

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



**VICERRECTORADO
DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL**

**COORDINACIÓN
ÁREA DE POSTGRADO**

**PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS ADAPTADAS AL VOLEIBOL PARA EL
DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS/AS DE LOS C.E.I, UBICADOS EN LA
PARROQUIA ALTO BARINAS, ESTADO BARINAS**

Autor (a): Freddy Bastidas
Tutor (a): MSc. Jean Jiménez

Barinas, Noviembre de 2017

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"

Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo
Social (VPDS)
Coordinación de Área de Postgrado

La Universidad que siembra

**PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS ADAPTADAS AL VOLEIBOL PARA
EL DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS/AS DE LOS C.E.I, UBICADOS
EN LA PARROQUIA ALTO BARINAS, ESTADO BARINAS**

Autor: Freddy Bastidas
C.I. 17.376.273
Tutor: Jean Jiménez

Barinas, Noviembre de 2017

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"

Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo
Social (VPDS)
Coordinación de Área de Postgrado

La Universidad que siembra

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Yo, Jean Dehywy Jiménez Titular de la Cedula de Identidad, N° 12.856.892, Por medio de la presente hago constar que he leído el proyecto especial de grado: **PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS ADAPTADAS AL VOLEIBOL PARA EL DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS/AS DE LOS C.I.I, UBICADOS EN LA PARROQUIA ALTO BARINAS, ESTADO BARINAS.**, presentado por el (las) Licenciado (s) Freddy Bastidas Cl. 17.376.273, para optar al título de Magister en Ciencias de la Educación Superior mención. Pedagogía de la Educación Física que acepto asesorar al estudiante en calidad de TUTOR durante el desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

En la Ciudad de Barinas a los _____ () días del mes de _____ de 2017

Nombre y apellido del tutor
CI:

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"

Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo
Social (VPDS)
Coordinación de Área de Postgrado

La Universidad que siembra

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Jean Dehywy Jiménez Titular de la Cedula de Identidad, N° 12.856.892, Por medio de la presente hago constar que he leído el proyecto especial de grado: **PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS ADAPTADAS AL VOLEIBOL PARA EL DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS/AS DE LOS C.I.I, UBICADOS EN LA PARROQUIA ALTO BARINAS, ESTADO BARINAS.**, presentado por el (las) Licenciado (s) Freddy Bastidas Cl. 17.376.273, para optar al título de Magister en Ciencias de la Educación Superior mención. Pedagogía de la Educación Física que acepto asesorar al estudiante en calidad de TUTOR durante el desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la Ciudad de Barinas a los _____ () días del mes de _____ de 2017

Nombre y apellido del tutor
Cl:

Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"

Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo
Social (VPDS)
Coordinación de Área de Postgrado

La Universidad que siembra

JURADO EXAMINADOR

JURADO PRINCIPAL: FIRMA: _____

NOMBRE: _____

C.I. _____

JURADO PRINCIPAL: FIRMA: _____

NOMBRE: _____

C.I. _____

JURADO PRINCIPAL: FIRMA: _____

NOMBRE: _____

C.I. _____

FECHA DE APROBACIÓN: _____

DIA

MES

AÑO

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso, porque de Él proviene todo espíritu de Sabiduría y Entendimiento

A mi madre y mi padre por brindarme buenos principios, educación, y por orientarme en todo, me falta palabras para decirles ¡GRACIAS!

A mi esposa por apoyarme en cada paso que doy, gracias mi amor, te amo inmensamente.

A mis hijos, Santiago y Xavier por ser la motivación que me inspiran en continuar metas propuestas, siendo de ejemplo en sus vidas y formación profesional.

A mis hermanas Kely, Kenny y Kervin por estar presente en todo momento de mi vida y mi carrera.

A mi suegra por darme la oportunidad de ser parte de su familia.

Y a todas aquellas personas que han colaborado en mi formación personal y profesional, cuñados, amigos, vecinos, tíos, abuela, a todos les doy las gracias.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Padre Celestial, Dios Todopoderoso, que ha permitido en mi vida grandes bendiciones, agradándole en todo, porque *“La bendición de Jehová es la que enriquece, y no añade tristeza con ella”*

A mi Madre MARIA CRISTINA SILVA GARCIA y mi Padre FREDDY COROMOTO BASTIDAS GIRON, que han sido y serán mi gran inspiración en mi formación, gracias por darme la vida y por apoyarme en todo momento y mis logros llegaran hasta el cielo y se alegraran por ser lo que soy.

A mi esposa MARYELIS TAPIA por estar siempre a mi lado, dándome palabra de vida, siendo más que una amiga, reconociendo que es *“Una Mujer de Dios”*.

A mis hijos, Santiago Matías y Xavier Paredes, por darme esa motivación en continuar luchando por ellos y para ellos, dando gracias a Dios por mi Herencia, *“Mis Hijos”*.

A mi tutor y profesor Msc. Jean Jiménez por su gran colaboración y receptividad en las orientaciones en el desarrollo de este proyecto de investigación, y por sus palabras de ánimo en no desmayar.

A la profesora Milagros García por su profesionalismo y amabilidad en apoyarme a lograr esta meta propuesta ya que a pesar de la distancia donde vivo me dio el apoyo necesario para lograr este sueño.

