiempos concretos que articulan las prácticas y relaciones locales con las globales. Un dato central para la existencia del complejo.

Las tendencias globalizadoras y el acontecer localizado de la vida cotidiana producen una “transformación de la intimidad”.

Entre las notas que la caracterizan se encuentra la construcción del yo en el marco de la reflexividad propia de la modernidad.

Entre éstos resaltan, por su insistencia, el colapso de los dispositivos que sostienen el crecimiento económico y la desintegración o grave crisis del sistema ecológico. Estos riesgos están tematizados en los medios de comunicaciones aún hoy, cuando la posibilidad de un conflicto nuclear a escala planetaria no aparece agendado. tal como se encuentra en el texto que estamos recorriendo. La aplicación consecuente de su propia Teoría de la estructuración le permite a Giddens realizar un análisis institucional de la sociedad contemporánea mediante el examen de sus dimensiones más globales y de las conexiones que les son propias.

### **Talcott Parsons: Sistema Social**

El sistema social expone las interrelaciones entre los subsistemas y es un modo de organización de los elementos de la acción en el que se dan relaciones actor-situación, siendo el protagonista el que orientará sus acciones hacia el logro de sus metas, buscando gratificaciones y evitando privaciones. La sociedad como sistema regula las actuaciones de los hombres manteniendo el equilibrio y el orden. Como Sistema Social definido por Parsons (1951) de la siguiente manera.

Un sistema social reducido a los términos más simples consiste pues, en una pluralidad de actores individuales que interactúan entre sí en una situación que tiene, al menos, un espacio físico o de medio ambiente, actores motivados por una tendencia a “obtener un óptimos de gratificación” y cuyas relaciones con sus situaciones incluyendo a los demás actores están medidas y definidas por un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos. (p25)

El sistema general de la acción es un conjunto interrelacionado y jerarquizado de partes que interactúan produciendo un determinado comportamiento. Aquí se da la relación actor-situación. Este sistema está integrado por 4 subsistemas:

1. Social: permite la integración del individuo en la sociedad. Para del proceso de socialización está primero la familia y segundo la escuela. Aquí se hay Instituciones Jurídicas.

2. Personalidad: son los rasgos individuales, las orientaciones y motivaciones para que tiene para logra sus objetivos y metas, relacionado también con las expectativas. Aquí se dan Instituciones Políticas.

3. Cultural: son las normas y valores que regulan y guían la conducta del individuo, el cual va internalizando y manteniendo pautas culturales. Este subsistema está compuesto de símbolos y aquí se desarrollan Instituciones Educativas.

4. Biológico: es una especie tipo organizada. Tiene como función la adaptación del individuo y ayudar a suplir las necesidades básicas de él. Aquí se dan las Instituciones Económicas.

En cuanto al marco de referencia de la acción es donde el individuo se va a mover, con fines y objetivos, en un determinado lugar y donde cada individuo posee status y roles. Hay tres factores a tener en cuenta dentro de la acción:

1. Cognitivos: son las alternativas que tiene el actor para realizar una determinada acción (interés) y está relacionado con el conocimiento. Son Factores Racionales.

2. Catéticos: son los deseos, impulsos, sentimientos que hacen que el actor realice una determinada acción. Estos No Son Factores Racionales.

3. Evaluativos: son estándares éticos, religiosos a partir de los que el actor evalúa las alternativas que tiene para realizar una acción. Son Factores Racionales.

En este sentido se evidencia que la práctica del futbol involucra una serie de individuos que se desempeñan como actores individuales lo cual produce un proceso de interacción entre si y en el entorno, proceso en el cual si interacción se

ve altamente influenciada por diferentes agentes simbólicos y culturales los cuales están estructurados y compartidos, y cuya motivación va a obedecer o se ve orientada a alcanzar un determinado objetivo.

La cultura en el fútbol puede considerarse como el génesis de toda interacción en el entrenamiento, en los partidos y de la agrupación, puesto que si comportamiento esta medio y estructurado por los diferentes elementos socioculturales en ella como saberes, creencias y modelos de conducta social, el fútbol sí es cultura, en este sentido Parsons manifiesta tres ideas:

“Primera, la cultura es transmitida; constituye una herencia o una tradición social; segunda, la cultura es aprendida, no es una manifestación como contenido particular, de la constitución genética del hombre; y tercera, la cultura es compartida. En este sentido la cultura es de una parte de producto de los sistemas de interacción social humana, y, de otra, un determinado de esos sistemas”. P34

## Zygmunt Bauman

### **Pero, ¿qué es la modernidad líquida?**

Bauman había acuñado los conceptos de modernidad líquida, sociedad líquida o amor líquido para definir el actual momento de la historia.

Por un lado, decía Bauman, está la “devastación emocional y mental de muchos jóvenes que entran ahora al mercado de trabajo y sienten que no son bienvenidos, que no pueden añadir nada al bienestar de la sociedad sino que son una carga”. Y aun conociendo la amenaza son incapaces de prevenirla. Es una combinación de ignorancia e impotencia. No saben qué va a pasar, pero ni sabiéndolo serían capaces de prevenirlo. Ser un sobrante, un desecho, es una condición aún de una minoría, pero impacta no sólo en los empobrecidos sino también en cada vez mayores sectores de las clases medias, que son la base social de nuestras sociedades democráticas modernas. Están atribuladas”.

Y concluía que ante esa circunstancia “hoy hay una enorme cantidad de gente que quiere el cambio, que tiene ideas de cómo hacer el mundo mejor no sólo para ellos sino también para los demás, más hospitalario. Pero en la sociedad contemporánea, en la que somos más libres que nunca antes, a la vez somos también más impotentes que en ningún otro momento de la historia. Todos sentimos la desagradable experiencia de ser incapaces de cambiar nada. Somos un conjunto de individuos con buenas intenciones, pero que entre sus intenciones y diseños y la realidad hay mucha distancia. Todos sufrimos ahora más que en cualquier otro momento la falta absoluta de agentes, de instituciones colectivas capaces de actuar efectivamente”.

Otro tema que el autor nos explica es que la sociedad líquida ha transformado la esencia del trabajo como bien común, a la esencia del trabajo individual. Por mis propios intereses. Aquí el trabajo como tal tiene dos aristas. Primero la de los capitales financieros que los producen a partir de fábricas, etcétera, el interés es sólo como capital humano. Es decir, como el medio por el cual la materia se transforma en un bien que será comprado y que rápidamente pasará a la historia

por obsoleto. Los trabajadores son el recipiente que contiene el trabajo. Por otro lado, el trabajador pasa primero de un trabajo a largo plazo duradero y en el que se crean vínculos afectuosos con compañeros y existe una identificación y un agradecimiento a un trabajo inmediato en el que la durabilidad no es importante y los vínculos personales dejan de existir y sólo la gratificación instantánea importa.

## **La reglas del Método Sociológico**

### **El Hecho Social de Emile Durkheim**

La idea de hecho social se emplea en el terreno de la antropología y la sociología para aludir a las ideas y los comportamientos que pueden encontrarse en un grupo social. Para entender qué es un hecho social, por lo tanto, es importante comprender el concepto de grupo social. Así se denomina al conjunto de individuos que comparten un objetivo e interactúan entre sí. Al tener algo en común, los miembros de esta agrupación cumplen un cierto rol en la sociedad.

El francés Émile Durkheim fue quien acuñó la noción de hecho social a fines del siglo XIX. Durkheim sostenía que un hecho social era un modo de hacer influenciado por la cultura y el contexto social.

Un hecho social, en definitiva, es una manera de sentir y de actuar que es exterior al individuo y que orienta su conducta. La cultura se encarga de moldear al ser humano y lo predispone a pensar y a actuar de un cierto modo. Según aquellos elementos culturales que el sujeto interiorizó en su proceso de socialización, actuará de una forma u otra.

Puede decirse que los hechos sociales son colectivos (forman parte de una cultura; es decir, no son individuales), coercitivos (inciden en el accionar individual) y exteriores (se imponen desde fuera por costumbre, repetición, etc.).

Los hechos sociales para Durkheim son considerados cosas naturales, pero ¿Qué es una cosa para Durkheim? Durkheim en la obra *Las reglas del método sociológico* (1985b) indica:

*Es cosa todo objeto de conocimiento que no es naturalmente compenetrable a la inteligencia; todo aquello de lo cual no podemos tener una noción adecuada por un simple procedimiento de análisis mental; todo aquello que el espíritu sólo puede llegar a comprender a condición de salir de sí mismo por vía de observaciones y de experimentaciones (Durkheim, 1985, p. 55).*

### **Educación moral**

La educación moral durkheimiana surge como una posibilidad de transformación de la sociedad, una sociedad que se apoyaría en una educación intelectual basada en un pensamiento racional y una sociedad moral. Esta moral según Durkheim permitiría homogeneidad. Así lo afirma en la obra *La determinación del hecho moral* (1906).

*Una sociedad es un foco intenso de actividad intelectual y moral, cuyas radiaciones se extienden lejos. De las acciones y reacciones que intercambian los individuos, se desprende una vida mental enteramente nueva, que transporta nuestras conciencias a un mundo del cual no tendríamos la menor idea si viviéramos aislados. Lo notamos bien en las épocas de crisis, cuando algún gran movimiento colectivo nos embarga, nos levanta por encima de nosotros mismos, nos transfigura (Durkheim, 1906, p. 83).*

La escuela como agente de socialización establece conductas para cada individuo, pero este individuo para actuar necesita de impulsos, impulsos que en muchos casos como dice Durkheim se los encuentra en el sentimiento colectivo o

en el espíritu, entonces se hace imprescindible la presencia del otro, el otro puede ser el sistema de signos que se usa para expresarse, el sistema monetario, la tecnología y el sistema educativo en el que se ha legitimado una cultura, una forma de vida y que por razones de subsistencia, es necesario se establezca una división de trabajo.

## **La Acción Social de Max Weber**

Max Weber reconoce que existen otros tipos de acción en la vida humana ya que no todas las acciones son acciones sociales y, más ampliamente, admite la idea de que se pueda poner en el centro de una teoría sociológica otro fenómeno que no sea la acción. Empero, la hipótesis del autor de Economía y sociedad es que la acción social constituye el problema central de la sociología interpretativa debido a su relevancia en la vida colectiva. De hecho, la comprensión concreta de la acción social se da de dos maneras: directa, mediante la observación del sentido subjetivo del acto de otra persona, e indirecta, a través de la comprensión del motivo mediante la reproducción en nosotros del razonamiento intencional del actor, o bien por medio de la empatía cuando los actos referidos tienen un carácter emocional. Weber concibe a la sociología como una ciencia empírica que busca establecer regularidades, por lo cual propone identificar y explicitar la orientación de la acción de los individuos. En otras palabras, lo comprensible de la acción humana es posible merced la intencionalidad de los actores para hacer de ésta un medio o un fin.

*Por "acción" debe entenderse una conducta humana (bien consista en un hacer externo o interno, ya en un omitir o permitir) siempre que el sujeto o los sujetos de la acción enlacen a ella un sentido subjetivo. La "acción social", por tanto, es una acción en donde el sentido mentado por su sujeto o sujetos está referido a la conducta de otros, orientándose por ésta en su desarrollo.*

Con esta definición, es posible afirmar que Weber concibe a la acción social como la forma elemental de sociabilidad que permite a un individuo relacionarse y ser

relacionado con los demás. El ser-en-sociedad y el ser aceptado por la sociedad tienen como punto de referencia constantemente renovado y verificado, la adecuación del actuar individual con las prescripciones invisibles pero reales del grupo. Asimismo, el peso de la mirada ajena se mide en su capacidad de orientar la conducta de las personas o, para decirlo de otra manera, el marco de referencia implícito compartido por los miembros de un grupo o sociedad es dotado de un poder estructurado cuando es capaz de condicionar la acción de propios y ajenos.

Asimismo, por una parte, el sabio alemán recurre a la hipótesis de la inteligibilidad de las acciones humanas para considerar las acciones individuales como el fruto de una intencionalidad socialmente orientada y por la otra, Weber rechaza reducir a la masa como un sujeto dotado de conciencia, una especie de conciencia colectiva como lo planteó Durkheim.

Ahora bien, la "acción social", para el autor de *Economía y sociedad*, es un acto teleológico de un individuo con respecto a los demás.

*La acción social (incluyendo tolerancia u omisión) se orienta por las acciones de otros, las cuales pueden ser pasadas, presentes o esperadas como futuras [...] Los "otros" pueden ser individualizados y conocidos o una pluralidad de individuos indeterminados y completamente desconocidos (el dinero por ejemplo, significa un bien - de cambio- que el agente admite en el tráfico porque su acción está orientada por la expectativa de que otros muchos, ahora indeterminados y desconocidos, estarán dispuestos a aceptarlo también, por su parte, en un cambio futuro*

Para Max Weber, «la acción humana es social siempre que el sujeto o los sujetos de la acción enlacen a ella un sentido subjetivo. La «acción social», por tanto, es una acción en donde el sentido mentado por su sujeto o sujetos está referido a la conducta de otros, orientándose por ésta en su desarrollo».

El sociólogo Max Weber contempló cuatro tipos de acción social: la tradicional (vinculada a las costumbres), la afectiva (relacionada con las emociones), la racional con arreglo a valores (guiada por una norma moral) y la destinada a obtener un fin racional.

