



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños.
Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección “C” de la escuela
Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del
estado Barinas, año escolar 2021-2022.**

Autor(a): Yineska Zarai Vegas Contreras
C.I: V-26.103.493

Tutor: MSc José Sánchez.

Barinas Julio de 2022



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS
SUBPROGRAMA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

**Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños.
Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección “C” de la escuela
Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del
estado Barinas, año escolar 2021-2022.**

*Trabajo De Grado Presentado Como Requisito para optar al Título en
Licenciada en Sociología Del Desarrollo*

Autor(a): Yineska Zarai Vegas Contreras
C.I: V-26.103.493

Tutor: MSc José Sánchez.

Barinas, Julio de 2022



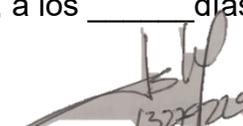
**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
UNELLEZ-BARINAS.**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

ACEPTACION DEL TUTOR

Yo **JOSE SANCHEZ**, de cedula de identidad N° **V.- 13.279.229**, por medio de la presente hago constar que acepto asesorar en todo lo relacionado al Trabajo Especial de Grado; titulado: **IMPACTO DE LA RED SOCIAL (TIKTOK) EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS. CASO DE ESTUDIO: NIÑOS DE CUARTO 4TO GRADO SECCIÓN "C" DE LA ESCUELA BÁSICA CRUZ PAREDES, PARROQUIA BARRANCAS, MUNICIPIO CRUZ PAREDES DEL ESTADO BARINAS, AÑO ESCOLAR 2021-2022.**, que presentara la ciudadana: **YINESKA VEGAS**, para Optar al Título de **LICENCIADA EN SOCIOLOGIA DEL DESARROLLO** por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado por el jurado examinador que se designe.

En la Cuidad de Barinas, a los _____ días del mes de _____ del 2022.



PROF JOSE SANCHEZ
Cedula: V.- 13.279.229



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
UNELLEZ-BARINAS.**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONOMICAS
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

APROBACION DEL TUTOR

Yo, JOSE **SANCHEZ**, de cedula de identidad N° V.- **13.279.229**; hago constar que he leído el trabajo especial de grado, titulado: **IMPACTO DE LA RED SOCIAL (TIK TOK) EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS. CASO DE ESTUDIO: NIÑOS DE CUARTO 4TO GRADO SECCIÓN "C" DE LA ESCUELA BÁSICA CRUZ PAREDES, PARROQUIA BARRANCAS, MUNICIPIO CRUZ PAREDES DEL ESTADO BARINAS, AÑO ESCOLAR 2021-2022**, presentado por la ciudadana: **YINESKA VEGAS**; Titular de la cedula de identidad N° V.- **26.103.493**, para optar al título de **LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO** y acepto asesorar a la estudiante, en calidad de Tutor, durante el periodo de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

En la ciudad de Barinas, a los ____ días del mes de _____ del 2021.

PROF JOSE SANCHEZ
Cedula: V.- 13.279.229

AGRADECIMIENTO

A Dios todo poderoso por darme la fortaleza necesaria para emprender y retomar este proyecto a pesar de las adversidades presentadas.

A mi alma mater Unellez-Barinas por haber permitido formarme en sus aulas con constancia dedicación y esfuerzo

A mis padres por ser parte de mi pilar fundamental en mi desarrollo como profesional y por motivarme en cada momento, gracias su apoyo.

A mis familiares en especial a mis hermanas Karla y Martha por sus palabras de aliento y sus sabios consejos, las amo.

A mis amigos y algunos compañeros de trabajo por estar conmigo apoyándome en cada momento importante de mi vida

A la Dra Felmary Jaén y la Licda Gayne Sanchez por su apoyo y palabras de aliento.

A mi compañero de vida Eduard Riveros gracias por tus consejos, tus palabras de aliento y ese infinito cariño brindado que me ha impulsado a seguir adelante que esta meta.

A Katty Rojas que, aunque no está presente en el plano terrenal, fue la que a pesar del corto tiempo compartido me impulso a luchar por mis sueños y a retomar esta anhelada meta.

A mi tutor Profesor José Sánchez quiero expresarte unas sinceras gracias por tu apoyo y orientación y sobre todo tu admirable paciencia hasta el final de este proyecto académico, mil gracias.

AGRADECIMIENTOS

Agradeciendo primeramente a Dios por darme la fortaleza y la sabiduría suficiente para volver a emprender este hermoso camino y llegar hasta este punto, a nuestra casa de estudio que a pesar de las circunstancias y todos los problemas que se han presentado estos últimos años sigue brindándonos sus enseñanzas para hacernos profesionales de la mano de cada uno del grupo de funcionarios que lo integran porque han dado lo mejor de sí para seguir impartiendo sus conocimientos a los estudiantes, a todas aquellas personas que me han ayudado de alguna manera u otra, como lo son mis padres y mis hermanas Karla y Martha a mis compañero de trabajo, a mis amigas que siempre me han impulsado a lograr mis metas , mis compañeras de clase, mis profesores y amigos de la Universidad, quiero agradecer a todos ellos, ya que cuando necesite de ellos siempre me han tendido la mano, miles de bendiciones.

A todos ellos... que formaron parte de este hermoso camino brindándome, fortalecimiento y crecimiento. Siempre le estaré en deuda.

¡Gracias!

ÍNDICE

	Pág.
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTOS.....	VII
RESUMEN.....	X
INTRODUCCIÓN.....	1
Momento I. ENFOQUE DEL INVESTIGADOR	
Planteamiento del Problema.....	6
Objetivos de la Investigación.....	9
Objetivo general.....	9
Objetivos Específicos.....	9
1.3 Justificación.....	10
Momento II. MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la investigación.....	13
Bases teóricas.....	16
Bases Legales.....	23
Momento III. MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza de la Investigación..... :	28
Momento IV Categorización, Estructuración Y Contrastación De Hallazgos.....	38
Momento V HALLAZGOS Y RECOMENDACIONES.....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	53
ANEXOS.....	55



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
UNELLEZ-BARINAS.**

**VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS
SUBPROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO**

Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022

**Autora: Yineska Vegas
Tutor: MSc José Sánchez**

RESUMEN

La investigación abordada bajo este concepto tiene como finalidad, el lograr conocer el Impacto social de la red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022, donde se enmarca una investigación dentro del paradigma cualitativo bajo el método la fenomenológico. Trabajando con informantes claves el cual en este proceso lo conformaron tres (3) representantes los cuales son los que sus representados fueron la parte principal de esta investigación dentro de esta institución, en el cual se utilizo la entrevista. Como instrumentos con una guía de entrevista. La validez se llevó a cabo mediante la coherencia interna en los procedimientos y resultados de la investigación. En el marco de los procedimientos se consideró la transcripción, división de contenido, categorización, asignación de categorías, agrupación, asociación e introducción a la teorización. Respecto a los resultados se evidenció en cuanto Impacto social de la red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022 de tal forma se intenta conocer el efecto de dicho impacto en los niños y si el uso de la misma es el adecuado y si es regulando el tiempo que la utilizan y la si cuentan con la respectiva supervisión del contenido.

Descriptores: impacto social , red social .comportamiento

INTRODUCCIÓN

Tik tok ha sido un objetivo viral a los largo de estos años, acompañado del tiempo de ocio que genero la pandemia en los adultos, jóvenes y niños siendo esta red un fenómeno constante de diferentes temáticas, los cuales los generan dicho contenido pretenden generar tendencia de este, también crea un ámbito de aceptación y disfunción , para algunos padres se ha convertido en una herramienta de apoyo o distracción de sus infantes sin embargo esta no puede cumplir del todo esta función ya que por su alto nivel de viralidad algunos contenidos tienden a tener grados de sexualidad y vocablo no adecuado.

La falta de supervisión y el mal uso de estos puede generar un desenfoco en el tiempo de productividad del niño y a su vez un cambio de conducta o personalidad queriendo adaptarse a los contenidos que visualiza a diario ; no obstante, también existen alternativas de contenido que pueden ser de gran utilidad para el desarrollo intelectual de el infante contribuyendo como una gran herramienta para el estudio si se les imparte que se pueden exponer los conocimientos adquiridos por allí pues le permiten volver viral temas de interés y a su vez no caer en la cotidianidad de los temas de tendencia, enseñándoles que pueden impartir su propiedad identidad mediante sus conocimientos, generando temas de interés social sin caer en la distracción y el ocio.

Estas ventajas, de la mano de una constante evolución del desarrollo de las tecnologías que son parte fundamental para el uso de las redes alternativas las cuales sufren procesos de innovación constante, exponen la demanda que generan estos medios en nuestra vida cotidiana, llegándose a convertir en recursos necesarios para el apoyo de los padres a lo largo de la vida, pero también otorga significación a la repercusión que esta tiene en el desarrollo de la personalidad según el momento de la vida en que se encuentren.

Los infantes son pequeñas esponjas que suelen absorben con frecuencia una gran parte de lo que es su entorno sea en la vida real o de internet como lo es tendencias de las redes sociales y sus aportes, por ello debe partir del hogar control y ser reforzado por los maestros acerca de qué, cuándo y dónde utilizar las redes sociales sobre todo tik tok que suele ser contenidos cortos que suelen ser tendencia en la actualidad

Algunos autores como Fidas Arias, Aviles pertalta y guitierrez han abordado estas temáticas en manera particular, con el intención de mostrar los procesos y las alternativas de abordaje de este tema. Enfocando y sustentando los estudios de estas problemáticas donde se pudo constatar que el énfasis en esclarecer los aspectos vinculados al problema del mal uso de esta red alternativa que ha sido una de las más usadas en cotidianidad de los niños con padres con múltiples responsabilidades la identificación de consecuencias que están marcando la vida de estos grupos sedentarios. Por el contrario, el interés se centra en la relación entre el uso excesivo

Las redes sociales han venido convirtiéndose en parte importante dentro del día a día de los seres humanos y en los procesos de vinculación social del mismo tomando en cuenta que mediante este se vive la interacción. Ejerciendo los procesos de comunicación y entretenimiento mediante dispositivos (computadores) y otros aparatos electrónicos como celulares que generan conexiones a nivel mundial trascendiendo las barreras de la comunicación. Por lo tanto, la red social alternativa TIK TOK es una es parte de una de las que genera una gran cantidad de sus usuarios que generan interacción, críticas o intercambio de contenidos al subir videos-selfies con filtros de sonido, donde este material es mas usado por sus sonidos de fondo, el cual tiende a ser de entretenimiento médiante temáticas graciosas, emotivas o de otros interese como retos de tendencia virtual. De allí parte que la tecnología y que la información está extendida y

este presente en diferentes entornos, siendo un medio fácil de usar para cualquier persona; sea niño, adolescente o adulto.