A todos mis compañeros de estudio de la Maestría en Investigación Educativa, dando gracias a Dios por ellos, que durante este periodo sembramos semillas de amistad.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE CUADROS	x
LISTA DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	10
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos.....	10
Justificación.....	10
II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la investigación.....	14
Bases Teóricas.....	18
Bases Legales.....	30
Definición de términos básicos.....	34
III MARCO METODOLOGICO	
Naturaleza de la Investigación.....	36
Diseño de Investigación.....	37
Tipo de investigación.....	38
Nivel de la investigación.....	39
Modalidad de la investigación.....	40
Población.....	40

Muestra.....	41
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
Validez.....	44
Confiabilidad.....	45
Variable del estudio.....	46
Técnicas de procesamientos y análisis de datos.....	47
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
Presentación de los resultados.....	49
V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	71
Recomendaciones.....	73
V PROPUESTA	
Presentación de la propuesta.....	75
Fundamentación de la propuesta.....	77
Factibilidad de la propuesta	78
Objetivo de la propuesta.....	80
REFERENCIAS.....	89
ANEXOS.....	98
Anexo A: Cuestionario.....	99
Anexo B: Validación del instrumento.....	105
Anexo C: Calculo de confiabilidad.....	110

LISTA DE CUADROS

Cuadro		pp.
1	Operacionalización de la variable.....	48
2	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 1.....	50
3	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 2.....	51
4	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 3.....	52
5	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 4.....	53
6	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 5.....	54
7	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 6.....	55
8	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 7.....	56
9	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 8.....	57
10	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 9.....	58
11	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 10...	59
12	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 11...	60
13	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 12...	61
14	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 13	62
15	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 14	63
16	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 15	64
17	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 16	65
18	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 17	66
19	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 18	67
20	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 19	68
21	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 20	69
22	Distribución porcentual de los resultados del ítem N° 21	70

LISTA DE GRÁFICO

Gráfico		pp.
1	Representación gráfica del ítem del ítem N° 1.....	50
2	Representación gráfica del ítem del ítem N° 2.....	51
3	Representación gráfica del ítem del ítem N° 3.....	52
4	Representación gráfica del ítem del ítem N° 4.....	53
5	Representación gráfica del ítem del ítem N° 5.....	54
6	Representación gráfica del ítem del ítem N° 6.....	55
7	Representación gráfica del ítem del ítem N° 7.....	56
8	Representación gráfica del ítem del ítem N° 8.....	57
9	Representación gráfica del ítem del ítem N° 9.....	58
10	Representación gráfica del ítem del ítem N° 10.....	59
11	Representación gráfica del ítem del ítem N° 11.....	60
12	Representación gráfica del ítem del ítem N° 12.....	61
13	Representación gráfica del ítem del ítem N° 13.....	62
14	Representación gráfica del ítem del ítem N° 14.....	63
15	Representación gráfica del ítem del ítem N° 15.....	64
16	Representación gráfica del ítem del ítem N° 16.....	65
17	Representación gráfica del ítem del ítem N° 17.....	66
18	Representación gráfica del ítem del ítem N° 18.....	67
19	Representación gráfica del ítem del ítem N° 19.....	68
20	Representación gráfica del ítem del ítem N° 20.....	69
21	Representación gráfica del ítem del ítem N° 21.....	70



Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

La Universidad que siembra

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

Autor(a): Freddy Bastidas
Tutor(a): MSc. Jean Jiménez

PLAN DE ACTIVIDADES LÚDICAS ADAPTADAS AL VOLEIBOL PARA EL DESARROLLO MOTOR EN LOS NIÑOS/AS DE LOS C.E.I, UBICADOS EN LA PARROQUIA ALTO BARINAS, ESTADO BARINAS

RESUMEN

La investigación presentada tiene como objetivo principal proponer un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I. ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas. En el sentido metodológico, la investigación se enmarca dentro de los postulados del paradigma cuantitativo, es de carácter descriptiva, con diseño no experimental, transeccional, de campo, y bajo la modalidad de proyecto factible, se estudió una población constituida por quince docentes de educación física (15), seleccionados a partir de una muestra censal. Para ello, se utilizaron como técnicas de recolección de datos la observación y la encuesta, razón que justificó la realización de un cuestionario de 21 ítems compartidos en las dos variables de estudio con un índice de confiabilidad de de Alpha 0,92. Se hizo una validación del instrumento a través del aval de tres (3) expertos, que permitió los resultados descritos. Concluyendo que las los docentes presentan debilidades para habilitar situaciones didácticas centradas en la lúdica apoyada en el voleibol para desarrollar aspectos referidos a patrones motores en los niños/as de las instituciones educativas.

Descriptor: Plan, Lúdica, voleibol, desarrollo motor.

INTRODUCCIÓN

En los procesos de enseñanza aprendizaje, la actividad lúdica, y su vinculación con el volibol, contempla un punto de partida para canalizar un conjunto de acciones didácticas que habiliten atributos vinculados a la dimensión física, afectiva, psicológica, motora y social necesarias para el desarrollo integral del talento humano, así como su excelente desempeño no solo en el ámbito deportivo sino en el contextual.

Por ello, el papel de carácter importante que juega la actividad lúdica dentro de los espacios de formación académica físico deportivo, ya que como principio de orden pedagógico permite que las dimensiones integrales del ser humano adquieran un potencial creativo, disciplinario, y relativo a la consolidación de sus valores para participar de manera plena en la dinámica de su relación social.

