



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS  
NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES  
SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**

Barinas, agosto 2023



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**APROXIMACIÓN HACIA LAS NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS  
REPRESENTACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA  
INSTANTÁNEA**

(Trabajo Especial de Grado para optar al título de Licenciado en Sociología del Desarrollo)

**Autor:**

Br. Nadyr Gómez C.I. V- V-27047876

**Tutor:**

Lcdo. Néstor Medardo Castañeda Mesa



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

Yo, Néstor Medardo Castañeda Mesa, titular de la Cedula de Identidad, N° V-24.389.470, Licenciado en Sociología del Desarrollo, a través de la presente hago constar que he leído el Proyecto del Trabajo Especial de Grado titulado: **TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**, presentado por el Bachiller: Nadyr Alejandro Gómez Rojas, portador de la Cedula de Identidad, N° V- 27.047.876, para optar al título de Licenciado en Sociología el Desarrollo. Por tal motivo, acepto asesorar al mismo, en calidad de Tutor durante el periodo de planificación, desarrollo, presentación y evaluación de dicho Trabajo Especial de Grado.

En la ciudad de Barinas, a los 30 días del mes de octubre de 2022.

Nombre y Apellido: Néstor Medardo Castañeda Mesa.

Firma de aprobación del tutor:

Fecha de entrega: 02/08/2023.



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**APROBACIÓN DEL TUTOR**

Yo, Néstor Medardo Castañeda, titular de la Cedula de Identidad, N° V- 24.389.470, en mi carácter de Tutor del Trabajo Especial de Grado titulado: **TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**, presentado por el Bachiller: Nadyr Alejandro Gómez Rojas, portador de la Cedula de Identidad, N° V- 26.088.271, para optar al título de Licenciado en Sociología del Desarrollo, mediante la presente certifico que he leído dicho trabajo, considerando que este reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado de manera oral y pública por el jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Barinas, a los 25 días del mes de julio del año 2023.

Nombre y apellido: Nestor Castañeda.

C.I.:24.389.470

Firma de aprobación del tutor:



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

### **AUTORÍA**

Los pensamientos, ideas, opiniones, puntos de vista, cuadros, figuras, descripciones, análisis, interpretaciones, y demás datos expuestos en este Trabajo Especial de Grado titulado: **TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Nadyr Alejandro Gómez Rojas:

C.I. V-27.047.876.

## **DEDICATORIA**

A los que tuvieron la paciencia de enseñarme algo nuevo.

A los que se atrevieron a confiar y creer en mí.

Al conocimiento.

A mis mecenas

## **AGRADECIMIENTOS**

Especiales agradecimientos a aquellas personas que forman parte de mi vida, a las personas que apoyaron y creyeron en lo que significó para mi estudiar arduamente, a las personas que mataron mi hambre y contribuyeron con más que comida.

A mi tutor, Néstor Castañeda, por dedicar su tiempo y sus esfuerzos en este proyecto.

*«El hombre indicado en el sitio equivocado puede cambiar el rumbo del mundo»*

GMAN.  
HALF LIFE 2.

## INDICE

<b>ACEPTACIÓN DEL TUTOR</b> .....	<b>III</b>
<b>APROBACIÓN DEL TUTOR</b> .....	<b>IV</b>
<b>AUTORÍA</b> .....	<b>V</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>VI</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>VII</b>
<b>INDICE DE TABLAS</b> .....	<b>XI</b>
<b>INDICE DE FIGURAS</b> .....	<b>XII</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>13</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>14</b>
<b>POLO EPISTEMOLÓGICO</b> .....	<b>16</b>
Propósitos de la Investigación.....	27
Propósito General .....	28
Propósitos Específicos.....	28
Justificación .....	30
Alcance y Delimitación .....	33
<b>POLO TEÓRICO</b> .....	<b>35</b>
Investigaciones Vinculadas al Objeto de Estudio .....	37
El Fenómeno WhatsApp en el Contexto de la Comunicación Personal: Una Aproximación a Través de los Jóvenes Universitarios .....	37
Memes e imaginarios Sociales Mexicanos en Copa del mundial de la FIFA 2018.....	40
Representaciones Sociales: Formación y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación. Profesores de Educación Básica Secundaria .....	43
Teorías Científicas Vinculadas al Objeto de Estudio .....	45
Significaciones Humanas Imaginarias (SIS) .....	46
Teoría del Actor-Red .....	50
Interaccionismo Simbólico (IS).....	54
Teoría de las Hipermediaciones.....	58
<b>Bases legales</b> .....	<b>60</b>
Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) .....	60
Ley Orgánica del Servicio de la Policía y del Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana (2009).....	61
<b>Definición de Términos Básicos</b> .....	<b>63</b>
Mensajería Instantánea.....	63
Representación Social.....	63
Policía comunal.....	64
Imaginario social.....	64
Virtualidad .....	64
<b>POLO METODOLÓGICO</b> .....	<b>67</b>
Paradigma Referencial de la Investigación .....	70
Cultura Metodológica de la Investigación .....	72
Diseño Aplicado en la Investigación.....	75

<b>Caracterización del Perfil de los Informantes.....</b>	<b>75</b>
<b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....</b>	<b>80</b>
La observación Participante.....	82
Entrevista a Profundidad.....	85
<b>Técnica de Procesamiento y Análisis de la Información .....</b>	<b>88</b>
<b>POLO MORFOLÓGICO .....</b>	<b>96</b>
<b>CATEGORIZACIÓN, ESTRUCTURACIÓN Y CONTRASTACIÓN .....</b>	<b>98</b>
<b>Categoría: Formas de interacción .....</b>	<b>98</b>
Subcategorías .....	98
Informante Alfa.....	98
Informante Beta .....	105
<b>Categoría: Mensajería instantánea en WhatsApp.....</b>	<b>111</b>
<b>Subcategorías.....</b>	<b>111</b>
Informante Alfa.....	111
Informante Beta .....	115
<b>Categoría: Representaciones sociales.....</b>	<b>118</b>
<b>Subcategorías.....</b>	<b>119</b>
Informante Alfa.....	119
Informante Beta .....	126
<b>Categoría: Delictivo .....</b>	<b>131</b>
<b>Subcategorías.....</b>	<b>131</b>
Informante Alfa.....	131
Informante Beta .....	133
<b>Categoría: societario .....</b>	<b>134</b>
<b>Subcategorías.....</b>	<b>134</b>
Informante Alfa.....	134
Informante Beta .....	136
<b>ESTRUCTURACIÓN .....</b>	<b>137</b>
<b>CONTRASTACIÓN Y TEORIZACIÓN .....</b>	<b>141</b>
Formas de Interacción.....	142
<b>Mensajería Instantánea en WhatsApp.....</b>	<b>145</b>
<b>Representaciones Sociales .....</b>	<b>147</b>
<b>Delictivo .....</b>	<b>150</b>
<b>Societario .....</b>	<b>151</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>153</b>
<b>LIMITACIONES .....</b>	<b>156</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>158</b>
Guion de entrevistas.....	159
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>214</b>

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1cuadro de categorización apriorística .....	66
--	----

## INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 subcategorías informante Alfa	98
Figura N° 2 subcategorías informante Beta	105
Figura N° 3 subcategorías informante Alfa	111
Figura N° 4 subcategorías informante Beta	115
Figura N° 5 subcategorías informante Alfa	119
Figura N° 6 Subcategorías Informante Beta	126
Figura N° 7 subcategorías informante Alfa	131
Figura N° 8 Subcategorías del informante	133
Figura N° 9 Subcategorías del informante	134
Figura N° 10 Subcategorías del informante	136
Figura N° 11 Estructuración de las categorías y subcategorías. Modelo A.	137
Figura N° 12 Estructuración de las categorías y subcategorías Modelo B	138
Figura N° 13 Formas de interacción	141
Figura N° 14 Mensajería instantánea	145
Figura N° 15 Representaciones sociales.	147
Figura N° 16 Delictivo	150
Figura N° 17 Societario	151
Figura N° 18 Nube de palabras.	158



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
(UNELLEZ)**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL  
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS  
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS  
NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES  
SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**

**Autor:** Nadyr Gómez

**Tutor:** Lcdo. Néstor Castañeda

**Fecha:** de 2023

**RESUMEN**

La presente investigación se generó a partir de la aproximación a una interpretación de las nuevas formas en las que emergen las representaciones sociales de lo delictivo, a través de la mensajería instantánea propiciada por WhatsApp en los funcionarios del servicio de la Policía Comunal de la Comunidad de Santa Rita, Barinas, Estado Barinas. En función de indagar cómo se daba este proceso en una entidad institucional lo representado entre dichos funcionarios desde el modo de comunicar a través del servicio de mensajería instantánea. Se tomaron como referentes teóricos las aportaciones de las Significaciones Imaginarias Sociales por Castoriadis, la Teoría del Actor-Red por Latour, el Interaccionismo simbólico por Blumer. Inscribiéndose dentro de la *Grounded Theory* como arquitectura en la que se edifica el trabajo. Este se llevó a cabo durante el año 2023. Implicándose en un proceso de teorización de las representaciones sociales y las formas de interacción. Así mismo, se concluye que no hay indicios que permitan identificar el origen de las representaciones sociales en función de la comunicación por WhatsApp, dada la proximidad discursiva en la que están enrolados los funcionarios.

**Palabras claves:** Grounded Theory, teoría fundamentada, mensajería instantánea, representaciones sociales, Policía comunal, WhatsApp.

## INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo especial de grado se presenta como un requisito para poder optar a la titulación como licenciado en Sociología del Desarrollo en el cual se denotan aspectos relevantes sobre la temática de la investigación en la cual el enfoque ha sido poco desarrollado, circunscribiéndose dentro de una investigación de naturaleza cualitativa al respecto de las representaciones sociales de lo delictivo en los funcionarios del servicio de la Policía Comunal de Santa Rita en el Estado Barinas.

Dicho trabajo se desarrolló en la gradualidad que plantea la metodología científica partiendo de la situación problemática inscrita en una polaridad epistemológica que denotó el objeto de estudio y su determinación histórico-contextual, así como las implicaciones aprehensivas en las cuales se iba a dar el proceder de la investigación. Explicitando los elementos que conforman la visión de lo inherente al mundo actual y sus distintas relaciones en torno a las consideraciones como WhatsApp y la policía comunal. A su vez, las determinaciones en cuanto a estilo en el que se plasmó el trabajo, fueron centradas en las Normas APA, séptima edición, tomadas de un documento de la Pontificia Universidad Javeriana.

En la continuidad de la rigurosidad en la que se plantea el trabajo, en el Polo teórico se despliega el bagaje contextual-teórico que esta aunado al objeto de estudio en la investigación, destacando estudios previos al presente trabajo en razón de dar una fundamentación más acertada sobre lo que se pretende estudiar, entre estos trabajos podemos encontrar estudios realizados acerca del fenómeno de WhatsApp en el contexto de la comunicación personal, Memes e imaginarios sociales mexicanos en la copa mundial de la FIFA 2018 y representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación.

Seguido de los planteamientos teóricos sólidos que ayudaron a conformar la investigación entre las que se encuentran las siguientes teorías: Significaciones imaginarias sociales de Castoriadis, la Teoría del Actor-Red de Bruno Latour, el interaccionismo de Blumer y la

teoría de las hipermediaciones de Bolter y Grusin. Encontrándose también en esta polaridad las disposiciones legales circunscritas en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y Ley Orgánica del Servicio de la Policía y del Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana, la definición de términos y el cuadro de categorización apriorística.

De ese mismo modo, se planteó la polaridad metodológica en que se definen los criterios paradigmáticos, la arquitectura del diseño de la investigación, las técnicas de investigación, la caracterización de los informantes y la descripción del modo en el que se procesarían los datos. En relación a la sucesión de las polaridades como comprensión de la totalidad de la sistematicidad del trabajo, se presenta también la polaridad morfológica donde existen todas las implicaciones emergentes que se hilvanan del discurso de los informantes las unidades hermenéuticas, las categorías y subcategoría.

Al respecto de lo mencionado ut supra, la triada de la categorización, contrastación y teorización dentro de la investigación cualitativa se concibe en el polo morfológico. Se concibe el proceso de categorización de cada informante y sus respectivas subcategorías, luego estructurándolas en una ramificación que presenta una explicación en relación a la convergencia de las subcategorías y luego su posterior contrastación y teorización.

Por último, se dan a conocer las conclusiones, recomendaciones y limitaciones que se presentaron a lo largo del desarrollo del trabajo, las consideraciones que subyacen en la realización del proceso de investigación científica.

## POLO EPISTEMOLÓGICO

Las sociedades modernas han presentado caracterizaciones muy importantes que pueden ser consideradas como dignas de reflexión e investigación sociológica. Dada la contextualización espacio-temporal, por lo tanto, histórica, tales consideraciones estriban en la transformación de la vida social y de todas las formas en las que esta tiene lugar y sentido, siendo la comunicación un elemento importante y fundamental a tomar en cuenta para poder comprender lo que tiene lugar dentro en los grupos sociales y como estos actúan. Puesto que, los *agentes* sociales se caracterizan por asumir producciones simbólicas que existen dentro del intercambio lingüístico e informativo.

A lo sumo, Thompson (1998) asume una determinación como *conditio sine qua non* de la comunicación frente a lo social, inmersa en la dinámica del lenguaje mismo:

En todas las sociedades, los seres humanos se dedican a la producción e intercambio de información y contenido simbólico. Desde las más tempranas formas de gestualidad y uso de lenguaje hasta los desarrollos más recientes de la tecnología informática, la producción, almacenamiento y circulación de información y contenido simbólico ha constituido una característica central de la vida social (Op. Cit, pág. 25)

Por lo tanto, la comunicación tiene grandes repercusiones en lo que podría considerarse como las unidades mínimas de análisis de toda relación social, ya sea reflexionada desde sus implicaciones de la socialización objetiva o subjetiva, así como en todo lo demás que se erige en el relacionamiento de las personas. Además, se ha hablado sociológicamente sobre el tema de los parámetros de la socialización misma como un dispositivo mediante el cual se transfieren patrones, caracteres y formas de *modus vivendi* de los distintos grupos humanos, los cuales han tenido sus propias determinaciones organizativas que inciden en su cosmogonía (Fichter, 1980). Tal implicación, ahora tiene un perfil muy interesante en la actualidad, en la historicidad en el que los grupos societarios construyen su devenir.

De manera que, la comunicación humana es el *médium* por el cual se han <<erigido>> todas las formas de intercambio lingüístico e informativo, y, por lo tanto, las que inciden en la conformación y la construcción de la sistematicidad de las representaciones sociales. Ahora bien, es necesario mencionar esa contextualización de la vida social en la que se ubica la transformación de las formas en las que la comunicación se ha extendido y tecnologizado, dado que en la actualidad la manera en cómo funciona la interacción social, a través de esta, ha cambiado enormemente.

Así pues, en los últimos 28 años, el salto tecnológico y la creación de internet incidió en un cambio radical de la comunicación en función ampliar la manera en que se transmitían los mensajes (Castells, 2003), afianzar el proceso de una forma más rápida, y por otro lado incorporarla a la vida cotidiana (aunque esto no fue así en el principio), brindando más oportunidades para que esta pudiese tener una interacción mucho más *in-mediata* como la que tenemos en la actualidad.

En vista de ello, de toda la evolución que han tenido, lo que hoy se conoce como tecnologías de la información y la comunicación, se evidencia el incremento del uso de estas en la vida cotidiana, en tanto que trastocan el hecho comunicativo por medio de la disposición en la que generan “*campos*” en los que tiene lugar una interacción bastante rica en el sentido que no solamente se relega al telefonema o a la mensajería SMS (Short Message Service) *in strictu sensu*, sino que incorpora una serie de elementos que ensamblan el hecho interactivo hacia la imagen, el texto, la voz, lo audiovisual, sintetizando una socialización e interacción amena, pero, fuera de los parámetros conocidos como la típica comunicación *person-to-person* (p2p), ya que esta aumenta su distancialidad, ya que se comprende en un elemento mencionado, la inmediatez, esa que se da en la telefonía móvil.

De ese modo, puede comprenderse entonces que, la comunicación está inmersa en una dinámica de un mundo cada vez más globalizado, donde cada punto de ubicación en el planeta esta interconectado de manera más eficiente y óptima, dadas las condiciones y los avances tecnológicos que existen. Sin embargo, cabe destacar que este fenómeno es algo inherente a la vida urbana y no a la vida rural, lo que nos ayuda a identificar en que parte de la población se da este tipo de fenómenos, haciendo un poco más inteligible el análisis sobre la cuestión de las brechas comunicacionales y la población en la que prolifera este tipo de actividades (Castells, 2003; 2006).

De modo que, el concepto de la telefonía móvil presenta una ambigüedad en la medida en la que su historicidad puede estar refiriéndose estrictamente al hecho de sus generaciones en sí mismas, y la implicancia que está dada en los rudimentos que coexisten con la más avanzada tecnología en comunicación digital, en vista que se han ido incorporando elementos al funcionamiento de la conectividad de los celulares. Autores como Hernández (2013) realizan una diferenciación de cada una de las tecnologías que se han implementado dentro de los teléfonos celulares, en los que se percibe una gradualidad dentro de cada generación, puesto que cada una es diferente, dada la capacidad que incorpora frente a las generaciones antecesoras de telefonía inalámbrica.

La telefonía móvil presenta una caracterización interesante en función de, ir adquiriendo avances y saltos acumulativos al respecto de las determinaciones de conectividad y tecnologías, pero, no se han dejado por fuera todas las herramientas que están inmersas en ellas, por ejemplo, los SMS. De acuerdo a esa clasificación de las generaciones, Hernández (2013) desarrolla a detalle cada una de las generaciones y sus cualidades en función de los requerimientos y la tecnología de la época, dichas caracterizaciones definen aspectos mediante la transferencia de datos donde estos se elevaban en la medida en la que la generación era superior a la que se antecedió, siendo las de última generación las que tenían mejor conectividad para el ancho de banda y mejor tasa para la transferencia de datos.

Dicho esto, se puede comprender que las generaciones *4G* y *5G*, esta última implementada en el año 2019, son las que tienen mayor capacidad y velocidad de conexión, por lo tanto, es donde tiene lugar ese intercambio multimodal de la interacción y la comunicación humana, ya que es allí donde existe un gran afluente de información producto de la utilización de dispositivos móviles celulares digitales.

De manera que, en la actualidad, el incremento de tecnologías celulares y la masificación de los softwares que permitan la comunicación instantánea, modifican la manera en la que las personas y los grupos sociales sostienen un nivel de interacción y socialización bastante diversificada. Entre las varias opciones para la comunicación y los diferentes servicios y herramientas que pueden llegar a ofrecer, se encuentra la aplicación móvil “WhatsApp”, la cual se puso a disposición del mercado en el año 2009 para el sistema operativo de IOS y posteriormente para Android.

Para ese momento las tecnologías de la información y la comunicación estaban empezando a consolidarse, puesto que el acceso a internet no era tan restringido como en años anteriores, dadas las limitaciones técnicas de la movilidad, puesto que la conexión a internet primero se da en las computadoras de formato Desktop.

En este orden de ideas, es pertinente acotar que en un inicio el uso de la tecnología móvil inteligente se dio sólo en los países desarrollados, así como en las regiones más urbanizadas donde esta tecnología tendría el inicio de su auge, en vista de que el criterio económico de la rentabilidad, tanto de la compra del dispositivo móvil como la del costo de operatividad no era muy accesible a algunos de los sectores de la población en función de no poder costear tales gastos (Castells, 2006). Lo cual generaría brechas en cuanto al acceso de la información para la época.

Para el año 2009, cuando se publicó WhatsApp, la penetración de este en el mercado fue bastante exitosa a lo largo de los años, fue consolidándose como una aplicación móvil bastante popular y útil. Se asume que el incremento del uso de este tipo de aplicaciones se estima en un “(42,6%) frente a las redes sociales (66,5%) en la afluencia de comentarios por internet sobre programas televisivos” (Santiago, 2015, pág. 42) en relación al uso de aplicaciones como estas para la interacción de las personas a través de los dispositivos móviles. Sin embargo, el punto de interés no estriba estrictamente en lo que a WhatsApp se refiere, sino más bien a como se ha transformado la práctica de la interacción social a través de esta app de mensajería instantánea en la actualidad.

Dado que a lo largo del tiempo, han surgido diversas propuestas dentro de la aplicación que hacen más amena esa interacción social digitalizada, dichas propuestas son entendidas como cada una de las nuevas herramientas que pueda brindar, ya sea a nivel técnico como en su dimensión de la seguridad informática o bien sea la facilidad con la que el usuario puede acceder a los servicios, ya que particularmente la telefonía celular digital plantea algo de interés sociológico que va de la mano con las sociedades de la información, puesto que, para acceder a todos los niveles de interacción que la aplicación brinda, es necesaria una predisposición alfabética del usuario (Castells, 2003; 2006). No obstante, el investigador considera que el alfabetismo no es indispensable.

Esta situación del alfabetismo como requisito podía verse más acentuado en el intercambio de información a través de los SMS, pero, la riqueza, la variación mediante la cual se establece la comunicación, ya sea por un mensaje de voz, una fotografía, un video, una video llamada o una llamada misma hacen que la escritura no sea una limitación en estricto sentido dentro de los servicios de mensajería instantánea.

En la actualidad, las estadísticas sobre la telefonía celular digital se ubican por encima de todos los demás dispositivos según la Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación (AIMC). En su resumen del año 2021, afirman que:

El teléfono móvil se mantiene como el dispositivo de acceso a internet más importante, dado que el 92,5% de los encuestados se conectan a través de él. Por detrás, algo alejados, están el ordenador portátil (72%) y el ordenador de sobremesa, que pierde 15 puntos en cinco años, situándose con un 52%. A continuación, aparecen la Tablet con un 47,5% y la televisión, que crece este año 2 puntos, y un total de 8 puntos en los últimos tres años, alcanzando el 35,3% (pág. 5).

De manera que, estos tipos de dispositivos tienen una alta incidencia en cuanto al acceso a internet y por ende a la interacción social a través de mensajería instantánea, ya que es la que brinda mayores espacios en cuanto a las formas de interacción. Por otro lado, se asume que WhatsApp, como aplicación de mensajería instantánea, -frente a su extensión para negocios (WhatsApp Bussines)- tiene un gran afluente de usuarios en la actualidad y que esta predomina el panorama en el cual se da el intercambio de mensajes, el intercambio comunicativo, frente a otras aplicaciones como Telegram o Signal. Según la empresa Similarweb, ubica a WhatsApp Messenger con un porcentaje de uso del 31% frente a Facebook Messenger con el 7% y a Telegram con un 4% en todo el mundo para el año 2022 (Dallal, 2019).

Lo que indica que gran parte del intercambio de mensajes, y por lo tanto de interacción social virtual está dominada en gran parte por esta aplicación que hemos estado destacando. Siendo preponderante el medio por el cual se lleva a cabo tal interacción. De manera que, desde el año en el que fue publicada la app en las diferentes plataformas para software para telefonía móvil digital, su tendencia alcista en el mercado de las aplicaciones móviles y su popularización entre las personas, han propiciado múltiples variantes que han cambiado el

intercambio en la interacción simbólica de las comunicaciones en la cotidianidad, ha de tener, entonces, una gran determinación en cómo se comprende la vida social a día de hoy.

En vista de ello, se asume que existe una transformación de ‘patrones’ comunicativos y sociológicos que se han ido desarrollando a lo largo del tiempo y que ha afianzado su determinación en la medida en la que vivimos en un mundo más globalizado, más digitalizado y más inmediato, tomando como adición las consecuencias de la emergencia sanitaria causada por el virus SARS-CoV-2 en el año 2020, lo que generó un aumento y masificación de la migración hacia las tecnologías de la información y la comunicación. Que, por lo tanto, incidieron en la forma en la que se configuraba la vida social dentro del aislamiento, pero, bajo el auspicio de las TIC y los dispositivos informáticos que crearon un ecosistema de interacción diferente al que se ha ‘empleado’ en toda la historia hecha por el ser humano.

Si la forma en la que se comunican los grupos sociales ha cambiado drásticamente, es de esperarse que también hayan cambiado muchas otras cosas dentro de las formas en las que surgen las determinaciones del ordenamiento de la vida social, enfatizando, en primer lugar, la transferencia de conocimientos sobre esta (socialización) y el intercambio lingüístico-comunicativo (interacción).

Así pues, bajo tal premisa puede asomarse una cuestión que se pondera en función de su determinación en cuanto a la vida social se refiere, siendo las representaciones sociales el enfoque en el cual surgen cuestionamientos con respecto a la conformación de las mismas en la temporalidad de la era digital y su incidencia en la configuración de la *construcción social de la realidad*. De manera que, las implicaciones constitutivas de la realidad social pueden estar trastocadas con las formas en las que se van generando dichas representaciones sociales en el seno de una articulación tecnologizada en cuanto a la extensión de la comunicación en otros ámbitos, que pueden figurar como virtuales, pero que no dejan de tener su respectiva dimensión en lo cotidiano, de hecho, la circunstancia en la que se inscriben las representaciones están adheridas en la contextualización de lo cotidiano.

En función de ello, dichas representaciones sociales presentan un gran interés como objeto de reflexión y análisis sociológico, ya que su conformación configura el carácter externo con el que las personas, dicese de los actores-agentes que forman parte de los grupos sociales,

comprenden y coexisten con un *modus vivendi* que es retroalimentado por la difusión de la información y la *reproducción social* de la misma.

Bajo esta perspectiva, es interesante cuestionar cual es la forma en la que se llevan a cabo las caracterizaciones de las representaciones sociales al respecto de su formación dentro la sociedad, puesto que la comunicación en la que se han inscrito las representaciones están inmersas en los intercambios lingüísticos e informativos y comunicacionales que se han instaurado desde el surgimiento de la sociedad con una determinación dentro de la imposibilidad de no-comunicar en función de la interacción que se da entre los grupos humanos. El intercambio puede comprenderse como algo de orden superior, puesto que no solamente se inter-cambia estados de emociones o situaciones afines a implicancias de lo psicoemocional o lo afectivo.

Ahora, las caracterizaciones de las representaciones estriban en un cúmulo de nociones, preceptos, ideas, conceptos, verdades y mitos sobre algo en concreto, algo en *imagen* (que podemos configurar aquí para dar un salto de lo psicológico a lo sociológico) de la realidad, es decir, es un continente de significados. Ahora, en lo esencial a la formación de las representaciones sociales, Raiter et al. (2001) sostiene que se dan en un primer nivel en la mente del individuo en una determinada comunidad lingüística sobre algo dado, y que en una interacción implícita como actividad mental se da también una entrada y salida de otras *imágenes* ya existentes.

Estas imágenes, representaciones del mundo, ya que no son el mundo, constituyen las creencias del sujeto sobre el mundo. Debemos señalar que la construcción de representaciones no depende sólo de la interacción (dentro de la mente) entre los estímulos y los mecanismos cognitivos salvo en un momento inicial e ideal; las imágenes ya existentes también intervienen en el proceso, condicionando la que será la imagen resultante para un estímulo particular. El papel de las creencias previas en la construcción de las nuevas representaciones es fundamental (pág. 12).

Entonces, se trata de ubicar dicha formación en elementos preconcebidos y preexistentes enmarcados en lo construido por el lenguaje, pero, se adiciona que el factor *genético* en el sentido de una predisposición de lo *social* y lo *societario* para con las adyacencias del lenguaje, la comunicación y las acciones humanas inmersas en una relación social, que configura la inserción del concepto en una dimensión sociológica. Puede interpretarse esta

forma de la representación social inscrita en implicancias arraigadas a una problematización filosófica del conocimiento y la realidad, ya que se denota una noción espiroidal, en el sentido de emerger o surgir desde las subyacencias de la *mimesis* en su sentido filosófico.

Para Raiter et al. (2001) existe una inscripción en dar una respuesta al origen de las representaciones sociales, lo hace a través de una afirmación interesante en la que se habla de mecanismos:

Hemos mencionado sucintamente un mecanismo, el de formación de representaciones, y una actividad, la de transmitir esas representaciones; por el primero queda garantizado que cada miembro de la especie forme sus propias representaciones, por la segunda, que éstas se compartan (pág. 13).

Sin embargo, hay que destacar que el autor menciona *un* mecanismo de formación que se sitúa dentro de lo mimético, pero, que se circunscribe en las circunstancias de la comunicación humana para la *transmisión* de las representaciones, y es precisamente esa circunstancialidad la que nos arroja a la indagación de lo comunicativo dentro del contexto actual. Ya que existe una transformación profunda de los *modos* en los que se comunica, dadas las herramientas tecnológicas que permiten adentrarse en otra dimensión sobre cómo se comunica, sin establecer una ruptura de manera inmediata con los modelos de la comunicación planteados por autores como Roman Jakobson, en su libro sobre lingüística y poética (1960).

Ahora bien, en el contexto de la cotidianidad en la sociedad venezolana, la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp, se perfila como una instancia que incide directamente en la forma en la que se comunican las personas, puesto que, es la aplicación por excelencia dentro de las prácticas habituales de dicha sociedad. Se estima que esta aplicación móvil tiene un gran repunte dentro de las prácticas comunicativas en Venezuela, señalando que, es una herramienta que permite la comunicación y la *información* de manera óptima entre las personas que tienen acceso a los dispositivos móviles y a internet.

De este modo, la dinámica misma de la comunicación digitalizada entre la cotidianidad en Venezuela, gira en torno a la masificación de la aplicación móvil, siendo importante el flujo comunicativo que se da por esta misma. En la exploración sobre el conocimiento del uso de WhatsApp en Venezuela, se puede ubicar una noción primordial que remite a la transmisión

de información dentro de la aplicación en función de la contrastación con la información que se percibe dentro de las plataformas digitales que se dedican al periodismo.

Lo que indica que existe una interacción social inmersa dentro de esa aplicación dada las caracterizaciones que se exhiben en el compartimiento de los datos, es decir, que una información no solamente va en su carácter absoluto de móvil que contiene una cosa, sino que esta adherida a las significaciones que le imprimen las personas, en el sentido de la discusión que dicha información pueda generar.

Dentro de esta perspectiva, algunos autores como Reyes (2021), quien realizó un informe periodístico sobre el uso de WhatsApp en la cotidianidad, donde sostiene que la aplicación tiene una gran determinación dentro del modo en el que las comunidades intentan mantenerse informados en la dinámica de la comunicación digital pese a la cantidad de *fake news* a las que suelen estar expuestos, incidiendo en una determinación cuasi independiente de la dinámica de la información mediática:

Antes se divulgaban los problemas en los medios de comunicación, porque los periodistas de los medios impresos y televisivos se presentaban en el sitio para cubrir la noticia, ahora usamos los grupos de WhatsApp creados en la comunidad para divulgar las denuncias y gestionar las soluciones (pág. 31).

Sin embargo, lo que nos ocupa ahora, es el abordaje del tema sobre el funcionamiento del servicio de la policía comunal y sus determinaciones como entidad societaria, que no escapa a la realidad y el dominio de la comunicación digital a través de la mensajería instantánea en WhatsApp. Ya que este cuerpo policial figura como uno de los organismos que son concebidos dentro de una perspectiva vinculante con la cotidianidad de lo comunitario. Siendo considerable el hecho comunicativo para la conformación de su estatuto utilitario frente a la comunidad, y no se vea como un organismo ex-corpóreo de la colectividad.

El servicio de la policía comunal está circunscrito a una implicación teórica sobre modelos que intentan comprender el hecho delictivo, donde se genera información importante para dar soluciones mediante la exploración de las causas fuera de las determinaciones de la actividad policiaca, sino dentro de las implicancias de lo comunitario, es decir, adentrándose en lo comunitario, lo colectivo para poder identificar los factores que inciden directamente en la delincuencia de un territorio determinado.

Estos modelos fueron planteados por teóricos de talla internacional y han sido configurados para adherirse a propósitos inherentes al mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos en la comunidad a través de la protección de la sociedad de lo criminal y la criminalidad, el desorden público y lo preventivo de dichas actividades, enfatizando que no solamente se concibe dentro de acto aprehensivo de lo punible, sino de la comprensión del delito y el mejoramiento de estrategias para prevenirlo (Varela, 2010). Se plantea entonces una adscripción de lo comunal en lo policiaco, dando como resultado a la policía comunal en sí misma, pero, es necesario aclarar que el concepto de Policía Comunal orbita bajo tres importantes modelos, en función de una dificultad subyacente para definirla.

La orientación de lo comunitario reside dentro de la *policía comunitaria* como concepto general que causa ambigüedades producto de su generalización o universalización y los roles y funciones que se le confieren, pero que esta aunado al hecho de conocer y “educar” a la ciudadanía. La *Policía Orientada a Problemas* (POP) que reivindica una especie de enrolamiento del funcionario policial coarticulado con determinaciones vinculantes o circunscritas a la cohesión social de la comunidad y la *participación ciudadana*, así como también una finalidad fuertemente investigativa, aportando soluciones con una inscripción de lo complejo en las comunidades, puesto que, el servicio policial se le confiere un valor y una función integral frente a los problemas que presenta la localidad (Varela, 2010).

Y por último, la Policía Orientada a la Inteligencia (PI), cuya finalidad está sujeta a la investigación enmarcada dentro de metodologías que incidan en generar una inteligencia que este inmersa en la producción de conocimiento de lo comunitario o de la territorialidad sobre lo delictivo a través de diversos mecanismos donde tenga lugar la importancia del flujo de información desde lo comunitario, es decir, que haya una participación de actores que aporten información de utilidad para la pesquisa policiaca (Varela, 2010).

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, los elementos de las relaciones sociales humanas están adheridos a componentes comunicativos, lingüísticos, informativos e interactivos incluso dentro de las instituciones públicas que se adscriben en lo social de una manera profunda. Destacando que, la comunicación como acto de intercambio de significados en lo societario *conditio sine qua non* en la policía comunal, y que esta última está inmersa en la

comunicación digital desde sus agentes policíacos, que también responden, sociológicamente hablando a sus roles como agentes sociales.

Ahora bien, el servicio de la policía comunal es el cuerpo de seguridad que prevé el Estado como medio para poder *controlar* la delictividad -actividad delictiva- dentro de un espacio determinado con un grupo social determinado en el Estado Barinas, donde tiene una alta incidencia la particularidad de cómo se *comporta* dicha comunidad con sus prácticas societales necesariamente idiosincráticas, puesto que la comprensión de <<cómo funciona el delito o el acto de delinquir>> dentro de la misma comunidad es la que le confiere utilidad al concepto de policía comunal o por lo menos a lo que se pretende alcanzar dentro de los modelos que figuran en la policial comunal.

Si bien, más allá de limitarse a una implicación ontológica de *ser-policía* y todo lo que se deduce de ello, lo policíaco y lo comunal se concibe dentro de una colectivización, *una incorporación* de sí misma en la comunidad. Siendo crucial el entendimiento de la misma – de esa comunidad- para ser eficiente y efectiva frente al trabajo que se le confiere. Es inevitable no poder circunscribirse en las representaciones sociales para poder adentrarse y comprender lo comunitario en sus determinaciones espacio-temporales, pero, ahora sucede que las formas de la comunicación han cambiado para poder adentrarse en lo representado desde la comunidad.

Sobre todo, en la dinámica de la policía comunal, donde su dominio corresponde con lo delictivo, y la indagación en tal caso, implica conocer el origen de las representaciones sociales de lo delictivo, puesto este último es inherente al rol o a las determinaciones de la policía y lo policíaco.

De manera que, se perfila un cuestionamiento que tiene lugar dentro de las pertinentes averiguaciones que han de realizarse, en la medida en la que se trastocan las formas en las que la interacción social, mediante la tecnología, amplía las determinaciones de lo social y la sociedad desde sus más profundas implicaciones físicas, espaciales, temporales y culturales.

Considerando lo anteriormente expuesto, se plantean ciertas interrogantes que trazan el andar de la investigación que se pretende llevar a cabo: ¿Cuáles son las nuevas formas en las que emergen las representaciones sociales sobre lo delictivo en el marco de las tecnologías de

la información y la comunicación a través de la aplicación de WhatsApp dentro del servicio de la policía comunal del municipio Barinas en el estado Barinas?¿Cómo se están dando los patrones interacción para que tengan influencia en las representaciones sociales?¿Cómo se construyen los significados dentro de esa interacción social digital en las representaciones sociales?

### ***Propósitos de la Investigación***

La investigación científica está determinada por una serie de prescripciones y enunciados que enrután el camino que esta debe seguir para tener coherencia en cuanto a lo que se quiere alcanzar lo que se pretende descubrir, los resultados que se quieren obtener. De manera que, los objetivos son de vital importancia para la prosecución de todo el proceso investigativo. Es por ello que, Según Bernal (2006) “los objetivos son los propósitos del estudio, expresan el fin que pretende alcanzarse; por lo tanto, todo el desarrollo del trabajo de investigación se orientará a lograr estos objetivos” (pág. 93).

Las caracterizaciones de los objetivos en una investigación están dadas por los niveles de conocimiento en los que está inmersa la actividad científica, siendo estos los motivos por los cuales se delimita o se determina cómo procede la investigación en función del dominio que se quiere conocer. Respetando una jerarquía de orden categórico, en el que hay una gradualidad del nivel más básico al más complejo. Confiriendo coherencia en las circunstancias en las que se investiga, puesto que los objetivos se circunscriben en determinaciones lógicas, racionales y coherentes que son inherentes al proceso de investigación científica para que exista una importante determinación de claridad frente a lo que se pretende investigar. Es decir, en los objetivos hay una realización importante en la medida en la que se evita encontrarse con ambigüedades que resulten en complejidades irresolubles.

De modo que, no se puede establecer un objetivo a priori y con total arbitrariedad puesto que debe haber una correlación con las implicancias de lo científico en el sentido de articular con fines investigativos y no con cuestiones inherentes a otros propósitos de lo proyectivo. Consecuentemente, Hurtado (2005) afirma que “Un objetivo es la manifestación de un propósito, una finalidad, y está dirigido a alcanzar un resultado una

meta, o un logro. Los objetivos representan el ““para qué” de una acción” (pág. 19). También añade este autor añade, que “dentro de una comprensión holística la investigación tiene como propósito la búsqueda y generación de conocimiento, de modo tal que ese conocimiento puede tener diferentes grados de elaboración (exploraciones, descripciones, análisis, comparaciones, explicaciones, predicciones, propuestas, transformaciones, verificaciones, evaluaciones)” (pág. 16).

Sin embargo, cabe destacar que, las investigaciones científicas se inscriben en definir dos tipos de objetivos, el primero como un objetivo general y el segundo como objetivos específicos. Según Pérez (2017), “el objetivo general suele salir del título y los objetivos específicos son los pasos para alcanzar el objetivo general” (pág. 19).

Por lo que el presente trabajo de investigación determina su proceso científico en dichas implicaciones, las de determinar la ruta y el rumbo en sí mismo que persigue el proceso de investigación, por lo que, a continuación, dichos objetivos serán presentados de manera clara y concisa:

### ***Propósito General***

Interpretar las formas en que emergen las representaciones sociales de lo delictivo a través de la interacción de la mensajería en WhatsApp en lo societario de los funcionarios del Servicio de la Policía comunal del municipio Barinas, estado Barinas.

### ***Propósitos Específicos***

- Identificar las formas de interacción social a través de la mensajería instantánea en WhatsApp de los funcionarios del Servicio de la Policía Comunal.
- Describir las representaciones de lo delictivo en lo societario de los funcionarios del servicio de la policía comunal.

- Develar el surgimiento de las representaciones sociales que se dan en lo societario de los funcionarios del servicio de la policía comunal.

## ***Justificación***

Los motivos que animan a que se pretenda una investigación con tal interés estriba en poder conocer un poco más al respecto de las sociedades que se desarrollan en el siglo XXI bajo el auspicio de todas las transformaciones económicas, históricas, sociales, culturales y tecnológicas que se dan en el transcurso del siglo, y que se prevé que seguirán dándose, unas con saltos mucho más prominentes que otras, cuestión inevitable dentro de las formas en como comprendemos la vida social actualmente.

A razón de tales transformaciones Thompson (1999) asume que la globalización es el estado en el que se dan todas las implicancias de las sociedades modernas que orbitan bajo concepciones establecidas en reminiscencias históricas del devenir humano en su temporalidad, a lo sumo, devenir de sus propias acciones, en el marco del avance científico-técnico y del arraigo de lo societal inmerso en la *intelligentia* del ser social y humano, sostiene que:

-En la comunicación del mundo moderno a escala global- Los mensajes se transmiten a largas distancias con relativa facilidad, de tal manera que los individuos acceden a la información y a la comunicación originada en lugares lejanos. Además, con la separación del espacio y el tiempo acarreada por los medios electrónicos, el acceso a mensajes procedentes de fuentes geográficas remotas puede ser instantáneo (o virtualmente instantáneo) (pág. 199).

Siendo este hecho, un referente para la sociología, y para las demás disciplinas afines a la complejidad de lo social, para conferirse preocupaciones sobre lo que acontece en nuestro presente y su repercusión y configuración en el mundo social.

La interacción humana ya ha pasado a tener un gran punto de inflexión en cuanto a la manera en la que se da dentro de los grupos humanos en la medida en la que internet ha interconectado a las personas dentro de su mismo entorno, siguiendo a Castells (2003) con su afirmación “Internet es el tejido de nuestras vidas” (pág.15). Así como fuera de ese entorno, entendiéndose la comunicación sin frontera alguna. Y es esta misma caracterización la que crea una nueva inquietud dentro de las reflexiones a nivel teórico dentro de la sociología y dentro de otras disciplinas de las ciencias sociales, puesto que su presentación se asume como un fenómeno ‘nuevo’ del cual poco se sabe. Es de interés común, conocer esta particularidad de las sociedades modernas. Pretendiendo un mínimo

avistamiento a lo que puede ser el futuro si el uso de la tecnología se acrecienta más sin importancia alguna de la estratificación social.

La telefonía móvil digital genera espacios en los que existe incertidumbre de cómo se determinarán los intercambios lingüísticos y comunicativos en los grupos sociales, y estos intercambios son cruciales para comprender como *son* las relaciones sociales en todas las esferas de la vida social, ya que son las que permiten identificar de qué manera funcionan los *conceptos* de la cotidianidad, de su propia *weltanschauung*, y su incidencia en la forma en cómo se configuran los *juicios reductivos o simples* para poder hacer más llevadera la complejidad que está inmersa en cualquiera de las esferas de la vida social.

Es aquí donde se asume con relevancia el tema de las representaciones sociales, que esta aunado a la construcción social de la realidad, puesto que puede comprenderse como parte de un proceso dentro de la socialización y la interacción. A lo que añadimos lo que sostiene Jodelet (S/F) acerca de las representaciones sociales “imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permite interpretar que nos sucede, e incluso dar un sentido a lo inesperado” (pág. 472).

Su conformación es de especial interés en la medida en la que poco se ha indagado al respecto de cómo emergen bajo esta contextualización tecnologizada, es una razón más para poder adentrarse en el mundo de lo que determina la interpretación de lo que hace la sociedad.

La preocupación por estos fenómenos que acontecen en el panorama, debe ser prioritaria en la medida en la que nuestro futuro como sociedad se adentra cada vez más en la inmediatez de las circunstancias en las que nos relacionamos, y el modo en como eso opera para poder insertarnos de manera eficiente dentro de esa dinámica misma.

De modo que, las aportaciones pertinentes al respecto del presente trabajo de grado, dentro del subprograma de sociología del Desarrollo en el Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo social en la UNELLEZ, se circunscriben en desarrollar aproximaciones teóricas acerca de las representaciones sociales en la población del Estado Barinas dentro del contexto actual. Siendo destacable el aspecto sociológico que es inherente a tal concepto que configura la vida social en una multidimensionalidad de contextos. Así se

incurre en una práctica explicativa de la cotidianidad y el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación en la sociedad barinesa.

Así como también, se concreta la finalidad de la investigación en función de adscribirse dentro de las líneas de investigación de la Universidad Ezequiel Zamora. El trabajo de investigación está inmerso en la dinámica de la línea de creación intelectual sobre Cultura y educación. Finalmente, el documento servirá como antecedente de investigación, referente teórico sobre la materia a tratar, como elemento de contrastación en materia metodológica y como requisito para optar al grado en licenciatura en Sociología del Desarrollo.

Y, por último, pero no menos importante, se menciona la proyectividad que puede tener la investigación a dar una mejor comprensión sobre lo cotidiano dentro de las implicancias de la policía comunal, esperando que este trabajo tenga una fructífera acogida dentro de las determinaciones intelectuales que puedan generar un enfoque preciso en demasía para abordar la realidad en lo comunitario y hacer más eficiente el servicio de la policía comunal en la comunidad.

## ***Alcance y Delimitación***

El alcance de la investigación se ve reflejado en las disposiciones que el mismo tiene para dar una aproximación explicativa al fenómeno que pretende ser estudiado, de manera que las pretensiones del presente trabajo no estriban en realizar metateoría *in strictu sensu*, sobre y desde las representaciones sociales en el contexto que se exponen, sino de dar apertura la indagación sobre las mismas en función de la situacionalidad que presenta la realidad en todas las dimensiones de la esferas social de la vida. Es decir, exponer de manera rica, contundente y significativamente la realidad sobre el tema de interés científico sociológicamente hablando, dadas las caracterizaciones del nivel de conocimiento planteado.

Por otro lado, las delimitaciones del presente trabajo especial de grado radican en la disponibilidad de tiempo con el que se cuenta para realizar la investigación, ya que este es limitado por los parámetros en los que funciona la institucionalidad académica. De manera que, dicha limitación impide que se dé una prolongación de la investigación en función de la riqueza de las interpretaciones sobre lo digital y su determinación dentro del mundo social, puesto que hay una profunda densidad en lo digital para abordar lo social en vista de lo extenso que pueda llegar a ser, así como las formas en las que se configuran más allá de lo *particular* que pueda ubicarse la investigación, sino lo concreto que se da dentro de toda una comunidad que hace vida en lo fáctico de la interacción, así como dentro de lo virtual de la misma.