En la actualidad esta red social ha sido para todos un método distracción, e información sin embargo este en la vida real ha venido afectando el desarrollo de destrezas sociales en los adultos y a un mas en los niños ya que a pesar del corto tiempo de la duración del contenido de esta red puede ir creando conductas antisociales como el aislamiento, frustración y ocio.

Siendo este factor que influye de una manera muy perjudicial en salud mental del niño volviéndolo dependiente de esta red al igual que otras redes existentes, disminuyendo el tiempo de aplicación a actividades recreativas y de crecimiento personal que debería tener un niño de ese grado, por ello la adicción y otros factores como los contenidos no adecuados para todo publico que se presentan mediante este que son generado como un símbolo de tendencia deben ser previamente supervisados por los padres, determinándole a su representado un tiempo de uso de aparatos electrónicos.

Por tal motivo, esta investigación se dirige al Impacto social de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños de 4to grado sección "C" de la escuela básica Cruz Paredes siendo de gran importancia por las opciones q por ese se darán a los representantes para llegar al uso consiente de esta red en los estudiantes. Para la consolidación de lo planteado, en la investigación esta se estructura en Momentos de la siguiente manera:

Momento I: Planteamiento y formulación del problema, propósitos de la investigación, justificación

Momento II: Abarca el Marco Teórico, los antecedentes de la investigación, y teorías que la sustentan bases legales

Momento III: Refiere al Marco metodológicos, diseño y tipo de la investigación, contexto donde se desarrolla la investigación informantes, técnicas e instrumentos de recolección de la información, y análisis e interpretación de los resultados

Momento IV: Presentación de los resultados

Momento V: Sugerencias y recomendaciones, referencias y anexos

MOMENTO I

Planteamiento del problema.

Las redes sociales en la actualidad juegan un papel fundamental en nuestra vida cotidiana, estas se pueden definir como nuevas plataformas de comunicación online, sin embargo estas han revolucionado la manera de relacionarse, no obstante este medio ha generado grandes cambios en la sociedad y en la naturaleza de las personas, no solo de la población adulta sino también en los jóvenes y niños, creando dependencia de este, siendo el mismo medio el que satisface las necesidades de interacción y crea su personalidad de acuerdo a la aceptación que se tenga mediante este, el adjetivo de social va de la mano de las relaciones que este sistema genera en la población pese a que desde otras perspectivas donde la definición de este término va de la mano de las relaciones que pueden ser establecidas desde diferentes ámbitos por los miembros de una comunidad.

Es decir, la realidad se construye a partir de las relaciones inter-individuales, pero las supera y las condiciona, las plataformas virtuales suelen ser de carácter internacional destacando que estas son para relacionarse a nivel mundial siendo este desde el punto de vista sociológico reguladoras de la vida virtual, la irrupción de esta fue ajustando nuevamente el panorama de dichos medios generando influencia desde la economía hasta la política a nivel mundial, sin embargo el impacto que este ha generado en la sociedad logro alcanzar, se yuxtapone con las demás redes que intentan conseguir el auge de aceptación de una gran parte de la población por ello este fenómeno ha causado una resonancia diagonal la cual es definida según Rosa (2016) "Como teoría sociológica, la teoría de la

resonancia trata las condiciones sociales que promueven u obstaculizan las relaciones de éxito” (Pag. 03)

De esta forma se puede plantear que estas condiciones generan un foco importante dentro de la sociedad ya que este en la actualidad es una de las tendencias dentro de la población, por ello se da a conocer Tik Tok como una aplicación de redes sociales gratuita que te permite ver, crear y compartir videos, casi siempre con una banda sonora de los principales éxitos musicales, directamente desde tu teléfono, es muy popular. Tiene más de 100 millones de usuarios solo en los Estados Unidos gracias a sus innovadoras funciones de edición de videos, bailes virales y apariciones de celebridades y aunque la App ha generado controversias, por el mal uso que los jóvenes e infantes le han dado, de esta forma al igual que con cualquier plataforma de comunicación o interacción, debe ser utilizada con la configuración de privacidad para limitar la cantidad de información que los niños o adultos compartan.

Así como los adultos pueden publicar videos inmediatamente sin revisarlos o editarlos, los niños pueden actuar de forma impulsiva, también han habido otros problemas con la aplicación: depredadores de internet la han utilizado para abordar a los usuarios más pequeños, una demanda de la FTC por violar las leyes de privacidad que protegen a los niños y algunos problemas técnicos, incluyendo uno que puede haber permitido a la compañía recolectar datos de los usuarios, sin embargo muchos países han recomendado la limitación de esta red social a los infantes ya que en la actualidad son muy pocos los niños que son supervisados por sus padres a la hora de verificar el contenido que es visto en sus equipos telefónicos, por ello a nivel mundial luego de la pandemia el uso de los dispositivos digitales incremento, sin embargo Tik Tok es actualmente una de las plataformas más usadas por Jóvenes y niños Según María José Abad, coordinadora de

contenidos de Empantallados: “La relación con desconocidos, el posible ciberacoso y el acceso a contenidos inadecuados. También la sobreexposición de su imagen o la pérdida de tiempo”. Estas tres cuestiones van a tener que ver con lo que los chicos publiquen: “Tus hijos e hijas en Tik Tok pueden estar buscando validación; y está comprobado que cuanto más provocativo sea el vídeo que suban, más popularidad tendrán. Esto puede ser el origen de muchos peligros y la razón de que muchos padres prefieran que sus hijos no estén en esta red social”.

Enfocando en lo planteado anteriormente se establece el estudio de Impacto social de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección “C” de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022. Por ello se plantean las siguientes interrogantes

¿Cuánto tiempo dedican a esta Red social alternativa los niños objetos de estudio?

¿Qué uso le dan a la red social alternativa TIK TOK los niños de cuarto 4to Grado de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas?

¿De qué manera influye la red social TIK TOK en el comportamiento de los niños de cuarto 4to Grado de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, periodo 2021-2022?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Comprender el Impacto de la red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

Objetivo Específicos

- Identificar el tiempo dedicado a la red social alternativa (TIK TOK) en los niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022
- Estudiar el uso que le dan a la red social alternativa tik tok los niños de cuarto 4to Grado de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas año escolar 2021-2022.
- conocer el efecto generado por red social alternativa tik tok los niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barina, año escolar 2021-2022.

Justificación

Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas. Se justifica por la gran problemática que se ha venido desarrollando por la evolución de las tecnologías y su influencia en los seres humanos, siendo estas también un arma de doble filo en los niños ya que mediante estas los padres pretenden solventar su falta de tiempo para la recreación de los infantes, tomando en consideración que este genera grandes problemas no solo en el proceso de comunicación dentro de los niños ya que ellos en la actualidad viven sumergidos en una realidad virtual sino también generando distracciones a la hora de su desarrollo intelectual y social.

Desde el punto de vista psicológico los niños adoptan personalidades de acuerdo a los conceptos de vanguardia generado por las redes y sus temas minimizando su importancia por los enfoques educativos generándoles la necesidad de ser como los estereotipos vistos en la red.

Desde otros aspecto esta investigación es de gran relevancia dentro de los entornos familiares para que los representantes logren visualizar desde otras perspectivas la influencia tanto como positiva o negativa que generan las tecnologías en los niños, llevando está a un mayor acercamiento para la supervisión del contenido visualizado, evitando de esta forma la exposición de los menores dentro de las redes y a su vez disminuyendo los posibles acosos u otros factores negativos que son de gran auge en los espacios cibernéticos no controlados, también se debe considerar que es de gran importancia crear herramientas que faciliten al docente relacionarse con la nueva realidad virtual a la que no estamos enfrentando siento un gran fenómeno social causado por el mal uso del red social alternativa TIK TOK

afectando este no solo el rendimiento de los estudiantes sino también el amplio desarrollo de su personalidad. Por ello este estudio se enmarca en la una línea de investigación propuesta desde una perspectiva social, se ubica claramente dentro de la línea de investigación Sociedad y Comunidad, perteneciente al área de las ciencias económicas y sociales del Plan de Investigación de la UNELLEZ, el cual involucra de una forma elocuente la referencia en el marco de la dirección, y optimización de los recursos humanos y los esfuerzos en la materia de los niños y el mal uso de la tecnología.

Desde las perspectivas sociales esta investigación permite conocer los pro y contras de la tecnología en los infantes y cómo manejar de una forma adecuada el amplio desarrollo de esta sin causar ningún efecto en el comportamiento de los infantes manteniendo al margen el uso de las nuevas plataformas virtuales.

Dentro de lo práctico se enmarcan los resultados obtenidos mediante diferentes informaciones dentro de la institución y para la Universidad en la cual se ha llevado a cabo. Ya que de ese modo podrá mejorar e implementar diversos programas e intervenciones pertinentes como consejería psicológica, charlas, talleres y/o programas que ayuden a los representantes a mantener una supervisión adecuada para el uso de las herramientas tecnológicas con la finalidad de proteger a los niños de grandes peligros de las redes mejorando el comportamiento de estos a la hora del uso de esta.

ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

El proceso de comprensión del uso de las redes sociales en los niños, el cual se enmarca en el comportamiento y desarrollo de los niños por el uso de la red social alternativa en el 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, durante el año escolar 2021-2022.

Donde es necesario conocer el impacto que ejerce en los niños este para de esta forma consolidar la investigación. Además se busca dejar como bases y sustento esta investigación tanto para los docentes como para los familiares que hoy en día viven este fenómeno social y a las cuales viene afectado las actitudes y el desarrollo escolar y familiar, además para nuevos investigadores que tenga inquietud e interés en abordar un tema social que tenga similitud a dicho trabajo de investigación.

Uno de los grandes desafíos, que se enfrenta al trabajar con problemas familiares y alcanzar comprender los cambios sociales que a nivel mundial viven los países, en donde Venezuela, el Estado Barinas y principalmente el municipio Cruz Paredes, no se escapa de ellos como es el impacto de los niños por el mal uso del tik tok la cual ha supuesto un cambio de enfoque en la investigación y en las prácticas profesionales al tratar de conocer los aspectos saludables, de éxito y de crecimiento de las personas, familias y comunidad; de profundizar en los factores que han posibilitado, crecer a pesar de las adversidades en las familias la cual afectan su entorno social y su estilo de vida.

DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN

La presente Investigación presenta como delimitación Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

MOMENTO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

Hernández, Sampieri (2008) señala que un Marco Teórico es “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. Nos ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente”.pg 64 en tal sentido también este se estructura mediante: antecedentes de la investigación, bases teóricas, teorías, enfoques.

