

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA

**VICERRECTORADO
DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
ESTADO BARINAS**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL
DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**

**Autor: Johan A. Sánchez
Tutor: Edwin Moreno**

Barinas, Septiembre de 2021

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



La Universidad que siembra

**Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Maestría en Ciencias de la Educación Superior
Mención Pedagogía de la Educación Física**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL
DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**

Requisito parcial para optar al grado de *Magíster Scientiarum*

AUTOR: Johan A. Sánchez

C.I: V-18.191.978

TUTOR: Msc. Edwin Moreno

Barinas, Septiembre de 2021



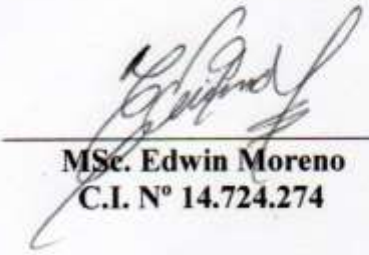
**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, **Edwin Moreno**, titular de la cedula de Identidad N° **C.I. V- 14.724.274**, en mi carácter de Tutor del Trabajo para optar al grado de *Magíster Scientiarum*, titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, presentado por el Licenciado: **Johan A., Sánchez**, C.I. 18.191.978; por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado asignado para tal efecto.

Asimismo, me comprometo como tutor a estar presente en la defensa del Trabajo, en la fecha, hora y lugar que se establezca para tal fin.

En la Ciudad de Socopó, a los 22 días del mes de Julio del 2020.



MSc. Edwin Moreno
C.I. N° 14.724.274

Datos del Tutor:
Teléfono: 0426-2890541
E-Mail: edwin1906@hotmail.com



ACTA DE ADMISIÓN

Siendo las 09.00 am del 16 de Septiembre del 2021, reunidos en el Programa de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los Profesores: **MSc. Edwin Moreno (Tutor UPEL)**, **MSc. José Rafael Padilla (Jurado principal – Coordinador UNELLEZ)**, **MSc. Milton Meza (Jurado UNELLEZ)**, titulares de las Cédulas de Identidad N°: **14.724.274**, **13.947.001**, **4.925.193**, respectivamente, quienes fueron designados por la Comisión Asesora de Estudios Avanzados del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social UNELLEZ, según Resolución N° **CAEA/2021/04/18** de fecha **28/04/2021**, Acta **03 Ordinaria**, N° **18**, como miembros del Jurado para conocer el contenido del Trabajo de Grado titulado: **"GUÍA METODOLOGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO"** presentado por el maestrante **JOHAN SÁNCHEZ** titular de la cédula de identidad **18.191.978**, con el cual aspira obtener el Grado Académico **Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Superior Mención: Pedagogía de la Educación Física**; quienes decidimos por unanimidad y de acuerdo con lo establecido en el **Artículo 31**, de la **Sección Cuarta de los Trabajos Técnicos, Trabajos Especiales de Grado, Trabajos de Grado y Tesis Doctorales del Reglamento de Estudios de Postgrado de la UNELLEZ**, **ADMITIR** el Trabajo de Grado presentado y fijar la fecha de defensa pública, para el día **28 de Septiembre del 2021 a las 09:00 am**.

Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:

MSc. JOSÉ RAFAEL PADILLA
C. I. N° 13.947001
(Jurado Principal - Coordinador UNELLEZ)



MSc. EDWIN MORENO
C. I. N° 14.724.274
(Tutor UPEL)

MSc. MILTON MEZA
C. I. N° 4.925.193
(Jurado UNELLEZ)

ACTA DE VEREDICTO

Siendo las 09.00am del 28 de Septiembre del 2021 reunidos en el Programa de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los Profesores: **MSc. Edwin Moreno (Tutor UPEL)**, **MSc. José Rafael Padilla (Jurado principal – Coordinador UNELLEZ)**, **MSc. Milton Meza (Jurado UNELLEZ)**, titulares de las Cédulas de Identidad N°: 14.724.274, 13.947.001, 4.925.193, respectivamente, quienes fueron designados por la Comisión Asesora de Estudios Avanzados del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social UNELLEZ, según Resolución N° CAEA/2021/04/18 de fecha 28/04/2021, Acta 03 Ordinaria, N° 18, como miembros del Jurado para conocer el contenido del Trabajo de Grado titulado: **"GUÍA METODOLOGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO"** presentado por el maestrante **JOHAN SÁNCHEZ** titular de la cédula de identidad 18.191.978, con el cual aspira obtener el Grado Académico; **Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Superior Mención: Pedagogía de la Educación Física**; procedimos a dar apertura y a presenciar la sustentación de dicho trabajo por su ponente. Con una duración de treinta (30) minutos. Posteriormente, el participante respondió a las preguntas formuladas por el jurado y defendió sus opiniones. Cumplidas todas las fases de la defensa, el jurado después de sus deliberaciones por unanimidad, acordó **APROBAR** el Trabajo de Grado aquí señalado.

Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:


MSc. EDWIN MORENO
C. I. N° 14.724.274
TUTOR UPEL


MSc. JOSÉ RAFAEL PADILLA
C. I. N° 13.947001
(Jurado Principal - Coordinador UNELLEZ)


MSc. MILTON MEZA
C. I. N° 4.925.193
(Jurado UNELLEZ)



DEDICATORIA

El presente trabajo es el resultado de un gran esfuerzo colectivo e individual, por lo cual dedico este triunfo a todas las personas que han estado a mi lado de una forma u otra, ayudándome y apoyándome en la realización de esta meta de superación intelectual.

A Dios todo poderoso por permitirme culminar ésta importante etapa de mi vida.

A mis compañeros de estudio por su apoyo y ayuda incondicional durante toda la carrera.

A mis familiares por apoyarme día a día en esta larga trayectoria.

Al tutor por su gran desempeño como orientador.

AGRADECIMIENTO

Primeramente, le doy gracias a nuestro Dios por guiarme día a día, durante la realización de este trabajo.

A mis seres queridos por apoyarme y acompañarme para obtener este logro.

Al tutor por su valiosa colaboración pedagógica y paciencia, a él un Dios le pague.

A la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ), por brindarnos la oportunidad de alcanzar este sueño hecho realidad.

A todos ustedes, Mil Gracias.

ÍNDICE GENERAL

	Pp.
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Lista de Cuadros.....	x
Lista de Gráficos.....	xi
Resumen.....	xii
Introducción.....	1
CAPÍTULOS	
I. El Problema.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos.....	8
Justificación.....	9
Alcances.....	10
Limitaciones.....	11
II. Marco Teórico	12
Antecedentes de la Investigación... ..	12
Bases Teóricas.....	16
Bases Legales.....	37
Operacionalización de Variables.....	40
III. Marco Metodológico.....	42
Naturaleza de la Investigación.....	42
Tipo de Investigación.....	43
Población y Muestra.....	45
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos.....	46
Validez del Instrumento.....	47
Confiabilidad del Instrumento.....	48

Procesamiento y Análisis de Datos.....	50
IV. Análisis e Interpretación de los Resultados.....	52
Análisis Descriptivo.....	53
V. Conclusiones y Recomendaciones.....	60
Conclusiones.....	60
Recomendaciones.....	61
VI. Propuesta.....	62
Presentación.....	62
Beneficiarios.....	64
Justificación de la Propuesta.....	64
Objetivos de la Propuesta.....	65
Factibilidad de la Propuesta.....	66
Estructura de la Propuesta.....	68
Referencias Bibliográficas.....	92
Anexos.....	96
Anexo A. Instrumento Aplicado.	
Anexo B. Formato de Validación.	
Anexo C. Confiabilidad.	
Anexo D. Validaciones Originales.	

LISTA DE CUADROS

Cuadro N°		Pp.
1.	Operacionalización de Variables.....	41
2.	Criterios de Decisión para la Confiabilidad de un Instrumento.....	50
3.	Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Guía metodológica de la Dimensión Guía.....	53
4.	Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Balonmano de la Dimensión Balonmano.....	55
5.	Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Desplazamiento en Balonmano de la Dimensión Desplazamiento.....	57

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico N°		Pp.
1.	Diagnóstico de la Variable Guía Metodológica de la Dimensión Guía	41
2.	Diagnóstico de la Variable Balonmano de la Dimensión Balonmano..	56
3.	Diagnóstico de la Variable Desplazamiento en Balonmano de la Dimensión Desplazamiento.....	58

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
“EZEQUIEL ZAMORA”**



La Universidad que siembra

**Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Maestría en Ciencias de la Educación Superior
Mención Pedagogía de la Educación Física**

GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO

Autor: Johan A. Sánchez

Tutor: Msc. Edwin Moreno

Fecha: Septiembre, 2021

RESUMEN

El balonmano es un deporte en el cual se ponen en práctica diversos fundamentos técnicos, entre ellos el desplazamiento, elemento esencial dentro de esta actividad. En consecuencia, se requiere de diferentes estrategias para desarrollarla en los estudiantes y una forma de conocer estas estrategias es con guías metodológicas que brinden información. Es por ello, que la investigación se realizó con un enfoque cuantitativo, y tuvo como objetivo general: proponer una guía metodológica dirigida a los docentes de Educación Física para la enseñanza del desplazamiento en el Balonmano del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas. Este trabajo se basó en un tipo de investigación de proyecto factible, con un diseño de campo y se apoyó en una investigación descriptiva, cumplió con las fases de investigación: diagnóstico, diseño de la investigación y factibilidad de la propuesta. Asimismo, la población objeto de estudio estuvo constituida por quince (15) especialistas de Educación Física que laboran en escuelas estatales y la muestra la constituyen los quince (15) especialistas de Educación Física que son integrantes de la población, donde se aplicó como instrumento un cuestionario apoyado en la técnica de encuesta, para la recolección de los datos. Dicho instrumento fue evaluado por tres (03) especialistas del área, el cual consto de quince (15) ítems, con dos opciones de respuesta, Si y No, para hallar la respectiva confiabilidad se aplicó el procedimiento matemático de Kuder –Richardson. El análisis de los datos recopilados con la aplicación del instrumento se hizo a través de la estadística descriptiva, seguidamente se presenta la propuesta, donde aparece una guía metodológica para el mejoramiento de los fundamentos básicos del balonmano como el desplazamiento.

Descriptor: Guía metodológica, Desplazamiento, Balonmano, Estrategias, Educación Física.

INTRODUCCIÓN

La práctica de deportes es un proceso que se da a lo largo de la vida, sin límites cronológicos ni institucionales, es lo que se llama hoy en día formación física permanente. Como proceso continuo, cubre toda la existencia del individuo, su meta es mantener una educación integral para lograr una mejor calidad de vida, es por ello que este constante aprendizaje conduce a una educación globalizante, que involucra a los docentes de educación física y entrenadores, durante toda la vida.

En este caso, es concebida la práctica de deportes como un proceso permanente, es preciso reconocer que las condiciones y necesidades no son las mismas en todas las etapas, pues cada una de ellas debe aportar al proceso de formación física contribuciones particulares a fin de que el hombre adquiera una conciencia de sí mismo y del mundo cada vez más crítica; un conocimiento de su comportamiento cada vez más humano. Es por esto que, con el aprendizaje se estimulan: el aspecto físico, el perfeccionamiento profesional, la continuidad de estudios, la expansión de las relaciones humanas y el cambio de status social.

En este sentido, tiene singular importancia la formación integral de los niños, niñas y adolescentes en todos los niveles de la vida, el mismo debe iniciar y fortalecerse desde las instituciones educativas, para lograr el desarrollo integral del individuo. De esta forma resulta importante que el docente de educación física motive la práctica de deportes como el balonmano a través de diversidad de actividades reflejadas en la planificación y ejecución de las clases.

Por otra parte, destaca que el balonmano, como disciplina deportiva ha ido evolucionando constantemente, esto se refleja en el país a través de la práctica donde se requiere de desarrollar tanto habilidades cognoscitivas como fortalecer las motrices por medio del fomento de actividades nuevas que generen interés por parte de los niños o estudiantes.

Con base a esto, se realizó una investigación estructurada en capítulos: Capítulo I, se presenta el planteamiento del problema; se enfocan los objetivos, el general y los específicos, justificación y alcances de la investigación. El capítulo II, es el marco

teórico, se hace un análisis de los antecedentes de la investigación, las bases teóricas; son las teorías y los autores que sustentan la investigación. También aparecen las bases legales y la operacionalización de variables. Seguidamente, el capítulo III, denominado marco metodológico, el cual está basado en una naturaleza cuantitativa, con una investigación factible, apoyada en un diseño de campo de tipo descriptiva. Igualmente se estudia la población, la muestra, el instrumento de recolección de datos, la validez y la confiabilidad. En el capítulo IV, se presenta los resultados de la aplicación del instrumento a los sujetos de la muestra; el capítulo V, expresa las conclusiones y las recomendaciones, en el capítulo VI, se esboza el diseño de la propuesta. Se finaliza el trabajo con la presentación de las referencias bibliográficas y los anexos

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento y Formulación del Problema

La enseñanza del entrenamiento deportivo promueve y facilita que cada individuo llegue a conocer su cuerpo, a dominar un número variado de actividades corporales y deportivas de modo que en el futuro pueda escoger las más convenientes para su desarrollo personal, lo cual para Ponce (2012) es una forma de “ayudar al individuo a adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y hábitos que le permitan mejorar las condiciones de vida y salud, así como el disfrute de valorar las posibilidades del movimiento como medio de enriquecimiento y disfrute personal” (p.26), otra situación es que estas actividades deportivas ayudan a mantener las relaciones interpersonales en los equipos de trabajo.

Es así como, abordando uno de los aspectos integrales del individuo surge la iniciativa de educar el cuerpo y la manera más eficaz para Navarro (2014) “es a través del entrenamiento deportivo, el cual debe ser incorporado en todas las actividades emprendidas como una forma del entrenador ayudar a solventar las debilidades presentadas en la adquisición de los fundamentos técnicos adecuados de cada disciplina deportiva” (p.8)

Por lo tanto, la enseñanza deportiva basado en la asimilación de actividades prácticas, pretende que el deportista y en este caso un estudiante comprenda los procesos implicados en el juego, lo que destaca la importancia que el trabajo táctico debe tener desde el primer momento en la enseñanza de los deportes de equipo, en este caso, Devís y Peiró (1995) citado por Contreras (2010) expresan que “en los juegos deportivos colectivos importa desarrollar en los practicantes, competencias que trasciendan la ejecución propiamente dicha y se concentren en la asimilación de

reglas de actuación y principios de gestión del juego” (p.55). Para conseguirlo, el docente de Educación Física dispone de las estrategias como medio para hacer progresar al estudiante en el conocimiento y dominio de un deporte. Pero no es cualquier tarea, porque el contenido de la misma también juega un papel fundamental a la hora de la enseñanza, debe ser asumible por el practicante y susceptible de proporcionar experiencias de aprendizaje seguras, válidas y significativas.

Con base a lo anterior, Garganta (2010), afirma que “las situaciones de práctica diseñadas deben ajustarse simultáneamente al nivel de destreza del practicante y a las exigencias del juego” (p.20). Por ende, destaca que deportes como el balonmano permiten mejorar el rendimiento físico de los estudiantes o deportistas que lo practiquen, casos como el documentado por Torres (2017) en la Unidad Educativa Espíritu Santo del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua en Ecuador, porque con la aplicación del programa de iniciación deportiva se logró conocer el avance los estudiantes, con respecto al desarrollo de su rendimiento físico en especial al reanimar positivamente una capacidad física como lo es la resistencia comprobado con la Prueba de Course Navette o test de Luc Legger, donde los datos fueron estadísticamente significativos, al exaltar el trabajo de acondicionamiento físico antes de los juegos como ente primordial para fortalecer las condiciones físicas del jugador.

Por lo tanto, es importante que los docentes de Educación Física sean capaces a través de deportes como el balonmano incentivar a los jóvenes a una práctica constante, en este caso esta disciplina deportiva requiere según Meléndez y Enríquez (2008) que el “conocimiento y dominio de los gestos técnicos sea el primer eslabón para la práctica propiamente dicha del balonmano” (p.45). En este caso, la importancia de la comprensión por parte de los estudiantes en los procesos implicados en un juego deportivo e incluso la adquisición contextual de las habilidades técnicas. Por consiguiente, el balonmano es definido por Hernández (2009) como:

... deporte sociomotriz de cooperación / oposición, desarrollado en un espacio estandarizado y de utilización común por los participantes, los cuales intervienen simultáneamente sobre el móvil y cuyo objetivo es introducir el

balón en la portería contraria, utilizando para ello los medios permitidos en el reglamento... (p.84).

Asimismo, la naturaleza social y problemática del contexto de juego, define al balonmano según Garganta (2010) como “deporte de alta interferencia contextual que parece dotar de un carácter de imprevisibilidad e indeterminación a los comportamientos de los jugadores” (p.53). En este caso, el fortalecimiento de los fundamentos técnicos que componen el deporte del balonmano es esencial para que las personas lleven a cabo efectivamente su ejecución, disciplina que requiere una condición física óptima para evitar fatigas y desgaste muscular.

Todo esto, debe exaltarse, porque los fundamentos técnicos en los entrenamientos deportivos son conocimientos necesarios para desarrollar de forma adecuada su ejecución, ello se debe a que el trabajo a realizarse con las habilidades técnicas se manifiesta en todos los medios que el jugador dispone para resolver de manera eficaz los problemas que ha de afrontar. Para Castelo (2004) “Las habilidades técnicas en deportes de equipo son habilidades abiertas: la ejecución técnica se realiza con gran variabilidad en función de la situación” (p.16).

Este carácter abierto de las habilidades y fundamentos técnicos desarrollados en los deportes de colaboración y oposición, parecen indicar que el aprendizaje repetitivo de estas habilidades realizado en condiciones estereotipadas y separadas del contexto, no es el medio más adecuado para abordar, de forma general, la enseñanza de los juegos deportivos colectivos, en este sentido, Ramírez (2004) “La perfección de un hábito deportivo no se sitúa en la rigidez de su ejecución, sino en la posibilidad de ser en todo momento reorganizado en función de las exigencias de las situaciones vividas” (p.20). De allí, la importancia de emplear actividades que permitan dinamizar y ejercitar las actividades relativas a la enseñanza del balonmano, especialmente en las acciones que implican desplazamiento.

Lo anterior, exalta en el caso del fundamento técnico del desplazamiento la debilidad actual en la práctica deportiva, debido a que según Moreno (2015) “los jugadores de balonmano no conocen como se debe trabajar correctamente para desarrollar velocidad, fuerza y potencia muscular, lo cual condiciona la acción de

ejercer un desplazamiento y una contracción muscular adecuada al realizar un esfuerzo físico” (p.26). Por otra parte, esto exalta la necesidad de conocer los fundamentos técnicos en este tipo de deportes, los cuales poseen significado y se convierten en expresión del conocimiento práctico que se aprenden dentro de un contexto de juego. De lo dicho se deriva que, en los deportes, para Schubert (1992) citado por Contreras (2010) es:

...el objetivo general de la formación del jugador no puede limitarse al adiestramiento técnico, sino también a lo práctico, a dotar a éste de las herramientas que le permitan identificar los elementos que el jugador ha de enfrentarse, constituyendo un proceso activo a lo largo del cual cada jugador va construyendo y reconstruyendo sus esquemas de conocimiento y de acción, modificándolos y enriqueciéndolos a partir del significado y sentido que atribuye a los contenidos de aprendizaje... (p. 42).

Este proceso de enseñanza basado en la comprensión del juego de balonmano otorga al docente de Educación Física un papel fundamental como facilitador de los procesos de enseñanza para los estudiantes, al actuar como mediador entre el nuevo conocimiento y el aprendiz. Por ende, Read y Devís (2004) citado por Contreras (2010), expresan que “del entrenador va a depender el establecimiento de las condiciones que conducirán a los jugadores a la elaboración de aprendizajes significativos y funcionales” (p.22). Esta labor requiere que el docente de Educación Física al ser entrenador de balonmano deba conocer y entender el contexto en el que los estudiantes desarrollan su participación para poder establecer las condiciones de práctica que permitirán a jóvenes progresar en la comprensión de la práctica del deporte.

En este particular, describir la práctica del desplazamiento en el balonmano permitirá conocer el grado de significación que cada elemento estructural tiene en el sistema juego y en la acción de los estudiantes, permitiéndoles tal vez, identificar códigos de actuación que guíen el comportamiento de los mismos, en este caso, el uso de guías metodológicas de estrategias permiten el fomento de acciones físicas variadas y que pueden ser fácilmente aceptadas por los jóvenes para la consolidación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Destaca que en Venezuela se realizan diversas actividades de balonmano en beneficio de los niños y niñas del país, tal es el caso de la Escuela Comunitaria de Iniciación Deportiva de Balonmano que funciona en la Parroquia Lagunillas en el Municipio Sucre del Estado Mérida, formada por Rosquete en el año 2011, acción que fomenta su práctica en diversas localidades, así mismo, se observa el trabajo iniciado desde el año 2006 cuando la selección de balonmano de Venezuela se unió a la Federación Internacional de Balonmano y comenzó su recorrido por este deporte, que empezó a ver frutos en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, así como en los Campeonatos Panamericanos en el año 2012, para continuar en el año 2014 en la III Tercera Edición de los Juegos Suramericanos de Playa Vargas 2014, donde Venezuela ganó la medalla de oro en balonmano femenino ante Argentina y masculino ante Uruguay, y para el año 2017, la selección juvenil venezolana de balonmano clasificó al mundial de la categoría a disputarse en Georgia, donde participo y obtuvo excelentes resultados al demostrar los avances obtenidos en esta disciplina deportiva.

Por ende, para Roa (2014) “es preocupante observar niños y niñas apáticos a practicar actividades deportivas o físicas como el balonmano” (p.9), lo expuesto llama a una profunda reflexión en que se debe cambiar el estilo de vida de los niños y jóvenes, incentivarlos para que cambien hábitos sedentarios por unos dirigidos a la práctica de deportes colectivos, lo cual aporta muchos beneficios hacia la consecución de una mejor calidad de vida. En este sentido, es necesario implementar las actividades necesarias para solventar las debilidades encontradas en la práctica de balonmano especialmente en lo relativo a la ejecución del fundamento técnico del desplazamiento.

Por las razones expresadas, el mal desplazamiento limita la movilidad del estudiante o jugador por la cancha con y sin el balón, esto ocurre producto del desconocimiento de los métodos y procedimiento adoptados en el desarrollo de deportes colectivos como el balonmano, la falta de prácticas continuas donde resalten los respectivos fundamentos, así como la adecuada capacidad física del alumno al momento de estar en la cancha. En este caso, se puede inferir que a medida que

avanza esta situación el joven continuará no efectuando las actividades físicas de forma correcta, convirtiéndose en un problema que afecta su formación física, cognitiva y mental. Dada la complejidad del problema planteado, destaca que la enseñanza del mismo requiere no solo del conocimiento básico, sino de la explicación, enseñanza y supervisión de los fundamentos técnicos de este deporte, específicamente lo concerniente al desplazamiento.

En consecuencia, el docente de esta disciplina debe ampliar su conocimiento del desplazamiento en el balonmano, para ello se propone una guía metodológica para dar solución oportuna a esta necesidad latente. Con base a lo anterior, se realizan las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la necesidad de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, Municipio Antonio José de Sucre?; ¿Cuál es la factibilidad técnica, financiera y educativa de la elaboración de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano?; ¿Cómo es una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer una Guía Metodológica para la Enseñanza del Desplazamiento en el Balonmano para los docentes de Educación Física del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Objetivos Específicos

Diagnosticar la necesidad de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, Municipio Antonio José de Sucre.

Determinar la factibilidad técnica, financiera y educativa en la elaboración de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano.