Además, la educación psicomotriz, como una actividad básica y primordial en el ser humano, ayuda a que se potencien requerimientos para enfrentar con éxito la sociedad, dando lugar a que sus posibilidades individuales respondan a las exigencias de su entorno con efectividad, y maneje adecuadamente cada una de las interacciones que asoma su entorno.

Es así como el uso de la lúdica en el volibol, hace posible la construcción de redes de significación flexibles desde el punto de vista cognoscitivo, motor y social, adecuadas para el deseo de aprender con atención, donde la emoción, la expresión, el movimiento, y la actividad inteligencia voluntaria se convierten en aspectos claves para concreción de sus capacidades en la acción deportiva.

La enseñanza del volibol a través de la actividad lúdica, influye notablemente en todas en la estructura cognoscitiva, así como en todas las facetas del quehacer humano, abriendo el camino hacia aprendizajes

significativos que reorientan la rigidez marcada por las disciplinas deportivas, es decir, reduce el desinterés, la desmotivación y la poca participación de los individuos en la práctica deportiva, facilitando un espacio ameno, y para el disfrute de cada uno de los conocimientos que se imparten desde el aula de formación.

De allí el reto fundamental de los docentes en orientar el aprendizaje de los alumnos, ya que la educación motriz es un desafío para potenciar las cualidades del ser humano, por lo cual en su labor deben prevalecer alternativas pedagógicas que refleje sus expresiones con voluntariedad, armonía y acción en aras de determinar un comportamiento motor adecuado a partir de la práctica de una disciplina deportiva como el volibol.

Dicho de otro modo, se necesita transcender desde la práctica docente hacia nuevas posibilidades educativas de acuerdo a las tendencias actuales que subyacen en la educación actual, donde el docente incorpore la lúdica, y el aprendizaje del volibol como visiones interdisciplinarias asistidas para la potenciación de las capacidades globales de los estudiantes.

Por tanto, la investigación concentra su organización de la siguiente manera: En el Capítulo I, se describe el problema de investigación, sus objetivos y la justificación del estudio. En el Capítulo II, contiene los antecedentes como soporte de conocimientos, las bases teóricas, legales y las definiciones de términos básicos. El Capítulo III, encierra la naturaleza de la investigación, tipo, nivel, diseño, modalidad, población y muestra, técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad, así como sus acciones para los procesamientos de los datos.

Asimismo, el Capítulo IV encierra los resultados de la aplicación del instrumento de recolección de datos. El Capítulo V, los aspectos conclusivos y de recomendación y por último, el Capítulo VI, la propuesta de estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En el ámbito de las ciencias de la actividad física y el deporte, el desarrollo del esquema corporal en la vida de los conjuntos infantiles es visto como una pieza de carácter fundamental para el crecimiento armónico y equilibrado de los procesos funcionales implicados al desarrollo personal, físico, intelectual, afectivo y relacional que le permite al sujeto no solo definir las variadas posibilidades de manifestación como ser práxico, sino que además según Madrona y Contreras (2008), “sirven de vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose”(p.71), con la intención de adaptarse de manera plena a los hábitos de la acción deportiva y alcanzar con ello, las diversas metas que exige su contexto socioeducativo actual.

Aunado a esto, resulta necesario mencionar que en la actualidad existe una amplia y heterogénea literatura con relación a la motricidad humana y los aportes que desde la actividad física-deportiva como área aplicada brinda para cimentar correctamente el desarrollo motriz en el individuo y, asegurar la garantía de una disposición personal óptima y eficaz en las esferas facultativas del mismo. No obstante, más allá de toda esta importancia en los últimos años algunas instituciones educativas a través de su práctica docente no le han dado el valor que se merece, lo que ha despertado inquietudes consecuentes en este sentido, ya que se ven cristalizadas en los niños/as a través de la aparición de ciertas situaciones psicológicas, afectivas y sociales

relacionadas con su dimensión motriz, que lo conducen a sentirse como seres inhibidos y segregados para acceder espontáneamente a los diferentes conocimientos disciplinares, así como para expresar con autonomía su capacidad creativa e imaginativa ante las situaciones de aprendizaje de su dinámica escolar. Así lo expresa Muñiz y Cortina (2010), al considerar que:

La educación preescolar constituye el eslabón inicial de todo el Sistema Nacional de Educación, en el cual se sientan las bases para el desarrollo de la personalidad de los niños/as y tiene como objetivo fundamental el garantizar su desarrollo integral en el orden físico, intelectual, moral y estético. No obstante se piensa que el trabajo motriz que se lleva a cabo en la escuela es bastante escaso, lo que supone desaprovechar una de las formas más idóneas y enriquecedoras con las que se cuenta, para que los niños/as aprendan y se desarrollen adecuadamente sin olvidar ninguna de las áreas que conforman su globalidad (p.3).

Sobre la base de las reflexiones anteriores, se corrobora la importancia de introducir en los espacios escolares, una enseñanza fundamentada en un enfoque global de la sociedad y en el principio de transferencia de un proceso de enseñanza-aprendizaje que propicie en el colectivo infantil, un conjunto de estímulos pedagógicos adecuados con el propósito de buscar el fortalecimiento de sus dimensiones humanas relacionadas al crecimiento, la maduración y desarrollo motriz integral su personalidad.