Antecedentes de la Investigación

Según Fideas Arias (2004) “Los antecedentes reflejan los avances y el Estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (Pag. 23) haciendo referencia a lo anteriormente señalado se puede destacar el desarrollo del mismo se basa en tres tipos de antecedentes, los de corte internacional, nacional y los de corte regional. Seguidamente, se hace énfasis a este aspecto.

De tal forma Aviles. K y Peralta. E,(2020) plantean el uso inadecuado de la aplicación digital Tik Tok por parte de los jóvenes de 13 a 17 años residentes en el cantón Daule en la ciudadela “La Joya” etapa turquesa, de la provincia del Guayas del Ecuador donde el resultado de dicha investigación es que en la actualidad la cultura virtual se adopta a partir de las diferentes versiones creadas en la plataforma digital, es por eso, que este trabajo tiene como objetivo general, identificar cómo influye la recepción de contenidos de la mencionada aplicación en la construcción cultural de los adolescentes de 13 a 17 años en este espacio geográfico.

Donde se ha estudiado los comportamientos de efecto comunicacional en el sujeto, desde los diferentes enfoques determinados. La hipótesis de esta investigación es la aplicación “tik tok” influye de manera grave en las actitudes de los adolescentes 13 a 17 años, teniendo como variable: Análisis Comunicacional Red Social “tik tok”, influencia de identidad cultural. Se justifica la investigación como un tema relevante de carácter universal y de afectación directa a un considerable colectivo social como son los jóvenes.

Asimismo en la universidad de Carabobo Gutiérrez. C y Noriega. P (2021) en su investigación titulada “Estudio interpretativo del uso excesivo de las redes sociales a través de relatos de vida en jóvenes con edades comprendidas entre los 21 y 23 años” obtuvieron información sobre dicho tema donde se plantea El uso excesivo de las redes sociales o adicción a las redes sociales es un fenómeno que surge desde la evolución de los medios de comunicación e interacción interpersonal que genera en las personas una desvinculación en el entorno social.

por lo tanto es de mucha relevancia conocer cuáles son las conductas que este tipo de personas traen frente a los demás por eso se decidió hacer un estudio interpretativo con la finalidad de analizar como las personas que

hacen uso excesivo de las redes sociales se ven afectadas en relación a su entorno social concluyendo de esta forma que las personas que se ven afectadas en este fenómeno tienen como características que son personas ansiosas e inseguras de sí mismas cabe destacar que la forma de mejorar estas actitudes es con la logoterapia de Viktor Frank cuya teoría explica el sentido de la vida y que el ser es individual y es capaz de tomar sus propias decisiones.

También Mora (2019) En Barinas estado Barinas realizó un estudio sobre el Impacto que generan las redes sociales en la conducta del adolescente y en sus relaciones interpersonales del U.E. Juan Pablo II. (Pag. 06) Para el desarrollo del presente proyecto se utilizó una metodología de tipo correlacionar el cual se caracteriza por relacionar dos variables, en este caso son: la conducta en el adolescente y sus relaciones interpersonales. El trabajo es el no experimental, es decir, se realiza una observación y análisis de la problemática el cual es tema de revisión, centrándose en la comprensión de lo que conlleva dicho fenómeno, es decir, evaluando las variables sin manipular, no obstante se presenta un diseño transeccional-descriptivo la cual da a conocer las características, describiendo.

Para la recolección de información y datos se dio como base del análisis de artículos, libros, revistas e investigaciones. En primera instancia de 50 artículos y/o investigaciones que dieran respuesta a la pregunta problema, Después se realiza el análisis en los 50 elementos encontrados en fuentes primarias, es decir (Libros, artículos, monografías, tesis, documentos, trabajos de investigación) se descartaron 20 artículos e investigaciones teniendo en cuenta que no daban respuesta a lo planteado en la revisión.

Este estudio es importante concluyo que las redes sociales como un medio variado y con numerosas formas para hacer parte de ellas, por ello, se debe tener en cuenta que puede intervenir en la conducta de ciertos jóvenes quienes lo prefieren aunque no se puede dejar de usar pues es un espacio de participación emocional, económica como social que tiene aspecto positivos para la juventud.

Bases Teóricas que apoyan el estudio.

Arias (2012) afirma que “Las bases teóricas implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado”. (p. 107)

De esta forma se puede decir que las bases teóricas son diversos conceptos que dan cuerpo a la investigación por lo que de esta forma se puede dar una visión más amplia al proyecto planteado.

Red Social

De acuerdo con Boyd y Ellison (2007), una red social se define como un servicio que permite a los individuos construir un perfil público o semipúblico dentro de un sistema delimitado, articular una lista de otros usuarios con los que comparten una conexión, y ver y recorrer su lista de las conexiones y de las realizadas por otros dentro del sistema. La naturaleza y la nomenclatura de estas conexiones pueden variar de un sitio a otro. Pag 32. Por ello se puede definir una red social como una herramienta de interacción digital de los individuos en la actualidad, con la finalidad de generar y compartir contenido.

Tipos de redes sociales

Según Celaya (2008), existen tres clasificaciones principales de redes sociales:

Redes profesionales (por ejemplo, LinkedIn, Xing, Viadeo) Redes generalistas (por ejemplo, MySpace, Facebook, Tuenti, Hi5). Redes especializadas (por ejemplo, Ediciona, eBugá, CinemaVIP, 11870) Aunque es probable que hayan quedado otros muchos tipos de redes, estas son las que obedecen a una agrupación más general y son las que tienen un mayor nivel de visitas, según registros oficiales.

Tik tok

Cardona L. (2020). “es una red social basada en vídeos de 15 segundos que se repiten en bucle, algo así como la desaparecida Vine. Aunque este formato puede dar pie a una gran variedad de contenidos, en estos momentos los más populares son vídeos musicales de diferentes estilos, con participación de los propios usuarios (por ejemplo, cantando o tocando algún instrumento)” (pg.02)

Infancia

Pavez (2012, pag. 94) concibe a la infancia bajo la categoría de grupo social, en donde la población infantil se entiende como “el colectivo de individuos muy diferentes entre sí, pero que comparten una misma ubicación etaria en tanto menores de edad sometidos a la autoridad adulta”.

El comportamiento humano

El tema del comportamiento humano atrae la atención de muchos investigadores, ya que su influencia abarca todas las áreas de la vida, desde la social hasta la psicológica, pasando por la económica y muchas más. En vista de esto, la relevancia del tema del comportamiento humano puede ser enfocada desde diferentes aspectos, veremos los más importantes a continuación. A nivel histórico, el comportamiento humano ha despertado interés desde tiempos remotos, ya que una característica del ser humano es su búsqueda de identidad, de buscar quién es y cuál es su función.

La respuesta a estas interrogantes ha ido variando conforme el paso del tiempo, como señala González (1993). la consecuente evolución del hombre como raza. En un principio, el concepto anejado sobre el comportamiento humano no era igual al mantenido en la actualidad, ya que la realidad humana no es la misma, la naturaleza en la que vive el hombre no es la misma, (pag.24)

Tipos de comportamiento

Ucha, F. (febrero, 2012). La supervisión implica la acción de inspeccionar, controlar, ya sea un trabajo o un tipo de actividad y siempre es ejercida por parte de un superior

Teorías del comportamiento

En la sociedad, es muy usual las palabras comportamiento, conducta y actitud, ya que el ser humano recibe estímulos, adquiere conocimientos, desarrolla sus destrezas para interactuar con el mismo y con su entorno. La conducta y el comportamiento son acciones personales relacionados con el entorno pero, no son sinónimos y es importante describir sus diferencias para el presente estudio: Conducta según el diccionario de psicología (202) la conducta proviene del latín 'conductus', que significa conducir. Se refiere al

modo de conducirse una persona o un grupo de personas en relación con los demás, dentro de un grupo, sociedad o cultura. Es una acción.

Desde el enfoque sociológico, los teóricos sostienen que las vivencias sociales marcan el comportamiento. Los sociólogos Molina y Toledo (2014) sustentan que el comportamiento humano es de forma social, pese a que sus manifestaciones sean de manera individual. La psicología plantea que el comportamiento humano puede ser modificable según las teorías conductistas. En este sentido, Hernández (2012) propone que el comportamiento del hombre es susceptible de ser modificado a través de dos fuentes de estimulación que ocurren en distintos momentos: La primera es la que antecede al comportamiento llamada conducta involuntaria, aquella que puede ser casual o instintiva; y la segunda es la conducta voluntaria, que se refiere a todos aquellos comportamientos que no se dan por la naturaleza del hombre sino por consecuencia del comportamiento.

Es de destacar que la teoría del comportamiento tiene sus mejores exponentes en: Herbert Alexander, Simón Chester Bernard, Douglas Mc. Gregor, Rensis Kilert, Chris Argyris. Son autores importantísimos de esta teoría del campo de la motivación humana: Abraham Maslow, Herzberg y Mc. Clelland. Ella se basa en un estilo de administración muy abierto y dinámico, extremadamente democrático, a través del cual administrar es un proceso de crear oportunidades o liberar potenciales, remover obstáculos, impulsar el crecimiento individual y proporcionar orientación en cuanto a los objetivo.

Tiempo de Uso

Se puede determinar con un niño debe tener un determinado tiempo para la realización de cada una de sus actividades diarias como lo es comer, dormir y hacer sus deberes tanto académicos como dentro del hogar por ello se plantean desde diferentes perspectivas que los niños y niñas se les debe determinar un tiempo de uso de la tecnología y mas con la tendencia de

adicción que estas dan por su contenido, de acuerdo con Martínez Cecilia (mayo 2019)

“La Asociación Canadiense de Pediatría da un paso más en 2017 y entre sus recomendaciones explica que debe haber un plan detrás del uso de las pantallas en la primera infancia ya que, de lo contrario, representa una oportunidad perdida de aprendizaje. Incluso, menciona que los adultos que acompañan el uso de la tecnología deben ayudar a los niños a identificar y cuestionar ciertos mensajes publicitarios, estereotipos y prácticas problemáticas” (pg.01)

Horario

El horario representa uno de los más importantes componentes de la dimensión temporal de la actividad y de su organización. Por otro lado, referirse al tiempo supone referirse a los cambios.

Influencias mediáticas.