Diseñar una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano para los docentes de Educación Física del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Justificación de la Investigación

El entrenamiento de diversos deportes es un proceso en el que se aplica una serie de estímulos para conseguir mejorar cualidades físicas y constituye hoy en día una de las fuentes de ejercitación más común en el mundo entero, se practica en cualquier espacio o ambiente de la naturaleza, canchas o lugares con espacio para el mismo, proporcionando a niños, jóvenes y adultos actividades de entretenimiento, confort, relajamiento promoviendo la salud integral, ya que permite al organismo librarse de impurezas, fortalecer los órganos internos y externos, tonificar los músculos también la piel del que lo practica. Sin embargo, este aún no se ejecuta de forma constante en todos los individuos por lo que el grupo que la impulsa de forma constante es bastante reducido.

A tal fin, en la enseñanza de un deporte colectivo la integración de la parte teórica con la práctica es esencial para la consolidación de aprendizajes en los estudiantes, esto se logra con el transcurso del tiempo, pero en muchos casos se convierte en una actividad repetitiva, rutinaria para el niño o joven, en estos casos se requiere de actualizaciones constantes por parte del entrenador para incentivar la formación de los individuos. Asimismo, teóricamente esta investigación brinda la oportunidad de plasmar estrategias y métodos de enseñanza que se adecuen específicamente al desplazamiento en el balonmano, presentándose una variedad de alternativas para los docentes enseñar de forma práctica y dinámica para mejorar debilidades de este deporte especialmente en la parte del dominio de los fundamentos técnicos.

En ese sentido, la importancia de la investigación tanto en la práctica deportiva como en la vida diaria nace de la necesidad de mantener el cuerpo con una aptitud física idónea para tener una salud integral y por ende una vida de calidad, siendo ideal la práctica de deportes colectivos, tal es el caso del balonmano, para lo cual las estrategias o actividades didácticas brindan instrucción para que el atleta obtenga el rendimiento anhelado especialmente en el empleo del desplazamiento.

Con base a lo anterior, la metodología a utilizar en cada clase práctica, debe ser para el docente acorde a la edad de cada uno de los estudiantes y la situación que en ese momento ellos se encuentren atravesando. Es diferente trabajar con un niño o un

adolescente, cada uno de ellos tiene diferentes inquietudes y expectativas. Por ello, a través de la preparación deportiva se organizan grupos de calidad, adaptada a su edad y madurez tanto psicológica como física, esto es importante en todos los ámbitos en que se desenvuelvan. Cuando el docente de Educación Física y el estudiante son conscientes de esto, entonces, el trabajo deportivo se hace más fácil. En sí todo depende de la colaboración y el interés de los propios alumnos.

Todo lo anterior, se consolida en un aporte social al promover la formación integral de los jóvenes y genera la necesaria motivación para que se prosiga con la práctica constante de deportes colectivos como el balonmano, lo cual se traduce, desde el punto de vista social y de salud, en el logro de las necesidades físicas que lo capacitan para desenvolverse en la sociedad superando dificultades en su desarrollo personal. Con el desarrollo de los fundamentos técnicos, se fortalece la integración de jóvenes deportistas en procesos de preparación especializados, con el propósito de alcanzar elevados rendimientos de participación en competiciones de alto nivel en actividades deportivas destacando que el balonmano es uno de ellos.

Finalmente, en lo relativo a la línea de investigación, este trabajo se enmarca en: “Entrenamiento deportivo e Innovaciones”, realizando el objetivo: Generar investigaciones que propicien cambios significativos en la práctica deportiva durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde la integración de nuevos miembros al ámbito deportivo promueva los grupos estables o selecciones de estudiantes a manera de formar niños y jóvenes integrales y de calidad para el futuro de la sociedad.

Alcances de la Investigación

La investigación estará dirigida a docentes de Educación Física en el Municipio Antonio José de Sucre del Estado Barinas, como una alternativa de solución a las necesidades encontradas y con ello ayudar al fomento de grupos estables dentro de las instituciones educativas y comunidades, acción que propicia la integración y participación de todos los actores considerados en la investigación. Además de lograr concienciar a los docentes del área de Educación Física de lo importante que es la enseñanza del balonmano.

Por otra parte, incentivar y lograr que los docentes del área de Educación Física desarrollen y lleguen a consolidar deportes colectivos, por lo que es primordial para el correcto desarrollo físico y mental de los individuos. Finalmente, lograr que los estudiantes conozcan la forma adecuada de practicar el balonmano, así como las respectivas reglas para su enseñanza adecuada, todo esto como elemento esencial del fortalecimiento de los valores físicos propios de todo individuo. Finalmente, esta guía al culminar la investigación será publicada en un blog que diseñará el investigador para exaltar la importancia del balonmano, generando mayor acceso de estudiantes interesados en esta disciplina.

Limitaciones de la Investigación

En lo referente a las limitaciones, se presenta la posibilidad de que los docentes de Educación Física que se resistan a que se les indague sobre los aspectos que ellos toman en consideración al proceso de enseñanza de dicha disciplina y la manera como incide en los alumnos. Sin embargo, el estudio está al alcance del investigador en cuanto a los recursos financieros, humanos, materiales y de tiempo requerido para llevarlo a cabo, puesto que los objetivos del proyecto posibilitan que la investigación sea viable.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Una vez planteado el problema de estudio y evaluado toda relevancia, se hace necesario sustentar teóricamente el estudio con el marco teórico o referencial; el cual es un cuerpo de ideas conceptuales, coherentes, variables, armadas lógicamente y sistemáticamente para proporcionar una explicación del problema de esta investigación. Este capítulo es el cuerpo que sustenta la investigación fundamentando la teoría, tratando de integrar al problema dentro del lugar y espacio donde cobra sentido. Según, Sabino (2011) “El marco teórico implica analizar teorías, investigaciones y antecedentes que se consideran válidos para el cuadro del estudio” (p.64).

Antecedentes de la Investigación

Para Palella y Martins (2014), los antecedentes están entendidos como “diferentes trabajos realizados por otros estudiosos sobre el mismo problema. Estos antecedentes pueden ser tanto nacionales como internacionales” (p.68). Con base a lo anterior, el estudio de balonmano, especialmente a través de la enseñanza del desplazamiento, es un tema relativamente nuevo, por ello las investigaciones previas a esta, son pocas, lo cual permite indagar más sobre la importancia del tema. La revisión bibliográfica ha reflejado la existencia de trabajos de investigación que abordan temas similares.

A tal efecto, Torres (2017) presentó un trabajo denominado: **“El Balonmano en el rendimiento físico de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Espíritu Santo del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”** en Ecuador. En esta investigación, el objetivo principal fue analizar el Balonmano en el Rendimiento Físico de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad

Educativa Espíritu Santo, del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua, para lo cual se conoció el problema poco tratado a través de la investigación exploratoria, luego se describió el comportamiento en el contexto por medio de la investigación descriptiva, y finalmente ver la incidencia de la una variable con la otra.

Seguidamente, se recolectó la información por medio de instrumentos estructurados como la encuesta a los docentes y estudiantes, la misma que permitió llegar a establecer conclusiones y recomendaciones, obteniendo resultados relevantes a los objetivos planteados, determinando directamente a la falta de un docente especialista del balonmano para implementar una metodología adecuada en la enseñanza de dicho deporte a los estudiantes dentro de la institución educativa, por lo que se debe realizar correctivos para mejorar el rendimiento físico de los adolescentes, en consecuencia direccionaron a elaborar la propuesta en un papel investigativo para el Balonmano en el Rendimiento Físico de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Espíritu Santo del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Este antecedente se relaciona con el estudio al exaltar la necesidad de contar con personal docente capacitado para implementar una metodología adecuada en la enseñanza y lograr con ello poder orientar de forma efectiva las prácticas que se realizan, así como el adecuado uso de sus fundamentos técnicos, mejorando tanto los conocimientos teóricos como los prácticos del estudiante por medio de la transmisión de conocimientos del docente especializado en balonmano.

Asimismo, Gil (2013), en el trabajo titulado: **“Diseño, evaluación y aplicación de un recurso multimedia en la enseñanza del mini balonmano en maestros especialistas en educación física”**. La tesis está estructurada en dos partes. La primera trata de la fundamentación y del diseño del estudio, intentando, por una parte, ubicar la autogestión en el marco general de la enseñanza de la educación física y por otra justificar el diseño de la investigación partiendo de la idea de que toda situación educativa es única y que, por tanto, debe estudiarse en el lugar que ocurre. Por ello, la fundamentación epistemológica de la investigación se basa en el paradigma naturalista y la metodología que mejor se adecua a las pretensiones del estudio es la

etnografía educativa interaccionista. La estrategia de diseño de la investigación es el estudio de caso, de modo que la segunda parte de la tesis se ha destinado a la reconstrucción del mismo.

El estudio se centra especialmente en el primer año de la experiencia, pero se continuó en contacto con el mismo grupo durante aproximadamente 5 años, recogiendo información, lo que permitió hacer una triangulación temporal. El proceso de enseñanza-aprendizaje del primer año de la experiencia se ha reconstruido teniendo en cuenta tres grandes bloques. El primero, contexto, teorías y creencias del centro, de los estudiantes tomados como informantes clave y del propio profesor representa el punto de partida de la propuesta. Este contexto condicionó el diseño del proceso que representa el segundo bloque, y por último, el desarrollo de la propuesta reconstruido teniendo en cuenta las perspectivas de los participantes y tomando como hilo conductor del análisis el concepto de curriculum como praxis de David Kirk (1990).

El trabajo presentado exalta la necesidad de innovar al momento de enseñar deportes como el balonmano, donde el maestro especialista en Educación Física debe buscar la manera de orientar el proceso de enseñanza, iniciando con el aspecto teórico que puede por medio de recursos multimedia explicar para luego desde la práctica poder explicarlo, garantizando así su adecuada ejecución, lo que se relaciona con el estudio actual al buscar publicarse en un blog la guía metodológica que se presente y con ello mejorar el proceso de enseñanza del balonmano en los docentes especialistas en Educación Física.

A nivel nacional, Moreno (2013) llevó a cabo en el Estado Táchira, un trabajo titulado **“Programa de Balonmano para Educación Primaria”**, que tuvo como objetivo crear un programa de balonmano para Educación Primaria, para su posterior inclusión dentro del Currículo Básico Regional y luego a nivel nacional. La población estuvo integrada por 50 docentes de Educación Física adscritos a la Zona Educativa Táchira pertenecientes a los Municipios Junín y Jáuregui. Fue una investigación de campo, descriptiva, dentro del paradigma cuantitativo, bajo la modalidad de un proyecto factible. La técnica empleada fue la encuesta y el instrumento un

cuestionario con un escalamiento tipo Likert con 3 alternativas de respuesta. Concluyo el investigador que existe la posibilidad de implementar el programa de balonmano para la II etapa de Educación Básica.

En lo concerniente al antecedente presentado, exalta la importancia de la práctica de deportes como el balonmano dentro de la formación física de los niños, por lo que el fomento de selecciones o grupos estables dentro de las instituciones educativas se convierte en una necesidad y en una posibilidad de mejorar las condiciones físicas de los atletas, destacando la relación con el estudio actual al formar docentes en este deporte para que sean multiplicadores del mismo y cada día se sumen más estudiantes a practicar este deporte.

Por otra parte, Rondón (2012), realizó una investigación titulada **“Guía dirigida a los especialistas de educación física para la iniciación del minibalonmano a través del juego en los niños y niñas de educación primaria de las escuelas bolivarianas del Distrito Escolar N° 01 del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira”**. Esta investigación presentó como objetivo general el diseñar una guía didáctica dirigida a los especialistas de educación física para la iniciación del minibalonmano a través del juego en los niños y niñas de educación primaria de las escuelas bolivarianas del Distrito Escolar N° 01 del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira.

Para su desarrollo se llevó a cabo una investigación cuantitativa, de tipo descriptiva con un diseño de campo apoyado en un proyecto factible mediante las fases de diagnóstico, factibilidad y diseño. En la fase diagnóstica se determinó la población, la cual estuvo conformada por (14) docentes especialistas en educación física, a quienes se les aplicó un cuestionario de treinta (30) ítems con las opciones de respuesta: Siempre (S), algunas veces (AV) y nunca (N). El instrumento aplicado cumplió con los requisitos de validez y confiabilidad; el primero se llevó a cabo mediante el procedimiento de juicio de expertos y el segundo se determinó a través de Alfa de Cronbach obteniéndose el resultado confiable para su aplicación.

El análisis de la información se realizó con la técnica de análisis porcentual y se presentaron cuadros descriptivos con sus respectivos gráficos por dimensión; los

resultados evidenciaron que los docentes presentan en oportunidades debilidades teórico-prácticas relacionadas con el juego; algunas veces cumplen con los requisitos fundamentales a nivel curricular, nunca utilizan estilos para la iniciación de los estudiantes en el juego de minibalonmano, centrándose en modelos tradicionales bajo el enfoque global. Por tanto, se diseñó una guía didáctica como alternativa de solución al problema encontrado, recomendado un ciclo de talleres para los docentes involucrados.

Este trabajo tiene su vinculación con la investigación actual al tratar temas similares como lo es el balonmano y las guías metodológicas y desde esa perspectiva analizan los diversos componentes de este deporte, tal es el caso de los jugadores, fundamentos técnicos, ampliación de conocimientos sobre los fundamentos, actuación práctica, forma adecuada de orientar al niño o niña a través de juegos y con ello involucrarlos más en la práctica del balonmano, entre otros; en lo relativo a la guía proporciona al docente del área de Educación Física una explicación adecuada al grupo que se dirige y en muchos casos guiados por ejemplos tangibles para el docente. Aunque, cabe destacar que no se encontró trabajos relacionados con el desplazamiento en los jugadores de balonmano, situación que convierte esta investigación en una innovación en el tema y presenta una base verificable de conocimientos.

Bases Teóricas

Teoría que Sustentan la Investigación

El aprendizaje significativo, de David Ausubel

En la Teoría del Aprendizaje, expone Rodríguez (2004), que Ausubel publica en 1963 su obra: Psicología del aprendizaje verbal significativo. Su teoría acuña el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas afirmaciones. Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante o atleta ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción del

entrenador lo que llama organizadores previos, una especie de puentes cognitivos a partir de los cuales los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Define un modelo didáctico de transmisión – recepción significativa que supere las deficiencias del modo tradicional, y tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes y la estructura y jerarquía de los conceptos.

Por lo tanto, el empleo de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano en el Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas, es una forma de que el entrenador pueda organizar con anticipación sus actividades y fomentar un aprendizaje significativo en el atleta, al buscar como relacionar estos aprendizajes con su entorno.

Teoría del Condicionamiento Operante de B.F. Skinner: El aprendizaje y el Condicionamiento Operante

Según Vergara (2019), B.F. Skinner fue famoso por su investigación pionera en el campo del aprendizaje y el comportamiento. Propuso una teoría para estudiar el comportamiento humano complejo mediante el estudio de las respuestas voluntarias mostradas por el organismo cuando se ubica en un entorno controlado. Nombró dichos comportamientos como respuestas operantes. También se le reconoce como el padre del Aprendizaje por condicionamiento operante, basó su teoría en la “Ley de efecto”, descubierta por Edward Thorndike en 1905.

De acuerdo con este principio, es más probable que se repita un comportamiento si este va seguido de consecuencias agradables y menos probables que se repita si las consecuencias son desfavorables. Por ello, Skinner introdujo un nuevo término “la Ley de efecto-refuerzo”. La cual fue una modificación de la Ley de Thorndike, según la cual el comportamiento que es reforzado tiende a repetirse (fortalecerse); mientras que el comportamiento que no es reforzado tiende a extinguirse, (debilitarse).

Con base a esto, la práctica de una actividad deportiva de forma constante, repetitiva lleva al individuo a realizar cada vez de forma más precisa, debido a que refuerza el proceso de aprendizaje físico que promueve el docente de Educación

Física a través de clases en principio teóricas para seguir con las clases prácticas, donde se estimula la mejora en las prácticas de deportes como es el balonmano.

Guía

Según Alonzo (1998) “Son libros o folletos organizados para promover un mejor entendimiento de políticas, prácticas, normas o procedimientos; su propósito es el de suministrar un pronunciamiento actualizado, conciso y claro de la función exacta de cada fase de una actividad” (p. 25). De acuerdo al autor, se entiende que una guía es todo cuerpo sistemático que indica las actividades a ser cumplidas y la forma en que las mismas deberán ser realizadas, ya sea de forma conjunta o separada. Es decir, son guías que se elaboran para mantener actualizados los distintos procesos que se realizan. También son instrumentos que sirven de control, ya que en ellas quedan establecidos los procedimientos que se deben seguir. A través de ellas se pueden registrar y controlar todas las actividades.

Importancia de las Guías

Su importancia radica que es una herramienta que sirve para el manejo y planificación de los recursos organizacionales, sean estos recursos humanos o materiales; a su vez, constituyen un medio para agilizar los procesos y aumentar el logro de los objetivos. Por otra parte, las guías ofrecen al usuario una herramienta para la ejecución de sus labores, que resultará particularmente valiosa para instruir al personal de reciente ingreso, y es de gran utilidad para evitar errores o pasar por alto aspectos elementales.

Igualmente, una guía le permite al usuario contar con un medio de consulta sobre la realización de las operaciones que en él se contemplan, contribuye a mejorar la calidad y oportunidad de la información, así como también minimizar los errores humanos que pudieran existir por la falta de un material de información de este tipo. La idea de implantar guías es que esta continúe trabajando en la misma eficiencia durante la ausencia de alguno de los responsables de un cargo en particular.

Finalmente, las guías son una fuente importante de información escrita y un instrumento de acción en el control global de las actividades. Además, son medios viables para comunicar ideas, acelerar el entrenamiento de los nuevos ingresos y recopilar decisiones pasadas lo que permitirá por una parte la continuidad de sus futuras decisiones y por otra, decidir sobre los cambios a implementar. Por ello es primordial contar con guías para lograr con mayor eficacia los objetivos o metas propuestas.

Características de las Guías

Para Alonzo (1998), entre las características se encuentran:

- a) Son la base del control, ya que en ellos se describe la información referida a normas, políticas y procedimientos por los cuales se evaluará el desarrollo operacional.
- b) Su lenguaje debe ser sencillo y claro para el uso de terceras personas, para que al leerlo las instrucciones sean bien interpretadas.
- c) Son flexibles debido que se elaborarán considerando la posibilidad de cambios, es decir, deben ser diseñados de forma manejable que admitan amoldarse a diversas eventualidades, con el fin de enfrentar los cambios que se produzcan en el entorno.
- d) Las guías deben mantener uniformidad en los criterios de redacción en las secciones, puesto que éste conllevará a un mejor entendimiento. Un alto grado de confianza, orden y consistencia en las acciones a ejecutar.

Guías Metodológicas en el Entrenamiento Deportivo

Las guías metodológicas deben de ser en todo momento un instrumento pedagógico y de intervención deportiva de tipo amplio y flexible, por ello no existe una sola forma de ser didáctico en el entrenamiento deportivo, se busca que oriente al entrenador o docente de educación física a actuar de un modo predeterminado ante las sesiones, las secuencias de trabajo, sus estudiantes, autoridades y comunidad en general; existen muchas didácticas que deben ser aplicadas con base a principios éticos, de competencia profesional, de reflexión y análisis de la práctica deportiva.

Para tener una guía metodológica, según Morfin (2008) se debe:

- (a) Verificar el nivel inicial de los atletas, sobre todo en cuanto a la competencia motriz y desarrollo motor, para ello se deben considerar los intereses y motivaciones que tienen hacia la sesión. Para lo cual cada bloque de contenido considera al inicio una evaluación diagnóstica de tipo criterial.
- (b) Las actividades propuestas para el deportista deben suponer un esfuerzo adicional, complejizar cada vez más las actividades sugeridas y observar su capacidad para resolver situaciones, tanto cognitivas como motrices.
- (c) El atleta debe encontrar sentido a lo aprendido, sobre todo con relación a lo que a diario vive en lo cotidiano.
- (d) Propiciar que el atleta identifique y realice progresivamente acciones cada vez más complejas en su ejecución, partiendo del ensayo y error construye nuevos aprendizajes.
- (e) Estimular al atleta en todo momento el sentido de cooperación tanto en el trabajo individual como en el colectivo, propiciar el compañerismo, el respeto y la ayuda de otros. Por ello la participación desde el inicio debe ser activa, aprovechar al máximo los recursos materiales y espaciales.
- (f) El entrenador o docente de educación física debe evitar al máximo los tiempos de espera para poder participar en la sesión, las largas filas o las actividades con poca intensidad.
- (g) Los recursos materiales utilizados por el entrenador o docente de educación física deben ser lo más variado posible, garantizar que todos los alumnos puedan utilizarlos en cualquier momento de la sesión.
- (h) Establecer la relación permanente entre lo aprendido en el entrenamiento deportivo, la educación física y otras asignaturas en general.
- (i) La verbalización debe ser actividad permanente, es decir, provocar en los atletas la duda y dar opción a que opinen acerca de sus ideas o formas de hacer las cosas. Cuando lo aprendido se platica, adquiere mayor significado.
- (j) Mostrar una actitud permanente de respeto a las ideas y formas de hacer las tareas motrices de los atletas, a su habilidad, rendimiento motor, a sus ideas, gustos y aficiones (p.48).

Así mismo, se plantean como recomendaciones metodológicas que la práctica de la actividad deportiva dirigida requiere de participación, compromiso y conocimientos claros respecto a lo que ello implica, por lo cual, el entrenador o docente de educación física debe considerar aspectos centrados en este caso en el correcto desarrollo del desplazamiento en el balonmano por parte de los atletas, además de disponer de condiciones básicas para la realización de las sesiones a su cargo. Por ello, se debe considerar como una orientación pertinente, la verificación del estado de salud de los mismos, a fin de reconocer sus posibles limitaciones o

disposiciones desde el punto de vista fisiológico o funcional para participar en los debidos entrenamientos.

Por otra parte, también es importante para Morfin (2008) que “toda actividad propuesta debe estar acompañada de una serie de elementos a considerar por parte del entrenador o docente de educación física, quien planea y programa cada secuencia de trabajo”, en este caso se destaca que se deben: (a) Explicar permanentemente los beneficios de la actividad deportiva en el ser humano, tanto en la parte física como en lo social en general. (b) Destacar la importancia de la alimentación adecuada en el desarrollo corporal de los atletas mediante diferentes medios impresos, visuales o digitales. (c) Evitar ejercicios específicos para regiones musculares en particular, como el abdomen, la espalda o las piernas, ya que estos grupos musculares se fortalecen de manera paralela a su crecimiento, siempre y cuando estén acompañados de estimulación y dieta adecuada. (d) Un ejercicio físico inadecuado puede tener consecuencias en lesiones musculares o articulares, así como alteraciones cardiovasculares y respiratorias por realizar acciones con una intensidad de esfuerzo muy alta o inadecuada para los atletas jóvenes o niños.

También, autores como Lucas (2006), expresan que las guías metodológicas contemplan actividades como: (a) Asegurar la relación de las actividades de enseñanza y aprendizaje con la vida real del atleta partiendo, siempre que sea posible, de las experiencias que posee. Se cree que la vida de los deportistas dentro y fuera de la cancha deportiva ha de ser el punto de partida, siempre que sea posible, de las actividades de enseñanza y aprendizaje. No obstante, se tiene que tener en cuenta en muchos casos que se debe ofrecer a los deportistas las oportunidades de aprendizaje que por diferentes motivos no han tenido antes. Esta falta de oportunidades se debe muchas veces al entorno sociocultural que rodea al atleta de forma individual, por ello se debe conocer este contexto tan influyente en el aprendizaje para desde ahí poder partir hacia unos objetivos reales.