Por ello, es necesario que desde la escuela se potencie la educación física y el deporte como una herramienta imprescindible para centrar la filosofía practico-conceptual de sus experiencias físico-deportivas en la construcción de patrones tanto motores, cognitivos y socio afectivos en la vida de los escolares, la cual puede ser vehiculada a través del componente lúdico, ya que según Gómez y Valero (2008), afirman que “Actualmente, la actividad física establece uno de los vínculos más importantes entre el ámbito educativo y la motivación del alumno, lo que hace que esta afinidad por las

actividades lúdico-deportivas pueda convertirse en un elemento educador de valores bastante interesantes” (p.179).

Se apunta entonces, hacia la realidad lúdica como factor fundamental para enmarcar la dirección de los procesos educacionales de orden físico-deportivo, y es allí donde la disciplina del voleibol caracterizada por su condición colectiva puede cambiar su esencia rígida y competitiva hacia una actividad para los escolares; en donde la configuración lúdica le proporcione elementos estructurales para su enseñanza-aprendizaje de manera divertida, creativa y acompañada de la distensión para el desarrollo de aptitudes, habilidades y destrezas que tengan ver con la constitución de todas sus capacidades personales, y en especial la físico-motora. Matos y Oliveira (2010), señalan que:

El voleibol es una modalidad deportiva que explora diversos movimientos corporales, sirviendo también como auxiliar para el desenvolvimiento motor de sus practicantes. Por ello, es necesario que el deporte en la escuela adquiera un tratamiento diferenciado, ya que siendo entendido y trabajado como contenido de educación física a través del juego y la lúdica despertaremos en los alumnos el placer del movimiento (p, 116).

En ese sentido, la incorporación de la lúdica en una nueva práctica docente como mecanismo adaptado a la modalidad deportiva del voleibol, contiene esencialidades educativas que difícilmente se encuentran en los deportes de masa, y encuentran en ella, un escenario privilegiado para emprender una acción pedagógica que oriente los indicadores de la practica motriz necesaria para la constitución de coordinación de los gestos, expresiones y movimientos del individuo dentro de su contexto social y educativo.

En la actualidad mundial, se plantean nuevas necesidades con respecto a la identidad motriz de los segmentos escolares de edades tempranas, debido a que se presentan debilidades puntuales en las clases de educación física

por su carácter convencional para promocionar una adecuada educación motriz, trayendo como consecuencia sensaciones y estados de ánimo negativos que se expresan a través de actitudes de rechazo e incompetencia por las actividades asignadas que se emergen en su entorno educativo, lo que marcan serias distancias entre el potencial creativo individual y la consecución de su accionar escolar. Al respecto, Bilbao y Corres (2012), exponen que:

La psicomotricidad tiene gran importancia en los primeros años de vida de los niños, aún así en los centros educativos no se trabaja ni se le da la importancia que se le debería dar. Hoy en día se trabaja de manera muy escasa la psicomotricidad. Osorio y Herrador (2007) destacan que aparece un porcentaje importante de maestros que ponen en práctica sesiones de psicomotricidad dos veces por semana o menos y sólo un 18% la trabaja más de dos veces por semana (p,4).

En este contexto, se requiere entonces configurar una acción didáctica que permita la estimulación de los aspectos cognoscitivos y socio afectivos para alcanzar la madurez muscular de los grupos escolares como unidad, la cual puede ser canalizada a través de la lúdica aplicada al voleibol como un factor clave para dinamizar los procesos intrínsecos de la vida humana, reactivando la motivación, la alegría y el interés hacia la actividad de aprendizaje de carácter deportivo, lo que genera cambios favorables y determinantes en el comportamiento vital de los mismos.

En el escenario de Latinoamérica, signada por cambios, variabilidad y heterogeneidad en el seno educativo y su acción transformadora en la conducta de los niños/as, el tema de la motricidad también encierra una resultante preocupante que emerge la necesidad de considerar el impacto real que pueda tener en la vida de los infantes. De ahí que las entidades educativas, teóricos y representantes de las ciencias de la educación física y el deporte, expresen una atención significativa en cuanto a la educación motriz, permitiendo afinar dentro de sus creaciones intelectuales, reglas y

políticas institucionales estrategias determinantes para estimular el sentido por la formación del individuo en todos sus ámbitos motor, intelectual y social a fin de que la expresión humana sea un acto intencionado y consiente, ya que la motricidad es resultado según Muñiz y Calzado (2010), “de la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano” (p, 3).

En el panorama venezolano, adquirir la capacidad motora para cimentar de manera integral la identidad personal de los niños/as forma parte de los debates en el ámbito de la actividad física, debido a que se ha convertido en un verdadero problema para entender las experiencias negativas que se suscitan a menudo en la realidad escolar. De acuerdo con Portela (2011), afirma que:

El proceso de enseñanza para niños con problemas psicomotores, debe ser motivo de atención de los profesionales envueltos en el proceso de aprendizaje. El profesor tiene que estar atento y apto para la educación integral de sus alumnos, mediante un trabajo orientado a partir de un diagnóstico de las dificultades de sus alumnos (p, 3).