Se asume otro factor importante a tomar en consideración, que es la limitación geográfica, específicamente del espacio o territorio, dado que el concepto de policía comunal no solamente implica lo policiaco como velador de las garantías de seguridad de una comunidad, sino de lo extenso que puede llegar a ser una comunidad misma con todos sus habitantes haciendo vida dentro de ella.

De manera que, implica un trabajo cuantioso y laborioso, el hecho de llevar esa indagación a un nivel mucho más extenso dentro de las concepciones de los agentes que hacen existir esa comunidad. Cuestión que geográficamente es bastante extendida, y que puede realizar aportaciones interesantes a la labor investigativa, pero, resulta de una limitación dada la problemática de la densidad poblacional de una comunidad en sí misma,

que de por si es grande. Haciendo bastante dificultoso abarcar todo el conjunto de personas que hace vida allí, y darle *una continuidad* a la misma.

Por otro lado, se argumenta que es necesario un apalancamiento sobre lo representado socialmente inscrito en una determinación de lo social, en función de que lo referente a las representaciones sociales en sí mismas concierne a un dominio muy extenso para ser tener un tratamiento seriamente académico. Por lo tanto, se circunscribe la investigación de las representaciones en lo delictivo para delimitar el objeto de reflexión-investigación sociológica, sin tener que atribuirse posiciones dentro de lo delictivo en sí mismo, es decir, que no se abordarán posturas en que intenten explicar el hecho delictivo en si mismo.

## POLO TEÓRICO

Toda investigación que ha de estar implícita en el oficio científico tiene que estar inscrita dentro de las implicaciones de su sostenibilidad, es decir, que es lo que puede sostener afirmaciones que sean pertinentes a la actividad científica en estricto sentido. Es por ello que el conjunto de teorías, enfoques, estudios y antecedentes de investigación, comprenden aquello que puede ser nombrado como “Polo teórico” ya que es el que *continente* de todas las implicaciones que se relacionan con el trabajo a desarrollar, desde lo construido y lo sostenible, desde el conocimiento en términos académicos, añadiendo que, son el soporte en el que se desarrolla el estudio y la discusión del producto de investigación.

En relación a lo anterior, Passos (2015), llamándolo bases teóricas, sostiene que, es esa sustentación la que permite la construcción en si misma del proyecto y que es la que configura el producto final de la sistematicidad implícita al inscribirse dentro de la estructura formal del trabajo:

Las bases teóricas constituyen el núcleo de fundamentación bibliográfica de una investigación; es sobre este aspecto que se construye todo lo relacionado con el proyecto. Una buena plataforma teórica permite el análisis de los resultados obtenidos en el trabajo, sin esta no se sabe cuáles elementos se pueden tomar en cuenta, y cuáles no (pág. 49)

considerando entonces, que el énfasis de la fundamentación estriba en la serie y cantidad de elementos de diferenciación que permiten identificar que se circunscribe y que se adecua a lo que se investiga.

Por lo que, de manera ordenada y sistemática se presentan aportaciones que se han realizado anteriormente y que se vinculan con el tema de la investigación, las teorías científico-sociales que están asociadas al objeto de estudio, una serie de definición de términos y finalmente un referente sobre las bases legales en las cuales reposa la legitimidad y legalidad de la investigación.

Aunque, el abordaje de este apartado no debe ser comprendido únicamente como una emulación estricta de las implicaciones de la estructura formal del trabajo en relación a una postura que pretenda acumular postulados explicativos, teoría, y generar verificaciones como

producto de la sistematicidad de la actividad científica, sino que, responde a una dinámica propia del modo de investigar. Es decir, en esta sección donde convergen elementos que ayudan a comprender el objeto de estudio, no solamente se da el hecho de la adición de fundamentos teóricos, sino que se da una correlación implícita con las pretensiones a alcanzar con el trabajo, en el sentido de estrechar un lazo directo en la manera en la que se plantea el análisis de los resultados.

El enrolamiento de su consistencia, trata de abogar por la función de la teoría desde la óptica de las investigaciones cualitativas. En este sentido, se señala que Rusque (2010) comprende el Polo Teórico como el lugar donde “se proponen las reglas de interpretación de los hechos y de búsqueda de soluciones provisionarias que se van dando a la problemática” (pág. 147). En función de ello, se establecen esas pautas, esas normativas que regulan el acto del interpretar, sugieren pistas, nociones, orientaciones y preceptos dentro de los cuales circunscribirse, pero que al mismo tiempo son objetos de ruptura en la medida en la que la disposición de una adopción epistemológica, teórica, técnica-morfológica, van dando lugar a contextos de descubrimiento, en el cual se da el acento en la generación de teorías que emerjan de la caracterizaciones dentro de lo espacial-temporal de los informantes o modelos que expliquen esas caracterizaciones (Rusque, 2010).

De modo que, existe una fuerte correlación en función de esas normativas y el análisis de los resultados como producto de un proceso de teorización que responda a la dinámica de una contrastación y teorización, dándose en diferentes niveles como lo son la descripción normal, endógena y la teorización original (Martínez, 2004). Los cuales no se dan de manera simultánea y no se autoexcluyen en razón de tener un nivel más profundo que el otro.

Sin embargo, en aras de reivindicar la forma de distinción inmediata al polo teórico en sí mismo, este está dispuesto en una concepción de “marco teórico”, al respecto, Pardinás (1998) sostiene que este último “es un instrumento de crítica de la investigación anterior a la ejecución de la misma” (pág. 77). En función de enriquecer la actividad científica, ya que se realizan comparativas sobre esas investigaciones y se “subrayan” los aspectos más relevantes de estas, considerando sus errores probables, sus decisiones respecto a la prueba y las conclusiones del problema (Pardinás, 1998). De manera que, dentro de esa crítica, pueda haber lugar para el avance de la ciencia, y pueda dejarse apreciar lo significativo de las

aportaciones en la investigación científico social, puesto que deja entrever rupturas que terminen nuevos enfoques y posturas sobre la teoría.

### ***Antecedentes de la investigación***

Ahora bien, para dar continuidad a lo anteriormente expuesto, la consideración de los trabajos investigativos realizados con anterioridad ha sido pertinente debido al análisis de sus características, temáticas y procesos de su trabajo, dado el requerimiento de la sustentación científico social de la presente investigación. Con la finalidad de poder dar criterio de validez y profundidad a la actividad científica, los antecedentes investigativos se postulan teniendo relevancia por su proximidad de manera directa e indirecta con la temática de la indagación sociológica. A lo que Ñaupas Paitán et al. (2018), señala que: “Los antecedentes dan a conocer los trabajos de investigación que se han realizado hasta el momento en que se inicia la investigación. De allí que luego de una búsqueda exhaustiva, el investigador de a conocer su hallazgos” (pág. 232). Que se corresponden a lo que se plantea en dentro de la presente investigación.

De manera que, se continua con la presentación de las aportaciones con carácter científico para con la vinculación y proximidad con el presente trabajo. Tomando como principal consideración los siguientes estudios acerca de: 1) El fenómeno WhatsApp en el contexto de la comunicación personal: una aproximación a través de los jóvenes universitarios, 2) Memes e imaginarios sociales mexicanos en Copa del Mundial de la FIFA 2018, 3) Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria.

### ***El Fenómeno WhatsApp en el contexto de la comunicación personal: Una aproximación a través de los jóvenes universitarios***

Rubio-Romero & Lamo de Espinosa (2015) realizaron un interesante estudio acerca de WhatsApp, donde se realiza una aproximación a dar respuestas a las razones mediante las cuales la aplicación se consolida como líder en el mercado de consumo de mensajería instantánea en España, así como las consecuencias que acarrea el empleo de dicho servicio, dentro de los vínculos sociales que establecen los jóvenes que la usan, prestando atención a la

reconfiguración de las formas en los que los jóvenes se comunican y que implicaciones contiene para dichas personas en función de transformar las formas en las que intercambian mensajes, asomando un idea en la que puede llegar a toparse con un sin-sentido y ambigüedades en la comunicación, considerando la inmediatez con la que se tiene a usar la aplicación.

A lo sumo, los objetivos de investigación que se plantearon surgieron en la medida en la que algunas preguntas generaban un planteamiento académico de la cuestión, de lo que mencionamos a continuación, aunque solo se destacan de los más relevante: Indagar acerca de las formas de comunicación más habituales entre los jóvenes universitarios actualmente y sobre las actitudes que se generan hacia la comunicación mediada por la tecnología, Profundizar en los usos y actitudes hacia la aplicación WhatsApp en concreto.

Dicha investigación se llevó a cabo bajo la consideración de fuentes primarias y secundarias, en las que se da un énfasis muy interesante sobre la contextualización de lo que se pretende estudiar a través de las fuentes secundarias, y las que concuerdan con los objetivos en sí mismos dentro de las fuentes primarias para dar fruto de la investigación. Acotando que, las secundarias, responden a una situacionalidad técnica, y estudios realizados por instituciones oficiales para con los jóvenes y las tecnologías de información y comunicación. Por otro lado, donde se encuentra el núcleo de la investigación tomo un carácter mucho más cualitativo, aunque se manifiesta un trabajo de campo realizado por parte del “Observatorio cualitativo Nebrija Jóvenes y comunicación” que se ha ocupado de analizar el establecimiento de relaciones en jóvenes y lo tecnológico.

Algo destacable de la investigación, es que se escogió la técnica de discusión de grupo en función de poder “Explorar la influencia de las representaciones sociales en las opiniones espontaneas de los jóvenes” (Rubio-Romero & Lamo de Espinosa, 2015, pág. 79). Aunque su población de estudio se centro en 3 grupos de discusión y 4 entrevistas, sin embargo, la coherencia de esta consideración sobre la población estriba en responder a una mirada cualitativa de la investigación.

Por otro lado, se encontró que los jóvenes asumen que existen ventajas y comodidades a la hora de considerar el uso de whatsapp en su vida cotidiana, aunque también perciben que hay ciertas desventajas frente a la comunicación personal de toda la vida. Aludiendo que “la

comunicación mediada por la tecnología es más “impersonal” y susceptible de malentendidos” (Rubio-Romero & Lamo de Espinosa, 2015, pág. 81). También, se nota un apalancamiento en whatsapp como promotor y estimulador de la interacción social para aquellos individuos que tienen dificultades para poder entablar relaciones sociales amenas de manera comunicativa.

Sin embargo, algo notable y destacable es que se encontró que la conversación virtual tiende a ser asociada con la textualización de los mensajes a excepción de Skype, y que dicha comunicación textuada no tiene la gestualidad de la comunicación oral. Esa virtualidad de la comunicación puede ser interpretada como desvirtuada por la falta del contacto humano, pero se afianza en como funciona la vida moderna con los avances tecnológicos y la inmediatez, siendo ya, una parte necesaria en sus vidas cotidianas considerandose ambas como intercambiables.

Discutiendo la confirmación al respecto de que los entornos tanto virtuales como presenciales son comunes y forman parte habitual de la vida cotidiana de los jóvenes, considerando que lo virtual y lo presencial esta vista como una complementariedad de la comunicación humana en la actualidad (Rubio-Romero & Lamo de Espinosa, 2015). Existe una relación entre las redes sociales y WhatsApp, muy estrecha con las amistades, y que hay cierta determinación en que el uso de WhatsApp está destinado a la privacidad y a la atemporalidad frente a otros servicios y aplicaciones, así como también se destaca la comodidad y la rentabilidad entre el tiempo y lo intuitivo de la aplicación. En adición, existe una gran tendencia a generar malinterpretaciones dentro de textualidad de la comunicación en WhatsApp.

Y finalmente, se posiciona a la aplicación como la más valorada y utilizada por los jóvenes en ese momento, destacando la capacidad que presenta, el rasgo intuitivo con el que los usuarios pueden hacer uso, la versatilidad, el costo nulo de operación para los usuarios, la portabilidad en cuanto que tiene lugar para los intercambios comunicativos en la cotidianidad (Rubio-Romero & Lamo de Espinosa, 2015), como parte de los principales motivos que consolidan su éxito dentro de las nuevas formas de comunicación que hay en la actualidad.

La vinculación que tiene el anterior trabajo con la investigación que se lleva a cabo tiene especial interés en función de definir en qué términos la aplicación móvil WhatsApp figura

en la comunicación de las personas, en la cotidianidad y como contribuye a llevar la vida moderna a través de la inmediatez de la misma comunicación digital.

### ***Memes e imaginarios sociales mexicanos en Copa del mundial de la FIFA 2018***

En un estudio realizado por Capistrán & Restovic (2020), acerca de los memes como forma de expresión representativa de la cultura mediática, señalando el interés de la investigación a partir de un eje que funciona a modo interrogativo: ¿Qué imaginarios sociales construyeron la identidad cultural mexicana a través de los memes publicados en el contexto de la Copa Mundial de la FIFA en Rusia 2018? Al respecto, en el trabajo desarrollado por estos autores, se tuvieron en cuenta ciertas valoraciones en diferentes aportaciones de diversos escritos ponderantes que dibujan un panorama sobre la cultura identitaria mexicana y cómo es que esta se articula con todas las determinaciones de su propia realidad histórico, social, y cultural en relación a las implicaciones que atañe el uso de redes sociales y espacios digitales.

Se aplicó un enfoque cualitativo a la hora de la realización de la investigación a partir de una “etnografía digital” con una perspectiva sociocultural, centrándose en estudios de casos bajo un trabajo de campo etnográfico dentro de las plataformas digitales y redes sociales que estaban vinculadas con parte de los investigadores. Justificando este modo de operar mediante la experiencia de los investigadores sobre medios digitales y comunicación. De manera que, se pretendió un análisis de los imaginarios sociales que construyen la identidad cultural mexicana.

Los “espacios” en los que se desarrollan los análisis, están íntimamente vinculados con un concepto que los autores introducen, conocido como multiplatafórmico, puesto que el lugar donde se manifiestan estas expresiones de la cultura mexicana y su imaginario social a través de los memes es propio de las redes sociales como Facebook, Twitter, WhatsApp y sitios web informativos.

La temporalidad en la que se realizó el estudio abarco una fecha del 4 al 27 de junio de 2018, pues su contextualización necesaria era llevada a cabo dentro de la celebración la copa

mundial de la FIFA Rusia 2018. Donde dichos memes iban cónsonos con la situación que enfrentaba la selección de fútbol mexicana en la actuación de la CMFR-2018. Observándose que existió un cambio de las narrativas en función de que tan bueno fuera el desempeño hablando deportivamente y competitivamente, de la selección mexicana. Donde se categorizaron las expresiones narrativas.

La muestra de la investigación no tuvo una intencionalidad discreta con respecto a los parámetros cuantitativos, pero los investigadores enfatizaron que si era necesario apuntalar la cantidad de memes que fueron analizados, alcanzando los 599 memes. Mencionando las expresiones narrativas en las plataformas, siendo las más relevantes dentro de categorías temático-narrativas y la relevancia significativa.

Dentro del análisis de los resultados se encontró que las determinaciones de las implicaciones narrativas en el imaginario social mexicano están inmersas en una dinámica del sexismo, política y elecciones, religión, personajes populares, cultura mediática (referido a la transmedialidad, es decir, todo aquello que se relaciona con las series de televisión y lo televisado), y racismo. Incurriendo en una complejidad inscrita de las mismas representaciones sociales.

Algo sumamente destacable dentro de esta investigación, es que, si bien se realizó una revisión en una variedad de plataformas, curiosamente, fue en WhatsApp donde se ubicó una gran cantidad de memes y con mayor incidencia en los temas que pueden ser catalogados como delicados o sensibles. Debido a que la comunicación tiene un ámbito circuital mucho más cerrado que en otras plataformas más “públicas”, ya que existe la privacidad entre pares de WhatsApp o en grupos con menor cantidad de personas.

Finalmente, en la discusión y las conclusiones, se destaca que se “revela con claridad los tópicos, estereotipos, apertura moral, ética, la simbología popular mediática, estética y los valores que conforman el imaginario social sobre temas arraigados e instituidos en la cultura mexicana” (Capistrán & Restovic, 2020). Notándose la manera en que los memes, son un referente importante de la cultura y la identidad, y las redes sociales un “banco” de dichas implicaciones dentro de las mismas representaciones sociales de lo mexicano.

De manera que, los hallazgos más importantes se resumen en:

1. La expresión de imaginarios sociales instituidos está expuesta dentro de los memes, de modo que son un punto vinculante entre lo imaginario y lo real en función de contener implicaciones de la realidad. Dichas implicaciones son categorizables y entendibles como los valores que se explicitan: racismo, sexismo, religión, política, etc.
2. La fotografía y la imagen son el “vehículo” por el cual se imprimen tales consideraciones sobre lo mexicano, dentro de los espacios digitales. Así como también, el meme mismo es un factor edificante de la identidad social y colectiva.
3. La cultura futbolística popular mexicana articuló como “alimento” para los memes, siendo entonces un “sistema de representación de la realidad” (Villoro en Jacob Bañuelos Capistrán, 2020).
4. El comportamiento de prosumidores no es el mismo en las diversas redes sociales y plataformas digitales, siendo WhatsApp la plataforma de mayor apertura moral y mayor grado de violencia en las expresiones publicadas mediante memes (Capistrán & Restovic, 2020).

A lo sumo, la vincualción que guarda el anterior trabajo con la investigación presente, estriba en que el análisis de los memes dentro de las diferentes plataformas en los espacios digitales, dicese también de redes sociales, ubica a estos mismos como agentes portadores del imaginario social y conformación de las representaciones sociales sobre lo instituido en la cultura, teniendo una amplia difusión en lo digital y que de esa manera conduce a construir patrones identitarios y afianzar diversas determinaciones de la cultura mediante la reproducción social, en este caso la difusión y profusión desde lo mediático y la cultura mediática. Así como también, dar un énfasis a la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp como un lugar donde existe una proliferación de la privacidad en el sentido de poder expresar y manifestar una apertura a lo moral y todo lo consecuente con ello.

***Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de Educación Básica Secundaria***

En el estudio que se llevó a cabo al respecto de las representaciones sociales realizados por Parra *et al.* (2017) en el contexto del uso de las TIC 's dentro de las implicaciones de la enseñanza desde los profesores, puesto que se asume un desconocimiento sobre cómo funcionan estas tecnologías en el *habitus* educativo de los profesores, por esa razón, se establece como objetivo de investigación la “comprensión de las representaciones sociales de los profesores de educación básica secundaria del Caquetá sobre formación en TIC y las prácticas de su uso” (Parra *et al.*, 2017). Siendo un tópico bastante interesante, en función de poder adentrarse en la indagación sobre las caracterizaciones y los beneficios que se consignan para los nuevos planteamientos que se generan a partir de la política pública a partir de las tecnologías mismas, promoviendo el uso del computador y de la conexión a internet.

La metodología de la investigación se centró en ser de naturaleza cualitativa, enmarcada en una perspectiva descriptiva y con método hermenéutico, siendo empleadas técnicas como la entrevista semiestructurada, el grupo focal, la encuesta y el tris jerárquico para poder obtener suficientes datos e informaciones que generaran una riqueza en los resultados.

Destacando que se escogieron tres instituciones educativas de Caquetá, en las que la entrevista se realizó a diversos profesores de diferentes edades y de ambos sexos, masculino y femenino, asumiendo una experiencia mayor a 10 años en el campo de la educación. Curiosamente asomó una inferencia en la que se manifiesta que los profesores, en su mayoría, han tenido un “desempeño” enmarcado en la pedagogía tradicional, es decir en la forma clásica en la que se ha desarrollado la educación hasta el siglo pasado.

En el proceso mediante el cual se desarrolló el trabajo, se dieron tres etapas: la primera, con un carácter documental, la segunda como trabajo de campo, y la tercera se organizaron los correspondientes datos, en los que se pudo identificar la estructuración de la representación social.

Finalmente, los resultados que se lograron obtener estuvieron bastante a tono con las implicaciones que incorporan las TIC a la educación, sin embargo, apuntan una afirmación

interesante al respecto de las representaciones en los profesores de los institutos educativos, donde existe una disposición a la incorporación de dichas herramientas al aula de clases, pero, que no termina de consolidarse, a pesar de que puede apuntalar a fuente de calidad académica (Parra *et al*, 2017). Es decir, estas disposiciones están manifiestas, pero no concretadas en el habitus educativo de los profesores para con los estudiantes.

Deduciendo lo siguiente: esa poca concreción en lo práctico de lo tecnológico en el aula, se daba a un factor muy interesante, la falta de conocimiento y formación sólida y suficiente que permitiese salir del nivel instrumental en el que se ubicaba el abordaje de las TIC en clases. Conduciendo esto a pensar en la necesidad de incorporar diversas articulaciones como responsabilidad del estado en estimular y generar dichos conocimientos en la materia para los profesores.

Sin embargo, lo destacable en función de las representaciones sociales mismas en este trabajo, estriban en la exposición de que no emergen con suficiente claridad para terminar de adecuarse a la práctica en estricto sentido y salga de ese nivel operatorio con hojas de cálculo y procesadores de texto.

La relación que guarda con el presente trabajo de grado se da en la manera en la que explora las representaciones de lo colectivo donde la tecnología está presente y manifiesta, aunque no necesariamente esté arraigada dentro de las prácticas sociales habituales. Siendo considerable en explicitar lo inherente a la configuración de la representación social en los profesores sobre lo tecnológico y lo pedagógico, que existe un cúmulo de conocimientos, verdades, mitos y opiniones sobre las TIC, pero que están como una situación latente, incluso no necesariamente consciente en el imaginario social de las personas, pero que se sabe que está ahí a pesar de que no sea tema de conversación estrictamente habitual, y que no emerge con suficiente claridad en la medida en la que hay cierta suerte de obstrucciones externas e internas para que pueda edificarse la representación social.

### ***Teorías científicas vinculadas al objeto de estudio***

En el siguiente apartado se podrá observar y notar, que se exponen una serie de conocimientos científicos que están íntimamente relacionados con la presente investigación en aras de fundamentar y sustentar las implicaciones que determinan la actividad científica y sociológica, puesto que coadyuvan al proceso de articulación de lo que se pretende estudiar en la realidad. De manera que, se suscita una explicitación sobre el contenido inherente a cada teoría, pero de una forma particular, ya que la extensión de dicha descripción no es *conditio sine qua non* de la determinación de un “marco teórico” o el apartado donde reposan las cuestiones cuasi-determinantes del trabajo de investigación, ya que este responde a ciertas circunstancias particulares dentro de la teoría misma, y por lo tanto, no es una necesidad que se explye de manera detallada o intrínsecamente exhaustiva la teoría en sí misma.

A lo sumo, estas teorías vinculadas al objeto de la problemática de estudio que nos ocupa, se caracterizan por ser el principal elemento de la circunstancia de rigurosidad de cualquier trabajo académico en función de considerar la validez del conocimiento al que se pretende llegar. Así, Barragán (2007), señala que “es más probable que se trate de fragmentos teóricos, nociones sobre relaciones, causas y efectos, sobre la naturaleza o el ritmo y la temporalidad de cambios o sobre situaciones o dimensiones de la realidad específica” (pág. 63).

Sea pues, presentada la revisión, análisis, crítica, e interpretación sobre la literatura consultada, que es correspondiente al dominio de la materia, dícese de las teorías vinculadas con la investigación, de las cuales mencionamos, en primer lugar, las Significaciones Imaginarias Sociales, siendo abordado de una manera particularista de lo que se desprende del pensamiento de Cornelius Castoriadis. En Segundo lugar, las consideraciones más importantes sobre la Teoría del Actor-Red por Bruno Latour. En Tercer lugar, consideraciones sobre el Interaccionismo Simbólico en la corriente marcada por Herbert Blumer. En cuarto y último lugar las implicaciones de la Teoría de las hipermediaciones por Bolter y Grusin.

## *Significaciones Imaginarias Sociales (SIS)*

El pensamiento de Cornelius Castoriadis es bastante denso, y para ello se requiere de un análisis muy profundo de sus conceptos, sin embargo, aquí destacaremos su aportación en base a lo inherente a las Significaciones imaginarias sociales, puesto que es un factor interesante sobre la concepción de la sociedad y lo que se instituye en ellas. Podríamos afirmar que, bajo esta categoría yacen importantes determinaciones en los grupos sociales, ya que es donde tiene lugar lo colectivo en función de “establecer parámetros” que identifican lo societario y que distinguen a una sociedad de la otra. Este enfoque puede ser ubicado en el libro más famoso e importante de Castoriadis, llamado “La institución imaginaria de la sociedad”, precisamente al final de lo que expone en su texto en un apartado de nombre La institución y lo imaginario.

El autor propone una noción elemental dentro de todo su pensamiento. Aborda una analogía del magma, cuestión de la vulcanología, para con las significaciones imaginarias porque es un componente que “fluye”, que se integra y se desintegra, se solidifica y se hace líquido nuevamente, refiriendo a lo instituido y su carácter amorfo (Pérez & Enriquez, 2016). Bajo este concepto deduce todo lo demás, en función de dar a conocer la naturaleza de lo social y su unicidad como carácter determinante frente a otras sociedades, destacando lo simbólico como parte elemental de cada una de sus instituciones (Castoriadis, 1975).

De manera que, para dar a conocer el génesis de las significaciones imaginarias sociales, parte de que tienen un origen particular en lo individual, pero que se solidifican en lo colectivo, es decir, surge del producto de la *imaginación o el ensueño* de una individualidad propia (Denominado imaginario radical), pero que se consolida, prevalece esa *imagen* en lo colectivo una vez que se ha difundido y se ha instaurado en el carácter social. Podríamos decir, cuando realmente se vuelve significativa, cobrando vida en un marco cuasi-lógico y racional.

También se enfatiza que las SIS, no son un producto enteramente material de la sociedad. Según Pérez & Enriquez (2016) “no remiten a nada real, a nada racional que pudiese

designarse” (pág. 39). Esto le confiere un *status* interesante a la concepción, puesto que yace entonces enteramente en la parte simbólica de lo colectivo, aquello que es intangible, y, por lo tanto, a lo estrictamente imaginario –dentro de lo- social.

Particularmente, añade que siempre ha existido una especie y una suerte de inquietud que dinamiza las relaciones sociales y su razón de ser bajo las implicaciones existenciales que devienen de las condiciones historias y sociales, pero que a su vez, encuentran un apalancamiento en las significaciones imaginarias sociales dada la incompletud que presentan ciertas explicaciones dentro de la realidad o de lo racional sobre esas cuestiones inherentes a la sociedad, en especial cuestionamientos profundamente identitarios. Ya que lo imaginario implica lo que subyace colectivamente como el bagaje mediante el cual tienen lugar los aspectos retroalimentativos de la socialización, puesto que, determinan la idiosincrasia de una sociedad o de una colectividad y esta a su vez, para que conciba su razón de ser, requiere de ser reproducida, la vía más cercana a tal reproducción o transferencia de conocimiento, dicese de lo imaginario es el lenguaje.

Considerando lo que sostiene Pérez & Enriquez (2016), (porque es un autor que sintetiza explícitamente el pensamiento de Castoriadis en función de la densidad y la mixtura existente en su trabajo bajo sus determinaciones ideológicas y prácticas):

“La realidad humana en este sentido es una SIS, donde el acuerdo implícito y explícito es tener claridad de qué es real y qué no lo es, donde real no necesariamente es del orden de lo material. Lo real o la realidad es en sí misma una SIS que el mundo ha definido y relacionado de manera simplista sólo con lo material externo, pretendiendo dejar de lado que existe una realidad interna, descrita ampliamente por el psicoanálisis, tan real en las consecuencias” (pág. 41)

situando a dichas significaciones como lugar común de lo instituido socialmente, y que predomina por encima de una realidad interna, que coexiste con lo imaginario sociológicamente hablando. Así, se articula toda concepción de lo colectivo, afirmando sus particularidades, pero respondiendo de una forma determinante “a la macro escala”, en el sentido de su imaginario social.

Según Castoriadis (1975), el marco dentro del cual tiene lugar todo lo inherente a las SIS es el lenguaje *in strictu sensu*, como una forma implícita en lo familiar –de lo social- y su

extenso dominio –por la complejidad inherente del lenguaje mismo- (Castoriadis, 1975). Puesto que, en el lenguaje yacen las determinaciones de los significados, aunque esto también sea indeterminado por el padecimiento de la variabilidad de lo que puede ser interpretado como sentido figurado. Particularmente, las circunstancias inherentes a las significaciones solamente confieren el *sensu* a partir de su determinación en función de algo que concatena en lo social, nuevamente desde el lenguaje, es decir, que solamente se le confiere ese sentido en la medida en la que hay algún agente que contiene o que puede contener ese significado en el lenguaje.

Al respecto del lenguaje mismo y su propia dinámica, este no se comporta de una manera estrictamente determinada, sino que responde a una indeterminación inscrita a la concatenación de los significados, puesto que una palabra incide en el significado de otra misma. De acuerdo a Pérez & Enriquez (2016), “Porque ser en el lenguaje, es aceptar ser en la significación” (pág. 42), y esa significación es estar inscrito en el entramado de las representaciones sociales o los imaginarios sociales.

Sin embargo, algo destacable que debe notarse en función de una diferenciación entre las SIS como conjunto, es que estas se sitúan con el concepto de magma en Castoriadis. Si bien, las SIS están inscritas y articuladas en el lenguaje, el magma tiene una forma particular dado el flujo o la variabilidad que estriba en su naturaleza. En relación a la institucionalidad de las significaciones imaginarias sociales, estas figuran en el *actus* del individuo a manera de proyectar, o como lo describe Pérez, de presentificar, lo imaginario, a modo de información en cada cosa que hace.

Comprendiendo en una dualidad de institución-SIS en la que se puede observar la razón de ser de las primeras, puesto que están infundadas sobre dichas imaginaciones, incluso, como sostiene Castoriadis al respecto de lo simbólico, que no hay ninguna institución que se determine bajo la neutralidad de lo simbólico, al contrario, son bastante implícitas las consideraciones simbólicas de los imaginarios sociales dentro de la institucionalidad (Castoriadis, 1975).

De modo que, las instituciones, lo instituido, están consolidadas como representación o materialización de las significaciones imaginarias sociales a través del *magma*, dado que es el elemento mediante el cual se dan las diversas configuraciones de lo imaginario. En

Castoriadis, se sostiene que, en la sociedad, dentro de sus instituciones, se encuentra referenciado y relacionado a un magma de SIS, estas pueden inscribirse en una concepción como mundo de significaciones (Pérez & Enriquez, 2016). Asumiendo entonces, que la sociedad es autorreferente de dicho mundo y que esa sociedad posee unicidad al respecto de lo imaginado, siendo perfiladas sus caracterizaciones idiosincráticas e identitarias, de manera que, dentro de esa unicidad existe un mantenimiento del conjunto de significaciones (Castoriadis en Pérez & Enriquez, 2016).

Otro aspecto muy importante sobre las Significaciones Imaginarias Sociales, tiene que ver con el entendimiento de estas a partir de una dualidad inscrita en lo cotidiano, puesto que, las sociedades caracterizan su *habitus* dada su cualidad del hacer y del decir/social. Donde Castoriadis concibe dos configuraciones como lo son *el Legein* y *el Teukhein*. Situando a la segunda como parte de una dimensión identitaria en función del conjunto de prácticas inherentes a una sociedad, y la primera, como dimensión identitaria con una fuerte implicación dentro del lenguaje en el representar/decir social, de las significaciones (Castoriadis en Pérez & Enriquez, 2016).

## ***Teoría del Actor-Red***

La teoría del actor-red o Actor-Network-Theory, es el nombre que recibe el un entramado teórico que tiene su origen en la década de los 80's de la mano de diversos autores que postularon divergencias al respecto del pensamiento sociológico clásico o tradicional, distando de las propias consideraciones de la sociología como se le conoce en función de establecer un nuevo panorama reflexológico frente a lo social como implicación *cuasiabsoluta* de lo ontológicamente instaurado dentro de las ciencias. Por esa razón, se habla del 'reensamblamiento de lo social'. Dichos autores son, Bruno Latour y Michel Callon, quienes tuvieron influencia de una postura heredada de David Bloor sobre el principio de simetría.

Donde tal principio respondía a una circunstancia veritativa de lo sociológico en la ciencia, formulando una derivación de cuatro principios en los que se apalanca bajo las determinaciones de la convicción sobre la explicativa de los fenómenos sociales bajo el auspicio de las analogías e interpretaciones de las ciencias naturales. De manera que el principio de simetría aguarda una relación causal entre los fenómenos que acontecen en el mundo con lo social, es decir, que lo social es inherente a las cosas que acaecen, pero de una manera causal dentro de un parámetro que podría asomar a la unicidad.

A lo sumo, Latour y Callon, defienden esta postura y la extrapolan a lo largo y ancho de su trabajo. Aunque, cabe destacar que la densidad y la complejidad de la Teoría de Actor-Red (TAR) hace perder de vista esta consideración, ya que aborda una gran cantidad de circunstancias sobre lo social, la ciencia y la semiótica.

De manera que, se alude a tal extrapolación en el sentido de que relegan las observaciones segmentarias y seccionarias de lo científico donde hay lugar para principios generales o determinaciones disciplinares, y, por otro lado, el abordaje de una manera explicativa sobre las cosas donde existan las consideraciones propias, a modo de imparcialidad, de los actores, en materia de lo que discuten y examinan (Tirado & Domènech i Argemí, 2005).

Sin embargo, admiten que la adopción de tal implicación tiene su razón de ser en las determinaciones de una sociología de la ciencia, puesto que instauran una forma de ver lo social, a partir de dicho principio como algo que se le confiere una demostración de cómo hacer la ciencia. Adicionando que, debe relegarse cualquier determinación del pensamiento que remita directa o indirectamente a una dualidad de lo social-natural inscrita en lo indiscutible. Que precisamente adjudica una visión nueva sobre la forma en la que se *observa* lo social y lo sociológico, puesto que incorpora elementos que no son propios *in strictu sensu* de la sociología o las ciencias sociales, ya que ve de una manera performativa los elementos que constituyen una sistematicidad o red, en la que hay asociaciones y no particularidades o indivisibilidad.

La radicalización de este concepto, conlleva a afirmar que la sociedad se comporta de una manera *natural* y que por eso hay lugar para los elementos que no son definidos como humanos, ya que, al no haber una relación estrictamente causal, adentra la unicidad de los conjuntos dinámicos expuestos en la vida social. Eliminando toda explicación aislada y disciplinar. De modo que, “nada escapa de la necesidad de ser explicado” (Tirado & Domènech i Argemí, 2005, pág. 5).

En la TAR, existen conceptos de diferenciación muy importantes que atienden a la determinación de estatuto epistemológico y ontológico de la naturaleza de la concepción el “objeto”, de manera que se inserta una “apuesta por la heterogeneidad” alimentada por Michel Serres. Puesto que, se parte de las implicaciones de la semiótica, donde no tienen lugar las unidades de objetos por sí mismas, sino que, hay redes de las cuales están formadas y su comprensión se da a través de dichas redes.

Esto reivindica la anulación de los dualismos en lo social, e incorpora elementos que eran una mera vinculación. Lo controvertido del enfoque teórico, es que en esa incorporación puede estar sujeta a “cualquier cosa”, por eso hay un “lugar” para lo tecnológico como elemento indisociable de la concepción unitaria de lo social.

Tirado & Domènech i Argemí (2005) sostienen lo siguiente: “Tanto las entidades que denominamos sociales como las llamadas naturales son construcciones o emergencias de redes heterogéneas, de entramados compuestos por materiales diversos cuya principal característica es precisamente la mencionada heterogeneidad que se da entre ellos” (pág. 5). El nombre que recibe tal criterio de unicidad entre partes distintas y heterogéneas, según los autores originarios es el de traducción, ensamblaje o patrón de ordenación.

Por otro lado, definen algo sustancial al respecto de la concepción sobre la noción de redes y lo que contiene, es que la dualidad que era entendida epistemológicamente entre sujeto y objeto, pasa a considerarse cuasiobjeto y cuasisujeto en la medida en la que se comportan como una hibridación, sin embargo, se subraya que marcan un punto fundamental como momento ontológico previamente a romper con dualidades, ya que están inscritos en una aproximación mucho más ‘real’ dado el carácter de unicidad, son mucho más sociales a razón de no estar estrictamente seccionados partes más pequeñas (Latour en Tirado Serrano & Domènech i Argemí, 2005). Prevalciendo entonces el concepto de red en la medida en la que los actores están inmersos en esa misma red y siendo elementos determinantes de tal implicación.

Todo esto nos conduce a un hallazgo de la TAR que no tiene precedentes y es muy radical en su sentido de definir lo social mismo. Se arguye que *lo social no es lo que nos mantiene unidos*, en contraposición del pensamiento sociológico tradicional que postula cualidad infinitesimal de la complejidad de las relaciones en las sociedades de lo humano. Sin embargo, la TAR desafía esta noción en función de añadir una complejidad similar, que se encuentra en la red de relaciones de lo no-humano dado que el concepto de interacción social sufre una reinterpretación y se hacen notar las ambigüedades existentes en el mismo, dichas ambigüedades son planteadas por Goffman.

Sin embargo, es necesario mencionar que, dentro de la TAR, se realiza un cuestionamiento desde las determinaciones implicativas de la sociología, desde su origen etimológico y sus usanzas en la actualidad, las ambigüedades que encierra y lo poco claro que resulta aclarar el panorama donde tiene dominio y rango. Reelaborando una distinción entre la(s) sociología(s)

que se atiene al pensamiento social tradicional y el pensamiento inscrito en una crítica de los planteamientos particularizantes de lo social (Latour, 2005).

A lo sumo, desde el planteamiento que propone Goffman (1979):

Copresencia de al menos dos actores, una relación comunicativa, y la emergencia de cualidades no esperadas que se suman a las competencias que tenían los actores antes de su interacción, las mencionadas comunidades de babuinos y chimpancés los cumplen perfectamente (Goffman en Tirado & Domènech i Argemí, 2005, pág.7)

donde dicho planteamiento ubica la diferenciación entre la complejidad humana y la animal bajo otro aspecto, el de la materialidad, siendo esta última entendida como una caracterización *extra-somática* dada la artificialidad de nuestra vida, entonces, dícese de arquitectura, textos, tecnología, etc.

Y es esa misma materialidad de lo social la que realiza un punto de inflexión sobre todas las demás complejidades (aunque estas estén inmersas en la red misma) que *sostienen un orden*, y en dicho orden, genera el lazo social, que posee estabilidad frente a las otras complejidades, puesto que estar desprovisto de esa materialización, no coadyuva precisamente al mantenimiento de estabilidad en el lazo social.

Es precisamente, en lo no-humano, donde se sostiene lo social, donde perdura esa unicidad. Es aquella pauta que determina, dentro de la repetición inscrito en lo extrasomático, nuestra interacción social, porque se contextualiza dentro de esto, y la hace sustentable o estable en el tiempo y espacio en relación a la materialidad implícita de nuestras relaciones sociales.

### *Interaccionismo Simbólico (IS)*

El interaccionismo simbólico se inscribe dentro de las principales teorías del pensamiento sociológico que promueve la concepción de un enfoque microsociológico, que es desarrollada por una serie de autores como George Herbert Mead, John Dewey, W.I. Thomas, Robert E. Park, William James, Charles Horton Cooley, Florian, Znaniecki, James Mark Baldwin, Robert Redfield y Louis Wirth, Erving Goffman, Herbert Blumer, quienes aportaron de manera directa o indirecta. Sin embargo, su mayor exponente es Herbert Blumer, fue quien confirió el nombre y quien ayudó a consolidarla como una propuesta teórico sociológica y también como propuesta metodológica.

Esta teoría se desarrolla en el seno de los planteamientos de Mead en la cual ubica las relaciones entre la persona y la sociedad bajo las configuraciones de su pensamiento pragmático, quien es uno de los más importantes exponentes, y luego está Talcott Parsons, de quien se toma el enfoque explicitado sobre los sistemas sociales de acción. Sin embargo, el postulado principal del interaccionismo simbólico descansa en centrar su atención de manera casi exhaustiva acerca de la comprensión y la aprehensión de la acción social desde la individualidad que contiene significados y símbolos y esta es capaz de auto referenciarse frente a las acciones que emite.

Añadiendo que, eje en el cual gira dicha teoría, estriba en realizar una crítica fundamental a las formas aprehensivas de lo social dentro del panorama de la sociología y la psicología, es decir, postular una alternativa a la analítica y el estudio de los fenómenos sociales fuera de las repercusiones que tuviese una determinación funcional-estructuralista o una implicación plenamente psicologizante.

Precisamente la fundamentación del interaccionismo simbólico, de acuerdo como lo plantea Blumer, se asume en lo siguiente:

El interaccionismo se basa en los más recientes análisis de tres sencillas premisas.

La primera es que el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que éstas significan para él. Al decir cosas nos referimos a todo aquello que una persona puede percibir en su mundo: objetos físicos, como árboles o sillas; otras personas, como una madre o un dependiente de comercio; categorías de seres humanos, como amigos o enemigos; instituciones, como una escuela o un gobierno; ideales

importantes, como la independencia individual o la honradez; actividades ajenas, como las órdenes o peticiones de los demás; y las situaciones de todo tipo que un individuo afronta en su vida cotidiana. La segunda premisa es que el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia de la interacción social que cada cual mantiene con el prójimo. La tercera es que los significados se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que va hallando a su paso (Blumer, 1982, pág. 2).

De manera que, se afianza el IS en el significado de los actos mismos, en el sentido que comprende un elemento distinguible de cualquier implicación que conecte a lo social con una naturaleza estrictamente estructural, determinante y coercitiva. La no-observancia de las particularidades que emergen del sentido social, dicese de aquellos aspectos de lo cotidiano, limitan las posibilidades de respuesta que expliquen las razones fundamentales y seminales del *comportamiento social*. A lo sumo, el significado de las cosas, de lo cotidiano cobra un sentido que permite adentrarse en el funcionamiento de la sociedad o del colectivo.

Lo mencionado *ut supra*, reinserta a esas significaciones como producto social de las diversas formas en las que tiene lugar la interacción social en relación a un objeto/cosa, concatenando el ritmo del sentido de esas interacciones en las acciones que los demás adoptan, modelan o perfilan en una conceptualización que se dispone para ser interpretada por otra(s) persona(s) que forman parte de la dinámica misma de la interacción social y para que puedan entrar en la interacción también so pretexto de las significaciones y constituir el entramado de símbolos.

Por otro lado, dentro del IS, el concepto de significado no responde ante una situación estrictamente enmarcada en la arbitrariedad, sino que el este prolifera dentro de la dinámica misma de los agentes que interactúan y transforman los significados dada la interioridad que puedan asumir y asimilar estos. Pero es menester aclarar que, dicha interioridad de significaciones está inscrita en una razón de ser de la propia naturaleza del ‘pensamiento’ del agente. Esta es una de las más directas referencias al pensamiento de Mead, puesto que comprende en abordar esa dinámica interactiva de carácter psicológico con el *self*.

Notando que, el énfasis reside precisamente en la consideración de la interacción de los significados y en su implicación desinente en función de las determinaciones originales en el

pensamiento del agente, pero que estas se explayan y se germinan. Siguiendo con lo que sostiene Blumer (1982): “no debiera considerarse la interpretación como una mera aplicación automática de significados establecidos, sino como un proceso formativo en el que los significados son utilizados y revisados como instrumentos para la orientación y formación del acto” (pág. 4). Es decir, que no hay una aceleración de interpretaciones para ser asimiladas y reproducidas *in strictu sensu*, sino que las prácticas sociales se apalancan dentro de esa interacción de símbolos que existe a través del lenguaje y la comunicación, pero no son un mero arsenal de reglamentación social mediante el cual se imprimen a manera de decálogos.

Ahora bien, algo que tiene una consideración como *conditio sine qua non* dentro del IS, es que comprende que hay un “ensamblaje” dentro de todo el acontecer de la vida social, y es este «proceso ininterrumpido» (Blumer, 1982), en el que está inmerso, verdaderamente, el concepto de estructura u organización, ya que la acción de los agentes es lo que compone ese orden. Dentro del IS, esta consideración comprende la naturaleza de la vida social y los grupos humanos.

Otro aspecto que se atiende dados los alcances que se toman en el IS, tiene que ver con la naturaleza misma de la interacción social, la cual reside en afirmar la importancia que tiene la interacción social misma como concepto y proceso que explye la formación de las acciones humanas y su comportamiento, puesto que las acciones que generan los demás agentes, es decir, las demás personas, incide estrictamente en como cada una de esas personas interpreta el acto y de esta manera configurar su comportamiento en relación e influencia para con cada agente. La interioridad de este acto depende necesariamente del actor que la adopta.

Así mismo, se vela por preservar de manera conceptual la *cuasivoluntariedad* del individuo y su intencionalidad inmersa, puesto que se ha hablado de la aportación de la interacción social que a su vez es lingüística y comunicativa, siendo eso mismo, la intencionalidad, lo que caracteriza finalmente al intercambio e inter-acción simbólica y la transigencia de esos significados en relación al paso del tiempo y las configuraciones en el tejido social.

Toda la sinterización del IS se manifiesta en el vehículo primordial, sustancial e irrenunciable de las relaciones sociales, el lenguaje, puesto que para que se produzca una interacción como tal, es necesario estar inscrito en las implicaciones y las determinaciones

que adopta una colectividad sobre sus intercambios lingüísticos y la forma en como su simbología y su simbolización generan la particularidad de condensar significados. A lo sumo, las determinaciones sobre lo que acontece en el panorama social tiene su razón de ser - dentro de IS- en la manera en que se configuran los comportamientos sociales buscando la manera de que sea repercutible en un primer nivel dentro de la persona misma, y en un segundo nivel, dentro de la colectividad sin necesidad y afán de poder revertir o desdeñar su propia acción o lo que significa para el tal o cual cosa en el plano de lo societario o societal.