(b) Facilitar la construcción de aprendizajes significativos elaborando actividades de enseñanza y aprendizaje que permitan a los atletas establecer relaciones sustantivas entre los conocimientos y experiencias propias y los nuevos aprendizajes.

La construcción de aprendizajes significativos es la llave para asegurar aprendizajes comprensivos y de mayor solidez. Para construir este tipo de aprendizajes se debe trabajar de forma cautelosa ya que las relaciones entre los conocimientos que se quieren impartir y las experiencias del deportista en muchos casos son complicadas y distantes. El joven o niño tal vez no encuentre la relación con el conocimiento de una forma tan clara ya que difiere su idea del conocimiento, y por ello, tal y como se ha dicho anteriormente, se debe trabajar de forma cautelosa y siempre con la ayuda de la voluntad de los atletas.

(c) El enfoque globalizador que caracteriza esta etapa requiere organizar los contenidos entorno a ejes que permitan abordar los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su globalidad. Este punto es importante en lo que a la capacidad del entrenador o profesor de educación física se refiere para situar el aprendizaje de cualquier contenido como una parte dentro de las intenciones finales que se quiere conseguir. Este aspecto globalizador afecta a lo que a la organización del equipo se refiere. Por ello, el área de entrenamiento deportivo tiene diferentes especialistas con sus respectivas programaciones, al igual que en las otras áreas, si cada entrenador o profesor de educación física realiza una programación independiente al resto no estarán trabajando hacia unos fines claros. La organización de los objetivos y contenidos deben tener coherencia independientemente de cada desarrollo que el entrenador realice en su lugar de trabajo. La programación debe ser flexible, para poder así, introducir contenidos no previstos pero necesarios en ese momento por motivos sociales que la actualidad obligue a impartir, cambios por la propia dinámica o por cualquier otro motivo que obligue a cambiar la programación para el bien de los atletas y de su aprendizaje.

(d) La interacción atleta-entrenador y atleta-atleta es esencial para que se produzca la construcción de aprendizaje significativos y la adquisición de contenidos de claro componente cultural y social. Toda interacción va a tener consecuencias interesantes en lo que a aprendizaje se refiere. En la interacción atleta-entrenador se produce un intercambio de información y experiencias. El entrenador o profesor de educación física puede aportar al atleta partiendo de sus necesidades todo tipo de actividades,

recursos, estrategias, entre otros, Pero para ello es preciso hacer que los atletas, a través de situaciones de aprendizaje, expresen sus intereses, motivaciones, dificultades y logros. De la misma forma la interacción atleta-atleta permite conocer puntos de vista diferentes, intercambiar información, otros. Para que se den estas interacciones es necesario un ambiente que facilite la comunicación. Este ambiente perfecto para la interacción no es algo innato de un grupo si no que el entrenador o profesor de educación física debe trabajar con los atletas para que se pueda dar.

(e) Potenciar el interés espontáneo de los atletas en el conocimiento de los códigos convencionales e instrumentos de cultura, sabiendo que las dificultades que estos aprendizajes comportan pueden desmotivarles y por tanto es necesario preverlas y graduar las actividades para llevar acabo dichos aprendizajes. En este punto se resalta el hecho de prever las dificultades en la adquisición de estos aprendizajes graduando las actividades de manera que los deportistas de balonmano no se desmotiven pues esto los podría llevar al fracaso. Este tipo de aprendizajes contribuye a que los atletas adquieran la capacidad para aprender por sí mismo de una manera autónoma. Para que adquieran la capacidad de trabajar de manera autónoma es una de las finalidades principales que como entrenador deportivo se debe alcanzar.

(f) Tener en cuenta las peculiaridades de cada grupo y los ritmos de aprendizaje de cada joven o niño concretos para adaptar los métodos y los recursos a las diferentes situaciones, e ir comprobando en qué medida se van incorporando los aprendizajes realizados y aplicados a las nuevas propuestas de trabajo y a situaciones de la vida cotidiana. El entrenador debe trabajar de forma individual sobre el atleta y a su vez sobre el grupo que forman todos estos deportistas de balonmano. Esta individualidad es necesaria para conocer al atleta de manera que el entrenador conozca lo que cada uno necesita y en qué nivel se encuentra en todo momento este, para, a su vez, poderle exigir el máximo. No obstante, el entrenador debe trabajar a su vez con todo el grupo, pues no puede centrarse solamente en lo individual debido al sistema actual.

(g) Proporcionar continuamente información al atleta sobre el momento del proceso de aprendizaje en que se encuentra, clarificando los objetivos por conseguir, haciéndole tomar conciencia de sus posibilidades y de las dificultades por superar, y

propiciando la construcción de estrategias de aprendizajes motivadoras. La comunicación con los atletas debe existir en todo momento. Este último es un individuo con sentimientos y valores, es por ello que los trabajos que realizan en clase deben ser explicados, el atleta debe saber para qué sirve lo que está haciendo. Las actividades deben tener siempre un grado de motivación, el atleta además de saber qué hace, debe sentirse motivado para hacerlo. Todo esto hará que se incorpore a la tarea de forma activa, consiguiendo que sea capaz de superar los problemas que se planten, trabajar de forma más intensa y adquirir un aprendizaje significativo.

(h) Impulsar las relaciones entre iguales proporcionando pautas que permitan la confrontación y modificación de puntos de vista, la coordinación de intereses, la toma de decisiones colectivas, la ayuda mutua, y la superación de conflictos mediante el dialogo y la cooperación. El entrenador o docente de educación física debe utilizar el trabajo cooperativo como una estrategia llena de posibilidades, a través de la cual se pueden incorporar muchas actividades que aportarán a los atletas conceptos y valores de la mejor manera. En este punto se debe comentar la importancia de potenciar actitudes de respeto e igualdad, ya sea entre jóvenes y niños, diferencias culturales, religiosas, entre otros. Día a día la sociedad es más rica culturalmente y existe más igualdad en lo que a género se refiere, es por ello, que para que esta sociedad siga avanzando de forma positiva los entrenadores deportivos o educadores deben trabajar sobre estos valores. Una buena comprensión de la metodología, de las orientaciones, de todos aquellos conceptos que se deben llevar a la práctica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental para la buena praxis.

Proceso de Enseñanza y Aprendizaje

La Enseñanza

La enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. Para Martínez y Salanova (2010) "La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien" (p.2). Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y

sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios). Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

Por ende, afirman Martínez y Salanova (2010):

La enseñanza, es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido, la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje (p.3).

El proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto. Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y educandos siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del año escolar. Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites

administrativos, entre otros. Para Márquez (2011) "El papel del profesorado en el acto didáctico es considerado básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes" (p.5), es decir, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo).

Las Funciones de la Enseñanza

Según Gagné (1975) para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones: (a) Estimular la atención y motivar. (b) Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de aprendizaje. (c) Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes, relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos). (d) Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo). (e) Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes. (f) Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros y provocar sus respuestas. (g) Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas. (h) Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes. (i) Facilitar el recuerdo. (j) Evaluar los aprendizajes realizados.

El Aprendizaje

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. Este tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a

leer, aprender conceptos, entre otros), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto. En consecuencia, se le llama aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

Balonmano

Para el Grupo Océano (S/F) “el balonmano o handball es uno de los deportes colectivos más completos, en tanto que se trata de una actividad de colaboración y oposición que se juega con las manos” (p. 337). Es ideal para la iniciación en los deportes colectivos, ya que sus gestos técnicos son sencillos y de rápido aprendizaje. Su fácil aprendizaje y la simplicidad de sus reglas hacen del balonmano un excelente deporte para la formación de los alumnos y el desarrollo de sus capacidades, tanto cognitivas como psicomotrices y sociales.

Esta colaboración existe por parte de los jugadores de un mismo equipo, que luchan sobre un terreno de juego de 40 x 20 m, para introducir la pelota el mayor número de veces en la portería (arco) contraria, en los 60 minutos que dura un partido (dividido en dos periodos de 30 min; a dicho intento se opone el equipo rival, al cual se le permite, a diferencia de otros deportes, cierto nivel de contacto físico para lograr su objetivo. Según el Grupo Océano (S/F) “cada equipo está integrado por siete jugadores de campo (uno de ellos el portero o arquero)” (p.337). Dentro de los

objetivos del balonmano se realizan: (a) Conocer y practicar los fundamentos básicos del balonmano. (b) Aprender o mejorar distintos recursos técnicos y tácticos de este deporte.

Historia del Balonmano

Este juego, según expertos, se remonta a la antigüedad griega. Se cree que en esa época se jugaba un juego que consistía en que una pelota del tamaño de una manzana no tocara el suelo. Así fue descrito en el libro La Odisea de Homero. Este juego se conocía con el nombre de "Juego de Urania".

El juego balonmano, como hoy lo conocemos, tiene sus orígenes a finales del siglo XIX en Europa central. En 1892, el profesor de gimnasia Konrad Koch, inventó un juego de características similares al actual balonmano: el "Raffballspied" como forma de entrenamiento para los gimnastas. Pero es Max Heiser considerado como el padre del balonmano moderno. Uruguay también se disputa el origen de este juego. El handball forma parte de los Juegos Olímpicos desde 1972 en categoría masculina y desde 1976 en la femenina.

El Campo de Juego

El terreno de juego es un rectángulo de 40 metros de largo y 20 metros de ancho, que está formado por dos áreas, una donde están los arqueros y otra donde juegan los equipos. Es decir, un área de portería de 6 metros y un área de juego. Las líneas exteriores más largas se llaman líneas de banda y las más cortas líneas de portería, las cuales se encuentran entre los postes de la portería, y también líneas exteriores de portería, que están a cada lado de la portería. Obviamente, las características del terreno de juego no pueden ser modificadas en beneficio de un solo equipo en ningún aspecto. Las zonas deben ser iguales para ambos equipos. Debería rodear el terreno de juego una zona de seguridad de 1 metro de ancho por el exterior de las líneas de banda y de 2 metros detrás de las líneas de portería.

La portería mide 2 metros de alto y 3 metros de ancho. La pelota posee distintas medidas y pesos en función de la edad de los jugadores; está cubierta de cuero o

material sintético, para las categorías absolutas masculina y juvenil, el diámetro oscila entre 58 y los 60 cm y el peso entre 425 y 475 gr; para las categorías femeninas e infantil el diámetro es de 54 a 56 cm y el peso de 325 a 400 gr.

Reglas o Reglamento

Las más importantes para el Grupo Océano (S/F), son las siguientes:

Se puede avanzar con el balón en las manos hasta un máximo de tres pasos. A partir de ese momento el jugador dispone de 3 segundos para lanzar, pasar el balón o botar. Si se bota el balón, esto debe hacerse sólo con una mano por cada bote. Se puede continuar en movimiento hasta que se deje de botar. A partir de ese momento se pueden dar otros tres pasos y obligatoriamente hay que lanzar o pasar antes de tres segundos, ya que no está permitido a un jugador botar de nuevo el balón sin que éste toque a otro jugador o la portería. El área del arco o portería no puede ser invadida por ningún jugador excepto por el arquero que defiende el espacio.

Un jugador no puede sobrepasar la línea de lanzamiento al ejecutar un penal y por lo menos, una parte de uno de sus pies debe estar en continuo contacto con el suelo hasta después del lanzamiento. Es decir, no puedo lanzar un penal haciendo un salto. En la ejecución del penal, todos los jugadores, excepto lanzador y arquero, deberán permanecer por detrás de la línea de 9 metros.

El terreno de juego consiste en un espacio rectangular de 40 por 20 metros, donde dos equipos de siete jugadores intentan introducir la pelota en la portería del equipo contrario. Cada portería mide 3 metros de ancho por 2 metros de alto. La línea que delimita el área de portería está trazada mediante una recta de 3mts de largo trazada a 6 metros de la portería y paralela a la línea de fondo, continuada en cada uno de los extremos por un cuarto de círculo de 6 metros de radio.

La línea de golpe franco o tiro libre es discontinua y se marca a 3 metros del área de portería. Todas las infracciones que se consideren golpe franco y se produzcan entre el área de 6 metros y la de golpe franco se sacaran desde el punto más próximo de la línea de golpe franco. La línea que delimita el golpe de penalti o penal se sitúa paralela a 7 metros de la línea de portería y centrada respecto a está. Otras líneas

importantes son: la que delimita la zona de sustituciones de cada equipo, a 445 cm de cada mitad del terreno de juego; y la línea de 4 metros, distancia máxima a la que puede colocarse el portero en un lanzamiento de penalti.

En cada equipo debe haber un portero o arquero, único jugador que puede permanecer dentro del área de portería, pudiendo tocar la pelota con cualquier parte de su cuerpo mientras permanezca dentro de esa zona del campo. La duración de un partido oficial de balonmano para categoría absoluta es de 60 minutos, con dos partes de 30 minutos, donde el reloj no se detiene a no ser que los árbitros lo soliciten. El descanso dura 10 minutos. En función de la edad de los jugadores, la duración de cada periodo puede variar. La pelota tiene forma esférica y diferentes medidas, en función de la edad de los practicantes.

Cómo se Juega el Balonmano

El objetivo del juego es conseguir meter más goles que el rival en la portería contraria. Para conseguir un gol, los jugadores deben lanzar el balón desde fuera del área de 6 metros o bien saltando, también desde fuera del área, por encima de ella y lanzando antes de caer. El balón debe sobrepasar totalmente la vertical de línea de gol para que el gol sea válido.

La pelota, en su categoría masculina de 58 centímetros de perímetro, puede ser jugada con cualquier parte del cuerpo desde los muslos hacia arriba, con la excepción del portero, que puede usar las piernas y los pies para defender su arco, siempre y cuando se encuentre dentro de su propia área. Fuera del área, el arquero es un jugador más, sujeto a las reglas del juego. La duración del partido es de una hora cronológica, es decir, 60 minutos, los cuales son divididos en 2 periodos de 30 minutos cada uno. El resultado puede ser de victoria para uno de los equipos, o empate. En algunos tipos de torneo cuando se produce un empate se va a la prórroga o tanda de penales.

Un equipo puede cambiar libremente a sus jugadores en todo momento, sin un límite, con la única condición de que siempre haya sólo siete jugadores en el campo, incluyendo al portero. Es decir, para que un jugador ingrese en el terreno de juego, es necesario que primero salga otro y que ese cambio se realice por la zona

reglamentaria. De no hacerse de esa manera, se sanciona como falta y se excluye al jugador que ha entrado antes de tiempo, o en un lugar indebido, por 2 minutos.

Sanciones del Balonmano

El balonmano es un deporte de contacto, pero limpio. Está permitido el contacto de cara, es decir, pecho con pecho, usando las manos sin agarrar al oponente, a fin de obstruir el ataque del equipo rival, pero nunca está permitido los empujones, sean del tipo que sean. Estas faltas se sancionan con tarjeta amarilla, excepto aquellas que son una clara ocasión de gol, que son sancionadas con lanzamiento de 7 metros. Las acciones más duras, agarrones por detrás, agresiones, entre otros, pueden ser sancionadas primero con una amonestación (tarjeta amarilla), pero el equipo sólo puede tener 3 tarjetas amarillas, la siguiente falta que el árbitro crea que merece sanción, será de 2 minutos, no pudiendo sacarse ya más tarjetas amarillas. Esta sanción quiere decir que el equipo debe jugar durante 2 minutos con un hombre menos en la cancha. Un jugador que acumula tres exclusiones recibe la tarjeta roja, lo que implica la descalificación y no puede volver al juego. En su lugar, a los 2 minutos podrá entrar un compañero. La tarjeta roja también puede ser directa, en casos de agresiones que pongan en peligro al jugador contrario, expulsando inmediatamente al jugador que ocasionó el daño.

Fundamentos Técnicos Deportivos del Balonmano

Los fundamentos técnicos son la forma apropiada de efectuar un movimiento para lograr el objetivo, porque cada técnica de cada deporte ha ido evolucionando porque se descubría que haciendo un movimiento de tal forma era más eficaz; y con las nuevas tecnologías se van estudiando la biomecánica del movimiento para no lesionar al deportista y mejorar la técnica y por ende su efectividad.

En el balonmano la técnica debe ser privilegiada en las unidades de entrenamiento, fundamentalmente a finales de la llamada fase sensible. La formación de jugadores con riqueza técnica es la búsqueda inevitable de todo entrenador más no alcanza con repetir y entrenar; el juego y la inteligencia de quien repite son elementos que están

ligados a la fijación del automatismo. En este universo de elementos el contrato entre entrenado y entrenador debe estar legitimado porque los aprendizajes sean cada vez más conscientes y racionales.

El logro de una técnica perfecta y depurada es el anhelo de todo entrenador más no alcanza con un perfecto sistema de repeticiones, es pues aquí primordial la figura del entrenador el cual debe capacitarse constantemente, prever las unidades de entrenamiento y ajustar constantemente su planificación. El error más común tiene que ver con la metodología de observación, o sea mejorar los sistemas de corrección de modo de optimizar estos sistemas. Es por ello que se necesita de una reflexión constante de la práctica.

Asimismo, los gestos técnicos de un deporte son los movimientos específicos de éste y constituyen la forma más eficaz de resolver las distintas acciones de juego. Si se ejecutan bien estos gestos técnicos se puede llegar a jugar bien el balonmano. Entre ellos se encuentran: (a) Agarre del Balón (b) Recepción (c) El Pase (d) El Bote (e) Tiro a portería.

(a) Agarre del Balón: Cualquier acción posterior del juego depende del agarre inicial, para que éste sea adecuado se debe tener en cuenta: (1) Los puntos de contacto con el balón son las yemas de los dedos, no se apoya el balón en la palma de la mano (2) Los dedos estarán separados entre sí y casi extendidos, pero no rígidos. (3) Una vez hecha la sujeción no se debe estar mirando el balón.

(b) Recepción: Es importante realizar la recepción del balón con seguridad, mientras se recibe hay que observar la posición del resto de jugadores para elegir con rapidez la mejor opción de juego por tanto no se debe centrar la atención exclusivamente en el balón. Hay que desmarcarse para recibir en buenas condiciones y tratar de colocar el cuerpo entre el balón y el contrario. Según se trate de una recepción alta, media o baja la posición de las manos varia. La recepción se puede hacer parado o en movimiento, en ambos casos con una o con dos manos.

(c) El Pase: Es un elemento básico para construir el juego, al realizarlo se debe tener en cuenta: (1) Realizarlo sobre el jugador mejor situado, con fuerza y precisión y a ser posible sobre “el brazo ejecutor”. (2) Mantener la cabeza erguida para

observar las condiciones de juego y no mirar al posible receptor para que el defensor no averigüe la intención de pase. Al iniciarse en el balonmano se debe aprender tres tipos de pases: (A) Pase Clásico (frontal): Pierna contraria al brazo ejecutor, adelantada. Brazo y antebrazo en ángulo de 90 – 100 °. Mano dirigida hacia la dirección de pase. Rotación del tronco al lado del brazo en el que se tiene el balón. (B) Pase de Pronación (de revés): Pierna del brazo ejecutor adelantada. Brazo y antebrazo se extienden completamente al realizar el pase, girando la muñeca en dirección al mismo. (C) Pase de Suspensión: Se inicia con el balón sujeto con las dos manos, salto vertical y extensión del brazo ejecutor soltando el balón en la máxima altura con un golpe final de muñeca. (D) De impulsión: Es cuando se tiene el codo del brazo con el balón muy flexionado y se extiende hacia el compañero pasándolo. Es un pase muy rápido y no se puede pasar a gran distancia. Todos estos pases se pueden hacer picados (con bote) y en globo (haciendo un arco hacia arriba). Aunque éste último no es aconsejable por retardar el juego y dar tiempo al contrario para defenderse.

(d) El Bote: Es un medio eficaz para avanzar cuando se tiene espacio libre. Se utiliza como recurso para evitar la retención, alejarse o desbordar al oponente, serenar el juego, entre otros. Sin embargo, en líneas generales no debe utilizarse el bote en el ataque ya que hace disminuir la velocidad de la acción. Al botar se debe tener en cuenta: (1) El bote se realiza con un movimiento de muñeca, no de brazo. (2) No golpear el balón con la palma de la mano. (3) No mirar el balón mientras se bota.

(e) El Tiro o Lanzamiento a puerta: Es el gesto técnico más decisivo. Se encuentran las siguientes clases de tiro: (1) En apoyo: Tiene la misma técnica del pase frontal clásico, aunque se suele enseñar después de dar tres pasos. (2) En suspensión: Igual que el anterior, pero saltando, con la pierna contraria al brazo ejecutor, para lanzar en el aire. Puede ser suspensión hacia arriba, para lanzar por encima de un contrario, o hacia delante para acercarse más a la portería. (3) De cadera: Después de un armado normal se saca el brazo más bajo, lanzando a la altura de la cadera del contrario, pudiendo ayudarse flexionando el tronco hacia el lado del brazo ejecutor. (4) Rectificado: Después del armado se flexiona el tronco y brazo para

lanzar por el lado contrario del brazo ejecutor. (5) Específicos del pivote: Se recibe el balón de espaldas a la portería, se gira a uno de los dos lados y se lanza. Puede haber salto y caída o no haberlos. (6) Específico del extremo: Se salta hacia la línea de 7 mt, dirigiendo el brazo y el cuerpo hacia ella, para coger el máximo ángulo posible y se realiza el lanzamiento en caída.

(f) La posición de base: Adoptada tanto en defensa como en ataque, es aquella que permite actuar de forma rápida y cómoda facilitando así las acciones posteriores. En defensa, los dos pies se mantienen en contacto con el suelo, ligeramente separados; las rodillas y el tronco están en ligera flexión, y los brazos permanecen algo separados del cuerpo con las manos esperando cualquier acción que pueda presentarse. Por su parte, la posición básica en ataque es muy similar; la diferencia estriba en que la pierna contraria al brazo que lanza se encuentra adelantada y los brazos están más próximos al cuerpo.

(g) Desplazamientos: Los desplazamientos parten siempre de la posición de base y se ejecutan combinando el ritmo (lento, rápido) y las direcciones (frontal, lateral, de espaldas) en función de lo que se pretenda realizar. La técnica de los desplazamientos ha de ser muy natural, encadenando un pie detrás de otro, sin cruzarlos. Su entrenamiento es muy importante porque exige dominar todas las trayectorias, a diferentes ritmos, con la dificultad de un defensor al que desbordar y un balón que conservar. Los ejercicios para la mejora de los desplazamientos han de ser progresivos, es decir, poco a poco deben ir añadiéndose dificultades.

(h) Fintas: Son un gesto técnico individual cuya finalidad es intentar superar al defensor, hay dos acciones una primera de engaño y una segunda de salida rápida, por tanto, tiene que haber cercanía con el adversario y estar en posesión de balón. Principios fundamentales: Se tiene que estar en posesión del balón para hacer la finta. Estar a una distancia oportuna para poder hacerla. Tiene que ser una situación de sorpresa, no se aconseja repetir continuamente la misma finta, ya que se perdería el efecto sorpresa. La acción de la finta tiene varias fases: 1º Fase de engaño. 2º Fase de frenado en seco. 3º Fase de salida explosiva en dirección contraria a la anterior y orientada a portería.

El Desplazamiento

Para Baratti y Casali (2003) “Es la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego, estando o no en posesión de la pelota” (p.51). Pueden ser con o sin balón, es forma de carrera para recibirlo o para seguir con él, los desplazamientos pueden tener cambios de dirección y de sentido. Existen diversos tipos: (a) Frontal hacia delante y parada. (b) Frontal hacia detrás y parada. (c) Desplazamiento con cambio de sentido sin variar la orientación. (d) Desplazamiento con cambio de dirección sin variar la orientación. (e) Desplazamiento con cambio de dirección y cambio de sentido variando la orientación.