Todas estas aristas categóricas, posiblemente pueden ser resueltas si se incluye en las actividades físico-deportivas el componente lúdico adaptada específicamente a la disciplina de voleibol, lo cual posibilite al ser humano a convertirse en un ser activo para el dominio de su movimiento corporal, así como de todos los atributos intelectuales, relacionales y afectivos para exteriorizarse interactivamente y eficazmente en un entorno biopsicosocial específico.

En el mismo orden de ideas, desde la esfera local, en los Centros de educación infantil Bolivarianos ubicados en la Parroquia Alto Barinas, Estado Barinas, la práctica de la educación motriz en los educandos a temprana edad, parece conquistar acepciones, rasgos y creencias negativas que ponen en tela de juicio la importancia del desarrollo corporal para alcanzar la

función simbólica y la interacción correcta con los semejantes y objetos del medio ambiente.

Por su parte, en las sesiones de educación física y deporte se prescinde de la esencialidad que constituye el desarrollo motor, las cuales se reflejan en actividades educativas que presentan deficiencias para dar cobertura a la adquisición y desarrollo de habilidades motrices en los en los grupos escolares, generando desmotivaciones y actitudes de rechazo para participar en las experiencias de conocimiento.

Otro aspecto relevante tiene que ver con una serie de carencias en cuanto al desempeño de las tareas físico deportiva que promuevan el esquema corporal, presentándose con ello, un conjunto de deficiencias con respecto al dominio natural de la autoconfianza y el movimiento autóctono que sirve de base para el desarrollo personal, lo que trae consigo actitudes centradas en la inhibición y timidez para realizar de manera efectiva las actividades de formación.

De igual forma, los niños/as manifiestan situaciones con relación al control postural, la habilidad individual, la destreza y la manipulación de objetos de diversa índole, así como actos motores referidos a correr, lanzar, atrapar, saltar y desplazarse de un lugar a otro las cuales son una condición necesaria para contener los mecanismos de control de cada proceso accionar del individuo.

Del mismo modo, la internalización de competencias para el desarrollo motor en los estudiantes parece encontrarse sumergida en sesiones de aprendizaje rígidas y monótonas debido a la propia naturaleza de la disciplina deportiva del volibol, por lo que se crean esquemas de comportamientos que manifiestan aversión a la importancia que tiene para la potenciación de habilidades y destrezas corporales necesarias para la

práctica físico deportiva, así como para su constitución integral como ser humano.

Una razón de peso, radica fundamentalmente en que se deja a un lado el aspecto lúdico como fórmula clave para combinar los aspectos curriculares que subyacen en la disciplina del volibol y el proceso de formación, por lo que se evidencia en constantes observaciones en las horas de la educación física de los niños/as sesiones de aprendizaje basadas en las perspectivas tradicionalistas y memorísticas, sin el apremio que constituye el juego, la recreación y la diversión para aprender significativamente el saber deportivo del vólibol.

Además, naturalmente es habitual la concreción de prácticas educativas donde el niño/a aprende situaciones centradas en contenidos, sin la presencia de la significación que tiene la lúdica como herramienta para que construya y desarrolle habilidades motoras acorde a su edad relacionadas al volibol, las cuales son vitales para su crecimiento personal, social e integrativo en contexto propio.

Adicionalmente, es importante mencionar, que en observaciones sistemáticas se ha evidenciado que la enseñanza por parte de los docentes hacia esta disciplina, ha sido tradicionalmente desde una perspectiva algorítmica de ejercicios de aplicación, impidiendo en muchas ocasiones que el niño/a determine movimientos corporales, de tal manera que el mismo a través de la lúdica despierte el interés por el aprendizaje del volibol como disciplina importante para el desarrollo pleno de sus capacidades corporales.

A su vez, los ejercicios que se plantean a nivel de educación física; suelen ser repetitivos, y referidos a situaciones ajenas a la vida diaria, o muy distante del contexto en el que se envuelve los estudiantes, lo que conlleva a cada vez al desamino por aprender y conocer la importancia que tiene el

desarrollo de movimientos corporales para la constitución de su personalidad.

Ante esta circunstancia se describen las siguientes interrogantes del estudio.

¿Cuál es la situación actual con respecto al desarrollo motriz en los niños/as de la institución?

¿Cuáles elementos sirven de fundamentos para determinar la factibilidad de propuesta del estudio?

¿Cuáles estrategias lúdicas deberían prefigurarse para diseñar la propuesta dirigida al docente en aras de desarrollar la motricidad en los niños y niñas de las instituciones?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas

Objetivos Específicos

Diagnosticar la situación actual en los docentes con respecto al desarrollo motor de los niños/as de los C.E.I.B, ubicados en la parroquia Alto Barinas, Estado Barinas.

Precisar la factibilidad de diseñar una propuesta basada en un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I.B parroquia Alto Barinas, Estado Barinas.

Diseñar un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I.B, ubicados en la parroquia Alto Barinas, Estado Barinas.

Justificación de la Investigación

La educación relacionada fundamentalmente con la actividad física y deportiva, demanda cambios estructurales en su esencia filosófica y en particular en su práctica diaria con el propósito de encaminar su accionar hacia situaciones efectivas que le permitan abordar con precisión las necesidades integrales y brindar soluciones claras en aras de asegurar las dimensiones globales del ser humano para que se adapte sin restricción alguna a las constantes experiencias de su contexto inmediato.