Esta breve definición permite establecer tres criterios para la determinación del carácter social de la acción. En primer lugar, las personas deben tener en cuenta el comportamiento de los demás, como también la presencia o la existencia de los mismos. Los niños pequeños que juegan uno al lado del otro, ocupándose cada uno en una actividad totalmente independiente de la ejercida por el otro, no han alcanzado todavía un estadio de sociabilidad suficientemente avanzado como para compartir los mismos juegos. A lo más, puede decirse que la presencia y la actividad de otro alientan a ambos a permanecer allí y proseguir sus juegos solitarios; a este respecto, cabría hablar de una interacción muy elemental. También puede darse el caso de que uno de los dos se aleje sin que el otro parezca advertirlo: la acción social es pues nula. Son harto conocidas las abundantes caricaturas del marido que desayuna ante su mujer, oculto tras las hojas de su periódico: no desayuna con ella, aunque se encuentren físicamente juntos. La pantalla del periódico simboliza realmente la ausencia e incluso la negativa a comunicarse con la otra persona.

El segundo criterio atribuido por Weber a la acción social es el de la significación. Hay que entender este término en su sentido más literal, a saber, en el sentido de que la acción del sujeto debe tener su valor de signo o de símbolo para los demás, y de que la acción de los demás debe asimismo tener valor de signo o de símbolo para el sujeto. En otras palabras, tener en cuenta a los demás no basta para que una acción sea social. También es necesario que el sujeto indique por su acción que ha comprendido las expectativas de los otros y que su acción está destinada a responder a las mismas, o evidencia su negativa a responder. Cuando dos personas se abordan en la calle y una de ellas tiende su mano, la que ejecuta esta acción indica claramente por este signo (al menos en la civilización occidental) que espera del otro idéntico gesto, de acuerdo con la costumbre vigente en materia de

saludos. Si el segundo interlocutor no estrecha la mano que se le tiende, el primero sabrá comprender muy pronto, por otros signos derivados del comportamiento del otro, si se trata de una simple distracción o de una negativa voluntaria. Prestar un significado a la propia conducta y a la conducta de los demás equivale a atribuirles un sentido simbólico susceptible de ser transmitido y comprendido gracias a un código de individuos o signos; equivale, más exactamente aún, a inscribir esas conductas en un sistema de comunicación.

Finalmente, el tercer criterio invocado en la definición de Weber indica que la conducta de las personas implicadas en una acción social viene influida por la percepción que cada una de ellas tiene de la significación de la acción de las demás y de su propia acción. Es preciso, en otras palabras, que los sujetos comprueben, con su comportamiento, que han comprendido las expectativas de los demás y que aceptan o no responder a las mismas. Este tercer criterio es de algún modo el complemento exterior de los dos criterios precedentes, siendo estos últimos internos a los sujetos afectados. En efecto, mediante la conducta observable desde el exterior, es posible juzgar acerca de las dos condiciones subjetivas precedentes.

## PROCESOS GRUPALES Y LA PSICOLOGIA

La sociedad se ha convertido en diversos tipos de grupos con influencias diversas y controvertidas. Los grupos gestionan la educación, la economía, la política o la banca. Nuestra vida se desarrolla y transcurre en medio de grupos con mayor o menor nivel de influencia sobre ella y hasta sobre nuestra forma de vivir y decidir. Los grupos se forman para facilitar la obtención de determinados objetivos que no son posibles de forma individual. Conocer el funcionamiento, las interacciones, el dinamismo o el valor social del grupo se ha convertido en un objetivo prioritario en las sociedades.

Los grupos, al igual que las personas, son dinámicos por ello el siguiente capítulo estudia la vida del grupo, desde su nacimiento, la evolución y el final.

Presentan dos grandes líneas en este campo: la tradicional y la de integración social. En la primera se explica la formación del grupo desde dos criterios: uno funcional o instrumental y otro motivacional o de atracción personal. La corriente de integración social explica la formación grupal por un proceso de vínculos ambientales, comportamentales, afectivos y cognitivos que unen a los miembros del grupo. En la evolución de la vida de los grupos se producen evoluciones y cambios que afectan a la estructura del grupo (dimensión social); a las actividades del grupo y a la cultura grupal (normas y valores compartidos). Diversos modelos explican esta evolución grupal y su productividad en los periodos intermedios. El final de la vida de los grupos, su desaparición, abandono o cierre, puede ocurrir por haber alcanzado los objetivos propuestos, por cumplir el tiempo, por falta de integración entre los miembros o por la mala adaptación a los cambios internos y externos.

En la práctica deportiva, y de acuerdo a las múltiples formas organizadas, el fútbol se denomina como grupos organizados, los cuales, según Hurtado (2001), p. 62-63 son as que poseen los siguientes elementos.

- **Interacción:** Es fundamental la relación existente entre los miembros y las interacciones que se dan entre ellos. Estas interacciones varían en intensidad y calidad según el tipo de grupo. La interacción tiene que ver con el contacto persona, la comunicación, el dialogo y los encuentros.
- **Sentido de Pertenencia:** Solo se puede hablar de “grupo” en la medida en que las personas se sienten formando parte de la misma unidad. El sentido de pertenencia tiene que ver con el sentirse parte del grupo, estar incorporado, saberse aceptado y aceptar.
- **Apariencia de pertenencia:** El grupo se hace notorio frente al resto de la sociedad cuando las personas ajenas a él son capaces de identificar a sus miembros con el grupo.
- **Normas compartidas:** Otra de las características del grupo es la existencia de normas compartidas por todos sus miembros, Estas normas pueden ser explícitas o estar tácitas en el funcionamiento del grupo.
- **Percepción del grupo como fuente de realización:** Un grupo libremente constituido, donde los miembros tienen sentido de pertenencia y objetivos comunes, constituye una fuente de realización, satisfacción, y crecimiento, para cada una de las personas que lo integran.

- **Metas comunes:** Por lo general los grupos organizados tienen metas comunes, a diferencia de los tipos de organizaciones más desligadas (masa, conglomerado, club,..) que comparten intereses más objetivos.
- **Percepción colectiva de unidad:** El grupo es mucho más que la “suma de sus miembros”; es una totalidad organizada, en la cual las características de los miembros interactúan entre sí para formar una entidad diferente y compleja con características propias.

De esta manera al realizar una simple observación en medio de las prácticas del fútbol o en un partido, seguir paso a paso las diferentes actividades que realizan para apoyarse y del crecimiento de ello, será obvia cada una de estas características ya descritas, sin excluir ninguna de ellas.

En este sentido Barrera (1981), define los grupos organizados como una libre asociación de personas con ideales e intereses comunes, amplios vínculos interpersonales y con un tipo de disciplina elaborada y aceptada por sus integrantes, en la corresponsabilidad y la orientación conjunta de la acción.

En este orden las ideas Barrera (1991) p,64-65 plantea que las motivaciones que conducen a la formación de grupos, tiene que ver con los siguientes aspectos:

- **Naturaleza social:** La razón por la primera por la cual las personas se asocian es por su naturaleza social. La tendencia natural humana es la sociabilidad, y por eso ha sido reconocido ampliamente por filósofos, psicólogos, antropólogos, y sociólogos, Las personas por naturaleza tienen a acercarse a otras personas con elementos comunes de cierta índole a fin de formar grupos, los cuales constituyen para ellas fuentes de satisfacción.

- **Necesidades:** Las personas también se asocian de acuerdo a sus necesidades: la urgencia de resolver situaciones concretas de tipo organizacional o social, la necesidad de superar conflictos o problemas personales, la búsqueda de crecimiento personal, la necesidad de aprender. Las necesidades que impulsan a las personas a agruparse pueden ser de diversa índole.
- **Intereses:** Las personas por lo general se agrupan con aquellos cuyos intereses son comunes. Hay intereses de tipo social, cultural, político, recreativo, económico, etc. Estos intereses pueden determinar en gran manera el tipo de asociación que se forma o las características del grupo, así como su forma de operar.
- **Valores y actitudes:** Los valores y actitudes propician la creación de formas organizacionales de diversas índoles y además orientan y regulan los objetivos últimos de dichas agrupaciones. Muchas personas forman grupos o se interesan en ellos porque estos les permiten llevar adelante ciertas acciones orientadas a afianzar sus valores, creencias o hasta el sentido de vida misma.

En este sentido, la motivación que lleva a cabo a cada miembro a integrarse a un equipo o compañeros obedece a cada uno de estos aspectos que van desde la necesidad natural de la sociabilidad del ser, seguido por las necesidades personales que pueda tener el individuo, además de los intereses individuales y colectivos, los cuales pueden ir desde brindar apoyo a su equipo hasta el simple

hecho de recreación personal, y por último pero menos importante, los valores y aptitudes de cada miembro de una equipo de futbol, los cuales están muy ligados a las realidades socioculturales del entorno al que pertenecen, siendo estas determinadas para el comportamiento grupal e individual.

El proceso evolutivo de los grupos es un aspecto de gran importancia, más aun cuando se trata de grupos numerosos o pequeño números ya que son de gran impacto social lo cual viene a ser una de estas las variables en estudio de esta investigación, al respecto hurtado (2001) manifiesta:

*El universo particular de personas que conforman un grupo es dinámico en el tiempo, en la medida en que la interacción se acentúa, tanto el grupo como totalidad, como las personas que lo integran, van viviendo un proceso evolutivo que es fuente de cambios en su conducta y en su manera de ser y se manifiesta en sus diferentes dimensiones. Este proceso tiene características particulares en cada momento, los cuales definen la identidad del grupo. P 73*

Por otro lado Hurtado (2001 p.94) expone lo siguiente:

*“La organización puede también definirse como el conjunto de factores relacionados y funcionales que permiten que en un momento dado el grupo cumpla con sus objetivos. Un grupo puede tener organizado sin estructura, e incluso un grupo muy estructurado puede ser desorganizado”*

Por lo general para Cartwright y Zanders (op, cit), la estructura grupal de tres factores:

- **La necesidad de una eficiente ejecución del grupo:** La estructura propicia la organización y la distribución de tareas
- **Las capacidades y motivaciones de los miembros:** las capacidades e intereses de cada persona hacen que esta se pueda ubicar más fácilmente en cierta posición ejecutar determinadas tareas o asumir ciertas responsabilidades.
- **El ambiente donde se desenvuelve el grupo:** tiene que ver con las posibilidades y limitaciones que condicionan la comunidad y el contacto social.

## **Marian Rojas Stape**

### **Como afecta la tecnología en el Cerebro de los niños**

Las pantallas, los dispositivos, el internet y las redes sociales han venido para quedarse es algo que existe y uno no lo puede negar tu hijo no es un experto por mucho que se pueda pensar que ellos saben más que nosotros porque tiene más facilidad de navegar en las aplicaciones ya que es algo muy intuitivo no se puede negar que existen unos programadores de tras de todos estos dispositivos, de estas aplicaciones, e las redes sociales que lo que quieren es captar la atención de niños como la de los padres, no se puede olvidar de lo que hoy día mueve el mundo no es solo el petróleo sino los datos y la capacidad de retener la atención, de mantenernos allí enganchados durante más tiempo en las aplicaciones, se deben tener normas claras para todos en la casa, es decir a la hora de la comida no hay teléfonos, si se está hablando en familia no se interrumpe para ver una aplicación, el tiempo que se le dedicada al teléfono o computador es en zonas comunes, como padres supervisores no se debe dejar un niño con un aparato tecnológico por las noches y así no luchar para que ellos duermas las horas necesarias es importante recordar que los padres no pueden ser la excepción a las normas, porque los hijos no las van a cumplir, el mejor ejemplo de un hijo es sus padres, deben ser modelos de identidad para sus hijos. Cada día van saliendo nuevos estudios e investigaciones acerca sobre el efecto de las pantallas en el cerebro de los bebes, niños, jóvenes y adultos. Como padres debes acompañarles ver que les interesa y sobre todo lo que los niños están buscando en las redes y así puedas conocer más sobre tu hijo(a) dependiendo de la edad que tenga es recomendable solo 1 hora al día con contenido adecuado para su edad y a partir de forma sensata que tu hijo sea el dueño de la pantalla y no la pantalla de él.

Cuando estamos frente a la televisión nos sentimos relajados ¿pero porque? Nuestro cerebro esta en actividad está en ondas Beta, ondas de pensar. Cuando estamos en la televisión pasamos de ondas betas a ondas alfas.

## **La teoría de los valores de Shalom H, Schwartz**

La teoría de los valores de Shalom H, Schwartz, surgida de la psicología social, confluyó a principios del nuevo siglo con las corrientes de investigación del campo de la cultura política, que habían cobrado impulso desde los años 80 y realizado progresos sustanciales en la década siguiente.

El enfoque de Schwartz, adoptado en 2002 por la European Social Survey (ESS), mantiene en especial puntos de contacto con la teoría de la posmodernización de Ronald Inglehart, que procede de la sociología y cuya base empírica es la World Values Survey (WVS), implementada desde comienzos de los 80. Pero si bien los sistemas de valores de ambas teorías no son contradictorios, entre ellos hay importantes diferencias.

La teoría de Inglehart distingue en el nivel de las sociedades una estructura de valores bidimensional. Las culturas particulares varían a lo largo de una dimensión cuyos polos son los valores de Supervivencia versus los de Autoexpresión o Emancipación, y de otra en que los valores Tradicionales se oponen a los Racionales y Seculares (Inglehart y Baker, 2000; Inglehart y Welzel, 2005). Las estructuras de valores en el nivel de la sociedad como un todo y en el de los individuos son equivalentes o isomórficas (Dobewall y Rudnev, 2014). La teoría de Schwartz plantea, en cambio, estructuras de valores multidimensionales que, además, son diferentes en los niveles societal e individual (Fischer et al., 2010).

Las dos teorías, sin embargo, coinciden en que los valores operan como una variable intermedia entre el desarrollo económico y la democratización. El desarrollo produce cambios en el sistema de valores de la sociedad y éste, a su turno, induce cambios concordantes en la esfera institucional. Ambas teorías tienden a coincidir también en los tipos de valores que son congruentes con la democracia.