Dentro de los principios fundamentales se encuentra: Mientras realiza un desplazamiento debe adoptar posiciones que beneficien los cambios de ritmo. Cada desplazamiento estará en función de las circunstancias del juego. Junto con los desplazamientos propios de cada situación de juego, se deben tener en cuenta las detenciones y los cambios de direcciones. Todo tipo de desplazamiento se debe realizar en función de los elementos circundantes del terreno de juego (compañeros, adversarios, pelotas, líneas demarcadoras, arcos, zonas prohibidas o temporalmente prohibidas). El aprovechamiento de los pases realizados determinará la acción a seguir por el jugador atacante. Y la acción a ejecutar con o sin pelota estará directamente relacionada con las características del jugador oponente.

Desplazamiento Sin Balón: Según Carrasco y otros (2010) “Es la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego sin estar en posesión del balón, tanto dentro como fuera del puesto específico” (p.25). Dentro de las consideraciones teóricas, resaltan: (1) Durante la realización de los desplazamientos hay que adoptar posiciones equilibradas que beneficien la aceleración y los cambios de ritmo. (2) El tipo y la forma de desplazamiento que en cada caso se debe emplear estará en función de las circunstancias del juego. (3) El grado de profundidad, anchura y velocidad de los desplazamientos será variable. (4) Es necesario entrenar el stop y la parada. (5) Se deben realizar los desplazamientos teniendo dentro del campo de visión del jugador los elementos del juego (compañeros, adversarios, balón y portería contraria).

Dentro de los objetivos de este tipo de desplazamiento realza que el jugador debe dominar el stop, bien para colaborar con sus compañeros o para corregir posiciones. El jugador permanentemente debe obtener en su visión los elementos de juego, los cuales son: (a) Para el ataque: balón, compañero, adversario y portería contraria. (b) Para la defensa: balón, compañero y adversario.

En la parte de la clasificación se encuentra: (A) En función de la dirección: (1) Frontal hacia adelante, con recorridos rectilíneos y curvilíneos. (2) Frontal hacia atrás, con recorridos rectilíneos. (3) Laterales derecho e izquierdo, con recorridos rectilíneos. (B) En función de la ejecución: (1) En forma de marcha, después de cada impulso una pierna queda en suspensión. (2) En forma de carrera, después de cada impulso una pierna queda en suspensión. (3) En forma de desplazamiento, impulsos sucesivos sin despegar los pies del suelo.

Asimismo, de las formas de ejecución de los desplazamientos, realzan tres tipos: (a) Hacia adelante: el impulso se realiza con la parte delantera del pie, correspondiente a la pierna retrasada, elevando ligeramente el talón, a continuación, la otra pierna y así sucesivamente. El tronco debe estar inclinado hacia adelante y los brazos flexionados y oscilando hacia adelante y hacia atrás. (b) Hacia atrás: el impulso se realiza apoyando todo el pie, correspondiente a la pierna más retrasada, al mismo tiempo que la otra pierna se desplaza para atrás en suspensión y así sucesivamente. El tronco debe estar vertical y los brazos flexionados y oscilando hacia adelante y atrás. (c) Laterales: El impulso se realiza apoyando la parte delantera del pie, correspondiente a la pierna retrasada, elevando ligeramente el talón, y la otra pierna se deslizará totalmente sin cruzarla con la otra, y así sucesivamente. Los pasos deben ser cortos y rápidos. El tronco debe estar inclinado hacia adelante y los brazos flexionados y oscilando hacia delante y atrás.

Desplazamientos Con Balón: Para Carrasco y otros (2010) “Es la acción de trasladarse de un lugar a otro del terreno de juego, de forma reglamentaria, estando en posesión del balón, tanto dentro como fuera del puesto específico y sin utilizar el bote como recurso” (p.28). Dentro de las consideraciones teóricas se debe dominar y aprovechar los pasos para progresar y así sobrepasar a los jugadores y penetrar. El

jugador no podrá dar más de tres pasos y el número máximo de contactos de los pies en el suelo será de siete. Asimismo, durante el desplazamiento, los elementos del juego deben estar dentro del campo visual. La velocidad y aceleración del desplazamiento dependerá del juego y se deberán hacer los desplazamientos justos. Dentro de los objetivos está en recorrer un espacio libre de marcaje sin necesidad de botar el balón.

Para efectos de la clasificación, se encuentran: (a) En función de la posición primaria; (1) Recepción con los dos pies en contacto con el suelo. (2) Recepción en suspensión y caída simultánea. (3) Recepción en suspensión y caída alternativa. (4) Recepción con un pie en suspensión y otro en el suelo. (b) En función del tipo de desplazamiento; (1) frontal hacia adelante. (2) Frontal hacia atrás. (3) Lateral derecho. (4) Lateral izquierdo. (c) En función de la forma de desplazamiento; (1) Marcha: después de cada impulso una pierna en suspensión. (2) Carrera: después de cada impulso el cuerpo en suspensión. (3) Deslizamiento: impulsos sucesivos sin desplazar los pies del suelo. (4) Salto: impulsos sucesivos quedando momentáneamente suspendido en el aire. (d) En función de la forma técnica de ejecución; (1) Fundamental (Diestro – zurdo). (2) Especial (Diestro – zurdo). (e) En función del número de pasos; (1) Con un paso. (2) Con dos pasos. (3) Con tres pasos.

Bases Legales

Las bases legales, según Piñango (2014): “Son opcionales y se desarrollan cuando la investigación tiene una implicación legal” (p.46). En principio, todo lo concerniente a la fundamentación de la Ley está consagrado en la **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)**, expresa, lo que se puede considerar técnicamente una declaración bastante avanzada sobre el derecho al deporte. Esto lo hace en el Capítulo VI “Derechos Culturales y Educativos”, que en su artículo 111 dice:

Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y social. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud y garantiza los recursos para su utilización. La Educación Física y el Deporte

cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y la adolescencia... (p.40)

Con base al artículo anterior, se establece que la ley debe promover incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que fomenten en los y las atletas la participación en diversidad de planes, programas y actividades deportivas en el país, entrando en este grupo la conformación de selecciones o grupos estables deportivos dentro de las instituciones educativas o en el seno de las comunidades.

Igualmente, la **Ley Orgánica de Educación (2009)** en su artículo 6, establece:

El Estado a través de los órganos nacionales con competencia en materia educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo, en Consecuencia:

1.- Regula, supervisa y controla: (c) El obligatorio cumplimiento de la educación en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, el idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela; y el ambiente en las instituciones y centros educativos oficiales y privados, hasta la educación media general y media técnica. Así como la obligatoria inclusión, en todo el Sistema Educativo de la actividad física, artes, deportes, recreación, cultura, ambiente, agroecológica, comunicación y salud.

En lo expuesto anteriormente se evidencia el compromiso del docente para contribuir a la formación integral de educando, hoy día en la Educación Primaria, con base a la incorporación de actividades, estrategias y herramientas que le permitan al estudiante desarrollar habilidades y destrezas de acuerdo a sus actitudes vocacionales, es decir, promover acciones que le ayuden a la adquisición de un aprendizaje significativo para toda la vida. Seguidamente, en la **Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007)**, el artículo 63, expresado como:

Derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

Parágrafo Segundo: El Estado, con la activa participación de la sociedad, debe garantizar programas de recreación, esparcimiento y juegos deportivos dirigidos a todos los niños, niñas y adolescentes... (p. 24)

En relación a lo presentado, se establece que el niño debe disfrutar de todos los derechos enunciados en esta. El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación. El niño debe

disfrutar plenamente de juegos deportivos, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas.

Asimismo, en la **Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011)**, en el artículo 1, expone:

Esta Ley tiene por objeto establecer las bases para la educación física, regular la promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos, por constituir derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas y un deber social del Estado, así como su gestión como actividad económica con fines sociales (p. 2).

Artículo 2º.- La promoción, organización, fomento y administración del deporte, la actividad física y la educación física y su gestión como actividad económica con fines sociales prestada en los términos de esta Ley, se rige por los principios de soberanía, identidad nacional, democracia participativa y protagónica, justicia, honestidad, libertad, respeto a los derechos humanos, igualdad, lealtad a la patria y sus símbolos, equidad de género, cooperación, autogestión, corresponsabilidad, solidaridad, control social de las políticas y los recursos, protección del ambiente, productividad, celeridad, eficacia, eficiencia, transparencia, ética, rendición de cuentas y responsabilidad en el ejercicio de la función pública y social, con sometimiento pleno a la ley (p. 2)

La legitimidad del deporte como derecho social para todas las personas, es decir, su importancia radica en la formación integral de un ser que sea capaz de desarrollar sus habilidades y destrezas, que se sientan bien y demuestren armonía ante los demás. De acuerdo con este enfoque se visualiza que todos los seres humanos sin distinción alguna en credo, raza, color, edad o condición social, tienen derecho a practicar actividades deportivas según su gusto, ya sea en juegos deportivos, deportivos, pre-deportivos motrices, tradicionales individuales o colectivos, siempre y cuando contribuyan al desarrollo de un estado de salud sano y apto para el desenvolvimiento diario en la sociedad.

En lo referente a las **Orientaciones Pedagógicas 2018-2019**, en la número 3, referida al Clima Escolar, hace alusión a: “La Educación Física y el Deporte. Hagamos actividades permanentes usando herramientas pedagógicas para la socialización y cooperación en jornadas recreativas y deportivas, que contribuyan con la salud, promoviendo una cultura de encuentro armonioso, de respeto y sana convivencia” (p.12). Por lo que, las instituciones educativas a través de distintas

actividades deportivas deben proporcionar un clima escolar agradable para el estudiante, donde haya variedad de opciones para practicar deportes colectivos y que se adecuen a las necesidades del estudiante, saliendo del enfoque del fútbol, voleibol y básquet, permitiendo al niño y niña ampliar la variedad de actividades físicas que realizan al practicar el balonmano.

Sistema de Variables

Todo estudio debe tener una forma de presentar sus resultados y los análisis que este comprende, para ello es necesario estipular los elementos internos y externos que afectan su desarrollo y las variables determinan todas estas características. Para Arias, (2012), "una variable es una cualidad susceptible de sufrir cambios. Un sistema de variables consiste, por lo tanto, en una serie de características por estudiar, definidas de manera operacional, es decir, en función de sus indicadores o unidades de medida" (p.45). Por lo tanto, la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora", (2012), presenta a la operacionalización de las variables como:

Un paso importante en el desarrollo de la investigación, consiste en llevarlas a sus referentes empíricos, es decir, descomponer en contenidos generales a enunciados más precisos, con la finalidad de poder medir las variables, es decir, hacer manejables las variables, llevarlas de lo teórico a lo real empírico, al hecho a la realidad (p.30).

En consecuencia, las variables representan un conjunto de ideas o de objetivos específicos, que se llevan a la práctica, partiendo de una idea presentada, capaz de relacionar lo teórico con lo práctico, con el entorno de estudio, determinando en principio la necesidad más fuerte y seguidamente las organiza en orden jerárquico, y para efectos de esta investigación se consideran tres variables: (a) Guía metodológica, (b) Enseñanza y (c) Desplazamiento en Balonmano.

Cuadro 1. Operacionalización de Variables

Objetivo General: Proponer una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Variable	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Guía Metodológica	Deben de ser en todo momento un instrumento pedagógico y de intervención docente de tipo amplio y flexible (Morfin, 2008)	Guía	- Importancia - Características -Guía Metodológica de Entrenamiento Deportivo	
Enseñanza	Es la transmisión de conocimientos, ideas, técnicas, normas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene	Proceso de Enseñanza y Aprendizaje	- Enseñanza - Funciones de la Enseñanza - Aprendizaje	
Desplazamiento en Balonmano	Es la acción de trasladarse de un lugar a otro del terreno de juego, de forma reglamentaria, estando en posesión del balón, tanto dentro como fuera del puesto específico y sin utilizar el bote como recurso (Carrasco y otros, 2010).	Desplazamiento	- Objetivos -Principios Fundamentales -Entrenamiento Deportivo	

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El fin esencial del marco metodológico, es el de situar en el lenguaje de investigación los métodos e instrumentos que se emplearán en la investigación planteada, desde la ubicación acerca del tipo de estudio y el diseño de investigación, el universo o población, la muestra, los instrumentos o técnicas de recolección de los datos, la medición, hasta la codificación, análisis y presentación de los datos. Hernández y otros (2012), señalan en este particular “La elección del método estará condicionada por el paradigma del investigador y cada elección de un método implica un compromiso con esa concepción del mundo” (p.36). De esta manera, se proporcionará al lector una información detallada acerca de cómo se realizará la investigación.

Naturaleza de la Investigación

La investigación es de naturaleza cuantitativa, predomina el método deductivo y las técnicas cuantitativas. El procedimiento utilizado para explicar eventos, además responde a los intentos de aproximar y dar validez a las disciplinas sociales y justificar lo estudiado. Por eso para Reichart (2004, citado por Hernández y otros 2012) señala que: “El enfoque cuantitativo de las ciencias sociales, es aquella que permite examinar los datos de manera científica, o de manera más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la Estadística” (p.127).

En tal sentido, tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer una descripción que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada. Por eso, la investigación cuantitativa se dedica a recoger, procesar y

analizar datos cuantitativos o numéricos sobre variables previamente determinadas. Más allá del estudio de la asociación o la relación pretende, también, explicar por qué las cosas suceden o no de una forma determinada. De aquí se puede presentar una población de la cual surge una muestra adecuada al estudio. Esto hace darle una connotación que va más allá de un número listado de datos organizados como resultado en total consonancia con las variables que se declararon desde el principio y los resultados obtenidos van a brindar una realidad específica a la que estos están sujetos. Este tipo de investigación trata de determinar la fuerza de asociación o relación entre variables, así como la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra.

Tipo de Investigación

Atendiendo al problema planteado y a los objetivos que se persiguen, la investigación es de tipo campo apoyada en la modalidad de proyecto factible, orientado a resolver una situación anteriormente planteada. Para Arias (2012) la investigación de campo es:

Aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes (p.31)

Por lo tanto, se busca es el análisis de problemas que se presentan en la realidad con el propósito de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y los factores que lo constituyen; para así explicar sus causas y efectos. Asimismo, se tiene contacto directo con las personas involucradas en el objeto de estudio y permitirá obtener datos reales y verificables. Por su parte, la modalidad de proyecto factible según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2014), consiste en:

El proyecto factible consiste en la elaboración de una propuesta, de un modelo operativo viable, o en una solución posible a un problema de tipo práctico, para satisfacer de una institución o grupo social. La propuesta debe tener apoyo, bien sea en una investigación de campo, y puede referirse a la investigación a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos (p.16).

El tipo de investigación de proyecto Factible se puede interpretar de la siguiente manera: Es la obtención de los datos para lograr identificar el problema de esta manera resolverlo para satisfacer las necesidades de la comunidad o institución en donde se efectúa la investigación, integrando a todos los involucrados en el desarrollo del mismo ya sean beneficiarios directos o indirectos, presentado las siguientes fases que son esenciales en el desarrollo del proyecto factible y que conforma el diseño de la actual investigación:

Primera Fase: Diagnostica

Caracterizada por determinar el estado real como se presenta los hechos de una realidad específica, para la presente investigación se desarrolla un estudio enmarcado en el diseño de campo de carácter descriptivo. Por lo tanto, los diseños de campo de acuerdo a Sabino (2011), se caracterizan porque "...los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad" (p.68). Como ocurre en el presente estudio al recolectarse la particularidad de la comunidad antes mencionada. El carácter descriptivo según Danklhe (citado por Hernández y otros, 2012), se adquiere porque "se busca especificar las propiedades importantes de personas, grupo de comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis" (p.160) En este particular, se toma en cuenta el primer capítulo, donde se presenta el problema, la razón del mismo y la posible solución a través de los objetivos del trabajo.

Segunda Fase: La Factibilidad

Se refiere, según Varela (2001) "al estudio de la posibilidad de poder desarrollar la propuesta" (p.46). Aspecto que refiere determinar la factibilidad de la propuesta. Factibilidad de la propuesta se refiere a los beneficiarios, recursos humanos, técnicos y financieros en la investigación. Estos se exaltan en el Capítulo II del trabajo, donde los referentes teóricos permiten precisar la realización de la investigación. La misma tiene factibilidad porque se cuenta con los recursos antes mencionados para la ejecución del mismo se observará los futuros beneficios de una propuesta de una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Tercera Fase: Diseño de la Propuesta

Fundamenta en los resultados obtenidos en el estudio del diagnóstico consiste en formular la propuesta, la misma es: Diseñar una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano que contenga una portada, introducción, una justificación, objetivos de la guía, ventajas, descripción del contenido de la guía, propósito de la guía, fundamentos técnicos del balonmano, actividades sugeridas para que el docente emplee según la edad del estudiante, un glosario de términos utilizados en el balonmano y finalizaría con las referencias bibliográficas.

Población y Muestra

Constituye el objeto de la investigación y de ella se extraerá la información requerida para su respectivo estudio. El universo o población, según Hernández y otros (2012), es el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.304). En la investigación está constituido por quince (15) docentes especialistas en Educación Física que laboran en las escuelas estadales del municipio Antonio José de Sucre, estado Barinas. Asimismo, la muestra se relaciona solo con el grupo que se toma para investigación. Esta, según Tamayo (2011), es: “cuando se selecciona algunos elementos con la intención de averiguar algo sobre la población de la cual están tomados.” (p. 115). También, Hurtado (2011), define la muestra como “los elementos que se extraen de la población con el objeto de ser estudiada” (p. 39).

Para ello se considerará como muestra a los quince (15) especialistas de Educación Física que laboran en las escuelas estadales del municipio Antonio José de Sucre, estado Barinas. Dicha muestra de los sujetos de estudio se pudo establecer en su totalidad por ser de tipo finita, al respecto Balestrini (2006), expresa: “Por las características de la población pequeña, se tomarán como unidades de estudio e indagación a todos los individuos que la integran” (p.145). Por consiguiente, en esta investigación no se aplicarán criterios muestrales, a objeto de extraer la muestra de la población.

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

Las técnicas e instrumentos de recolección de información se incorporan a lo largo de todo el proceso de investigación, en función del problema y de las interrogantes planteadas; así como los objetivos que han sido definidos. Para Sabino (2011) señala: “Es el medio a través del cual el investigador se relaciona con los participantes para obtener la información necesaria que le permita lograr los objetivos de la investigación” (p.42). Queda expresado en la especificación de los datos que se necesita conseguir información referente a los conocimientos que tienen los entrenadores sobre el balonmano.

La recolección de información, se realizará mediante la técnica de **la encuesta**, la cual es para Arias (2012) “Una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismo, o en relación con un tema en particular” (p.73). Por ello, se diseñará y aplicara a la muestra **un cuestionario**, que según Hernández y otros (2012), sostienen en relación al cuestionario lo siguiente “consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (p.391). Es decir, el instrumento mide las variables del estudio.

Por otro lado, el instrumento que acompañará la técnica será un cuestionario, donde Balestrini (2006), manifiesta que “es un medio de comunicación escrito y básico entre el encuestador y el encuestado que facilita traducir los objetivos y las variables de la investigación a través de una serie de preguntas muy particulares” (p.138). El mismo contendrá una carta de presentación para los entrenadores de balonmano.

Dicho instrumento constará de ítems con respuestas bajo la Escala Likert, resaltando a los encuestados que la información que puedan suministrar para llevar a cabo la investigación será tratada de manera confidencial. Redactados de manera clara a fin de evitar confusión en las respuestas de los sujetos. Para la elaboración de cada uno de los ítems se considerarán indicadores sugeridos en las dimensiones propuestas en la operacionalización de variables, conformado por preguntas, logrando la validez a la que depende de las características del mismo, específicamente de la escala y el número de alternativas. Así se tiene que, para validar el instrumento de

recolección de datos, se toma como base lo expresado por Hernández y otros (2012), “se refiere al grado en que el instrumento realmente mide lo que se pretende medir” (p.46).

Para lograr tal propósito, el instrumento se someterá a un proceso de validación por tres expertos, en este caso dos especialistas en el área de Balonmano y un Metodólogo, con el fin de verificar su contenido de acuerdo a cada una de las dimensiones, e indicadores, pertenecientes a las variables a estudiar, y quienes emitirán el juicio valorativo afirmado que está apto para ser aplicado a la muestra seleccionada.

Ellos tendrán la responsabilidad de evaluar cada reactivo y emitir su opinión acerca de su pertinencia con los objetivos propuestos. Para la evaluación se les facilitara a los expertos los instrumentos, los objetivos, el cuadro de operacionalización de variables, un formato de validación. Es de hacer notar que por medio de la validez se pueden conocer muchos datos que pueden ser de gran importancia para la investigación y que permiten reunir la información de la realidad estudiada, lo que da la oportunidad de, analizarla, interpretarla en su propia dinámica, y que esto conlleva a asegurar la veracidad de los resultados logrando así ser objetivo.

Validez y Confiabilidad

Validez

Es la forma de verificación de la objetividad, claridad y coherencia del instrumento redactado para la obtención de datos. En este sentido, Chávez (2007), la presenta "como la eficacia que tiene un instrumento para medir de manera correcta lo que se pretende" (p.193). Por lo tanto, todo instrumento debe pasar por un proceso de validez del contenido, con la finalidad de corregir las deficiencias presentadas del instrumento, así proceder a la elaboración de otro, garantizando con esto que el instrumento medirá con exactitud las variables en estudio.

Por consiguiente, se elaborará un formato de validación utilizando la técnica de “juicio de expertos”, para medir la validez de las preguntas enunciadas en el cuestionario. Se exalta que el instrumento fuera revisado por profesionales en las

áreas de estudio de la investigación, quienes determinarán la congruencia de los ítems en relación a las variables, dimensión e indicadores presentados en la Operacionalización de las variables.

Confiabilidad del Instrumento

En relación a la confiabilidad de los instrumentos, Hernández, y otros (2012), definen este punto como: "...el grado en que la aplicación del instrumento repetido al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados..." (p.242). Por lo citado, se trata es de reorientar el estudio, es decir, asegurarse de seguir los mismos procedimientos descritos en investigaciones anteriores y conducirlos en el mismo estudio, para llegar a iguales resultados y conclusiones.

Para, González, (2015), la confiabilidad es: "una medida de la capacidad del instrumento de medición para proporcionar los mismos resultados en aplicaciones repetidas del mismo o en aplicaciones de pruebas paralelas; ésta se mide a través de la proporción de la variabilidad que no es debida al error" (p.12). Con base a lo expuesto anteriormente, el autor plantea que un instrumento puede ser aplicado en repetidas ocasiones en igualdad de condiciones a la aplicación anterior, donde los resultados deben ser similares y de esta forma se podrá verificar la confiabilidad.

Por ello, se aplicó una prueba piloto a una muestra seleccionada de docentes de Educación Física, donde dicha prueba o estudio piloto según Balestrini (2006), "la prueba piloto debe ser administrada, o bien por investigadores expertos capacitados para establecer la consistencia y validez de los instrumentos y procedimientos empleados; o por el equipo encuestador que trabajará con la muestra definitiva de la investigación" (p.167). Para ello se seleccionarán algunos miembros de la población pero que no pertenecen a la muestra. Una vez finalizado este proceso, se manifiesta si el instrumento se encontraba adecuado y si se podía aplicar a la muestra seleccionada.

Seguidamente, los datos obtenidos se procesaron a través de un análisis de homogeneidad de los ítems, por medio del procedimiento matemático Coeficiente procedimiento matemático Coeficiente Kuder y Richardson, el cual desarrolla un

procedimiento basado en los resultados obtenidos con cada ítem, y se aplica especialmente para instrumentos de respuestas dicotómicas (Si - No).