De ahí que muchos teóricos de las ciencias aplicadas de la educación física y el deporte han asumido la responsabilidad de afinar estrategias pedagógicas como un papel importante dentro del seno escolar para brindar alternativas que direccionen los procesos relacionados con la educación motriz en el individuo escolar. Uribe (2010), afirma que “el maestro debe desarrollar la capacidad para plantear los estímulos en el momento oportuno (...) específicamente en la motricidad, con el propósito central de contribuir a la formación de personas sanas, felices, sociables y socializadas que aporten a la construcción de una sociedad que centre su interés en el bien común (p.95). .

En consecuencia, la investigación responde específicamente a la línea de investigación que lleva por nombre: Recreación como estrategia para la expresión física. De acuerdo con esto, el estudio tiene un conjunto de motivos, argumentos, fundamentos, interés y necesidades que obligan su desarrollo dentro del contexto de la institución señalada, de manera que la misma adquiere relevancia, ya que hay la urgencia de desarrollar las capacidades intelectuales, sociales, cognitivas, y motoras de la población

infantil con la intención de posibilitar la relación de adaptación orgánica y social no solo para el dominio propio en el mundo donde vive sino también con los sujetos con que interacciona en el medio ambiente.

Aunado a esto, el trabajo científico expresa argumentos necesarios con respecto a las experiencias negativas de los niños/as relacionados con las actitudes de rechazo, inhibición, timidez, y segregación, los cuales impactan en las esferas psicológicas, afectivas y relacionales del mismo, convirtiéndolos segmentos segregados por la impotencia de resolver y dominar su componente motriz para enfrentar las situaciones o problemas de su realidad.

Asimismo, el estudio acoge un carácter importante, ya que a través de la educación motriz se puede favorecer el aprendizaje de diferentes habilidades motrices que contribuyan a madurar en pensamiento, la integración social y la motricidad como un atributo para el establecimiento de la autonomía para acometer con plenitud las tareas físicas-deportivas en las sesiones de enseñanza aprendizaje derivadas de la disciplina deportiva.

En la misma línea, desde el punto pedagógico el estudio expresa motivos interesantes, debido a que en la actividad deportiva como el voleibol a pesar su característica colectiva o de masa, se puede flexibilizar su cualidad por medio de la introducción de la lúdica como un mecanismo que propicien en primer plano el desarrollo motor y en segundo lugar, se convierta en una actividad llena de placer, gozo, disfrute que despierte el interés motivador para acceder al aprendizaje de la disciplina.

De la misma manera, existe un interés asentado a nivel pedagógico, debido que los docentes en el área de la educación física y el deporte posiblemente desconocen la importancia de la educación motriz como parte de un proceso global e integrado destinado a compensar las debilidades y carencias que manifiestan los niños/as en su experiencia de aprendizaje, lo

que amerita la incorporación programaciones que reimpulse la capacidad del esquema corporal y de todas sus áreas de de la vida.

Por su parte, la investigación se justifica desde el punto de vista práctico, ya que por medio de este trabajo se ofrece como solución un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol dirigido a los docentes para la optimización de una actitud favorable ante la enseñanza de esta disciplina en niños/as a fin de contribuir en su práctica pedagógica, donde se posibilite un espacio para que se combine situaciones de aprendizaje basada en la organización adecuada, participación, dinamismo, entretenimiento, colectividad, realimentación e iniciativa para la formación integral de su aspecto corporal.

Del mismo modo se argumenta desde la mirada metodológica, pues al ser considerado un estudio de corte científico, en la cual se emplean métodos, procedimientos y acciones orientados a generar el saber acerca de la disciplina del vóleibol, puede convertirse en un aporte teórico práctico de carácter versátil y orientado proveer beneficios efectivos en la vida del estudiante, así como el valor que tiene para su dimensión integral.

Por otro lado, cobra un interés de orden epistemológico, puesto que al considerarse un estudio posibilitaría abrir el camino para despertar el atractivo y motivo de los niños/as por el conocimiento, lo que facilitaría la obtención de resultados positivos en la construcción de un saber curricular e interdisciplinar necesario para su formación desde la etapa de crecimiento.

Por último, se hace énfasis en que la investigación se justifica porque se estaría cumpliendo con los requerimientos establecidos en la UNESCO, donde se potencie el intelecto, la afectividad y la actitud del individuo como una forma para que el sujeto se desarrolle plenamente en el contexto y adquiera competencias para la vida.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes de la investigación

Esta sección describe un conjunto de referentes filosóficos relacionados a las preposiciones, teorías y conceptos tendientes a explicar la dinámica del fenómeno de estudio, los cuales brindan al sujeto investigador la base de conocimiento y de apoyo necesario para sustentar la temática. De ahí que Martínez (2012), afirma que “Incluye no sólo los supuestos teóricos de los que parte el investigador, sino también conforma la manera en la que el investigador recoge sus datos, lo que a su vez determina o establece los límites de las clases de análisis que pueden emplearse” (p.147). De manera que este apartado condensará el conocimiento acerca del evento de estudio.

En este contexto, se destaca a Baque (2013), quien realizó una investigación relativa a las “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad educativa fiscomisional Santa María del Fiat, parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena, Ecuador. La investigación se centro en establecer un conjunto de actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa para los niños y niñas de la organización educativa.