## ¿Qué son los valores?

Desde el punto de vista social, los valores representan ideales culturales: concepciones acerca de lo que es bueno o malo, deseable o indeseable. Subyacen en las prácticas, normas e instituciones sociales, y contribuyen a fijar las preferencias, actitudes y conductas que los individuos ven como legítimas o ilegítimas –y que son estimuladas o desalentadas- en los diferentes contextos sociales (Schwartz, 2009). En el nivel psicológico individual, los valores son objetivos motivacionales que sirven de principios guía en la vida de las personas.

Los grupos e individuos necesitan coordinar entre sí la persecución de los objetivos que son importantes para ellos. Con este fin, representan esos requerimientos lingüísticamente –es decir, cognitivamente- como valores específicos sobre los cuales se comunican.

Schwartz ha resumido en seis puntos esenciales el creciente consenso sobre la noción científica de “valor” (Schwartz, 2007,1992). Los valores son creencias –es decir, cogniciones-, pero ligadas inextricablemente al afecto. Cuando una situación los activa, se ven imbuidos de emoción. Si valoro mi libertad –es decir, si la libertad es importante para mí-, me siento preocupado cuando la veo amenazada, afligido si la pierdo y contento cuando puedo disfrutarla.

Los valores implican fines deseables que motivan la conducta de las personas. Son abstractos o generales, de modo que trascienden acciones y situaciones específicas: la solidaridad o el respeto por los demás, por ejemplo, son relevantes en una variedad de contextos (esto último los distingue de las actitudes y las normas, que están asociadas a conductas, objetos y circunstancias particulares). También sirven como criterios para seleccionar o evaluar personas, opiniones, políticas de gobierno, etc.

Además, están ordenados en un sistema de prioridades basado en la importancia relativa de cada uno respecto de los otros. La sociedad en su conjunto y cada individuo poseen un sistema específico de prioridades de valor. Esta organización jerárquica de los valores es otra diferencia con las actitudes.

¿Cómo influyen los valores en la conducta de las personas? Su importancia relativa está en el eje del mecanismo. Cualquier conducta o actitud involucra normalmente más de un valor. Estos múltiples valores guardan entre sí relaciones de complementariedad o conflicto. Para un individuo, aceptar un empleo bien pago y promisorio puede ser congruente con sus valores de éxito y riqueza material, pero quizás entre en conflicto con sus valores de independencia y disfrute del tiempo libre. Su decisión estará guiada por un trade-off entre los valores competitivos que son relevantes en esa situación.

Las conductas de una persona en un contexto dado no dependen solo de sus valores. Éstos intervienen con fuerza cuando: a) son relevantes para la situación; b) son importantes para la persona (en especial, si son centrales para la auto-definición del Yo (“soy honesto”, “soy ambicioso”).

### **La Estructura de Valores en el Nivel Individual**

Partiendo de tres requerimientos universales de la condición humana –las necesidades de los individuos como organismos biológicos, los requisitos para la coordinación de la interacción social y las necesidades de supervivencia y bienestar de los grupos sociales-, Schwartz ha derivado 10 valores genéricos, básicos y universales.

Por ejemplo, un requerimiento para que los grupos humanos y la interacción entre las personas funcionen adecuadamente es que los individuos inhiban cualquier inclinación socialmente disruptiva. De aquí se deriva un valor: Conformidad, cuyo objetivo es refrenar acciones o impulsos que pudieran violar las normas o expectativas sociales, o causar daño o molestar a otros (Schwartz, 1992).

Estos requerimientos fundamentales de la existencia humana no pueden ser resueltos por individuos aislados. Las personas necesitan fijar objetivos, comunicarse entre sí acerca de ellos y cooperar para su prosecución. Los valores son los conceptos socialmente deseables que se utilizan para representar mentalmente esos objetivos y el vocabulario empleado para expresarlos en la interacción social. Desde un punto de vista evolutivo, “esos objetivos y los valores

que los expresan tienen una importancia crucial para la supervivencia” (Schwartz, 2006b).

Aunque las 10 categorías son deducidas apriorísticamente de un marco teórico, Schwartz subraya que es posible clasificar en alguna de ellas todos los ítems de las listas específicas de valores encontradas en distintas sociedades del mundo. Las diversas culturas diferirían en el peso otorgado a cada uno de los 10 valores universales.

A continuación se describen los 10 valores genéricos. Cada uno expresa un objetivo motivacional específico. La descripción puntualiza cómo se deriva cada valor de los requerimientos humanos universales y enumera ítems específicos de valor utilizados en los cuestionarios de los estudios empíricos (Schwartz, 1992 y 2006b).

- Autodirección. Objetivo: pensamiento y acción independientes; elegir, crear, explorar. Deriva de las necesidades de control y dominio propias de todo organismo y de los requerimientos de autonomía e independencia en las interacciones humanas. Ítems de valor: creatividad, libertad, elegir los propios objetivos, curioso, independiente.
- Estimulación. Objetivo: excitación, novedad y desafío en la vida. Deriva de las necesidades de variedad y estimulación propias de todo organismo, a fin de mantener un nivel de activación óptimo y positivo. Ítems de valor: una vida variada, una vida excitante, audacia.
- Hedonismo. Objetivo: placer o gratificación sensual. Deriva de las necesidades orgánicas y el placer asociado con su satisfacción. Ítems de valor: placer, gozar de la vida, auto-indulgente.
- Logro. Objetivo: éxito personal mediante la demostración de competencia en términos de los estándares sociales prevalecientes –por lo que se obtiene aprobación social-. El desempeño competente es necesario para la supervivencia de los individuos y para que los grupos e instituciones alcancen sus objetivos. Ítems de valor: ambicioso, exitoso, capaz, influyente.

- Poder. Objetivo: estatus y prestigio social, control o dominación sobre las personas y los recursos. Schwartz nota que el funcionamiento de las instituciones sociales requiere al parecer algún grado de diferenciación de estatus. Para motivar a sus miembros a aceptar este hecho, los grupos tratan el poder como un valor. El poder puede ser también una transformación de las necesidades de control y dominio propias del organismo. Ítems de valor: autoridad, riqueza, poder social.
- Seguridad. Objetivo: certeza, armonía y estabilidad en la sociedad, las relaciones y el Yo. Deriva de requerimientos básicos del individuo y el grupo. Aunque hay dos subtipos –uno sirve principalmente intereses individuales; otro, grupales (seguridad nacional)-, el segundo expresa también en algún grado el objetivo de seguridad del Yo o de aquellos con los que el individuo se identifica. Ambos, por tanto, pueden ser unificados en un valor que los engloba. Ítems de valor: orden social, seguridad familiar, seguridad nacional, limpieza, devolución de favores.
- Conformidad. Objetivo: refrenar acciones, inclinaciones e impulsos que puedan molestar o dañar a otros y violar normas o expectativas sociales. Deriva del requerimiento de que los individuos inhiban inclinaciones que puedan perturbar o socavar la interacción social y el funcionamiento del grupo. En el sentido de Schwartz, la conformidad enfatiza la auto-contención en la interacción cotidiana, habitualmente con las personas cercanas. Ítems de valor: obediente, autodisciplina, amabilidad, honrar a los padres y las personas mayores.
- Tradición. Objetivo: respeto, compromiso y aceptación de las costumbres e ideas que proporcionan la religión y la cultura propias. Los grupos humanos desarrollan y sancionan prácticas, símbolos, ideas y creencias que representan su experiencia y destino compartidos. Estos rasgos culturales simbolizan la solidaridad del grupo, expresan su valor único y contribuyen a su supervivencia. Ítems de valor: respeto por la tradición, humildad, devote, aceptar mi parte en la vida. Schwartz señala que los valores de Tradición y Conformidad son especialmente próximos desde el punto de

vista motivacional, pues comparten el objetivo de subordinar el Yo a las expectativas sociales. La Conformidad implica subordinarse a las personas con las que uno interactúa con frecuencia: padres, profesores, jefes. La Tradición supone la subordinación a objetos más abstractos: costumbres e ideas culturales y religiosas.

- **Benevolencia.** Objetivo: preservar y mejorar el bienestar del propio grupo, es decir, de aquellos con los que uno está en contacto frecuente, especialmente en la familia y otros grupos primarios. Enfatiza la preocupación voluntaria por el bienestar de los otros. Deriva del requerimiento básico de funcionamiento fluido del grupo y de la necesidad de afiliación que posee todo organismo. Ítems de valor: servicial, honesto, indulgente, responsable, leal, amistad verdadera, amor maduro. Tanto la Benevolencia como la Conformidad promueven relaciones sociales cooperativas y de apoyo, pero los valores de benevolencia proveen una motivación internalizada para ese tipo de conducta, mientras que los de conformidad impulsan la cooperación con el fin de evitar consecuencias negativas para el Yo.
- **Universalismo.** Objetivo: comprensión, aprecio, tolerancia y protección del bienestar de todas las personas y la naturaleza. Contrasta con el foco en el propio grupo de los valores de Benevolencia. Deriva de las necesidades de supervivencia de los individuos y grupos, que las personas no reconocen hasta encontrarse con otros fuera de su grupo primario extenso y tomar conciencia de la escasez de los recursos naturales. Los individuos llegan entonces a comprender que no aceptar y tratar con justicia a otros que son diferentes, igual que no proteger el ambiente natural, supone riesgo y conflicto destructivo. Ítems de valor: apertura mental, justicia social, igualdad, mundo en paz, mundo de belleza, unidad con la naturaleza, sabiduría, proteger el medio ambiente.

## **CONDUCTISMO: IVAN PAVLOV, JOHN WATSON Y B.F SKINNER**

Según Pavlov De su teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.

La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante, persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Los conductistas definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

La teoría del refuerzo consiste en describir el proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa (refuerzo positivo). El condicionamiento operante, desarrollado a partir de los aportes de Skinner, es la aplicación de la teoría del refuerzo. Al emplear estos principios de forma positiva para estimular un comportamiento optimizado en el aprendizaje. Si se aplica desde sus aspectos negativos, es decir, cuando se aplica un castigo como refuerzo negativo para extinguir o disminuir la frecuencia de una respuesta, los resultados son poco claros porque se producen comportamientos reactivos emocionales, que perturban el aprendizaje e invalidan a la persona.

Sin embargo, si es aplicado en forma correcta, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje, pero nunca la formación integral del alumno.

A diferencia del modelo centrado en el alumno, el conductismo prescinde por completo de los procesos cognoscitivos. Para él el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Asume que la asimilación de

contenidos puede descomponerse en actos aislados de instrucción. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones).

Este enfoque formuló el principio de la motivación, que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades. Si bien no es posible negar la importancia de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje y la gran influencia del conductismo en la educación, tampoco es posible negar que el ser humano es mucho más que una serie de estímulos.

La finalidad del conductismo es condicionar a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre alumnos. La información y los datos organizados de determinada manera son los estímulos básicos (la motivación) frente a los que los estudiantes, como simples receptores, deben hacer elecciones y asociaciones dentro de un margen estrecho de posibles respuestas correctas que, de ser ejecutadas, reciben el correspondiente refuerzo (una estrella en la frente, una medalla o una buena calificación).

### **El condicionamiento clásico**

Las aportaciones de Watson al conductismo se deben a sus experimentos de condicionamiento clásico, un tipo de aprendizaje que implica respuestas automáticas o reflejas, y que se caracteriza por la creación de una conexión entre un estímulo nuevo y un reflejo ya existente. Es decir, es un tipo de aprendizaje según el cual un estímulo neutro, que no provoca una respuesta, llega a poder provocarla gracias a la conexión asociativa de este estímulo con el estímulo que normalmente provoca dicha respuesta.

John Watson se inspiró en las investigaciones del psicólogo ruso Ivan Pavlov, pero, además, pensó que el condicionamiento clásico también explicaba el aprendizaje en los humanos. Watson tenía claro que que las emociones también se aprendían mediante la asociación condicionada, por lo que las diferencias en el comportamiento entre humanos eran causa de las distintas experiencias que cada uno vivía.

En las prácticas deportivas el conductismo ha conducido a que:

- La motivación sea ajena al atleta.
- Se desarrolle únicamente la memoria.
- Cree dependencias del alumno a estímulos externos.
- La relación educando-educador sea sumamente pobre.
- La evaluación se asocie a la calificación y suele responder a refuerzos negativos.

### **La importancia de la conducta operante**

Al contrario de lo que pensaban otros conductistas, Burrhus creía que es la conducta operante, y no la conducta respondiente, la clase de comportamiento más corriente, universal y versátil, lo cual significa que a la hora de modular la conducta importan más las consecuencias que los estímulos que la preceden.

Son los resultados de las acciones lo fundamental, dice Skinner, ya que es a partir de estas cuando se revela la verdadera utilidad o no de las acciones. Una conducta sobre el medio es considerada operante porque tiene una serie de consecuencias constatables, y son estas respuestas del entorno (incluyendo en esta categoría también a otros seres vivos) las que van alterando la frecuencia con la que se vuelve a reproducir esa conducta o una parecida.

Así pues, B. F. Skinner utiliza básicamente la forma de aprendizaje asociativo conocida como condicionamiento operante, basada en el aumento o disminución de ciertas conductas dependiendo de si sus consecuencias son positivas o negativas, como por ejemplo dar incentivos a los niños cuando realizan sus tareas

Skinner empezó a creer en la posibilidad de explicar la conducta del ser humano como un conjunto de respuestas fisiológicas condicionadas por el entorno. Por ello, se entregó al estudio de las posibilidades que ofrecía el control científico de la conducta, a través de técnicas de reforzamiento en animales.