Según estudios la pandemia a generado que el uso de las redes sociales incremente mas de un 80% en la actualidad, tik tok a marcado la tendencia de ser la red social más utilizada a nivel global su gran variedad de contenido ha logrado que cada uno se viralice de una forma extraordinaria sin embargo este no se considera como un medio de comunican ya que la mayor parte de sus herramientas son para videos y fotos con música y filtros que se encargan de darle un toque diferente a tu contenido, , Rodríguez y moreno, (2021)

De tal forma se puede decir que las redes sociales ejercen influencia sobre sus usuarios de acuerdo al uso que estos apliquen, por ello estas suele tener un efecto positivo o negativo en los usuarios, dependiendo del contenido o la situación en que se dé.

Supervisión

Según Munch Galindo (1991) Es uno de los medios por el cual se lleva a cabo el control de las actividades. (pg. 165)

Sharenting

(Kopecky. E 2020). El sharenting –difusión en redes sociales de imágenes y comentarios sobre los hijos, menores de edad, por sus padres o madres o por ambos simultáneamente, es un fenómeno creciente (pag.02)

La macro teoría social sobre la red

Para Castells la teoría social debe ofrecer conocimiento sobre qué procesos sociales están emergiendo, qué es estructural, y qué puede ser cambiado a través de la acción social (pag. 695). Esto se debe a que el autor considera que el proceso de construcción de identidad, se da en los actores sociales colectivos a través de los cuales los individuos alcanzan un significado holístico de su experiencia .

Teoría de los usos y las gratificaciones.

Katz, Blumler y Gurevitch (2005) plantean la “Teoría de los usos y las gratificaciones” (TUG), con ella cuestionan cuáles son los motivos que explican el uso de los medios de comunicación, los factores que influyen en actitudes y conductas de uso. Tomando como referencia ésta teoría Martínez (s. f) desarrolla un modelo aplicable a nuevos formatos de comunicación, como las redes sociales. El autor antes mencionado aplica la TUG desde cuatro puntos.

El primer punto son la (a) Relaciones personales. Permite al sujeto incluirse dentro de un grupo de personas afines (pares) y poseer un

sentido de pertenencia donde ejercer un rol. (b) Identidad personal, porque abarca aspectos físicos y psicológicos de la persona, proyectadas en las publicaciones en la red. (c) Vigilancia del entorno, hace referencia al acceso de información, tanto de uno mismo como del resto. (d) Diversión, ya que cubre la necesidad de satisfacción personal. (p. 76).

Sin embargo se expone que cada una de las anteriormente nombradas cumple una función por lo que el ser humano va asociándose a la que pueda satisfacer de una forma más efectiva sus necesidades, tomando en cuenta que este no tiene que ser exclusivamente para su desarrollo, sino para su satisfacción.

Tomando en cuenta que los usos y las gratificaciones siguen siendo una teoría dentro de la investigación de los medios, se afronta a una serie de críticas de este. Por ejemplo, la teoría reduce de cierta forma la importancia de los medios. Tomando en cuenta como parte del resultado, donde se destaca que puede pasar por alto la forma en que los medios influyen en las personas, especialmente de manera inconsciente. Además, si bien es posible que las audiencias no siempre sean pasivas, es posible que tampoco estén siempre activas, algo que la teoría no tiene en cuenta. También, algunos críticos afirman que los usos y las gratificaciones son demasiado amplios para ser considerados una teoría y, por lo tanto, solo deben considerarse un enfoque para la investigación de los medios.

Riesgos

Los riesgos, no precisamente van de la mano de acciones de agresividad, pues los riesgos pueden ser todo aquello que afecte su salud mental, física o en tal caso incluyen todas aquellas acciones realizadas por niños en las que no se analizan las consecuencias de los actos, pudiendo poner en peligro la propia vida o la de los demás. En este sentido, Abad.J (2021) resalta que el

TIK TOK es “Por su gran relación con usuarios desconocidos esto genera una sobre exposición de su imagen” (p. 02), puesto que, el anonimato y el no estar cara a cara hace que algunas personas utilicen estas redes para hacerles daño.

De tal forma se puede determinar que los daños no suelen ser solo físicos bajo esta plataforma los daños pueden afectar autoestima y otros procesos mentales del niño por no obtener sus estándares deseados en dicha aplicación.

También, entre los riesgos está el hecho de que los niños cada vez se pasan más tiempo en las redes sociales y, muchas veces, se están dejando de lado otras cosas, como estudios o amistades. De tal forma el proceso de pretender imitar a un usuario de esta red por sus altos estándares, genera la ansiedad de lograr cambiar su personalidad de acuerdo a el, afectando no solo su desarrollo personal, sino también su forma de interacción con otros niños tornándose un poco complicado para los padres lograr explicarle el proceso de mantener una identidad propia.

Bases Legales

Según Pérez, (2002),: se denomina “El conjunto de leyes, reglamentos, normas, decretos, que establecen el fundamento jurídico que sustenta la investigación (pg. 60), de tal forma es necesario enmarcar que cada contenido va estructurado mediante diversos fundamentos legales, dentro de Venezuela de esta forma se puede decir que según lo enmarcado en La Constitución de 1999 de la República Bolivariana de Venezuela se comunica el marco que regula las telecomunicaciones, y en consecuencia, del internet en Venezuela, comenzó un periodo de apertura según el cual el Estado

asumía la obligación de permitir a los ciudadanos el acceso universal a la información a través de la puesta en marcha de servicios públicos de radio, televisión, redes de bibliotecas y redes informáticas (CRBV, Art. 108).

Asimismo se reconoce a la tecnología y a los servicios informativos el carácter de interés público.

(Art. 110) y en este contexto se crean el Ministerio de Ciencia y Tecnología y el Centro Nacional de Tecnologías de la Información, entre cuyas directrices se encuentra la obligación de definir estrategias tendientes a garantizar la participación de la sociedad en el uso de internet.

Capítulo IV. De los delitos contra niños o adolescentes.

Artículo 23° Difusión o exhibición de material pornográfico. El que por cualquier medio que involucre el uso de tecnologías de información, exhiba, difunda, transmita o venda libremente, de modo que pueda ser accedido por niños o adolescentes, material pornográfico o reservado a personas adultas, será sancionado con prisión de dos a seis años y multa de doscientas a seiscientas unidades tributarias.

Artículo 24° Exhibición pornográfica de niños o adolescentes. El que por cualquier medio que involucre el uso de tecnologías de información, utilice a la persona o imagen de un niño o adolescente con fines exhibicionistas o pornográficos, será penado con prisión de cuatro a ocho años y multa de cuatrocientas a ochocientas unidades también bajo este marco legislativo, el Poder Público Nacional asume la responsabilidad de las telecomunicaciones, al igual que del régimen y administración del espectro electromagnético (CRBV, Art. 156, numeral 28).

La promulgación en el año 2000 de la nueva Ley Orgánica de Telecomunicaciones cambia el paradigma bajo el cual el Estado debe

administrar este sector, al establecer el carácter de interés general de las actividades en el área de las telecomunicaciones (LOTEL, art. 5). Hasta ese momento, la ley vigente, promulgada en 1940, 6 definía el sector como un servicio público, otorgando al Estado el monopolio de su gestión.

Bajo la nueva ley se establece la promoción de la libre competencia, y se sientan así las bases que llevarían al sector de las telecomunicaciones a presentar el crecimiento económico más rápido del país, sobrepasado únicamente por el sector petrolero.

Asimismo, la LOTEL dota a la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (ente creado en 1991 por vía del Decreto N° 1826) de autonomía técnica, financiera, administrativa y organizativa, y la adscribe al Ministerio de Infraestructura, lo que se condice con las directrices planteadas por el Plan Nacional de Telecomunicaciones, que se propone fortalecer y hacer crecer el sector mediante la participación del sector privado. Este mismo año se promulga también el Decreto Presidencial N° 825, cuya finalidad consiste en declarar “el acceso y uso de Internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela” (art.1°)

La Ley De Desarrollo del Sector de Telecomunicaciones, capítulo I del servicio universal y su fondo, sección primera del servicio universal, artículo 49, dice:

El Estado garantiza la prestación del Servicio Universal de Telecomunicaciones. Por ello el Servicio Universal de Telecomunicaciones se encuentran en la obligación de prestar a los usuarios para brindarles estándares mínimos de penetración, acceso, calidad y asequibilidad económica con independencia de la localización geográfica. El Servicio Universal, este tiene como finalidad la satisfacción de propósito de

integración nacional, maximización del acceso a la información, desarrollo educativo y de servicio de salud y reducción de las desigualdades de acceso a los servicios de telecomunicaciones por la población.

De acuerdo a lo expresado en esta ley, el servicio de telecomunicaciones tiene la finalidad de permitir la comunicación e información de todos los ciudadanos, donde los niños y adolescentes pueden acceder a documentación, para su aprendizaje y adquirir conocimientos, a su vez posee una gama de juegos para el entretenimiento.

Objetivo General: Comprender el Impacto social de la red social (TIK TOK) en el comportamiento los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección “C” de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

Cuadro N°2: Cuadro De Categoría

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Impacto social generado por la red social TIK TOK en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo -Comportamiento -Positivos -Negativos -rendimiento académico 	- Guión de Entrevista.
Uso que se la a la red social Tik Tok	<ul style="list-style-type: none"> - Educativo - Entretenimiento - Comunicación 	
Efectos generado por red social alternativa tik tok los niños	Déficits de atención <ul style="list-style-type: none"> - Adicción - Problemas de identidad - Mayor facilidad de comunicación 	

Fuente: Vegas (2022)

MOMENTO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación

El marco metodológico es el procedimiento a seguir para alcanzar el objetivo de la investigación, está compuesto por el diseño, tipo, y la modalidad de la investigación, fases de la investigación, población y muestra, técnica e instrumento de recolección de datos, validación del instrumento y análisis de los resultados. Arias (2004) expone que “la metodología del proyecto incluye el tipo de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el “como” se realizará el estudio para responder al problema” (p.45).

Es de hacer notar que la investigación se enmarca dentro del paradigma cuantitativo en razón a lo expuesto por Sierra (citado en Hurtado, 2011) lo define como: “...aquel que centra de manera predominante la investigación social en los aspectos, objetivos y descriptivos de cuantificación de los fenómenos sociales” (p. 41). De esta forma se pretende centrar en las cualidades y no por enfoque de cantidades, estudiando de una forma más amplia las características del entorno estudiado de la problemática planteada por el Impacto social de la red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección “C” de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

Diseño de Investigación

Mediante los estudios basados en la investigación se aplicara el método fenomenológico el cual según Husserl (1998), es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos. El objetivo que persigue es la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad; esta comprensión, a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno (pg.01) en tal sentido se pretende la obtención de la información en la escuela básica Cruz Paredes de la parroquia barrancas del estado Barinas.