Con respecto a la naturaleza de los objetos, la IS concreta algo destacable sobre los mismos, ya que considera que estos tienen un lugar especial dentro de las interacciones mismas, dado su carácter de portador de significado, lo que conlleva precisamente a configurar, entonces, a los objetos mismos en la medida en la que se tienen diversas vistas del objeto de acuerdo al universo simbólico precedente del mismo. De manera que, se imprimen una vasta cantidad de significados dentro del objeto por las individualidades mismas. Así también, se halla una reciprocidad implícita en la ‘reproducción’ del signo y el significado con el cual se representa al objeto, siendo este último, producto de una relación social, el móvil principal por el que se consolida la noción del objeto representado (Blumer, 1982).

Aunque, curiosamente puede darse la inversión de un proceso dentro de los significados, si bien, los objetos están contenidos de significados y estos se propagan producto de la *interacción* de los sujetos, se puede conocer *la* cotidianidad mediante las significaciones que hereda el objeto puesto que este es producto de los agentes que componen la sociedad y su intercambio simbólico. Enfatizando su naturaleza, la del objeto, estrictamente en un constructo social que reside en una constante reelaboración de las definiciones y las interpretaciones vehiculantes de objetos. También, es necesario resaltar, en este punto, que lo objetado, tiene determinaciones significantes, pero no de significados, debido a la naturaleza misma de la producción de dichos significados conferidos en la acción social.

## *Teoría de las Hipermediaciones*

La teoría de las hipermediaciones, desarrollada por Bolter & Grusin (2000) en su obra titulada "Remediation: Understanding New Media", ofrece una perspectiva crítica sobre la relación entre los medios de comunicación y la cultura contemporánea. Esta teoría examina cómo los medios digitales han transformado nuestra experiencia mediática y cómo interactuamos con los diferentes medios en un entorno hipermediático.

En su libro, Bolter & Grusin (2000) argumentan que los medios de comunicación digitales no reemplazan a los medios tradicionales, sino que los remediatizan, es decir, los incorporan y transforman en nuevas formas mediáticas. La idea clave de la teoría de las hipermediaciones es que los medios de comunicación siempre se basan en otros medios, y la historia de los medios puede entenderse como una serie de remediatizaciones.

Una de las principales premisas de Bolter & Grusin (2000) es que los medios siempre buscan la transparencia, es decir, buscan ocultarse y parecer lo más naturales y transparentes posible. Esta búsqueda de transparencia se logra mediante la incorporación de elementos de otros medios, como el cine incorporando técnicas de la pintura, o la televisión incorporando elementos del cine. A esto se le llama "lógica de la inmersión", ya que los medios buscan sumergir al espectador en una experiencia lo más completa y realista posible.

Bolter & Grusin (2000) también introducen el concepto de "lógica de la ventana", que se refiere a la presentación de los medios como una ventana a un mundo diferente. Esto se puede ver en los medios impresos, donde se crea la ilusión de que estamos mirando a través de una ventana hacia el contenido. En los medios digitales, esta lógica de la ventana se mantiene mediante la representación de la información en términos de ventanas, íconos y pantallas.

La teoría de las hipermediaciones también aborda la idea de la inmediatez y la hipermediación. Los medios digitales permiten la interacción en tiempo real y la capacidad de manipular y recombinar contenidos de diversas fuentes. Esto genera una experiencia hipermediática, donde la información es transmitida a través de múltiples medios y se integra en una experiencia multimedia.

Además, Bolter & Grusin (2000) discute la noción de "hipermediación remediatizadora", que se refiere a la práctica de destacar la mediación misma. Esto se puede observar en la forma en que los medios digitales a menudo muestran elementos que recuerdan los medios anteriores, como la visualización de un libro virtual en un lector de libros electrónicos o el sonido de un obturador de cámara al tomar una foto con un teléfono inteligente. Estos elementos de hipermediación remediatizadora buscan recordar y hacer referencia a los medios anteriores como una forma de anclar la experiencia en la familiaridad mediática (Bolter & Grusin, 2000).

La teoría de las hipermediaciones tiene importantes implicaciones en el estudio de los medios y la cultura contemporánea. Nos invita a reflexionar sobre cómo los medios digitales están remodelando la forma en que interactuamos, nos comunicamos y nos relacionamos con el mundo que nos rodea. Además, nos desafía a ser conscientes de cómo los medios remediatizan y transforman nuestra experiencia mediática, así como de cómo la búsqueda de la transparencia y la inmediatez afecta nuestra percepción de la realidad.

En resumen, la teoría de las hipermediaciones de Bolter & Grusin (2000) proporciona una perspectiva crítica sobre la relación entre los medios de comunicación y la cultura contemporánea. Esta teoría nos invita a analizar cómo los medios digitales remediatizan y transforman los medios anteriores, así como a reflexionar sobre la búsqueda de la transparencia y la inmediatez en la experiencia mediática. En un entorno hipermediático, es fundamental comprender cómo interactuamos con los medios y cómo estos moldean nuestra realidad mediática.

## ***Bases legales***

En esta cuarta sección del presente apartado de la investigación, se encuentran plasmados los fundamentos jurídicos que sustentan el mismo o que se encuentran relacionados. Al respecto de del basamento legal, se alude que son el conjunto de leyes que confieren la forma legal del desarrollo del proyecto, son pues, toda la normativa emitida por un territorio en sus propias categorías como leyes, reglamentos, normas, entre otros (Villafranca, 2002). De modo que, se hace referencia a dos documentos de suma importancia para el desarrollo póstumo de la investigación, citando a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y a la *Ley Orgánica del Servicio de la Policía y del Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana (2009)* en razón de poder contar con suficientes fundamentos en un marco legal y legítimo del proceder investigativo, respetando las normativas establecidas y reivindicándolas.

### ***Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)***

**Artículo 102.** La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. .... La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciado con los valores de la identidad nacional...

La Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (2000), contempla en el Artículo 102, que la educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos los niveles y modalidades. Y posteriormente establece en el Artículo 103, la obligatoriedad y establece la gratuidad hasta el nivel de pregrado universitario inclusive. A los principios, derechos y obligaciones se agregan nuevas exigencias, tales como la calidad educativa y la obligatoriedad de realizar inversiones prioritarias conformes a las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas.

**Artículo 103.** Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad permanente, de igualdad de condiciones y oportunidades sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. .... El estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo...

### **Ley Orgánica del Servicio de la Policía y del Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana (2009)**

**Artículo 47.** El Servicio de Policía Comunal es profesional, predominantemente preventivo, proactivo, permanente, de proximidad, comprometido con el respeto de los valores, la identidad y la cultura propia de cada comunidad. A fin de dar cumplimiento a este servicio los cuerpos de policía, en el ámbito de su competencia, podrán crear núcleos de policía comunal. Propósito del Servicio de la Policía Comunal.

**Artículo 48.** Los cuerpos de policía comunal, en el ámbito de su competencia, promoverán estrategias y procedimientos de proximidad a la comunidad, que permitan trabajar en espacios territoriales circunscritos, para facilitar el conocimiento óptimo del área y la comunicación e interacción con sus habitantes e instituciones locales, con la finalidad de garantizar y asegurar la paz social, la convivencia, el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de la ley.

### ***Ley del Estatuto de la Función Policial (2021)***

**Artículo 4.** La Función Policial comprende:

1. Proteger el libre ejercicio de los derechos de personas, de las libertades públicas y la garantía de la paz social.
2. Prevenir la comisión de los delitos e infracciones de disposiciones legales, reglamentarias y ordenanzas municipales.
3. Apoyar a las autoridades competentes para la ejecución de las decisiones legítimamente adoptadas.

4. Controlar y vigilar las vías de circulación, canales, ríos, lagos, mar territorial, puertos y aeropuertos, así como también el tránsito de peatones, tracción de sangre, vehículos, naves y aeronaves de cualquier naturaleza

5. Facilitar la resolución de conflictos mediante el diálogo, la mediación y la conciliación.

### ***Definición de Términos Básicos***

La actividad científica se caracteriza por tener y exponer de manera clara, concisa y precisa sus hallazgos y contenidos, de manera que sea lo suficientemente inteligible, dada como producción, la mayor reducción posible de ambigüedades para quien se interese en escudriñar los dominios de tal materia pueda acceder a estas dadas las demostraciones en función de la claridad de los argumentos que sostienen las afirmaciones que inciden en los juicios veritativos del conocimiento científico.

Por esta razón, en el presente apartado se presenta la definición de los términos básicos que son empleados a lo largo y ancho del trabajo de investigación, siendo ponderante cada uno de ellos para ofrecer la mayor reducción de ambigüedad que pueda existir a la hora de interpretar la forma que toma dicho trabajo.

Según Ñaupas Paitan *et al* (2018) la “definición, es un término de origen latino *definere* que significa marcar los límites, y por tanto significa, delimitar, precisar el significado de una palabra o variable, (p. 236).

### ***Mensajería Instantánea***

En inglés, Instant Messaging, consiste en una plataforma, software, o aplicación que permite la comunicación de manera inmediata entre las personas, teniendo diferentes formas en las que pueda llegar al receptor. Generalmente está basada en lo textual, pero las fronteras de lo textual son superadas cada vez más evaluando la incorporación de otros signos que se emitan como mensajes dentro de esa implicación espacio-temporal inmediata o instantánea.

### ***Representación Social***

Las representaciones sociales comprenden el cúmulo de opiniones, verdades y mitos de una realidad y un contexto societal y societario dado en un colectivo determinado, estableciendo sus patrones de inferencia, inscritos en dichas circunstancias lingüístico comunicativo, y pragmático, que coadyuvan a hacer más fácil discernir el funcionamiento del mundo social.

### ***Policía comunal***

El servicio de policía comunal es profesional, predominantemente preventivo, proactivo, permanente, de proximidad, comprometido con el respeto de los valores, la identidad y la cultura propia de cada comunidad.

### ***Imaginario social***

El imaginario social constituye una "gramática", un esquema referencial para interpretar la realidad socialmente legitimada construido intersubjetivamente e históricamente determinado.

### ***Virtualidad***

La virtualidad establece una nueva forma de relación entre el uso de las coordenadas de espacio y de tiempo, supera las barreras espacio temporales y configura un entorno en el que la información y la comunicación se nos muestran accesibles desde perspectivas hasta ahora desconocidas al menos en cuanto a su volumen y posibilidades.

### ***Delictivo***

Refiere al comportamiento que pueda tener relación con un hecho antisocial en sí mismo por parte de los agentes que residen en la comunidad.

### ***Función policial***

Es aquella que se desempeña dentro del cuerpo de la policía comunal en razón de ser uno de los órganos en los que el Estado propicia la seguridad y el orden en la sociedad.

### ***Tarea de la policía comunal***

La tarea de la policía comunal consiste en reivindicar las implicaciones de los patrones de socialización que no planteen una tendencia a optar por los comportamientos y actitudes antisociales en relación a la prevención que se plantea en sus propias determinaciones y su propia razón de ser.

**TELEFONÍA MÓVIL: UNA APROXIMACIÓN A LA INTERPRETACIÓN DE LAS NUEVAS FORMAS EN LAS QUE EMERGEN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA INSTANTÁNEA**

**Propósito general:** Interpretar las formas en que emergen las representaciones sociales de lo delictivo a través de la interacción de la mensajería en WhatsApp en lo societario de los funcionarios del Servicio de la Policía comunal del municipio Barinas, estado Barinas.

Propósitos específicos	Categorías	Definición	Subcategorías	Indicios	Interrogantes ontogénicas
Describir las formas de interacción social a través de la mensajería instantánea en WhatsApp de los funcionarios del Servicio de la Policía Comunal.	Formas de interacción. (Interaccionismo simbólico)  Mensajería instantánea en WhatsApp. (teoría de las hipermediaciones)	Manera en que existe el intercambio comunicativo-lingüístico entre los agentes societales.  Aplicación de telefonía móvil mediante la cual existe la interacción social inmediata, atemporal y asincrónica.	Intercambio lingüístico-comunicativo.  Interacción social inmediata-atemporal.	Subyacencia de los intercambios lingüísticos.  Dinámica de la comunicación.  Uso de la mensajería instantánea.	¿Qué factores comunicacionales considera usted caracterizan la interacción social de los funcionarios de la policía comunal?  ¿Qué utilidad presta WhatsApp entre los funcionarios de la policía comunal fuera de su jornada laboral?  ¿Cómo se da el uso de la mensajería instantánea en dentro de su trabajo?
Identificar las representaciones sociales de lo delictivo en lo societario de los funcionarios del servicio de la policía comunal.	Representaciones sociales. (Significaciones humanas imaginarias)  Delictivo.  Societario. (Teoría del Actor-Red)	Fenómenos múltiples arrojados a una complejidad tanto individual como colectiva, psicológicos y sociales que circunscriben información propia de la vida social.  Aquello inherente a lo que implica un acto punible y que se sitúa en el daño a una persona, objeto o cosa.  Alcance y delimitación de las asociaciones que tienen lugar dentro de un conjunto de personas en función de una finalidad determinada.	Cúmulo de opiniones sobre la vida social.  Acto punible.  Asociaciones afines.	Configuración de lo representado en la contextualización  Determinación sobre la significación de un acto punible  Articulación de las asociaciones en función de las representaciones sociales.	¿Cuáles son las opiniones sobre las adyacencias del lugar donde los funcionarios del servicio de la policía comunal hacen vida?  ¿Qué significado tiene lo delictivo en la comunidad donde trabaja?  ¿Cómo percibe usted la comunidad donde trabaja y como se valora tal lugar entre sus compañeros de trabajo?
Develar como surgen las representaciones sociales de	Surgimiento de las representaciones	Complejidad en la que se inscribe el origen de una representación	Mecanismos y símbolos de origen de una	Fusión de mecanismos y símbolos para	¿La comunicación sostenida mediante WhatsApp influye en

lo delictivo que se dan en lo societario de los funcionarios. del servicio de la policía comunal.	sociales.	social a través de diversos mecanismos y significados en el universo simbólico.	representación social.	originar una RS.	la comprensión de lo delictivo en la comunidad donde trabaja?
---	-----------	---	------------------------	------------------	---

Tabla 1 Cuadro de categorización apriorística

Fuente: Gómez (2023)

## POLO METODOLÓGICO

Las caracterizaciones que determinan toda actividad científica se establecen dentro de parámetros técnicos y metodológicos para sostener la suficiente validez y rigurosidad apremiante de toda investigación enmarcada en sus miras a producir conocimiento inscrito en las simetrías de la ciencia. De modo que, en el siguiente apartado se realiza una descripción detallada sobre las implicancias que sostienen el presente estudio sobre sus determinaciones o naturaleza metodológica y técnica, en las que se orientan las adscripciones hacia la respuesta que se pretenden dar desde las interrogantes que se plantean, las cuales están inmersas en los objetivos de dicha investigación, en función de todo el entramado dentro del *ergon* científico.

Siendo entonces, de gran importancia el presente apartado en la medida en la que denota las implicancias que giran en torno al método que se pretende emplear en función de responder lo más próximo, adecuada, rigurosa y posiblemente a los propósitos inscritos en la investigación. De modo que, la descripción sobre los detalles de la metodología se circunscribe dentro de una determinación que se establece a partir de la naturaleza misma de la investigación, la forma en la que se procede a *descubrir* lo que está en el *objeto de reflexión-investigación sociológica*.

A lo sumo, la titularidad que recibe el apartado donde se explicitan las caracterizaciones técnicas y metodologías de la investigación son muy variadas. Sin embargo, algunos autores coinciden en que dicho apartado articula de una manera fundamental dentro de la investigación. De modo que, según Pérez (2017), al respecto de lo que se suele llamar “marco metodológico” sostiene que, “es el apartado del trabajo que dará el giro a la investigación, es donde se expone la manera como se va a realizar el estudio, los pasos para realizarlo, su método” (pág. 33), puesto que comprende la configuración en la que el investigador acciona para poder aprehender una realidad, se presenta como una *toolbox* para poder adecuarse a dominio de la realidad en el sentido de aguardar una esencia de

carácter espacio-temporal donde la manera de ser abordada denote fértiles conocimientos sobre la materia.

En adición a lo planteado por Pérez (2017), Passos (2015) afirma algo contundente en función de la nomenclatura que recibe el apartado, a lo que llama *diseño metodológico*, sosteniendo que “Es el diseño de trabajo compuesto por el tipo de investigación, las técnicas o instrumentos para la recolección de datos, el universo, población y muestra; recursos y cronograma de actividades, el muestreo, etc.” (pág. 60). Enfatizando que, no solamente tienen lugar las caracterizaciones estrictamente técnicas, sino las determinaciones focales de acuerdo a la realidad que se pretende estudiar, puesto que, si bien se habla de técnicas en su sentido estricto, también se mencionan aspectos como *el universo, población y muestra* de lo que se aspira a conocer. Referenciando entonces el *camino* a seguir, en función del campo de dominio al que se desea acceder.

Ahora bien, las implicancias de lo comentado *ut supra* responden a una dinámica de señalar las orientaciones, tendencias, implicancias y determinaciones en las que se circunscribe la presente investigación. De modo que, se explícita la naturaleza de la investigación en adscripciones dentro de lo cualitativo frente a lo cuantitativo por considerar que el *objeto de aprehensión y re-flexión-investigación sociológica* requiere de una aprehensión cuasi-eidética, por lo tanto, es necesario configurar la postura con la que se observa la realidad para sostener la mayor rigurosidad posible en el sentido de aportar datos, información y conocimiento que marque *un signo del signo*.

Es decir, que se establezca una demarcación dentro de lo válido científicamente posible, puesto que lo determinante dentro de dichas orientaciones incide en una comprensión del significado de lo cotidiano, que también está connotado bajo la adición de más o menos signos desde la sujeción y objetación del investigador.

En efecto, la adopción de *lo cualitativo* tiene sus razones dentro de lo concerniente a la flexibilidad, adaptación, reconfiguración, situacionalidad y limitaciones al respecto de lo planteado a investigar desde una mirada sociológica. Según Flick (2007), “La investigación

cualitativa tiene relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales, debido al hecho de la pluralización de los mundos vitales.” (pág. 15). Donde se asume que hay una cantidad de parámetros que permiten adoptar una mirada cualitativa frente a caracterizaciones históricas que determinan los grupos sociales humanos, que el mismo autor señala como una *pluralización*, de modo que se atiende a las implicancias de lo que está *in extenso* desde la sociedad y sus particularidades.

En esta perspectiva, Flick (2015) también arguye al respecto de la caracterización de lo cualitativo que:

La investigación cualitativa no se basa en un concepto teórico y metodológico unificado -en sí mismo. Diversos enfoques teóricos y sus métodos caracterizan los debates y la práctica de la investigación. Los puntos de vista subjetivos son un primer punto de partida. Una segunda cadena de investigación estudia la causa y el curso de las interacciones, mientras que una tercera trata de reconstruir las estructuras del campo social y el significado latente de las prácticas (pág. 20)

configurándose la investigación como un entramado entre el que se recorre para producir los conocimientos que se quieren alcanzar, desde su diversificación que se extienden en función de la necesidad que se apremia en el sentido del *objeto de reflexión-investigación sociológica*.

## ***Paradigma Referencial de la Investigación***

Existe una multitud de controversias al hablar de lo paradigmático dentro de la actividad científica, puesto que encierra una cantidad de circunstancias que son dificultosas de abordar en el sentido de que exista suficiente determinación en donde comienza y termina uno u otro. Sin embargo, para usos de la presente investigación el esfuerzo intelectual no está dirigido enteramente a una cuestión inherente a la filosofía de la ciencia o a la historia de la ciencia. Sino que se trata de dar a conocer las inscripciones en los que los datos, información y conocimiento se estructuran y edifican para poder dilucidar sobre la realidad social e histórica dentro de determinaciones exhaustivas y metodológicas, sistemáticas y racionales, las tradiciones bajo las cuales este se genera, las preconcepciones bajo el cual se circunscribe el conocimiento.

En efecto, lo que define a un paradigma es un modelo mediante el cual se establece lo que se realiza en el quehacer científico, tal como acota Kuhn (2010), los paradigmas son “modelos de los que surgen tradiciones particulares y coherentes de investigación científica.” (pág. 42). Y que estos, circunscritos en la temporalidad confieren a la actividad científica estatutos normativos y legislativos que configuran la óptica mediante la cual se reflexiona el hecho de aproximarse a los fenómenos en la realidad y sus determinaciones en cuanto conclusiones pertinentes se le confieren. Es decir, estos modelos permean el *modo* de que la actividad científica sea considerada como tal bajo el visto de implicaciones comunitarias que inciden en el consenso de los métodos y las formas mediante las cuales se realiza la ciencia.

Se explica que, el modelo en el que se pretende ensamblar la presente investigación descansa en la adhesión a lo que es considerado en las ciencias sociales y económicas como paradigma cualitativo, frente al llamado paradigma cuantitativo, donde el primero establece una diferenciación identitaria determinante en función de inscribir sus determinaciones de una circunstancia de lo aparente como neta cualidad del *factum*, y a partir de esta diferenciación elemental establecer su carácter esencial, dicese del interpretativismo-fenomenologismo implícito.

De modo que, el punto central del paradigma cualitativo consiste, según Rusque (2010) en “entender cómo funciona la asignación de significados a la acción social por parte del sujeto” (pág. 19). Puesto que, el interés principal de lo cualitativo reposa en situar las implicaciones significativas del sujeto y su contexto, por otro lado, cabe destacar que este paradigma atiende a ciertas nomenclaturas o adjetivaciones como interpretativo-simbólico, cualitativo, naturalista, humanista y fenomenológico (Lorenzo, 2006). Por lo que, la presentación que tiene tal tradición inscrita en la actividad científica responde a adecuaciones que se relacionan directamente con los propósitos de investigación planteados, siendo ponderante el hecho de que el paradigma configure la aproximación hacia la interpretación de la forma en la que emergen las representaciones sociales en función de poder posibilitar y poder alcanzar el conocimiento que se requiere.

Puesto que, permite conocer las *cualidades y características* propias e intrínsecas del objeto de *reflexión-investigación sociológica*, o sea, las significaciones y los símbolos implícitos en dicho proceso social en los grupos humanos. Si bien, la investigación cualitativa esta circunscrita a dicho planteamiento desde el paradigma de esta naturaleza, de la cualidad, puede acotarse, como lo hace Hernández-Sampieri & Mendoza (2018) que:

la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, además flexible (pág. 52).

A lo sumo, la adscripción de la investigación en el paradigma cualitativo y lo inherente a esto, responde no solamente a sus determinaciones epistemológicas en cuanto al objeto de conocimiento en sí mismo, sino que, se adecua explícitamente en la medida en la que extiende un abanico de herramientas situacionales que inciden en la comprensión más próxima a la acción social, de modo que, en esa flexibilidad que presenta, constituye una manera mucho más *tratable* en cuanto a la posibilidad del conocimiento y frente a la situacionalidad que se presente mientras la investigación trata de alcanzar sus propósitos.

## ***Cultura Metodológica de la Investigación***

Algunos rasgos de la actividad científica están circunscritos dentro de implicaciones culturales en la medida en la que se corresponden a la noción paradigmática y también a la circunstancia metodológica que orbita dentro de los fundamentos y presupuestos epistemológicos con los que inicia *la inquietud* sociológica. De manera que, en el cúmulo de elementos que giran en torno a lo cualitativo, existen *miradas* que configuran la aproximación a los procesos de la acción social en lo cotidiano, adhiriéndose a cierta nomenclatura como cultura metodológica, donde se inscriben postulados inherentes que responden a la situacionalidad que amerita la misma acción social, donde se comparten valoraciones de índole científica y que inciden en una *entrada/salida* del conocimiento que gira en torno a las adscripciones de la interrelación de lo social en cuanto a los métodos.

Es importante acotar que existen culturas metodológicas que Rusque (1999) llega a definir como “culturas científicas”, en la medida en la que comparten ciertos principios y valores que los identifican y les dan validez -a la realidad social-; al mismo tiempo que hacen énfasis en diversos aspectos de la subjetividad” (pág. 50). Determinando cuatro tipos de culturas metodológicas, siendo el interaccionismo simbólico la de mayor interés para el autor en la medida en la que implica una *mirada* en cuanto forma de acceder a la acción social. De modo que, la presente investigación se inscribe en ese concepto de cultura metodológica, puesto que, adoptar esta postura permeará las técnicas, instrumentos y el modo de analizar los datos y la información que nos otorgará el universo de estudio.

La realización de la investigación está pensada para ser llevada a cabo dentro de la espacialidad natural donde los agentes sociales desenvuelven la propia naturalidad de sus vidas y su accionar social, de modo que esta característica pretende que puedan ser descubiertas y aprehendidas formas *nativas* de su realidad en función de destacar los elementos que juegan un papel fundamental en la formación de las representaciones sociales dentro de su *habitus* y las significaciones de su interacción social, simbólica y espiroidal.

Es así como el interaccionismo simbólico se postula como una cultura metodológica idónea para adentrarse en las indagaciones correspondientes a los procesos de la acción social que se dan en los funcionarios de la policía comunal del Estado Barinas. Al respecto del interaccionismo simbólico como cultura metodológica, existe una especie de indeterminación frente a su historicidad y a su conceptualización, ya que se centra en las aportaciones de diversos autores como Howard Becker, Erving Goffman y Herbert Blumer y como consecuencia se atiende a una especie de dualidad que deriva de tradiciones diferentes como las del pensamiento de Herbert Blumer y la escuela de Chicago (Rusque, 2010).

Hay una serie de postulados que se aproximan a dar forma al interaccionismo simbólico, pero que se adecuan a la postura del autor Peter Woods, uno de los mayores exponentes de esta perspectiva. Siendo útil mencionar algunas, 1) los seres humanos actúan sobre las cosas en función del sentido que le atribuyen, 2) Esta atribución de significados a los objetivos a través de símbolos es un proceso continuo, 3) este proceso se realiza en un contexto social (Rusque, 2010). Los cuales tributan a una determinación de la vida cotidiana y todo lo inherente a sus prácticas, también la acción social.

A pesar de que existe un cumulo de autores que se circunscriben dentro de esta cultura metodológica y no hay una estricta homogeneidad entre ellos, la postura que asume el investigador estriba precisamente en las determinaciones que están aunadas a las consideraciones y las aportaciones teóricas de Herbert Blumer en el interaccionismo simbólico. Siguiendo a Rusque (2010), al respecto del constructo teórico y metodológico del interaccionismo implica que:

la perspectiva del interaccionismo simbólico implica mirar la sociedad desde el punto de vista de la observación de los individuos que están actuando significativamente con respecto a su entorno y, por lo tanto, interpretando continuamente sus acciones y la de los demás (pág. 72)

de modo que, configura esa óptica, esa disposición en cuanto a las formas de acceder a la cotidianidad, los símbolos, y en un último sentido, las representaciones sociales en relación a la individualidad y su entorno.

Sin embargo, una acotación sumamente importante frente a las circunstancias que son *conditio sine qua non* del investigador en relación a su disposición como objeto y sujeto al mismo tiempo del espacio y la temporalidad en la que está inmerso en el momento de investigar, es que la sociología se convierte en un horizonte mediante el cual se ensancha todo el haber y hacer científico de la investigación desde la postura que se asume con elementos de diferenciación, pero sin dejar de ser convergente en cuanto a la inscripción del lenguaje en el que se circunscribe para interpretar, y póstumamente investigar.

De modo que, la perspectiva del sociólogo se ubica en la posición de *hiperobservador* que emplea las interpretaciones de los agentes sociales para construir las interpretaciones de esas relaciones sociales, siendo, la acción social, un parámetro en el que se vuelve subconjunto de sí mismo, y a su vez un superconjunto de significados que le asigna el investigador (Rusque, 2010). Vinculando la afirmación *ut supra* a una determinación dentro de la relación con el conocimiento que se tiene dentro de la cultura metodológica.

Ahora bien, en función de explicitar las implicancias que residen en el interaccionismo simbólico frente a lo societario, como determinación del hecho de la inter-acción, se señala lo inmediato dado en las relaciones sociales desde la cantidad de significados que a esta se le atribuyen dentro del *mundo artificial* en función de lo construido, asumiendo esa construcción en un primer nivel dentro de la materialidad de la vida social y en un segundo nivel dentro de la simbolización de la vida social. De manera que, este último está arraigado a la prerrogativa del universo, el lenguaje, siendo entonces un elemento que, al ser comprendido en todas sus aristas, permite conocer la vida cotidiana.

Por consiguiente, la perspectiva del interaccionismo simbólico incide en el modo de *reflexionar* y observar a los individuos en sus actos significativos en su propio entorno, al mismo tiempo que sus interpretaciones para sí mismos y su intercambio para con los demás, que también genera significados.

## ***Diseño Aplicado en la Investigación***

Si bien el diseño de la investigación tiene una determinación en cuanto simulación y emulación de las implicancias de las investigaciones científicas inscritas en la experimentación y cuestiones apremiantes de manera similar, algunos autores plantean que dicho diseño si tiene lugar dentro de lo cualitativo, pero, que no se extrapola como una fijación dentro de los propósitos a los que se desea alcanzar en los resultados a obtener en la actividad científica. Autores como Flick (2015), sostienen que el diseño pensado desde lo cuantitativo, no es muy común dentro de investigaciones cualitativas. Puesto que, las circunstancias en donde tiene lugar la lo cualitativo frente a lo cuantitativo, es que el primero es indeterminado en función de la estructuración o la *construcción* del conocimiento desde la flexibilidad o la maleabilidad que pueda tener el objeto de conocimiento.

Por otro lado, lo segundo tiene un visto estrictamente rígido a la hora de plantearse como el curso a seguir desde la planificación para hallar las conclusiones pertinentes que respondan a la dinámica de la investigación cuantitativa en función de presentar evidencia empírica ante la capacidad de sostener una hipótesis frente al fenómeno.

De modo que, el diseño aplicado en la investigación cualitativa escapa de tales determinaciones, y se encuentra adyacente en una circunstancia que le permite hallar un lugar como orientación metodológica desde las indeterminaciones de lo que se pretende conocer. Según Hernández-Sampieri & Torres (2018) plantean diversos diseños de investigación cualitativa en vista de presentar enfoques analíticos para poder ubicar los resultados finales de un modo mucho mas inteligible en correlación y correspondencia con la naturaleza de lo tratado en la investigación. Frente a los diversos diseños (marcos o abordajes), dícese de *la teoría fundamentada, el diseño etnográfico, el narrativo, el fenomenológico, la investigacion-acción*. Nuestro interés se enfoca en el primero marco mencionado anteriormente, puesto que, la teoría fundamentada permite adecuarse en una aproximación de completud sobre el *objeto de reflexión-investigación sociológica*.

En razón de fundamentar el propósito por el cual existe la motivación principal por dicho interés en la teoría fundamentada, se acota desde Hernández-Sampieri & Torres (2018), apalancándose en diversos autores, donde afirma que la teoría fundamentada es un diseño de investigación como fundamento arquitectónico del desarrollo de la investigación y al mismo tiempo un producto en la medida en la que el proceso de teorización se edifica en relación a la contrastación de teorías anteriores.

Al respecto de la consistencia misma del diseño, en relación a su proceso que interrelaciona al investigador y al acontecer dentro de la investigación, siendo este último el elemento fundamental en el que reposan sus consideraciones teóricas, puesto que la explicación que se pretende alcanzar nace o emerge desde la cotidianidad misma de los *objetos de reflexión sociológica*, desde los informantes claves, desde las cualidades empíricas en el modo de abordar a los entrevistados en su propio entorno, es decir, el carácter empírico en el que está aunado el hecho investigativo.

Dicha consistencia estriba, según Hernández-Sampieri & Torres (2018) en que:

El investigador produce una explicación o teoría respecto a un fenómeno, proceso, acción o interacciones que se aplican a un contexto concreto y desde la perspectiva de diversos participantes (pág. 526)

otorgando caracterizaciones que responden al proceso, acción e interacción que se da en los funcionarios del servicio de la Policía Comunal del Estado Barinas, en su situación contextual, su determinación fáctica, empírica, en relación a la comunidad en la que hacen vida, sostienen intercambios lingüísticos, interacciones simbólicas dada su proximidad.

Considerando sus repercusiones en el *producto* de la investigación en función de lo que se preestablece como propósito, puesto que desde este diseño de investigación se puede alcanzar una cuasiteorización que explique el fenómeno abordado, generando aportaciones relevantes en función de que las teorías inherentes al tema de la investigación que no existen o no plantean una adecuada teorización firme sobre lo que sucede en la realidad.

### ***Caracterización del Perfil de los Informantes***

El universo del estudio se perfila como una situación que es neta y originalmente *intencional* en aras de que la investigación sea rica y profunda en información, puesto que, la forma azarosa de tomar informantes que brinden, otorguen, compartan, difundan, expliciten o explayan datos e información no es muy idónea, ya que se corre el riesgo de generar vaguedades que terminen incidiendo de manera sesgada en la teorización del proceso social y que se vea perjudicada su fundamentación sociológica. Es por ello que, la selectividad de los informantes como *unidades discursivas espiroidales*, repercute grande y hondamente en los propósitos a alcanzar en la presente investigación en función de comprender una situacionalidad de explicitud en cuanto a los procesos de la acción social en la cotidianidad de lo societario y en todas las esferas de la vida social.

De acuerdo a la naturaleza de la investigación, puede acotarse que la “muestra” no responde o no se comporta estrictamente como lo hace la investigación cuantitativa desde lo cualitativo, de manera que, sus fines son otros (desde el tipo de muestra que se pretende) ya que no se intenta ser estrictamente deductivos en el sentido de establecer principios generales *a posteriori*, pero si aproximar las determinaciones de los procesos sociales que ocurren en lo societario de la espacio-temporalidad en la que tiene lugar el presente trabajo.

Es así como se puede argumentar la noción de universo de estudio en un sentido *atomizante* o cuasi particularista, pues bien, según Ruiz (2012) al respecto de la muestra habla desde los análisis cualitativos en cuanto que

Estudian un individuo o una situación, unos pocos individuos o unas reducidas situaciones. Mientras que el estudio cuantitativo pretende generalizar algún aspecto, aunque sea éste marginal, el cualitativo pretende más bien profundizar en ese mismo aspecto, aunque lo que acaece en este caso concreto no sea fácilmente generalizable a otros casos similares (pág. 63)

Considerando entonces ese carácter *particularizador* del universo de estudio como una unidad de análisis importante que puede ayudar a comprender de una manera eficiente, optima y adecuada, el acontecer de lo societal y societario, puesto que este es una componente fundamental de la sistematicidad que encierran las relaciones sociales y su inter-acción social.

El universo de estudio está comprendido en dos niveles de diferentes perspectivas temporales, en cuanto a lo etario, en cuanto a los años de servicio, la idiosincrasia y los roles asumidos dentro del servicio de la Policía Comunal del Estado Barinas. Definiendo entonces, al primero como una persona que cuenta con 39 años de edad, quien ha estado a cargo de la jefatura de la Policía comunal, cuenta con una trayectoria de 18 años de experiencia, cuyos años de servicio serán de utilidad, así como un informante clave en la medida en la que pueda conocerse el proceso evolutivo y espacial en el que desempeño funciones, y su adopción o acogida del uso de la mensajería instantánea como WhatsApp. Realizó estudios académicos en el marco de la profesionalización de su oficio como policía, destacando que ha fungido también en diversas funciones en el cuerpo policial y que, además, ha trabajado como policía en otros estados del país.

Así que, el perfil que escinde puede dar coherencia al conocimiento que tiene sobre el funcionamiento de la policía comunal y las formas en las que convergen los entramados de experiencias vividas desde esa trayectoria recorrida como jefe de los funcionarios y como funcionario mismo, en relación a los años de formación como cuerpo de seguridad y la relación entre su grado de instrucción, la proximidad con la comunidad, las diversas perspectivas que obtuvo trabajando en otras áreas como policía, la configuración de su lenguaje, las personas con las que se ha relacionado, entre otros aspectos que son igual de importantes.

En segundo lugar, encontramos a una funcionaria que caracteriza por ser la que menos tiempo ha permanecido en el cuerpo policiaco, pero que desempeña funciones dentro del servicio de la Policía comunal, tiene 24 años de edad y ha estado fungiendo en el servicio desde hace cuatro años de servicio y participando activamente en las actividades planteadas por el servicio de la policía comunal. La informante posee estudios académicos en cuanto a su profesionalización como parte del cuerpo de la policía y también es estudiante de derecho. Perteneciendo a un rango inferior de todos los que puede haber, y destacando por ser el informante más joven. Siendo un elemento importante en cuanto la forma en que esta más compenetrada con la comunicación mediante WhatsApp y propensa a construir o deconstruir valoraciones en cuanto a lo que percibe mediante el uso de la mensajería instantánea.

### *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*

La recolección de datos e informaciones, es una parte crucial de toda actividad científica, puesto que es la que le confiere sentido frente a las demás actividades que implican al conocimiento humano, pero, dentro de la ciencia, la rigurosidad con la que estos tratan la información es muy delicada y cuidadosa, puesto que esta característica es lo que distingue la actividad investigativa de todo aquello que no es ciencia.

En esa sutileza de tratar los datos, información y conocimiento de un modo diferente, se encuentran los *medios* a través de los cuales se manipula y se trabaja en la ciencia, siendo estos la diversidad de técnicas e instrumentos. Fungiendo como adecuaciones que permitan determinar diversos aspectos de la realidad con una intencionalidad premeditada, puesto que su razón de ser estriba en otorgar una aproximación adecuada a la realidad, donde una mala elección de técnicas e instrumentos incidiría en alterar y afectar los propósitos de la investigación y llegar a conclusiones sesgadas de lo pretendido. Aunque es un efecto secundario que no necesariamente esté “mal” porque en la actividad científica también tiene lugar la *serendipity*, y este hecho no causal incide también en el modo de hacer ciencia.

Ahora bien, hay que caracterizar (dícese de resaltar) todo el entramado cultural metodológico que corresponde en el momento, también, de *evaluar* las técnica e instrumentos mediante los cuales se *colectan* los datos dentro de la investigación cualitativa, puesto que la adecuación de las técnicas cuantitativas no son las más idóneas y adecuadas en función de dar respuesta a propósitos diferentes. Siendo entonces, la necesidad de postular el empleo de diferentes técnicas tales como, las de registro de prácticas discursivas (entrevistas a profundidad), la observación directa y análisis de documentos escritos (Izcara, 2014) . Estas técnicas tienen un origen arraigado desde la antropología y la sociología, en este último en especial relevancia desde la llamada Escuela de Chicago.

De manera que, cada uno de esos instrumentos requiere de una condición especial dentro de las determinaciones de la investigación, pero que dicha condición no es estrictamente causal y particular, sino que hay una unicidad dentro de lo que cabe para poder realizar investigaciones adecuadamente, *in extenso* desde la sociología. Determinando la condición como la estancia necesaria de periodos de tiempo de larga duración establecidos dentro de las comunidades o las sociedades en las que tenga presente la necesaria comunicabilidad entre el investigador y los sujetos en un proceso de intercambio e interacción que permita conocer y descubrir las particularidades del universo que se pretende estudiar (Izcara, 2014). Que, además, incida directamente en los resultados de la investigación en función que exista una “naturalidad” en el hecho narratológico sistematizado por el investigador.

Es así como, la construcción social del conocimiento en las sociedades puede ser estudiado de una manera rigurosa, sistemática, ordenada y coherente, ya que el hecho de adentrarse en el *mundo de lo social* genera un acercamiento muy particular que coincide en realizar descubrimientos sobre lo socialmente conocido, pero no explicado desde las teorizaciones rigurosas de la actividad científica.

De modo que, la justificación mediante la cual reposa el empleo de dichas técnicas o instrumentos en la investigación cualitativa presente reside en dar respuestas a los diferentes objetivos de investigación planteados, así como también alcanzar cierto grado de teorización fundamental sobre el proceso que se construye en la realidad. Siendo el hecho narratológico, no como técnica o instrumento, sino como proceso, el objeto de las técnicas mismas, puesto que fungirá como su unidad analítica frente a la determinación del lenguaje dentro del interaccionismo simbólico y lo que implica. Siendo entonces, requisito fundamental de la investigación.

### ***La observación no-participante***

Dentro de las aproximaciones que se tienen desde la minúscula noción de la realidad de todo sujeto, está implícita la observación como cualidad y *conditio sine qua non* de su propia corporeidad y de su capacidad para aprehender el mundo que lo rodea. El científico no escapa de esta determinación como *homo sapiens sapiens*, sin embargo, hay un elemento de suma y destacada distinción en la medida en la que la ordinalidad de la observación no científica no gira en torno a implicaciones reflexológicas, analíticas, y críticas en todo su sentido. En vista de ello, la ciencia se ha edificado a través de este sentido con la complementariedad de la experimentación y la comprobación de los hechos, al menos dentro del positivismo, aunque esta observación inscrita en dicho paradigma, no responde a una “naturalización” de los fenómenos.

En vista de ello, bajo la perspectiva de la *mirada* cualitativa, esto no sucede de esta manera, dicha naturalización, se refiere al control de lo observado, es decir, a la experimentación y a la confirmación de los hechos a través de experimentos controlados. Cosa que no sucede dentro de las observaciones que ocurren en el foco de la investigación cualitativa. De modo que, en esta observación influye mucho la naturalidad de los procesos que ocurren en la cotidianidad de la vida social, es decir, todo aquello que ocurre en la acción social de las personas (Ruiz, 2012). En ese sentido, la relación que se da entre el investigador y el *sujeto-objeto de reflexión-investigación sociológica* (sujeto en un sentido microsociológico y objeto como proceso macrosociológico) se deduce de lo que puede darse como la abstención de juicio o *epojé*, donde la adopción de esta postura permite develar lo esencial del *mnoumenos* en sociología.

En esta técnica se le permite al investigador poder apreciar y sustanciar la complejidad implícita en la vida social desde la óptica que adopta, puesto que es él mismo quien *padece* de una inmersión de lo que observa, inscribiéndose entonces en el universo que contempla a partir de la puesta de sus nociones y prejuicios en estado de suspensión, puesto que, esta a pesar de ser importante para conocer las limitaciones y las determinaciones sobre las que se circunscribe la interpretación en la que tiene lugar la investigación, se debe dejar claro

cuáles pueden ser esos sesgos que impidan conocer la realidad social. Por supuesto, para emprender tal tarea, la determinación mediante la cual *circulan* las interpretaciones, estriba en un conocimiento óptimo y profundo de las limitaciones del investigador en función de evitar erigir una postura personalista *in strictu sensu*.

Ahora bien, la observación no es un proceso que pueda parecer estrictamente arbitrario, que en primer lugar lo es, al menos dentro de la investigación cualitativa, puesto que para responder al principio de saturación del universo que se pretende estudiar, debe escogerse de manera selectiva, que es lo que pretende darse a conocer, es decir, establecer límites dentro de las consideraciones que atañen la investigación. Existe una intencionalidad de quien observa y lo observado, he ahí donde reside dicha selectividad y la determinación de la óptica en la cual se circunscribe la investigación, ya que la metodología que se emplea en dicha indagación reposa sobre cimientos epistemológicos que responden a propósitos definidos por la emergencialidad del fenómeno o del proceso que se pretende estudiar.

Por otro lado, hay algo bastante destacable que se nota en la medida en la que la observación apuntala las formas de aproximación primordial al proceso implícito de análisis sociológico, puesto que, es la forma menos “intrusiva” de poder acceder a la esencia de las cosas, Ruiz (2012) sostiene que “La observación intenta evitar la distorsión artificial del experimento y la entorpecedora de la entrevista” (pág. 127), en vista de que lo primero responde a un carácter estrictamente aparente de las cosas, y lo segundo responde a una cuasi-intromisión de manera narrativa que no permite percibir, e intuir las cosas en su suma y propia naturaleza.

Aunque, la observación a veces puede no responder a ciertas implicaciones dentro de las investigaciones, ya que acarrea consecuencias que pueden ser perjudiciales para los resultados esperados de tal o cual investigación, pues en primer lugar los fenómenos y procesos no son todos distinguibles simplemente con el mero hecho observatorio del

investigador, lo que hace cuestionar cual es el alcance en sí mismo de esta técnica para descubrir e interpretar esencias en el objeto de reflexión-*investigación* sociológica. De modo que, se apoya en otras técnicas que puedan ser lo suficientemente propicias para poder aprehender adecuadamente *el mundo*.

Así como también, pueden existir importantes sesgos dentro de la observación en función de que es una técnica que se apoya principalmente en el sentido de la vista, siendo nuestra aproximación primordial, la cual puede estar inmersa en una dinámica de “engaño”, puesto que, la vista es un sentido, que podemos catalogar como, aquel que es propenso registrar y aprehender las circunstancias aparentes de *las cosas en el mundo*.

Entonces, la adopción de dicha técnica en el énfasis metodológico que se le confiere a la instrumentación de la que se vale la actividad científica dentro de esta investigación, permitirá aprehender detalles en la naturaleza del proceso que se pretende estudiar, otorgando una entrada a la rigurosidad con la que se puede apalancar el autor para generar interpretaciones contundentes, en el sentido de propiciar elementos útiles para la discusión sociológica y social de la sociedad y todo lo que implica.