## NEUROEDUCACION

### Francisco Mora: "El cerebro sólo aprende si hay emoción"

Aprender es un proceso que ya viene programado genéticamente en el cerebro de todos los organismos. Es la base de la supervivencia del individuo y de la especie, como lo puede ser comer, beber o la propia sexualidad. Aprender y memorizar en su esencia significa hacer asociaciones de eventos que producen cambios en las neuronas y sus contactos con otras neuronas en redes que se extienden a lo largo de muchas áreas del cerebro. Y, en su esencia, todos los cerebros usan los mismos mecanismos neurales de aprendizaje.

Un niño comienza a aprender desde el mismo momento del nacimiento, si no antes. Aprende en los primeros años a través de esos mecanismos básicos que son la imitación, la atención compartida y la empatía, Un papel trascendente, sobre todo en el aprendizaje de valores y normas. Los padres, con su lenguaje, su conducta y, con ella, el respeto a ciertos valores y normas, moldean, cambian la estructura física y química del cerebro del niño de una forma casi definitiva y, por tanto, su futura conducta. El maestro, definitivamente, colabora en ese proceso de manera esencial.

Plástico significa modificable. Y eso es el cerebro, no sólo del niño, sino del ser humano a lo largo de casi todo su arco vital. El cerebro cambia en su conformación anatómica, bioquímica y fisiológica, lo que influye en la conducta, en el pensamiento y en el sentimiento del poseedor de ese cerebro. Esos cambios son el resultado de lo que se aprende y memoriza a lo largo de toda una vida. Sin duda, esos procesos son más eficientes en las primeras edades. La esencia y la eficiencia del aprendizaje y de la memoria que modifica el cerebro reside en esa energía cerebral que llamamos emoción.

La comprensión acerca de que 'nada se puede aprender más que aquello que se ama'. Quiero decir, que muy poco se puede enseñar y aprender bien sino esta

mediado por la emoción. Y esto se basa en nuestros conocimientos actuales acerca de cómo funciona el cerebro.

No se trata de fomentar las emociones en el aula, sino de enseñar con emoción, lo que quiere decir haciendo curioso lo que se enseña. La curiosidad despierta la atención en el que escucha y aprende de forma automática y con ello, es obvio, se aprende mejor. Nada se puede aprender sin una atención despierta, sostenida, consciente. Y nada despierta más la atención que aquello que se hace diferente y curioso. Un profesor monótono, aburrido o repetitivo es un claro ejemplo del valor de la emoción en el que enseña. Un profesor excelente es aquél capaz de convertir cualquier cosa o concepto, aun matemático, de apariencia 'sosa', en algo siempre interesante.

Como influye el internet en el proceso de aprendizaje, Comenzamos a creer que sí; sobre todo, en el proceso de atención que requiere el estudio. Se habla de una atención corta y cambiante para Internet que afecta a la atención sostenida del estudio, lo que llamamos atención ejecutiva. Hoy día, se trata de un tema abierto a estudio y discusión.

## **Los niños deben empezar a aprender en la naturaleza, no en el aula**

En el mismo momento de nacer ya estamos aprendiendo. Aprender es un proceso innato y consustancial para mantener la vida. Es imprescindible para que la especie sobreviva. Es la necesidad más vieja del mundo: como comer, beber o reproducirse. Cualquier individuo biológico que no pudiera aprender, o que aprendiera mal, perecería pronto, como perecería quien no comiera ni bebiera. La vida no sería viable sin el aprendizaje.

Por ejemplo, al niño de 2 o 3 años, ahora que nos estamos dando cuenta de la envergadura y trascendencia que tiene la educación en esas edades, no se le

debería enseñar qué es una flor más que en el campo, haciendo que el niño observe la flor en el contexto de las demás flores y hojas y ramas, y mirándola de forma aislada o en el conjunto de otras flores. Y que pueda coger la flor, tocarla y olerla, y arrancar los pétalos y hacerlo tanto con una flor tersa, acharolada y reluciente, como con aquella que pierde su brillo y fulgor, y aun lo que queda, ya seco, de aquella misma flor. Y así, con las hojas y las ramas de los árboles. Y como en este ejemplo, todo el aprendizaje del mundo sensorio-motor del niño de esta edad debería ser extraído más de la realidad, en directo, y menos de las fotografías, los vídeos o los libros, encerrado entre las cuatro paredes de una guardería.

Solo así, de manera natural, no lo olvidará nunca y, además, con ello construirá los elementos sensoriales sólidos con los que luego creará los abstractos y las ideas, que son los átomos del pensamiento. Solo aprendiendo bien los concretos perceptivos se pueden aprender bien después esos abstractos que, engarzados en hilos de tiempo, constituyen el razonamiento humano.

Pues bien, todo esto viene orquestado por la emoción, por el cerebro emocional. Todo cuanto hay en el mundo, si resulta nuevo, diferente y sobresale de la monotonía, despierta la curiosidad, uno de los ingredientes básicos de la emoción. La curiosidad es la llave que abre la ventana de la atención y con ella se ponen en marcha los mecanismos neuronales con los que se aprende y se memoriza.

Es decir, el encendido de la emoción por lo que se ve, se oye o se toca es el núcleo central de todo aprendizaje, sea a edades muy tempranas, como las que acabo de mencionar, sea a cualquiera de las edades por las que transcurre el arco vital del ser humano, incluido el propio proceso de envejecimiento. Nadie puede aprender nada a menos que aquello que vaya a aprender le motive, le diga algo, posea algún significado que le encienda emocionalmente.

La curiosidad precede a la atención. La atención nace de algo que puede significar recompensa (placer) o castigo (peligro) y que por tanto tiene que ver, lo digo una

vez más, con la supervivencia del individuo. La atención es como un foco de luz que ilumina lo que hay delante de nosotros y lo distingue, lo diseca de todo lo demás. Fuera de ese foco queda la penumbra, y en ella apenas si se puede discriminar algo. Es con esa luz como se ponen en marcha los mecanismos neuronales del aprendizaje y la memoria. Y es con ello como se crea el conocimiento.

Hoy la neurociencia comienza a conocer los ingredientes de esos procesos que son la emoción, curiosidad, atención, percepción y conciencia, aprendizaje y memoria, y toda otra serie de añadidos fisiológicos importantes para ese aprendizaje, como son el sueño, los ritmos circadianos y tantos otros. Y a partir de la neurociencia, empieza a tomar cuerpo la neuroeducación.

## **La Neuroeducación demuestra que la emoción y conocimiento van juntos.**

La neuroeducación es una nueva visión de la enseñanza basada en el cerebro. Es una visión que ha nacido al amparo de esa revolución cultural que ha venido en llamarse neurocultura. La neuroeducación aprovecha los conocimientos sobre cómo funciona el cerebro integrado con la psicología, la sociología y la medicina, en un intento de mejorar y potenciar tanto los procesos de aprendizaje y memoria de los estudiantes, como los de enseñanza por parte de los profesores.

En el corazón de este nuevo concepto está la emoción. Este ingrediente emocional es fundamental tanto para el que enseña como para el que aprende. No hay proceso de enseñanza verdadero si no se sostiene sobre esa columna de la emoción, en sus infinitas perspectivas.

La neurociencia enseña hoy que el binomio emoción-cognición es indisoluble, intrínseco al diseño anatómico y funcional del cerebro. Este diseño, labrado a lo largo de muchos millones de años de proceso evolutivo, nos indica que toda información sensorial, antes de ser procesada por la corteza cerebral en sus áreas de asociación (procesos mentales, cognitivos), pasa por el sistema límbico o cerebro emocional, en donde adquiere un tinte, un colorido emocional. Y es después, en esas áreas de asociación, en donde, en redes neuronales distribuidas, se crean los abstractos, las ideas, los elementos básicos del pensamiento.

De modo que el procesamiento cognitivo, por el que se crea pensamiento, ya se hace con esos elementos básicos (los abstractos) que poseen un significado, de placer o dolor, de bueno o de malo. De ahí lo intrínseco de la emoción en todo proceso racional, lo que implica aprender y memorizar.

Los seres humanos no somos seres racionales a secas, sino más bien seres primero emocionales y luego racionales. Y, además, sociales. La naturaleza

humana se basa en una herencia escrita en códigos de nuestro cerebro profundo, y eso lo impregna todo, lo que incluye nuestra vida personal y social cotidiana y, como he señalado, nuestros pensamientos y razonamientos. Esa realidad se debe poner hoy encima de cualquier mesa de discusión sobre la educación del ser humano.

Es esta realidad la que nos lleva a entender que un enfoque emocional es nuclear para aprender y memorizar, y, desde luego, para enseñar. Y nos lleva a entender que lo que mejor se aprende es aquello que se ama, aquello que te dice algo, aquello que, de alguna manera, resuena y es consonante (es decir, vibra en la misma frecuencia) con lo que emocionalmente llevas dentro. Cuando tal cosa ocurre, sobre todo en el despertar del aprendizaje en los niños, sus ojos brillan, resplandecen, se llenan de alegría, de sentido, y eso les empuja a aprender.

Solo el que aprende bien sobrevive más y mejor. Seguir vivo en un mundo exigente (y el mundo vivo lo es), desde vivir en la selva hasta vivir en un mundo social duro y competitivo, requiere aprender, y aprender bien. El que no es capaz de aprender suele vivir menos, ya lo hemos señalado. Y aprender requiere inexcusablemente basarse en la emoción.

## **Rafaela Macías Reyes y la Identidad Cultural**

Identificada en este sentido con la percepción, conciencia, modo de actuar y pensar de los miembros de una comunidad, pueblo o nación, acerca del medio natural y social en que se desenvuelven, a la forma en que las personas se conocen como algo singular respecto a otros, mostrado a través de sus sentimientos, actitudes ante la vida, acciones creadoras y expresiones culturales. Un proceso consciente de reconocimiento, asimilación y creación. En esta relación individuo-comunidad es fundamental para lograr la afirmación de una identidad, en la cual constituyen factores primordiales los elementos geográficos, históricos étnicos, lingüísticos e ideológicos. Y es que la identidad cultural no puede verse como un concepto abstracto, sin una correspondencia clara con la realidad social, sino que se deben buscar sus expresiones en la vida cotidiana, en las imágenes y representaciones sociales de un proyecto que se aspira a alcanzar o crear a partir de la sociedad existente; en las tradiciones que se heredan y que se transmiten a las nuevas generaciones.

Puede afirmarse que la identidad constituye, en esencia, un proceso sociopsicoantropológico de comunicación que es interculturalidad; por tanto, no es suficiente referirse solo a lo distintivo de una entidad cultural, en un momento de su devenir, sino el tipo de relación que ha tenido, tiene o establece con otras entidades culturales, sobre la base de su dialéctica fenoménica, no congelable. En las reflexiones de Maritza García Alonso y Cristina Baeza en su libro *Identidad cultural e investigación* las autoras también se refieren a este aspecto, más allá de las dos dimensiones directamente reconocibles de la identidad como concepto, a saber : la que se concibe como imagen o representación elaborada, cargada de “esencialismo” o congeladora de rasgos en tanto fijados y, la que refiere una realidad empírica, es decir, la existencia de diferentes grupos coexistentes e interrelacionados bajo determinadas condiciones y a los que llamamos identidades fenoménicas, es posible y necesario percatarse también de que existe otra dimensión de función cognitiva. Esa dimensión está dada por el hecho de que el concepto de identidad sirve para analizar con nuevo rigor los espacios

socioculturales en cualquier nivel de resolución adoptable”. En un colectivo interactúan diferentes individualidades que conforman ese grupo, en ocasiones sus diferencias y similitudes permiten caracterizarlos, es decir, describirlos, como una unidad, a partir de ahí se logra adquirir todo el conocimiento sobre esa comunidad. En estas ideas las autoras también enfatizan que:

si para los grupos humanos, la conciencia de su sentido de pertenencia, su “mismidad” les permite transformar de alguna manera el caos y dar forma a su mundo y entorno, creando significación y atribuyendo sentidos, entonces la función cognitiva – en la concepción de la identidad cultural – tiene por delante de velar esa configuración fenoménicamente existente de grupos ,en su devenir, la autoconciencia, mundo de significados y sentidos, proyectos o propuestas, condiciones y situación real de esos grupos con sus proyectos en el andamiaje total del espacio sociocultural analizado, y la fuerza social que representan. Configuración y dinámica de reconfiguraciones de ese espacio, sin exclusiones”.

Una vez más los integrantes de la sociedad tienen la función social de lograr con el trabajo y las relaciones sociales, que afianzan el sentido de pertenencia, y el reconocimiento, el desarrollo endógeno de sus comunidades: espacios culturales donde se construye el conocimiento y el ser humano impulsa proyectos para transformar la realidad.

La identidad presenta distintos niveles de concreción, que se reflejan en la vida cotidiana y en la cultura popular. Como fenómeno social permite la integración de grupos nacionales afines, a partir de la existencia de intereses culturales comunes, lo que hace posible la formación de identidades supranacionales. La identidad de un grupo no significa que todos sus miembros sean iguales, sino que se apropian de la diversidad, la heterogeneidad; aunque predomine lo común como regularidad. El individuo, no solo se reconoce como miembro de un grupo; sino que se percata de su cercanía con respecto a los demás miembros de su grupo o comunidad.

A propósito este proceso se sustenta en la subjetividad humana y constituye un factor de objetivación práctico social de sus valores. La misma parte de elementos simples como los ajuares domésticos, las vestimentas, los mitos, las leyendas, el lenguaje se manifiesta en la idiosincrasia, las costumbres, tradiciones y el conjunto de valores. Identifica la cultura popular y se expresa teóricamente en el conjunto de ideas de carácter social y las creaciones artístico-literarias del propio grupo. En consecuencia la identidad es el conjunto de sentimientos que experimentan los miembros de una colectividad, que se reconocen en esa cultura y de no poder expresarse con fidelidad y desarrollarse plena y libremente, si no es a partir de ella.