El coeficiente de Kuder y Richardson también se denomina KR20. Cálculo del KR20, para cada muestra es como sigue:

$$\hat{\rho} = \frac{N}{N-1} \left[\frac{\sigma_x^2 - \sum p_i q_i}{\sigma_x^2} \right]$$

σ_x^2 = variación de las cuentas de la prueba.

N = a un número total de ítems en la prueba

p_i = es la proporción de respuestas correctas al ítem I.

q_i = es la proporción de respuestas incorrectas al ítem I

El coeficiente Kuder y Richardson varía entre cero (0) y uno (1), (0 es ausencia total de consistencia y el 1 es consistencia perfecta). Esta medición se basa, según Palella y Martins (2014) “en la consistencia interna de los ítems, entendiendo por tal el grado en que los ítems de una escala se correlacionan entre sí” (p.181). Luego de establecer el índice de confiabilidad en 0.75 se estableció que era “Alta”, se verifico si el instrumento cumple con los requerimientos para ser aplicado. Por eso, la interpretación del resultado se ajustará a los niveles de confiabilidad preestablecidos que se señala a continuación:

Cuadro 2.

Criterios de decisión para la confiabilidad de un instrumento

Rango	Confiabilidad
0,81 – 1	Muy alta
0,61 - 0,80	Alta
0,41 – 0,50	Media *
0,21 – 0,40	Baja *
0 – 0,20	Muy baja *

* Se sugiere repetir la validación del instrumento puesto que es recomendable que el resultado sea mayor o igual a 0,61.

Fuente: Palella y Martins (2014)

Procesamiento y Análisis de los Datos

La información obtenida al aplicar el cuestionario permitirá el análisis e interpretación de los datos obtenidos, asimismo la verificación de la realización y por ende permite referir las debidas conclusiones a la investigación propuesta, para ello se requieren de técnicas, las cuales Arias (2012), hace referencia como: “las que describen las distintas operaciones a las que se someten los datos que se obtienen: clasificación, registro, tabulación codificación si fuere el caso” (p.111). Cabe agregar, según el mencionado autor, en lo referente al análisis que “son las técnicas lógicas (inducción, deducción, análisis-síntesis), o estadísticas (descriptivas o inferenciales), que fueron empleadas para descifrar lo que revelan los datos recolectados” (p.112).

Una vez procesada la información es necesario analizar la misma, para que los datos recolectados tengan algún significado dentro de la presente investigación, serán introducidos en un conjunto de operaciones en la fase de procesamiento y análisis de los datos, con el propósito de organizarlos e intentar dar respuestas a los objetivos planteados en el estudio.

En este sentido, para evidenciar los principales hallazgos encontrados de manera directa con las bases teóricas que lo sustentan se hace aplicación de la encuesta tipo cuestionario y los resultados serán analizados mediante la técnica de estadística descriptiva, la cual para Palella y Martins (2014) “consiste sobre todo en la presentación de datos en forma de tablas y gráficas... Se plantea que cuando se trabaja con toda la población, se utiliza la estadística descriptiva” (p.189). Todo esto permitirá representar las respuestas emitidas por los sujetos encuestados.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La información obtenida al aplicar un cuestionario permite el procesamiento y análisis de los respectivos resultados, asimismo el proponer una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano para los docentes de Educación Física del municipio Antonio José de Sucre, estado Barinas, proporciona la integración de los docentes de Educación Física a las diversas actividades que se realizan como parte de esta investigación, por otra parte, la aplicación del cuestionario da veracidad a la investigación, ya que puede determinarse la importancia que tiene el diseño de una guía metodológica sobre el desplazamiento en el Balonmano, para orientar el trabajo que se realiza en esta disciplina.

Por esta razón, se procedió a codificar y tabular los datos, según Bravo citado por Balestrini (2006), “El objeto de la clasificación es, pues, reflejar, previa su diferenciación, la dimensión colectiva de los datos recogidos en la observación y con ello poner de manifiesto las uniformidades, semejanzas y diferencias de los fenómenos sociales” (p. 173). Con base a lo anterior, la tabulación estuvo relacionada con los procedimientos técnicos en el análisis estadístico de la encuesta aplicada, que permitieron determinar el número de datos, referidos a los diferentes indicadores planteados en las variables, basados en el instrumento, a fin de evidenciar los hallazgos de manera directa con las bases teóricas que la sustentan. Para esto, se recurrió a la aplicación de cuadros de estadística matemática de frecuencias absolutas y porcentuales, apoyadas en la presentación de gráficos de barra, distribuidos por dimensiones, con un análisis de la relación de las respuestas obtenidas por los sujetos integrantes de la muestra seleccionada para la aplicabilidad de la investigación en curso.

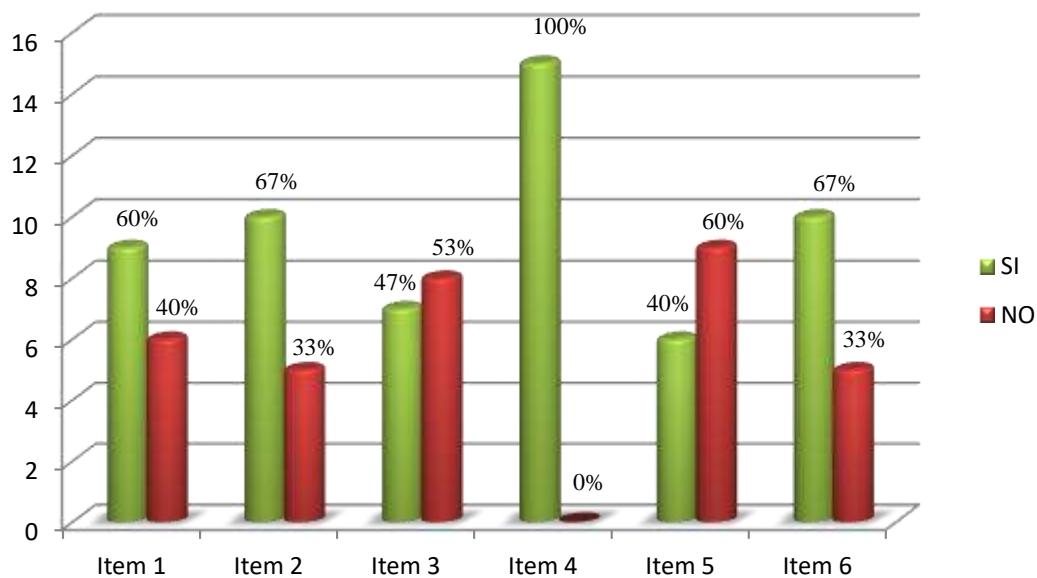
Con base a lo anterior, la primera variable es la Guía Metodológica, con la dimensión “Guía”, se desglosa a través de tres indicadores: importancia, características y guía didáctica de entrenamiento de la siguiente forma:

Cuadro 3. Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Guía metodológica de la Dimensión Guía.

Ítems	Alternativas			
	Si		No	
	f	%	f	%
1.- ¿Las guías sirven para mantener actualizados los distintos procedimientos que se deben seguir en una actividad deportiva?	9	60	6	40
2.- ¿Las guías metodológicas le permite al docente de educación física contar con un medio de consulta sobre la realización de actividades deportivas específicas?	10	67	5	33
3.- ¿Es posible controlar las actividades deportivas a través de la información referida en las guías metodológicas?	7	47	8	53
4.- ¿Considera que el lenguaje de las guías metodológicas debe ser sencillo y claro para el uso de terceras personas, para que al leerlo las instrucciones sean bien interpretadas?	15	100	0	0
5.- ¿Las guías metodológicas deben ser un instrumento pedagógico y de intervención deportiva de tipo amplio y flexible?	6	40	9	60
6.- ¿Las actividades propuestas en una guía metodológica debe contar con la revisión de un docente de educación física, quien planea y programe cada secuencia de trabajo?	10	67	5	33

Fuente: Sánchez (2019)

Gráfico 1. Diagnóstico de la Variable Guía Metodológica de la Dimensión Guía.



En el gráfico presentado anterior, se observa que en el ítem 1, relativo a si las guías sirven para mantener actualizados los distintos procedimientos que se deben seguir en una actividad deportiva, se obtuvo que el 60% si está de acuerdo con esto, mientras un 40% dice que no están de acuerdo con la premisa presentada. Por ende, es importante explicar a los docentes de educación física la importancia de una guía y sus distintas aplicaciones como herramienta de enseñanza para un entrenador y de aprendizaje para un atleta. Para efectos del ítem 2, donde se enuncia: ¿Las guías metodológicas le permite al docente de educación física contar con un medio de consulta sobre la realización de actividades deportivas específicas?, se obtuvo que el 67% si está de acuerdo mientras que el 33% dice que no está de acuerdo con esto; destacando que la mayoría de los encuestados si consideran las guías metodológicas herramientas importantes para la enseñanza del balonmano.

Asimismo, en el ítem 3, relativo a si es posible controlar las actividades deportivas a través de la información referida en las guías metodológicas; el 47% expreso que sí, mientras que el 53% dice que no; siendo este último el porcentaje mayoritario, lo cual implica que la información que aparece en las guías metodológicas es una orientación o sugerencia para hacer actividades específicas, pero no son de carácter obligatorio y en algunos casos es la experiencia del docente la que establece si realmente lo escrito en la guía puede ser aplicado a un grupo de estudiantes. En el ítem 4, que dice: ¿Considera que el lenguaje de las guías metodológicas debe ser sencillo y claro para el uso de terceras personas, para que al leerlo las instrucciones sean bien interpretadas? Del grupo encuestado, el 100% expreso que en las guías metodológicas si deben tener un lenguaje sencillo y claro, de modo que cualquier docente de Educación Física e incluso un estudiante interesado en aprender en este caso el desplazamiento en el balonmano pueda entender su contenido y llevarlo a la práctica de forma eficaz.

Seguidamente, en el ítem 5, donde se expresa que las guías metodológicas deben ser un instrumento pedagógico y de intervención deportiva de tipo amplio y flexible?; el 40% de los entrevistados expreso que sí, mientras que un 60% respondió que no; destacando que las guías metodológicas pueden tratar un tema específico, o variedad

de temas, todo depende del criterio del autor de la guía, algunas pueden ser teóricas otras de tipo más práctico y en consecuencia la persona que las emplee, ya sea un docente de educación física es quien decide si puede llegar esta guía a ser un instrumento pedagógico y de intervención deportiva de tipo amplio y flexible. Para efectos del ítem 6, que dice: Las actividades propuestas en una guía metodológica debe contar con la revisión de un docente de educación física, ¿quién planea y programe cada secuencia de trabajo?, se obtuvo que el 67% respondió que sí, mientras que un 33% expreso que no. En este sentido, es importante que lo plasmado en una guía metodológica que se espera sea divulgada cuente con las revisiones necesarias para garantizar los contenidos que en ella están, brindando confianza a los atletas que la consideren parte de las actividades que realizan, es decir, que sea una referencia confiable.

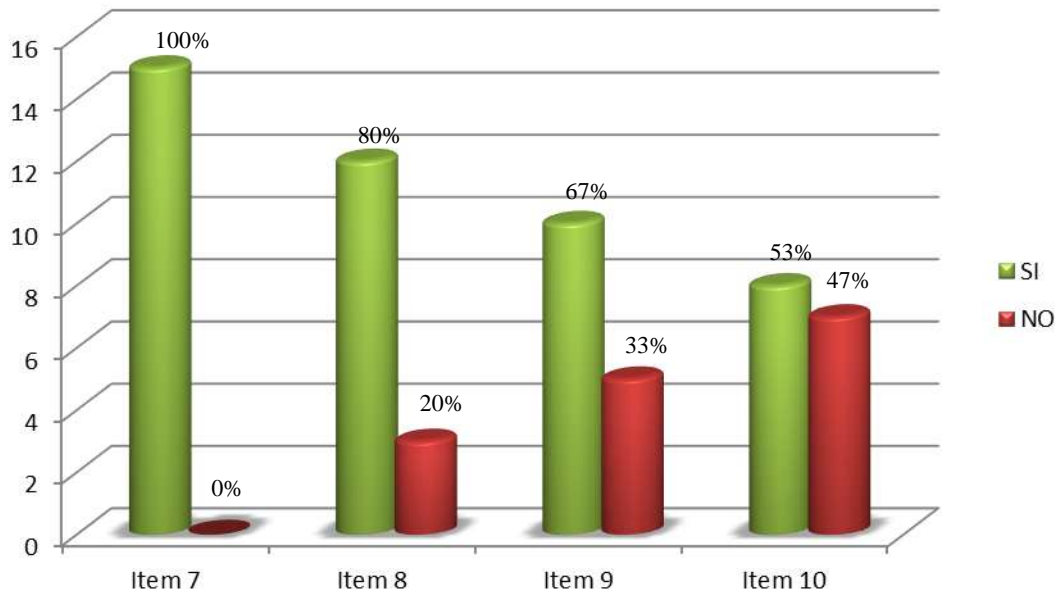
Asimismo, en la segunda variable: Balonmano, existen dos dimensiones, siendo la primera “Balonmano”, se desglosa a través de cuatro indicadores: campo de juego, reglas, juego y sanciones, reseñado así:

Cuadro 4. Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Balonmano de la Dimensión Balonmano.

Ítems	Alternativas			
	Si		No	
	f	%	f	%
7.- ¿El campo de juego de balonmano debe presentar características similares para ambos equipos, como el área de portería y área de juego?	15	100	0	0
8.- ¿El balonmano posee reglas específicas para las acciones que se producen sobre el terreno del juego?	12	80	3	20
9.- ¿El objetivo del juego de balonmano es conseguir meter más goles que el rival en la portería contraria?	10	67	5	33
10.- ¿En el balonmano existen cuatro tipos de sanciones: amonestación, exclusión, descalificación y expulsión?	8	53	7	47

Fuente: Sánchez (2019)

Gráfico 2. Diagnóstico de la Variable Balonmano de la Dimensión Balonmano.



Fuente: Sánchez (2019)

Se observa en el gráfico que el ítem 7, que dice: ¿el campo de juego de balonmano debe presentar características similares para ambos equipos, como el área de portería y área de juego?, los encuestados en su totalidad, es decir, el 100% respondió que sí, es necesario que el campo de juego este en igualdad de condiciones para ambos equipos, garantizando la óptima participación de todos los estudiantes que jueguen balonmano. Para el ítem 8, que enuncia: ¿El balonmano posee reglas específicas para las acciones que se producen sobre el terreno del juego?, el 80% de los encuestados respondió que sí, mientras un 20% dijo que no; dando a conocer que la mayoría de los encuestados conocen las reglas del balonmano relativas al terreno de juego, las cuales son importantes para el correcto desenvolvimiento de los estudiantes que practican este deporte.

También, en el ítem 9, ¿que habla sobre si el objetivo del juego de balonmano es conseguir meter más goles que el rival en la portería contraria?; el 67% de los encuestados dice que si y el 33% restante respondió que no. Con base a lo anterior, es importante que los estudiantes que practiquen balonmano conozcan el juego, su

objetivo, que es lo que se quiere alcanzar con el mismo, por ello, es importante que el docente de educación física conozca todos los aspectos de este juego para poder brindar la mejor orientación a los alumnos. Igualmente, en el ítem 10, relativo a que en el balonmano existen cuatro tipos de sanciones: amonestación, exclusión, descalificación y expulsión; respondiendo el 53% de los encuestados que sí, y el 47% dijo que no. En este ítem, se realza que del personal encuestado un grupo no tiene claro lo de las sanciones en el balonmano, por eso es necesario dar a conocer las mismas a los docentes de educación física para que puedan impartir estos conocimientos de forma organizada y clara.

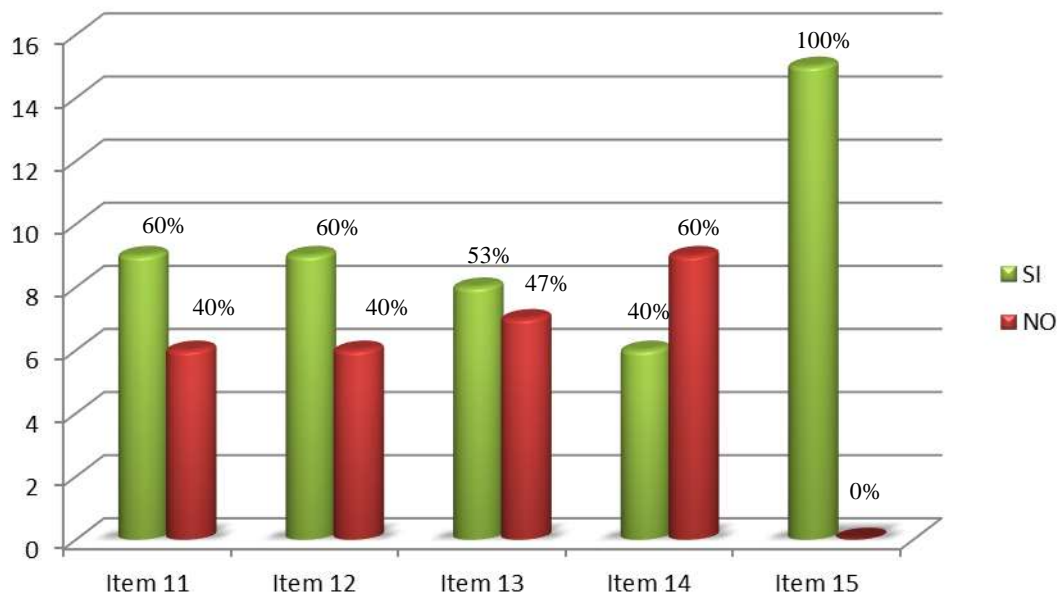
En la segunda variable: Balonmano, la segunda dimensión es “Desplazamiento en Balonmano”, se divide en tres indicadores: objetivos, principios fundamentales y entrenamiento deportivo, descrito así:

Cuadro 5. Distribución de frecuencias simples y porcentuales de la Variable Desplazamiento en Balonmano de la Dimensión Desplazamiento.

Ítems	Alternativas			
	Si		No	
	f	%	f	%
11.- ¿El desplazamiento en balonmano consiste en la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego, estando o no en posesión de la pelota?	9	60	6	40
12.- ¿El objetivo del desplazamiento en balonmano es recorrer un espacio libre de marcaje sin necesidad de botar el balón?	9	60	6	40
13.- ¿El tipo y la forma de desplazamiento que en cada caso se debe emplear (con balón, sin balón), dependerá de las circunstancias del juego?	8	53	7	47
14.- ¿El entrenamiento deportivo consiste en un proceso pedagógico, cuyo objetivo es conseguir un desarrollo armónico de cada individuo?	6	40	9	60
15.- ¿Es conveniente realizar sesiones de entrenamiento dedicadas al mejoramiento de una técnica específica como el desplazamiento en el balonmano?	15	100	0	0

Fuente: Sánchez (2019)

Gráfico 3. Diagnóstico de la Variable Desplazamiento en Balonmano de la Dimensión Desplazamiento.



Fuente: Sánchez (2019)

Lo presentado, expresa que en el ítem 11, que dice: El desplazamiento en balonmano consiste en la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego, ¿estando o no en posesión de la pelota? En este caso, el 60% de los entrevistados dijo que si, y un 40% respondió no; en este caso es importante realzar que los docentes de educación física deben de tener claros los distintos desplazamientos permitidos en el balonmano, para poder enseñar de forma clara estos fundamentos a los estudiantes. Para el ítem 12, ¿referido a si el objetivo del desplazamiento en balonmano es recorrer un espacio libre de marcaje sin necesidad de botar el balón?, al igual que ítem anterior el 60% de los encuestados dijo que si, y un 40% respondió no; confirmando la necesidad de que los docentes de educación física posean conocimiento sobre el desplazamiento, su función y objetivo como parte esencial del juego de balonmano.

En el mismo orden de ideas, el ítem 13, expresa: El tipo y la forma de desplazamiento que en cada caso se debe emplear (con balón, sin balón), dependerá

de las circunstancias del juego?, se obtuvo que el 53% de los encuestados respondió que sí y un 47% contestó que no; destacándose que los encuestados poseen dudas sobre los tipos de desplazamientos, siendo esto parte de los principios fundamentales del balonmano, por eso se requiere de capacitación constante en este tema que no es muy común dentro de la práctica de los deportes colectivos, en este caso la guía didáctica puede brindar la información necesaria. Igualmente, en el ítem 14, que dice: El entrenamiento deportivo consiste en un proceso pedagógico, ¿cuyo objetivo es conseguir un desarrollo armónico de cada individuo?, donde el 40% de los encuestados respondió que sí, mientras que el 60% restante afirmó no estar de acuerdo con esto; esto con base a que el docente de educación física posee muchas finalidades, es quien lo practica quien decide su objetivo, aunque el principal es la de la obtener una salud integral. Finalmente, en el ítem 15, enunciado como: ¿Es conveniente realizar sesiones de entrenamiento dedicadas al mejoramiento de una técnica específica como el desplazamiento en el balonmano?, donde el 100% de los encuestados expresó que, si es conveniente, perfeccionar las distintas técnicas de una disciplina deportiva, en el caso del balonmano el desplazamiento es una de las técnicas esenciales para poder jugarlo de manera correcta.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Se puede observar que, en los análisis de los datos obtenidos con la aplicación del instrumento, que las guías metodológicas son una herramienta de apoyo para el docente de educación física, porque proporcionan información sobre diversas actividades, en este caso específico sobre el desplazamiento en el balonmano, que es un movimiento requerido por los estudiantes para moverse con o sin el balón dentro de la cancha, siendo parte de los fundamentos básicos de esta disciplina.

En consecuencia, el empleo de guías metodológicas para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano es posible debido a que presenta contenidos teóricos que expresan de forma gráfica como ser llevados a la práctica y brinda la oportunidad al docente de educación física de contar con una variedad de estrategias o alternativas de actividades didácticas para ser empleadas cuando las considere necesarias, basado en la aplicación de diagnóstico sobre los conocimientos teórico-prácticos de los estudiantes que practican balonmano.

En el mismo orden de ideas, el cumplimiento de los objetivos específicos de esta investigación se expresan de la siguiente forma: El primer objetivo específico enunciado como: Diagnosticar las estrategias que utilizan los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano; se pudo apreciar que los docentes no cuentan con variedad de estrategias, emplean algunas que les fueron enseñadas en el aprendizaje de este deporte, sin indagar sobre la variedad de formas que hay para enseñar el desplazamiento, esto en consecuencia de que el deporte colectivo es poco empleado por docentes de educación física, solo algunos casos

específicos de entrenadores que están formando equipos de balonmano conocen bien estas estrategias, por ello la propuesta de una guía se considera viable para su realización.

Seguidamente, en lo relativo al segundo objetivo específico: Determinar la factibilidad de elaboración de una guía metodológica dirigida a los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano; se pudo recopilar que existe una posibilidad real de realizar la guía, ya que se puede contar con estrategias o juegos que se adecuaron específicamente al desplazamiento en el balonmano, creándose una variedad de alternativas para los docentes de educación física contar con herramientas para enseñar de forma práctica y entretenida como superar debilidades como es el caso del desplazamiento, u otros fundamentos esenciales de este deporte.

Finalmente, en el tercer objetivo específico, que dice: Diseñar una guía metodológica dirigida a los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano; se concretó el mismo con la realización del sexto capítulo del trabajo, donde se plasmó todo lo recopilado, modificado y creado para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, de forma teórica y gráfica para dar la mayor orientación posible a los docentes de educación física que enseñen balonmano, creando una herramienta de fácil aplicación y que se puede divulgar su información a todos los interesados.