## ***Entrevista a profundidad***

Las entrevistas poseen una particularidad muy interesante en la forma en la que tienen *contacto* con el mundo, dada su determinación instrumental, dentro de la investigación social científica constituyen un elemento de suma importancia desde la mirada de la metodología cualitativa, puesto que es uno de los ejes mediante el cual gira la diversidad técnico-instrumental de los diversos métodos cualitativos. Es decir, que las entrevistas tienen una gran aplicabilidad y acoplamiento al respecto de la necesidad que existe a la hora de investigar el mundo social en función de comprender una forma de *recolección* de información a través de la propia discursividad tanto del investigador como del informante, dándose una suerte de versatilidad a la hora de aprehender los significados y los significantes de la vida social, puesto que, su consistencia estriba en contener relatorías, narrativas que en un primer plano responden a una dinámica de lo *text-ual*, pero, va mucho más allá de lo meramente *trans-escrito*.

Si bien la palabra entrevista, esta implícita en una dinámica del *voir* (vocablo francés del cual se ha consensuado la etimología de la palabra según el diccionario Oxford Dictionary), es decir, del ver, de la observancia misma, esta no queda relegada a un mero acto contemplativo, sino más bien participativo en cierta medida, en la que la unidad discursiva del investigador esta implícita en el intercambio lingüístico-comunicativo con el informante. De modo que, existe, la entrevista, como un proceso profundo y denso mediante el cual se percibe una multidimensionalidad de las unidades discursivas de los entrevistados (Alonso, 1998), ya que estos no son *objetos textuados* sino que van más allá de eso, siendo importantes los diferentes niveles de comunicabilidad que estos puedan establecer (más allá de la oralidad y la empatía que se pueda transmitir) en la medida en la que el lenguaje funge como algo performativo sobre lo que se discursa y los significados contenidos en este.

Ahora, las determinaciones técnicas *in strictu sensu* de las entrevistas “encierran” una polarización en función de relacionar la técnica con un contenedor de datos e información de manera interpersonal con uno o varios informantes, pero, no es un proceso tan arbitrario

en un primer momento, puesto que puede ir (de acuerdo a la dinámica de lo cualitativo frente a lo cuantitativo) desde una *estructuración y una preconfiguración guionista* hasta la plena (pero no absoluta) arbitrariedad de serie y rolistica de estímulo-respuesta que está determinada en la entrevista.

Como tal, la entrevista en si misma es, según Pérez (2017) “una técnica de recopilación de información mediante contacto directo con las personas a través de una conversación interpersonal” (pág. 80). Pero hay una densa complejidad en sí misma, que reposa sobre el nivel de profundidad al que se pretende llegar en una entrevista. De manera que, la entrevista que genera producciones aproximativas al *eidos* no es precisamente la que está circunscrita a la estructuración, sino la que realiza una hibridación y en el mejor de los casos permite un grado de arbitrariedad, la que es capaz de exponer y dar luz sobre las esencias de la acción social.

Si bien, al hablar de la entrevista a profundidad, acarrea una consecuencia densa y compleja de la cantidad de elementos que están circunscritas a ella, no deja de ser importante y útil el caudal de información que genera, que trae consigo. Tal como lo sostiene Alonso (1998) -refiriéndose a la entrevista-

requiere una gran habilidad por parte del investigador, que debe no sólo ser un oyente empático, sino también un buen conversador, capaz de mantener un diálogo, y ser un teórico social, enlazando respuestas y contenidos en un amplio campo de conocimiento” (pág. 56)

destacando que, existe un gran entramado de prerequisites que se toman en consideraciones muy importantes a la hora de desarrollar entrevistas a profundidad y entre ellos, algunos aspectos como la empatía o la prosecución de lo que se narra deben de ser cuidados para la utilidad de la investigación.

En función de lo expuesto anteriormente, el autor considera que la técnica de la entrevista en profundidad arrojará importante información sobre el objeto de reflexión-investigación sociología desde las representaciones sociales concernientes a los propósitos de la investigación, en la medida en la que involucra la experiencia de los informantes y la

multidimensionalidad de su discursividad personal y colectiva, para incidir directamente en la aproximación teórica pretendida.

## ***Técnica de Procesamiento y Análisis de la Información***

Ahora bien, dadas las caracterizaciones que determinan el conjunto de ordenes en el que se da la investigación de naturaleza estrictamente cualitativa, cabe mencionar la importancia, desde los presupuestos epistemológicos que imperan en todo el apartado hasta ahora, para poder continuar con las necesarias y respectivas técnicas de procesamiento y análisis de la información, que básicamente consisten en la serie de pautas a emplear para poder darle una rigurosidad a la forma de interpretar los datos-información procedente de las observaciones, notas y entrevistas a modo de gran compilado y condensación, así como también de una *circularidad hermenéutica* (en el mejor estilo Heideggeriano) en el sentido de establecer y reestablecer deconstrucciones constantes sobre los objetos y sujetos textuados, que permitan el conocimiento del objeto de reflexión-*investigación* sociológica en una densa profundidad.

Casualmente dentro de la investigación cualitativa, se presenta una circunstancia que denota la determinación temporal *in extenso*, en el sentido de que el constante vaivén, dícese de esa *circularidad hermenéutica* como una re-visión exhaustiva de la información, comienza un caudal de teorización que suele estar sometida a una constante auto-definición (en el sentido que el autor genera la comprensión y la interpretación) de cada uno de los conceptos que inciden directamente en la forma de generar las categorías emergentes de lo que surge de los informantes, de la realidad *natural* de la acción social en función de lo inherente de las representaciones sociales.

De manera que, dichas técnicas se circunscriben en lo que postula Martínez (2004) en su texto *Ciencia y Arte en la metodología científica*, quien identifica tres aspectos dentro del procesamiento de datos e información que no deben de ser interpretados como formas estrictamente separadas de las operaciones mentales que se realizan para dar *continuum* al carácter integrativo y holístico de la naturaleza de la realidad social. Enunciando dichos aspectos, como lo son, la categorización, la estructuración, la contrastación y la

teorización. Donde cada uno incide de manera directa en la construcción del conocimiento en la medida en la que se da como proceso que permite en gran parte, establecer criterios exhaustivos y constantemente evaluativos de la investigación.

En función de las implicaciones que se hallan dentro de la dinámica misma de '*el proceso*' (dícese de una forma de poder comprender la técnica con un carácter unitario) se destaca que su empleo se justifica en la medida en la que permite conocer en gran profundidad la realidad social que emerge de la vida cotidiana, y que precisamente esta cotidianidad está inmersa en una complejidad inusitada donde tiene lugar el énfasis cualitativo frente a las determinaciones y pretensiones positivistas de investigar las formas de las relaciones sociales. Las cuales acarrear consecuencias en el sentido de llegar a ser poco eficientes en el modo de conocer la cotidianidad. Y es allí, en esa cotidianidad donde se busca dar una interpretación a través de categorías con todo el aparataje científico que amerita el estudio sociológico del universo seleccionado desde su propia naturalidad.

Sin embargo, este proceso consiste en un arduo esfuerzo intelectual por identificar caracterizaciones intrínsecas y particulares, que puedan ser interpretadas como patrones, pero sin tener que clasificarse o circunscribirse en lo que se propone desde la investigación científica cuantitativa. La consistencia entonces estriba en la riqueza de los datos obtenidos a través de la instrumentación mencionada *ut supra*, bajo una perspectiva estricta y discretamente fenomenológica y hermenéutica, (dícese en el sentido de adoptar posturas inherentes a lo que caracteriza a las corrientes sin necesidad de adscribirse enteramente a sus postulados fundamentales que establezcan distinción entre sí mismas), que necesariamente incide en la manera de ver, cuestionar y auto cuestionar el ordenamiento de la información para producir conocimiento científico sobre la materia que nos ocupa.

Pues bien, en un primer *momento* la *categorización* se da como parte primigenia, incluso podría afirmarse, de manera accidental por la condición del carácter aleatorio y caótico de

la información (esta última entendida como una indeterminación sobre el universo a conocer), por la forma en la que puede llegar a ser lo *evidente* en el proceso de categorización (Martínez, 2004). Aunque, es aquí donde comienza a tener lugar lo inherente al *análisis* sobre lo que “contiene” los significados de la vida social y su acción en la sociedad. Mencionando también que, esta parte comprende un esfuerzo por el ordenamiento de la información y que no necesariamente tiene que ser dada a priori. Martínez (2004) señala que, “Las consistencias semántica y formal se irán afinando poco a poco, a medida que se trate de presentar las estructuraciones y teorías de una manera más formalizada” (pág. 264).

Lo crucial en la categorización estriba precisamente en la capacidad del investigador a gestionar el caos inherente al universo de estudio en el que “lo des-ordenado” se encuentra materia bruta, y para poder acceder a lo valioso de dicha materia, es necesario someterse a una práctica de la *epojé*, en la medida en la que las determinaciones del investigador no generen suficientes distorsiones para comprender el objeto de reflexión sociológica.

Pero, también es necesario destacar que, hablando de análisis, se evita incurrir en realizar un seccionamiento de lo que funge como nexo de todos los elementos comprendidos en la sistematicidad, tanto del proceso sociológico mediante el cual se opera, como de la forma de comprender la realidad natural del universo semántico-social que existe (Martínez, 2004).

En un segundo momento, a través del proceso, se da la estructuración, que tiene una consistencia en la configuración psicocognitiva del investigador en función de una inmersión muy profunda sobre el tópico que se estudia, y que de allí surja una “comprensión realista y auténtica del tópico estudiado” (Martínez, 2004;2009, pág. 14). En vista de que esta parte del proceso requiere de la capacidad de responder a la identificación suficiente de patrones en la estructuración categórica de la información, es necesario que el autor adopte

un íntimo relacionamiento con lo que pretende conocer, puesto que, suscita una disposición a captar emergentes redes de relaciones circunscritas y orbitantes entre los datos e información obtenidos con las técnicas adecuadas descritas anteriormente.

En este punto, es importante destacar la gran relevancia que tienen las entrevistas ricas en información, puesto que, inciden directamente en la forma en cómo se aprecian las mismas, coincidiendo con las demás técnicas. Conduciendo a la percepción de los detalles como una apreciación exhaustiva que permite conocer sociológicamente hablando, rasgos que no pueden pasar desapercibidos en función de poder estructurar adecuadamente el ordenamiento del conocimiento que establezca esas relaciones, esos nexos e incida directamente en la teorización.

Si bien, hay algunos aspectos que se señalan en la obra de Martínez, al respecto de la parte del proceso, como lo es la estructuración. Dichos aspectos funcionan como sugerencias frente a una implicación fuera de ordenes preconcebidos, preestablecidos, preconfigurados, que dan lugar y paso a lo que el autor -Martínez- llama creatividad (Martínez, 2004;2006).

Puesto que, dentro de la inmersión que se establece como requisito, se es oportuno, colocar a disposición la *mántica*, que más allá de ser interpretada en su sentido estricto sobre la *adivinación*, se realiza una reinterpretación sobre dicha disposición y se erige como una cualidad que permita apreciar lo oculto y lo latente, inscribiéndose en el esfuerzo de no ser tan deliberadamente arbitrario en la estructuración, puesto que podría conllevar a sesgamientos que no permitan apreciar la suficiente riqueza de la que se vale un trabajo de tal envergadura y naturaleza.

En un tercer momento, donde existe la contrastación, se da un nivel en el que surge una determinación dialéctica en función de la comparación de lo planteado en el marco teórico

y su revisión exhaustiva para dilucidar sobre los aspectos fundamentales que incidan en la teoría sociológica que se pretende presentar. Dicha contrastación permite configurar una pluralidad de perspectivas dentro de las implicaciones cognitivas del autor para poder generar suficientes relaciones teóricas-semánticas que prescriban una mejor explicación del estudio y una mejor aprehensión del proceso sociológico en cuestión de nuestro objeto de interés en función de la investigación científica que se erige (Martínez, 2004).

Sin embargo, existe un planteamiento ulterior que incide directamente en la actividad científica a la hora de considerar las determinaciones de la contrastación dentro del presente estudio, ya que tiene que existir una consistencia en la originalidad y autenticidad de la investigación que tiene lugar en la medida en la que las categorizaciones y la estructuración de los datos y la información configuran las aportaciones intrínsecamente particulares, tienen una circunscripción dentro de las aportaciones teóricas dadas previamente, precisándose en su contextualización en función de las características idiosincráticas y culturales que las condiciones espacio-temporales establecen *a priori* (Martínez, 2004).

El sentido de ubicarse en una postura que permita dicha contrastación estriba en una exhaustiva revisión sobre el contenido del estudio, de modo que, dicha actividad permita dilucidar sobre los aspectos y esencias en su carácter diferencial, de acuerdo a esto, seguimos lo que sostiene Martínez (2004)

Esta comparación y contrastación pudieran llenarnos hacia la reformulación, ampliación o corrección de construcciones teóricas previas, logrando con ello un avance significativo en el área; es decir, que algunas teorizaciones ya existentes cumplirían en gran parte la función de proveer algunas líneas directrices para interpretar los nuevos datos (pág. 277)

cabe destacar que, en la contrastación, las teorías exógenas de la investigación, cumplen una función netamente orientativa de los aspectos y esencias que se toman en cuenta para determinar la rigurosidad de la investigación científica. La fundamentación de la

categorización, que emerge de los datos e información arrojados en el estudio debe sostener un criterio de rigurosidad para que haya un óptimo proceso de contrastación.

Y en un último momento, se encuentra el proceso de teorización, donde su consistencia estriba en "integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico referencial después del trabajo de contrastación" (Martínez, 2004, pág. 279). Dicha integración comprende un proceso hermenéutico circular o circunscrito, que puede encontrar una analogía en los modelos de medición de la física cuántica, puesto que existe una complejidad inmersa en las determinaciones de conocer y saber el estado de las partículas.

En la indagación sobre la necesidad de saber, para con las partículas, se disminuyen los niveles de energía y se realizan las correspondientes mediciones. Emulando las determinaciones de dicha analogía, la teorización en su adyacencia del *auslegen*, en las consideraciones psico-cognitivas del autor, se imprimen grandes rasgos espaciales-temporales que incidan directamente en el hecho de hacer teoría en función de la comprensión de los procesos inherentes a los significados de la acción social, dicese del objeto de reflexión-investigación sociológica, o sea, se aprehende intelectual y epistemológicamente el *mnoumenos*.

Es cierto que la teoría plantea grandes desafíos en la actividad científica y todo lo que tiene lugar para con lo emergente de esta, bajo sus correspondientes criterios y cuestionamientos de la teoría en su *arjé* y en su *genealogía*, pero, un aspecto dentro del proceso mismo, esta adherido a la razón de analogías que permiten, en un primer nivel, un carácter indistinguible por la asimilación del interés de la entidad de estudio, luego, una diferenciación por principio lógico, y a partir de allí, ya para un segundo nivel una *otredad* en función de las particularidades emergentes.

En adición, no todas las teorías tienen una correspondencia única y absoluta sobre los datos empíricos del mundo social, sino que están prescritos bajo la capacidad intelectual, crítica, reflexiva y analítica del investigador, siendo el hecho mántico extrapolado de la ciencia y las cosas en el mundo, un potencial muy importante para establecer ese criterio que demarca el lineamiento de conocimiento y aportación a las ciencias sociales. Bajo tal relación, que considera a ambos conjuntos, el de los datos empíricos, y la mántica, no hay una circunstancia o situación que defina a alguno de los dos como causa principal del producto del conocimiento dado en la teoría.

Ahora bien, el énfasis y la preponderancia que recibe el hecho teórico se fundamenta bajo lo siguiente como un “sistema de hipótesis, fórmulas legaliformes y hasta leyes ya establecidas, de modo que su síntesis puede incluir desde lo plenamente conocido hasta lo meramente sospechado” (Martínez, 2004, pág. 280). Siendo concatenada por la coherencia de sus enunciados, dando una suerte de criterio de aceptabilidad paradigmática.

Si bien, lo que se mencionó *ut supra* destaca por intuir u orientar algunos de los aspectos circunscritos en el hecho teórico, hay que destacar que no hay una sistematicidad *in strictu sensu* sobre la teoría científica, dando lugar a diversas posturas que en acto, no son muy destacables como la conjetura, pero que, en potencia, pueden ser predominantes, destacable y distinguible en la medida en la que sea lo suficientemente capaz de explicitar el proceso que atravesó para llegar a cualquier conclusión.

Por otro lado, las sugerencias sobre la diagramación por parte de Martínez, implica una mejor sistematización y ordenamiento de la información creando redes que permitan una mejor observancia de lo textuado y lo manifiesto dentro de lo implícito del conjunto de datos, información y teorías (Martínez, 2004). Destacando entonces la importancia como recurso técnico en la medida en la que su enfoque sistémico y complejo, dada la capacidad cognitiva que se estimula, resulta una consideración significativa para el autor en la medida

en la que se conduce a nuevas redes y conexiones por establecer en el proceso en sí mismo como técnica de interpretación de análisis de los datos.

De este modo se explícita el procedimiento y las consideraciones que se adjudicaron al estudio para sostener si criterio de rigurosidad como elemento distinguible de interpretaciones que no se inscriban dentro de las determinaciones de la ciencia como la conocemos. Así pues, el autor emplea el aparataje mencionado para poder suscribir una *alétheia* dentro de las convicciones y consideraciones de lo paradigmático en las ciencias sociales en función del propósito investigativo e institucional.

## POLO MORFOLÓGICO

A continuación, se presenta el apartado donde tendrá lugar la polarización que dará lugar a todas las implicaciones interpretativas y comprensivas sobre el proceso de categorización y subcategorización, así como el de estructuración, contrastación y teorización. Es decir, edificando las implicaciones  $\mu\sigma\pi\sigma$  que se plantea construir en la medida en la que se obtienen los datos y la información, para que, de una manera sistemática y rigurosa, pueda pasar a ser conocimiento, a partir del análisis sobre la discursividad explícita e implícita de los informantes claves, cuya intencionalidad procura ser comprendida dando lugar a una aproximación sobre lo que es dado en su *modus vivendi*.

Las determinaciones que subyacen en los *objetos* del propio acto del habla contenido a modo de representación social como plantea Raiter *et al* (2001), son emergentes, y es esta caracterización, de la emergencia misma, del surgir hace que sea necesaria una postura que permita configurar interpretaciones amenas, racionales, sistemáticas, lógicas que se identifiquen en la cardinalidad del conjunto que se presenta en el discurso, siendo determinante para establecer adecuaciones que destaque la categorización en función de formas.

Al respecto del proceso de Categorización, autores como Martínez (2004) sostienen que Es preferible que:

El investigador vaya descubriendo sus propias categorías y, si usa algunas ya preestablecidas, que lo haga provisional mente hasta que no se confirme su existencia y adecuación. Cada investigador tiene que elaborar su propia lista, que contendrá el m ayor número posible de categorías descriptivas (pág. 269)

sugiriendo que pueden emplearse categorías preestablecidas, pero, deben primarse las categorías emergentes, en el caso de la presente investigación se ha procurado el esfuerzo de que sea en la naturalidad de la propia discursividad de los informantes.

Esto se da en relación al nivel que se desee alcanzar, en función de poder determinar la gradualidad de lo que se sostiene al respecto de *grounded theory*, puesto que la investigación cualitativa reposa en cierto sentido a en esa determinación, no de manera tan estricta como se plantea sobre una reminiscencia del paradigma positivista, pero si una construcción sistemática del conocimiento que contenga suficientes elementos diferenciables entre sí para poder determinar lo original, lo emergente.

En adición, el presente trabajo intenta circunscribirse en el último nivel planteado por el autor citado en función de cumplir con las determinaciones de la investigación enmarcada en el paradigma naturalista. Es decir, en el nivel de la teorización original (Martínez, 2004).

## Categorización, Estructuración y Contrastación

### *Categoría: Formas de interacción*

Modo en el que las relaciones sociales entre los policías toma lugar en un cúmulo de circunstancias implícitas dadas en una diversidad de esferas de la vida social, en el estrato, el *habitus* lingüístico, la presencialidad, la profesión, las determinaciones económicas, las implicaciones comunicativas, las habilidades para relacionarse, las determinaciones espaciales-temporales.

### *Subcategorías*

#### *Informante Alfa*

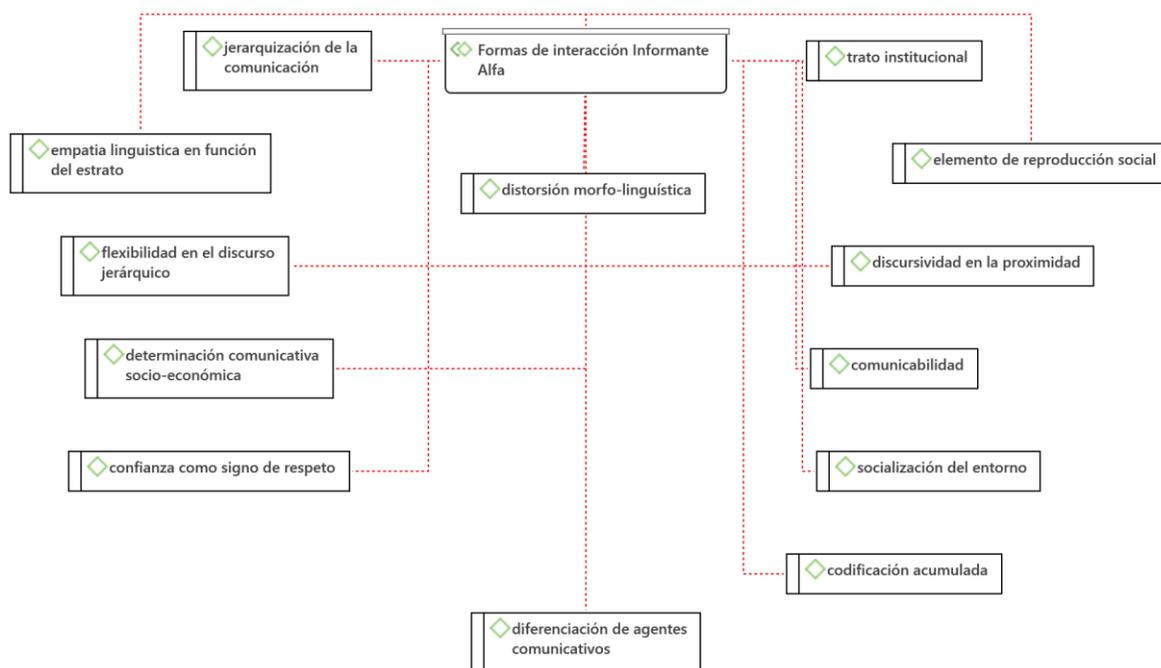


Figura N° 1 subcategorías informante Alfa.

Nota: A continuación, se presentarán las manifestaciones que surgieron de manera emergente entre los informantes de manera narrativa en medio del hilvanar del discurso.

**Codificación acumulada.** La codificación acumulada es una implicación en la que se circunscriben los signos lingüísticos y comunicativos de la policía comunal en la medida en la que responden a una dinámica de su *background*, es decir de las circunstancias en las que están inmersos los policías en medio de su proceso de socialización constante y edificante, en su carácter objetivo y subjetivo. De modo que, en su existencia, y las experiencias que tiene, en una expresión acumulada, comprender el intercambio comunicativo e inmiscuirse en una economía de los intercambios lingüísticos dentro de la colectividad. Precisamente las que se dan a nivel de la policía comunal, necesariamente representa una manera de absorber las determinaciones como subconjunto, como cultura organizativa.

- cita 1:117 “nosotros venimos de los barrios, y comprendemos ese lenguaje”.

**Comunicabilidad.** La comunicabilidad es la disposición que tienen los funcionarios de la policía comunal en insertarse de manera comunicativa en la interacción social, sea con sus compañeros o sea con la comunidad. De manera que constituye un elemento fundamental que es indispensable dentro de las determinaciones de la policía comunal puesto que su trabajo reposa en eso, en ser unidades comunicativas frente a las comunidades en medio de la indagación. Naturalmente los funcionarios de la policía comunal son un continente de formas de discurso y comunicación al mismo tiempo, pues es requisito de su desempeño.

- cita 1:8 “se aprende lo que es la comunicación con las personas, se aprende como...”
- cita 1:130 este es un servicio muy noble, es bastante comunicativo

**Confianza como signo de respeto.** La confianza como signo de respeto implica el carácter que se forja dentro de la camaradería y la permisividad de dirigirse entre funcionarios ya que dicha confianza está reflejada en la admiración implícita o explícita entre los compañeros de trabajo, los cuales ven como ofuscada la posibilidad de transgredir códigos comunicativos y gestuales en función de atender a una empatía mucho más arraigada en poder establecer vínculos de amistad o de grupalidad.

- Cita 1:123 un sargento antiquísimo que me decía mientras más confianza hay más re...

***Determinación comunicativa socio-económica.*** En cuanto a lo que refiere a la determinación comunicativa socio-económica, hace explícito el criterio de la procedencia de los funcionarios dadas las circunstancias en las que se ha dado su devenir y su historicidad como expresión de, en gran medida, estratos bajos. Siendo esta condición una red de circunstancias que imprimen en el lenguaje, el habla y la comunicación elementos que son propicios de su historicidad, su espacialidad y su temporalidad.

Que, a pesar de poder ser transgredidos por una ascendencia o descenso de posiciones jerárquicas, no deja estar presente como una huella antropológica y sociológica expresada en el lenguaje. Entrando en un círculo del cual es muy difícil de omitir, puesto que, el lenguaje aunado a la temporalidad y las condiciones sociales y societales iniciales es performativo frente a nuestras prácticas sociales y antropológicas. Puesto que, en la labor de la policía comunal existen elementos irrenunciables y que son una marca, una llave de acceso para la comprensión del lugar donde trabajan.

- Cita 1:112 es una comunicación así donde se aplican los elementos axiológicos, el respeto, digamos que en muchos casos la empatía que se siente con esas personas, porque hay personas que nosotros abordamos, mayormente son de escasos recursos.

***Diferenciación de agentes comunicativos.*** En relación de la expresión de la policía comunal frente a demás organismos, que se ocupan de velar por las garantías de seguridad en la ciudadanía, los funcionarios de la policía comunal se circunscriben dentro de un elemento de diferenciación como agentes comunicativos en la medida en la que los demás organismos de seguridad no adoptan este tipo de prácticas en función de una cercanía bastante amena y una empatía implícita en el *modus operandi* de la policía comunal. Dada esta diferenciación, los funcionarios enfatizan su carácter de distinción y la reafirmación de su función.

- Cita 1:132 Es muy raro que tu veas a un grupo de las personas, de los compañeros...

***Discursividad en la proximidad.*** Los funcionarios del servicio de la policía comunal se atienen a una caracterización de la comunicabilidad, es decir, de ciertas condiciones lingüísticas y comunicativas, aunque las primeras no sean sofisticaciones de la ciencia o de su consideración como subconjunto de lo societal en cuanto al servicio, sino que, como se ha mencionado anteriormente, su *background*, les permite adentrarse en la tarea del servicio de policía comunal y conocer las circunstancias en las que transcurre la temporalidad de la comunidad misma. Si y solo si se cumple una condición previa del trabajo, la proximidad de la policía para con la comunidad. Es aquí donde los funcionarios se convierten en unidades comunicativas, sociológicas y de discurso en la medida en la que tienen esa proximidad con el espacio donde trabajan. La hilvanación del discurso de los funcionarios se insertan en el contexto social, cosa que les hace más próximos todavía al *topus* de la comunidad.

- Cita 1:40 Nosotros tratamos de hacer una asamblea a con la comunidad para explic...
- Cita 1:48 Hay cosas que es necesario discutirlo personalmente
- Cita 1:73 Trabajando con ellos, mutuamente
- Cita 1:127 servicio es mucha proximidad con la comunidad, el servicio de la polic...
- Cita 1:131 el servicio de policía comunal andamos en las unidades o a pie e igual...

***Distorsión morfo-lingüística.*** Esta subcategoría como producto de una categoría como la forma de interacción, se inmiscuye dentro de una razón interesante en la medida en la que se plantea que los funcionarios de la policía comunal deben de adoptar un lenguaje que no transgreda una comunicación *respetuosa y educada*, sin embargo, dadas las determinaciones del estrato y el proceso de socialización, no escapan a una distorsión morfológica de los significados y que inevitablemente aborda sus consideraciones

lingüísticas, generando una situación precaria para las implicaciones y la tarea de la policía comunal misma.

- Cita 1:114 Hay compañeros que tienen un lenguaje burdo

***Elemento de reproducción social.*** En razón de un énfasis de la comunicabilidad adecuada y acorde al perfil del funcionario del servicio, es necesario reivindicar elementos que se comportan de manera proyectiva hacia las personas con las que se relaciona la policía comunal en sí misma, eso incluyendo a sus propios funcionarios. De modo que, en las circunstancias en las que están expuestos, se convierten, a su vez en agentes que contienen elementos para reproducir socialmente, como, por ejemplo, un vocabulario acorde, el respeto, la cordialidad y la disciplina.

- Cita 1:25 el servicio de la policía comunal si lo hace, pero para hacer eso el f...
- Cita 1:54 hay que abordar principalmente y con mayor empeño es el bullying, porqu...
- Cita 1:116 para solventar cualquier tipo de comunicación, no podemos llegar con u...
- Cita 1:129 El servicio de la policía comunal tiene un perfil, el funcionario debe...
- Cita 1:135 nosotros aparte de visitar la comunidad y tener contacto con la misma...

***Empatía lingüística en función del estrato.*** La empatía tiene un lugar neurálgico dentro de todos los intercambios lingüísticos y comunicativos dentro de los funcionarios, puesto que es el signo con el que son leídos e interpretados en la comunidad y con las personas que cruzan palabras. Hay una inserción dentro de las caracterizaciones del cúmulo de vocabulario de las zonas que transitan, en las que trabajan los funcionarios, en relación a la procedencia del estrato. Siendo importante, puesto que no solamente se da una relación unidireccional en cuanto a la proyección de elementos de socialización, sino que, existe una postura que podríamos mencionar como cuasi reflexiva sobre la interpretación y la comprensión de las personas de la comunidad y las personas que son *usuarias* del servicio de la policía comunal.

- Cita 1:16 no puedo juzgar a esa persona por expresarse de esa manera, pero si es...
- Cita 1:113 nosotros abordamos, mayormente son de escasos recursos, y para poder...
- Cita 1:124 porque de repente acá donde ‘tamos juntos, que se yo, allá donde están...
- Cita 1:128 contacto directo se tiene que hacer eh, expresando, hablando, eh, siend...
- Cita 1:137 partes, para poder comunicarse con las personas, es no ser tan técnico...

***Flexibilidad en el discurso jerárquico.*** En cuanto las formas comunicativas de carácter endógeno de los funcionarios, hay que destacar que, en función de su cultura corporativa, tienen que erigir una disciplina en cuanto a la comunicación entre compañeros y superiores, pero esta se da con ciertos códigos que son transgredibles en ciertas circunstancias, las cuales surgen de un modo retroalimentario bajo el auspicio de sus caracterizaciones de la comunicabilidad y la empatía, sin tener que abandonar las determinaciones de la disciplina, por eso su discurso se presenta como una amalgama de autoridad comprensiva.

- Cita 1:125 el respeto se mantiene, jerárquico, no tan estricto como los militares...

***Jerarquización de la comunicación.*** Dada es cultura corporativa, el requerimiento de los códigos lingüísticos y comunicativos a los que acceden los funcionarios en su condición societal como parte del cuerpo de la policía comunal, es menester adoptar dichos códigos y respetarlos en función de su trabajo y en función de las caracterizaciones de ser-policía como disciplina y orden. Y es esta imagen la que genera algunas dificultades en las que en ciertas circunstancias dificulta la comunicación de ideas que sean intra-reflexivas para quienes se encuentran en rangos superiores.

- Cita 1:10 La comunicación que se lleva, más que todo es jerárquico dentro del mi...
- Cita 1:119 pero si es un compañero, siempre y cuando sean de menor rango, pues yo...
- Cita 1:121 le hago es una sugerencia, una opinión, de modo que el superior no se...

***Socialización del entorno.*** La socialización del entorno de los funcionarios del servicio atiende a una dinámica de valoraciones e intercambios lingüísticos que pueden ser genuinos, creando una homogeneidad implícita más allá de compartir las funciones que desempeñan los encargados de las tareas, así como también pretensiones valorativas en cuanto a la evaluación de sí mismos.

- Cita 1:36 Es un grupo bueno
- Cita 1:144 i hay algunos detalles que hay que afinar, pero si son un equipo muy b...

***Trato institucional.*** la reunión de ciertas condiciones hace emerger caracterizaciones en cuanto a una clasificación de la policía comunal como institución consolidada, que tiene sus propios valores, su propia normativa y sus propios códigos, que por ello no dejan de ser estricta y explícitamente ajenos a las personas con las que generen discursividad, puesto que, existe una adopción, una postura, aunque no de una manera completa o absoluta de acarrear con todo lo que implica, sino más bien, de manera parcial de acuerdo a cierto grado de internalización profunda del arraigo axiológico frente a la ambivalencia de sostener discursividad con las personas.

- Cita 1:111 tratar a la persona con educación, con formalidad
- Cita 1:122 sino una sugerencia con el debido respeto y le explico la cuestión, o...

## Informante Beta

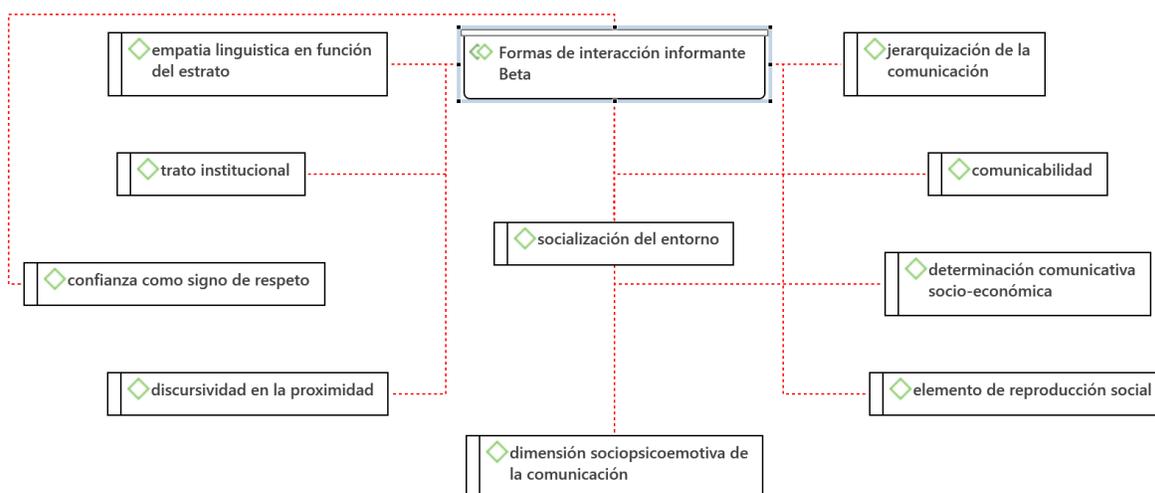


Figura N° 2 subcategorías informante Beta

**Comunicabilidad.** Los elementos que circunscriben a la comunicabilidad bajo las determinaciones de la funcionaria de la policía comunal implican grandes rasgos comunicativos, podría hablarse de un amplio rango o espectro, puesto que, el tratamiento que reciben los usuarios del servicio de policía no solo está circunscrito dentro de una visión consciente de lo que significa hablar en estricto sentido para los usuarios, puesto que, hay una incorporación general de la población, que no solo está relegada a los adultos. De modo que, el desarrollo de esa comunicabilidad también agrupa a capacidades, habilidades y disposiciones comunicativas para entornos que no están implícitos en el acto comunicativo en el contexto de la policía, sino que abarca aspectos que le dan una figura amorfa a la comunicación para poder ser accesible a niños y a adolescentes.

- Cita 1:165 : un funcionario para a un civil, que, o sea, no, tienes que hacer est...
- Cita 1:185 y con el paso de que el niño este metido en esa cuestión, uno le va ha...
- Cita 1:202 ero ahí es donde uno va y va conversando, le va explicando las normas...

**Confianza como signo de respeto.** La confianza es un elemento que requiere de arraigo dentro de los funcionarios y también dentro de los usuarios del servicio, de modo que adquiere importancia en la medida en la que se vuelve símbolo de acceso para el

funcionario y lugar para sostener intercambios lingüísticos, simbólicos, comunicativos e informativos.

- Cita 1:182 No, yo nunca le he hablado fuerte a un bebé
- Cita 1:183 porque, uno más que todo tiene que ganarse la confianza para que el ni...
- Cita 1:185 y con el paso de que el niño este metido en esa cuestión, uno le va ha...
- Cita 1:199 No, no he escuchado así porque nosotros incluso hablamos con la person...

***Determinación comunicativa socio-económica.*** En las determinaciones que implican el acto de comunicar, se encuentran las consideraciones sociales y económicas que atienden a la dinámica en que el funcionario tiene una noción preestablecida sobre lo que acontece en el mundo social dada la exposición a un contexto material, y social que tiende a estar predeterminado y con el tiempo se vuelve una determinación. De modo que, el requerimiento para interactuar en los juegos del lenguaje como ambivalencias y polisemias de las palabras y los gestos, la determinación comunicativa es un factor que permite adentrarse en el contexto y una moneda de intercambio para no ser excluido.

- Cita 1:180 Mas que todo en la responsabilidad, en los respetos que tienes que ten...
- Cita 1:99 Si, comienzan a hablar, que ahí viene el policía, que esto... entonces v...

***Dimensión sociopsicoemotiva de la comunicación.*** Al respecto de las consideraciones de la subjetividad implícita en el acto de enunciar palabras y expresar circunstancias que tienen lugar en el lenguaje de manera inevitable, existe un dimensionamiento sobre las caracterizaciones de la emotividad, las implicancias psicológicas que disponen de esta circunstancia, y permite ser mucho más receptivo, más internalizado en cuanto a la tarea y función de ser funcionario de la policía comunal. Puesto que, es inevitable la adopción de posturas que favorezcan situaciones que se asimilen con la satisfacción de cumplir y no cumplir objetivos, extendiéndose a las circunstancias de la vida del funcionario que justifique ciertas determinaciones simbólicas de su vida, es por ello que la repercusión de tal dimensión esta inmiscuida en lo social y lo psicológico al mismo tiempo.

- Cita 1:81 Yo soy muy cariñosa con los niños, más que todo con los chiquiticos. ¿...
- Cita 1:166 Pues proteger a los niños, nosotros vamos y protegemos en los niños, o...
- Cita 1:176 aquí estaba un muchacho que ese si le gustaba estar con los niños, de...
- Cita 1:179 Porque son los que uno más puede dominar. ¿Si me entiende? Si, yo me s...
- Cita 1:182 No, yo nunca le he hablado fuerte a un bebé
- Cita 1:185 y con el paso de que el niño este metido en esa cuestión, uno le va ha...
- Cita 1:202 ero ahí es donde uno va y va conversando, le va explicando las normas...

***Discursividad en la proximidad.*** La proximidad es una circunstancia muy arraigada en el servicio de la policía comunal en función de establecer comunicación que no está relegada y arrojada al telefonema, siendo este último muy poco dispuesto en la medida en la que la naturaleza del trabajo de los funcionarios implica el desplazamiento y el constante contacto con las personas que habitan ese *topus*. De modo que, genera suficientes elementos retroalimentativos en cuanto una postura de empatía y confianza. Dando oportunidad a la temporalidad de la comunicación y a cierta reversibilidad a lo dicho, a lo enunciado.

- Cita 1:212 lo que se dijo aquí, aquí se queda
- Cita 1:200 Porque uno está caminando en la comunidad
- Cita 1:199 No, no he escuchado así porque nosotros incluso hablamos con la person...
- Cita 1:182 No, yo nunca le he hablado fuerte a un bebé
- Cita 1:172 De lunes a viernes, eh si, en las escuelas, pero uno en las comunidad...
- Cita 1:166 Pues proteger a los niños, nosotros vamos y protegemos en los niños, o...
- Cita 1:81 Yo soy muy cariñosa con los niños, más que todo con los chiquiticos. ¿...
- Cita 1:73 Trabajando con ellos, mutuamente

***Elemento de reproducción social.*** la caracterización de elemento de reproducción social inmiscuyen al funcionario policía en la dinámica de adoptar posturas que tiene que internalizar de manera plausible, y que necesariamente se convierta en un continente de significados con alcance axiológico y deontológico que permita transmitir los patrones conductuales mínimamente interpretables en un contexto propiciado por caracterizaciones antropológicas como la sociedad y su identidad. En este punto, puede darse dentro de los mismos funcionarios como signo y rasgo de interacción entre ellos, pero también en un nivel evaluativo, pero no necesariamente tendría que determinarse en lo último mencionado.

- Cita 1:170 Educadamente.
- Cita 1:181 Mas que todo en la responsabilidad, en los respetos que tienes que ten...
- Cita 1:195 de verdad que este grupo, me encanta trabajar con este grupo porque cl...

***Empatía lingüística en función del estrato.*** En relación a la empatía que es performativa dentro del funcionario de la policía comunal, se da al mismo tiempo en que hay una interpretación y una comprensión de la comunidad circunscrita en sus propios juegos del lenguaje, destacando nuevamente el énfasis que tiene ese *feedback* que se alcanza con la empatía, implícito en un sentir del otro.

- Cita 1:182 No, yo nunca le he hablado fuerte a un bebé
- Cita 1:203 ahí es donde uno va y va conversando, le va explicando las normas que...
- Cita 1:99 Si, comienzan a hablar, que ahí viene el policía, que esto... entonces v...

***Jerarquización de la comunicación.*** Los rastros de la jerarquización generan un carácter disciplinario que es necesario acatar y que se internaliza dentro de los esquemas comunicativos que se tienen, incluso reivindicando una postura discursiva o *des-reivindicando* esa postura, como puede ser el caso de los conflictos dentro de los

funcionarios de la policía comunal en los que les hace replantear sus posturas frente a la autoridad, aunque no es *conditio sine qua non*.

- Cita 1:94 No, no tengo nada porque, o sea, yo más que todo he cambiado demasiado...

***Socialización del entorno.*** El entorno de trabajo está impregnado de significados en la medida en la que se trabaja con las personas en esa proximidad del discurso. Donde el acto de comunicar no solamente se queda relegado a un hecho unidireccional y tampoco a una relación bidireccional tenue en función de la institucionalidad del funcionario que pertenece al cuerpo de policía en relación al criterio de ley y orden de manera implícita, sino más bien, hay circunstancias que transgreden el acto comunicativo como un instrumento de trabajo, sino que se convierte en un medio para la adopción de criterios, posturas, habitus, pero sobre todo experiencias, tanto en un nivel de expresarlas como en un nivel de ordenarlas y recordarlas.

- Cita 1:163 Compartir con los niños
- Cita 1:179 Porque son los que uno más puede dominar. ¿Si me entiende? Si, yo me s...
- Cita 1:184 Incluso en estos días paso un caso que el niño le tiene miedo al polic...
- Cita 1:199 No, no he escuchado así porque nosotros incluso hablamos con la person...

***Trato institucional.*** La adopción de una postura circunscrita en las determinaciones, las funciones, las tareas y las convicciones de ser-policía, genera espacio para poder inscribirse en el acto del habla desde un arraigo estricto de la normativa establecida para con la policía, siendo este hecho propicio para sostener la performatividad de la educación símbolo de la policía comunal y signo de su institucionalidad en la medida en la que se inscribe en la discursividad, la comunicabilidad.

- Cita 1:170 Educadamente.

- Cita 1:203 ahí es donde uno va y va conversando, le va explicando las normas que...

### ***Categoría: Mensajería instantánea en WhatsApp***

Los medios por los cuales la información viaja en el siglo XXI han cambiado gran parte de nuestras prácticas comunicativas en las que la sociedad misma no ha sido ajena a su responsabilidad en la medida en la que existe un extendido uso de las plataformas que generan y germinan otro tipo de mediaciones. En la policía comunal se da la caracterización de la mediación en función de responder a una dinámica de la virtualidad no necesariamente explícita, sino que más bien una extensión de la presencialidad misma, de modo que los mensajes y la información que no tiene lugar en la presencialidad estricta, son canalizados mediante dispositivos electrónicos con disposición a la transmisión y recepción de mensajes que coadyuven el hecho comunicativo con cargas simbólicas propias de la plataforma, que permiten un acto de socialización consciente e inconsciente entre los funcionarios.

#### ***Subcategorías***

##### ***Informante Alfa***



Figura N° 3 subcategorías informante Alfa

***WhatsApp como instrumento de información.*** La policía comunal se vale de herramientas que le permiten dar continuidad en su trabajo considerando que no solamente se relega al hecho de ser un agente comunicativo o un andador de la comunidad. Sino que en sus tareas está implícito el acto de planificar en función de circunscribirse y asignarse una tarea de mayor envergadura, como se considera entre ellos, el carácter preventivo de la

policía comunal. En función de ello se han valido de un mecanismo que les ha propiciado la digitalización y la movilidad de la conexión desde sus teléfonos, destacando un factor sumamente importante a considerar, la capacidad de transmitir información fuera de la presencialidad del trabajo, en caso de que no se encuentren en las oficinas donde suelen estar.

Generando entonces un apalancamiento en esta plataforma para mantenerse comunicados bajo ciertas condiciones favorables. Dándose una comunicación grupal en la medida en la que no se establece estrictamente en persona, puesto que es necesario informar a los compañeros de trabajo sobre las actividades que se realizan.

- Cita 1:141 usamos más que todo WhatsApp
- Cita 9:11 En el servicio de la Policía comunal porque tenemos un grupo donde se...