Adicionalmente Según Martínez (1996), dice “los estudios cualitativos prestan atención importante a los fenómenos más típicamente humanos como la libertad, la elección, la creatividad, el amor, el sentido de la muerte, el entusiasmo, el placer, el mal, el sufrimiento y otros” (p.21).

Diseño de la Investigación.

Kerlinger (2002) sostiene que generalmente se llama diseño de investigación al plan y a la estructura de un estudio. “Es el plan y estructura de una investigación concebidas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio” (pag.01).

Se empleó el siguiente diseño, el cual atendiendo a Martínez (2004) se establece en las siguientes etapas.

1.- Etapa previa: En esta etapa se clasifican los presupuestos, es decir, las teorías, valores, creencias e intereses, todos estos aspectos influyen en la manera de razonar. En relación al problema se plantean los enfoques y teorías así como conceptos alusivos al Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.2.- Etapa descriptiva: Implica una descripción completa del fenómeno a estudiar, esta consiste en elegir las técnicas de recopilación de información, aplicar los procedimientos que las técnicas implican y elaborar el protocolo, que debe contener. En esta etapa se presentan los siguientes pasos: determinar el fenómeno o realidad tal como se presenta, precisar los detalles, evitar presentar las ideas o prejuicios del investigador y obtener información en su contexto natural.

Los diferentes elementos expuestos se circunscriben a describir y explicar la problemática del desempeño sustentado en evidencias y juicios de autores; además de la obtención de información de los informantes claves, es decir los representantes de los niños de cuarto grado sección "C" de la escuela básica cruz paredes de la parroquia Barrancas del estado Barinas.

3.- Etapa Estructural: Esta etapa comprende los siguientes pasos: Lectura general de la descripción de cada protocolo para obtener una visión de conjunto, delimitar las unidades temáticas, determinar el tema central que predomina en cada unidad temática; expresar el tema central en lenguaje

científico, integrar los temas centrales, ello permite identificar el fenómeno y distinguirlo de los demás; esto es fundamental en el método fenomenológico,

integrar todas las estructuras particulares en una estructura general y devolver los resultados de la investigación con los sujetos estudiados.

4.- Etapa Discusión de Resultados: El diseño anterior corresponde a la sistematización del proceso de investigación cualitativa de carácter fenomenológico como metodología.

Informantes Claves

Con la intención de conocer un poco sobre el proceso de desarrollo intelectual y de interrelación de los estudiantes se procedió a una reflexión previa acerca de los sujetos mediante sus representantes que realmente aportaran información fidedigna y que guarden una relación estrecha con el propósito de la investigación. Respecto a esta situación y en torno a los informantes claves, Martínez (2004), señala: “que se debe obtener informantes que representen el estudio; y se indague dependiendo de la investigación y del tema que se quiere explicar como también la proximidad y participación que se tenga de ella”. (p.128). Tomando en cuenta esta apreciación y en torno a los informantes en la presente investigación cualitativa se tomó en consideración tres (03) informantes los cuales presentan las siguientes características.

Informante 1: Alfa

Informante 2: Gama

Informante 3: Beta

Estos informantes se les aplicaron la entrevista estructurada con un guion. Una vez aplicada la entrevista se procedió a identificar a cada informante, a través de un código alfa numérico, que se utiliza para identificar letras del alfabeto latino y de números arábigos. El código derivado de: (a) “alfa” (primera letra del alfabeto griego), aféresis de la dicción “alfabeto”; b). el sustantivo latino “número” y c) el sufijo “íco”, usado en la investigación cualitativa, para identificar a los actores sociales (representantes) que participaron en la investigación y facilitar el proceso de comparación continua de incidentes hasta lograr la muestra teórica a través de la saturación.

En relación con lo planteado según Tamayo (2012), señala que se entiende por técnica, “el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (pag. 563).

Bavaresco (2006), define la entrevista como otro instrumento de la técnica de observación mediante uso de la encuesta, pero esta vez dada de forma verbal por parte del informante, por ser una fuente primaria, se requiere de la elaboración de preguntas muy bien pensadas antes de estar los entrevistadores frente a los entrevistados, es decir, deben ser planificadas o estructuradas, de manera sistemática, aun cuando ellas pueden ser no estructuradas. (pg. 51)

La investigación involucra la interacción social entre el investigador y los informantes a través del escenario social y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución. (pag. 45).

En tal sentido se busca investigar acerca de la situación que los informantes donde se pueda develar factores sociales que involucren en diversos elementos de riesgos a la que los infantes pueden estar expuestos donde se podrá explicar de acuerdo a la información obtenida en la entrevista y así dar razón sobre distorsiones que ocasiona el fenómeno estudiado. En tal sentido, para la recolección de información se implementara la entrevista acompañado de un guion.

Hurtado (2008) plantea que el guion de entrevista debe contener los datos generales de codificación del entrevistado, datos sociológicos y datos convencionales al tema de investigación (pag 46)

Esta técnica consiste en la realización de una entrevista personal estructurada, cuyo objetivo principal es seguir los parámetros estructurados para obtener las respuestas a las interrogantes planteadas sobre el tema en estudio. Se realiza principalmente en investigaciones exploratorias, Así mismo, se constituye en una herramienta indispensable en estudios cualitativos empresariales donde las limitaciones de tiempo de los entrevistados y los temas tratados lo requieren. (pag.48)

De esta manera, la entrevista estructurada mediante un guion será la técnica implementada que recolectará la información a través de preguntas generadoras que permitan revelar el Impacto de la red social (TIK TOK) en el comportamiento de los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022., donde los informantes claves darán repuesta a la situación que se ha presentado en los en cuanto al impacto social de esta red social en los niños.

Asimismo, la entrevista estará estructurada como guion temático de preguntas que abarque las categorías y sub-categorías fundamentales derivadas de los objetivos de la investigación, las cuales darán pasos a la recolección de la información detallada sobre el tema de estudio.

Para Vargas (2012), señala que la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. (pag. 12). Como técnica de recolección de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. Es por ello que el proceso que lleva a concretar las entrevistas, se parte de los objetivos que, una vez desagregados son la guía para la elaboración de lo que se conoce como Guía de la entrevista o Guion temático. Puesto que se trata de un guion temático, es decir, una referencia que orienta las entrevistas es importante tomar en cuenta su flexibilidad, no es un cuestionario rígido sino una especie de guía general para la entrevistadora al ejecutar la misma.

Validez

Con el propósito de determinar si el instrumento es objetivo y pertinente se procede a la validez, sobre este particular se entiende según Hernández, Fernández y Baptista (2000), como: “El grado en que el instrumento refleja dominio específico de lo que mide” (pag.39). De acuerdo a este concepto la validez implica una aproximación lo mayormente posible al objeto de estudio.

Sin embargo, en el caso de la investigación cualitativa, la validez adquiere una connotación mucho más amplia tal como lo sostiene Martínez (2001), cuando argumenta que:

El nivel de validez de un método o una técnica metodológica y, de las investigaciones realizadas con ellas, se juzgará por el grado de coherencia lógica interna de sus resultados y por la ausencia de contradicciones con resultados de otras investigaciones o estudios bien establecidos. (psg.128).

Lo señalado por el autor refleja que la validez tiene que ver con la coherencia lógica interna en los procedimientos y resultados de la investigación.

Categorización de los Contenidos

De acuerdo a Martínez (2004), la categorización es un proceso práctico que se inicia una vez realizada la entrevista y las observaciones pertinentes; sobre este particular se utilizó el siguiente procedimiento:

- 1.- Transcripción detallada de los contenidos de información protocolar. Estos deben ser revisados, completados así como también se debe enumerar las páginas y líneas para facilitar las referencias.
- 2.- Dividir los contenidos en porciones o unidades temáticas, es decir mediante párrafos, grupos de párrafos que expresan una idea o concepto central.
- 3.- Categorizar mediante la clasificación, conceptualización o codificación con un término o expresión clara.
- 4.- Asignación de sub-categorías para las categorías que poseen propiedades descriptivas causas, condiciones, procesos.

5.- Agrupación de categorías en categorías más amplias aquellas que se puedan integrar.

6.- Asociación de categorías de acuerdo a su naturaleza y contenido.

7.- Introducción a la teorización, es decir, aplicar el método formal y estructural para jugar con las ideas.

El proceso enunciado conforma una sistematización del discurso y/o contenido de las entrevistas las cuales son objetos de categorización individual y por unidades temáticas relacionadas con la red social TIK TOK en el impacto generado en los niños; el propósito es genera conocimientos y conformar un cuerpo teórico en contraste con la teoría existente.

Técnica de Análisis de la Información.

La categorización forma parte del proceso de análisis, aunado a ello, en la presente investigación se utilizará los cuadros de contenido donde se visualizarán las diferentes categorías correspondientes a las unidades temáticas; también en el análisis el mismo se efectuará mediante la observación y reflexión entre las partes que constituyen el todo; esto implica organización de categorías.

Referente a la interpretación, la misma se lleva a efecto mediante un contraste entre los resultados estructurados surgidos del análisis de contenidos de cada informante clave con el cuerpo teórico establecido como supuesto teórico, como resultado de este proceso surge la teorización.

De acuerdo a lo expuesto por Martínez (2004), una vez que se obtiene la información mediante la aplicación de entrevistas en profundidad los datos se organizan y se establecen en contenidos posteriormente se analizan en función de las categorías de análisis. Estos análisis poseen una referencia teórica que permite facilitar la formación de teorizaciones. En síntesis los diferentes puntos de vista hacen posible un tratamiento de la información con rigurosidad

Categorización de los Contenidos

Técnica de Análisis de la Información

La categorización forma parte del proceso de análisis, aunado a ello, en la presente investigación se utilizará los cuadros de contenido donde se visualizarán las diferentes categorías correspondientes a las unidades temáticas; también en el análisis el mismo se efectuará mediante la investigación y reflexión entre las partes que constituyen el todo; esto implica organización de categorías.

Referente a la interpretación, la misma se lleva a efecto mediante un contraste entre los resultados estructurados surgidos del análisis de contenidos de cada informante clave con el cuerpo teórico establecido como supuesto teórico, como resultado de este proceso surge la teorización.

De acuerdo a lo expuesto por Martínez (2004), una vez que se obtiene la información mediante la aplicación de entrevistas en profundidad los datos se organizan y se establecen en contenidos posteriormente se analizan en función de las categorías de análisis. Estos análisis poseen una referencia teórica que permite facilitar la formación de teorizaciones.