Recomendaciones

Dentro de las recomendaciones realiza el hecho de colocar en práctica la guía metodológica dirigida a los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, divulgando la misma a través de talleres y jornadas académicas en las instituciones educativas del Municipio “Antonio José de Sucre”, y del instituto del Deporte Municipal “IMDESUCRE”, para poder integrar a todos los entrenadores y demás personas interesadas en el balonmano. Asimismo, publicar esta información en internet, a través de la creación de una página de índole educativa,

que permita interactuar con otros deportistas de balonmano del país, que estén interesados en dicha guía.

También, se recomienda la mayor colaboración posible por parte de las autoridades educativas del Municipio “Antonio José de Sucre”, para organizar una serie de jornadas y talleres a los docentes de Educación Física del municipio, tanto del área urbana como del área rural, de dependencia estatal y nacional, para que se pueda integrar a una mayor cantidad de atletas a este deporte.

Asimismo, se debe solicitar al personal directivo, la colaboración necesaria para promover jornadas que permitan al niño y adolescente conocer y disfrutar de juegos de balonmano, para ello se sugiere al docente realizar reuniones con los padres y representantes para incentivar y comprometerlo en la formación de sus hijos, con el propósito de estimular que la práctica de juegos colectivos que son beneficiosos para la salud integral.

Por otra parte, se recomienda que los docentes de Educación Física se actualicen en lo concerniente a deportes colectivos como el balonmano, que proporciona una manera fácil de organizar grupos o equipos de trabajo en un juego que integra diversas habilidades físicas y cognitivas para alcanzar su objetivo, que es meter goles al equipo contrario, siendo necesario un proceso de enseñanza donde se relacionan los docentes (entrenadores) y los estudiantes (atletas o jugadores).

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Guía Metodológica dirigida a los docentes de Educación Física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Presentación de la Propuesta

A través de la consolidación de estrategias y actividades lúdicas se puede lograr la enseñanza efectiva de fundamentos básicos como el desplazamiento en el balonmano, pudiendo integrarse este deporte colectivo en el área de Educación Física de todas las instituciones educativas, el docente de Educación Física puede ayudar a los niños a crecer como personas libres, con capacidad crítica, con autonomía, exigiendo lo mejor que cada uno puede aportar de sí mismo a la sociedad. El deporte constituye una actividad principal del desarrollo evolutivo de éstos a partir de la edad de 6 a 7 años en adelante, y mediante el mismo pueden aprender las relaciones más importantes de la vida, como el respeto, el orden, la disciplina, colaboración, entre otros.

Por lo tanto, se pretende ofrecer a los docentes de Educación Física la oportunidad de desarrollar actividades orientadas al desarrollo del desplazamiento en el balonmano, a través de una guía metodológica. Para esto, se ha elegido una serie de actividades con estrategias sencillas que pueden adaptarse con facilidad a las necesidades grupales e individuales de un equipo de balonmano. Para ello, es necesario llevar a cabo una serie de actividades bien organizadas y concebidas metodológicamente que les permita a los docentes de Educación Física orientarse a sí

mismo en su realización, que puedan preparar cualquier otra actividad semejante y que, progresivamente, desarrollen un correcto aprendizaje del deporte que se practica.

La propuesta representa una contribución a la Educación Física y a romper con el esquema de los deportes colectivos tradicionales venezolanos, por ende, una guía metodológica es una herramienta adecuada para el docente, porque le permite insertar conocimientos de un deporte como el balonmano en el programa educativo, además es importante señalar que los conocimientos y métodos que aplique, será de mucha relevancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Desde una perspectiva pedagógica, los estudiantes que más tarde se insertan en la sociedad con conocimientos en balonmano, podrán divulgarlo en las comunidades llegando a hacerlo más popular con el paso de los años. Por ello el currículo escolar debe ser lo más globalizador posible Si en el currículo se empieza a integrar contenidos que amplíen el área de Educación Física se podrán prepara estudiantes con mayor cantidad de conocimientos, con más posibilidades de escoger deportes para su práctica de forma cotidiana, convirtiéndose en atletas no solo del periodo escolar sino para toda su vida.

Beneficiarios

Los beneficiarios en principio serán los 15 docentes de Educación Física seleccionados como parte de la muestra, más adelante, con la divulgación de la guía metodológica, el número no podrá ser determinado porque se aspira una mayor intervención de entrenadores deportivos y docentes de Educación Física interesados en el tema.

Justificación de la Propuesta

La relevancia del estudio reside en los beneficios que puede aportar al niño o adolescente, al docente de Educación Física y al sistema educativo la enseñanza del balonmano, específicamente del desplazamiento. En primera instancia al niño porque va a favorecer su desarrollo motriz, pues la atención al área física debe comenzar desde que el niño nace y favorecerse en el nivel educativo, porque del dominio de su

cuerpo dependerán otros aprendizajes. En este caso, si el docente no está debidamente capacitado para ayudar a superar estos obstáculos se podrían presentar dificultades motrices en el niño que impedirán su participación plena en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lo antes expuesto permite afirmar que también la investigación beneficiará al docente de educación física e incluso a entrenadores deportivos de balonmano, ya que éste tiene la responsabilidad de brindar a los estudiantes actividades que promuevan la formación de individuos aptos para vivir, haciendo uso adecuado de acciones pedagógicas acordes a cada uno de ellos. Así una guía metodológica de actividades de enseñanza del desplazamiento en balonmano, que permita lograr el aprendizaje efectivo en los niños a su cargo. De este modo las presentes actividades se convierten en una guía que orientan al docente de educación física en el proceso de planificación y ejecución de las mismas.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Diseñar una guía metodológica dirigida a los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas.

Objetivos Específicos

Recopilar información sobre el desplazamiento en el balonmano.

Clasificar las actividades o estrategias sobre la enseñanza del balonmano para su adecuación al desplazamiento.

Elaborar una guía metodológica dirigida a los docentes de educación física para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano

Factibilidad de la Propuesta

El trabajo presenta un alto índice de factibilidad puesto que la gran mayoría de los docentes de educación física objeto de estudio expresaron tener la necesidad de que se empleen guías metodológicas para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano.

Factibilidad Técnica: En reuniones con los docentes de Educación Física, se planteó la posibilidad de implementar una guía metodológica para la enseñanza del desplazamiento en el balonmano, que les ayude a tener herramientas en cuanto a su desempeño laboral y la enseñanza del balonmano, los docentes manifestaron estar de acuerdo pues en sus lugares de trabajo se observa la necesidad en este aspecto. También es importante resaltar que se cuenta con el equipo humano necesario porque en el Municipio se cuenta con especialistas deportivos en el área de balonmano. Asimismo, la factibilidad de la planta física para la ejecución es posible, porque diversas instituciones educativas del área urbana poseen amplias canchas y en excelente estado, igualmente un gimnasio cubierto a disposición de los que practiquen distintas disciplinas deportivas a nivel municipal, así como también se cuenta con el material o recurso como carteleras, video beam, entre otros, para dar a conocer los aspectos contentivos de la guía.

Factibilidad Económica: En cuanto a los gastos originados por la puesta en práctica de la propuesta, el diseño de la guía no requiere de mayores recursos, y estos serán gestionados por el investigador, lo más necesario es emplear recursos bibliográficos para consulta.

Factibilidad Institucional: Busca integrar docentes de educación física y entrenadores deportivos en la enseñanza del desplazamiento en el balonmano a través de actividades prácticas plasmadas en una guía, en referencia a este aspecto es de hacer notar el apoyo ofrecido y demostrado por el personal docente, quienes manifestaron su disposición y colaboración para la implementación y desarrollo de la propuesta.

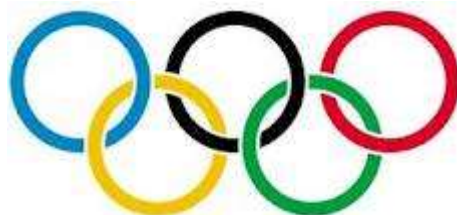
Factibilidad Social: Busca ayudar al docente de educación física en el ejercicio de su profesión, motivándolo cada día para que lo haga con mayor entusiasmo y

disposición, beneficiando directamente al estudiante en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Factibilidad Legal: Amparada en los instrumentos jurídicos, en los cuales se basa la educación venezolana, los cuales son: Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Ley Orgánica de Educación (2009), y su reglamento, el Currículo Básico Nacional (2007), la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (2007) y la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011).



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
EZEQUIEL ZAMORA



GUÍA METODOLÓGICA DIRIGIDA A
LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA
LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN
EL BALONMANO

Balonmano

En la escuela



Barinas, Venezuela 2020

PRESENTACIÓN

Los nuevos especialistas en balonmano colocan a su alcance este reciente material didáctico – metodológico, basado en una guía dirigida a estudiantes y atletas de educación básica, como un medio para complementar la enseñanza y realzar la disciplina del balonmano en el área del deporte, la educación física y la recreación, siendo necesario comprender este juego para que surja a nivel nacional, estatal, regional, municipal y local; que les permita ejecutar la práctica de este pasatiempo, haciéndolo un hábito propio de todos los individuos que lo practican sirviendo para satisfacer la necesidad del educando y el atleta, de aprender esta disciplina deportiva, como un derecho que debe ser suministrado por el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano.

Es muy importante mencionar la carencia que existe en la práctica de este deporte sobre todo a nivel de educación secundaria, primaria e inicial y los actuales especialistas en balonmano pretenden cubrirla en gran parte, brindado una serie de contenidos, métodos y fundamentos que presentados pedagógicamente arrojaran los mejores resultados, produciendo en los alumnos y atletas cambios de conductas físicas y psicológicas, las cuales le permitirán valorar la actividad física, mejorar sus capacidades y ejecutar destrezas de tipo psicomotor, contribuyendo de esta manera al desarrollo integral de su personalidad y fortaleciéndose como un individuo sano.

La decisión de involucrar la educación física el deporte y la recreación en los pensum de estudios de nivel básico ha sido obligatoria, formalizando una serie de informaciones y estrategias técnicas, tácticas y sobre todo teórico-prácticas, dirigidas a los entrenadores, docentes y alumnos por medio de guías, revistas, folletos como también a través de programas y proyectos.

El potencial de este juego, es que radica en las propias experiencias de las etapas de su aprendizaje, en las cuales el alumno y el atleta actúan de forma integral, su movimiento corporal lúdico y deportivo le permite: ser, conocer, actuar y convivir. Este deporte se ocupa del mejoramiento psicomotriz de cada uno de sus practicantes, no solo relacionando en su capacidad de desenvolvimiento en el juego, sino todo lo que tenga reciprocidad con su cuerpo, ayudándolo a actuar como buen ser pensante; esto desarrolla en los niños, niñas y adolescentes las capacidades que moldean su carácter, personalidad, fuerza de voluntad y valores, siendo parte de la tarea educativa, por tal sentido, las instituciones no deben rechazar la misión de proporcionar todas las herramientas necesarias para su buen aprendizaje.

“Seremos capaces y conoceremos de nuestros límites, cuando enfrentemos todos los obstáculos hallados en el propio camino de la lucha, hacia el triunfo infinito”. (JASZ)

Autor: Lcdo. Johan A. Sánchez Z.

INTRODUCCIÓN

El balonmano, es un deporte en equipo de siete jugadores y siete adversarios que participan de forma simultánea para introducir el balón con la mano en la portería del contrario, así mismo evitando que la esférica entre en su propia portería, se juega en una pista o campo cubierto de 20 metros de ancho por 40 metros de largo, además hay en ella dos porterías rectangulares de 3 metros de ancho por 2 metros de alto, de la misma manera se juega con un balón que deben botar contra el suelo para desplazarse por todo el terreno, dentro de sus reglas; no se puede conducir el balón con los pies, además consta de un tiempo de 60' minutos divididos en dos periodos de 30' minutos con un tiempo de 10' minutos de descanso entre ellos.

Es importante resaltar que la disciplina del balonmano es un deporte de reciente creación, aunque hay expertos que dicen que su origen se remonta a la antigüedad de Grecia, porque este se jugaba con una pelota del tamaño de una manzana la cual tenía como finalidad que sus practicantes no dejaran que la misma tocara el suelo.

También el balonmano se define como un deporte psicomotriz de oposición colaboración, en esta disciplina los jugadores interactúan con sus compañeros de un mismo equipo para conseguir una finalidad en común y se contra actúa con los oponentes para evitar que consigan su propio objetivo, se puede decir, que existen relaciones de comunicación motriz y cooperación constante entre el

equipo. Esto producirá que los atletas desarrollen una serie de habilidades de tipo perceptivo porque la lucha y el duelo son constantes específicamente por la posesión del móvil y el uso de los espacios libres sobre todo bajo una presión como lo es el tiempo.

El balonmano surge en Alemania porque se convierte en el deporte oficial, sin embargo, Uruguay proclama la paternidad de este deporte, ya que se conoce desde 1916 como una distracción muy parecida a la actual, dos años más tarde se disputa un juego oficial en España, sin embargo, en Venezuela es de reciente penetración ya que la información es muy escasa, pero es relevante mencionar que en el año 2006 fue ampliamente positivo en el estado Lara, actualmente el presidente de la Federación de Balonmano es el profesor Ghassan Mamo y Gilbert Guarecuco es el vice-presidente. Ahora bien en el estado Barinas este deporte no tiene una gran masificación, acerca de su historia se sabe muy poco, pero se puede decir que se está trabajando para expandirlo por todos los municipios, especialmente en el municipio Antonio José de Sucre, ya que cuenta con entrenadores y especialista en esta disciplina, dichos especialistas en balonmano quieren brindarles su apoyo a todos los docentes y entrenadores de este deporte a través de esta guía didáctica donde se darán a conocer diversos contenidos, teóricos-prácticos los cuales ayudaran a mejorar las habilidades físicas y las estrategias técnico-tácticas en los atletas, tomando los contenidos del diseño curricular básico para adaptarlos a los contenidos de la planificación con el objetivo de masificar el crecimiento de este juego en todos los

municipios del estado Barinas partiendo primordialmente en las escuelas, donde los educandos desarrollen sus habilidades psicomotoras involucrando los juegos recreativos y pre-deportivos como parte fundamental de la educación física. Por tal motivo se invita una vez más a todos los entrenadores y docentes de educación física deporte y recreación a innovar esta nueva disciplina en sus instituciones y áreas de trabajo, ya que este podría ser para el futuro un juego común practicado como cualquier otro deporte con amor, dedicación y empeño conformando también clubes deportivos para esta disciplina colectiva.

JUSTIFICACIÓN

El balonmano llamado también por otros Hándball, es uno de los deportes colectivos, de colaboración y oposición que se juega con las manos; es fundamental o ideal para la iniciación en los deportes de equipo, porque sus gestos técnicos son muy sencillos y de rápido aprendizaje. Esta disciplina se caracteriza por la técnica y la táctica utilizada, ya que se adapta con mayor facilidad a cualquier nivel educativo, sus reglas hacen de este deporte un excelente desarrollo de las capacidades y habilidades tanto cognitivas como psicomotoras y sociales, para la formación de los alumnos y atletas. En Venezuela este juego es reciente, pero muy significativo en algunos estados, sin embargo, este país aun no cuenta con un sistema articulado para la iniciación deportiva que inicie desde la educación física escolar hasta la conducción de universidades de talentos deportivos, lo cual traería progreso a los deportistas con un buen desarrollo

multilateral adaptándolos a sus características y necesidades grupales e individuales, lo que sería muy apreciable para el entrenamiento a largo plazo en función de las bases para una especialización deportiva definida que responda a las políticas del Ministerio del Poder Popular para la Educación, el Instituto Nacional del Deporte y la Federación Venezolana de Balonmano.

De igual manera se hace notable la falta de material de apoyo y una adecuada metodología para la enseñanza, estos han sido una de las razones por la que han mermado las posibilidades de avance en este deporte, la carencia de entrenadores, especialistas y junto con la planificaciones improvisadas son parte también de esta realidad deportiva, por tal sentido se realizó este trabajo con la más sana intención de organizar de manera, clara, sencilla y directa las informaciones más importantes tanto teóricas como practicas; no existe ninguna otra ambición que no sea la del avance y el desarrollo de este deporte en todo el territorio venezolano.

OBJETIVO GENERAL

- ◆ *Brindar la iniciación más práctica y sencilla a través de las mejores estrategias metodológicas para el desarrollo deportivo del balonmano.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ◆ *Formar los conocimientos previos teórico-prácticos en la disciplina del balonmano.*
- ◆ *Ejecutar los fundamentos técnicos-tácticos a través de juegos recreativos simples y complejos.*
- ◆ *Consolidar el desarrollo físico y deportivo en los jóvenes con talentos para el balonmano.*

OBJETIVO EDUCATIVO

Implementar el desarrollo y crecimiento del balonmano como una disciplina deportiva a nivel inicial y profesional con soporte del diseño curricular básico, ya que este deporte es un agente educativo donde se brindan las herramientas metodológicas necesarias para las edades de formación escolar.

VENTAJAS

- *Lo pueden practicar ambos sexos y es de fácil aplicación a nivel escolar.*
- *Despierta el interés y la motivación hacia la práctica de actividades deportivas en colectivo.*
- *Mejora las destrezas motrices y habilidades del atleta.*
- *Estimula la actividad motora en todas sus etapas de formación.*
- *Forma la personalidad por medio de los procesos de enseñanza-aprendizaje.*
- *Proporciona disciplina técnica-táctica.*

CONTENIDO

La orientación metodológica de los elementos del balonmano en su estructura pedagógica considera:

Aspecto Técnico:

Es el crecimiento y desarrollo de ejercicios adecuados a la edad de los fundamentos de este deporte como el pase, la recepción, los desplazamientos, el bote, los lanzamientos que son esenciales para su ejecución.

Aspecto Táctico:

Es el comienzo al comportamiento grupal y conocimiento del deporte en sí, ampliar el método de enseñanza-aprendizaje, para solucionar conflictos propios del juego con inteligencia y creatividad para desarrollar la experiencia intelectual.

Aspecto Físico:

Contribuye al desarrollo psicosomático del alumno, implementándola en la educación continua, con la realización de movimientos requeridos por esta disciplina y la capacidad de cada atleta.

Aspecto Psicológico:

Estimular el proceso de la atención, la imaginación y razonamiento por medio del deporte, respondiendo a las normas y cumplimiento del reglamento oficial produciendo la madurez de los deportistas.

Aspecto Social:

Incrementar la participación de las escuelas y comunidades a través de la práctica de este deporte, de igual forma involucrando los valores como, cordialidad, respeto, tolerancia y amabilidad en el trato con todos los integrantes del juego.

ALTERNATIVAS

- ✘ Como deporte colectivo es de gran aceptación por su fácil aprendizaje y la simplicidad de sus reglas.*
- ✘ Como deporte formativo permite la construcción de grupos sociales deportivos mediante el juego.*
- ✘ Es un gran medio de educación deportivo por su grandiosa adaptabilidad en las edades, infraestructuras y medio ambiente.*
- ✘ La manera de practicarse tiene un propósito formativo de carácter, recreativo, deportivo y competitivo como disciplina de alto rendimiento.*

PROPÓSITO

- Incrementar y desarrollar el balonmano como un deporte más en la asignatura para establecer nuevos paradigmas en el juego y la recreación.*
- Incentivar a los entrenadores para que continúen con el desarrollo de esta disciplina.*

METODOLÓGIA:

La realización de las lecciones debe ejecutarse acorde a las siguientes etapas:

- **Presentación:** El tema de la lección en forma teórica. Usar lenguaje adecuado para su correcto entendimiento.*
- **Demostración:** El ejercicio en su parte práctica debe ser mostrado de lo simple a lo complejo para una total asimilación.*
- **Ejecución:** Individual o colectiva, según sea el caso, es importante para realizar la acción.*
- **Corrección:** Si es necesario debe ser en forma repetitiva, de tal manera que el ejecutante asimile correctamente y memorice la acción motriz.*

CONCLUSIÓN

La enseñanza correcta en todas las etapas y con el seguimiento respectivo, conducirá al conocimiento y la formación de la personalidad del educando al concluir su etapa escolar y llegar a la madurez deportiva.

La Cancha:

Mientras que el terreno de juego del handball mide 40 metros de largo por 20 metros de ancho, la cancha utilizada en mini-handball mide 20 metros de largo por 13 metros de ancho, casi el 50% menos que la utilizada regularmente.



El Arco:

Ten en cuenta también que si bien el arco es exactamente igual en cuanto a su longitud (3 metros), el travesaño en mini-handball se colocará más abajo, variando su altura según la categoría que corresponda, pero nunca por encima del 1.80 metro de altura.

El Piso:

Debe ser de madera, cemento o material plástico o sintético similar. No están permitidos los terrenos de tierra, hierba o material blando.

Fundamentos Técnicos

Los fundamentos técnicos son la forma apropiada de efectuar un movimiento para lograr el objetivo, cada técnica de cada deporte a ido evolucionando porque se descubría que haciendo un movimiento de tal forma era más eficaz; y con las nuevas tecnologías se van estudiando la biomecánica del movimiento para no lesionar al deportista, perfeccionar la técnica y por ende su efectividad.

Desplazamiento

Es la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego, estando o no en posesión de la pelota. Pueden ser con o sin balón, en forma de carrera para recibirlo o para seguir con él, los desplazamientos pueden tener cambios de dirección y de sentido.

Existen diversos tipos:

- Frontal hacia delante y parada.
- Frontal hacia detrás y parada.
- Desplazamiento con cambio de sentido sin variar la orientación.
- Desplazamiento con cambio de dirección sin variar la orientación.

(e) Desplazamiento con cambio de dirección y cambio de sentido variando la orientación.

Elementos comunes desplazamientos sin balón:

Moverse de un lado a otro será la manera correcta de llegar a la siguiente acción. El jugador o jugadora se adelantará a los movimientos del contrario o contraria, por lo que será la base de todos los elementos.