## **Tradición para Rodrigo Navarrete**

Una aproximación ontológica, histórica y fenomenológica al estudio de la reinvencción de las tradiciones populares por parte de las comunidades construidas a partir del surgimiento de los Estados nacionales modernos no puede desarrollarse sin tomar en consideración los trabajos fundacionales de Hobsbawn (1983) y Anderson (1993). El primero analiza en la Europa contemporánea un cuerpo de prácticas culturales ritualizadas, denominadas como tradiciones que, aun cuando alegan ancestralidad, son realmente de origen muy reciente y, hasta cierto punto, realmente inventadas, construidas o formalmente instituidas y legitimadas. Se concentra en la genealogía, desde su aparición y establecimiento, su transformación y desarrollo, hasta su permanencia y continuidad. Para Hobsbawn, una “tradición inventada” supone “un conjunto de prácticas, normalmente gobernadas por unas reglas abiertas o tácitamente aceptadas y de una naturaleza ritual o simbólica, el cual busca inculcar ciertos valores y normas de conducta por repetición, que automáticamente implica continuidad con el pasado”.

El pasado histórico que legitima la nueva tradición conforma un marco de referencia que no requiere necesariamente de una profundidad cronológica ya que su construcción depende de parámetros temporo-espaciales y culturales arbitrarios que responden a necesidades contextuales presentes que reifican un supuesto pasado constante y repetitivo. Así, lo construido como inalterable e invariante paradójicamente sirve, a nombre de la llamada sociedad tradicional y sus costumbres, para incidir y modificar las pautas presentes. El pasado producido y reproducido se formaliza mediante prácticas fijas repetitivas. La costumbre como tradición, sin excluir innovaciones y cambios, debe limitarse al molde de su precedente como garantía de continuidad social y ley histórica natural expresada en la narración histórica construida.

La costumbre como tecnología cotidiana de un modo de vida se encuentra reforzada por el sentido ritualizado y simbólico de la tradición. De hecho, para Hobsbawn, tradiciones y convenciones pragmáticas o costumbres están

inversamente relacionadas ya que, mientras la invención de una tradición supone una referencia pasado formalizado y ritualizada por imposición repetitiva, un cambio social articula nuevas estrategias más adaptables y flexibles. Estas formaciones, paradójicamente, tienden a caracterizar a las sociedades modernas y no a las tradicionales, ya que precisamente forman parte medular de su identidad, de su legitimación y de su sistema de poder relacional.

La idea de que lo tradicional no se ajusta o adapta a las necesidades de los procesos de modernización es precisamente la matriz para la definición y redefinición de la tradición. Al fin y al cabo, la modernidad no se puede reconocer sin la definición de otro no moderno, que lo precede, se le antepone y lo infiltra. La utilización de viejos modelos adaptados para nuevos propósitos plantea precisamente el uso de materiales antiguos –autóctonos, alóctonos o neóctonos– para construir nuevas tradiciones recreadas a partir de una cuidadosa selección de elementos en la vasta y diversa herencia cultural y en la compleja y ambigua interacción entre discursos y prácticas simbólicas y comunicativas disponibles. De hecho, el nacionalismo requirió del rescate romántico o generación ideal de nuevos símbolos y mecanismos que dieron sentido a los movimientos e instituciones de los nuevos Estados nacionales, tales como los símbolos patrios y la imagen de la nación, por parte de una elite política e intelectual que se apoya en esta noción de ancestralidad.

Sin embargo, como plantea Hobsbawn, donde las viejas formas están vivas, las tradiciones no necesitan ser ni resucitadas ni inventadas; sin embargo, allí donde el liberalismo decimonónico no pudo evitar la formación de tradiciones desde la revolución industrial, estructuró tres tipos que se solapan: a) símbolos de cohesión o pertenencia socio grupal real o artificial, b) legitimación de instituciones, rango o autoridad, y c) socialización y aprendizaje de creencias, sistemas de valores y hábitos. No obstante, el sentido clasista de la economía capitalista, la hegemonía cultural de las clases gobernantes y un sistema de contratos legales discriminante por encima de la supuesta igualdad de derechos ilustrada, otorgó una forma particular desigualdad jerárquica a estas tradiciones, lo que dificultaba sus

pretensiones universalistas mientras fomentaba la dominación de las elites sobre aquellos inferiores a quienes se imponía una homogeneidad artificial bajo el signo de la tradición.

Una visión antropológica podría distinguir entre tradiciones viejas y nuevas ya que mientras los ritos de paso tradicionales en general marcan etapas (iniciación, muerte), las otras emanan un poder fundacional eterno e inmutable sobre vastas comunidades (naciones, países), aun cuando la innovación puede generar ritos religiosos de paso equivalentes (matrimonio civil, funerales). Al igual, las prácticas ancestrales son específicas y comprometedoras, las nuevas tienden a ser más imprecisas debido al carácter difuso de valores, derechos y obligaciones como "patriotismo", "lealtad", "deber", "honorabilidad", que poseen una universalidad indefinida. Según este autor, las nuevas tradiciones, ya que el pasado se hace cada vez menos relevante como modelo precedente, ocupan un lugar mucho más pequeño que las viejas tradiciones en las viejas sociedades agrarias. Sin embargo, en la vida pública del ciudadano las prácticas neotradicionales parecen cobrar cada vez más fuerza institucional y estructurante (burocracias, milicias).

Símbolos y prácticas de invención históricamente recientes como las elecciones se abarrotan y entrecruzan con otros referentes como banderas, imágenes, ceremonias y música. Estas tradiciones inventadas indican y evidencian problemas y tópicos particulares que amplían el registro de discursos y prácticas que caracterizan la historia social, así como patentizan el uso político del pasado ya que todas las tradiciones inventadas utilizan la historia como legitimador del presente social, tanto como discurso estabilizador o como símbolo de lucha. La historia oficial que define la ideología nacional del Estado no es precisamente lo resguardado en la memoria popular sino aquello seleccionado, popularizado e institucionalizado por una academia hegemónica, en la que todos los profesionales que trabajan la tradición (historiadores, antropólogos, sociólogos, etc.) contribuyen, conscientemente o no, a la creación y reestructuración de estas imágenes y versiones, inevitablemente teñidas simbólicamente y políticamente.

Para Amodio (2004), en la construcción de una tradición nacional “los grupos hegemónicos de cada época han elaborado justificaciones ideológicas y teorías pretendidamente científicas para explicar la superposición de razas y etnias. Desde los procesos de ‘limpieza de sangre’, hasta la imagen de América como ‘crisol de razas’ y ‘democracia racial’ ha privado un intento ideológico de negar y escamotear la diferencia real de los grupos sociales y étnicos en pro de una homogeneidad imaginaria destinada a impedir la toma de conciencia de la diferencia y de sus raíces” (p. 58). Ya que, parafraseando a Marx, las ideas de la clase dominante son las ideas dominantes en cada época, es obvio que tal control no puede ser omnicomprendivo ya que los sectores subalternos, espontánea u organizadamente, actúan en espacios y tiempos culturales usurpados, negociados o clandestinos. De hecho, la identidad dominante depende de la subalterna en el sentido de que se desarrolla frente a los otros presentes o en la misma sociedad.

La identidad histórica nacional tiende a ser homogeneizada para responder a los intereses hegemónicos del presente, pero no puede evitar la formación de historias identitarias subalternas relacionadas con intereses actuales desde la diferencia física y cultural. Usualmente, esta desigualdad es ignorada mediante la negación de la violencia colonial pretérita y la proclamación de procesos de fusión armónica culturales y biológicos de los grupos en el pasado y dándole un sentido pivotal a esta integración, como es el caso de la ideología del mestizaje en Venezuela.

## **Bases Legales**

De acuerdo a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela es la carta Magna vigente en Venezuela, adaptada el 15 de Diciembre de 1999 mediante un referéndum popular donde se consta y garantiza el derecho y deber de una educación gratuita en toda institución Pública y la promoción de la cultura.

### **Capítulo VI - De los Derechos Culturales y Educativos**

**Artículo 98** La creación cultural es libre. Esta libertad comprende el derecho a la inversión, producción y divulgación de la obra creativa, científica, tecnológica y humanística, incluyendo la protección legal de los derechos del autor o de la autora sobre sus obras. El Estado reconocerá y protegerá la propiedad intelectual sobre las obras científicas, literarias y artísticas, invenciones, innovaciones, denominaciones, patentes, marcas y lemas de acuerdo con las condiciones y excepciones que establezcan la ley y los tratados internacionales suscritos y ratificados por la República en esta materia.

**Artículo 99** Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios. Se reconoce la autonomía de la administración cultural pública en los términos que establezca la ley. El Estado garantizará la protección y preservación, enriquecimiento, conservación y restauración del patrimonio cultural, tangible e intangible, y la memoria histórica de la Nación. Los bienes que constituyen el patrimonio cultural de la Nación son inalienables, imprescriptibles e inembargables. La ley establecerá las penas y sanciones para los daños causados a estos bienes.

**Artículo 100** Las culturas populares constitutivas de la venezolanidad gozan de atención especial, reconociéndose y respetándose la interculturalidad bajo el principio de igualdad de las culturas. La ley establecerá incentivos y estímulos

para las personas, instituciones y comunidades que promuevan, apoyen, desarrollen o financien planes, programas y actividades culturales en el país, así como la cultura venezolana en el exterior. El Estado garantizará a los trabajadores y trabajadoras culturales su incorporación al sistema de seguridad social que les permita una vida digna, reconociendo las particularidades del quehacer cultural, de conformidad con la ley.

**Artículo 101** El Estado garantizará la emisión, recepción y circulación de la información cultural. Los medios de comunicación tienen el deber de coadyuvar a la difusión de los valores de la tradición popular y la obra de los o las artistas, escritores, escritoras, compositores, compositoras, cineastas, científicos, científicas y demás creadores y creadoras culturales del país. Los medios televisivos deberán incorporar subtítulos y traducción a la lengua de señas, para las personas con problemas auditivos. La ley establecerá los términos y modalidades de estas obligaciones.

**Artículo 102** La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos en esta Constitución y en la ley.

**Artículo 103** Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es

obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o con discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo. Las contribuciones de los particulares a proyectos y programas educativos públicos a nivel medio y universitario serán reconocidas como desgravámenes al impuesto sobre la renta según la ley respectiva.

**Artículo 104** La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a esta Constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión. El ingreso, promoción y permanencia en el sistema educativo, serán establecidos por ley y responderá a criterios de evaluación de méritos, sin injerencia partidista o de otra naturaleza no académica.

**Artículo 105** La ley determinará las profesiones que requieren título y las condiciones que deben cumplirse para ejercerlas, incluyendo la colegiación.

**Artículo 106** Toda persona natural o jurídica, previa demostración de su capacidad, cuando cumpla de manera permanente con los requisitos éticos, académicos, científicos, económicos, de infraestructura y los demás que la ley establezca, puede fundar y mantener instituciones educativas privadas bajo la estricta inspección y vigilancia del Estado, previa aceptación de éste.

**Artículo 107** La educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal. Es

de obligatorio cumplimiento en las instituciones públicas y privadas, hasta el ciclo diversificado, la enseñanza de la lengua castellana, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano.

**Artículo 108** Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la formación ciudadana. El Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley.

**Artículo 109** El Estado reconocerá la autonomía universitaria como principio y jerarquía que permite a los profesores, profesoras, estudiantes, egresados y egresadas de su comunidad dedicarse a la búsqueda del conocimiento a través de la investigación científica, humanística y tecnológica, para beneficio espiritual y material de la Nación. Las universidades autónomas se darán sus normas de gobierno, funcionamiento y la administración eficiente de su patrimonio bajo el control y vigilancia que a tales efectos establezca la ley. Se consagra la autonomía universitaria para planificar, organizar, elaborar y actualizar los programas de investigación, docencia y extensión. Se establece la inviolabilidad del recinto universitario. Las universidades nacionales experimentales alcanzarán su autonomía de conformidad con la ley.

**Artículo 110** El Estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y soberanía nacional. Para el fomento y desarrollo de esas actividades, el Estado destinará recursos suficientes

y creará el sistema nacional de ciencia y tecnología de acuerdo con la ley. El sector privado deberá aportar recursos para las mismas. El Estado garantizará el cumplimiento de los principios éticos y legales que deben regir las actividades de investigación científica, humanística y tecnológica. La ley determinará los modos y medios para dar cumplimiento a esta garantía.

**Artículo 111** Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley. La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país.

# LEY ORGÁNICA DEL PODER POPULAR

## Capítulo I

### Disposiciones generales

**Artículo 4.** El Poder Popular tiene por finalidad garantizar la vida y el bienestar social del pueblo, mediante la creación de mecanismos para su desarrollo social y espiritual, procurando la igualdad de condiciones para que todos y todas desarrollen libremente su personalidad, dirijan su destino, disfruten los derechos humanos y alcancen la suprema felicidad social; sin discriminaciones por motivos de origen étnico, religioso, condición social, sexo, orientación sexual, identidad y expresión de género, idioma, opinión política, nacionalidad u origen, edad, posición económica, condición de discapacidad o cualquier otra circunstancia personal, jurídica o social, que tenga por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y garantías constitucionales.

**Artículo 6.** Las disposiciones de la presente Ley son aplicables a todas las organizaciones, expresiones y ámbitos del Poder Popular, ejercidas directa o indirectamente por las personas, las comunidades, los sectores sociales, la sociedad en general y las situaciones que afecten el interés colectivo, acatando el principio de legalidad en la formación, ejecución y control de la gestión pública.