En síntesis los diferentes puntos de vista hacen posible un tratamiento de la información con rigurosidad

MOMENTO IV

CATEGORIZACIÓN, ESTRUCTURACIÓN Y CONTRASTACIÓN DE HALLAZGOS

En este capítulo o avance de la investigación cualitativa específicamente en la aplicación del método fenomenológico se abordó tres elementos fundamentales los cuales se exponen y dilucidan en la siguiente forma.

La categorización: Este proceso requiere de un conjunto de actividades previas tales como aplicación de la entrevista de profundidad considerando condiciones y estableciendo el momento oportuno para aplicar el instrumento y asegurar la mayor información en la forma más idónea y provechosa. En consecuencia la información obtenida además de reflejar un todo del fenómeno en estudio plantea la necesidad de categorizar el contenido. En este sentido y en torno a la categorización, Martínez (1995) señala: "Todo símbolo verbal o categoría aspira a representar a su referente, pero no hay símbolo que sea capaz de descubrir todos los rasgos del referente; en consecuencia está obligado a omitir uno o varios de ellos..." (pag.72).

Lo señalado por el autor deja entrever que la categorización involucra diversos contenidos donde está implícita la experiencia y el fenómeno en forma abstracta representado en los símbolos, es decir, en las expresiones verbales. Su comprensión requiere de procedimientos y esfuerzo mental por parte del investigador.

En un sentido más comprensible y, práctico la categorización de acuerdo a Martínez (1995), también “Puede haber consistido en poner magistralmente algunos rótulos de categorías y algunas propiedades o atributos de estas categorías como también en hacer diferentes tipos de anotaciones o memorandos referidos a algunos aspectos de las grabaciones”. (pag.71).

Lo señalado por el autor indica el procedimiento seguido en la investigación en donde una vez realizada la entrevista en profundidad a los informantes y grabada sus respuestas o discurso se procede a transcripción de entrevista, grabación clasificando las partes a partir de algunas referencias previas. En síntesis la categorización implica tres momentos a saber: 1°) la transcripción de los contenidos de información protocolar. 2°) División de contenidos en porciones o unidades temáticas bien sea a través de párrafos o grupos de párrafos y en tercer lugar (3°) categorizar, es decir, clasificar conceptualizar o codificar mediante un término o expresión (categoría descriptiva).

Estructuración: Con respecto a este proceso el mismo se basa en un análisis de las partes en que se divide el todo a sabiendas que en la categorización los contenidos son expresiones que contienen un pensamiento y/o elementos que permiten explicar una situación; de allí que considerando las diferentes unidades temáticas y expresiones verbales significativas es posible establecer estructuras de pensamientos que facilitan la comprensión del fenómeno en estudio. Sobre este particular, Martínez (1995) argumenta lo siguiente: “Este proceso, en que predomina la fuerza estructurante de la información recogida, sobre los valores, la cultura y las rutinas mentales preexistentes en nosotros, es el que impulsa en una nueva dirección y genera la estructura teórica diferente y original...” (pag.101).

Como puede apreciarse en lo expuesto por el autor la estructura responde a un cuerpo lógico en donde los contenidos de los informantes en unidades significativas adquieren sentido por lógica y atendiendo a contextos, cultura y experiencias diarias lo cual permite comprender un acto, una actitud o darle sentido a una categoría o expresión conceptual. De tal manera que en la estructuración se considerará de acuerdo a Martínez (1989) los sistemas sociales y culturales que proveen de significado a la mayoría de expresiones de la vida, además de esto es pertinente una familiarización con procesos mentales mediante los cuales se vive y expresa el significado constituyendo la vida cotidiana del ser humano y por último es necesario un conocimiento del contexto concreto en que tiene lugar una expresión.

Los anteriores señalamientos del autor hacen posible que se adopte una posición y conocimiento Para estructurar significados de maneras que éstos interrelacionados aporten un conocimiento teórico sobre cómo Interpretar la Impacto de la red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

Contrastación: Este proceso consiste en establecer una relación y contraste entre los resultados surgidos de la categorización y análisis de los protocolos o contenidos de las entrevistas realizadas a los informantes docentes con la teoría o marco referencial donde se exponen la sustentación teórica alusiva a cada aspecto, variable o categoría que interviene en el abordaje del fenómeno en estudio; mediante la contratación se confrontan los experimentos y vivencias de los niños y sus representantes en cada tópico de su comportamiento; este conocimiento expuesto mediante expresiones verbales adquiere sentido cuando se compara con la experiencia científica.

En síntesis surgen nuevas apreciaciones que conducen hacia una teoría con nuevos elementos que basados en la vivencia del docente hacen posible una ampliación del problema en estudio sobre todo en su comprensión desde la perspectiva de un mundo subjetivo.

En otro orden de ideas y en cuanto al proceso de contratación, este se realizó en primer lugar atendiendo a los resultados de cada entrevista es decir la de Alpha, Beta y Gamma. Estos informantes aportaron valiosos datos que una vez categorizados y estructurados propiciaron aportes que fueron contrastados con el marco teórico, también la contrastación como proceso requirió de la triangulación del autor, teorías y postura del investigador. A continuación cada uno de estos procesos.

Cuadro N°2

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INFORMANTE ALPHA	INFORMANTE BETA	INFORMANTE GAMMA	INTERPRETACIÓN
Impacto generado por la red social TIK TOK en los niños	<ul style="list-style-type: none"> - - Desarrollo - Comportamiento - -Positivos - -Negativos - -rendimiento académico 	<p>Buenas tardes, mi hijo suele usar el teléfono a diario como mientras yo realizo otras cosas en la casa, el logro aprender algunas cosas, palabras Bailes y a mejorado mucho en ciertos aspectos, sin embargo algunas veces se quiere comportar como los videos que ve a diario y dentro de la escuela o en otras partes no debe comportarse a sí, esto es una de las partes negativas de que vea tantos videos en esa aplicación, sin embargo como le comentaba el aprendió algunas cosas por este medio su rendimiento académico es el promedio pero su adicción a esta aplicación algunas veces le quita las ganas de repasar las actividades asignadas y por eso uso una alternativa de que no cumple con sus tareas no usara el teléfono.</p>	<p>Hola, ¿que tal? Mi niña usa tanto como el teléfono, como el computador solo los momentos libres y sin embargo solo por un tiempo estipulado ella no tiene redes sociales así que usa solo las mías y trato de solo mantener contenidos de comida y otras cosas recreativas y esto la motiva a ayudarme a algunos deberes, aunque también le gustan muchos los juegos que salen en algunos videos y los filtros divertidos, por esto yo creo que la tecnología y el uso de tik tok no a llegado a influir en su comportamiento ya que es una niña muy atenta y con ciertas reglas que se le dan para que cumpla con cada uno de sus deberes tanto en la casa, en la escuela y otras actividades como las tareas dirigidas, los cursos de dibujo y danza</p>	<p>Que tal chica, bueno te cuento mami mi niño tiene su propio teléfono para así comunicarse con su papá que esta fuera del país, el usa whasap tiene su Facebook y también tiene ese tik tok la mayor parte del tiempo que esta en la casa o juega con el teléfono o ve videos de tik tok algunas veces vemos los videos juntos pero ese niño no le gusta hacer tareas ni nada solo estar pegado de ese teléfono, algunas veces cuando lo limito al uso del teléfono se molesta eso lo hace que haga las tareas de mala gana desde que se le dio el teléfono cuesta mucho que estudie como antes que era mas aplicado, pero yo trabajo y no puedo estar con el en la tarde sino hasta la noche y la abuela como no sabe nada de teléfonos lo deja que haga lo que quiera.</p>	<p>Mediante la información recopilada se llego a la conclusión que tik tok genera un limitante en el desarrollo del niño tanto en su entorno familiar como escolar, también genera un cambios en su compartimiento si no se realiza la respectiva supervisión en sus actividades, por ello mas allá de el cambio que suele generar no solo en su personalidad que es tan vulnerable por su proceso de desarrollo, sino también en su rendimiento académico si sus representantes no colocan los parámetros de uso de esta aplicación.</p>