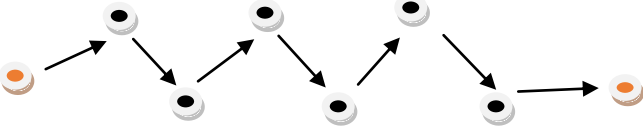
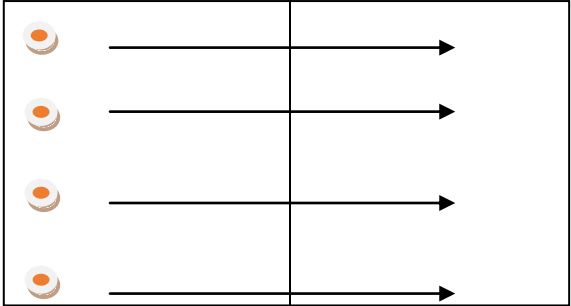
Se debe tener en cuenta:

- *Está relacionado con la posición básica, siendo importante coger éste antes y después del desplazamiento.*
- *Mantener buen equilibrio será importante ya que esto ayudará en los cambios de ritmo.*
- *Se debe mantener visión amplia de la zona ya que los cambios de desplazamiento habrá que hacerlos según los compañeros y contrarios o compañeras y contrarios.*
- *Al principio y final de cada desplazamiento será importante tener un pie hacia adelante. Esto dará el equilibrio y la rapidez para el siguiente desplazamiento.*

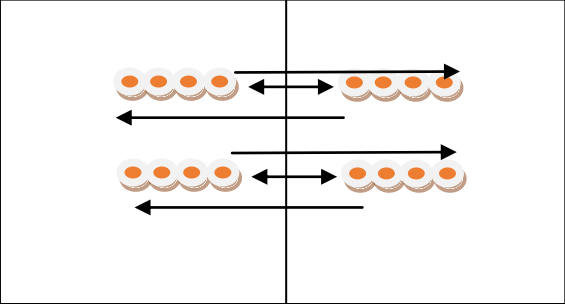
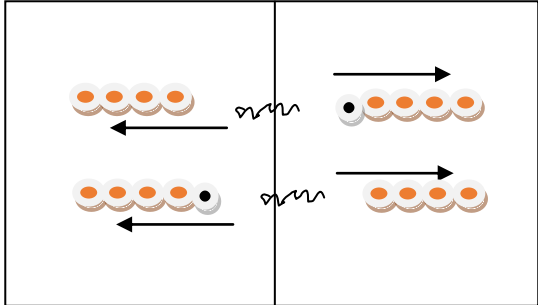
Equivocaciones habituales:

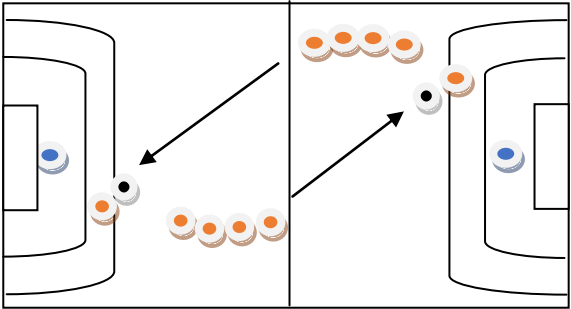
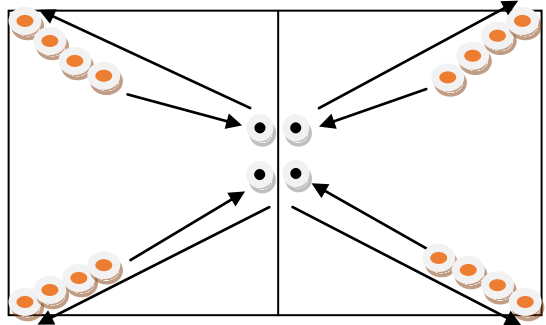
- *Cruzar los pies (crea desequilibrio y dificultad para hacer cambios de sentido rápidamente).*

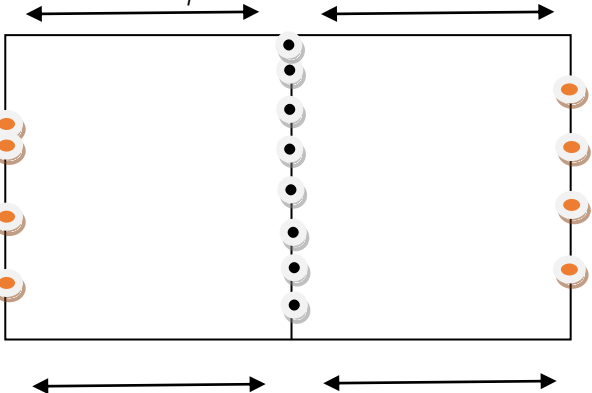
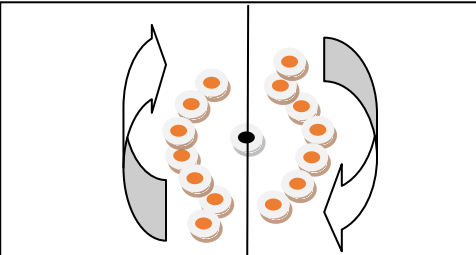
- *Hacer siempre los mismos desplazamientos (Se da información al contrario o contraria y atacará o defenderá más fácil).*
- *No dominar distintos tipos de desplazamiento (Se queda limitado).*
- *Bajar la cabeza (no se podrá cambiar el ritmo o el desplazamiento según el juego).*

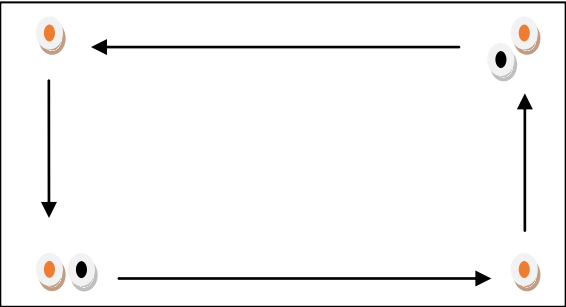
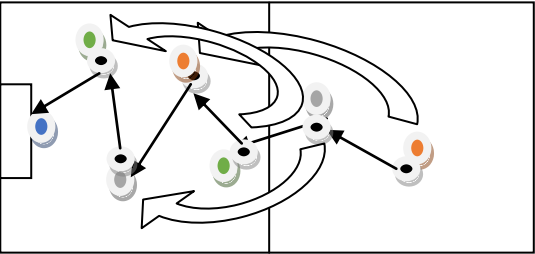
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
I N I C I A C I Ó N	MOTRICIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Antes de cada trabajo físico o motriz debe existir un pre-acondicionamiento. - Motivar al alumno o atleta a ejercitar sus habilidades por medio de trabajos sencillos. - Dar facilidades para el desarrollo de hábitos motores. 	<p><i>Permitir movimientos y desplazamientos al participante por todo el terreno de juego con objetos y sin ellos, para la realización de un mejor trabajo:</i></p> <p>Ejecución:</p> <p>1. <i>Colocar</i> <i>diversos obstáculos conos en zic-zac, al sonido del silbato los jugadores deberán desplazarse saltando rodeando los obstáculos o conos dependiendo de la dirección en que se encuentre el objeto.</i></p>  <p>Desplazamientos frontales</p> <p>2. <i>Desde la línea</i> <i>de fondo los jugadores deberán realizar desplazamientos hasta el otro extremo, pero tocando con su mano derecha la rodilla izquierda y así sucesivamente con la mano contraria.</i></p> 

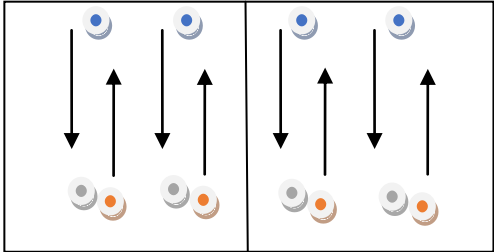
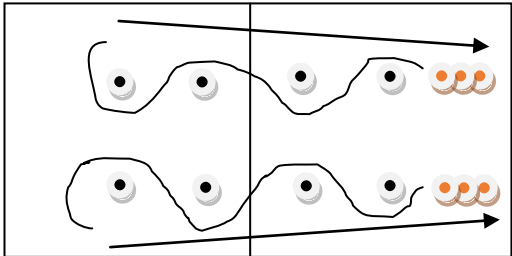
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
I N I C I A C I Ó N	MOTRICIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Antes de cada trabajo físico o motriz debe existir un pre- acondicionamiento. ◆ Motivar al alumno o atleta a ejercitar sus habilidades por medio de trabajos sencillos. ◆ Dar facilidades para el desarrollo de hábitos motores. 	<p>3. Los jugadores se ubican en una de las líneas de banda de la cancha con un balón cada uno al sonido del silbato se desplazarán lanzando el balón con ambas manos hacia arriba atrapándolo de nuevo sin dejarlo caer.</p> <div data-bbox="1293 508 1856 812" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> </div> <p>4. Ubicados todos en una columna al sonido del silbato pasaran a la carrera saltando colocando un pie a la vez en los espacios libres marcados con cinta hasta el otro extremo. (Sin balón)</p> <div data-bbox="1297 1013 1829 1347" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> </div>

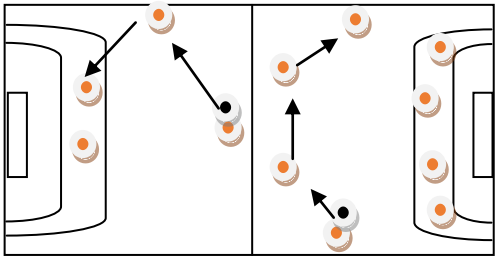
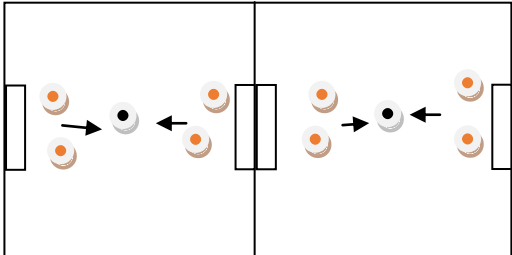
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
I N I C I A C I Ó N	IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Crear hábitos motores bajo los principios biomecánicos.</i> ◆ <i>Integrarse en el juego con los niños y niñas para familiarizarlos.</i> ◆ <i>Brindar contacto con el balón a los jugadores esto cambia su comportamiento y estimula su participación.</i> ◆ <i>El profesor debe conducir al grupo para que participen progresivamente.</i> 	<p><i>Ejercicios con balón usando las manos para un buen dominio.</i></p> <p>5. <i>Se ubican en 4 columnas pasando el balón al compañero del frente luego, se desplazan en carrera hacia adelante cambiando de posición a la columna del frente.</i></p>  <p>6. <i>Ubicados a 10 metros de distancia y en formación de columna, 4 grupos, 2 de ellos con balones se desplazarán en carrera botando el balón de ida y se lo entregan al compañero quien regresara de vuelta así hasta que pasen todos.</i></p> 

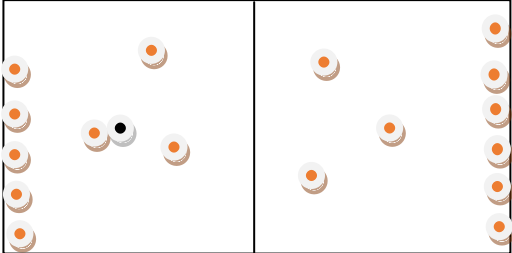
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
I N I C I A C I Ó N	IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Crear hábitos motores bajo los principios biomecánicos.</i> ◆ <i>Integrarse en el juego con los niños y niñas para familiarizarlos.</i> ◆ <i>Brindar contacto con el balón a los jugadores esto cambia su comportamiento y estimula su participación.</i> ◆ <i>El profesor debe conducir al grupo para que participen progresivamente.</i> 	<p>7. <i>Se colocan en columna para realizar desplazamientos a portería el profesor indicará que dirección deberá tomar, lateral izquierda o derecha.</i> Desplazamientos Laterales</p>  <p>8. <i>Ubicados en cada esquina de la cancha, el primero de cada grupo se desplazará al sonido del silbato de forma lateral en posición de defensa hasta el centro de la cancha y tocará el cono, de ida y volverá hasta su columna y se coloca el final de ella.</i></p> 

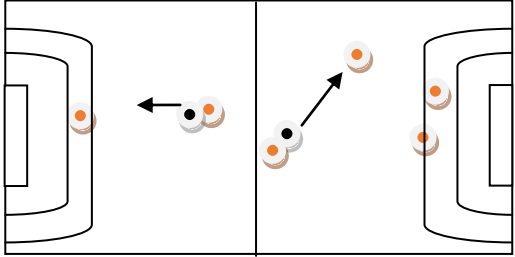
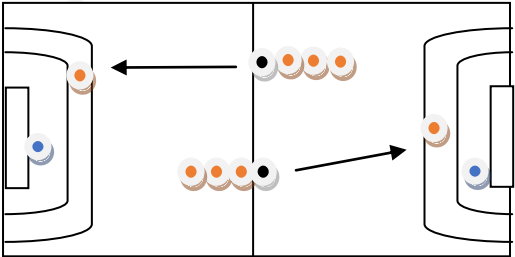
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
I N I C I A C I Ó N	FUNDAMENTACIÓN LÚDICA	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Dar a conocer el juego como libre expresión del niño. ◆ Motivarlos a trabajar en grupo para su socialización. ◆ Considerar la posesión del balón como un gesto táctico identificando al adversario y al compañero. ◆ Estimular la participación y la creatividad con el balón. 	<p>Realizar diversos juegos para el disfrute y goce del tiempo libre con sus compañeros:</p> <p>9. Desplazamientos Combinados: Se forman 2 grupos en fila en la línea de fondo, se colocan varios balones en el centro de la cancha, desplazándose al centro toman un balón y regresan botándolo con ambas manos cambiando de posición de los balones.</p>  <p>10. Los jugadores ubicados en un círculo mirando hacia afuera se les asignara un numero a cada uno a la voz del docente 2 de ellos deberán correr dar la vuelta completa para tomar el balón que se encuentra en el centro del círculo.</p> 

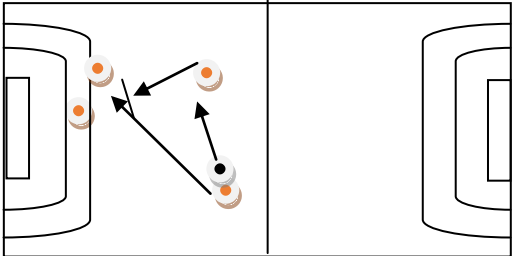
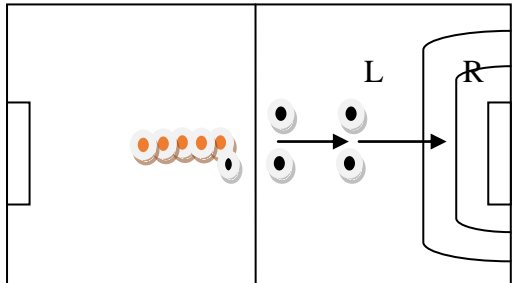
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p style="text-align: center;">P R E A V A N Z A D A</p>	<p style="text-align: center;">FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA <i>Transmisión de los fundamentos del balonmano</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Aplicar la enseñanza práctica y la correcta metodología por ser la edad del aprendizaje del atleta.</i> ◆ <i>Practicar con ejercicios que tengan progresividad de los fundamentos técnicos.</i> ◆ <i>Realizar repeticiones de los ejercicios con balón.</i> 	<p>Ejercitación de trabajos individuales con balón:</p> <p>11. Desplazamientos combinados: Recorrer espacios libres de la cancha transportando el balón de un punto a otro utilizando mano derecha y mano izquierda y pasársela al compañero.</p>  <p>12. Desplazamientos combinados: <i>Se forman grupos de 3 jugadores para realizar Desplazamientos con balón, con cambio de dirección y de sentido cambiando la orientación.</i></p> 

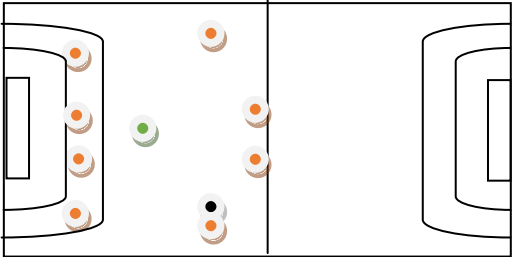
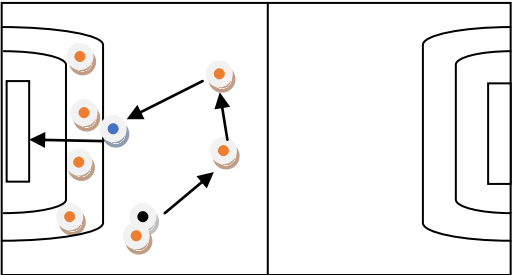
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p style="text-align: center;">P R E A V A N Z A D A</p>	<p style="text-align: center;">FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA <i>Transmisión de los fundamentos del balonmano</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Aplicar la enseñanza práctica y la correcta metodología por ser la edad del aprendizaje del atleta.</i> ◆ <i>Practicar con ejercicios que tengan progresividad de los fundamentos técnicos.</i> ◆ <i>Realizar repeticiones de los ejercicios con balón.</i> 	<p>13. Desplazamientos con cambio de dirección y de orientación:</p> <p>Se ubica un jugador en cada cono verde se desplaza a la carrera hasta el cono azul, lo rodea por la derecha y regresa hacia atrás hasta el cono verde, se repite el ejercicio esta vez por el costado izquierdo del obstáculo.</p>  <p>14. Desplazamientos con cambio de dirección sin variar la orientación:</p> <p>Los jugadores se ubicarán en dos columnas desplazándose a la carrera por los conos en ziczac, llegando al otro extremo y regresa caminando hasta el final de la columna para repetir el ejercicio.</p> 

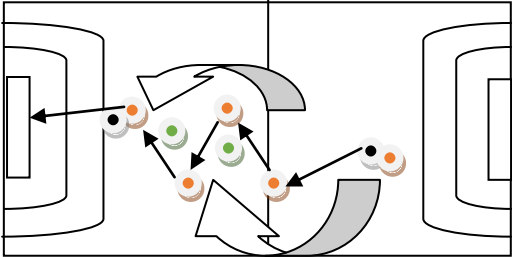
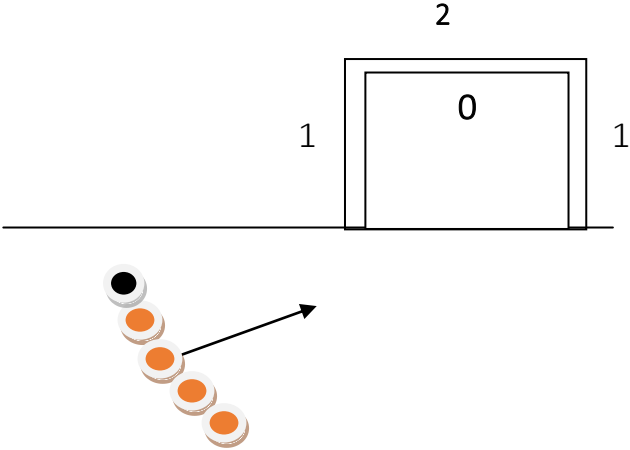
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p style="text-align: center;">P R E A V A N Z A D A</p>	<p style="text-align: center;">COMPORTAMIENTO TÁCTICO Principio de atacar y defender para anotar goles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Iniciar la aplicación de normas y reglas elementales del juego. ◆ Proporcionar el sentido de protección del campo y atacar el campo contrario. ◆ Motivar el trabajo en equipo para atacar o defender con los compañeros. ◆ Orientar el sentido de ubicación en el campo reglamentario en relación del contraste de ataque y defensa. <p><i>Nota:</i> Estos ejercicios combinan todos los tipos de desplazamientos y a su vez crean nuevas y diversas variantes de juego.</p>	<p>Juegos en pareja o cuartetos: 15. contra 2 y 4 contra 4.</p>  <p>16. Ubicar arcos en el centro de cada mitad del campo.</p> <p>17. 2 equipos disputan la posición del balón para tratar de anotar los goles en los únicos arcos. Se puede jugar a tiempo o a goles anotados.</p> 

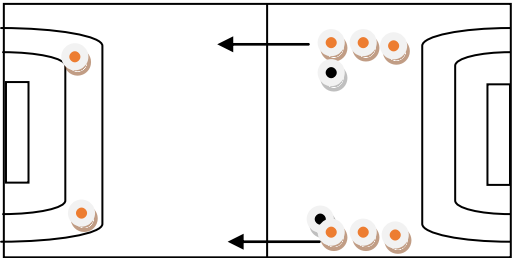
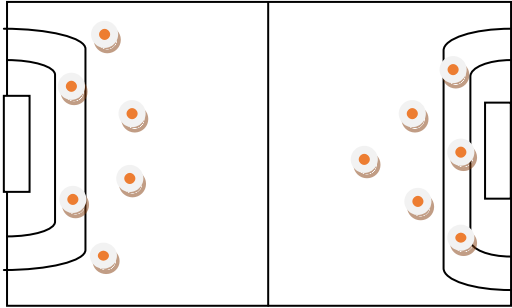
ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p style="text-align: center;">P R E A V A N Z A D A</p>	<p style="text-align: center;">COMPORTAMIENTO TÁCTICO <i>Principio de atacar y defender para anotar goles.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Iniciar la aplicación de normas y reglas elementales del juego.</i> ◆ <i>Proporcionar el sentido de protección del campo y atacar el campo contrario.</i> ◆ <i>Motivar el trabajo en equipo para atacar o defender con los compañeros.</i> ◆ <i>Orientar el sentido de ubicación en el campo reglamentario en relación del contraste de ataque y defensa.</i> 	<p>18. <i>Juego de 3 contra 3 sin arco: 2 equipos de 9 jugadores cada uno. Ubican 3 jugadores en el campo. Los 6 restante se ubicarán en la línea de fondo como arquero o defensa impidiendo que el balón trasponga la línea. El juego da prioridad a la triangulación y a la rapidez de acciones ganara el equipo que anota más goles.</i></p> 

ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
A V A N Z A D A	ASPECTO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Incrementar el grado de dificultad en acciones con adversarios. ◆ Buscar la correcta aplicación del fundamento en acciones de juegos exigentes. ◆ Emplear los elementos técnicos del balonmano en beneficio del jugador. ◆ Evitar las incorrecciones y aplicar mucha responsabilidad en la práctica. 	<p><i>Ejercicios con balón enfrentando adversario:</i> Ejemplo:</p> <p>19. Duelo 1 contra 1 – 2 contra 2. <i>Desplazamiento con el balón enfrentando a la defensa para ganar la posesión del balón.</i> <i>Variante: Bote enfrentado a 2 o 3 adversarios.</i></p>  <p>20. Ataque al gol: <i>Formar 2 grupos en la línea central de la cancha los que individualmente atacaran a cada arco. Desplazándose con el balón, luego enfrentaran a una defensa y un arquero para anotar.</i></p> 

ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
A V A N Z A D A	ASPECTO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Incrementar el grado de dificultad en acciones con adversarios. ◆ Buscar la correcta aplicación del fundamento en acciones de juegos exigentes. ◆ Emplear los elementos técnicos del balonmano en beneficio del jugador. ◆ Evitar las incorrecciones y aplicar mucha responsabilidad en la práctica. 	<p>Ejemplo:</p> <p>21. Ataque en desplazamiento, pase doble (Pared) Del centro del campo Salen 2 jugadores intercambiando pases para enfrentar una defensa, hacer la pared y anotar. Variante: 3 contra 2.</p>  <p>22. Desplazamiento a velocidad. Desde el medio de la cancha marcar con 2 conos una zona lenta y una zona rápida, en grupo sale a mediana velocidad en la 1era zona y luego en la 2da zona a toda velocidad para realizar un lance a puerta.</p> 

ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p>A V A N Z A D A</p>	<p>ASPECTO TÁCTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Organización del juego en grupo para practicar el ataque y defensa. ◆ Motivar el orden sistemático del juego para enfrentar el adversario. ◆ Especializar a los jugadores para marcar y atacar empleando sus habilidades y técnicas. ◆ Realizar su sección de movimientos en el campo de acuerdo a la zona de juego. 	<p>Ejemplos:</p> <p>23. 4 contra 4 un comodín. 2 equipos de 4 jugadores y 1 jugador comodín de ataque para ambos equipos.</p>  <p>24. Juego para el pívot. Dos equipos de 4 contra 4 de los cuales uno es el pívot. Los jugadores realizan pases y progresiones para lanzar el balón al pívot quien se desplazará en el área contraria para intentar disparar a la arquería.</p> <p>Variante: jugar a 1 solo ataque buscando anotar.</p> 

ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p>C O M P E T I T I V A</p>	<p>PREPARACIÓN TÉCNICA <i>Afianzamiento de los elementos del juego en busca de la perfección</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Practicar el fundamento a media y a gran velocidad con y sin balón.</i> ◆ <i>Exigir el perfeccionamiento técnico para evitar errores en el manejo del balón.</i> 	<p>25. En tríos. Los jugadores se desplazan con el balón por todo el campo utilizando las trenzas a velocidad. Continúa en forma estática con 1 jugador al centro que trata de quitar el balón. Variante: 3 jugadores contra 1 defensa</p>  <p>26. Concurso de precisión. Lanzar desde el área al arco contraria a los parales 1 punto al travesaño 2 puntos y al gol 0 puntos.</p> 

ETAPA	CONTENIDO TEMÁTICO	RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SUGERIDA
<p>C O M P E T I T I V A</p>	<p>PREPARACIÓN TÁCTICA <i>Conseguir el mayor rendimiento para la madurez competitiva.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Instruir la capacidad individual a favor del equipo.</i> ◆ <i>Coordinar acciones de ataque y defensa ente los jugadores.</i> ◆ <i>Desarrollar los diversos sistemas de juegos y mentalizarlos.</i> 	<p>27. Juego Táctico. <i>Jugar por los extremos.</i> <i>Juego sencillo utilizando la zona de los extremos de la cancha con ataque enfrentando un defensa.</i></p>  <p>28. Partidos dirigidos. <i>Aplicación de sistemas de juegos. Equipo A juega 2:4 equipo B 3:2:1</i> Variante: Rapidez 2 pases 1 pase.</p> <p style="text-align: center;">A B</p> 

TERMINOLOGÍA TÉCNICA UTILIZADA EN BALONMANO

Desplazamiento: Acción de traslación por el terreno de juego en posesión o no del balón.