### Fines del Poder Popular

**Artículo 7. El Poder Popular tiene como fines:**

1. Impulsar el fortalecimiento de la organización del pueblo, en función de consolidar la democracia protagónica revolucionaria y construir las bases de la sociedad socialista, democrática, de derecho y de justicia.

2. Generar las condiciones para garantizar que la iniciativa popular, en el ejercicio de la gestión social, asuma funciones, atribuciones y competencias de administración, prestación de servicios y ejecución de obras, mediante la transferencia desde los distintos entes político-territoriales hacia los autogobiernos comunitarios, comunales y los sistemas de agregación que de los mismos surjan.
3. Fortalecer la cultura de la participación en los asuntos públicos para garantizar el ejercicio de la soberanía popular.
4. Promover los valores y principios de la ética socialista: la solidaridad, el bien común, la honestidad, el deber social, la voluntariedad, la defensa y protección del ambiente y los derechos humanos.

**ASAMBLEA NACIONAL  
DE LA REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**

**LEY ORGANICA DE DEPORTE, ACTIVIDD FISICA  
Y EDUCACION FISICA**

**PRINCIPIOS GENERALES Y DISPOSICIONES FUNDAMENTALES**

**Objetivo**

**Artículo 1.** Esta ley tiene por objeto estableces las bases para la educación física, regular la promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos, por construir derechos fundamentados de los ciudadanos y ciudadanas y un deber social del estado, así como su gestión como actividad económica con fines sociales.

**Principios rectores**

**Artículo 2.** La promoción, organización, fomento y administración del deporte, la actividad física y la educación física y su gestión como actividad económica con fines sociales prestada en los términos de esta ley, se rige por los principios de soberanía, identidad nacional, democracia participativa y protagónica, justicia, honestidad, libertad, respeto a los derechos humanos, igualdad, lealtad a la patria y sus símbolos, equidad de género, cooperación, autogestión ,corresponsabilidad, solidaridad, control social de las políticas y los recursos, protección del ambiente, productividad, celeridad, eficacia, eficiencia, transparencia, ética, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública y social, con cometimiento pleno a la ley.

## **Rectoría**

**Artículo 3.** El Estado ejerce la rectoría del sistema nacional del Deporte, la Actividad Física y la Educación física, mediante el Ministerios del poder Popular con competencia en estas materas y asume como función social indeclinable la masificación de la educación física, la actividad física, el deporte en benéfico de toda la población, y la tecnificación del deporte de alto rendimiento. Asimismo, promoverá los juegos y deportes tradicionales, como expresión de la riqueza cultural e identidad venezolanas.

## **Participación popular**

**Artículo 4.** Los órganos y entes de la administración Publica Nacional, estatal y municipal con competencia en materia de deporte, actividad física y educación física, facilitarás la participación popular en la gestión pública, debiendo impulsar la transferencia de competencias a las organizaciones del poder popular, así como estimular la contraloría social de estas.

## DEFINICION DE TERMINOS BASICOS

- **Comportamiento:** Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno.
- **Educación:** La educación es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas que los transfieren a otras personas, a través de la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, el ejemplo, la formación o la investigación.
- **Fútbol:** Es un deporte cuyo objetivo es hacer rodar un balón esférico con el fin de anotar un punto, cuya anotación es válida al cruzar la línea límite del arco contrario. Cada punto logrado es conocido como gol.
- **Percepción:** La percepción puede definirse como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información respecto a nuestro hábitat, las acciones que efectuamos en él y nuestros propios estados internos.
- **Popular:** Que pertenece al pueblo (comunidad o grupo mayoritario) o tiene su origen en él.
- **Preparación:** partes principales en la intervención del futbolista como componente del entrenamiento
- **Sistema:** un sistema es un conjunto de elementos relacionados entre sí que funciona como un todo. Si bien cada uno de los elementos de un sistema puede funcionar de manera independiente, siempre formará

parte de una estructura mayor. Del mismo modo, un sistema puede ser, a su vez, un componente de otro sistema.

- **Valores:** Los valores son las cualidades o virtudes que tiene un sujeto. Aquel que actúa en base a los valores, obra de forma justa y positiva para sí mismo y para el entorno.

## **Sistema de Categorización**

De acuerdo a lo señalado por Martínez (2015), para la categorización se dividen los contenidos, se clasifican y se codifican por una expresión clara, se van relacionando los datos; teniendo en cuenta el tiempo y el lugar de la entrevista. Posteriormente, se procederá a estructurar las categorías y subcategorías en una matriz de doble entrada. El investigador debe ser más riguroso, sistemático y crítico, debe tener un conocimiento particular del contexto, necesita conocer los sistemas sociales y culturales, ya que depende de su capacidad y estar mentalizado en la realidad en que se expresa para categorizar o clasificar los datos recabados.

A continuación se presenta en el Cuadro 1, la Operacionalización de las variables. En toda investigación es importante plantear variables, ya que éstas permiten relacionar algunos conceptos y hacen referencia a las características que el investigador va a estudiar. Aunque Martínez (2015), prefiere usar el concepto de “evento”, el cual es más amplio pero el mismo incluye el término variable. Se puede acotar entonces, que la idea básica de algunos enfoques, sobre todo los cuantitativos, es la manipulación y control objetivo de las variables.

**Cuadro 1. CATEGORIZACIÓN DE LAS VARIABLES**

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>SUB-CATEGORÍAS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>FUENTE DE INFORMACIÓN</b>
<b>Familia</b>	Comportamiento Experiencias Aprendizajes Tecnología	- Guion de entrevista  - Registro de información	<b>URB CIUDAD VARYNA, SECTOR LAS CUMBRES PARROQUIA ALTO BARINAS DEL MUNICIPIO BARINAS, ESTADO BARINAS ESCUELA DE FUTBOL TOROS BRAVOS</b>
<b>Escuela</b>	Comunicación Interacción Participación Tecnología		
<b>Deporte</b>	Respeto Responsabilidad Honestidad Tecnología		

**Fuente: Araly Rojas (2022)**

## **Momento III:**

### **Recorrido Metodológico**

Según Arias (1999) la metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación, Es el “como” se realizará el estudio para responder al problema planteado. P 45. Siendo así, este apartado gira en torno al tipo de investigación, diseño de investigación, población y muestra, técnicas de análisis de datos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Para Arias (2012 p. 16) el marco metodológico es el “conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas”. Este método se basa en la formulación de hipótesis las cuales pueden ser confirmadas o descartadas por medios de investigaciones relacionadas al problema.

### **Contextualización del Paradigma**

La investigación es de campo, ya que según Tamayo (2001), es aquella que “ se realiza con la presencia del investigador o científico en el lugar de ocurrencia del fenómeno” p.110; en este caso el investigador efectuara la recolección de la información directamente de la fuente, en el lugar objeto de estudio, es decir la información será recolectada directamente de los miembros de equipo en medio de sus prácticas comunes en el campo de entrenamiento, o en cualquier otra actividad que el grupo realice como equipo.

De esta manera la investigación es de tipo correlacional, ya que según Tamayo y Tamayo (1999)

## Método

El diseño de investigación se define con base en el procedimiento, es importante no confundir el diseño de la investigación de la investigación con la planificación general de la investigación que abarca diferentes fases metodológicas. Barrera (2007) manifiesta.

*El diseño alude a las decisiones que se toman en cuanto a la elección de datos (y de experimentación en el caso de las investigación confirmatoria y evaluativas), que permiten al investigado lograr la validez interna de la investigación, es decir tener un alto grado de confianza que sus conclusiones no son erradas.*

En este sentido, el diseño indica a donde y cuando se reúne la información, así como la extensión de la información a trabajar, de forma que se pueda dar respuesta a la pregunta de investigación de las formas más proporcionadas posibles.

La presente investigación pertenece al diseño de campo, ya que es la referencia viva y la información se toma en un ambiente natural, tomando en cuenta que es un investigación contemporánea ya que es un hecho que se estudia actualmente. Se emplea este diseño ya que se toma de primera mano donde se desarrolló el problema, sin manejo ni prueba de las variables en estudios.

*En relación con esto Sabino, (1992) se refiere a ellos de la siguiente manera: "En los diseños de campo los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad, mediante el trabajo concreto del investigador y su equipo" p(176).*

## Técnica e instrumento de recolección de Datos

Arias (2006), refiere que las técnicas de recolección de datos “son las distintas formas o maneras de obtener la información mediante la observación directa, la encuesta oral o escrita, el cuestionario, la entrevista, el análisis documental y el análisis de contenido entre otros”. (p86)

Así mismo destaca el autor que los instrumentos “son los materiales que se utilizan para recoger y almacenar la información, entre los que destacan los formatos de cuestionario, guía de entrevista, lista de cotejo, grabador, cámara fotográfica o de video entre otros”. (p. 91). En otras palabras las técnicas e instrumentos de recolección de información, representa la forma en la cual se recolecta información de la población objeto de estudio, siendo aplicadas en un determinado tiempo o momento y en relación directa con el problema de investigación.

De igual forma Méndez, (1995) señala que la observación se hace “mediante formularios, los cuales tienen aplicación a aquellos problemas que se pueden investigar por métodos de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento” (p.145).

Tipos de Observación. Según explicación de Palella y Martins, (2017: 122).

- Observación directa. La observación es directa cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar
- Observación participante. La observación es participante cuando el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para obtener la información “desde adentro”. el investigador debe integrarse al grupo, comunidad o institución en estudio para, una vez instalado, ir realizando una doble tarea: desempeñar algunos roles dentro del conjunto e ir recogiendo

los datos que necesita. Precisa, por lo tanto, confundirse con las personas sobre las que recae la observación, como si se fuera uno más de ellos, pero sin abandonar la gestión observadora.

En relación con la observación no participante, es definida por Martínez, como aquella de la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado (p.66). Es decir, que el investigador no interactúa con los grupos sociales que desea investigar al momento de que está ocurriendo el fenómeno estudiado.

La técnica empleada para la recolección de datos fue la entrevista y observación, la entrevista consiste en aquella conversación con los jugadores, para obtener la información.

La entrevista. Según Palella y Martins, (2017: 119) es una técnica que permite obtener datos mediante un diálogo que se realiza entre dos personas cara a cara: el entrevistador “investigador” y el entrevistado; la intención es obtener información que posea este último.

## **Técnicas de análisis de datos: Categorización, estructuración, Contrastación y teorización**

Según Arias (2004), "en este punto se describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan" (p. 99). En virtud de ello se tomó en cuenta el análisis cualitativo; que se realizó para caracterizar las situaciones y expresar la calidad de los hallazgos de la investigación, considerando las respuestas que no puedan ser expresadas cuantitativamente y el análisis interpretativo; este se efectuó en función de las variables para así evaluar los resultados en forma parcial, que facilitó la comprensión global de la información, para emitir juicios críticos y conclusiones.

Según el autor Arias (2006, p. 81) define población como "un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio". En este sentido como la población se tomara del equipo de futbol Toros Bravos, cuyos integrantes son de 10 personas

Tamayo y Tamayo (2006), define la muestra como: "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p. 176)

## **Informantes Claves**

Cabe destacar que los sujetos de investigación son las personas involucradas directas e indirectamente en el estudio; para Sandín (2018), plantea que “el investigador recoge los datos de las personas que han experimentado el fenómeno que se está investigando” (p.52). De allí, que la selección será intencional. En tal sentido Martínez (2015), señala; “se elige una serie de criterios que se consideran necesarios o muy convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación” (p.54), en este caso, se recogerá datos de las personas que han experimentado el fenómeno que se está investigando; La Práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas estado Barinas

Los informantes claves están conformados por tres (3) atletas de la Urbanización Ciudad Varyna de la escuela Toros Bravos FC parroquia Alto Barinas del Municipio Barinas, Estado Barinas. Periodo 2021 – 2023, debido a sus interrelaciones mutuas con respecto a las categorías de análisis, la ética como elemento formador de los valores humanos. Con ellos se encuentra toda la información necesaria desde el punto de vista de cada persona, de la cual se busca indagar mucho más adentro de lo que ya se conoce de lo investigado. Según Robledo (2019) argumenta “son aquellas personas que, por su vivencia, capacidad de vivenciar y relaciones que tienen en el campo” (p.131), es decir, son aquellos individuos que pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información, a la vez le dan acceso a otras personas y a nuevos escenarios.

Al respecto Martínez (2015), aprecia: “se elige una serie de criterios que se consideran necesarios o muy convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación” (p.54). Para lograr este propósito las investigadoras establecen los siguientes criterios:

- Familias compuesta por todos los integrantes que viven bajo un mismo techo independientemente de que tengan vínculos consanguíneos o no. Este criterio deja fuera a elementos de la familia extensa o los padres cuando no viven en el hogar.
- Personas que tienen lazos consanguíneos ya sea que vivan o no en la misma casa. Esta ha sido criticada ya que deja a un lado a padres e hijos adoptivos; a la familia política de uno de los miembros del matrimonio y a la pareja de los padres que vuelven a casarse.
- Linaje a todos aquellos individuos con los cuales la persona guarda una relación estrecha, sin que tenga relaciones de consanguinidad, parentesco o que vivan bajo el mismo techo.

De este modo, queda estructurado cada informante con la siguiente descripción:

- **Informante 1: Jugador Barinas:** Es una atleta que tiene 8 años vive con sus ambos padres, estudia en primaria tiene poco tiempo en el futbol pero se desempeña muy bien a su corta edad.
- **Informante 2: Jugador Bolívar:** Una jugador de 9 años el cual es representado por sus abuelos desde que tiene 5 años porque sus padres están en sus ocupaciones de trabajo, el niño se desempeña perfectamente en el área futbolística y escolar según sus representantes.
- **Informante 3: Jugador Apure:** Un atleta bastante peculiar por su personalidad muy espontanea con tan solo 7 años el cual vive con sus padres y un perro, no le gusta en absoluto la escuela la expresa como muy aburrida, prefiere estar en el campo de futbol.