*Unidad discursiva como elemento de socialización.* Particularmente la unidad discursiva dentro de los funcionarios de la policía comunal tiene una honda repercusión en cuanto el modo en el que asume su tarea condicional circunscrita a ser mucho más que policías comunales, puesto que, en el interés de y la razón a posteriori de su existencia toma lugar en la medida en la que circunscriben el servicio a una entidad de prevención en la sociedad, estableciendo entonces un nuevo rol que los adscribe a emplear metarelatos como formas de persuasión implícitas para generar resultados favorables frente a culturas hamponiles en mayor o en menor medida. Entonces, dichos metarelatos se centran en experiencias vividas por víctimas de sectas, grupos, bandas criminales y comportamientos erráticos para poder afianzar su caracterización de utilidad en la sociedad.

- Cita 1:62 Todo ese tipo de vivencias.
- Cita 1:154 liceo por aquí, por no nombrarlo, un liceo no una escuela, un niño de...
- Cita 1:155 Claro si
- Cita 1:156 Eso sirve como experiencia, de saber ¿cómo abordar ese tipo de situaci...
- Cita 1:157 ¡Diariamente! (se ríe), porque el aprendizaje es un cumulo de experien...

- Cita 1:158 las orientaciones en los muchachos, porque también, así como esa person...

***Inmediatez de la virtualidad a través de WhatsApp.*** WhatsApp y la utilidad que tiene entre los funcionarios de la policía comunal no es estrictamente azarosa, sino estrictamente arbitraria en el uso de los agentes, para mantenerse comunicados e informados sobre las actividades que realizan. De modo que, se destaca un factor intrínsecamente determinante en la utilidad y la preferencia por encima de otras plataformas de manera implícita. Es decir, WhatsApp presenta una disponibilidad de herramientas que estimulan su uso frente a la popularidad de la que goza. Pues los funcionarios emplean esta plataforma debido a la capacidad de transmisión de los mensajes, de la información, siendo la rapidez uno de los aspectos más resaltantes y más ponderantes para comunicarse y llevar a cabo la ejecución de tareas y funciones en el módulo del servicio.

- Cita 9:4 Por la rapidez
- Cita 9:3 es mucho mejor que hacer una llamada normal, normal digo yo de número...
- Cita 9:2 La rapidez, la rapidez como se da para la comunicación.

***Fijación fotográfica como discurso inmediato.*** En relación a las formas discursivas que se dan en la virtualidad de WhatsApp se destaca que la fotografía pasa a tomar un lugar relevante en la vida de los funcionarios del servicio en vista de que forma parte de una manera mucho más rápida y efectiva de hacer un registro fotográfico inmediato sobre las actividades que llevan a cabo. Expresando sus labores de una manera simple y resumida, frente a los reportes escritos que en algún momento llevaron a cabo.

- Cita 9:6 se hacen fijaciones fotográficas, se hace el reporte de lo que hicimos...
- Cita 9:7 La fijación fotográfica dentro de la función policial es muy necesario...

***Distorsión orgánica de las mediaciones en WhatsApp.*** Si en la comunicación frente a frente se dan distorsiones que son propicias el pronunciamiento de las palabras por una

mala pronunciación, un vocabulario inadecuado, existe una extensión de este fenómeno dentro de WhatsApp, pero a un nivel interpretativo de los mensajes que quedan explícitos o implícitos dada la rapidez de la comunicación que se lleva a través de ese medio.

- Cita 9:1 Si se ha tenido problemas, se ha tenido problemas por la cuestión del,...

*Afección de la virtualidad en función de la proximidad.* Ahora bien, al respecto de los factores que circunscriben la comunicación en sí misma, es de acotar que en los funcionarios de la policía comunal se da algo muy particular y característicos, puesto que la naturaleza de su trabajo es estrictamente presencial con la comunidad, aunque eso no da lugar a que la comunicación por WhatsApp sea imposible o no dada, sino que, al estar el hecho comunicativo tan arraigado a la presencialidad. Se descartan los intercambios lingüísticos y comunicativos en la virtualidad dándose una convicción implícita en el hecho de la eficacia de responder cara a cara, dados los asuntos que se abordan en el módulo del servicio de la policía comunal.

- Cita 1:48 Hay cosas que es necesario discutirlo personalmente
- Cita 1:151 No, muy poco...

## ***Informante Beta***

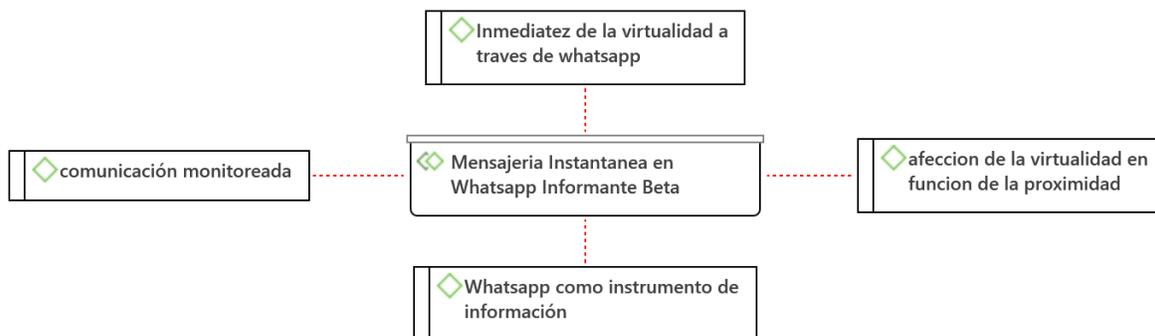


Figura N° 4 subcategorías informante Beta

***Afección de la virtualidad en función de la proximidad.*** Las determinaciones que hacen a la proximidad un factor clave en el entendimiento de la realidad de lo que se comunica, está aunado a la dinámica de responder de acuerdo a la gestualidad que está inmersa en el acto de hablar, de expresar emociones, pensamientos y afectaciones que solo son interpretables bajo ese contexto. Así como también, la irrelevancia implícita en los temas de conversación que puedan darse dentro de esa virtualidad o esa distancialidad en oposición a la proximidad a la que están expuestos constantemente los funcionarios. La virtualidad dentro de WhatsApp queda relegada a ser un complemento de la comunicación en el trabajo.

- Cita 1:81 Yo soy muy cariñosa con los niños, más que todo con los chiquiticos. ¿...
- Cita 1:209 Mas que todo aquí, por WhatsApp no, por WhatsApp se lleva más que tod...
- Cita 1:210 : No, eso no se habla por WhatsApp
- Cita 1:212 lo que se dijo aquí, aquí se queda

***Comunicación monitoreada.*** Particularmente la comunicación en WhatsApp tiene un enfoque inmediato, distante, simple en el caso del empleo de la fijación fotográfica, pero tiene una opción que permite al usuario saber en qué momento el mensaje llegó y se *descodificó, es decir, se leyó*, y esto da lugar a una perspectiva de monitorización de la comunicación en razón de que quien emite puede estar pendiente si la información, el

mensaje fue recibido y leído, en qué momento, indicando fecha y hora. Siendo lugar para controversias y para una vigilancia que puede llegar a criterios estrictos.

- Cita 1:88 Es que es muy rápido, o sea tú le mandaste un mensaje a una persona y...
- Cita 1:197 uno manda un mensaje y la persona no tiene excusa para decir no, no lo...

***Inmediatez de la virtualidad a través de WhatsApp.*** WhatsApp es una plataforma sumamente versátil frente a las demás aplicaciones que se circunscriben dentro del mismo uso. Acotando también, que esta es la que goza de mayor popularidad entre los funcionarios. En vista de diferentes factores que reafirman su utilidad en el quehacer policial dentro y fuera del módulo donde trabajan. De modo que, lo que los inserta a emplear este tipo de tecnologías es precisamente la disposición de la rapidez, de la inmediatez con la que la información viaja a través de internet, y la forma en la que la información puede ser captada de manera instantánea como por ejemplo una foto, un audio, una imagen, entre otros. Resaltando que la inmediatez no solo es en el criterio de la velocidad a la que viaja la información en sí misma, sino a la inmediatez con la que puede ser leída e interpretada y respondida.

- Cita 1:89 No, de verdad que no, de los estados yo no tengo nada que decir, porq...
- Cita 1:90 Demasiado, demasiado. Porque escribiendo, tu no vas a escribir toooodo...
- Cita 1:189 Las ventajas son esas, para uno comunicarse más rápido,
- Cita 1:190 pues es que no se, las desventajas no se. Porque todo es ventaja porqu...
- Cita 1:191 , que es más rápido para que llegue la información rápido
- Cita 1:193 Pues de verdad sí, algunos, algunos emojis, algunos.
- Cita 1:194 Como pocas, porque ahí emojis que son demasiado estrambóticos, grosero...

***WhatsApp como instrumento de información.*** Permite el intercambio comunicativo de una manera que podría catalogarse como eficiente en ciertos sentidos, pero otro de los

énfasis de su uso, es la versatilidad en la que esta implícita, puesto que al ser un contenedor de diversos significados que se emplean para la comunicación, como por ejemplo las notas de voz, los videos, las llamadas por internet, stickers, entre otras maneras de codificar un signo lingüístico, son los motivos por los cuales se convierte, entre los funcionarios de la policía comunal, en un instrumento de comunicación que es muy importante.

- Cita 1:196 Mucho.
- Cita 1:194 Como pocas, porque ahí emojis que son demasiado estrambóticos, grosero...
- Cita 1:193 Pues de verdad sí, algunos, algunos emojis, algunos.
- Cita 1:192 Una nota de voz.
- Cita 1:188 mira tienes que llegar a tal sitio. Entonces a ti te mandan un mensaje...
- Cita 1:187 Mas que toda información
- Cita 1:186 Para información.
- Cita 1:90 Demasiado, demasiado. Porque escribiendo, tu no vas a escribir toooodo...
- Cita 1:89 No, de verdad que no, de los estados yo no tengo nada que decir, porq...

### ***Categoría: Representaciones sociales***

Las representaciones sociales están inmiscuidas en una dinámica de forma espiroidal dentro de las determinaciones de las esferas de la vida social, el proceso de socialización, las unidades discursivas, los metarelatos de las personas, la interacción social, el cúmulo de opiniones, imágenes, sentimientos, razones, verdades y mitos en los que esta insertada la vida social.

Donde tiene lugar una suerte de prescripciones que son aceptadas por el proceso de socialización, y las ambivalencias lingüísticas, en razón de la complejidad inscrita en la polisemia de los significados de la vida cotidiana, es decir, en su apariencia de sencillos, pero densa, rica y profundamente complejos en las vidas de los funcionarios de la policía comunal dando lugar a una circunstancia de entrada y salida de sus propias determinaciones profesionalizadas del lenguaje y el *background* de su historicidad, su espacialidad-temporalidad.

Constituyendo un proceso superior y diferente de la socialización en función de concretar las herramientas validadas de los significados para asumir la dinámica de las esferas de la vida social, es decir, el ámbito, económico, político, cultural, educativo, interactivo de los funcionarios de la policía comunal, donde son la mínima expresión del discurso y los significados para poder entrar en el juego lingüístico de la comunidad al responder a una dinámica de los estratos bajos y la necesidad de ser proyectores de las determinaciones de la policía comunal como entidad institucional en razón de existir un estatuto profesional, es decir formativo dentro de los funcionarios, aunque, hay una orientación que torna hacia una tendencia en adoptar la representación social de lo policiaco como *modus vivendi in strictu sensu*.

## Subcategorías

### Informante Alfa

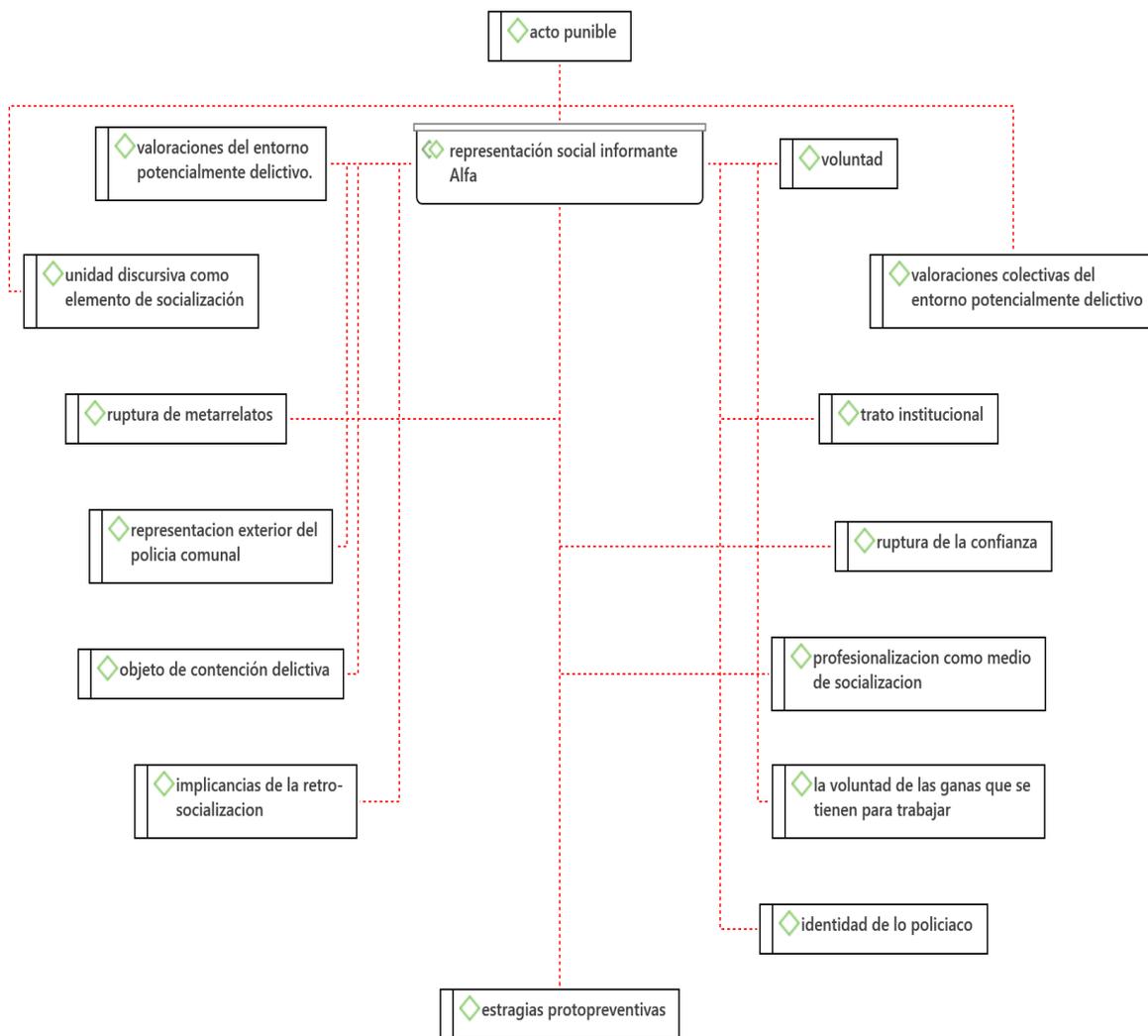


Figura N° 5 subcategorías informante Alfa

**Acto punible.** El acto punible se inmiscuye dentro de las actividades delictivas que se presentan en la comunidad de Santa Rita, es decir donde reside el módulo de la policía comunal, siendo los robos la actividad que más se desarrolla entre la cultura hamponil de la zona o por lo menos en los últimos años. Siendo un factor o una incidencia que propone y dispone el concepto representado socialmente de la comunidad, como un lugar donde este tipo de actividades, de actos ha ido en descenso, pero que en algún momento fue objeto de señalamientos por la frecuencia con la que ocurrían.

- Cita 1:46 Si, aquí lo más común es, son los robos en las busetas o eran, porque...

**Estrategias protopreventivas.** Se trata de las formas en las que los funcionarios de la policía comunal discuten, acuerdan, planifican y aplican diversas estrategias en las que determina su tarea como entidad que previene el delito y la violencia. De modo que, conceptos que surgen de las valoraciones del lugar donde se hace vida como policía comunal desde una implicancia investigativa y aplicativa con los elementos de socialización de los que son continentes los funcionarios y que se reproducen en los lugares donde llevan esa discursividad en proximidad con sus autodeterminaciones comunicativas, lingüísticas y empáticas.

- Cita 1:53 se han dado, ahí se toman en cuenta o se prioriza la que pueda tener m...
- Cita 1:152 Claro eso es objeto de discusión, de ahí nacen las estrategias y el ti...
- Cita 1:153 hay que siempre valorar ese tipo de conductas, siempre está en constan...

**Identidad de lo policiaco.** Lo policiaco encierra una postura de autorrepresentación de lo que está constituido institucionalmente, de modo que implica una identidad en sí misma. Lo que conduce a esquematizar una correlación entre las caracterizaciones de aquello que se internaliza en el proceso de formación policiaca y su practica en función de las convicciones sociales que se circunscriben en la discursividad de los funcionarios.

- Cita 1:133 ¿Se identifica usted con estos elementos que acaba de describir? ... Si

***Implicancias de la retro-socialización.*** En los funcionarios de la policía comunal se da una particularidad muy interesante en la medida en la que se propician suficientes elementos entre las autoridades para con los funcionarios que son considerados como poca socializados o una inmersión poco propicia entre las caracterizaciones del lenguaje que emplean para erigirse dentro del rol de policía comunal, así como en las determinaciones comunicativas que están situadas en el oficio policiaco tanto en su tarea como en su función. Destacando la propensión de esas autoridades a reinsertar de manera discursiva y práctica a los funcionarios que difícilmente se erijan en el perfil de la policía comunal, dando una consistencia retroalimentativa de esas caracterizaciones del perfil policial, del perfil de institución de la axiología implícita y las circunstancias que reproduce en la sociedad.

- Cita 1:115 de mi caso han necesitado ser corregido
- Cita 1:118 Lo que si corrijo yo es en la parte policial, mi compañero no puede di...
- Cita 1:120 eso sí se puede corregir, pero en mi caso pues no lo corrijo, yo le ha...
- Cita 1:126 esa misma corrección se puede hacer de otra manera
- Cita 1:134 los compañeros que les noto la debilidad o que no están encaminados po...
- Cita 1:136 hay compañeros que se sienten cohOp.citos, de repente de tratar con los...

***La voluntad de las ganas que se tienen para trabajar.*** Se habla sobre las prescripciones en las que el funcionario está comprometido, asumiendo responsabilidades en la tarea de la labor policiaca comunal como acto netamente volitivo e intencional, siendo una de las razones mediante las cuales se adoptan patrones de manera consciente en aras de responder como institucionalidad, como autoridad, como elemento de socialización. Considerando las repercusiones salariales que acarrea ser funcionario del servicio de policía comunal como insuficientes para responsabilizarse por dicho trabajo.

- Cita 1:5 todo es pasión por lo que se hace, a parte de la voluntad de las ganas...

***Objeto de contención delictiva.*** Lo que pretende abordarse como objeto de contención delictiva se refiere a las caracterizaciones estrictas de lo que persigue realizar la tarea del servicio de la policía comunal entre el relacionamiento de la comunidad de Santa Rita y los funcionarios, indagando las fuentes de la potencial criminalidad o delictividad que pueden existir en el espacio donde se desenvuelve la población. De modo que, identificar esos factores, esas circunstancias, esas situaciones que generan conflictos, violencia, delitos, son los objetos de los que se ocupa la policía comunal en razón de propiciar suficientes elementos de análisis para la comprensión del delito y de la comunidad.

- Cita 1:139 un servicio de investigación, aparte de que es de proximidad es inves...
- Cita 1:146 Nosotros tratamos de hacer una asamblea a con la comunidad para explic...

***Profesionalización como medio de socialización.*** Los funcionarios del servicio responden a un patrón esquemático que es producto de sus construcciones prácticas previas en la escolaridad que tuvieron que erigir, para poder internalizar y conocer bien los elementos que caracterizan el perfil de la policía comunal, así como también las determinaciones que reproducen en el momento en que sostienen intercambios comunicativos y lingüísticos entre los compañeros y los usuarios de la policía comunal. Desde la escolaridad como policía como la escolaridad otras profesiones en las que alcanzan a obtener grado o de las cuales están cursando.

La sociología se escinde como una de las ciencias con el perfil que converge en el sentido de optar por los conocimientos sobre las representaciones sociales, los fenómenos sociales, y otros tantos conceptos que coadyuvan a la tarea y función de la policía comunal.

- Cita 1:138 yo tengo una licenciatura en servicio policial, soy sociólogo egresado...

**Representación exterior del policía comunal.** Se refiere a las valoraciones conocidas por los funcionarios del servicio de policía que permiten identificar que tan aceptado es el policía en la comunidad, que tan receptiva es la comunidad a la conversar con los policías, a asistir a las actividades planteadas por los funcionarios. Factor que les permite adentrarse dentro de las comunidades a observar y tomar consideraciones al respecto de los elementos claves que inciden directamente en el encubrimiento del delito por parte de los habitantes, y las circunstancias en las que el delincuente propicia sus prácticas. Entonces dando lugar a la proximidad, la cercanía de la policía a los espacios donde la comunidad hace vida, dejando que exploren y desempeñen sus actividades.

- Cita 1:143 Entonces las opiniones que se generan al respecto, son favorables haci...
- Cita 1:142 las personas, la comunidad, mayormente conocen al delincuente, son fam...

**Ruptura de la confianza.** Si bien, se ha hecho bastante mención al respecto del rol que se le confiere a la confianza como signo y ahora como símbolo de respeto, existe una propensión a la degradación de la misma en el sentido de que se establezca una ruptura en las implicaciones especulativas de los usuarios de la policía comunal en relación a las determinaciones de lo único que conocen y cierta resistencia a la tarea de la policía comunal.

- Cita 1:149 que no hay que confiarse, lo que siempre se comenta entre, dentro del...

**Ruptura de metarelatos.** Hace referencia al hecho de que en la comunidad se tiene poca recepción de grupos que profesan o promueven un abanderamiento político o religioso, y que por lo tanto se muestran con resistencia a las circunstancias que no aparenten estar circunscritas a una polaridad con esas implicaciones. Razón por la cual la policía tiene un buen visto.

- Cita 1:145 las primeras funciones que tenemos, o sea, las primeras tareas que ten...

***Representación del trato institucional.*** Esta subcategoría aparece aquí en la medida en la que hay incidencias de la manera en la que el funcionario se comporta y sostiene sus convicciones sobre ser-policía, en el marco de estar representado socialmente para ellos, dicho comportamiento como signo y símbolo de autoridad, de ley y orden, de expresión circundante sobre los rasgos significativos de pertenecer a la policía comunal.

- Cita 1:111 tratar a la persona con educación, con formalidad
- Cita 1:122 sino una sugerencia con el debido respeto y le explico la cuestión, o...
- Cita 1:146 Nosotros tratamos de hacer una asamblea a con la comunidad para explic...

***Representación de la unidad discursiva como elemento de socialización.*** Esta subcategoría vuelve a aparecer aquí en las representaciones sociales en la medida en la que el funcionario se hace consciente del acto de convertirse en un promotor y un reproductor de la institucionalidad en función de adoptar una postura que refleje su trato institucional, las convicciones de su tarea y función, de modo que las experiencias que el funcionario internaliza, sean relatos que permita acceder a una dimensión persuasiva de su discurso.

- Cita 1:62 Todo ese tipo de vivencias.
- Cita 1:155 Claro si
- Cita 1:156 Eso sirve como experiencia, de saber ¿cómo abordar ese tipo de situaci...
- Cita 1:157 ¡Diariamente! (se ríe), porque el aprendizaje es un cumulo de experien...
- Cita 1:158 las orientaciones en los muchachos, porque también, así como esa person...
- Cita 1:160 (asiente con la cabeza).

***Valoraciones colectivas del entorno potencialmente delictivo.*** Las valoraciones colectivas del entorno circundan al respecto de la percepción y la apreciación del espacio donde se trabaja, el lugar donde se anda pie y se indaga en relación a sus implicaciones delictivas en el sentido de comprender el espacio en su naturalidad dada su indicación en más o menos delito o incidencias de violencia o comportamientos que puedan ser

catalogados irregulares en el sentido de no responder a la dinámica de comunidad. Estas valoraciones tienen un aspecto retroalimentario en la medida en la que su postura reivindica la motivación y la voluntad de trabajar en el lugar, así como también, se refleja en su intencionalidad de pertenecer al lugar de una manera indirecta por hacer vida ahí. Entonces destaca el acto retrospectivo de la valoración del sitio.

- Cita 1:148 Algunos sí, otros no tanto
- Cita 1:149 que no hay que confiarse, lo que siempre se comenta entre, dentro de l...
- Cita 1:150 Si aquí ha bajado mucho, porque anteriormente esto por aquí era un poc...

***Valoraciones del entorno potencialmente delictivo.*** Esta subcategoría se presenta como un matiz de la anterior, pero se ubica en la particularidad de la postura de las valoraciones sobre el informante como una disposición a un buen visto, a una buena percepción de la comunidad de Santa Rita. Dentro de las implicaciones de lo representado, establece un criterio de afirmación en la inserción de comunitariedad en el funcionario de forma implícita.

- Cita 1:140 Mayormente son opiniones positivas, porque es como te digo,
- Cita 1:147 por lo menos esta área es bastante tranquila, hasta ahora, si hay cier...
- Cita 1:149 que no hay que confiarse, lo que siempre se comenta entre, dentro de l...



***Implicancias de la retro-socialización.*** Las formas en las que se inserta el funcionario policial en una dinámica de feedback sobre su grupo, su tarea y su función responden a un comportamiento de apertura al respecto de lo que los demás funcionarios puedan enseñar para mejorar los aspectos de las determinaciones prácticas del servicio de la policía comunal. De modo que, se entra en un proceso de retro-socialización en la medida en la que existe una disposición a reunir suficientes caracterizaciones críticas y poder reinsertarlas en una práctica adecuada del ser-policía.

- Cita 1:195 de verdad que este grupo, me encanta trabajar con este grupo porque cl...
- Cita 1:175 Y yo le voy preguntando a los jefes que, porque se hace este trabajo a...
- Cita 1:174 yo cuando llegue aquí no sabía la función policial, entoce' uno lo que...

***La voluntad de las ganas que se tienen para trabajar o voluntad.*** Sobre las determinaciones en las que inscribe la adopción de responsabilidades y roles dentro de la policía comunal se encuentra la gratificación de pertenecer al servicio como acto de volición.

- Cita 1:162 pues me encanta.

***Objeto de contención delictiva.*** Aquí refiere a las formas en las que los protocolos policiales aplicados generan implicaciones que permitan identificar caracterizaciones adscritas a la legislación para un procedimiento de contención en relación a lo que se permite y lo que no.

- Cita 1:165 un funcionario para a un civil, que, o sea, no, tienes que hacer est...

***Paralelismo del trabajo social.*** En relación a la actividad del policía comunal como una entidad que responde como una autoridad, pero que, a su vez tienen un matiz de flexibilidad en cuanto a su incorporación a las comunidades en presencialidad y en

discurso, en acto implícito en la prevención del delito como tarea y la indagación del mismo como función. Se da una difuminación sobre el momento en el que se realiza un trabajo social determinado y se es parte del cuerpo de la policía comunal en razón de sostener un estatuto institucional, disciplinado y jerárquico al mismo tiempo en el que se relacionan con las personas.

- Cita 1:178 Hacemos un muri', hacemos trabajo con la comunidad, si es que hay que...
- Cita 1:177 Es lo mismo que... Y si tiene mucha relación porque nosotros también hac...

***Profesionalización como medio de socialización.*** Existe una convergencia directa entre los estudios que se cursan y las determinaciones de pertenecer al servicio de la policía comunal en función de hacer, en el rol de policía, una suerte de performatividad en relación a la ley, a la normativa.

- Cita 1:164 Mucha, tiene mucha relación porque así tú te vas influyendo mucho más...

***Representación exterior del policía comunal.*** La representación exteriorizada de la policía comunal puede comprenderse como una subcategoría donde tiene lugar el modo en el que existe una auto referencia sobre la comunidad para con los funcionarios y el servicio. Incluso en un modo proyectivo en función de no solamente abordar a la población adulta sino a los infantes. Cuestión que tiene una gran repercusión en el sentido de comunitariedad y de trabajo social, puesto que la comunidad sostiene nociones de la policía comunal como agentes que se encargan de asumir una postura fundamentada en las circunstancias de su tarea, es decir, en esa flexibilidad de participar en actividades como la recreación. Así como también en la integración de la comunidad.

- Cita 1:201 Pues mirá que no, en el día no sucede así cosas delictivas, porque... es...
- Cita 1:184 Incluso en estos días paso un caso que el niño le tiene miedo al polic...

- Cita 1:171 La comunidad a veces tiene esa idea como tal de los funcionarios
- Cita 1:169 Y más que todo relacionado con consejos comunales, UBCH, ¿todo eso? Ent...
- Cita 1:97 Bien, es porque aquí las personas más que todo hablan con el funcionar...

***Ruptura de la confianza.*** El énfasis en la confianza como una medida de la gradualidad de homogeneidad que existe entre la comunidad y los funcionarios de la policía comunal como entidad, como institución, se da como un lazo muy delicado en la medida en la que se está en una dinámica que propugne su ruptura.

- Cita 1:105 Porque vamos a suponer, a una comunidad no se le tiene que dar la conf...

***Representación del trato institucional.*** El énfasis en el trato institucional es algo que se da de manera frecuente en función de reafirmar las implicaciones de la educación, el respeto, la cordialidad, la comunicatividad, que se dan como elementos imprescindibles en el acto de comunicar, de interactuar. En razón de inmiscuirse dentro de lo representado, lo policiaco se adentra en interiorizar esta pauta y asumir posturas como tal.

- Cita 1:170 Educadamente.
- Cita 1:203 ahí es donde uno va y va conversando, le va explicando las normas que...

***Representación de la unidad discursiva como elemento de socialización.*** Al respecto de las formas en las que los funcionarios se sumergen en su propia discursividad para emitir mínimas unidades como un consejo, refieren directamente a la intención de ser un vehículo de la socialización de las prácticas en función de restituir las determinaciones del comportamiento de los infantes.

- Cita 1:211 yo realmente, o sea, aconsejaría más que todo a los niños mi comunidad...

*Valoraciones colectivas del entorno potencialmente delictivo.* Las valoraciones colectivas se dan en un contexto de ambigüedad en tanto que los funcionarios tienen diferentes perspectivas al respecto de las valoraciones sobre el lugar en relación a la delincuencia, puesto que no existe una homogeneidad en si misma de lo que significa el lugar. En relación a ello, esto es retroalimentado por las consideraciones que se tienen de los funcionarios que se inmiscuyen en los recorridos, incluso en los que se perfilan dentro del rol de policía operativo.

- Cita 1:207 ellos si saben cómo fue es esta comunidad, incluso hay funcionarios qu...
- Cita 1:206 las personas que dicen que es malo es porque ya conocen la comunidad,...
- Cita 1:205 Claro, porque son los que andan en la calle.
- Cita 1:102 Diferente. Yo lo veo de una manera, como ellos lo ven de otra manera.

### ***Categoría: Delictivo***

La categoría de delictivo refiere a las circunstancias que dan vida, razón y fundamento a la policía comunal en el sentido orgánico de justificar su existencia en función de ser una contraparte indirecta de lo que es “antisocial” en su máxima expresión, es decir, todo lo relacionado con lo que rompa las conexiones del tejido social y las reconecte en escenarios que este inmerso en una dinámica de la volatilidad de la violencia o la extorsión.

En este sentido, lo delictivo es una parte potencial en la policía comunal como una serie de elementos que se escinden de factores diferenciales, es decir, el no-ser delincuente, y por contraparte asumir una postura de no-delincuente, desde la policía comunal para comprender el delito, y a partir de allí catalogar lo inherente a lo que concierne a los funcionarios de la policía comuna, en una de sus fundamentaciones de acuerdo a diversos modelos policiales, que es el hecho investigativo que podría catalogarse como pasivo en función de ser parte de la comunidad y tener un acercamiento con la vida antisocial en su naturalidad.

### ***Subcategorías***

#### ***Informante Alfa***



Figura N° 7 Subcategorías informante Alfa

**Acto punible.** En este punto nuevamente encontramos el acto punible como una circunstancialidad en la que están implícitas las prácticas delictivas o violentas que pueden desarrollarse en la comunidad. En este sentido, se enfatiza la relación que guarda en la sustentación que se fija en la esencia de la policía comunal.

- Cita 1:46 Si, aquí lo más común es, son los robos en las busetas o eran, porque...

**Estrategias protopreventivas.** Aquí también encontramos la subcategoría de las estrategias protopreventivas en razón de justificarse frente a otro tipo de medidas que no precisamente este mediada y contenida con palabras, puesto que, es la forma de aproximarse y de intentar trastocar las implicaciones delictivas dentro de las personas que están inmiscuidas en la propensión de cometer actos delictivos o actividades delictivas o violentas.

- Cita 1:53 se han dado, ahí se toman en cuenta o se prioriza la que pueda tener m...
- Cita 1:152 Claro eso es objeto de discusión, de ahí nacen las estrategias y el ti...
- Cita 1:153 hay que siempre valorar ese tipo de conductas, siempre está en constan...

### *Informante Beta*

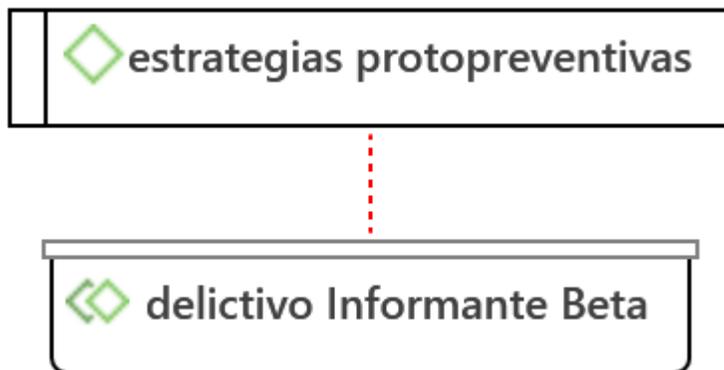


Figura N° 8 Subcategorías del informante

***Estrategias protopreventivas.*** Nuevamente aquí hay una coincidencia en cuanto a las funciones y las tareas que emprende el servicio de la policía comunal en razón de situarse como institución que se ocupa de reproducir ciertos elementos axiológicos, sociológicos y antropológicos, de manera implícita en la sociedad, particularmente entre los infantes, haciendo extensiva su educación circunscribiéndola como una proto prevención en función de que es el discurso el que les confiere de herramientas para el juicio sobre sus acciones.

- Cita 1:172 De lunes a viernes, eh si, en las escuelas, pero uno en las comunide...
- Cita 1:173 Claro, lo que pasa es que eso ahorita no se está haciendo por lo que n...
- Cita 1:167 ahorita está pasando mucho esta la cuestión que dice las drogas el bul...

### ***Categoría: societario***

Los funcionarios de la policía comunal se correlacionan en un ambiente de camaradería que les es propicio para insertarse en un proceso pertenencia a un subconjunto de lo que implica su trabajo, lo que puede rastrearse en el consenso o la discordia de posturas frente a algo que es representado colectivamente dentro y fuera de ellos. Así es que, el grupo de funcionarios como societariado o sociedad (en menor medida) tienen convicciones que comparten sobre sus realidades presentes en el trabajo, en la comunidad donde son participantes, y adoptan valoraciones sobre ese espacio desde lo colectivo, y este se proyecta en la individualidad de los funcionarios.

### ***Subcategorías***

#### ***Informante Alfa***

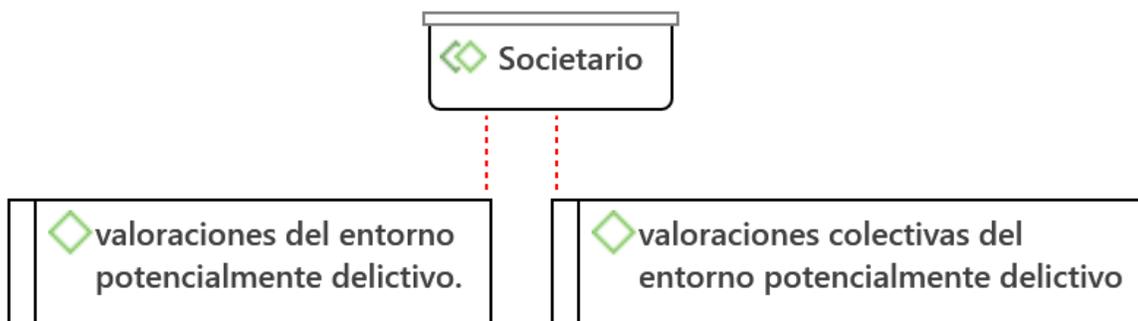


Figura N° 9 Subcategorías del informante

***Valoraciones colectivas del entorno potencialmente delictivo.*** En esta subcategoría existe una honda coincidencia entre las demás que han sido expuestas con anterioridad, añadiendo que, hay una convergencia en las opiniones y valoraciones al respecto del lugar que pueden ir siendo interpretadas en una dinámica espiroidal en función de estar aunado a un hecho inherente de la presencialidad del espacio donde se desarrollan las actividades de la policía comunal. Necesariamente existe una disposición con un buen visto entre los funcionarios de la policía comunal.

- Cita 1:148 Algunos si, otros no tanto

- Cita 1:149 que no hay que confiarse, lo que siempre se comenta entre, dentro de l...
- Cita 1:150 Si aquí ha bajado mucho, porque anteriormente esto por aquí era un poc...

***Valoraciones del entorno potencialmente delictivo.*** Aquí también encontramos una convergencia en cuanto a la subcategoría de las valoraciones del entorno en razón de contextualizarlas sobre el hecho proyectivo de las valoraciones a un nivel intrapersonal como forma de consolidación de la representación inmiscuida en la colectividad y su homogeneidad en cuanto representación misma del objeto, de la comunidad de Santa Rita en el funcionario de la policía comuna, siendo una perspectiva del buen visto y del agrado del agente.

- Cita 1:140 Mayormente son opiniones positivas, porque es como te digo,
- Cita 1:147 por lo menos esta área es bastante tranquila, hasta ahora, si hay cier...
- Cita 1:149 que no hay que confiarse, lo que siempre se comenta entre, dentro de l...
- Cita 1:150 Si aquí ha bajado mucho, porque anteriormente esto por aquí era un poc...

## *Informante Beta*

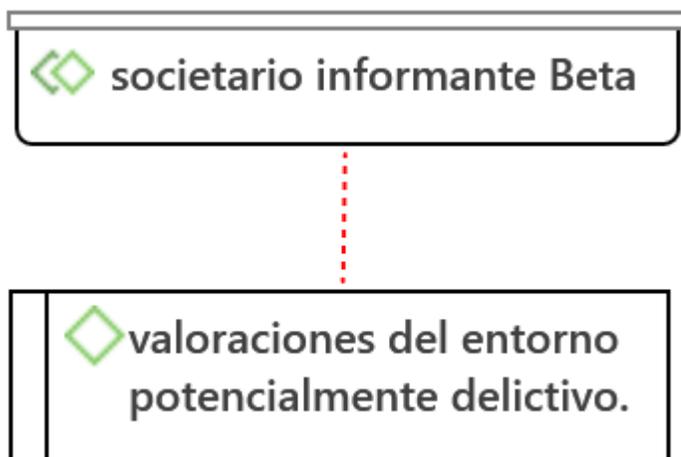


Figura N° 10 Subcategorías del informante

***Valoraciones del entorno potencialmente delictivo.*** En cuanto a las valoraciones del entorno para los funcionarios de la policía comunal se encuentra nuevamente una subcategoría que no deja de tener repercusiones en el modo de configurar perspectivas y conceptos psicosociales tanto de la policía comunal como en los funcionarios mismos. A pesar de que pueden referirse de manera inmediata a la misma implicación, sin embargo, hay que aclarar que en un primer momento se da la institución y en un segundo momento lo que los funcionarios hacen de esa institución, pero, en un tercer momento, estarían dadas las nociones que se tienen del espacio y que son aceptadas como valoraciones de manera consciente o inconsciente como arrojadas en las prácticas y las determinaciones en cuanto el hecho de ser parte del cuerpo de policía comunal, y la permanencia dentro de este.

- Cita 1:102 Diferente. Yo lo veo de una manera, como ellos lo ven de otra manera.
- Cita 1:205 Claro, porque son los que andan en la calle.
- Cita 1:206 las personas que dicen que es malo es porque ya conocen la comunidad,...
- Cita 1:207 ellos si saben cómo fue es esta comunidad, incluso hay funcionarios qu...

## Estructuración

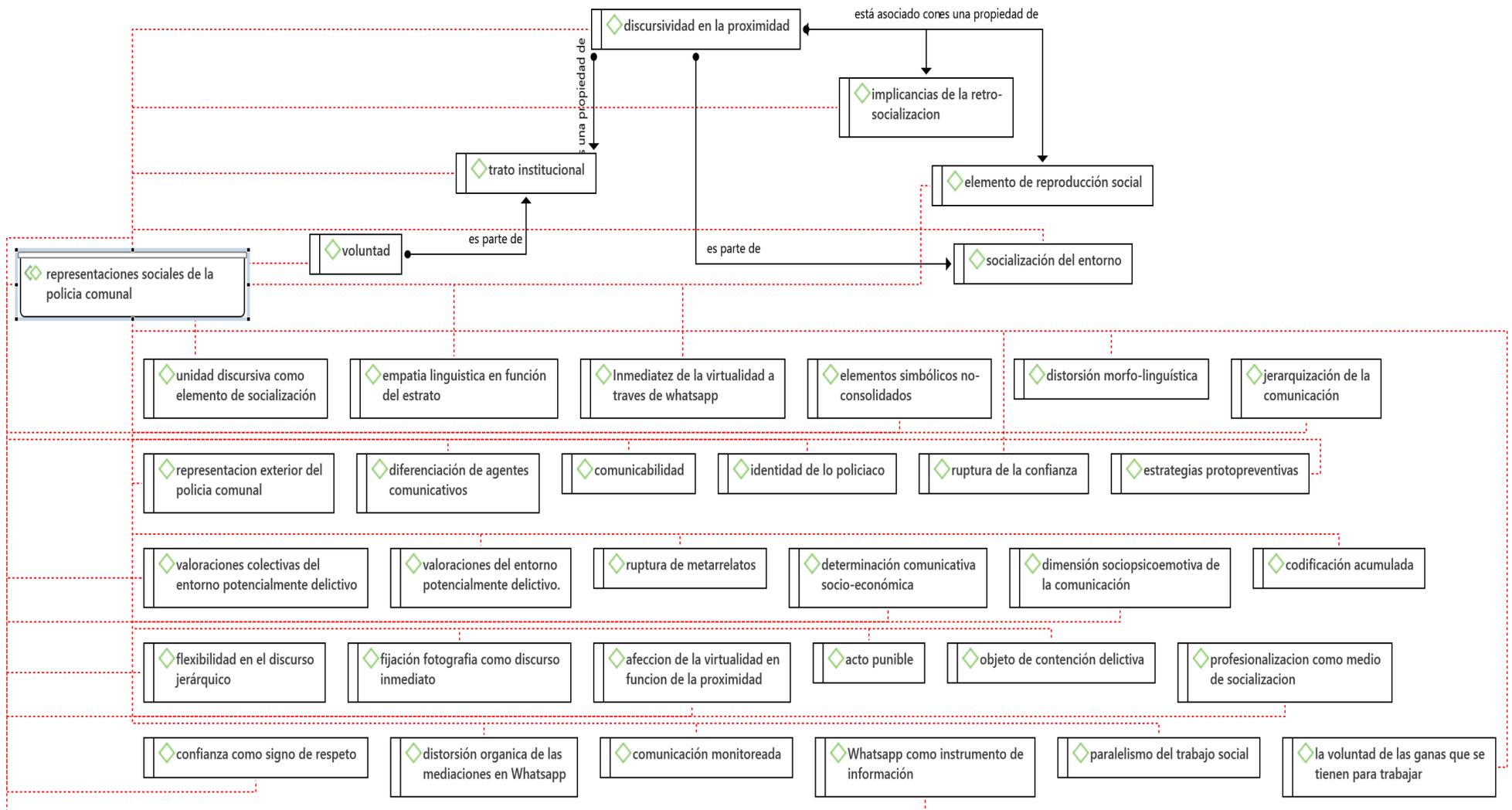


Figura N° 11 Estructuración de las categorías y subcategorías. Modelo A.