Orientación: Acción que adopta un jugador según el objetivo o meta. Los compañeros, adversarios y el balón.

Situación: Ubicación de un jugador en el terreno de juego en el momento que se actúa durante el juego.

Posición: Gesto forma o postura que adopta un jugador.

Disuasión: Impedir durante el marcaje, dificultar o retrasar la ejecución de un pase, aun oponente directo.

Intersección: acción de un defensor con el fin de cortar la trayectoria del balón situándose en línea de pase.

Desmarque sin balón: acción de un jugador a la ofensiva con el fin de ocupar un espacio libre en el terreno de juego, que le permita recibir el balón.

Bloqueo: acción que realiza un jugador defensor para cerrar el paso del balón durante los lanzamientos del adversario.

Acoso: intención defensiva para impedir, retrasar o dificultar la progresión del adversario y llevarlo a una zona menos peligrosa.

Control: es la acción que en última instancia debe realizar un jugador a la defensa, pues en esta se entra en contacto directo con el adversario, produciendo generalmente una violación del reglamento, que conduce desde un golpe franco, hasta un lanzamiento de penalti o a cualquier otra sanción

que reduzca el número de jugadores en el terreno por parte de un equipo.

Recepción: acción de un jugador en el momento de apoderarse del balón.

Adaptación al balón: acción de coger el balón en la forma más adecuada para no perder contacto con él.

Manejo del balón: maniobrabilidad del brazo ejecutor en posesión del balón.

Progresión: acción de avance (con el balón) hacia el objetivo o portería contraria, con los medios previstos por el reglamento.

Desmarque con el balón: acción a la ofensiva para eludir el adversario directo en posesión del balón.

Cambios de oponentes: entre los miembros de una línea ofensiva. Los defensores deben mantener un control visual entre ellos, para realizar el cambio de oponente ante el cruce de atacantes.

Basculación: concepto de ayuda y de responsabilidad compartida.

MODELO DE UNIDAD DE ENTRENAMIENTO

Introducción 10'	Materiales	Observaciones
Acondicionamiento Trotos-carreras Flexibilidad Elongación	Campo de juego	Charla Educativa la lección
Tema principal 30'		
Objetivo propuesto Técnica del desplazamiento y lanzamiento Ejercicios básicos Juegos Menores	Balones Chalecos Conos Obstáculos	Énfasis en la práctica individual y colectiva
Finalización 5'		
Vuelta a la calma Trote de recuperación Ejercicios de respiración	Termos para la hidratación	Despedida de la clase y recomendaciones

Nota: Variar el tema principal en cada unidad de entrenamiento

Terminología usada en los gráficos:

● Atleta o jugador

● Obstáculo (Cono o baya)

→ Dirección del Desplazamiento



Portería

SITIOS DE INTERÉS EN INTERNET

Página oficial de la Federación Venezolana de Balonmano.
www.ihf.info/TheIHF/ContinentalFederations

Historia del Balonmano.
es.wikipedia.org/wiki/Balonmano

Manual de Balonmano.
www.monografias.com/trabajos14/balon/balon.

Unidad didáctica de Balonmano.
<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista5/artUNIDAD>.

BIBLIOGRAFÍA

Currículo Básico Nacional.

Instituto Nacional del deporte.
Manual de balonmano.

Guía metodológica para técnicos deportivos y profesores de centros educativos menores

Manual de los deportes océano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonzo, N. (1998). *Los Manuales y Guías Contables*. Colombia
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la Metodología Científica*. 6ta Edición. Caracas, Venezuela. Editorial: Espíteme
- Baratti, P. y Casali, J. (2003) *Balonmano – Alternativa en el Deporte Escolar*. Editorial Kinesis.
- Balestrini, M. (2006). *Cómo se elabora el Proyecto de Investigación*. 7^{ma} Edición. Caracas. Servicio Editorial OBL
- Castelo, S. (2004) *Deportes en Equipo*. Cuba.
- Carrasco, N. y Carrasco, T. (2010) *Balonmano*. Instituto Nacional de Educación Física. Madrid
- Chávez, N. (2007) *Introducción a la investigación educativa*. (4^a ed.) Maracaibo.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*, (1999). Gaceta Oficial N. 36.860. Diciembre.
- Contreras, M. (2010) *El Balonmano*. Bogotá - Colombia.
- Gagné, R. (1975). *Principios básicos del aprendizaje para la instrucción*. México.
- Garganta, L. (2010) *Deportes Colectivos: El Balonmano*. Venezuela
- Gil, D. (2013) *Diseño, evaluación y aplicación de un recurso multimedia en la enseñanza del mini balonmano en maestros especialistas en Educación Física*. Trabajo de Grado Publicado. Universidad de Huelva - España.
- Grupo Océano (S/F) *Manual de educación física y deportes. Técnicas y actividades prácticas*. Editorial Océano. España.
- González, L. (2015) *El coeficiente de proporción de rangos (CPR)*. Una alternativa para determinar la validez de contenido de instrumentos de medición. Trabajo presentado en la XLIV convención de ASOVAC. Coro.
- Hernández, M. (2009) *El balonmano. Selección de Lecturas*. Editorial Pueblo y Educación. Habana – Cuba.
- Hurtado, J. (2011). *Metodología de la Investigación*. II Edición. México.

- Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física* (2011) Gaceta Oficial N° 39.741
- Ley Orgánica de Educación.* (2009). Gaceta Oficial de la República de Venezuela. 5929. Extraordinaria, 15 de agosto. Caracas
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes* (2007). Gaceta Oficial de la República de Venezuela. 5859. Extraordinaria, 10 de diciembre. Caracas
- Lucas, J. (2006) *Orientaciones Didácticas, Primaria. Manual de Didáctica de la Educación Física.* Universidad de Alcalá, Colección Cuerpo y Educación. Ministerio de Educación y Ciencia
- Márquez, P. (2011). *La Enseñanza. Buenas Prácticas. La Motivación.* Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Documento en Línea. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/actodid2.htm>.
- Martínez, L. y Salanova, K. (2010) *El proceso de enseñanza-aprendizaje.* Documento en Línea. Disponible en: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014/procesoaprendizaje.htm>.
- Melendez, K. y Enriquez, P. (2008) *Juego y Deporte.* Medellín - Colombia
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018) *Orientaciones Pedagógicas 2018-2019.* Gobierno Bolivariano de Venezuela.
- Moreno, H. (2015) *Programa de Balonmano para Educación Primaria.* Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Rural “Gervasio Rubio”. Táchira - Venezuela.
- Moreno, T. (2013) *Programa de Balonmano para Educación Básica.* Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Rural “Gervasio Rubio”. Táchira - Venezuela.
- Morfin, L. (2008) *Entrenadores Deportivos.* Táchira – Venezuela.
- Navarro, F. (2014) *Educación y Deportes.* Revista de Educación. Documento en Línea. Disponible en: www.revistaeducacion.mec.es/re335/re335.pdf
- Palella, S. y Martins, F. (2014) *Metodología de la Investigación Cualitativa.* 3° Edición. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. FEDUPEL. Caracas.

- Pérez G., A. (1992). *La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata.
- Piñango, I. (2014). *Metodología de la Investigación*. Venezuela
- Ponce, A. (2012) *Análisis de la Educación Física Escolar desde la perspectiva de una Educación para el Tiempo Libre*. Revista de Educación Física. Documento en Línea. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/39141397.pdf>
- Ramírez, W. (2004) *El Impacto de la Actividad Física y el Deporte sobre la Salud, la Cognición, la Socialización y el Rendimiento Académico: Una Revisión Teórica*. Revista de Estudios Sociales N° 18. Documento en Línea. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n18/n18a08.pdf>
- Rodríguez, M. (2004) *La Teoría del Aprendizaje Significativo*. Documento en Línea. Disponible en: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>
- Rondón, M. (2012) *Guía Didáctica dirigida a los especialistas de Educación Física para la iniciación del minibalonmano a través del juego en los niños y niñas de educación primaria de las escuelas bolivarianas del Distrito Escolar N° 01 del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira*. Trabajo de Grado No Publicado. Universidad Pedagógica Rural “Gervasio Rubio”. Táchira - Venezuela.
- Rosquete, C. (2011) *Escuela Comunitaria de Iniciación Deportiva de Balonmano, Parroquia Lagunillas Municipio Sucre del Estado Mérida*. Trabajo de Grado presentado en la Universidad de los Andes. Mérida – Venezuela.
- Sabino, C. (2011). *El proceso de investigación*. Colombia.
- Tamayo y Tamayo M. (2011) *El Proceso de la Investigación Científica*. México. Editorial Limusa.
- Torres, M. (2017) *El Balonmano en el rendimiento físico de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Espíritu Santo del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua*. Trabajo de Grado. Presentado en la Universidad Técnica de Ambato en Ecuador.
- Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (2012). *Normas para la elaboración, presentación, evaluación y aprobación de los trabajos de grado (Especialización y Maestría)*. Barinas - Venezuela.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado (2014). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas: Autor.

Varela, R. (2001) *Innovación de la Factibilidad Empresarial*. Bogotá: Prentice Hall.

Vergara, C. (2019) *La teoría del Condicionamiento operante de B. F. Skinner*. Documento en Línea. Disponible en: <https://www.actualidadenpsicologia.com/teoria-condicionamiento-operante-skinner/>

ANEXOS

ANEXO “A”
Instrumento Aplicado



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Estimado(a) Docente:

El presente instrumento tiene por finalidad recabar información para desarrollar una investigación titulada: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**. Estudio que será presentado con la finalidad de alcanzar el título de Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física.

Agradecemos su colaboración y se le garantiza que su información, además de importante, es confidencial y anónima, favor responder con sinceridad todas las preguntas, siguiendo todas las instrucciones.

Instrucciones:

Estimados docentes, consideren las instrucciones para el llenado del instrumento:

- Lea cuidadosamente cada una de las preguntas antes de responder.
- La respuesta debe ser lo más sincera posible.
- No firme ni coloque su nombre para mantener el anonimato.
- No deje de responder ninguna de las preguntas.
- En caso de dudas diríjase al encuestador.

Atentamente,

El Investigador



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

INSTRUMENTO PARA LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA

N°	ITEM	Alternativa	
		SI	NO
1	¿Las guías sirven para mantener actualizados los distintos procedimientos que se deben seguir en una actividad deportiva?		
2	¿Las guías metodológicas le permiten al entrenador o docente de educación física contar con un medio de consulta sobre la realización de actividades deportivas específicas?		
3	¿Es posible controlar las actividades deportivas a través de la información referida en las guías metodológicas?		
4	¿Considera que el lenguaje de las guías metodológicas debe ser sencillo y claro para el uso de terceras personas, para que al leerlo las instrucciones sean bien interpretadas?		
5	¿Las guías metodológicas deben ser un instrumento pedagógico y de intervención deportiva de tipo amplio y flexible?		
6	¿Las actividades propuestas en una guía metodológica deben contar con la revisión de un entrenador deportivo o docente de educación física, quien planea y programe cada secuencia de trabajo?		
7	¿El campo de juego de balonmano debe presentar características similares para ambos equipos, como el área de portería y área de juego?		
8	¿El balonmano posee reglas específicas para las acciones que se producen sobre el terreno del juego?		
9	¿El objetivo del juego de balonmano es conseguir meter más goles que el rival en la portería contraria?		
10	¿En el balonmano existen cuatro tipos de sanciones: amonestación, exclusión, descalificación y expulsión?		
11	¿El desplazamiento en balonmano consiste en la acción de trasladarse de un lugar a otro por el terreno de juego, estando o no en posesión de la pelota?		
12	¿El objetivo del desplazamiento en balonmano es recorrer un espacio libre de marcaje sin necesidad de botar el balón?		
13	¿El tipo y la forma de desplazamiento que en cada caso se debe emplear (con balón, sin balón), ¿dependerá de las circunstancias del juego?		
14	¿El entrenamiento deportivo consiste en un proceso pedagógico, cuyo objetivo es conseguir un desarrollo armónico de cada individuo?		
15	¿Es conveniente realizar sesiones de entrenamiento dedicadas al mejoramiento de una técnica específica como el desplazamiento en el balonmano?		

ANEXO “B”

Formatos de Validación del Instrumento



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

SOLICITUD DE VALIDACIÓN

Socopó, ____ de _____ de 2019.

Ciudadano(a)

Presente.-

Distinguido Profesor:

Por medio de la presente, me dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en la validación del contenido del instrumento que se utilizará para recabar la información requerida en el Trabajo de Postgrado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, como requisito exigido para optar a la Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física.

Por su experiencia profesional y méritos académicos, le agradezco emitir un juicio calificativo sobre los ítems del instrumento, tomando en cuenta las instrucciones que se anexan. Sus observaciones y recomendaciones contribuirán a mejorar la calidad de mi trabajo.

Agradeciendo altamente su valioso aporte, se despide de usted.

Atentamente.

Lcdo. Johan A. Sánchez



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN

1. El instrumento anexo tiene como objetivo: Proponer una Guía Metodológica para la Enseñanza del Desplazamiento en el Balonmano para los docentes de Educación Física del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas. En tal sentido, se aspira que usted como experto en el área evalúe si el cuestionario elaborado sirve para el propósito para el que ha sido construido de acuerdo con los siguientes criterios: pertinencia, claridad y coherencia.
2. El criterio de **pertinencia** se refiere a la relación o adecuación del ítem con el indicador, la dimensión, la variable y el objetivo.
3. El criterio de **coherencia** se refiere la formulación adecuada del ítem en cuanto al orden y estructura.
4. El criterio de **claridad** se refiere a que el ítem refleje fielmente la magnitud de lo que se pretende medir, evidenciando facilidad de interpretación y precisión en los términos utilizados.
5. Para evaluar los criterios de cada ítem se requiere que en el cuadro de validación indique con una "X" la casilla correspondiente, así mismo si considera que el ítem se debe aceptar, modificar o eliminar.
6. Usted podrá escribir cualquier observación del instrumento que requiera ser mejorada en cuanto a la forma, contenido u otro aspecto.
7. Se le agradece colocar los datos personales solicitados.
8. Se anexa: Cuadro de validación, cuestionario, objetivos de la investigación y la operacionalización de las variables.

**Cuadro de Validación para el Cuestionario que será Aplicado a los
Docentes de Educación Física de las Escuelas Estadales
del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas**

Datos del Experto

Nombre y Apellido: _____

C.I. N° _____ **Profesión:** _____

Fecha de Validación: _____

Ítems	Pertinencia		Coherencia		Claridad		Recomendación		
	Si	No	Si	No	Si	No	Aceptar	Modificar	Eliminar
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Observaciones: _____

Firma



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"

VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CARTA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular de la Cédula de Identidad N° _____, por medio de la presente hago constar que he leído y evaluado el instrumento de recolección de datos correspondiente al Trabajo de Postgrado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, presentado por el Licenciado Johan A. Sánchez, para optar al título de **Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física**, el cual **apruebo** en calidad de validador.

En Socopó, a los _____ días del mes de _____ de 2019.

C.I. _____

ANEXO “C”

Confiabilidad

Confiabilidad

Cálculo de la Confiabilidad del Instrumento.																		
Codificación de alternativas de respuestas															SI = 1	NO = 2	Nº de Respuestas correctas	
ITEMES																		
SUJETOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Xt	Xt ²	
1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	7	49	
2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	6	36	
3	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	8	64	
4	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	7	49	
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	225	
6	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	10	100	
7	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11	121	
8	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	9	81	
9	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	11	121	
10	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	12	144	
																96	990	
Variación de las cuentas de la prueba																	9,9	

RC	3	6	9	8	9	5	9	6	8	5	10	5	4	5	4	96
RINC	7	4	1	2	1	5	1	4	2	5	0	5	6	5	6	
p	0,3	0,6	0,9	0,8	0,9	0,5	0,9	0,6	0,8	0,5	1	0,5	0,4	0,5	0,4	
Q	0,7	0,4	0,1	0,2	0,1	0,5	0,1	0,4	0,2	0,5	0	0,5	0,6	0,5	0,6	
P _I Q _I	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,3	0,1	0,2	0,2	0,3	0	0,3	0,2	0,3	0,2	2,8
Sumatoria de la variación de cada pregunta																

Cálculo de la confiabilidad por KR20 de Kuder-Richarson

KR20 =	0,753	Cálculo con la hoja de Excell
---------------	--------------	-------------------------------

Expresión pormenorizado del cálculo realizado	$KR20 = \frac{(24/24-1) ((30-3,53)/30)}{(1,043) \cdot (0,8823)} = \frac{(24/23) \cdot (26,47/30)}{0,8823} = \mathbf{0,753}$
---	---

ANEXO “D”
Validaciones Originales



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

SOLICITUD DE VALIDACIÓN

Socopó, 10 de diciembre de 2019.

Ciudadano(a)
Yovanny Molina
Presente.-


Distinguido Profesor:

Por medio de la presente, me dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en la validación del contenido del instrumento que se utilizará para recabar la información requerida en el Trabajo de Grado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, como requisito exigido para optar a la Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física.

Por su experiencia profesional y méritos académicos, le agradezco emitir un juicio calificativo sobre los ítems del instrumento, tomando en cuenta las instrucciones que se anexan. Sus observaciones y recomendaciones contribuirán a mejorar la calidad de mi trabajo.

Agradeciendo altamente su valioso aporte, se despide de usted.

Atentamente.


Lcdo. Johan A. Sánchez

**Cuadro de Validación para el Cuestionario que será Aplicado a los
Docentes de Educación Física de las Escuelas Estadales
del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas**

Datos del Experto

Nombre y Apellido: Yovanny Molina
 C.I. N° 16.514.823 Profesión: Educador
 Fecha de Validación: 10/12/2019

Ítem s	Pertinencia		Coherencia		Claridad		Recomendación		
	Si	No	Si	No	Si	No	Acepta r	Modifica r	Eliminar
1	✓		✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		✓		
11	✓		✓		✓		✓		
12	✓		✓		✓		✓		
13	✓		✓		✓		✓		
14	✓		✓		✓		✓		
15	✓		✓		✓		✓		

Observaciones: _____



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"

VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CARTA DE VALIDACIÓN

Yo, Jovanny Molina, titular de la Cédula de Identidad N° 16514.823, por medio de la presente hago constar que he leído y evaluado el instrumento de recolección de datos correspondiente al Trabajo de Postgrado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, presentado por el Licenciado Johan A. Sánchez, para optar al título de **Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física**, el cual **apruebo** en calidad de validador.

En Socopó, a los 10 días del mes de Diciembre de 2019.

JOVANNY MOLINA C.

C.I. 16514873



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

SOLICITUD DE VALIDACIÓN

Socopó, 10 de Diciembre de 2019.

Ciudadano(a)
Orlando Velozco
Presente.-

Distinguido Profesor:

Por medio de la presente, me dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en la validación del contenido del instrumento que se utilizará para recabar la información requerida en el Trabajo de Grado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, como requisito exigido para optar a la Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física.

Por su experiencia profesional y méritos académicos, le agradezco emitir un juicio calificativo sobre los ítems del instrumento, tomando en cuenta las instrucciones que se anexan. Sus observaciones y recomendaciones contribuirán a mejorar la calidad de mi trabajo.

Agradeciendo altamente su valioso aporte, se despide de usted.

Atentamente.

Lcdo. Johan A. Sánchez

**Cuadro de Validación para el Cuestionario que será Aplicado a los
Docentes de Educación Física de las Escuelas Estadales
del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas**

Datos del Experto

Nombre y Apellido: Diondo Velasco
 C.I. N° 17.132.668 Profesión: Educador
 Fecha de Validación: 10/12/2019

Ítem s	Pertinencia		Coherencia		Claridad		Recomendación		
	Si	No	Si	No	Si	No	Acepta r	Modifica r	Eliminar
1	✓		✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		✓		
11	✓		✓		✓		✓		
12	✓		✓		✓		✓		
13	✓		✓		✓		✓		
14	✓		✓		✓		✓		
15	✓		✓		✓		✓		

Observaciones: _____



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CARTA DE VALIDACIÓN

Yo, Orlando Antonio Velasco Hevia, titular de la Cédula de Identidad N° 17172668, por medio de la presente hago constar que he leído y evaluado el instrumento de recolección de datos correspondiente al Trabajo de Postgrado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, presentado por el Licenciado Johan A. Sánchez, para optar al título de **Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física**, el cual **apruebo** en calidad de validador.

En Socopó, a los 10 días del mes de Diciembre de 2019.

C.I. 17172668



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCION PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

SOLICITUD DE VALIDACIÓN

Sucopó, 10 de Diciembre de 2019.

Ciudadano(a)
Yela Chacón
Presente.-

Distinguido Profesor:

Por medio de la presente, me dirigimos a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en la validación del contenido del instrumento que se utilizará para recabar la información requerida en el Trabajo de Grado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, como requisito exigido para optar a la Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física.

Por su experiencia profesional y méritos académicos, le agradezco emitir un juicio calificativo sobre los ítems del instrumento, tomando en cuenta las instrucciones que se anexan. Sus observaciones y recomendaciones contribuirán a mejorar la calidad de mi trabajo.

Agradeciendo altamente su valioso aporte, se despide de usted.

Atentamente.

Lcdo. Johan A. Sánchez

**Cuadro de Validación para el Cuestionario que será Aplicado a los
Docentes de Educación Física de las Escuelas Estadales
del Municipio Antonio José de Sucre, Estado Barinas**

Datos del Experto

Nombre y Apellido: Yelba L. Chacón B.
 C.I. N° 12.824.986 Profesión: Educadora / Metodóloga
 Fecha de Validación: 10-12-2019

Ítem	Pertinencia		Coherencia		Claridad		Recomendación		
	Si	No	Si	No	Si	No	Aceptar	Modificar	Eliminar
1	X		X		X		X		
2	X		X		X		X		
3	X		X		X		X		
4	X		X		X		X		
5	X		X		X		X		
6	X		X		X		X		
7	X		X		X		X		
8	X		X		X		X		
9	X		X		X		X		
10	X		X		X		X		
11	X		X		X		X		
12	X		X		X		X		
13	X		X		X		X		
14	X		X		X		X		
15	X		X		X		X		

Observaciones: _____

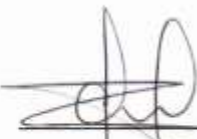


UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CARTA DE VALIDACIÓN

Yo, Yelis Gisbel Chacón B., titular de la Cédula de Identidad N° 12.824.486, por medio de la presente hago constar que he leído y evaluado el instrumento de recolección de datos correspondiente al Trabajo de Postgrado titulado: **GUÍA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DESPLAZAMIENTO EN EL BALONMANO**, presentado por el Licenciado Johan A. Sánchez, para optar al título de **Maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física**, el cual **apruebo** en calidad de validador.

En Socopó, a los 10 días del mes de Diciembre de 2019.


C.I. 12.824.486