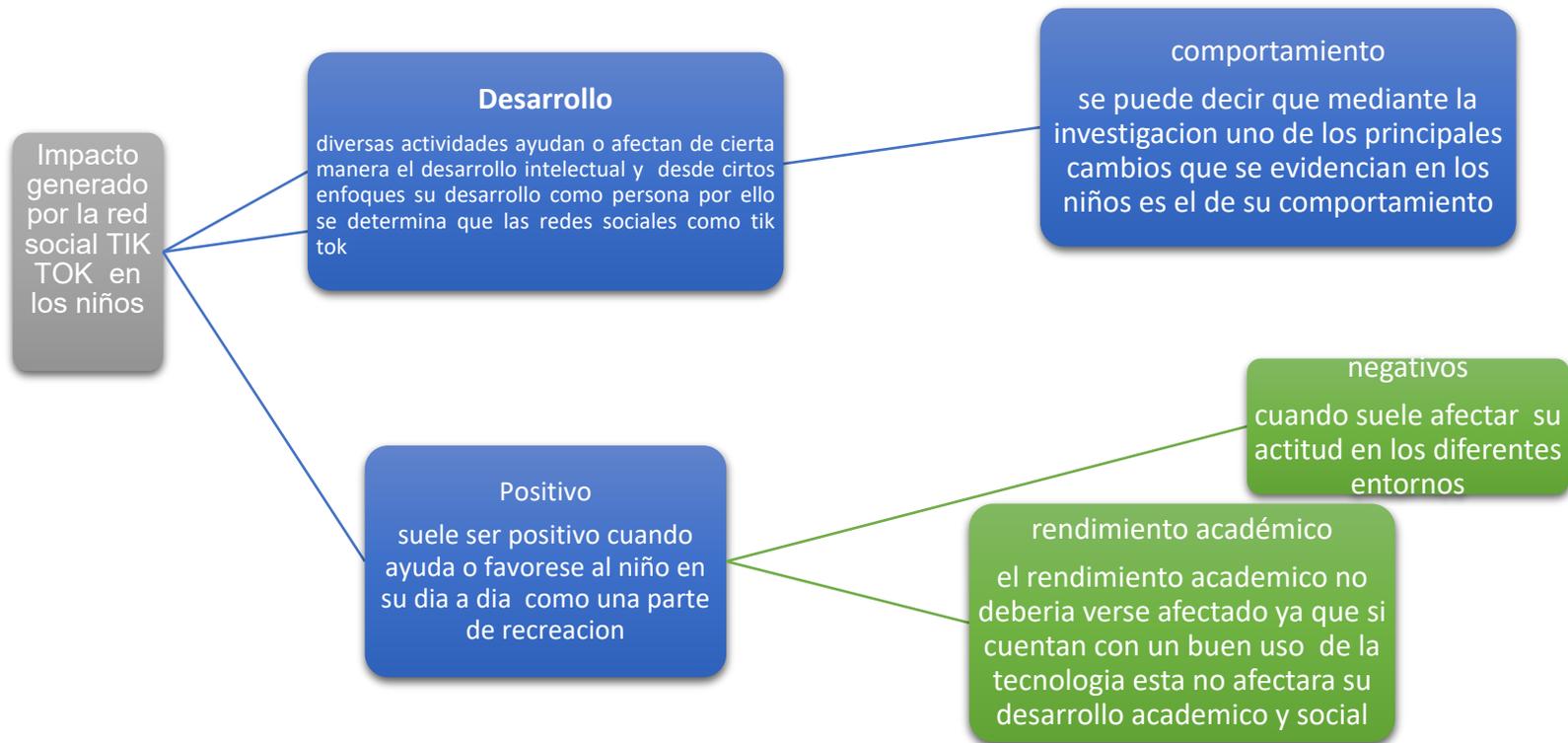
CuadroN°3

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INFORMANTE ALPHA	INFORMANTE BETA	INFORMANTE GAMMA	INTERPRETACIÓN
Uso que se le da a la red social Tik Tok	-Educativo -Entretenimiento -Comunicación	Pues la verdad son muy pocos los videos de material educativo, una gran parte del contenido que ve mi representado es para entretenerse mientras yo estoy ocupada, que si videos de bailes de moda, chistes o esas cosas que hacen como retos de moda y se entretiene intentando hacer los bailes y así... también hay muchas canciones de moda que le gusta, y de comunicación no creo porque no lo utiliza como un medio de comunicación solo lo utiliza para lo que te comente.	A mi me gustaría que ella viera una mayor parte del contenido educativo, pero es muy poco el contenido de ese tipo que se ve allí como te comente vemos comidas y cosas así, algunas veces juega con los jueguitos que salen allí con unos cuadritos se colores, no lo usa para comunicarse ya que el tik tok es mío y no le permito escribirle a desconocidos.	Pues como te comentaba anteriormente el niño solo utiliza el teléfono para ver videos de diferentes tipos pero tik tok no muestra contenido educativo, por eso tomaría este como solo de un de entretenimiento ya que para comunicarse hasta yo tengo entendido solo usa Facebook y Whatsapp.	En el proceso de interpretación se logro determinar que tik tok no es del todo una red social que imparta contenido educativo, es mas de entretenimiento por ende es mas fácil regular el uso de esta, también son muy poca las personas que la usan para comunicarse ya aunque su plataforma posea están opción, la comunicación no es una de las determinantes mas usadas por las personas

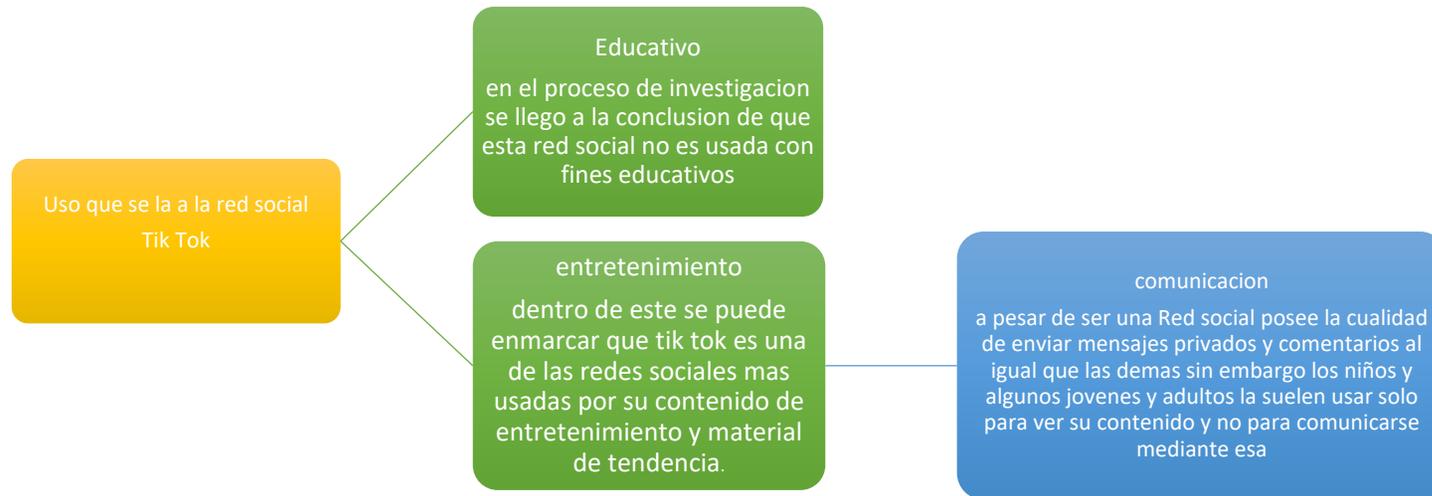
CuadroN°4

CATEGORÌA	SUBCATEGORÌA	INFORMANTE ALPHA	INFORMANTE BETA	INFORMANTE GAMMA	INTERPRETACIÓN
Efectos generado por red social alternativa tik tok los niños	-Déficits de atención -Adicción -Problemas de identidad -Mayor facilidad de comunicación	Mi hijo en algunas ocasiones si le cuesta prestarme atención mientras esta videos en tik tok, se enfoca tanto en eso que en algunos casos solo anda repitiendo las canciones y cosas que ve en el día, trato de que esta aplicación no le genere adicción sin embargo le gusta ver videos hasta quedarse dormido sin embargo esto no a afectado del todo su personalidad si le gusta imitar a los que sale en los videos pero mantiene ciertos rasgos de su actitudes diarias a la hora de jugar y hacer otras cosas, el posee una muy expresión desde que estaba mas pequeño tiene una facilidad de entablar una conversación con cualquiera ya sea adulto o niños, sin embargo diría que este tipo de redes solo despiertan la curiosidad de los niños a mostrarse ante miles de personas, como lo hacen los que ellos ven a diario.	Ella es una niña muy enfocada en sus actividades y como las actividades de entretenimiento se realizan luego de haber cumplido con sus deberes esto no afecto su rendimiento, tampoco puedo considerar del todo que tenga una adicción con esta aplicación ya que se le ha estipulado un tiempo de uso, sin embargo si se le dejara a su gusto utilizar la tecnología pudiera ser este un gran problema para nosotros a la hora de sus actividades por ello es bueno estipularle un horario, no creo que tenga problemas de identidad ya que es una niña con unos pensamientos muy concretos de sus gustos y de su forma de ser.	Como le comente desde que tiene teléfono no piensa en nada mas que en eso, como con el teléfono viendo videos, ve videos hasta que se duerme y cuando se despierta lo primero que ve es su celular, por eso yo creo ya es adicto a ver videos de tik tok, el tiende a querer ser como las personas que ve en sus videos no se si eso cuenta como un problema de identidad y en cuanto a la comunicación creo que ante era mas comunicativo y tenia una forma de hablar un poco mas técnica y decente ahora con el proceso de querer ser como otros tiende a solo enfocarse en eso y casi no habla ni conmigo.	El mal uso de la red social puede desenfocar un poco a los infantes causando cierto grado de déficits de atención y mas si sienten una adicción al contenido de esta, si los niños poseen problemas de autoestima a pesar de ser tan pequeños suelen copiar actitudes de los personajes que ven para ser aceptados y conocidos dentro de su entorno social, en algunos casos si los niños solían ser tímidos mediante este pueden querer ser mas extrovertidos al ser conocidos por múltiples usuarios y al eliminar este miedo escénico aumentan las probabilidades de tener una mejor forma de comunicarse y exponerse ante un publico en este caso virtual ya sea bailando cantando o simplemente hablando.

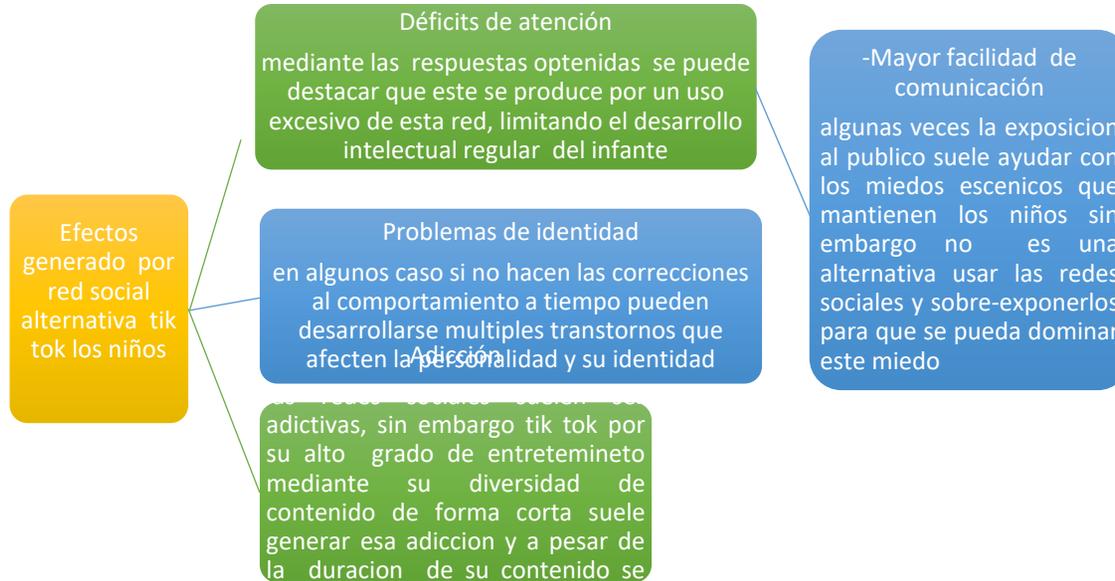
ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN



ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN



ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN



Contrastación y teorización de la información

Mediante la recopilación de información de esta investigación, se considera que:

El impacto producido por las redes sociales ha sido parte de una necesidad que se veía venir para la sociedad actual. Esta se basa en unificar fotos, mensajerías, videos, como un factor de entretenimiento tomando en cuenta que antes dichos elementos se encontraban de manera dispersa. Y esto se convirtió en una de las principales características de la evolución dándole las características a las redes sociales de ser carácter universal, dejando que su contenido se disperse por cada parte del mundo.