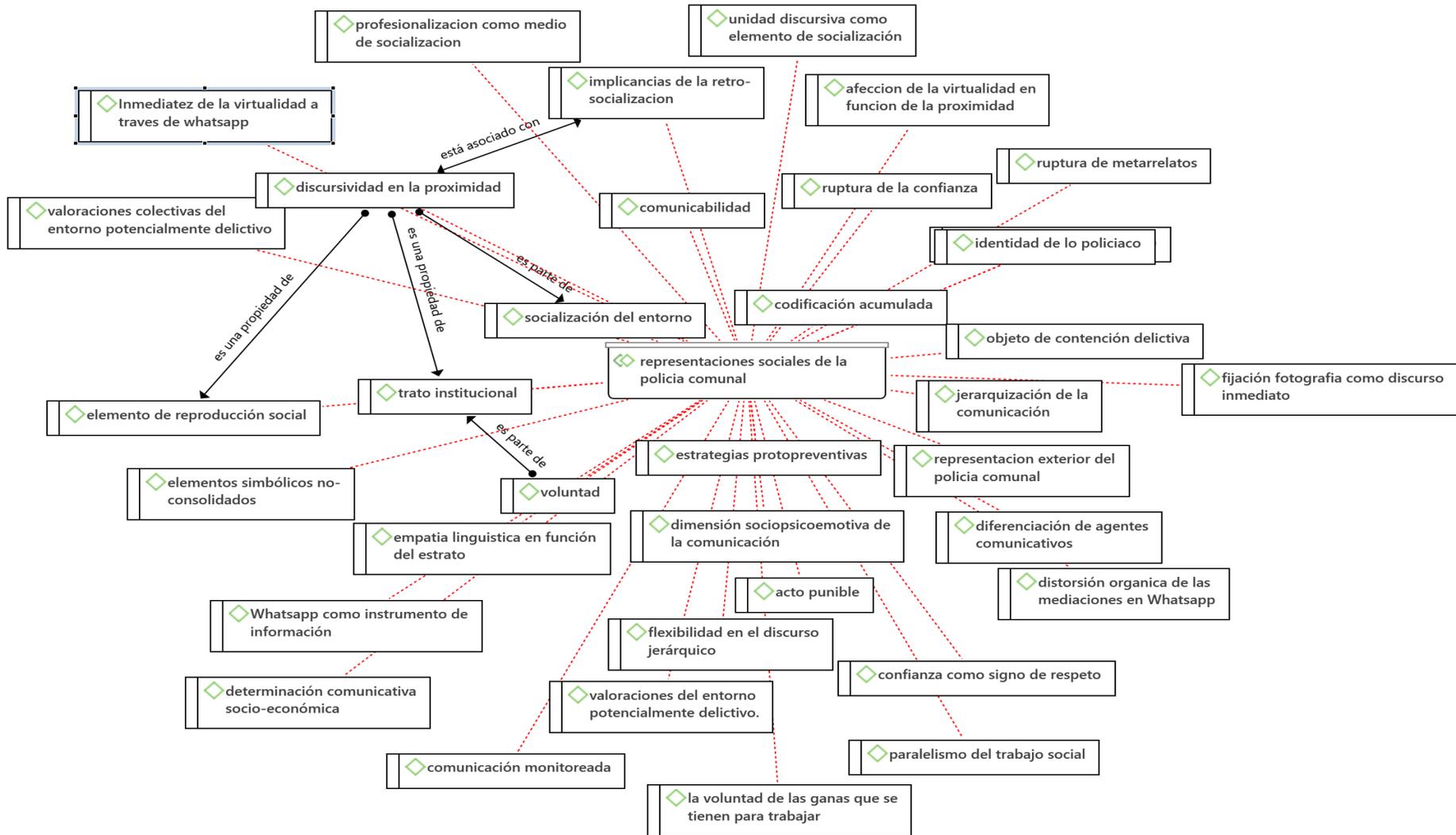


Figura N° 12 Estructuración de las categorías y subcategorías. Modelo B

Sobre la estructuración, se puede acotar que es un proceso en el que queda expuesta a manera de *convergencia*, de conexión y edificación de los conceptos que surgen de las categorías y subcategorías en el conjunto de lo vivido, lo observado, lo develado. Llegando a convertirse en la edificación de un constructo mucho más denso y complejo, revelando el modo de relaciones que sostienen los conceptos unos a otros en el marco de *protointenciones* que infunden como pistas que están dadas entre la coherencia, la racionalidad y la lógica de las conexiones en función de establecer una sistematicidad de los datos para ser procesados y convertirse en conocimiento.

Ahora bien, en razón de su ordenamiento e identificación, es el lugar donde se da una especie de cartografía sobre las relaciones que tienen las subcategorías entre sí, que al mismo tiempo reúnen una red de relaciones entre las categorías, que quedan circunscritas (de manera metafórica, no de forma geométrica *in strictu sensu*) las demás en la agrupación del conjunto superior, quedando todos los elementos como la cardinalidad del conjunto, en el que se dan de manera simultánea las implicaciones de nexos entre las categorías, pero que, en razón de pertenecer a un mismo conjunto el hecho de las categorías y subcategorías emergentes producto de la discursividad como proyección de un *modus vivendi* dada configuración de un universo simbólico implícito en otra red de relaciones como subconjunto de una red de relaciones más amplia, existe una hiper-relación entre los conceptos.

De modo que esa hiper-relación denota, la reunión de todos los elementos que se dan al mismo tiempo en un hecho como el de las representaciones sociales de la policía comunal y su entrada y salida. Siendo este hecho el que mejor ilustra las implicaciones que se dan en un salto de lo estructurado a la teorización en función de identificar de qué manera se dan todas estas conexiones y de qué modo se explican.

Particularmente, la forma que adopta la ilustración presentada arriba puede darnos alguna pista de esa hiper-relación en el sentido de considerar alguna forma (en su sentido geométrico) de conocer la cardinalidad y las interrelaciones que se dan en lo dado y nominado representaciones sociales de la policía. Estableciéndose en una codificación *a priori* topológica de las circunstancias que le hacen ser, desde esas relaciones entre categorías y subcategorías. Incluso, puede ser planteado como el modelo teórico en sí mismo.

A lo sumo, Martínez (2004) sostiene lo siguiente sobre el proceso de estructuración como una etapa previa, pero muy cercana sobre la teorización:

los procesos de estructuración y teorización se constituyen como el corazón de la actividad investigativa: ilustran el procedimiento y el producto de la verdadera investigación, es decir, cómo se produce la estructura o síntesis teórica de todo el trabajo y, también, cómo se evalúa (pág. 274)

enfaticando esa convergencia entre el compendio de subcategorías entre los informantes. También recalcando que, ese un proceso en el cual esta implícita la triangulación que se tiende a presentar, sin embargo, la convergencia está dispuesta en esa triangulación un proceso que se da al mismo tiempo, siendo.

## Contrastación y Teorización

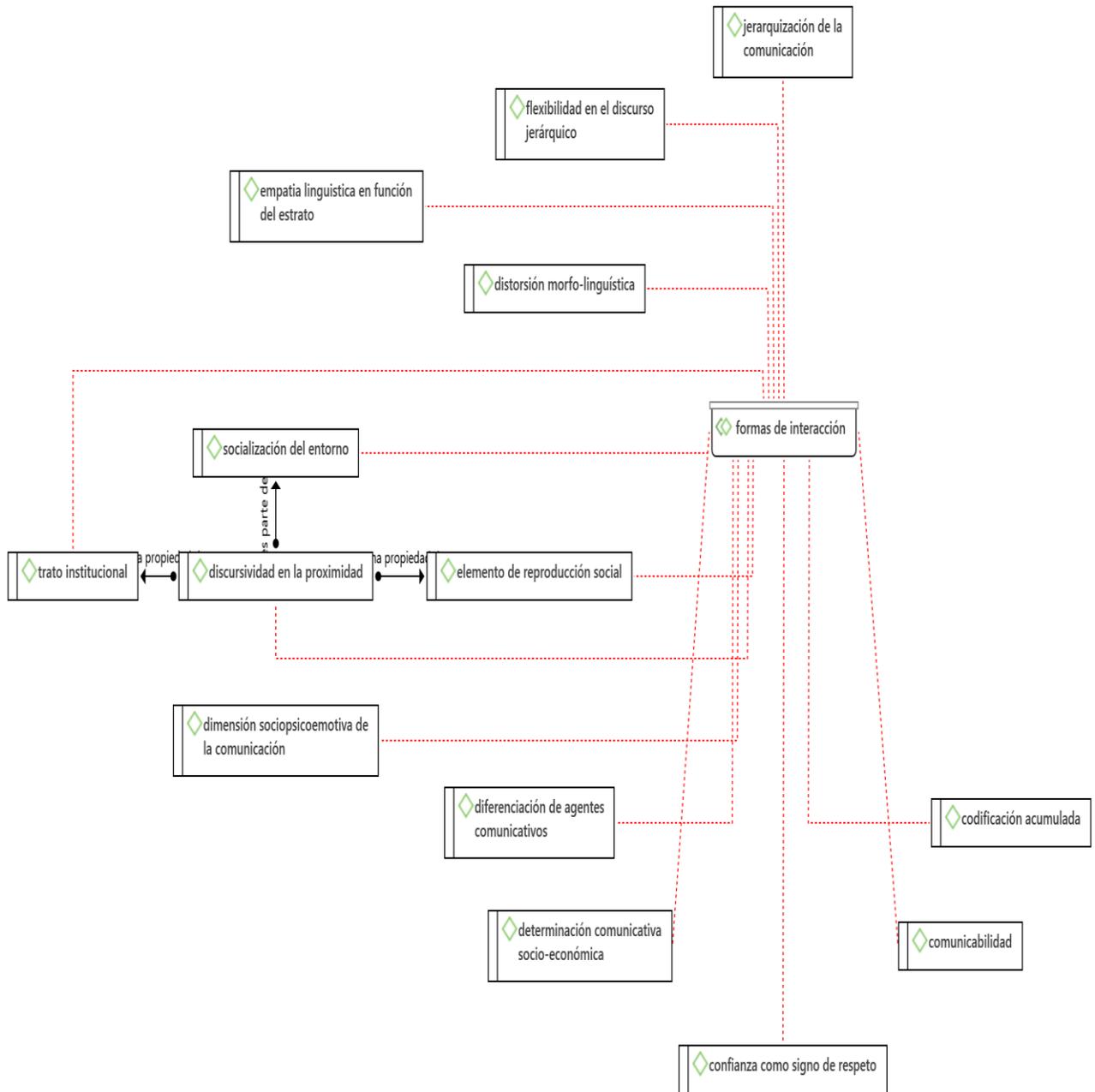


Figura N° 13 Formas de interacción

Nota: Las figuras expresadas arriba fueron generadas a través del software Atlas. Ti versión 9, nos muestra las distintas categorías emergentes del discurso de los informantes cartografiadas en las entrevistas

## Formas de Interacción

En la figura 11 se muestran las formas de interacción para los funcionarios de la policía comunal. Esta categoría se ha denominado de tal manera en la medida en la que la interacción social figura en diversos aspectos que confieren un intercambio comunicativo y lingüístico, puesto que es el medio por el cual todos los intercambios tienen lugar. Ya que, según la teoría del interaccionismo simbólico, se postula que es en el lenguaje donde reposan todas las consideraciones de la interacción, y por lo tanto donde esa interacción genera significados en relación objetos cuando existe una proximidad entre los agentes que interactúan.

En el principal autor de esta corriente podemos encontrar que, sugiere tres panoramas en los que fundamenta la interacción simbólica: 1) “La primera es que el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que éstas significan para él.”, 2) “La segunda premisa es que el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia de la interacción social que cada cual mantiene con el prójimo.”, 3) ” La tercera es que los significados se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que va hallando a su paso. (Blumer, 1982, pág. 3).

Estos tres panoramas convergen en ese objeto, pero, es importante destacar que “Los objetos carecen de status fijo, a menos que su significado se vaya configurando mediante las indicaciones y definiciones que las personas hacen de ellos” (pág. 9).

Ahora bien, en lo que respecta a la nomenclatura de la categoría, estriba en las consideraciones que pueden existir en torno a las relaciones sociales, las cuales se dan en un plano de interacción social en el que convergen una diversidad de elementos en un *topus* en una espacialidad y en una temporalidad dada, circunscribiéndose a situaciones estrictamente contextuales que permitan establecer una sincronía entre las discursividades que se hacen presentes. Generándose elementos de diferenciación en la medida en la que hay factores identitarios, no a un nivel antropológico específicamente, sino a nivel

discursivo en una praxis inscrita en las razones del grupo social o de las determinaciones societales, discase de las caracterizaciones homogéneas del grupo, de la asociación.

Reconociendo que no solamente hay una permutación del objeto del que comenta Blumer, sino que también hay una permutación de las inscripciones de las formas de interacción, puesto que el sistema lingüístico comunicativo es presto a emplear y prescindir de palabras y gestos, porque hay una saturación de las palabras en la contención de sus significados, lo que induce a transponer otro fonema.

Particularmente se comenta sobre las formas en la medida en la que no hay una determinación en estricto sentido sobre la implicación de la existencia de una forma determinada, sino que, pueden inscribirse en una diversidad de formas que puede responder a una topología de las interacciones sociales en el marco del cumulo de circunstancias que acarrear. Es decir, adentrándose en una expresión de esas interacciones en el marco de una amorfoidad, que da lugar a su arrojamiento en una red de relaciones. Lo importante no sería la topología de red de esas interacciones, sino como los conceptos de que convergen en la interacción, generan esa topología.

En relación a ello, el sujeto que contiene esos conceptos como unidades discursivas, dícese de metarelatos, símbolos, significados, y demás caracterizaciones de la vida cotidiana, a pesar de dar escaladas en diversas maneras de entrar y salir de las precondiciones sociales, no deja de contener las significaciones que se han dado en tales precondiciones, insertándolo nuevamente en el juego de las interacciones sociales desde una acumulación de conceptos, es decir, los nuevos no reemplazan a los viejos, sino que se contienen en subconjuntos de su discursividad. Las determinaciones comunicativas socio-económicas quedan implícitas en la discursividad.

Hay una diversidad de elementos que se reúnen en las formas de interacción como lo son la comunicabilidad, las flexibilidades de ciertas jerarquizaciones de la comunicación, la socialización del entorno que reivindica una reinmersión en el entorno en consideraciones macro, como por ejemplo la identidad desde sus determinaciones antropológicas, que se

sostienen como marco donde se fabrican las significaciones, existiendo una suerte de medida que sostiene esas formas de interacción social. Sin embargo, en ese equilibrio para generar formas de interacción, tiene que haber un elemento de negación que resinserte a los agentes en una implicación que sostenga esa forma y que no sea de otra, puesto que las distorsiones morfo-lingüísticas son un elemento de diferenciación que reivindica en primer lugar, las interacciones y en segundo la disposición de las interpretaciones.



Figura N° 14 Mensajería instantánea

### ***Mensajería Instantánea en WhatsApp***

En la figura 12 se muestran la Mensajería instantánea en WhatsApp para los funcionarios de la policía comunal. Esta categoría se ha denominado de tal manera en razón de identificar a WhatsApp como un medio de comunicación, pero no en sus formas implícitas como se planteaba en el siglo pasado, sino en relación a lo que plantean los autores Bolter & Grusin (2000), los programas interactivos son frecuentemente agrupados bajo la rúbrica de "hipermedios", y la combinación de hipermedios de "acceso aleatorio con múltiples medios" ha sido descrito con la hipérbole típica por Bob Cotten y Richard Oliver (1993) "íntegramente como un nuevo tipo de experiencia mediática que nace del maridaje de la televisión y las tecnologías de la computación". Sus ingredientes puros son las imágenes, los sonidos, los textos, las animaciones y video, los cuales pueden ser traídos juntos en cualquier combinación.

Si bien WhatsApp reúne una serie de condiciones en las que refleja la hipermediatez, la inmediatez, la virtualidad, y otros elementos característicos de las hipermediaciones como un cúmulo de potencialidades para la comunicación y la información, no es menos cierto que está implícito en disponer una comunicación que se pretende como monitoreada en la medida en la que los agentes de en la esquematización o el mapeo de esa comunicación son objetos de seguimiento, de vigilancia y esto les inscribe en una propensión a las distorsiones orgánicas por este medio, a pesar de que se plantea un intercambio comunicativo enmarcado en un entorno más personal, y es eso lo que deja razones para la ambigüedad y la ambivalencia.

La comunicación se hace más eficiente en la medida en la que refleja elementos simples del discurso y de las intenciones que se pretenden manifestar, como por ejemplo una foto, o un mensaje de voz, pero estas simplicidades son las que generan cierto grado de distorsiones. Asimismo, se explica que a pesar de que WhatsApp es una herramienta muy importante para las labores de la cotidianidad y de la institucionalidad, no es garantía de un completo y cabal abarcamiento y acaparamiento de todas las comunicaciones dadas en la vida social, puesto que existen circunstancias que la discursividad no permite virtualizar como tal, ya que la proximidad es manifestante de intencionalidades requeridas para el análisis de situaciones comunes en la vida diaria.

De modo que implica una complementariedad en la comunicación dentro de la vida social, pero es irrenunciable el hecho de poder comunicar desde la proximidad, más allá de que sea mera espacialidad, sino que la disposición de esa proximidad confiere pocos signos para hacer extensión de situaciones comunicativas que tengan lugar en otro espacio.

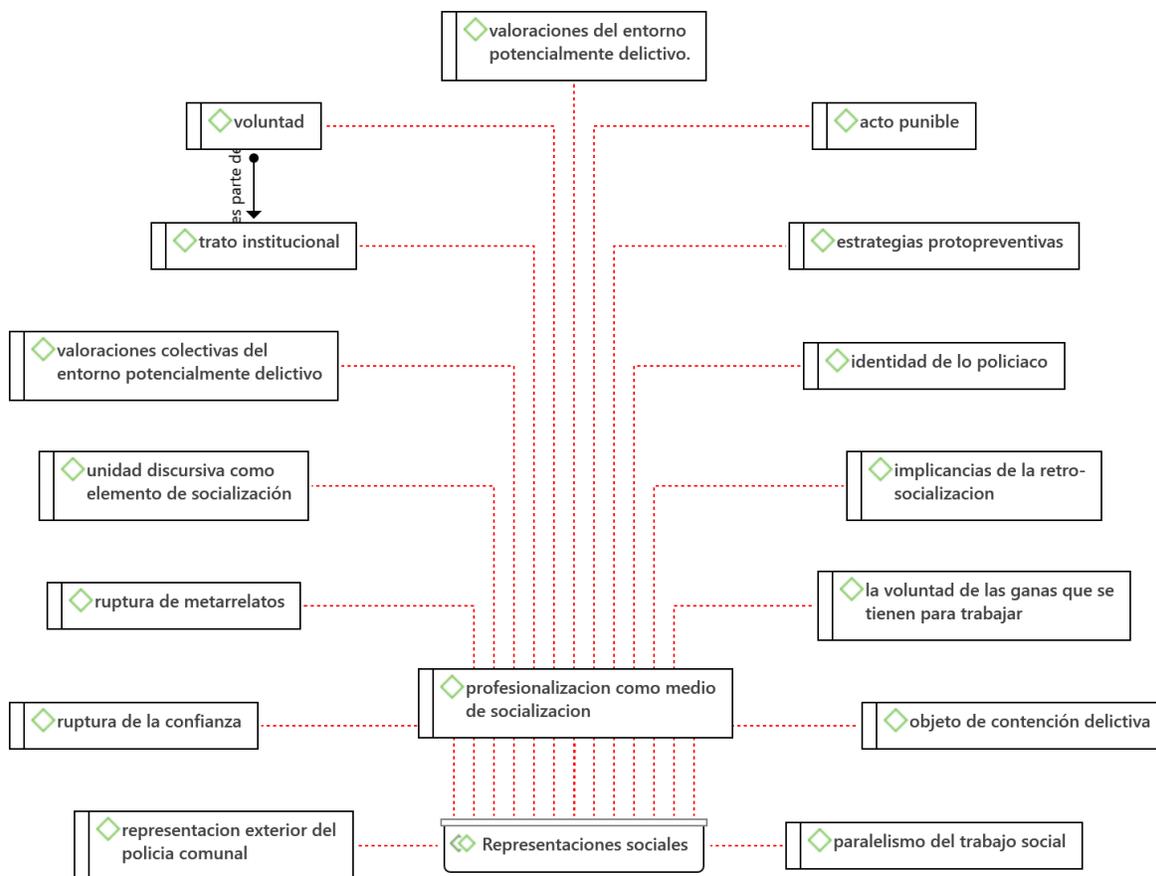


Figura N° 15 Representaciones sociales.

### ***Representaciones Sociales***

En la figura 15 se muestran las representaciones sociales para los funcionarios de la policía comunal. La(s) representación(es) social(es) son/es una categoría que agrupa un conjunto de implicaciones sobre la vida social en las que se dan a conocer la naturaleza de lo social y su unicidad como carácter determinante frente a otras sociedades y otros grupos societarios, destacando lo simbólico como parte elemental de cada una de sus instituciones (Castoriadis, 1975). En aras de dar un énfasis sociológico, frente a las consideraciones de autores como Serge Moscovici o Denise Jodelet, Castoriadis habla de significaciones imaginarias sociales, pero, en este sentido son reinsertadas en representaciones sociales.

En relación a ello, a la SIS Castoriadis sostiene que estas son remisiones:

La significación es un haz de remisiones a partir y alrededor de un término. Es así como una palabra remite a sus significados lingüísticos canónicos, ya sean ‘propios’ o ‘figurados’ y cada uno de ellos según el modo de la designación identitaria” (pág. 290)

Así como también, la consideración más importante en este autor:

La institución de la sociedad es institución del hacer social y del representar decir/social. En estos dos aspectos comporta de modo ineliminable una dimensión identitario-conjuntista, que se manifiesta en el legein y en el teukhein. El teukhein es la dimensión identitaria (ya sea que denominemos funcional o instrumental) del hacer social; el legein es la dimensión identitaria del representar/decir social, que se presenta sobre todo en el lenguaje en tanto este último es también siempre y necesariamente código (Castoriadis en Pérez, 2003, pág. 314).

En función de todo ello, las representaciones sociales están aunadas a una caracterización de la agrupación de rasgos, elementos, implicaciones, circunstancias y situaciones que hacen que emerja su propia identidad como elemento de diferenciación frente a las demás representaciones sociales, añadiendo también que estas tienen un objeto en si sobre lo representado, es lo que le confiere esa utilidad o ese patrón esquemático con el que sirven de vehículo para insertarse en una cultura, en un discurso en un proceso de socialización.

El hecho de contener los significados y estimularlos a través de diversos mecanismos como la discursividad generan un espacio retro proyectivo de las significaciones, a pesar de que esas significaciones se dan en el plano del lenguaje, no se recuerdan las palabras, sino la sistematicidad de las significaciones, en la medida en la que la convergencia de esos elementos permita la codificación de los significados. Entrelazando una red de significados entorno a lo que representa el objeto y entorno a lo que no representa.

La circunstancia que otorga consideraciones diferenciales a la representación social frente al proceso de socialización, es que la primera implica un cúmulo de significaciones en red de lo que se le confiere a su objeto y de lo que no se le confiere a su objeto, así como la negación de ser un proceso en sí mismo en espiroide para conducirse como canal, puesto que puede considerarse la representación social como un fin entre la interacción social y los símbolos y significados que atañen a esta desde una materialidad implícita en el habla, en la gestualidad, en la fonología y la fonética, así como de la presencialidad de los agentes que contienen estos símbolos y significados.

Es decir, que los significados y la contención de esos significados como símbolos, no son tan inmateriales como se puede llegar a pensar, puesto que quien contiene esos símbolos está inscrito en una espacialidad y una temporalidad que la vida social reivindica y la prescribe también en una economía de los intercambios lingüísticos-simbólicos-significantes.



Figura N° 16 Delictivo

***Delictivo***

En la figura 16 se muestran lo delictivo para los funcionarios de la policía comunal. Dicha categoría es prescrita dentro de las representaciones sociales, de modo que se convierte en objeto de las misma, pues la sociedad es autorreferente de su propio mundo y que esa sociedad posee unicidad al respecto de lo imaginado, siendo perfiladas sus caracterizaciones idiosincráticas e identitarias, de manera que, dentro de esa unicidad existe un mantenimiento del conjunto de significaciones (Castoriadis en Pérez & Guitierrez, 2016).

Aquí esta categoría se perfila como una determinación en cuanto la manera en que dan elementos de diferenciación en función de responder a la representación social, es decir de aquello que genera pautas distinguibles de la representación social, una anti-identidad del objeto en el cual se circunscribe, teniendo también una doble utilidad, en la que funge como elemento de otras representaciones sociales, pero en el caso más extremo, esta determinación como contrariedad de un representación social mucho más extensa, se convierte en negación de la cardinalidad de la representación social en la que no está inserta.

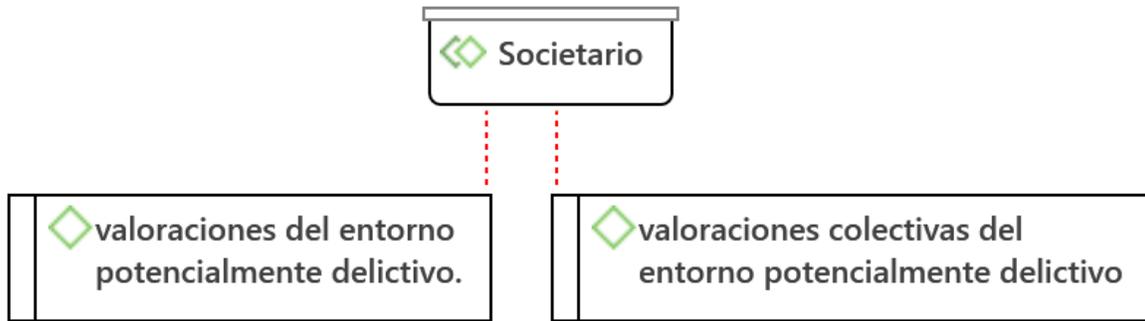


Figura N° 17 Societario

***Societario***

En la figura 17 se muestran lo societario para los funcionarios de la policía comunal. En relación a esta categoría se puede ubicar algo substancial en las consideraciones teóricas de la TAR como metateoría, pero que confiere algunos elementos en los que se inserta el concepto de actor-red en función de poder comprender el entramado en el que están implícitos los agentes societarios, sin embargo, la TAR es muy densa y compleja, pero podemos recabar algunas particularidades que dan pistas al lugar que ocupa esta categoría de lo societario, puesto que esta teoría relega las observaciones segmentarias y seccionarias de lo científico donde hay lugar para principios generales o determinaciones disciplinares, extrapolando esa postura en frente del abordaje de una manera explicativa sobre las cosas donde existan las consideraciones propias, a modo de imparcialidad, de los actores, en materia de lo que discuten y examinan (Tirado & Domènech i Argemí, 2005).

Sin embargo, se añade que la TAR también da algunas pistas sobre consideraciones de la noción de redes y lo que contiene, pues la dualidad que era entendida epistemológicamente entre sujeto y objeto, pasa a considerarse cuasiobjeto y cuasisujeto en la medida en la que se comportan como una hibridación, sin embargo, se subraya que marcan un punto fundamental como momento ontológico previamente a romper con dualidades, ya que están inscritos en una aproximación mucho más ‘real’ dado el carácter de unicidad, son mucho más sociales a razón de no estar estrictamente seccionados partes más pequeñas (Latour en Tirado Serrano & Domènech i Argemí, 2005).

Ahora bien, sobre las consideraciones de lo societario como producto de una red de relaciones de un primer orden en cuanto la proximidad de los agentes que convergen en esa relación, y luego la red de relaciones que está implícita en la dinámica de la sociedad misma, considerándose una monografía de las perspectivas intrapsicosociales y luego una holografía de las implicancias sociológicas inscritas en el entramado de redes. Previendo que lo societario se ubica como un nodo que sostiene esas redes que no necesariamente son simétricas, sino paramétricas, es decir, que eso, lo societario, se da de manera paramétrica en mayor o en menor medida de la cardinalidad del conjunto de convergencias entre la perspectiva monográfica y holográfica.

Sobre el tema delictivo, aplicarían también las mismas consideraciones expuestas anteriormente, pero, estas pueden considerarse como mera hechura de la temporalidad del marco de las redes de relaciones.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El trabajo que se realizó presentó una importante e interesante indagación sobre las representaciones sociales en los funcionarios del servicio de la policía comunal de Santa Rita del Estado Barinas, donde se realizaron hallazgos que arrojan un poco más de luz al respecto de las explicaciones que abordan la institucionalidad policiaca, las representaciones sociales, las valoraciones del lugar, entre otras caracterizaciones que condujeron a un proceso de teorización más elaborado en relación a la obtención de datos de los informantes claves, es decir, de los mismos funcionarios que hacen vida en el módulo de la policía y las adyacencias del lugar.

Destacando que, entre esos hallazgos se identificó a la policía comunal como un organismo muy particular de los entes de seguridad del Estado en el que hay implícitos y explícitos una extensión de las determinaciones del Estado para sostener la calidad de vida a través de los funcionarios que fungen como agentes de los procesos de socialización en el marco de un grupo de socialización secundaria.

Circunscribiéndose en herramientas que están pre-denotadas desde sus consideraciones y contextos socioeconómicos y lingüísticos comunicativos, el marco donde abordan todas sus funciones y tareas, puesto que existen incidencias de elementos que coadyuvan a dar cabida a su tarea en función de poder emplearse como una proto-estrategia preventiva, es decir, una prevención previa a medidas mucho más complicadas de sobrellevar. Porque algunos funcionarios se apoyan en sus metarelatos sobre la vida cotidiana y el trabajo como un elemento de persuasión entre la población objeto de sus funciones.

Al respecto del tema de las tareas y funciones de la policía comunal, se pudo indagar sobre las relaciones que se establecen entre los rasgos determinantes de la policía comunal como un cuerpo que responde a una dinámica social particular en el momento en el que

reafirman su tarea y su función. Confiriéndose elementos para la distinción entre estas dos determinaciones en relación a su trabajo, puesto que la primera explicita situaciones en las que se adjudican las consideraciones dictaminadas por la Ley Orgánica del Servicio Policial y la Policía Bolivariana, a diferencia de su función que se correlaciona con los modelos iniciales sobre la policía, es decir el POP y otros modelos más, ya que la policía comunal genera información al respecto de los indicios de delitos y de violencia dentro de la comunidad.

Enfatizando que se inmiscuyen en una proximidad en la presencialidad, y necesariamente en la discursividad. De lo cual será una actividad estrictamente determinante en relación a los modos en los que tienen que hacer vida los funcionarios de la policía comunal, notándose esa determinación en relación a los significados y los símbolos que se tienen desde dicha proximidad.

Por otro lado, a nivel metodológico se destaca el empleo de la herramienta de atlas ti como medio para poder realizar ilustraciones que connoten e intenten simular el contexto de lo que se lee, se escribe y se escucha en función a la generación de redes que permitan observar la convergencia entre el entramado de subcategorías que emergen de manera natural entre los informantes.

Si bien, la investigación no pudo alcanzar su cometido planteado originalmente en relación a la interpretación del origen de las representaciones sociales en el marco de la mensajería instantánea en WhatsApp, dadas las implicaciones en las que se enrolan los funcionarios desde la proximidad discursiva, puesto que su habitus comunicativo, y todas las determinaciones lingüísticas e interactivas en las que se inscriben, están fuertemente arraigadas a la naturaleza de su trabajo, es decir, el hecho de trabajar en la presencialidad, sobre conocer el origen de las representaciones sociales en el marco de la virtualidad se destacan los hallazgos que permitieron el proceso complejo de teorización como disposición de una consideración que encuentra lo científico, en el marco de implicaciones causales que conducen a otros resultados que son igual o mayor de válidos que los planteados.

Asimismo, se destaca también el hecho de que WhatsApp a pesar de no tener una gran incidencia sobre lo que comunican los funcionarios de la policía comunal y generar representaciones sociales en sí mismas, se presenta como una herramienta muy útil en el criterio de la comunicación entre los funcionarios, pero pese a todas las ventajas que posee, no puede ser una forma que pueda sustituir a la presencialidad determinada, por lo menos no por ahora. WhatsApp sigue siendo una aplicación estrictamente complementaria frente a lo comunicativo y lo cotidiano.

Se destaca que el mapeo y la sistematicidad de las representaciones sociales puede dar lugar a una mejor interpretación y comprensión de lo que gira en torno a la cotidianidad de los grupos sociales y societales, dando suficientes herramientas para poder tomar mejores decisiones en caso de tener que optar por gestionar y organizar de un modo mucho más eficiente las aplicaciones que se tengan para con el grupo.

Y, por último, pero no menos importante se apuesta en la teorización a una diferenciación elemental entre el proceso de socialización y las representaciones sociales, estas últimas como un proceso superior al de la socialización en razón de superar el hecho de transferir o ser medio para concatenar patrones frente al hecho de la acumulación de nociones, preceptos, verdades y mitos sobre la vida social en el presente ámbito de estudio.

## LIMITACIONES

Con respecto a las limitaciones que se presentaron a la hora de desarrollar el trabajo de investigación que se explicitó en las páginas anteriores se mencionan las más importantes y las que tuvieron un impacto de medio alcance dentro de los postulados y los resultados obtenidos.

- Existió una dificultad en relación al acceso de las instalaciones del módulo de la policía comunal.
- Dificultades para poder concordar y conversar con los funcionarios de la policía comunal.
- Dificultades para escoger los funcionarios que fuesen la muestra de la investigación, el universo de estudio.
- Limitaciones en cuanto el tiempo para poder realizar las entrevistas.
- Dificultades logísticas en relación a la grabación de las entrevistas.
- Dificultades en cuanto a los funcionarios para poder realizar las entrevistas
- Dificultades para poder usar un diario de campo.
- Dificultades en relación a los entrevistados que mostraron algunos signos de resistencia ante las entrevistas.
- Limitaciones económicas, puesto que realizar las entrevistas y estar en contacto con los funcionarios implicaba un gasto económico.
- Existió una propensión a complicarse la investigación en la medida en la que no había una concordancia explícita en relación a los propósitos de investigación entre los informantes, ya que difícilmente se encontraron incidencias al respecto de WhatsApp como un lugar para las hipermediaciones en vista de la proximidad que implicaba el desarrollo del trabajo de la policía comunal.
- Dificultades técnicas en relación de los racionamientos de energía eléctrica que impedía la continuación del trabajo en un procesador de textos.

- Algunos textos fueron difícil acceso en la medida en la que no estaban traducidos al español.



### ***Guion de entrevistas***

¿Qué factores comunicacionales considera usted caracterizan la interacción social de los funcionarios de la policía comunal?

¿Qué utilidad presta WhatsApp entre los funcionarios de la policía comunal fuera de su jornada laboral?

¿Cómo se da el uso de la mensajería instantánea en dentro de su trabajo?

¿Cuáles son las opiniones sobre las adyacencias del lugar donde los funcionarios del servicio de la policía comunal hacen vida?

¿Qué significado tiene lo delictivo en la comunidad donde trabaja?

¿Cómo percibe usted la comunidad donde trabaja y como se valora tal lugar entre sus compañeros de trabajo?

¿La comunicación sostenida mediante WhatsApp influye en la comprensión de lo delictivo en la comunidad donde trabaja?

1 **Entrevista Informante Alfa.**

2 **Investigador:** Bien, estoy acá con Malvin Vásquez,  
usted pertenece al servicio de la policía comunal, al  
servicio de la policía comunal.

3  
19

5 **Investigador:** ¿Qué edad tiene?

6

7 **Informante alfa:** 39

8

9 **Investigador:** ¿Cuántos años de servicio?

10

11 **Informante alfa:** 18

12

13 **Investigador:** ¿Aquí en Barinas?

14

15 **Informante alfa:** No, en varios estados.

16

17 **Investigador:** Ok. ¿Cómo va vivido usted la, o sea,  
como se ha desarrollado ese interés por trabajar de  
la mano con el cuerpo policial del estado?

**Informante alfa:** Oye eso es un poco complicado,  
pero mas que todo es vocación, trabajar en un  
cuerpo de seguridad es vocación, no todo es como  
que digamos que beneficio propio, porque sabemos  
que los que trabajamos para, tanto para la salud  
como para seguridad, todo es pasión por lo que se  
hace, a parte de la voluntad de las ganas que se  
tienen para trabajar.

1:4 no todo es como que diga...

1:5 todo es p...

- voluntad
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:5 la vol...

- la voluntad de las ...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

20 **Investigador:** Ok. ¿De que forma ha vivido usted  
27 esta experiencia siendo parte de los años que ha  
28 fungido como cuerpo de la policía del estado?  
¿Cómo lo ha experimentado usted, una experiencia  
grata, una experiencia poco agradable?

21

22 **Informante alfa:** No, es muy grata, se aprende  
mucho, se aprende a tratar con personas difíciles, de  
personas digamos que bastante interesantes, y es  
muy grata, se aprende bastante... y es muy grato, se  
aprende lo que es la comunicación con las personas,  
se aprende como tratar a la persona con educación,  
con formalidad, con bastante disciplina y con  
bastante profesionalismo.

23

24 **Investigador:** Comprendo. ¿Cuáles son los  
elementos fundamentales que usted concibe en la  
comunicación que usted en la comunicación que se  
ha mantenido en la policía comunal, de acuerdo a  
esas implicaciones de ir a conocer las comunidades,  
entre los mismos funcionarios entre la comunidad,  
como la ha percibido usted?

25

**Informante alfa:** No te entiendo bien la pregunta.

**Investigador:** O sea, quiero decir, ¿cuál cree usted  
que son los elementos que constituyen, tanto  
axiológicamente como la forma en como usted  
concibe vive, expresa la comunicación que se da  
dentro de la comunidad en la que usted funge como  
funcionario y dentro del cuerpo, es decir, como se da  
esa comunicación, si es una, por ejemplo, una  
comunicación jerárquica? ¿no? Porque de acuerdo  
a las formas en como esta constituida, lo que  
podríamos llamar la cultura organizativa de la  
policía responde a cierta jerarquía, un ejemplo

1:7 es muy grata...

1:8 se aprende lo que es...

1:111 ...

- comunicabilidad
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

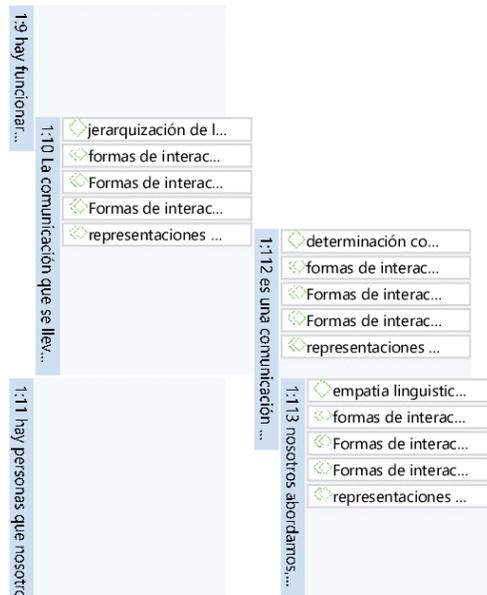
- trato institucional
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

28 podrían ser los seudónimos o llamar, por ejemplo,  
 por los apellidos. No sé si comprende mejor la  
 pregunta. En el recorrido que ustedes realizan, en  
 las formas en las que ustedes se acercan a la  
 comunidad, se acercan al ciudadano, ¿hay una  
 comunicación de cordialidad, una comunicación de  
 respeto, de irrespeto también? a esos elementos  
 quiero llegar yo con la pregunta.

31

29

**Informante alfa:** Dice la misma biblia que en la  
 viña del señor se encuentra de todo, para nadie es un  
 secreto que hay funcionarios preparados con ganas  
 de hacer las cosas bien, pero hay funcionarios que  
 lamentablemente no están por el camino correcto de  
 lo que es la cuestión del servicio policial. La  
 comunicación que se lleva, mas que todo es  
 jerárquica dentro del mismo cuerpo policía, ya  
 cuando es con la comunidad, es diferente, es una  
 comunicación así donde se aplican los elementos  
 axiológicos, el respeto, digamos que en muchos  
 casos la empatía que se siente con esas personas,  
 porque hay personas que nosotros abordamos,  
 mayormente son de escasos recursos, y para poder  
 entender esa posición de ellos, pues nosotros  
 hacemos esa empatía, porque también la mayoría, la  
 gran mayoría, su 95% de los que somos  
 funcionarios policiales venimos de los barrios,  
 somos de los barrios, nos profesionalizamos en el  
 área policial, y vamos a los barrios, es muy rara, es  
 muy raro que tu veas un hijo de un magnate, de un  
 millonario, que sea policía, es muy raro, sin  
 embargo en, en los 18 años de servicio, pude  
 conocer a uno, que era pudiente, tenía como, pero  
 era funcionario policial, es el único caso que he  
 conocido, de resto somos personas que venimos de  
 los barrios y vamos a los barrios.



32 **Investigador:** Claro en esa implicación de los  
 36 estratos bajos, de los barrios, usted ha, en los 18  
 años de experiencia que tiene fungiendo, ha notado  
 alguna diferencia en las formas de comunicación  
 que se dan, o sea, ¿cómo se emprende esta  
 comunicación jerárquica que no es la del barrio, sino  
 es la que se aprende en la experiencia como policía,  
 como la percibe?, quiero decir, si los policías,  
 podríamos decir, la interiorizan bien y se mantiene  
 esa línea de la disciplina o hay una transgresión al  
 respecto de esa comunicación en la medida en la que  
 son compañeros de trabajo, en la medida en la que  
 se dan otras circunstancias, en que esa comunicación  
 no esta a la orden del día.

33

34 **Informante alfa:** Hay compañeros que tienen un  
 lenguaje burdo en cuanto al abordaje de las  
 comunidades que se expresan digamos que  
 incorrectamente, personas que manejan un dialecto  
 estando como, fungiendo como funcionarios  
 policiales, que de mi caso han necesitado ser  
 corregidos, porque si vamos, nos profesionalizamos  
 y vamos a las comunidades, a abordar las  
 comunidades, para solventar cualquier tipo de  
 comunicación, no podemos llegar con un lenguaje  
 no acorde a la función policial.



**Investigador:** De acuerdo. ¿Cuáles son las formas  
 en las que usted concibe o las que usted distingue,  
 mejor dicho, de acuerdo a su formación y a lo que  
 ha mencionado anteriormente, lo de los estratos, lo  
 de que la mayoría de los policías vienen de los  
 estratos bajos de cada una de las diferentes zonas  
 del país, y que adoptan cierto tipo de lenguaje,  
 bueno en le caso de la cultura corporativa, no se si  
 me explico y se circunscriben, en podríamos decir,  
 en un uso incorrecto del lenguaje al atender a la  
 población que son generalmente estratos bajos. Por

36 lo general estratos bajos. NO se si me explico, se  
 que es complicado, yo comprendo, lo que quiero  
 llegar es como usted distingue de un lenguaje  
 41 correcto o un lenguaje incorrecto a la hora de ir a las  
 comunidades, cuando son las comunidades las que  
 42 tienen este lenguaje como algo propio. No externo al  
 cuerpo policial sino propio de la comunidad.

37

38 **Informante alfa:** Ya cuando es la comunidad, este,  
 como te digo, nosotros venimos de los barrios, y  
 43 comprendemos ese lenguaje, mas no lo juzgamos,  
 no, tienes que dirigirte correctamente, eso es cultura  
 es su forma de expresión. Lo que si corrijo yo es en  
 la parte policial, mi compañero no puede dirigirse a  
 las personas de esa manera, es mas pasable que las  
 personas, (comprendo), es mas pasable que las  
 personas corrientes, se dirija hacia nosotros de la  
 manera mas corriente. NO he juzgado, de mi parte  
 no he juzgado, no puedo juzgar a esa persona por  
 expresarse de esa manera, pero si es un compañero,  
 siempre y cuando sean de menor rango, pues yo  
 trato de corregir.

39

**Investigador:** ¿Ah, particularmente no de los de  
 mayor rango, eso usted lo percibe usted, como algo  
 incorregible algo que no se puede corregido, como  
 lo interpreta usted?

**Informante alfa:** No, eso sí se puede corregir, pero  
 en mi caso pues no lo corrijo, yo le hago es una  
 orientación, le hago es una sugerencia, una opinión,  
 de modo que el superior no se sienta, que se yo,  
 comandado, o que yo le estoy dando órdenes, sino  
 una sugerencia con el debido respeto y le explico la  
 cuestión, o sea desde mi punto de vista.

1:14 Ya cua...	codificación acum...	
1:17 ...	formas de interac...	
	Formas de interac...	
	representaciones ...	1:15 fi...
1:118 Lo que si corrijo yo es en la parte policial, mi...	implicancias de la ...	
	representación so...	
	Representación so...	
	Representaciones ...	
	representaciones ...	
1:16 no puedo juzg...	empatia linguistic...	
	formas de interac...	
	Formas de interac...	1:119 pero si ...
	Formas de interac...	
	representaciones ...	
		jerarquización de l...
		formas de interac...
		Formas de interac...
		Formas de interac...
		representaciones ...

1:17 No, eso sí se pue...		1:120 eso sí...
	jerarquización de l...	implicancias de la ...
1:121 le ha...	formas de interac...	representación so...
	Formas de interac...	Representación so...
	Formas de interac...	Representaciones ...
	representaciones ...	representaciones ...
		trato institucional
		formas de interac...
		Formas de interac...
		Formas de interac...
		representación so...
		Representación so...
		Representaciones ...
		representaciones ...

44 **Investigador:** Es interesante esto, porque este, eh, me ha comentado que hay una jerarquización entre la comunicación y que esa comunicación tiene una ruptura en la medida en la que, por lo menos en la policía comunal, se va a las comunidades y se deja de adoptar este lenguaje jerárquico propio de la cultura corporativa de los policías, y comienza a ser parte del trabajo, ¿no? A relacionarse con la comunidad, conocer la comunidad, entender la comunidad vivir la comunidad, porque la policía comunal ha surgido en la medida en la que se ha eh, ha habido necesidades de conocer cómo funciona el delito en ese sentido, ¿no? Entonces como usted percibe, como usted comprende, entiende, interpreta una comunicación inmediata sin tergiversar esta comunicación jerárquica, ¿cómo se comunica usted con sus compañeros de trabajo? De una forma empática, de una forma, eh, podríamos decir jerárquica estrictamente en el caso particular suyo, de una de una forma distanciada. Como usted experimenta esa comunicación entre sus compañeros de trabajo.

45

**Informante alfa:** Yo aplico más que todo un decir que me decía un sargento antigüísimo que me decía mientras más confianza hay más respeto, yo en ese sentido con los compañeros, se les da confianza pero también se les debe dar, eh, como te diría yo, se les debe dar a conocer que mientras más confianza hay más respeto, porque de repente acá donde ‘tamos juntos, que se yo, allá donde están reunidos con mi comisario, es diferente a estar reunido con la comunidad, a veces uno juega y echa broma y todo eso, pero ya en la comunidad se tiene que mantener más el respeto la cuestión y si el, la empatía, porque todos tenemos problemas, hay compañeros que de repente llegan un poquito tarde porque tenían que hacer algunas cuestiones, se les dificulta esto y lo otro, entonces hay que tener empatía en ese sentido.