## **FASE IV**

En esta fase se Recogen los datos necesarios, éstos se agrupan y clasifican para interpretarse; el análisis es completamente descriptivo. La entrevista fue registrada posteriormente, transcritas textualmente, con el propósito de facilitar el análisis, la descripción e interpretación de la información. Además de la percepción de la investigadora en el ámbito del trabajo realizado, constituye un aporte significativo para la interpretación del fenómeno abordado en el estudio cuya modalidad es cualitativa y para la cual se utilizó el instrumento elaborado por la autora (ver anexo 1), el cual consistió en la aplicación de un guion de entrevista con pregunta abiertas; donde se registró la información de tres (03) atletas que son (informantes claves) de la escuela de futbol Toros Bravos FC

A continuación se presenta la matriz de información de las entrevistas realizadas a los informantes claves en función a las categorías y subcategorías de estudio.

**Cuadro 2. Matriz de Información, Contenido Protocolar**

CATEGORÌA	SUBCATEGORÌA	INFORMANTE 1 Barinas	INFORMANTE 2 Bolívar	INFORMANTE 3 Apure	DELIMITACIÓN DE LAS UNIDADES TEMÀTICAS.
Familia	<b>Aprendizaje.</b> 1. ¿Qué es para ti la Familia?	<p>Mi familia la quiero porque siempre están conmigo aunque peleamos pero <u>mis padres me apoyan en el futbol</u> y están conmigo en las buenas y en las malas.</p>	<p><u>La familia son personas de sangre</u> que viven con nosotros que están en las cosas buenas o malas y no es necesario que sean de sangre y hay que compartir bien con ellos.</p>	<p>La familia es un grupo de personas que <u>gracias a ellos aprendemos muchas cosas</u>, ellos nos enseñan y regañan para nuestro bien.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis padres en apoyan el futbol</li> <li>• La familia son personas de sangre.</li> <li>• .Gracias a ellos aprendemos muchas cosas</li> </ul>
	<b>Experiencias.</b> 2. ¿Qué te parece el tiempo que pasas con tus padres?	<p>Es normal porque yo a veces ayudo en la casa y le hago favores a mis padres y <u>mi papa siempre trabaja y mi mama esta siempre ocupada</u>, mi hermano no vive en la casa con nosotros..</p>	<p><u>A mí me gusta estar con mis abuelos</u> porque mis padres no están casi en la casa y me regañan porque dicen que no hago caso</p>	<p>A mí me parece bien porque hacemos lo normal en casa y un día mi papa me lleva a los entrenamientos y otro día mi mama, pero como me queda cerca <u>la mayoría del tiempo me voy solo</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi papa Siempre trabaja y mi mama esta siempre ocupada.</li> <li>• Me gustar esta con mis abuelos.</li> <li>• La mayoría del tiempo me voy solo</li> </ul>

	<p><b>Tecnología.</b></p> <p>3. ¿Tus padres y tú utilizan la tecnología en casa?</p>	<p>Mi mama trabaja vendiendo y <u>está todo el día en el celular</u> en la casa.</p>	<p><u>Yo casi siempre estoy con mis abuelos</u> y mi abuela tiene un teléfono pero casi no lo usa, a veces me lo presta y vemos televisión.</p>	<p><u>Yo me levanto tarde y salgo a la calle a jugar</u> o en la casa de un amigo y si mis padres usan el celular</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta todo el día en el celular en la casa.</li> <li>• Yo casi siempre estoy con mis abuelos.</li> <li>• Yo me levanto tarde y salgo a jugar a la calle</li> </ul>
	<p><b>Honestidad.</b></p> <p>4. ¿Tus padres te han conversado acerca de los valores?</p>	<p>Mis padres <u>siempre me dicen que debo ser buena persona</u> no hacerle daño a nadie y que le diga la verdad</p>	<p>Mis abuelos <u>siempre me educan me dicen lo bueno y lo malo</u> y dicen que quieren un buen futuro para mí y sobre todo que no robe ni le haga daño que este con Dios.</p>	<p>Mis papas <u>me dicen que no debo decir groserías</u> y tener valores que sea obediente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No hacerle daño a nadie.</li> <li>• Siempre me educan me dicen lo bueno y lo malo.</li> <li>• Me dicen que no debo decir groserías.</li> </ul>
<p><b>Educación Escolar</b></p>	<p><b>Comunicación.</b></p> <p>5. ¿Qué te parecen tus profesores en la escuela?</p>	<p>Me gustan <u>porque no me regañan</u> y nos dejan jugar en toda la clases</p>	<p><u>Bien, jugamos bastante</u> y nos dicen cosas que no sabíamos.</p>	<p>Cuando hacemos la práctica me divierto pero <u>mandan muchas cosas de tareas a la casa y eso no me gusta</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porque no me regañan .</li> <li>• Bien, jugamos bastante.</li> <li>• Mandan muchas cosas de tareas a la casa y eso no me</li> </ul>

					gusta
	6. ¿Tus padres comparten tiempo contigo en las actividades escolares?	<u>A veces me llevan</u> a las actividades y si no voy solo y si hacemos un compartir a veces yo les llevo algo	Mis abuelos <u>siempre van a las actividades</u> bueno más mi abuela y yo compartimos lo que comemos.	<u>Muy poco me acompañan,</u> siempre van es solo a las reuniones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A veces me llevan.</li> <li>• Siempre van a las actividades.</li> <li>• Muy poco me acompañan.</li> </ul>
	<b>Tecnología.</b> 7. ¿Utilizas algún dispositivo de tecnología en clases?	<u>Yo tengo un celular</u> y a veces lo sacó en clases y si me lo ve mi profesora me dice que no puedo.	<u>No tengo celular</u> y no creo que mis abuelos me lo permitan llevar a clases	Mis padres no me lo dejan llevar, <u>solo en casa lo puedo usar.</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo tengo celular .</li> <li>• No tengo celular .</li> <li>• Solo en casa lo puedo usar.</li> </ul>

	<p><b>Convivencia.</b></p> <p>8. ¿En la Escuela te han enseñado que son los valores?</p>	<p><u>Siempre nos dicen</u> que tenemos que ponerlos en práctica en la escuela, en la casa y en la calle.</p>	<p>En la escuela <u>solo me dicen hay que tener valores</u>, pero mi ejemplo es mi abuela.</p>	<p>En la escuela hacemos actividades de eso <u>pero no me gustan.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre me dicen.</li> <li>• Solo me dicen que hay que tener valores.</li> <li>• Pero no me gustan.</li> </ul>
<b>Deporte</b>	<p><b>Expresión de sentimientos</b></p> <p>9. ¿Porque te gusta Practicar el Futbol?</p>	<p>Es lo que más me gusta y quiero hacer todo el día, me divierto y no <u>debo estar pendiente de las tareas que no me gustan.</u></p>	<p>Quiero jugar futbol hasta ser grande y <u>ser profesional</u> pero también me gustaría ser médico.</p>	<p>Quiero ser jugador importante por eso me gusta mucho y <u>para comprarme cosas.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debo estar pendiente de las tareas que no me gustan .</li> <li>• Ser profesional.</li> <li>• Para comprarme muchas cosas</li> </ul>
	<p><b>Autoexpresión</b></p> <p>10. ¿Qué ten han enseñado de los valores</p>	<p>Que <u>tenemos que saludar</u> cuando llegamos y prestara atención</p>	<p><u>Siempre hay que respetarnos entre los compañeros.</u></p>	<p><u>Que debemos ser puntual</u>, ser agradecidos con lo tenemos y siempre tener</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenemos que saludar.</li> <li>• Siemp</li> </ul>

	mientras entrenas?	a los entrenadores.		buena visión de las cosas.	<p>re hay que respetarnos entre los compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que debemos ser puntuales</li> </ul>
	<p><b>Reconocimiento</b></p> <p>11. ¿Llevas a tus entrenamientos celulares?</p>	Sí, pero yo lo dejo guardado, <u>cuando terminamos de entrenar lo saco</u> y llamo para que me busquen	<u>Como no tengo celular pues no llevo.</u>	<u>Siempre lo llevo para ver videos con mis amigos</u> y porque mis papas me dicen que si por alguna emergencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cuando terminamos de entrenar lo saco.</li> <li>• Como no tengo celular pues no llevo.</li> <li>• Siempre lo llevo para ver videos con mis amigos</li> </ul>

	<p><b>Responsabilidad Social</b></p> <p>12. ¿Qué te gustaría realizar en tus actividades deportivas?</p>	<p><u>Jugar más en los entrenamientos</u></p>	<p><u>Que nos inviten a jugar otros equipos</u></p>	<p><u>Poder decirles a los entrenadores que no nos gusta.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugar más en los entrenamientos.</li> <li>• Que nos inviten a jugar otros equipos.</li> <li>• Poder decirle a los entrenadores que no nos gusta.</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

**Cuadro 3. Matriz de Triangulación**

Categoría	Informante N° 1 Barinas	Informante N° 2 Bolívar	Informante N° 3 Apure	Postura de las Investigadoras
<p align="center"><b>Familia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabilidad de tiempo muy poca para compartir.</li> <li>• Desempeñar responsabilidades del hogar solo.</li> <li>• Tecnología presente en todo momento de su vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afecto mutuo</li> <li>• Colaboración de manera afectuosa.</li> <li>• Existe una sana convivencia, entre las personas ya que la ausencia de ésta perjudica nuestras relaciones y procesos comunicativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base principal de formación.</li> <li>• Adquirir el compromiso</li> <li>• El mundo sería un lugar mejor si todos fueran más unidos.</li> </ul>	<p>En atención a lo expresado por los informantes, se señala que la familia es la matriz de la identidad y del desarrollo de cada miembro de la familia y a la sociedad. Por los informantes. De acuerdo a lo planteado por Hernández (2015) la familia es una parte de la sociedad, en donde cada miembro evoluciona, se desenvuelve interactuando con factores internos (biológicos, emocionales, psicológicos) y externos (sociales). (p. 6). Desde la perspectiva de las investigadoras se puede acotar que la familia es el complemento fundamental de la sociedad, donde cada persona está unido uno a los otros con lazos de sangre.</p>

<p align="center"><b>Educación Escolar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada niño encuentra en su mundo.</li> <li>• Buena comunicación, nos respétanos unos a los otros.</li> <li>• Nos queda un aprendizaje y enseñanza para la vida.</li> <li>• Tiene diferentes opiniones o creencias sobre diversos temas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es interactuar con una o más personas, con un cordial respeto.</li> <li>• Compartiendo diferentes experiencias vividas</li> <li>• solo hace falta que una persona aporte un granito de arena para motivar a los demás, a que lo hagan también.</li> <li>• Ya que nos puede ayudar a que todos nos llevemos mejor dentro del hogar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proviene de un desarrollo educativo, y de relaciones familiares. Ya que con esto podemos recuperar las viejas creencias de los valores.</li> <li>• Crear en el hogar intercambios y comunicaciones entre cada miembro.</li> <li>• Como autoridad para el sano orden y convivencia</li> </ul>	<p>En concordancia a lo expuesto por los informantes se manifiesta que los valores son importantes para determinar el tipo de relación que el hombre lleva con la sociedad. Choque (2016), "Los valores son aquellas cualidades, virtudes o características de una acción, una persona o un objeto que se consideran típicamente positivas o de gran importancia por un grupo social." (p.4). Desde la perspectiva de las investigadoras se puede acotar que es la forma de creencias que consideramos necesarias para óptima convivencia con la sociedad.</p>
<p align="center"><b>Deporte</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene diferentes opiniones o creencias sobre diversos temas del deporte.</li> <li>• Todo esto necesita de mucho tiempo y paciencia para que los atletas sean personas educadas y respetuosas.</li> <li>• Algo maravilloso ya que mantengo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conducir a discusiones y resentimientos con el otro atleta.</li> <li>• Siempre veremos a nuestros compañeros de manera respetuosa.</li> <li>• Nos queda un aprendizaje y enseñanza para toda la vida.</li> <li>• Crecimiento deportivo y a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• llegar hacer grandes personas y me sentiría orgullosa del trabajo que he estado haciendo para el bienestar de ellos.</li> <li>• Ya que ha sido maravilloso y cada día me esfuerzo</li> </ul>	<p>En atención a lo expresado por los informantes, se señala que de acuerdo a Salazar (2015) "La ética es una doctrina de la conducta moral de los principios, de los ideales y de los deberes de las acciones morales." Considerando lo planteado por el autor las investigadoras argumenta que, la ética es muy indispensables para la formación del ser humano y de esta</p>

	<p>a mi familia siempre contenta y al pendiente de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya que así se demuestra la necesidad de la educación en valores a los seres humanos.</li> </ul>	<p>su vez una sana convivencia.</p>	<p>para que sean unas personas de bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El deporte como pieza principal de formación personal y de los valores.</li> </ul>	<p>manera poder desenvolverse en la vida</p>
--	--	-------------------------------------	---	--

**Fuente: Araly Rojas (2022)**

## **Análisis Integral de las Categorías**

Destacado el proceso de interpretación protocolar en atención a los resultados de la entrevista en profundidad que se realizó a los informantes claves, se procede ahora a una descripción integral de las categorías de análisis representando los significados de la realidad estudiada en función de la práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas estado Barinas Seguidamente, se detalla las unidades temáticas concentradas en cada categoría para ir acompañando un proceso de reflexión que se corresponda a la naturaleza del objeto de estudio.