Desde otras perspectivas las redes sociales como TIK TOK que ejercen un carácter de entretenimiento y que a su vez van mejorando a través del tiempo para brindar un servicio de contenido que suele ser de carácter viral ya que es apreciado por miles de personas en diferentes partes del mundo y que suele ser aceptado e imitado mediante esta red y difundido mediante otras redes también convirtiéndose en la mayor tendencia del internet.

La competencia que existe entre las redes sociales ha hecho que cada una se adapte a las necesidades de la población desde los mas jóvenes desconocedores de esta tecnología pero que suelen ser una parte mayoritaria de la población que usa de estas aplicaciones de tal forma los creadores de estos sistemas algorítmicos han pretendido juntar todo aquello que es de carácter de tendencia en la población y de tal forma arrojarlos a un canal web como lo que denominamos tik tok para que el usuario pueda tener todas las herramientas que desea en una sola plataforma.

Sin embargo a pesar de los cambios ocurridos en esta plataforma esta cuenta con algunas características similares a otras pero el mayor uso que se le ha dado ha esta ha sido la de generar contenido mediante videos de corto tiempo con elementos como música y filtros y algunos efectos que hacen de este contenido el mas usado en la actualidad. (Orgaz.C, 2020, pág. 01)

Las redes sociales son como tik tok son un backen que suele denominarse como una Aplicación o también conocida como APP pero suele ser el resultado de muchos años de trabajo que se a perfeccionado hasta llegar a ser parte de las necesidades de la población. No solo se trata de redes sociales que suelen ser para los más jóvenes como Tik Tok, y demás, sino pueden ser otras en las cuales se comparta situaciones financieras como señala la siguiente cita. Las redes sociales permiten dar seguimiento de lo que hacen los contactos, que puede tener relación entre ellos por distintos motivos.

Estudiar las maneras en que afectan las redes sociales a la evolución ha sido un tema que se ha disparado en una carrera ascendente, que por el momento, no parece ver un fin. *“El análisis de redes sociales ha irrumpido en muchas ciencias sociales en los últimos veinte años como una nueva herramienta de análisis de realidad social”* (Martos, 2010, pág. 3) . De tal forma se puede determinar que el uso y la evolución se estos medios podría ser uno de los principales focos de estudio durante los últimos años ya que este a conllevado a múltiples fenómenos sociales, enfocados desde la mas corta edad hasta la población adulta mayor.

Terradez, 2020 plantea que el proceso que vive la sociedad al compartir a diario fracciones de su vida no es solo un movimiento es una faceta que predominara como la historia de los nativos digitales dejando la huella de los seres humanos bajo contenido de videos cortos enmarcados en nuestro día a día .

De acuerdo con Boyd y Ellison (2007) una red social se define como un servicio que permite a los individuos construir un perfil público o semipúblico dentro de un sistema delimitado, articular una lista de otros usuarios con los que comparten una conexión, y ver y recorrer su lista de las conexiones y de las realizadas por otros dentro del sistema. La naturaleza y la nomenclatura de estas conexiones pueden variar de un sitio a otro. (Flores, Morán, & Rodríguez, 2013)-

Es por ello Tik Tok, figuran como una red que ejerce gran influencia en la población y para las generaciones más jóvenes. Sin embargo esto es solo por una razón, los algoritmos de esta aplicación fueron diseñados para atraer a la población mas joven no obstante también es utilizada por adultos tomando en cuenta que esta fue destinada a la población más joven. Por esta razón, las personas adultas manejan la falsa concepción de que resultan contraproducentes para los niñas, niños

Aunque hay excepciones, y conviene educarlos para que sean responsables en sus actos. La gran mayoría de los jóvenes usan las redes sociales de una forma muy sensata. Por ejemplo no suelen admitir como amigos a desconocidos en Twenty. La mala fama que tienen las redes sociales entre los adultos puede considerarse una reacción provocada por el desconocimiento de una tecnología que no entienden. Tampoco ayuda ver en las noticias el perfil en las redes sociales de cada menor de 18 años que sufre o provoca una tragedia. (García & Ramos ,2003).

MOMENTO V

HALLAZGOS Y RECOMENDACIONES

Mediante lo planteado en la, el cual se centró en la investigación enfocada en el Impacto social de la

Red social (TIK TOK) en los niños. Caso de estudio: Niños de cuarto 4to Grado sección "C" de la escuela Básica Cruz Paredes, Parroquia Barrancas, Municipio Cruz Paredes del estado Barinas, año escolar 2021-2022.

Según lo planteado por los representantes a los que se les aplicó la entrevista y otros elementos visto a lo largo de esta, los niños son muy vulnerables a las tendencias de esta red social si no tienen un control sobre el tiempo de uso de esta, por lo tanto los que suelen pasar más tiempo usando el teléfono y viendo contenido de la red son parte de la población que ha tenido un impacto negativo por el uso de esta en su desarrollo tanto como social como intelectual sin embargo, si se mantiene una regulación de contenido y la supervisión de esta los niños pueden evitar vicios tecnológicos producidos por los procesos algorítmicos de esta red.

Por ello eso se considera de gran importancia que al momento de facilitarle cualquier equipo electrónico los padres o representantes se mantengan al tanto no solo de la duración que le determinan a los equipos para su entretenimiento.

Sino también que clase de contenido ven y si este suele ser beneficioso o le puede producir algún proceso negativo dentro de su desarrollo.

De tal forma que los una de las mejores alternativas para lograr evitar cualquier proceso negativo por el mal uso de esta red no solo de los niños sino también de sus padres puede ser orientarlos y mostrarles las diversas

formas que existen para lograr que sus hijos puedan usar la tecnología y redes sociales como esta de una forma adecuada sin verse influenciado por fenómenos de tendencias sociales que puedan alterar su personalidad y conducta.

Es importante que los niños hagan un buen uso del internet para informarse sin embargo los padres deben tomar medidas no solo de proteger su identidad y evitar la sobreexposición de los infantes en medios como este que suelen ser de carácter viral, por ejemplo, para evitar eso pueden ser ellos los que lleven el control de la aplicación y estén con ellos a la hora de visualizar contenido y mantengan con clave dicha app para que solo la puedan usar con su consentimiento.

Dentro de este proceso investigativo y de acuerdo con los resultados obtenidos, es importante hacer las siguientes recomendaciones:

Se debe Informar de los resultados del estudio a los representes para que de esta forma logren concientizar y de tal forma logren dar un buen uso de esta red social. .

Llevar esta investigación a otras instituciones educativas con el fin de que se le de talleres sobre el uso adecuado de la esta red social, para que los comportamientos adquirido sean positivos y los más adecuado de acuerdo con la realidad en la que viven.

Motivar a realizar investigaciones de carácter similar en el área de la sociología del desarrollo trabajando el impacto que esta causa no solo en los niños sino tomando en cuenta a la población de jóvenes y adultos.

Referencias Bibliográficas

- Katz, Blumler y Gurevitch (2005) Consecuencias sociales del uso de internet. Barcelona: UOC.
- Aibar, E. (2008). Las culturas de Internet: la configuración socio técnica de la red de redes. Revista iberoamericana de ciencia, tecnología y sociedad
- Echeburúa, E., & de Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. Revista de sociología, 91-96.
- Echeverría, J. (2002). ¿Internet en la escuela o la escuela en internet? Revista de Educación: Educación y futuro, 199-206.
- Pavez, I (2012). Sociología de la infancia: las niñas y los niños como actores sociales. Revista de sociología, 27, 81-102. Obtenido de <https://revistadesociologia.uchile.cl/index.php/RDS/article/view/27479/29152>
- Méndez, C. (2014). Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación. Tercera edición. Colombia: Editorial Mc Graw Hill.
- Parra, M. (2005) Fundamentos Epistemológicos, Metodológicos y Teóricos que sustentan un modelo de investigación cualitativa en las ciencias sociales.
- Panchi, L. (2004). De ética económica a economía ética: fundamentos a partir de una aplicación al caso ecuatoriano. Quito: FLACSO

Esmeralda Jiménez Fuentes (2019) Representación social de la Educadora: aproximación desde el análisis de redes sociales

Copello Fernández, B. (2010). Las Redes Sociales. Lo que hacen sus hijo en Internet. San Vicente: ECU.

Molina, J (2014) De las Culturas Juveniles a las Ciberculturas del siglo XXI. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 6(83) 11- 45

Gonzalez, J. (1993). Comportamiento Humano: El recurso básico de las organizaciones empresariales. Bilbao: Deusto Digitalk

Flores, J. (2009) Las Redes Sociales. Universidad San Martin de Porres. (2009). (P.25-26)

Hernández, Roberto., Fernández, C. y Baptista, P. (2016). Metodología de la investigación. 9va Edición. Colombia: Editorial Mc Graw Hill

ANEXOS

Anexo A
Guion de entrevista.

Preguntas Aplicadas A Los Informantes, ALFA, GAMMA Y BETA	
Representantes De Tres Niños De 4to Grado Sección De La Escuela Básica Cruz Paredes De La Parroquia Barrancas Del Municipio Cruz Paredes Del Estado Barinas	
Preguntas	Sub-Categoría
¿Qué impacto a generado en el desarrollo social y emocional de su hijo(a) esta red social?	Desarrollo
¿Afecto de alguna forma el uso de tik tok en el compartimiento de su representado?	Comportamiento
¿luego del uso de esta red vio algún cambio positivo que sea utilidad para el niño(a)?	Positivo
¿Luego del uso de esta red vio algún cambio positivo que sea utilidad para el niño(a)?	Negativo
¿Afecto el rendimiento académico de su representado el uso de esta red?	Rendimiento académico
¿Considera usted que su hijo(a) ve contenido educativo en tik tok?	educativo
¿El contenido visto en esta red suele ser mayor tiempo de entretenimiento o posee una característica peculiar?	Entretenimiento
¿ se comunica su hijo (a) con alguna persona por esta red, mediante comentarios o mensajes privados?	Comunicación

¿Le cuesta a su hijo concentrarse en sus actividades diarias?	Déficits de atención
¿Suele ser dependiente del teléfono para utilizar esta aplicación y como se comporta cuando se le limita a su uso?	Adicción
¿Ha querido ser como alguno de los tik tokers?	Problemas de identidad
¿A la hora de grabar un video en tik tok se le hace fácil expresarse mediante los videos?	Mayor facilidad de comunicación

Entrevista estructurada mediante este guion aplicada a los representantes de los niños de 4to grado sección c de la escuela básica Cruz Paredes de la Parroquia Barrancas del Municipio Cruz paredes del estado barinas aplicadas por el autor (2022).

Anexo B

CONVERSATORIO



Conversatorio con los estudiantes, con para conocer un poco la situación y poder llegar a ciertos hallazgos de la investigación.

Vegas 2022