1:18 Yo apli...

1:123 ...

- ◇ confianza como si...
- ◇ formas de interac...
- ◇ Formas de interac...
- ◇ Formas de interac...
- ◇ representaciones ...

1:124 porque de repente ac...

- ◇ empatía linguistic...
- ◇ formas de interac...
- ◇ Formas de interac...
- ◇ Formas de interac...
- ◇ representaciones ...

1:19, yo en ese sentido con los compañeros, se les da confianza pero...

46 Ya cuando salimos a las comunidades, pues el  
54 respeto se mantiene, jerárquico, no tan estricto como  
los militares, porque no somos militares, somos un  
cuerpo civil armado, profesional, pero si, si damos  
es espacio de camaradería, y grupal, entre los que  
estamos trabajando.

1:20 Ya cuando salimos a las ...

1:125 el respeto se mantiene...

- flexibilidad en el d...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

47

48 **Investigador:** Comprendo. Usted habla de una  
diferenciación entre los militares, más o menos  
55 como usted percibe esta diferenciación, bueno, esto  
no es un régimen militar y la comunicación es  
56 completamente diferente.

57

50 **Informante alfa:** Si es un poco más diferente.

51

52 **Investigador:** ¿Cómo la concibe? Circunscrita en la  
confianza, ¿qué otros elementos considera usted que  
podría añadir al respeto?

**Informante alfa:** Es un poco más humanista, diría  
yo, porque yo he trabajado en comisiones mixtas  
hace años, donde un jefe, un oficial militar le pegaba  
cuatro gritos, insultaba, lo ponía por el suelo, por...  
que se yo, por estar sentado en una moto, no puede  
estar sentado en una moto, mira, y lo insulta y eso,  
...esa misma corrección se puede hacer de otra  
manera porque no sabemos que es lo que le está  
pasando al compañero, si tenemos 48, 72 horas  
trabajando sin dormir, y uno se sienta por decirte, a  
descansar en la moto, se sienta o se siente cansado,  
eso hay que entenderlo también, entonces son  
cuestiones un poco más flexibles.

1:21 Es un poco más humanista, diría yo, porque yo he trabajado ...

- implicancias de la ...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

**Investigador:** Comprendo.

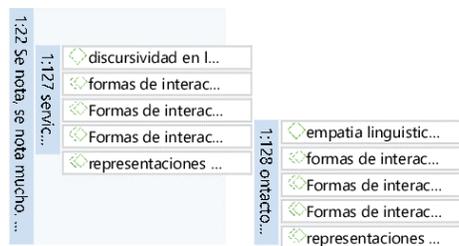
58 **Informante alfa:** Claro, no podemos hacer lo malo,  
64 lo que queramos sino todo encaminado a lo que es la  
función policía.

59

60 **Investigador:** Y esta función policial tiene elemento  
que se reflejan en la comunidad, o sea en este  
ámbito de confianza, cuando se trabaja en colectivo  
con la comunidad, ¿cómo...?

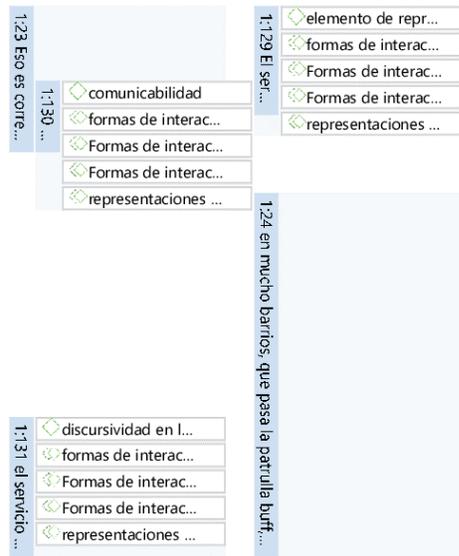
61

62 **Informante alfa:** Se nota, se nota mucho. Por lo  
menos este servicio es mucha proximidad con la  
comunidad, el servicio de la policía comunal es de  
contacto directo con la comunidad, y ese contacto  
directo se tiene que hacer eh, expresando, hablando,  
eh, siendo empático con la misma comunidad



**Investigador:** Es decir que ¿usted considera que  
tiene que haber ciertas habilidades a la hora de  
abordar las comunidades para que sea eficiente el  
trabajo.

**Informante alfa:** Eso es correcto. El servicio de la  
policía comunal tiene un perfil, el funcionario debe  
tener un perfil para poder estar en ese servicio, este  
es un servicio muy noble, es bastante comunicativo,  
hay compañeros que pues, se dan cuenta que en  
algunos barrios, bueno, en mucho barrios, que pasa  
la patrulla buff, sopla', pasa la moto sopla', o sea ,  
en velocidad, por no decirle..., pasan con mucha  
velocidad, entonces no se paran, no conversan con  
las personas, no tienen esa empatía con esas  
personas de preguntares como están y saludar, o sea  
no se dan a conocer, en cambio en el servicio de  
policía comunal andamos en las unidades o a pie e  
igual tenemos que pararnos en alguna casa donde  
veamos que hay eh, cuestiones que vulnerabilidad,



66 donde hay muchos ancianos, o donde hay  
 hacinamiento en un hogar, uno se para habla con  
 67 ellos, trata de darle orientaciones, tener la  
 comunicación directa con ellos, cosa que algunos  
 68 compañeros, no tanto de la policía sino de los otros  
 organismo de seguridad ciudadana, y la misma  
 69 guardia nacional. Es muy raro que tu veas a un  
 grupo de las personas, de los compañeros de la  
 70 guardia que se paran en una, en cualquier casa y  
 71 saludan, se presentan, ¡jepa! Somos el servicio de la  
 policía comunal por decirles algo, somos la guardia  
 72 del pueblo, estamos en este sector, estamos a la  
 73 orden, o sea es muy raro. En cambio, el servicio de  
 74 la policía comunal si lo hace, pero para hacer eso el  
 funcionario que esta adscrito a este servicio debe  
 tener un perfil, el perfil tiene que se profesional,  
 educado, eh, el dialecto tiene que ser acorde al  
 servicio que estamos prestando, y otras cosas mas de  
 75 tantas.

1:131		1:24
1:132 Es muy rar...	<ul style="list-style-type: none"> <li>diferenciación de ...</li> <li>formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>	
1:25 el servicio de la policía comun...	<ul style="list-style-type: none"> <li>elemento de repr...</li> <li>formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>	

**Investigador:** Comprendo. ¿Se identifica usted con estos elementos que acaba de describir?

**Informante alfa:** Si

**Investigador:** ¿Y a los compañeros con los que usted trabaja?

1:133	<ul style="list-style-type: none"> <li>identidad de lo p...</li> <li>representación so...</li> <li>Representación so...</li> <li>Representaciones ...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>
-------	--

**Informante alfa:** También. No es que somos perfectos, ni yo tampoco, sino que tratamos de hacer las cosas, y a los compañeros que les noto la debilidad o que no están encaminados por lo que es la función del servicio de la policía comunal, yo lo oriento, de buena manera.

1:134 los compañe...	<ul style="list-style-type: none"> <li>implicancias de la ...</li> <li>representación so...</li> <li>Representación so...</li> <li>Representaciones ...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>	1:26 los compañe...
----------------------	--	---------------------

76 **Investigador:** Ok. ¿Considera usted que hay  
 suficientes maneras, llamémoslo, de  
 77 retroalimentación al respecto de reconsiderar estas  
 habilidades cuando se han, llamémoslo de alguna  
 78 manera, perdido, si en el grupo donde usted trabaja,  
 hay suficientes, llamémoslo funcionarios que hacen  
 esta misma, llamémoslo, pretarea, a la que usted se  
 dedica en la medida en la que habría un, una forma  
 que no responda a estas habilidades necesarias para  
 poder fungir dentro de la policía comunal? O sea, si  
 usted ha tenido noticias si sus compañeros hacen lo  
 mismo que usted haría en ese sentido de orientar, de  
 79 reorientar, de poder guiar, dar una guiatura, de poder  
 erguir, también, ¿tanto la confianza como ha  
 reivindicado, y la comunicación?

**Informante alfa:** Claro hay compañeros que se  
 sienten un poco digamos que, no preparados, porque  
 nosotros aparte de visitar la comunidad y tener  
 contacto con la misma comunidad, nosotros damos  
 orientaciones a las instrucciones públicas y privadas  
 educativas en todos los niveles, desde los niños de  
 kínder, hasta quinto año, quinto año y toda esa  
 cuestión, y hay compañeros que se sienten  
 cohibidos, de repente de tratar con los estudiantes  
 del liceo, pero uno los va motivando, los va  
 orientando, a como se deben abordar ese tipo de  
 personas de muchachos jóvenes y ellos van  
 encarrilándose poco a poco.

**Investigador:** Ok. Esto es importante, usted  
 considera que hay algunas diferenciaciones en  
 cuanto a referirse, quiero decir, en cuanto al hecho  
 de ir al barrio y conversar con las personas, por lo  
 menos que se, asumo, es decir, asumo que hay en las  
 estructuras mismas de las organizaciones de las  
 comunidades en los consejos comunales, ustedes se  
 dirigen a los consejos comunales, y este, van y

1:27 Claro hay compañeros que se sienten un p...

1:135 nosotros aparte de visitar l...

- ◊ elemento de repr...
- ◊ formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ representaciones ...

1:136 hay compañeros que se...

- ◊ implicancias de la ...
- ◊ representación so...
- ◊ Representación so...
- ◊ Representaciones ...
- ◊ representaciones ...

1:28 los va motivan...

80 tienen un trato en la formalidad o van y tienen un  
trato en esa confidencialidad que debe surgir entre el  
funcionario de la policía comunal y las instituciones  
de la comunidad o la comunidad misma. No se si me  
explico, es decir, ustedes cuando están en las  
instituciones educativas, es verdad que adoptan un  
lenguaje adecuado, pero hay situaciones prestas a no  
81 emplear este vocabulario adecuado, por lo menos en  
las comunidades o en los consejos comunales en la  
82 medida en la que existe esa proximidad con las  
personas, existe esa confianza, existe ese recurrente  
83 conocer de si mismos, por lo menos asumo que en la  
84 policía comunal ustedes están enterados de como  
funcionan los consejos comunales, y quienes están,  
85 llamémoslo en un primer momento, quienes están a  
la cabeza de esas funciones que se ejercen en esos  
86 consejos comunales, en esas organizaciones  
sociales. Considera usted que hay lugar en esa  
proximidad, en esa cercanía, para, digamos, entrar y  
salir en ese lenguaje, este, llamémoslo coloquial por  
hablar de los mismos estratos, ¿no? ¿Y institucional  
por ser parte del cuerpo de la policía comunal?

**Informante alfa:** Si, si hay ese trato.

**Investigador:** ¿Si hay ese lugar para ese intercambio lingüístico, comunicativo que no es estrictamente lo formal?

**Informante alfa:** No, porque una de las partes, para poder comunicarse con las personas, es no ser tan técnico, o sea, no ser tan metódico, hay que ser un poco mas abierto a la realidad, a lo que somos, porque no podemos llegar a cualquier parte, institución o comunidad, hablando tan técnicamente, porque, digamos que ese feedback, no creo que se dé, o sea, se le puede dar la orientación muy técnica

1:29 porque una de las partes, para p...

1:37 partes para poder comunicarse...

- empathia linguistic...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

86 a la comunidad, pero de repente no, desde mi punto  
de vista no creo que se perciba al 100% lo que yo  
quiero transmitir, entonces, hay que usar un poco  
coloquial lo que es el lenguaje con la intención de  
que llegue el mensaje.

89  
87

**Investigador:** Comprendo. Hablando del tema de la  
profesionalización, de la preparación, ¿qué estudios  
tiene usted? Claro, o sea, la entrevista se esta dando  
de manera que parece secuencia, pero digamos que  
es un ir y venir en ciertos elementos que se van  
dando.

92

93 **Informante alfa:** En cuanto a estudios académicos,  
94 pues yo tengo una licenciatura en servicio policial,  
95 soy sociólogo egresado de la UNELLEZ, y  
96 actualmente estoy cursando estudios de cuarto nivel  
de seguridad ciudadana

**Investigador:** Comprendo. ¿Un inciso interesante  
no? ¿Qué aportaciones usted ve desde su escolaridad  
como sociólogo del desarrollo dentro de su trabajo,  
como policía, como cuerpo de policía?

**Informante alfa:** Es muy parecido, o sea tiene su  
similitud.

**Investigador:** ¿En qué sentido?

**Informante alfa:** En el sentido de que, en este  
servicio, el servicio de la policía comunal, es un  
servicio de investigación, a parte de que es de  
proximidad es investigativo, ¿por qué? porque  
nosotros no perseguimos al delincuente como  
individuo, sino a los factores que generan la  
delincuencia y la desestabilidad en una comunidad,

1:29

1:30 desde mi punto de ...

1:38 yo tengo una...

profesionalizacion...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

1:31 tengo una lice...

1:32 E...

1:33 en este servicio, el servicio ...

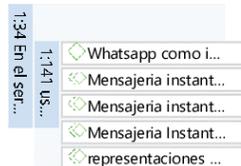
objeto de contenc...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

97 ¿de qué forma? Que si en esta calle, ejemplo,  
después de las 7 de la noche hay muchos robos  
entonces nosotros tenemos que investigar el por que  
de esos robos después de las 7:00 de la noche, a  
través de la investigación que nosotros hacemos,  
98 porque es una investigación, de repente puede ser  
99 que el alumbrado eléctrico no hay, no existe, porque  
eso se presta, o que hay jóvenes que vengan de otra  
comunidad a robar en esta parte porque es falta de  
patrullaje policial, podría ser otra cuestión, entonces  
es investigativo, y esa es la similitud con la carrera  
de sociología.



100 **Investigador:** Comprendo. WhatsApp es una  
101 aplicación de mensajería instantánea, como usted lo  
emplea en su cotidianidad, en su vida diaria, como,  
102 quiero decir, sin caer en las indagaciones que las  
significaciones que eso tiene para usted, en cuanto a  
103 lo que escribe, envía y recibe, como percibe usted  
104 WhatsApp en su vida diaria, cual es la forma en la  
que, podríamos decir, configurado la forma en la que  
105 usted se comunica?  
106

**Informante alfa:** En el servicio es importante esa  
aplicación, hay otras aplicaciones, pero usamos más  
que todo WhatsApp.



**Investigador:** ¿En el servicio de la policía comunal?

**Informante alfa:** Si

**Investigador:** (pregunta sobre la opinión que tienen  
del sitio de trabajo)

**Informante alfa:** Mayormente son opiniones  
positivas, porque es como te digo, el servicio de  
policía comunal no, persigue al individuo como  
delincuente sino a los factores que generan ese, esa



107 cuestión, entonces las personas, la comunidad,  
mayormente conocen al delincuente, son familiares  
del delincuente, entonces ellos no nos ven como  
amenaza, como amenaza directa hacia esos mismos  
delincuentes. Para nadie es un secreto que hay  
comunidades que defienden mucho al delincuente  
108 por x o por y, por ser familia o que se yo. Entonces  
109 las opiniones que se generan al respecto, son  
favorables hacia nosotros.

1:142 las personas, la comunidad...

1:143 Entonces...

1:144 i h...

representacion ex...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

110 **Investigador:** Ok, en su propia colectividad ¿cómo  
111 concibe usted el grupo donde trabaja, podríamos  
decir que ¿cómo lo califica? ¿cómo lo valora usted,  
112 es un grupo bueno, es un grupo regular es un  
grupo...?

114 **Informante alfa:** Es un grupo bueno. No es  
115 perfecto porque no hay, no somos perfectos

116 **Investigador:** Y cómo valora... continúe, disculpe  
que lo interrumpa.

1:136

socialización del e...  
formas de interac...  
Formas de interac...  
Formas de interac...  
representaciones ...

**Informante alfa:** Si hay algunos detalles que hay  
que afinar, pero sí son un equipo muy bueno.

1:144 i h...

socialización del e...  
formas de interac...  
Formas de interac...  
Formas de interac...  
representaciones ...

1:137 alg...

**Investigador:** Y me ha comentado que las  
valoraciones que tiene la comunidad, por lo menos  
esta, sobre su trabajo, es bueno. ¿Tienen un buen  
visto en la medida en la que hay una diferenciación,  
bueno, aunque esto también es particular no?  
¿Confírmeme usted si en el dado caso de la policía  
comunal la comunidad está consciente, digámoslo  
de esa manera, de que ustedes no son o no operan de  
la misma manera como se conciben otros cuerpos de  
policía?

119 **Informante alfa:** Claro, porque una de las primeras funciones que tenemos, o sea, las primeras tareas que tenemos al abordar una comunidad es tratar de, tratar digo porque a estas alturas de la vida porque la población no cree en esos metarelatos de las, de los cuerpos de seguridad ni políticos, ni religiosos, cuando llaman a una asamblea pues es difícil que asistan todos, pero que asistan todos pero que por lo menos los líderes de la comunidad y otros representantes esta bien. Nosotros tratamos de hacer una asamblea a con la comunidad para explicarle lo que es la función del servicio de la policía comunal, se le explica que somos preventivos, netamente preventivos, las tareas que damos, hacia quien va dirigida, con que finalidad, entonces ellos ya tienen una idea de lo que estamos haciendo, que no es netamente operativa, ni de perseguir así al delincuente como individuo.

1:38 las primeras funciones...		1:145	<ul style="list-style-type: none"> <li>ruptura de metarr...</li> <li>representación so...</li> <li>Representaciones ...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>
1:39 cuando llan...			
1:46 Nosotros tratamos de hacer una asamb...	<ul style="list-style-type: none"> <li>objeto de contenc...</li> <li>trato institucional</li> <li>formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>representación so...</li> <li>Representación so...</li> <li>Representaciones ...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>	1:40	<ul style="list-style-type: none"> <li>discursividad en l...</li> <li>formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>Formas de interac...</li> <li>representaciones ...</li> </ul>

122 **Investigador:** Entiendo. ¿Cuáles son las valoraciones que usted tiene sobre el lugar, queriendo decir el lugar donde trabaja, queriendo decir, las adyacencias de este modulo policía, es decir, como usted valora el lugar donde va a hacer las conversaciones con la comunidad, con las personas, con los consejos comunales como usted valora la, en esa implicación de lo policiaco? ¿no? O sea, esta es una comunidad que tiene altos niveles de incidencia criminal o bajas incidencia de criminalidad, en relación a eso, como usted percibe este lugar, ¿el lugar donde trabaja? No refiriéndome al modulo sino a las adyacencias del módulo.

**Informante alfa:** Este, por lo menos esta área es bastante tranquila, hasta ahora, si hay ciertas incidencias, pero no tan peligrosa.

1:41 Este, por ...		1:147 por lo ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>valoraciones del e...</li> <li>representación so...</li> <li>Representación so...</li> <li>Representaciones ...</li> <li>representaciones ...</li> <li>Societario</li> <li>societario informa...</li> </ul>
--------------------	--	------------------	--

124

125 **Investigador:** OK. ¿Y sus compañeros de trabajo  
comparten la misma opinión que usted?

126

138 **Informante alfa:** (asiente con la cabeza) Algunos si,  
139 otros no tanto

128

129 **Investigador:** ¿Que tantas, que es lo que ha llegado  
a oír al respecto de este lugar sobre... llamémosle  
consideraciones fuera de lo común sobre esa baja  
incidencia de la criminalidad?

130

131 **Informante alfa:** ¿Cómo así?

132

133 **Investigador:** ¿Qué comentarios ha oído usted de  
sus compañeros de trabajo que, “hablan mal del  
lugar donde trabajan”, esa percepción mala que  
tienen del sitio, del lugar, de la comunidad?

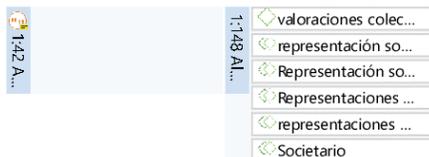
134

135 **Informante alfa:** No, que no hay que confiarse, lo  
que siempre se comenta entre, dentro de los grupos  
policiales que por muy tranquilo que sea el lugar no  
hay que confiarse.

**Investigador:** Ok. Comprendo. ¿Aparte de esa  
confianza que otra cosa ha oído usted acerca de una  
valoración más o menos buena o más o menos mala  
sobre el lugar?

**Informante alfa:** Es más o menos buena.

**Investigador:** ¿El consenso entre el colectivo?



142

143 **Informante alfa:** (asiente con la cabeza) Si aquí ha bajado mucho, porque anteriormente esto por aquí era un poco, era bastante peligroso, pero últimamente, por lo menos ha estado bastante tranquilo.

144

145 **Investigador:** OK. ¿Y esta incidencia más allá de percibir de que si han robado a alguien o no, se ha hecho manifiesta cuando se conversa con la comunidad? ¿asumo?

155

156 **Informante alfa:** Si, aquí lo más común es, son los robos en las busetas o eran, porque ya yo tengo todo lo que va de año, de que no se han escuchado ni ha venido gente acá a poner ese tipo de denuncias de que robaron la buseta o que nos bajamos, entonces, anteriormente sí.

148

**Investigador:** Comprendo. Eh, este. Otra cosa a la que he querido llegar es: la forma en la que la comunidad eh, percibe este... quiero decir, ¿ustedes en esta comunicación eh, tanto jerárquica como no jerárquica, es decir, cuando hablan del trabajo, en el trabajo y fuera del trabajo, hablan sobre lo que sucede en la comunidad, sobre el acontecer de la comunidad?

**Informante alfa:** No muy poco.

**Investigador:** ¿No? Solo cosas puntuales.

**Informante alfa:** Claro.

1:150 Si aquí ha bajado ...

- valoraciones colec...
- valoraciones del e...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...
- Societario
- societario informa...

1:145 Si aquí ha bajado ...

1:146 Si aquí lo más común es ...

- acto punible
- delictivo
- representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:151

- afección de la virt...
- Mensajería instant...
- Mensajería instant...
- Mensajería Instant...
- representaciones ...

157 **Investigador:** ¿Es poca la incidencia que tiene en la  
comunicación que tiene con sus compañeros de  
trabajo?  
162

158

159 **Informante alfa:** No, con los compañeros sí, pero  
de lo que sucede en la comunidad no.  
165

1:47 No...

**Investigador:** Simplemente a lo que es inherente a  
lo que es las cuestiones administrativas de la policía,  
del cuerpo de la policía, pero no inherente a lo que  
acontece en el barrio, en la comunidad es poco lo  
que se comenta, este, bueno, en primer nivel, de cara  
y luego en WhatsApp, es diferente lo que se  
comenta sobre la comunidad. Que, por ejemplo, que,  
aparte de eso que se comenta en la comunidad sobre  
lo delictivo o no, ¿se comentan algunas otras cosas?  
170

**Informante alfa:** Hay cosas que es necesario  
discutirlo personalmente.

1:48 Hay...

**Investigador:** Ok. ¿Considera usted hay elementos  
que son necesariamente discutibles en persona, no  
estrictamente por WhatsApp, conversaciones que se  
dan sí y solo si son en personas al respecto de la  
comunidad?

- 1:49 Hay...
- afeccion de la virt...
- discursividad en l...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- Mensajería instant...
- Mensajería instant...
- Mensajería Instant...
- representaciones ...

1:49 Investigador: Ok. ¿Considera usted hay el ...

**Informante alfa:** Eso es correcto.

**Investigador:** Bien, este habíamos quedado entre la  
pregunta 5 y 6, no perdón, la 7, bien voy a pasar a la  
7. ¿Cómo piensa y percibe la relación que se da  
entre los hechos delictivos y el uso de WhatsApp en  
los funcionarios de la policía comunal?

171 **Informante alfa:** ¿Los hechos delictivos y el uso de  
WhatsApp?

172

173 **Investigador:** Si, claro, esto en relación de que me  
había comentado que habían sido pocas, las  
178 incidencias delictivas que se registran en el sitio.

179

**Informante alfa:** Si son pocas.

180 **Investigador:** Pero hubo algo que me hizo  
reconsiderar al respecto de los 18 años de servicio  
181 que ha tenido.

182

183 **Informante alfa:** Mmjmm.

**Investigador:** Me imagino que los últimos 5, 6 años  
¿los índices de violencia han bajado?

184

185 **Informante alfa:** Del 2017 para acá.

186

**Investigador:** Entonces en un primer momento, me  
imagino que las formas en las que ustedes, eh,  
comentaban sobre las particularidades que había en  
la comunidad, ¿eran constantes no?, por ejemplo, lo  
que le comentaba yo hace rato a la compañera el uso  
del lenguaje hamponil dentro de los liceos, eso es  
algo que los jóvenes adoptan como hábito.

1:51 Investigador: Entonces en un primer momen...

**Informante alfa:** Como moda.

**Investigador:** Si, como moda, ¿cierto? Entonces la  
pregunta está orientada a saber si hay  
particularidades que se comentan acá en el trabajo,  
porque me ha comentado que por WhatsApp es nula  
o poca la información que comparten sobre su

1:52 si hay parti...

187 trabajo, fuera de acá, entonces la pregunta está  
orientada a tratar de conocer si se dan incidencias en  
el sentido de lo que ocurre en la comunidad es  
objeto de discusión acá entre ustedes, las  
particularidades como esa que le comento, el uso de  
ese lenguaje por parte de los jóvenes que asisten a  
los liceos, si eso es objeto de discusión.

190 **Informante alfa:** Claro eso es objeto de discusión,  
de ahí nacen las estrategias y el tipo de estrategias  
que se va a aplica dentro de los liceos.

194 **Investigador:** ¿Claro y hay valoraciones al respecto  
de eso?

**Informante alfa:** Por supuesto.

196 **Investigador:** ¿Cómo de que tipo, que valoraciones  
tiene usted al respecto del uso de ese lenguaje, por  
ejemplo, y de otras incidencias como por ejemplo eh  
las peleas, bueno, las peleas constantes no, eh  
ciertos tipos de pugnas entre las personas que  
forman parte de los consejos comunales en ese  
sentido? me imagino que se han dado.

**Informante alfa:** Si se han dado, ahí se toman en  
cuenta o se prioriza la que pueda tener mayor  
repercusión negativa dentro de esa comunidad  
estudiantil, ejemplo, no es lo mismo que tengas un  
lenguaje digamos que medio malandroso a que haya  
violencia entre compañeros o violencia del bullying,  
eso se tiene que valorar y priorizar, cual viene  
siendo de mayor impacto negativo en la comunidad  
y cual no, entre estas dos analogías pues está  
claramente que hay que abordar principalmente y  
con mayor empeño es el bullying, porque del bullying

1:52

- 1:52 Claro es...
- discursividad en l...
- estrategias protop...
- delictivo
- delictivo Informan...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:53 se han dado, ahí se toman en cuenta ...

- estrategias protop...
- delictivo
- delictivo Informan...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:54 h...

- elemento de repr...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

197 derivan muchas cuestiones y muchos problemas eh,  
digamos que hasta mentales de los muchachos,  
inestabilidad mentales emocional, educacional, toda  
esa cuestión, e inclusive, ellos piensan o matar a esa  
persona que les está fastidiando mucho o matarse  
ellos, entonces hay que siempre valorar ese tipo de  
conductas, siempre está en constante valoración y  
uno se apoya pues en otros textos en otros estudios  
psicológicos que se vienen tratando, uno de los  
compañeros que lo tenga a colación, y se empieza a  
198 ver, a buscar buenas estrategias para tratar de  
abordar ese tipo de situaciones.  
199

1:54

- 1:153 hay que siempre valorar ese ...
- estrategias protop...
- delictivo
- delictivo Informan...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

**Investigador:** El trabajo de la policía comunal, este,  
digamos que no tiene una exposición a, este,  
circunstancias muy duras de la vida no?, como  
podría ser un militar como me comentaba, sobre el  
trato muy rígido o muy duro, o el cuerpo de  
investigaciones científicas, que tiene que lidiar con  
crímenes de una gran repercusión, entonces la  
200 pregunta está orientada a intentar saber si, este, este  
201 tipo de incidencias que se dan, por lo menos en el  
202 caso de los liceos, y el caso de las pugnas entre las  
instituciones, de las organizaciones sociales, tienen  
203 algún tipo de repercusión en su vida y en su trabajo?  
204

**Informante alfa:** Claro eso siempre tienen.

**Investigador:** ¿Y cuáles serían ese tipo de  
repercusiones?

**Informante alfa:** Tanto negativas como positivas.  
Ahí hay partes en las que te reconforta tratar de  
ayudar a un niño, por lo menos con un liceo por  
aquí, por no nombrarlo, un liceo no una escuela, un  
niño de cuarto grado era problemático, peleaba,

1:55 Tanto negativas c...

- 1:154 liceo ...
- unidad discursiva ...
- Mensajería instant...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

205 peleaba con los amigos, con los compañeritos, le  
209 caía a puñaladas a la maestra, a la profesora, al  
amiguito con el lápiz, pero era un problema que era  
210 expresado fuera del hogar por problemas de pareja,  
o sea de los padres, por separación de los padres, la  
mama era problemática, un día tuve la oportunidad  
de hablar con esa señora, y era peor que el niño,  
entonces eso es el reflejo del niño, o sea, la señora, y  
el niño que tenían el mismo problema, pero el niño  
lo que estaba era imitando de la mama, entonces a  
través de orientaciones y con profesionales,  
psicólogos, y otros orientadores que tiene la misma  
escuela, pues se trató de abordar el mayor problema  
206 que era la mama, y con el cambio, digamos que la  
madurez de la mama, pues el niño fue más  
207 estabilizado.

1:154  
1:55

**Investigador:** Comprendo, claro, más allá de las discusiones de una estrategia que se deba tomar, este, eh, en función de la problemática, porque se supone que, bueno, esa es la naturaleza de la policía comunal ¿no? En ese énfasis de ser en primer lugar investigativo y posteriormente preventivo, como se suele usar en el lenguaje. A usos de lo que se comenta, considera usted que hay alguna, llámese hiperreflexión colectiva sobre él, este tipo de incidencias en la comunidad, a nivel del colectivo, de acá de, del, en, el, en las repercusiones como por ejemplo el compañerismo y la vida de sus compañeros, quiero decir, si lo que se comenta acá, tiene alguna incidencia dentro de la vida de sus compañeros de trabajo, como por ejemplo el caso que me acaba de comentar, del niño, ¿no? ¿Ha sido objeto de discusión entre sus compañeros de trabajo?

**Informante alfa:** Claro si

1:155  
unidad discursiva ...  
Mensajería instant...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

211 **Investigador:** ¿Cierto? Entonces ha valorado usted,  
219 ha considerado, ha observado, se ha percatado, que  
este tipo de anécdotas ha sido eh, elemento de  
220 reflexión para sus compañeros de trabajo y usted  
dentro del colectivo y a qué tipo de reflexiones se  
221 orienta a que tipo de conclusiones han llegado,  
222 como ven ustedes eso como colectivo. Considera  
que eso reafirma la esencia de su trabajo, no la  
reafirma, dota eso de algún sentido

212

213 **Informante alfa:** Eso sirve como experiencia, de  
saber ¿cómo abordar ese tipo de situaciones? pero  
claro eso es un, nutritivo para el trabajo, se nutre,  
con esa experiencia se nutre y se fortalece el trabajo  
a través de esa experiencia.

214

215

**Investigador:** Ahora una pregunta más interesante  
¿considera usted que esto tiene alguna repercusión  
dentro de las formas comunicativas que usted lleva a  
cabo, tanto a nivel institucional como en su vida  
personal, es decir, que todo este cumulo de 18 años  
de experiencia dentro del cuerpo de la policía, y  
sobre todo los años que ha permanecido en la policía  
216 comunal, ha servido como experiencia suficiente y  
217 basta para poder, llamémoslo en un primer  
momento, mejorar su propia discursividad y mejorar  
sus habilidades comunicativas?

**Informante alfa:** Claro, por supuesto.

**Investigador:** ¿Cuál ha sido la incidencia más  
significativa?

**Informante alfa:** ¿Dentro de la policía?

1:56 Eso sirve como exp...

1:56 Eso sirve como ex...

- unidad discursiva ...
- Mensajería instant...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:56 orsidera usted que esto tiene alguna repercusión dentro de las formas...

223 **Investigador:** Tanto institucional como personal,  
233 claro si puede compartir una personal, si no habría  
algún problema con eso.

224

225 **Informante alfa:** La incidencia...

226

227 **Investigador:** Si ¿cuál cree usted que ha sido el  
punto de inflexión o algo que le haya parecido  
236 trascendental o radical en la medida en la que ha  
tenido esta experiencia y le ha ayudado a reflexionar  
sobre sus habilidades comunicativas y las formas en  
las que se comunica a nivel institucional con sus  
compañeros de trabajo?

228

229 **Informante alfa:** Sí, si ha incidido bastante y se  
mejora si se quiere.

230

231 **Investigador:** ¿Tiene alguna anécdota particular  
donde le haya hecho reflexionar todo eso que ha  
permanecido en la policía comunal y todo eso que  
ha aprendido me ha sido útil en un caso particular?

**Informante alfa:** ¡Diariamente! (se ríe), porque el  
aprendizaje es un cumulo de experiencias,  
independientemente si son académicas o no, son  
parte del aprendizaje de la persona tanto lo bueno  
como lo malo, y eso te sirve, así no lo expreses o lo  
expreses para el desarrollo de la vida, para el  
desarrollo personal, laboral.

**Investigador:** ¿Siendo un poco más puntuales, podría  
ilustrarme con un ejemplo?

1:58

1:57 : Tanto in...

1:157 /Diariamente! (se ríe), porqu...

unidad discursiva ...  
Mensajería instant...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

1:59 /Diariamente! (se ríe), porque ...

237 **Informante alfa:** Oye, una de las tantas cuestiones,  
no de la parte policial, pero si conocí a un muchacho  
que el papa tenía problemas de conducta, la familia,  
240 la mama también, consumidores, y el muchacho le  
salió igual, entonces en una cuestión de intercambio  
241 de disparos que lo pudieron agarrar por allá, un  
enfrentamiento, el chamo, un chamito, un joven, dijo  
242 pues: que esperaban que yo fuera, mi papa es  
drogadicto, y mi mama también, son malandros, y  
243 esto y lo otro, no van a esperar que salga un doctor,  
y eso es verdad, o sea, la formación que tenía ese  
244 muchacho viene, venia del hogar no de otra cuestión  
y ese es un ejemplo que siempre utilizo , en lo que  
245 es la orientaciones en los muchachos, porque  
también, así como esa persona, ese muchacho fue  
246 influenciado por los padres, hay personas que  
deciden tomar el rumbo de su vida y hacerlo como  
247 ellos quieren, como debería ser de la mejor manera  
posible.

1:60 Oye, una de las tantas cuestiones, no de la parte policial, pero si co...

- 1:158 la orientaciones en los ...
- unidad discursiva ...
- Mensajería instant...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

238

**Investigador:** Entonces usted considera que este tipo de anécdotas bien contadas, por supuesto, son una de las formas en las que, este, ¿tiene su incidencia el tipo de experiencia?

1:61 Investigador: Entonces usted consid...

- 1:159
- unidad discursiva ...
- Mensajería instant...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

**Informante alfa:** Eso es correcto.

**Investigador:** Ok.

**Informante alfa:** Todo ese tipo de vivencias.

1:62

- unidad discursiva ...
- Mensajería instant...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

**Investigador:** ¿Es decir, la narrativa que esta implícita en el hecho de trabajar en la policía comunal?

1:63 Investigador: ¿Es decir, l...

249 **Informante alfa:** (asiente con la cabeza).

250

251 **Investigador:** Bueno, muchísimas gracias.

252 **Entrevista Informante Beta.**

253

258 **Investigador:** Bien, estamos acá hoy con Gabriela Rivas, forma parte del cuerpo de la policía, del servicio de la policía comunal de acá de Santa Rita.  
259 Cuéntame Gabriela que edad tienes?

260

261 **Informante beta:** 24

262

**Investigador:** ¿Cuántos años de servicio tienes en el servicio de la policía comunal?

264

265 **Informante beta:** 4

266

**Investigador:** Cuatro años. ¿Cuéntame cómo surgió el interés de ser funcionaria del servicio de la policía comunal?

267

(hay una interrupción por una llamada telefónica).

**Investigador:** Ok. Cuéntame, ¿cómo fue esa experiencia al haber cursado estudios para poder fungir dentro del servicio de la policía comunal? ¿Qué te motivo a trabajar en este lugar, a ser funcionaria de la policía comunal?

**Informante beta:** No, a mí me mandaron, a mí, no, yo no escogí el servicio, a mí me dijeron: tu vas para

1:160	unidad discursiva ...	1:63
	Mensajería instant...	
	representación so...	
	Representación so...	
	Representaciones ...	
	representaciones ...	

1:64

268 este servicio y tenía que ser orden y entendido, uno  
no escoge los servicios.

1:64

269

270 **Investigador:** Ok. Comprendo. Pero en la  
escolaridad que tuviste para poder llegar a ser  
284 policía como fue esa motivación que te llevo a ti,  
285 que te condujo a ti, que... este, quiero decir, Como  
fue ese proceso de querer ser policía o querer ser  
parte del cuerpo de policía.

271

272 **Informante beta:** A mi me motivo fue mi hermana.

273

1:65

274

275 **Investigador:** ¿Tu hermana?

276

**Informante beta:** Ajá, porque ella, entonces ella  
ayudo a un amigo que 'taba haciendo el curso de  
funcionario y me dijo metete Gabi a hacer el curso,  
277 incluso ella fue la que me ayudo y todo eso, por eso  
estoy aquí en...

278

279 **Investigador:** Comprendo. ¿Y cómo has  
experimentado esos cuatro años dentro de la policía,  
280 han sido agradables han sido desagradables?

1:66 Comprendo. ¿Y cómo h...

**Informante beta:** Ambos.

**Investigador:** ¿Y cuál es la tendencia, más  
agradables que agradables o más desagradables que  
agradables?

**Informante beta:** Un poquito de cada cosa. El  
cincuenta y el cincuenta.

**Investigador:** Fifty-fifty, cincuenta-cincuenta

286

287 **Informante beta:** Claro, porque hay cosas, ¿cómo te  
digo yo? hay momentos que, na'guara quieres  
renunciar a la policía como tal, pero ahí, viéndolo a  
la par, es bien pues, es bonito, o sea el poquito que  
296 yo tengo aquí, los cuatro años que yo tengo pues a  
297 mi me ha gustado mucho el servicio comunal,  
298 porque es el único servicio que yo he estado y pues  
me encanta.

299

288

289 **Investigador:** OK. ¿Qué es lo que más te gusta de tu  
trabajo acá en el servicio de la policía comunal?

290

291 **Informante beta:** Compartir con los niños.

292

293 **Investigador:** Ok. Me has comentado que estas  
estudiando derecho. ¿Tiene alguna correlación el  
hecho de estudiar derecho, bueno para ti, claro que  
las tiene no? Pero pregunto qué... ¿cuáles son esos  
significados? ¿Cómo encuentras tú el hecho, que  
correlación tiene el hecho de estudiar derecho y tu  
trabajo?

**Informante beta:** Mucha, tiene mucha relación  
porque así tú te vas influyendo mucho mas en las  
leyes, mucho, a pesar de que el funcionario tiene  
que estudiar las leyes, pero no como tal.

**Investigador:** Claro el funcionario no es un  
abogado.

**Informante beta:** No, no es como abogado, el  
funcionario tiene que ser como un abogado.

1:167 hay momentos que, na'guara ...  
1:161 viéndolo a l...  
la voluntad de las ...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...  
1:162 pu...  
voluntad  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

1:163  
socialización del e...  
formas de interac...  
Formas de interac...  
Formas de interac...  
representaciones ...

1:168 ¿Cómo encuentras tú el hecho, que cor...  
1:164 Mucha, tiene...  
profesionalizacion...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

1:169 No...  
identidad de lo p...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

301 **Investigador:** Ok.

302

306 **Informante beta:** ¿Ve? Porque el tiene que  
307 estudiarse las leyes como tal, porque vamos a  
308 suponer: un funcionario para a un civil, que, o sea,  
309 ¿cómo te digo yo? , civil te dice, no, pero en qué ley  
está estipulado Entonces uno tiene que dominar el  
310 tema, entonces influye mucho en ambas relaciones.

304

312 **Investigador:** Entiendo. Esto en un primer momento  
dentro de las determinaciones legales de tu trabajo y  
313 todos los procesos formales que hay que cumplir,  
pero lo que te quiero preguntar es que, si el hecho de  
estudiar derecho está orientado hacia una  
314 contribución especial y particular con respecto a eso  
que te gusta de tu trabajo, ¿es decir con los niños y  
315 con la comunidad que te relacionas dentro del  
trabajo?

**Informante beta:** Si.

**Investigador:** ¿Cuáles sería esas valoraciones que  
has considerado para estudiar derecho?

**Informante beta:** La ley de protección de los niños.

**Investigador:** ¿Como notas ese panorama en el  
sentido de alguna carencia y lo que tu puedas  
aportar ahí desde el derecho o desde tu trabajo como  
notas es panorama?

**Informante beta:** ¿Mi trabajo?, Pues proteger a los  
niños, nosotros vamos y protegemos en los niños, o

1:70 tiene que estudiarse las leyes ...

1:165 : un funcio...

- comunicabilidad
- objeto de contenc...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:71 Como notas ese panorama en el...

1:166 ...

- dimensión sociop...
- discursividad en l...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

315 sea, le llevamos como ellos tienen que estar en la  
sociedad, mas que todo. O sea, ahorita está pasando  
mucho esta la cuestión que dice las drogas el  
bullying, eso se llevó mucho, entonces nosotros  
vamos y le llevamos conversatorio, eh, le damos  
318 hasta video beam, chat, y todo, le llevamos folleto.  
¿Ve? Entonces influye mucho en las cuestiones de  
319 las leyes.

320

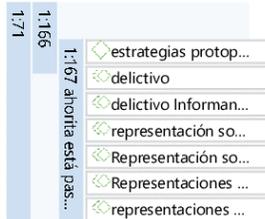
321 **Investigador:** Ok. la entrevista no es tan lineal como  
se plantea, yo tengo una serie de ítems acá que voy a  
ir empleando, si hay alguna cosa particular que hay  
que preguntar desde el principio en correlación con  
lo que me has preguntado lo voy a hacer, no sé si  
tienes algún problema, ¿te sientes bien? ¿Vamos  
bien hasta ahora?

322

323 **Informante beta:** (asiente con la cabeza)

324 **Investigador:** La primera pregunta enuncia lo  
siguiente: ¿Qué factores comunicacionales considera  
usted que caracterizan la interacción social de los  
funcionarios de la policía comunal? ¿Es decir,  
factores entendidos como aquellas determinaciones  
aquellas cosas que caracterizan a la policía comunal  
en su trabajo y desde su trabajo frente a otras  
delegaciones de la policía y frente a otras entidades  
que se correlacionen con el hecho de la comunidad y  
lo policiaco?

**Informante beta:** ¿Es como tú me estás diciendo la  
relación entre la relación entre la policía y la  
comunidad, algo así?



325 **Investigador:** Si. ¿Cómo evalúas tú?, ¿cómo piensas  
tú? ¿cómo reflexionas tu esa cercanía con la  
comunicación desde la comunidad?

326

328 **Informante beta:** Pues, Mmm, yo lo veo bien,  
porque mire hay muchas personas que opinan  
329 horrible de los policías, si me entiende, que los  
policías esto, que... entonces nosotros llegamos, el  
servicio de la policía comunal, y nosotros  
330 cambiamos ese modelo de pensar de las personas,  
llevándole a conocer la función de nosotros como  
331 tal.

332

333 **Investigador:** Y este... esa función ¿cómo se da a  
334 conocer, cuales son los elementos con los que tu das  
a conocer esas condiciones o esa diferenciación de  
335 los policías en la comunidad?

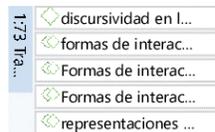
336

337 **Informante beta:** Trabajando con ellos,  
mutuamente.

**Investigador:** Ok. ¿Y ese trabajo es estrictamente  
comunicativo, cierto?

**Informante beta:** Claro

**Investigador:** Bueno, y cuales consideras tú que son  
esas habilidades, esa destreza que tienen que tener  
un policía y que caracteriza a un policía comunal  
frente a uno municipal o a uno, como me comento  
un feje, que sea mas operativo. ¿Cuáles consideras  
tú que serían esas habilidades que necesita el policía  
comunal que lo hace distinguirse de un funcionario  
corriente?



338

340 **Informante beta:** ¿Operativo?

341 **Investigador:** Operativo.

342

**Informante beta:** La del servicio de la policía comunal más que todo habla con la comunidad. Habla es con las personas, se dialecta a las personas, le explicamos el procedimiento que llevamos a cabo que vamos a cumplir en esa comunidad. Si me entiendes, ¿Y más que todo relacionado con consejos comunales, UBCH, todo eso? Entonces el consejo comunal los lleva a la custodia de la comunidad.

343

344

(Interrupción por un problema técnico)

**Investigador:** A reanudar. Bueno, entonces estábamos comentando sobre el tema de que, ¿si, la policía comunal se dirige más hacia el tema de la comunidad y todo esto, pero hay una caracterización de elementos que inciden directamente en la forma en cómo se lleva este trabajo, este, quiero decir una policía comunal no se dirige de la misma manera que se dirige un policía operativo?