La investigación se apoyó en un estudio de campo de carácter descriptivo, con una modalidad de proyecto factible, basado en la investigación descriptiva, bibliográfica e histórica y de campo. Las unidades de estudio se conformaron con la presencia de novecientos (900) estudiantes y se conto

con una muestra de sesenta y seis (66). Para la recolección de la información se utilizó la observación y una encuesta estructurada con varias alternativas de respuesta, a lo cual se le determinó la validez del contenido a través del juicio de expertos y se midió su confiabilidad mediante la aplicación de una prueba piloto.

Entre las conclusiones que se manifiestan en el estudio, se pudo constatar problemas en la coordinación, equilibrio y lateralidad en los escolares, lo cual permitió que se le brindara al docente este trabajo para el acercamiento de actividades de conocimientos que permitan fortalecer los requerimientos de los estudiantes.

El estudio anterior, tiene amplia relación con el planteado, pues toma en cuenta la significación que tiene la lúdica en el desarrollo motor del individuo, la cual sirve de base consolidar en la propuesta actividades que ayuden a resolver la situación problema y faculten a la vez, herramientas para que el docente potencie el desarrollo motriz del niño/a en las clases de educación física y deporte.

Otra experiencia de importancia la presentaron Benítez y Govea (2013), quienes presentaron un trabajo cuyo nombre es “Estrategias para adecuar el voleibol en la educación física para mejorar la psicomotricidad de los alumnos de 8vo grado de la escuela “Horacio Cobiella Domínguez” en Guáimaro. Se realizó esta investigación con el fiel propósito de aplicar una estrategia a través del desarrollo de adaptaciones curriculares que permita mejorar la educación motriz del alumnado de dicha institución.

El estudio, se enmarcó dentro de la modalidad de proyecto especial y se apoyó en una investigación de campo de carácter descriptivo. La población objeto de estudio estuvo constituida por 7 alumnos con edades entre 15 y 18 años en condición de personas especiales. La técnica de estudio se basó en el pre experimento, empleándose también métodos de validez científica

como los teóricos, empíricos y matemáticos. Por último, también se diseñó un instrumento de tipo encuesta la cual se aplicó a los padres y profesores de la institución. Los resultados del estudio, se logró el desarrollo de las habilidades en el voleibol, de los indicadores psicomotrices, así como la inserción de las familias y la superación de los profesores de educación física.

Este trabajo refuerza lo descrito, y su contribución se basa en el deseo de utilizar las actividades lúdicas como una forma de aplicación o adaptación a la disciplina reglada como el voleibol, a fin de que los grupos escolares en edades tempranas adquieran en primer lugar la definición motora de su personalidad y que al mismo tiempo, se desprendan automáticamente la conformación de habilidades motrices para el dominio de sus movimientos individuales.

Por su parte, Palomo (2012), realizó una investigación señalada con el nombre de "Diseño de estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del jardín de infancia bolivariano 12 de octubre de Valle de la Pascua, Estado Guárico. En la investigación el objetivo se situó en la necesidad de diseñar estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del centro escolar de infancia.

La investigación fue abordada bajo la modalidad de proyecto factible apoyada en una investigación de campo, de carácter descriptivo, La población en estudio estuvo conformada por 12 docentes de la institución antes mencionada, la cual por ser pequeña la población se tomó la totalidad de la misma, es decir, se abordó desde la perspectiva de la muestra censal.

Para realizar la investigación se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario de 15 ítems, con alternativas de respuesta de orden cerrada (sí/no), el cual fue sometido a la correspondiente validación a

través de juicios de expertos. La confiabilidad se determinó mediante el método K-R20 Kuder-Richardson y los resultados son representados en cuadros estadísticos y gráficos circulares con sus respectivos análisis.

Entre los resultados se destacan que los docentes necesitan ser orientados para fortalecer la motricidad de manera plena e integral, ya que en la mayoría de los casos las y los educandos se mantienen coloreando sin realizar otras actividades que faciliten el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Por lo antes expuesto, se resalta que este trabajo enriquece teóricamente la investigación pues sirve como referencia para darle robustez filosófica y metodológica al estudio, ya que se puede tomar los planteamientos con los que abordan la motricidad para engranarlos y diseñar la propuesta de investigación.

En el mismo orden de ideas, Galarza y Vaca (2010), llevaron a cabo una investigación titulada “La actividad lúdica en el desarrollo integral del aprendizaje de niños y niñas del Centro Infantil Parvulitos de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura, durante el periodo académico 2009-2010. El propósito se orientó mejorar las actividades lúdicas en los niños y niñas del “Centro Infantil Parvulitos” de la Ciudad de Otavalo para obtener mejores resultados en el desarrollo integral del aprendizaje.

En el ámbito de la metodología el trabajo está enmarcado en la modalidad del proyecto factible con la ayuda de estudios, documentales y de campo. Se utilizaron el método empírico basado en la observación, así como fichas de observación y cuestionarios aplicados a los niño/as de la institución. Con respecto a la población se uso un número poblacional de 30 sujetos distribuidos en estudiantes con sexo femenino y masculino.

En la verificación de los resultados se llegó a la conclusión que las maestras no siguen un proceso para incorporar el juego en las diferentes áreas del aprendizaje, lo cual limita la expresión creativa y corporal de los mismos, resultando difícil exteriorizar sentimientos, emociones y los aprendizajes.