### **Categoría 1. Familia**

#### **Informante 1: Atleta Barinas**

La Familia es la formación fundamental dentro de los valores humanos

Es de suma importancia, en la vida cotidiana de nuestras familias.

La formación desde el hogar con el núcleo familiar que sea marca mucho a las personas y sus valores.

#### **Informante 2: Atleta Bolívar**

Necesario la sana convivencia dentro de la formación del hogar.

Falta de buena relación familiar para los diferentes procesos educativos dentro de la sociedad actual.

Conocimiento de los significativos de los valores humanos.

#### **Informante 3: Atleta Apure**

Los pilares de las familias deben saber que la ética es la base principal de la formación en Valores.

Aprender a ser tolerantes ante la vida cotidiana.

Sabes que la formación del ser humano es la manera de poder desenvolverse en la vida.

En atención a lo expuesto por los informantes claves, se puede apreciar que el objetivo de la práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas estado Barinas, es importante tener la posibilidad de construir una mejor sociedad. Debido a que algunos informantes manifestaron debilidades en estos aspectos. Por lo tanto, tener dominio sobre la adecuada formación de la con los valores humanos permite a las familiar desarrollarse con escenarios activos en el proceso de permita que la sociedad viva en paz para tener una sana convivencia. Por esta razón el carácter y la personalidad se moldean con las actitudes y comportamientos de las personas que los crían, bien sea los padres u otros familiares. Sus conductas tienen el principal peso de lo que después se convierte en principios y creencias personales más importantes.

## **Categoría 2. Educación escolar**

### **Informante 1: Atleta Barinas**

La interacción y el valor de la familia se basa en la presencia física, mental y espiritual de las personas en el hogar.

Poca comunicación entre las personas, porque cada quien se encuentra en su mundo.

La participación en la comunidad y centro educativo es tan indispensable para el bienestar de la sociedad.

### **Informante 2: Atleta Bolívar**

La interacción proviene de un desarrollo educativo, y de relaciones familiares.

Crear en el hogar intercambios y comunicaciones entre cada miembro del hogar, para así logra una buena participación.

Las normas de convivencia en los hogares son de suma importancia, ya que les puede ayudar a que todos se lleven mejor dentro del hogar.

### **Informante 3: Atleta Apure**

Orientada en los pasos de una sana convivencia con sus familiares, respetándose todos.

Partiendo desde la práctica de los valores humanos para ser personas profesionales con sólida formación general e integral independientes.

Relacionarse socialmente entre sí.

En correspondencia a los resultados obtenidos de la entrevista a los informantes claves se deduce que los valores humanos vienen caracterizados por un conjunto de elementos importantes en la función desde la enseñanza del hogar como lo es: el respeto, la tolerancia, la paz, la solidaridad, la amistad, la honestidad, el amor, la justicia, la libertad, la bondad, entre otros, que entran en esa importante lista de valores humanos. Además, es importante que los docentes se apropien efectivamente de las herramientas como son las interacciones mutuas de los individuos en su vida cotidiana que conlleva al fortalecimiento de vínculos comunicativos con su entorno familiar, estableciendo una visión integral de las situaciones con amplitud de pensamiento, destacándose por su ética y transmitiendo seguridad, garantizando una vida sana a sus familiares.

### **Categoría Nro. 3. DEPORTE**

#### **Informante 1: Atleta Barinas**

Las familias tienen diferentes opiniones o creencias sobre diversos temas a diario.

Es necesaria la profundización de la reflexión crítica, tolerancia y paciencia.

Cada día deben esforzarse todos los integrantes por la sana paz para que sean unas personas de bien en una sana convivencia.

#### **Informante 2: Atleta Bolívar**

Mejor comprensión de la realidad para la enseñanza – aprendizaje desde el núcleo deportivo.

Permite a las familias el crecimiento familiar con la formación de valores humanos.

Va a permitir la transformación de todos los integrantes que conforman la familia basados en la ética.

#### **Informante 3: Atleta Apure**

Conlleva a los individuos a tener concepciones de lo que es bueno o de lo que es malo.

La educación y el deporte es la fuente de los valores donde se aprenden las grandes virtudes.

Apertura de espacios de reflexión crítica por parte de todas de las familias y sus integrantes para armonizar los espacios del día a día.

Manteniendo la relación entre los aportes de los informantes y la postura de las investigadoras se puede explicar la práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores, diversifican su función formativa tomando en cuenta las necesidades de crecimiento. Por lo tanto, su función principal es ofrecer apoyo a estos atletas en todo el proceso investigativo, para ello es necesario que ellos tengan la oportunidad de asistir a un programa previo de formación de valores humanos como lo es la práctica deportiva, con el fin de adquirir habilidades y herramientas necesarias para la renovación así como mejora de su capacidad ética siendo función de comprensión, razonamiento, transformación y reflexión de su propia reflexión crítica. De este modo. Lo conduce a comprender las nuevas transformación como roles, reglas y modificación; que sufren actualmente las familiares, jugadores, entrenadores desde sus espacios familiares en dentro de la sociedad actual.

## **FASE V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

Hemos llegado a la conclusión que gracias a la práctica de fútbol, los niños jugando en la naturaleza, haciendo sus actividades deportivas en la escuela de Toros Bravos FC se ha consolidado el sistema de valores culturales y educativos de estos atletas que estaban ausentes tanto en la familia como en la escuela, es decir a través de la práctica del fútbol se determina definitivamente con datos constatados que los niños aprenden a compartir, cooperar, el respeto al árbitro, respeto al entrenador, respeto a las reglas del juego, a las normativas, a la empatía, responsabilidad, puntualidad, en donde el tiempo es igual para ambos equipos, que hay una uniformidad que representa a la igualdad y se debe respetar, que el número de jugadores es igual, es muy importante resaltar la disminución de horas en la tecnología, mientras aplican sus actividades.

En función al primer propósito específico número uno orientado a identificar la Práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas, Estado Barinas, se obtuvo como resultado que la práctica del fútbol como elemento formador, el fútbol fortalece el valor familiar es donde se inicia la formación moral, ya que en ellos se le transmite al menor diversas ideologías, costumbres, tradiciones y reglas, en el hogar esta crisis los valores principalmente en el nivel educativo de la enseñanza se refleja en altos índices de violencia, intolerancia y faltas de respeto hacia sus padres por lo que es muy importante la intervención en el núcleo familiar.

Por su parte, en el propósito específico número dos dirigido a implementar la Práctica del fútbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas, Estado Barinas, se obtuvo que: Las familias a pesar de que reconocen los valores humanos como; el respeto, la comunicación, la humildad y

el compromiso como parte fundamental de su vida, se evidencio que los valores humanos y principios éticos dentro del hogar, son practicados de manera consecuente ya que así las familias pueden llevar a sus miembros hacer buenas personas y respetuosas con los demás, por eso es que la familia es más importante, y se consideran aceptables ante la sociedad actual y sobre todo al buen y correcto uso de la tecnología

En la Práctica del futbol para fortalecer el sistema de valores en la escuela Toros Bravos FC Barinas, Estado Barinas se encontraron como pérdida los siguientes: Responsabilidad, respeto, humildad y la más importante la confianza. De acuerdo que las familias han perdido la ética uno con los otros, ya que cada individuo dispone de ciertos valores que son consecuencia de su familia, su educación y su desarrollo como persona. Estos valores les guiarán sus decisiones en las situaciones de la vida en las que deba escoger entre tal o cual camino. También además se evidencia la de reforzar los valores humanos, tales como la honestidad, bondad, sensibilidad y la humildad a través de los medios alternativos, de esta manera se da la forma de una convivencia sana que ayuda a mantener la sinergia y la empatía entre ellos en una sociedad sana.

## **Recomendaciones**

En concordancia con las conclusiones elaboradas en la presente investigación se recomienda lo siguiente:

En la actualidad la pérdida de valores en nuestras familias está creciendo debido a muchos factores, parte de los encuestados está totalmente de acuerdo con que más que una pérdida de valores hay una evolución de estos.

- Se determinó que la familia juega un papel importantísimo en la enseñanza de Valores, los encuestados está totalmente de acuerdo que la familia juega un papel importante en la enseñanza de los valores.
- En la actualidad la pérdida de valores en nuestras familias está creciendo debido a muchos factores, parte de los encuestados está totalmente de

acuerdo con que más que una pérdida de valores hay una evolución de estos.

- La enseñanza de los valores en las familias hoy día es de vital importancia porque el futuro de nuestra sociedad depende de cada uno de sus integrantes y si no se forman desde pequeños la sociedad en un futuro será un caos.
- Crear un programa de formación de valores que esté conexas y contextualizado a todas las áreas de conocimiento dentro del plan curricular de los estudios de cuarto nivel en las instituciones de educación universitaria.
- Debemos fomentar más los valores morales dentro y fuera de la universidad y promoverlo en la familia, ya que ella sigue siendo el primer centro de enseñanza en la sociedad.
- Tener sin duda alguna un buen manejo de la tecnología con supervisión de sus padres

## **Referencias Bibliográficas**

*Bauman, Zygmunt (1 de enero de 2002). Modernidad líquida. Fondo de Cultura Económica. ISBN 9789505575138. Consultado el 12 de julio de 2016.*

*Cendales, L., Torres, A. (2006). La sistematización como experiencia investigativa y formativa. En: La Piragua No. 23. Panamá: CEAAL.*

*Cendales, L., Torres, A. y Peresson, M. (1992). Los otros también cuentan. Elementos para una recuperación colectiva de la historia. Bogotá: Dimensión Educativa.*

*Conde, A. (2005). Concepciones de educación popular y papel del educador. Un análisis en la corporación compromiso. Maestría en pedagogía. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.*

*Durkheim, É. (1975). "Las Reglas del Método sociológico". Buenos Aires, La Pleyade.*

*Durkheim, É. (1988). "Las reglas del método sociológico y otros escritos sobre filosofía de las Ciencias Sociales". Madrid, alianza.*

*Fals Borda, Orlando. "La investigación participativa y la intervención social". Documentación social 92 (1993)*

*Fals Borda, O. (1991). Acción y conocimiento. Cómo romper el monopolio con investigación-acción participativa. Bogotá: Cinep.*

*Fals Borda, Orlando. Una sociología sentipensante para América Latina. Antología y presentación Víctor Manuel Moncayo. Bogotá: Siglo del Hombre Editores-Clacso, 2009.*

*GUZMÁN CAMPOS, Germán (Monseñor), FALS BORDA, Orlando y UMAÑALUNA, Eduardo. (1962): La Violencia en Colombia. Estudio de un proceso social. Bogotá, Ediciones Tercer Mundo. Facultad de Sociología Universidad Nacional.*

*Introducción a la sociología general, Herder, Barcelona 1979*

*Macías Reyes, R. (2013). El trabajo sociocultural comunitario. Fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización.*

*Monografías sociológicas, Nº 12. Bogotá, Editorial Taurus y Alfaguara.*

*Mora, M. (2013). Neuroeducación. · Francisco Mora (2013). Neuroeducación, solo se puede aprender aquello que se ama. Madrid: Alianza Editorial, 224 pp.*

*Max Weber, Economía y sociedad (1922), México, Fondo de Cultura Económica, 1996*

*Montenegro, R. R. (1995). Anthony Giddens, Consecuencias de la Modernidad, Madrid, Alianza, 1993, 166*

*Navarrete, Rodrigo. (2009). Presentación. Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales, 15(3), 83-89. Recuperado en 24 de febrero de 2023, de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-64112009000300005&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-64112009000300005&lng=es&tlng=es).*

*Parsons, Talcott. (1982) El sistema Social Alianza Editorial, Madrid*

*Pinilla Rodríguez, L. (2020). Paradigmas de investigación del condicionamiento clásico. Parte 1.*

*ROJAS, M (2021) Marian Rojas Stape, médico psiquiatra y Escritora <https://marianrojas.com/>*

*RIBEIRINHO MACHADO, ANA ALEXANDRA PAUPÉRIO. "TEORÍA DE LOS VALORES DE SCHWARTZ: FUNDAMENTACIÓN Y APLICACIÓN AL CONTEXTO DEL TRABAJO". FONTRDONA, J. (DIR.). TESIS DOCTORAL. UNIVERSIDAD DE NAVARRA, PAMPLONA, 2020.*

*Skinner, B. F. (1970). Ciencia y conducta humana. Barcelona: Fontanella. (Trabajo original publicado en 1953).*

*Watson, J. B. (1955). El conductismo. Buenos Aires: Paidós. (Trabajo original publicado en 1924).*



## ANEXO A

(INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS)  
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
"EZEQUIEL ZAMORA"  
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICOS  
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO

LA PRACTICA DE FUTBOL PARA FORTAECER EL SISTEMA DE VALORES EN  
LA ESCUELA TOROS BRAVOS FC BARINAS ESTADO BARINAS. Periodo 2022-  
2023

### GUIÓN DE ENTREVISTA

#### Categorías:

##### I. Familia:

1. ¿Qué es para ti la Familia?
2. ¿Qué te parece el tiempo que pasas con tus padres?
3. ¿Tus padres y tú usan la tecnología en casa?
4. ¿Tus padres te han conversado acerca de los valores?

##### II. Educación Escolar :

5. ¿Qué te parecen tus profesores en la escuela?
6. ¿Tus padres comparten tiempo contigo en las actividades escolares?
7. ¿Utilizas algún dispositivo de tecnología en clases?
8. ¿En la Escuela te han enseñado que son los valores?

##### III. Deporte:

9. ¿Porque te gusta practicar el futbol?
10. ¿Qué ten han enseñado de los valores mientras entrenas?
11. ¿Llevas a tus entrenamientos algún celular?
12. ¿Qué te gustaría realizar en tus actividades deportivas?

# ANEXOS

(Memorias Fotográficas)