349

350

**Informante beta:** No.

**Investigador:** Cuáles serían... ¿Cómo te dirigirías tu como funcionaria del servicio de la policía comunal, hacia la comunidad?

**Informante beta:** Educadamente.

**Investigador:** ¿Qué otros aspectos consideras tú que debe haber para que un policía comunal se pueda dirigir hacia la comunidad y especialmente en tu

1:174 La del servicio de la policía comunal más...

1:168 La del servicio d...

- diferenciación de ...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:169 Y más que to...

- representacion ex...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:175 ¿Cómo te dirigirías tu c...

1:170

- elemento de repr...
- trato institucional
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

352 caso hacia los niños? ¿No? Por ejemplo, el lugar  
recurrente de los niños son las escuelas, supongo  
365 ¿Cierto?

353

354 **Informante beta:** Y en las comunidades también.

355

356 **Investigador:** Claro, pero por lo general el lugar que  
reúne mas niños en un espacio son las escuelas.  
¿Cómo...?

357

358 **Informante beta:** No como tal, porque tu más que  
todo laboral ¿me entiendes? De lunes a viernes, eh  
si, en las escuelas, pero uno en las comunidades  
también llevamos nosotros juegos, recreativo, y ahí  
se enfocan muchos niños, incluso hasta adultos. La  
comunidad a veces tiene esa idea como tal de los  
359 funcionarios.

360

**Investigador:** Comprendo. Entonces, ¿se organizan  
361 actividades en la comunidad y es donde hay una  
362 gran cantidad de niños?

363 **Informante beta:** Claro, lo que pasa es que eso  
ahorita no se está haciendo por lo que no es, este, no  
es la manera, pero eso antes lo hacían.

**Investigador:** ¿Más o menos desde hace cuánto  
tiempo no se realizan este tipo de actividades?

**Informante beta:** Na' guara te estoy hablando como  
un año atrás, dos.

1:213 Informante beta: No como t...

1:172 De lunes a ...

- discursividad en l...
- estrategias protop...
- delictivo
- delictivo Informan...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:176 porque tu más que todo labor...

1:171 La com...

- representacion ex...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:173 Claro, l...

- estrategias protop...
- delictivo
- delictivo Informan...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

1:177 lo que p...

368 **Investigador:** Ah, ¿pero es relativamente un tiempo  
corto?

369

370 **Informante beta:** Claro, porque es que nosotros...

371

379 **Investigador:** Me imagino que también...

380

381 **Informante beta:** Mire, yo cuando llegue aquí no  
sabía la función policial, entoce' uno lo que tiene  
que hacer es leer, entonces yo me fui investigando,  
entonces yo veía mucho los jefes y ¡preguntar!  
Preguntar esto, lo otro, yo soy una de preguntar, a  
mi lo que no me parece esto, pregunto. Y yo le voy  
preguntando a los jefes que, porque se hace este  
trabajo así, esto, para enfocarme en el servicio de la  
policía comunal y ellos me dicen que eso es parte de  
la función policial y allí es donde, na' guará usted ve  
bellísimos trabajos, aquí estaba un muchacho que  
ese si le gustaba estar con los niños, de maravilla,  
ese le hacía los trabajos, eh, los pintaba jugaba con  
ellos, o sea todo eso que es el servicio de la policía  
comunal.

375

**Investigador:** Ok. Que... ¿Cómo valoras tú la  
relación entre trabajo social y policía comunal?  
¿Consideras que es lo mismo?

**Informante beta:** Si tienen relación, porque trabajo  
social es lo que haces tú en la comunidad ¿No?

**Investigador:** Claro.

1:78 Mire, yo cuando llegue aquí no sabía la función policial, entoce' uno...

1:75 Yo le voy preg...

1:76 aquí estaba un mu...

1:74 yo cuando llegue aqu...

- implicancias de la ...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

- dimensión sociop...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:79 Si tienen relación, porque ...

382 **Informante beta:** Es lo mismo que... Y si tiene  
392 mucha relación porque nosotros también hacemos  
trabajos como sociales.

1:79		1:77 Es lo m...	◇ paralelismo del tr...
			◇ Representación so...
			◇ Representaciones ...
			◇ representaciones ...

383

384 **Investigador:** Ok.

385

386 **Informante beta:** Hacemos un muri', hacemos  
396 trabajo con la comunidad, si es que hay que limpiar  
una cosa lo hacemos.

1:78 Hacen...	◇ paralelismo del tr...	1:80 Hacemos...	
	◇ Representación so...		
	◇ Representaciones ...		
	◇ representaciones ...		

387

388 **Investigador:** Es decir ¿hay una homogeneidad?, es  
decir ¿hay una reciprocidad en la comunidad a  
399 través de la policía comunal?

400

401 **Informante beta:** (la infôrmate asiente con la  
cabeza).

**Investigador:** Comprendo. Bien, este, ¿un caso muy  
particular, como acostumbras a dirigirte a los niños  
cuando estas en tu trabajo?

**Informante beta:** Yo soy muy cariñosa con los  
niños, más que todo con los chiquiticos. ¿Sabe'?

1:81 Yo s...	◇ afeccion de la virt...
	◇ dimensión sociop...
	◇ discursividad en l...
	◇ formas de interac...
	◇ Formas de interac...
	◇ Formas de interac...
	◇ Mensajería instant...
	◇ Mensajería instant...
	◇ Mensajería Instant...
	◇ representaciones ...

**Investigador:** ¿Mas o menos desde que edad, desde  
los cinco hasta los nueve, ocho?

**Informante beta:** De los cinco a los seis.

**Investigador:** Cinco a seis años.

402 **Informante beta:** Ajá. Porque son los que uno más  
406 puede dominar. ¿Si me entiende? Si, yo me siento  
con ellos, juego, le hablo, porque los niños a esa  
edad ya entienden los valores, o sea uno le va  
explicando poco a poco la relación de los niños.

1:182 Porque son los que...

1:179 Porque son los qu...

- ◊ dimensión sociop...
- ◊ socialización del e...
- ◊ formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ representaciones ...

408 **Investigador:** O sea, te esfuerzas realmente en tratar  
409 de emplear un vocabulario, un lenguaje, una  
410 comunicación, este... que se centra en ¿qué valores?

411  
412 **Informante beta:** Mas que todo en la  
responsabilidad, en los respetos que tienes que tener  
entre las personas, o sea esos son los mas que todos,  
el amor, o sea... para uno.

1:181 Mas que tod...

1:180 Mas que tod...

- ◊ elemento de repr...
- ◊ formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ representaciones ...
- ◊ determinación co...
- ◊ formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ Formas de interac...
- ◊ representaciones ...

**Investigador:** ¿Cómo afrontas las situaciones  
dificiles con los niños?

413

414 **Informante beta:** ¿Cómo difícil?

415

416 **Investigador:** O sea, por ejemplo, los niños que no  
están inmersos en esa dinámica, ¿no? Porque el  
trabajo de la policía comunal, según algunas  
opiniones es que tiene una cualidad mas preventiva  
¿no? En el caso de niños de cinco, seis, siete, ocho  
años por allí... Esto se va a poner un poquito  
complicado ¿no...? Internalizan ciertos patrones de  
la delictividad y la delincuencia, entonces como  
afrontas tus esas situaciones donde el muchacho  
tienen esas incidencias en el vocabulario ¿no? De...

**Informante beta:** O sea que no le importe.

**Investigador:** Si.

417

430 **Informante beta:** No, yo nunca le he hablado fuerte  
431 a un bebé. O sea, porque, uno más que todo tiene  
que ganarse la confianza para que el niño le tenga  
419 yo? Yo me le fui poco a poco, bajito, le fui diciendo  
420 palabras bonitas, ¿si me entiende? Y fui llegando al  
421 niño, incluso el niño ahorita para que, no le tiene  
miedo al policía, es por, mediante ese...

422

**Investigador:** Comprendo

423

424 **Informante beta:** y con el paso de que el niño este  
metido en esa cuestión, uno le va hablando poco a  
poco y el niño va accediendo, uno va ¿cómo te digo  
yo? manejando al niño, no que el niño maneje al  
funcionario.

425

426 **Investigador:** Comprendo. Bien. Ok, para pasar a la  
siguiente pregunta, eh, dice lo siguiente: ¿Qué  
427 utilidad tiene WhatsApp entre los funcionarios fuera  
de su jornada laboral? Es decir, en tu vida cotidiana.  
428 Quiero aclarar que no estoy preguntando qué tipo de  
mensajes intercambias o que cosas intercambias por  
WhatsApp sino como valoras tu el uso de WhatsApp  
en tu vida cotidiana.

**Informante beta:** ¿Cómo lo utilizo?

**Investigador:** Sí.

**Informante beta:** Para información.

1:183 yo nunca le he hablado fuerte a un bebé...

1:183 por q...

- confianza como si...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:182 ...

- confianza como si...
- dimensión sociop...
- discursividad en l...
- empatia linguistic...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:184 incluso en estos días pa...

- represe
- socializ
- formas
- Formas
- Formas
- represe
- Represe
- Represe
- represe

1:184 y con el paso de qu...

1:185 y con el paso de q...

- comunicabilidad
- confianza como si...
- dimensión sociop...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:185 informante beta: ¿cómo lo utilizo? ...

1:186

- Whatsapp como i...
- Mensajería instant...
- Mensajería instant...
- Mensajería Instant...
- representaciones ...

432 **Investigador:** ¿Qué otros aspectos resaltarías del uso  
de WhatsApp frente a la comunicación en persona,  
por ejemplo?

433

443 **Informante beta:** No entiendo la pregunta, porque  
444 me estas preguntando cosas laborales.

435

445 **Investigador:** Claro, eh, te explico. Voy a darte un  
ejemplo, cuando te pregunto esto, te pregunto cuáles  
son las valoraciones, o sea como evalúas tu  
WhatsApp como aplicación, ¿me explico? No te  
pregunto si intercambias mensajes de... que se yo,  
por ejemplo... este, los familiares tuyos ¿me  
explico? O sea, no estoy preguntando los  
significados que tienen esos mensajes sino estoy  
preguntando que, ¿cómo tú ves la utilidad de  
WhatsApp?

437

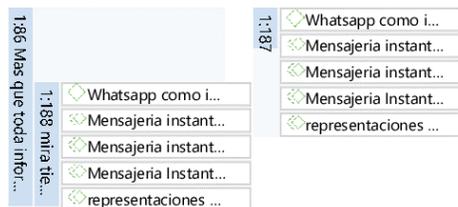
438

**Informante beta:** ¡Para información te estoy  
439 diciendo!

440

441 **Investigador:** Claro.

**Informante beta:** Mas que toda información porque  
tu... 'tas trabajando, entonces como te van a decir:  
mira tienes que llegar a tal sitio. Entonces a ti te  
mandan un mensaje o por el grupo, y miren los  
funcionarios tal tienen que llegar a tal sitio.



**Investigador:** Bueno, entonces vamos a verlo de  
esta manera: ¿Cuáles crees tú que sean las ventajas y  
desventajas que presenta WhatsApp en tu vida  
cotidiana?

446 **Informante beta:** Ahí si... (sonríe de manera inesperada). Las ventajas son esas, para uno comunicarse mas rápido, y una desventaja pues sería... pues es que no se, las desventajas no se. Porque todo es ventaja porque es tecnología.



447

448 **Investigador:** Bueno, coméntame más sobre esas ventajas que tu piensas o valoras sobre...

458

450 **Informante beta:** Es que es muy rápido, o sea tu le mandaste un mensaje a una persona y es rápido porque tu te vas a enterar si leyó el mensaje o no, en cambio un mensaje de texto no porque llega el mensaje y no sabes si lo leyó o no.

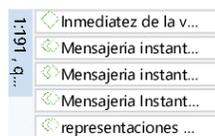


451

452 **Investigador:** No sabes si... ok. Entonces ¿tú consideras que esa es una de las ventajas que tiene WhatsApp ¿No?

453

**Informante beta:** Claro, que es más rápido para que llegue la información rápido.



**Investigador:** Ok. Y dentro de los otros elementos que tiene WhatsApp, por ejemplo, el caso de los estados, ¿cómo lo valoras tú, o sea, tienes un buen visto del tema de los estados, las notas de voz, de los mensajes?

**Informante beta:** No, de verdad que no, de los estados yo no tengo nada que decir, porque uno monta en los estados lo que uno realmente siente o pretende o quiere transmitir, porque de verdad que...



460 **Investigador:** ¿Las notas de voz son completamente diferentes de los mensajes escritos dentro de tu valoración?

461

462 **Informante beta:** Demasiado, demasiado. Porque escribiendo, tu no vas a escribir toooodo lo que tu piensas...

472

473 **Investigador:** ¿Preferirías...?

474

466 **Informante beta:** Una nota de voz.

467

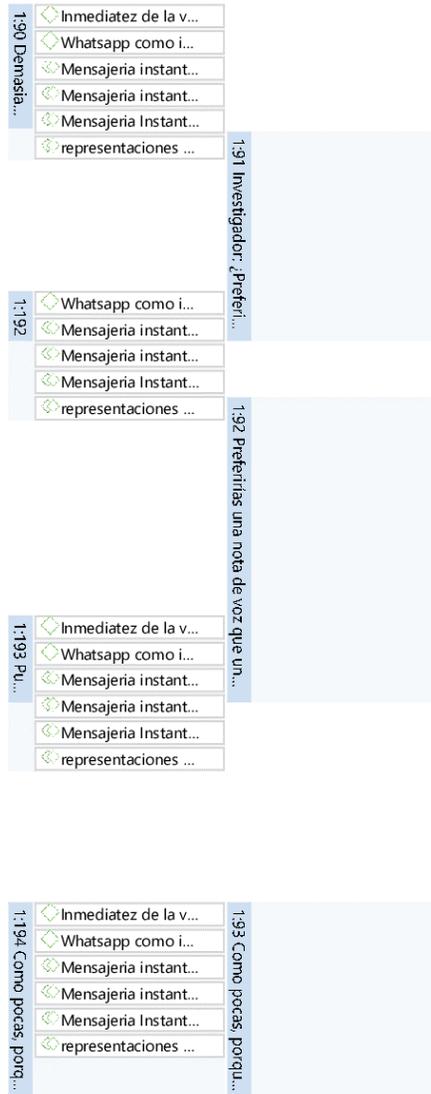
476 **Investigador:** Preferirías una nota de voz que un mensaje textual. Ok, y en torno a las imágenes, por ejemplo, los stickers o los emojis como valoras eso, ¿cómo lo aprecias? ¿Te gusta, no te gusta?

**Informante beta:** Pues de verdad si, algunos, algunos emojis, algunos.

**Investigador:** ¿La mayoría? O un poco incidencia eh...

**Informante beta:** Como pocas, porque ahí emojis que son demasiado estrambóticos, groseros, eso no. A veces más me relaciono con el emoji que a veces uno dice: copiado, eh, con respeto o con amor, algo así, no sé.

**Investigador:** Claro. En un punto anterior, en relación a la primera pregunta: ¿de acuerdo a esa comunicación que ustedes tienen entre colegas, ¿cómo se da? Quiero decir, la evalúas como



476 jerárquica, muy jerárquica, poco jerárquica, muy  
estricta, poco estricta, flexible. Hay lugar para la  
481 incorporación de otras eh... otros elementos que no  
sean del trabajo, por ejemplo, de sus vidas  
482 personales ¿Cómo evalúas tu esa...?

483

484 **Informante beta:** Como contarle ¿cosas personales  
a los funcionarios?

485

486 **Investigador:** No necesariamente, quiero decir si  
hay lugar, si se han dado esas oportunidades de...

487

**Informante beta:** De reunirnos con los compañeros.  
488 (ríe)

489

490 **Investigador:** El hecho del... la... sí. Pero acá  
491 dentro del trabajo no fuera del trabajo.

492

493 **Informante beta:** ¿Aquí? ¿Compartir? Si, si hay  
ocasiones que nos reunimos un poco, compartimos  
494 un poco, relativamente disfrutamos sobre el  
495 ambiente esto, lo otro.

**Investigador:** ¿Qué te parece tu grupo de trabajo?

**Informante beta:** ¡De maravilla!

**Investigador:** ¿Cómo lo evalúas?

**Informante beta:** De maravilla.

496 **Investigador:** De maravilla.

497

513 **Informante beta:** Si.

514

515 **Investigador:** ¿Algo que acotar o no acotar al  
501 respecto?

502

**Informante beta:** No, no tengo nada porque, o sea,  
503 yo mas que todo he cambiado demasiado, he  
504 cambiado en la forma de que ya no peleo, o sea el  
505 jefe me dice algo yo... entendido, o sea llevo la cosa  
506 tranquila.

506 **Investigador:** Ok.

507

**Informante beta:** Pero... de verdad que este grupo,  
508 me encanta trabajar con este grupo porque claro dan  
509 conocimiento.

509

510 **Investigador:** Claro, aunque ¿este ha sido el único  
511 grupo con el que has trabajado en la policía  
comunal?

**Informante beta:** Mmm, no. Había más  
funcionarios aquí.

**Investigador:** Y este ha sido con el que te has  
sentido mas acogida, con el que ha habido mas  
compañerismo, mas mutualismo.

**Informante beta:** Si.

- 1:94 No, no tengo nada...
- flexibilidad en el d...
- identidad de lo p...
- jerarquización de l...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

- 1:95 Pero... de...
- 1:195 de verd...
- elemento de repr...
- implicancias de la ...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

516 **Investigador:** Bien. Este... ¿en relación a la otra pregunta eh, como se da el uso de la mensajería instantánea dentro de su trabajo? ¿Lo ve como útil, lo ve como no útil, poco útil? ¿Qué puede destacar como WhatsApp como herramienta en su trabajo?

517

527 **Informante beta:** Mucho.

528

520 **Investigador:** ¿Como por ejemplo qué? Es decir, ¿si hay una buena comunicación mediante WhatsApp, hay una mala comunicación mediante WhatsApp... ha tenido problemas comunicándose por WhatsApp con sus compañeros trabajo, con sus jefes?

521

522 **Informante beta:** No.

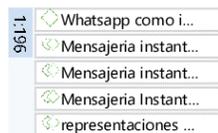
523

524 **Investigador:** ¿Hasta ahora ninguno?

525

**Informante beta:** No, porque, o sea, ¿cómo te explico? A veces uno... es como yo te estoy explicando, este... a veces, cómo te explico, uno manda un mensaje y la persona no tiene excusa para decir no, no lo vi, no esto, entonces yo le digo: no, pero a mí me sale aquí que ya lo viste. Igual WhatsApp tiene muchas aplicaciones para uno averiguar si ya te lleo el mensaje o no te lleo el mensaje, si ya lo viste o no lo viste.

**Investigador:** Comprendo. Bien, entonces... este... en relación a la cuarta pregunta: ¿Cómo valora usted la comunidad donde opera la policía comunal? ¿Cómo percibe usted el espacio donde trabaja, lo ve con bien visto, lo ve como mal visto, como se siente trabajando acá, en las adyacencias del módulo?



529

530 **Informante beta:** Bien, es porque aquí las personas más que todo hablan con el funcionario y las personas lo responden.

1:97 Bien, es ...  
representacion ex...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

531

532 **Investigador:** ¿Con sinceridad?

533

534 **Informante beta:** Claro

535

543 **Investigador:** Porque ese es otro elemento importante dentro de la policía comunal, precisamente... tiene un buen visto de la comunidad, de las personas que hacen vida en la comunidad... ¿es tranquilo el sitio, no es tranquilo?

546

**Informante beta:** Pues yo realmente me la paso es de día, de noche no se si es tranquilo o no tranquilo. De día pues si es tranquilo no hay casi cuestiones así...cosas.

1:198 Pues yo real...  
valoraciones del e...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...  
Societario  
societario informa...

1:98 Pues yo realm...

**Investigador:** No hay mayores novedades al respecto de...

**Informante beta:** De noche si no te puedo decir, no te puedo explicar porque no se.

**Investigador:** Ok. Y bueno, me había comentado que en la comunidad hay bastante empatía, nota eso también en la gente, ¿entre ellos mismos?

**Informante beta:** Si, comienzan a hablar, que ahí viene el policía, que esto... entonces ve uno, ahí es

1:99 Si...  
determinación co...  
discursividad en l...  
empatia linguistic...  
formas de interac...  
Formas de interac...  
Formas de interac...  
representaciones ...

546 donde un o comienza a llegar a los, a las... a la  
comunidad

1:99

547

548 **Investigador:** Muestran respeto frente a la policía  
comunal. Ha notado algún tipo de comportamiento  
553 irregular frente a los otros funcionarios, no de acá  
554 del módulo sino... este... que no sean de la policía  
555 comunal

549

**Informante beta:** No te puedo explicar, porque más  
557 que todo yo me la paso con los trabajadores de la  
comunidad.

558

559

**Investigador:** ¿Y no ha oído algo al respecto, en la  
560 comunidad?

561

562 **Informante beta:** No. Porque no nos dicen a  
nosotros como tal.

563

**Investigador:** Ya. Claro, pero como a veces uno está  
entre las conversaciones y escucha algunas cosas,  
eso es común, eso es corriente ¿no?

**Informante beta:** Si, claro, pero mirá que no.

**Investigador:** Hasta ahora no... ¿no ha oído...?

**Informante beta:** No, no he escuchado así porque  
nosotros incluso hablamos con la persona que ve, o  
sea, uno ve en la calle, y le pregunta esto y no...  
normal, tranquilo.

1:100 No, no he es...  
1:199 No, no he es...  
confianza como si...  
discursividad en l...  
socialización del e...  
formas de interac...  
Formas de interac...  
representaciones ...

564 **Investigador:** Comprendo. Bien... este... ¿Qué  
significado tiene el hecho delictivo en la comunidad  
565 donde trabaja? Esto mas o menos se correlaciona  
con lo que le había preguntado anteriormente si ¿ha  
566 notado una alta incidencia de delincuencia, ha  
notado una baja incidencia de la delincuencia, por lo  
567 menos en el día?

568

**Informante beta:** Pues mirá que no, en el día no  
sucede así cosas delictivas, porque... este... ¿cómo  
te explico? Porque uno esta caminando en la  
comunidad

1:201 Pues mirá qu...	representacion ex...
	representación so...
	Representación so...
	Representaciones ...
	representaciones ...
1:200 Po...	discursividad en l...
	formas de interac...
	Formas de interac...
	Formas de interac...
	representaciones ...

**Investigador:** Cuando se dirige hacia la comunidad,  
hacia los centros educativos como observa el hecho,  
como observa el comportamiento de los estudiantes  
respecto a su cultura en función de los estratos  
porque bueno, algo que particularmente me  
comentaba Malvin, que es muy interesante también,  
que el tema de... este... el servicio de la policía  
comunal se circunscribe de acuerdo a los estratos de  
la sociedad, por lo menos esto es un estrato bajo  
569 ¿No? Entonces los muchachos que asisten a las  
escuelas en las adyacencias de la comunidad son de  
acá (la informante asiente con la cabeza) por lo tanto  
también son de estratos bajos, en las implicaciones  
que tiene la delictividad como un hecho que por lo  
general se da en los estratos bajos y que se  
reproduce dentro de los estratos bajos ¿verdad?  
¿Cómo evalúas en los colegios hablándome de que  
te gusta hablar con los niños, por lo menos en el uso  
del lenguaje que se adaptan muchas jergas de...  
este... la cultura hamponil ¿cómo, cual ha sido tu  
valoración de eso en el sentido de que has visto  
grandes incidencias de ¿cómo hablan los muchachos  
de esta edad baja?

570 **Informante beta:** Mas que todo en el liceo, los  
586 muchachos se comportan de forma delictiva, pero  
ahí es donde uno va y va conversando, le va  
explicando las normas que ellos tienen, las leyes que  
581 ellos... o sea ¿cómo lo protege y cómo lo sanciona?  
¿Si me explico? Tienen un derecho y un deber,  
582 tienen una ley que lo va a proteger, tienen una ley  
583 que lo va a sancionar, de que edad puede, ¿cómo te  
584 explico? Ser detenido a que edad no. ¿Ves? Mas que  
todo se ve en los liceos.

576 **Investigador:** En los liceos, ¿muy pocas incidencias  
577 has visto en las escuelas?

578

579 **Informante beta:** Muy poco, muy poco.

580

581 **Investigador:** En los cuatro años que tienes muy  
582 pocas incidencias has visto...

583

584 **Informante beta:** En las escuelas.

**Investigador:** En las escuelas...

**Informante beta:** Mas que todo en el liceo.

**Investigador:** Ok. Bien. Este... y ¿Cómo percibe  
usted la comunidad donde trabaja y como se valora  
el lugar entre sus compañeros de trabajo? Es decir,  
cuando conversas con tus compañeros de trabajo y  
hablas sobre el trabajo acá, ¿qué valoraciones tienen  
todos ustedes sobre el lugar?

**Informante beta:** ¿Qué opinión?

1:101 Mas que todo en el liceo, los muchachos se ...

1:202 ero ahí es donde uno va y va conversa...

- comunicabilidad
- dimensión sociop...
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representaciones ...

1:203 ahí es donde uno va y va conversa...

- empatía lingüístic...
- trato institucional
- formas de interac...
- Formas de interac...
- Formas de interac...
- representación so...
- Representación so...
- Representaciones ...
- representaciones ...

587

588 **Investigador:** Que opinión. (afirmación).

601

602 **Informante beta:** Diferente. Yo lo veo de una  
603 manera, como ellos lo ven de otra manera.

591

592 **Investigador:** Comprendo. No hay una  
homogeneidad como tal. Y ¿cuál es la incidencia  
estadística? ¿Es decir, o bueno, la inferencia, hay  
compañeros que opinan que es un sitio  
desagradable, o sea, cual es la mayor incidencia, lo  
ven con un visto bueno o lo ven con un visto malo?  
En su mayoría.

593

594 **Informante beta:** Pues como cinco, pues dos lo ven  
595 bien y tres lo ven mal.

596

597 **Investigador:** Ok. Son mayores los que ven esa  
incidencia... una mala

598

599 **Informante beta:** Claro, porque son los que andan  
en la calle.

**Investigador:** Bien. Este... entonces son pocos los  
que tienen un buen visto de la comunidad, entre esos  
estas tu.

**Informante beta:** Claro.

**Investigador:** Ok.

1:102 Dif...

valoraciones colec...
representación so...
Representación so...
Representaciones ...
representaciones ...
Societario

1:204 Dif...

valoraciones del e...
representación so...
Representación so...
Representaciones ...
representaciones ...
Societario
societario informa...

1:103 Informante beta: Pues como cinco, pues d...

1:205 Cl...

valoraciones colec...
representación so...
Representación so...
Representaciones ...
representaciones ...
Societario

606 **Informante beta:** Es como lo que yo te digo, las  
614 personas que dicen que es malo es porque ya  
615 conocen la comunidad, o sea porque han trabajado  
616 operativo, yo todavía no he trabajado operativo,  
617 quiero trabajar como operativo, pero... o sea si me  
618 entiende. Pero, ¿Cómo te explico? ellos si saben  
619 como fue es esta comunidad, incluso hay  
620 funcionarios que han trabajado en la calle y dicen  
621 que esta comunidad es super tranquila ahora.

1:104 Es como lo que yo te digo, las persona...

1:207 ellos si saben...  
valoraciones colec...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...  
Societario

1:206 las personas que dice...

valoraciones colec...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...  
Societario

607

608 **Investigador:** ¿Esta?

609

610 **Informante beta:** Esta. (asiente con la cabeza).

611

612 **Investigador:** Ok. O sea, el consenso entonces es  
que es una comunidad tranquila, pero los policías  
que, con los que has compartido esta información,  
¿esta opinión y la que tienes de lo que has  
escuchado de ellos tienen más antigüedad?

**Informante beta:** Si.

1:208

valoraciones colec...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...  
Societario

**Investigador:** Ok. Sin embargo, a hoy día, ¿tienen  
una buena valoración del sitio?

**Informante beta:** No mucha.

**Investigador:** Sigue siendo igual a...

**Informante beta:** Porque vamos a suponer, a una  
comunidad no se le tiene que dar la confianza  
mucha, no se la tiene que dar, o sea, siempre hay que  
estar a expectativa.

1:105 Porque vamo...

nuptura de la conf...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

623

624 **Investigador:** Especulativo al respecto del cambio  
en la dinámica de esa confianza.

625

626 **Informante beta:** (asiente con la cabeza).

627

628 **Investigador:** Bien, para continuar... este... ¿Cómo  
629 piensa y percibe usted la relación que se da entre los  
630 hechos delictivos, el uso de WhatsApp y los  
631 funcionarios de la policía comunal, es decir, cuando  
632 usted esta acá son pocas las veces en las que ustedes  
633 intercambian mensajes por WhatsApp  
634

636

637 **Informante beta:** ¿entre funcionarios?

638

639 **Investigador:** Si.

640

641 **Informante beta:** Si.

642

643 **Investigador:** Ok. ¿Y cuando usted sale de acá,  
tiende a hablar de su trabajo?

**Informante beta:** Mmm, no.

**Investigador:** ¿Con los compañeros por WhatsApp  
tampoco?

**Informante beta:** Tampoco.

**Investigador:** Ok. Bien, eh... ahora con respecto a  
uso de WhatsApp y las valoraciones que tiene usted

644 sobre el tema de la comunidad, tampoco conversa  
660 sobre este tipo de incidencia, por lo menos como le  
va en el trabajo al respecto de que ha observado algo  
661 nuevo o que ha observado algo constantemente lo  
662 mismo ¿se dan este tipo de intercambios entre sus  
645 compañeros de trabajo?

646

647 **Informante beta:** No.

648

649 **Investigador:** ¿Muy poco?

650

651 **Informante beta:** No, muy poco no. No.

652

653 **Investigador:** ¿No se dan, no existen?

654

655 **Informante beta:** No conmigo no, no se los otros  
656 compañeros.

657

658 **Investigador:** Ok.

**Informante beta:** Yo soy muy... yo cuando salgo  
de aquí es a mi casa y mi casa es... (ríe )

**Investigador:** Comprendo. Es decir, no hay una  
continuidad de...

**Informante beta:** De hablar del tema.

**Investigador:** ¿De hablar del tema del trabajo?

666 **Informante beta:** Mmm.

667

668 **Investigador:** ¿Solamente se da acá?

669

670 **Informante beta:** Mmm, lo que se va a replantear, es aquí en la institución.

671

672 **Investigador:** ¿Claro, pero eso me imagino que es la función de la gestión del trabajo?

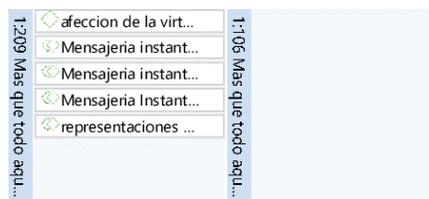
673

674 **Informante beta:** Mmm.

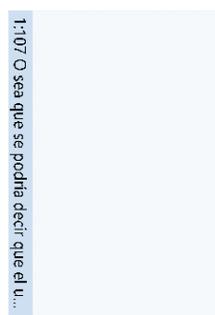
675

**Investigador:** ¿Cierto? Pero por lo menos en el sentido de casos muy particulares, como por ejemplo esto lo que me has comentado sobre el tema de que en los liceos hay una gran incidencia de jóvenes que tienden a comunicarse con las jergas de la cultura hamponil. ¿Eso tiene lugar de discusión acá e incluso en WhatsApp?

**Informante beta:** Mas que todo aquí, por WhatsApp no, por WhatsApp se lleva mas que todo son los temas: o sea tú vas a hablar de esto, tu vas a hablar esto, vamos a hablar unas ideas, que tienes tu de este tema, hasta ahí.



**Investigador:** O sea que se podría decir que el uso que tiene WhatsApp podría circunscribirse a un uso institucional estrictamente entre sus compañeros de trabajo, WhatsApp tiene un uso, a modo de comunicación institucional, es decir estrictamente sobre el trabajo en su sentido de gestión, no en el sentido de las incidencias de lo que ocurre en la comunidad y...



681

682 **Informante beta:** No, eso no se habla por  
689 WhatsApp

683

684 **Investigador:** Muy poco ¿muy poca incidencia  
tiene...?

685

686 **Informante beta:** Si.

687

691

**Investigador:** Eso... y que otras valoraciones tiene  
692 al respecto de la importancia de comunicar este tipo  
de cosas en el trabajo sobre lo que ocurre en la  
comunidad y sobre lo que se observa, mas que todo  
esto ¿no? Sobre lo que se observa.

(interrupción por una falla técnica)

**Investigador:** Entonces lo que le había consultado:  
Le preguntaba si eso que se conversaba acá, tenía  
alguna incidencia particular en torno a las  
observaciones que usted hacía, por lo menos en los  
colegios, en los liceos, en la comunidad, sobre... su  
vida en particular. El hecho de percibir eh...  
escolares, en caso de los liceos, no tiene una  
implicación reflexiva o, es decir, ¿qué le haga pensar  
sobre lo que sucede a su alrededor? ¿Como valoras  
tú el hecho que los niños empleen este tipo de jergas  
en los Liceos?

**Informante beta:** O sea lo que yo opino, o sea en el  
entorno social... este... pues no, yo realmente, o sea,  
aconsejaría mas que todo a los niños mi comunidad,  
a los que les tengo confianza, porque no a todo el  
mundo yo lo voy a reunir y le voy a... Sino que  
imagínate ahí en la comunidad mía hay un niño que  
se la pasa mucho en la casa, y yo le hablo, yo le  
explico: mira tienes que hacer esto, tu sabias que de

1:107

1:210 : N...  
afeccion de la virt...  
Mensajería instant...  
Mensajería instant...  
Mensajería Instant...  
representaciones ...

1:108

O sea lo que yo opino, o sea en...

1:211 yo reahen...  
unidad discursiva ...  
Mensajería instant...  
representación so...  
Representación so...  
Representaciones ...  
representaciones ...

692 tal edad tienes esto, pasa esto en la muchas escuelas,  
o sea tienes que estar pilas en las cuestiones, pero  
así realmente no se porque o sea, no te puedo  
explicar si le voy a decir algo al resto, o sea, no,  
solamente lo que... o sea, yo voy al sitio, trabajo y  
me vengo para mi puesto.

1:108

693

694 **Investigador:** Hay una... o sea, es decir, ¿hay  
699 elementos que permiten identifica en qué momento  
empieza y termina su trabajo?

700

**Informante beta:** Mmm. Exactamente. Nosotros  
trabajamos por horario, el trabajo aquí se trabaja de  
701 las ocho de la mañana a las cinco de la tarde, o sea  
el servicio de la policía comunal. Y pues, no, yo...  
702 lo que paso aquí se queda, yo me voy para mi casa  
relajada. Yo no voy ahí a estar... que... no que hay  
703 que hacer esto porque... no, lo que se dijo aquí, aquí  
704 se queda. El trabajo no es en mi casa.

705

706 **Investigador:** Ok.

**Informante beta:** Yo, este... ¿Cómo te explico?  
Este... yo no ocupo mi trabajo como mis cosas  
laborales, o sea, mi trabajo es mi trabajo y mis cosas  
laborales, mis cosas laborales. Yo no llevo mi  
problema de mi casa, del trabajo para mi casa.

1:109 Mmm. Exactamente. Nosotros tra...

1:212 lo ...

- ◆ afeccion de la virt...
- ◆ discursividad en l...
- ◆ formas de interac...
- ◆ Formas de interac...
- ◆ Formas de interac...
- ◆ Mensajería instant...
- ◆ Mensajería instant...
- ◆ Mensajería Instant...
- ◆ representaciones ...

1:110 Yo, este... ¿Cómo t...

**Investigador:** Ok. Bueno, listo.

**Informante beta:** Claro.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, N. (1994). *Historia de la filosofía*. Barcelona , España: Hora, S.A.
- Alejandro, R., Zullo, J., Sanchez, K., Noste, M. S., Basch, M., Belloro, V., . . . Garcia, P. (2001). *Representaciones sociales / Compilado por Alejandro Raiter. Primera Edición*. Buenos Aires: Editorial universitaria de Buenos Aires.
- Asociacion para la Investigacion de Medios de Comunicacion. (2022). *Principales resultados marzo 2022*. Madrid. : ODEC.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades. (Segunda edición)*. Mexico: PEARSON EDUCACIÓN.
- Blumer, H. (1982). *El interaccionismo simbólico: Perspectiva y Método*. . Barcelona, España : Hora, S.A. .
- Bolter, J. D., & Grusin, R. (2000). *Remediation: Understanding New media*. (N. Gomez, Trad.) The MIT Press.  
[https://doi.org/https://monoskop.org/images/a/ae/Bolter\\_Jay\\_David\\_Grusin\\_Richard\\_Remediation\\_Understanding\\_New\\_Media\\_low\\_quality.pdf](https://doi.org/https://monoskop.org/images/a/ae/Bolter_Jay_David_Grusin_Richard_Remediation_Understanding_New_Media_low_quality.pdf)
- Bunge, M. (2007). *la ciencia. Su método y su filosofía*. Caracas, , Venezuela: Editorial Buchivacoa.
- Capistrán, J. B., & Restovic, B. P. (2020). Memes e imaginarios sociales mexicanos en Copa del Mundial de la FIFA 2018. *Miguel Hernández Communication Journal*.(n°11), pp. 97 a 115.  
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21134/mhcj.v11i0.323>
- Castells, M. (2003). *La galaxia internet. Reflexiones sobre internet, empresas y sociedad*. . Barcelona: Random House Mondari, S.A.
- Castells, M. (2006). *Comunicacion movil y sociedad. Una perspectiva global*. Barcelona: Ariel.
- Castoriadis, C. (1975). *La institucion imaginaria de la sociedad* (Vols. I,II, III). (E. d. Carretero, Ed., A. V. parte), & M. G. parte), Trads.) (S/D): Confederación Sindical

Solidaridad

Obrera.

[https://doi.org/https://www.solidaridadobrero.org/ateneo\\_nacho/libros/Cornelius%20Castoriadis%20-%20La%20institucion%20imaginaria%20de%20la%20sociedad.pdf](https://doi.org/https://www.solidaridadobrero.org/ateneo_nacho/libros/Cornelius%20Castoriadis%20-%20La%20institucion%20imaginaria%20de%20la%20sociedad.pdf)

*Constitución de la Republica Bolivariana de Venezuela* . (1999).

Dallal, A. (2022 de septiembre de 2019). *Similarweb*. Retrieved 10 de Diciembre de 2022, from Aplicaciones de mensajería más populares en todo el mundo (actualizado en mayo de 2022): <https://www.similarweb.com/blog/es/research/estudio-de-mercado/worldwide-messaging-apps/>

Denis Zill, J. D. (2012). *Algebra, trigonometría y geometría analítica*. D.F, Mexico: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Felipe, P. (1988). *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*. Trigesima edición. Mexico: Editorial Siglo XXI S.A.

Fichter, J. H. (1980). *Sociología Decimotercera edición revisada*. . Barcelona: Editorial Herder.

Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa. Segunda edición*. Madrid , España: Ediciones morata, S.L.

Flick, U. (2015). *El diseño de Investigación Cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.

Giddens, A. (2014). *Sociología*. Alianza .

Gomez, N. (2023). *REPERCUSIÓN DE LA DIFUSIÓN ELECTRONICA DE INFORMACIÓN SOBRE LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN LA UNELLEZ EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MENCIÓN ARTE DEL VPDS, AÑO 2023*. UNELLEZ. [https://doi.org/\[Trabajo para prácticas profesionales en sociología del desarrollo\]](https://doi.org/[Trabajo para prácticas profesionales en sociología del desarrollo])

Hernández, L. Z. (2013). *Telefonía celular, desde sus inicios hasta la actualidad*. ENSAYO para obtener en título de INGENIERO EN COMPUTACION, Universidad Autónoma del Estado de Mexico, Centro Universitario UAEM Zumpango.

<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/40479/Telefon%C3%ADa%20celular%2C%20desde%20sus%20inicios%20hasta%20la%20actualidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, T. C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: McGraw-Hill Interamericana Editoriales, S.A. de C.V.
- Hernández-Sampieri, R., & Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de Mexico , Mexico : McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A de C.V.
- Hurtado, J. (2005). *Cómo formular objetivos de investigación. Un acercamiento desde la investigación holística*. Caracas: Quirón Ediciones - Fundación Sypal.
- Izcara, S. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. D.F., Mexico : Distribuciones Fontamara, S.A.
- Jodelet, D. (S/F). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S/D, S/D (págs. 469-494).
- kuhn, T. (2010). *La estructura de las revoluciones científicas*. . (C. S. Santos, Trad.) D.F. , México : Fondo de Cultura Económica.
- Kuratowski, K. (1961). *Introducción a la teoría de conjuntos y a la topología*. Editorial Vicens-Vives.
- Latour, B. (2005). *Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor-red*. Buenos Aires: Manantial .
- Ley del Estatuto de la Función Policial*. (2021). <https://doi.org/https://www.asambleanacional.gob.ve/storage/documentos/leyes/ley-de-reforma-del-decreto-con-rangovalor-y-fuerza-de-ley-del-estatuto-de-la-funcion-policial-20211007001454.pdf>
- Lorenzo, C. R. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31(1), 11-22. <https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117257002>
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología-cualitativa*. Mexico: Trillas.
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación Cuantitativa-Cualitativa y redacción de la tesis. 5ta edición*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- Orozco, A. (03 de 03 de 2023). *Fundamentos de investigación* . Técnicas de redacción (coherencia, cohesión, concordancia, párrafo, conectores, claridad, sencillez y precisión): <https://sites.google.com/site/alejandraorozco206/unidad-3-herramientas->

de-comunicacion-oral-y-escrita-en-la-investigacion/3-2-tecnicas-de-redaccion-coherencia-cohesion-concordancia-parrafo-conectores-claridad-sencillez-y-precision#:~:text=La%20cohesi%C3%B

- Paitán, H. Ñ., Mejía, E. M., Ramírez, E. N., & Paucar., A. V. (2014). *Metodología de la investigación Cuantitativa-Cualitativa y redacción de tesis*. Bogotá, Colombia. : Ediciones de la U. .
- Parra, L. L., Cruz, L. C., & Rojas-Bahamón, M. J. (2017). Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*.(50), 257-276. Retrieved 19 de 02 de 2023, from <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/823/1341>
- Passos, E. (2015). *Metodología para la presentación de trabajo de investigación: una manera práctica de aprender a investigar, investigando*. 2<sup>a</sup>. ed. Cartagena De Indias: Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar.
- Perez, L. (2017). *Metodología y enfoques metodológicos*. Caracas, Venezuela.: Gráficas Euroamericanas 1287, C.A.
- Pérez, L., & Enriquez, G. (2016). *Imaginario social y representaciones sociales. Teorías del Saber cotidiano*. Cuernavaca, Morelos.: Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Pontificia Universidad Javeriana. (2020). *Normas APA. Séptima edición*. Cali , Colombia: Pontificia Universidad Javeriana. <https://doi.org/https://www.javerianacali.edu.co/sites/default/files/2022-06/Manual%20de%20Normas%20APA%207ma%20edicio%CC%81n.pdf>
- Reyes, M. D. (2021). CIUDADANOS ORGANIZADOS ENFRENTAN LA DESINFORMACIÓN EN BARQUISIMETO. En A. Cañizález, *Cómo se vive la desinformación en Venezuela* (págs. 29-36). Universidad Católica Andrés Bello. <https://doi.org/https://saber.ucab.edu.ve/xmlui/bitstream/handle/123456789/20508/COMO%20SE%20VIVE%20LA%20DESINFORMACION%20EN%20VENEZUELA%20%28completo%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Rubio-Romero, J., & Lamo de Espinosa, P. (2015). El fenómeno WhatsApp en el contexto de la comunicación personal. *Icono 14, volumen (13)*, pp. 73-94. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5149092>
- Ruiz, O. J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (5ta edición ed.). Bilbao , España: Universidad de Deusto.
- Rusque, A. M. (2010). *De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa. 4ta Reimpresión*. Valencia, Venezuela : Vadel Hermanos Editores, C.A.
- Ryan, J. O. (1996). *La comunicación humana. Grandes temas contemporáneos de la comunicación. 3era Edición*. (F. d. Polar-UCAB, Ed.) Caracas , Venezuela : Editorial Texto.
- Sáez, H. E. (S/f). *Cómo investigar y escribir en ciencias sociales*. Xochimilco: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Santiago, F. y. (2015). *Nuevos tiempos y nuevos usos del tiempo libre en torno al consumo audiovisual*. Sevilla : Ponencia presentada en 31º Seminario. [https://doi.org/https://www.aimc.es/a1mc-c0nt3nt/uploads/2015/02/150212\\_aedemotv15\\_nuevos\\_tiempos\\_usos\\_tiempo\\_libre\\_en\\_consumo\\_audiovisual.pdf](https://doi.org/https://www.aimc.es/a1mc-c0nt3nt/uploads/2015/02/150212_aedemotv15_nuevos_tiempos_usos_tiempo_libre_en_consumo_audiovisual.pdf)
- Scolari, C. (2008). *Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva*. Barcelona, España: Editorial Gedisa, S.A.
- Thompson, J. (1998). *Los media y la modernidad. Una teoría de los medios de comunicación*. (J. C. Delgado, Trad.) Barcelona, España: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Tirado, F., & Domènech i Argemí, M. (2005). Asociaciones heterogéneas y actantes: El giro postsocial de la teoría del actor-red. *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, núm. Esp, noviembre-diciembre, P.0,P,26. <https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=62309905>
- Varela, F. (2010). Modelos internacionales de Policía de orientación comunitaria. En A. G. Plessmann, *Poloicía comunal. Conceptos, modelos, experiencias y retos*. (págs. 17-36). Caracas: Consejo General de Policía.
- Véliz, A. C. (2014). *Cómo hacer y defender una tesis. Ventiseisava edición*. Caracas: Grupo Impregráficas.