El anterior estudio coincide con la investigación, y su aporte se basa fundamentalmente en que se puede extraer actividades lúdicas principalmente las vinculadas al desarrollo motor para potenciar habilidades y destrezas relacionadas al movimiento, y la dimensión integral de los niños/as, cuyo interés es necesario para su desenvolvimiento en la sociedad.

Bases Teóricas

En la literatura conceptual de la investigación científica, las bases teóricas comprenden un andamiaje conformado de conceptos, constructos y teorías que brindan soporte filosófico para precisar el fenómeno objeto de estudio. Arias (2006), afirma que “Implica un desarrollo amplio de los conceptos, y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado” (p.107), por lo que contribuye de forma significativa para asentar el conocimiento acerca del fenómeno de estudio.

La lúdica como medio de enseñanza

En el mundo de educación, la actividad lúdica constituye un ejercicio que proporciona elementos claves que dinamizan los procesos intrínsecos de la vida humana, reactivando la motivación, la alegría y el interés hacia la actividad de aprendizaje, lo que genera cambios favorables y determinantes en el comportamiento académico de los conjuntos escolares. En ese sentido, Jiménez (2002), afirma que “La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la

conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento” (p,27). De forma tal que a través de la actividad lúdica se potencia el valor expresivo del individuo, propiciando el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor frente al contexto donde se desenvuelve.

Por su parte, Motta (2004) sostiene que “la lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas” (p, 23). La lúdica se caracteriza por ser un medio que operativiza la satisfacción personal y lo impulsa a potenciar el desarrollo de las habilidades y capacidades de todas las áreas de desarrollo de actor escolar. Por ello, la importancia como actividad lúdica en el seno académico, ya que permite la formación integral de las personas en edades tempranas y estimula a su vez, las cualidades sesoriomotor, intelectual y simbólico para comprender su realidad circundante.

Las Estrategias y el Componente lúdico

En el quehacer educativo, las estrategias tienen gran importancia, y en concreto en la enseñanza aprendizaje de los currículos referido al área de conocimiento de la educación física y deporte, Sin embargo, su afinidad con el componente lúdico la configura como un binomio fundamental para generar, según Ledo (2011), “Un ambiente propicio para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea ameno y al mismo tiempo efectivo” (p.1).De manera que el niño/a pueda disponer de sus facultades básicas para participar libremente con diversión y deleite en las diversas actividades programáticas del sistema educativo a donde pertenece, y conseguir ello, los objetivos marcados, ya sea desde lo individual o colectivo como una forma de adaptación a su realidad particular.

Asimismo, la esencia de la lúdica dentro de las acciones estratégicas determina el nivel de posibilidad de aprendizaje del educando, pues es un factor elemental para aprovechar la elevación de los resultados académicos específicamente los deportivos. Por tal razón García (2004), sostiene que las estrategias basadas con esta dimensión invita a la “exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos. Introduce elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, entre otros. Permite generar un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que aprende” (p.80).

Partiendo de estas reflexiones, las estrategias y el componente lúdico ayudan a los niños y niñas a desarrollar su capacidad intrínseca, propiciando numerables sensaciones altamente motivadoras, acogidas por el entusiasmo y la atracción por las situaciones de aprendizaje, lo que favorece la consolidación de todas las facetas como ser humano, y concreto la relacionada a la dimensión motora.

Actividades Lúdicas

El ciclo de la infancia está caracterizado por un mundo lleno de descubrimientos, simbolismos y curiosidades poco definidas que se van decodificando a medida que se ponen en marcha las experiencias educativas generadas a partir de la interacción no solo con los agentes educativos sino también los sociales quienes contribuyen sistemáticamente en la formación de mismo. A razón de esto, en los procesos de enseñanza aprendizaje las implicadas a las actividades lúdicas se constituyen como un mecanismo renovador que despierta todas las cualidades las individuales y colectivas para la experimentación, la integración y el desarrollo gradual de las competencias motoras para el pleno desempeño en la sociedad.

Por todo ello, Serrada (2007), considera que “La actividad lúdica es una actividad placentera en sí misma, que permite al niño(a) explorar y

comprender su mundo. Especialmente, estimula el desarrollo sensoriomotriz, intelectual, social, moral, de la creatividad y de la autoconciencia del niño” (p.640), De acuerdo al autor, la actividad lúdica representa sin duda, un procedimiento pedagógico en sí mismo, debido a que posibilita la conformación de un ambiente cargado de emociones y voluntariedad, provocando interacciones para acceder al conocimiento.

Desde la concepción de Arribas (2000), define “las actividades lúdicas, como múltiples metodologías participativas que en un momento dado se puede utilizar en cualquier área a través de diferentes técnicas” (p.27), ya que a través de ella, también se puede prefigurar el ambiente escolar, su proceso evolutivo con respecto a la maduración intelectual y emocional que va a determinar su permanencia en este sentido para el logro de los objetivos planteados.

De igual manera Chacón y Alcedo (2011), manifiestan que las actividades lúdicas corresponden a “todas aquellas actividades didácticas, amenas y placenteras desarrolladas en un ambiente recreativo y cuyo impacto pedagógico promueve el aprendizaje significativo que se planifica a través del juego” (p.72), permitiéndole al infante encontrar el camino para acceder a los conocimientos de una forma amena y espontánea.

La lúdica y el Deporte Voleibol

La educación física y el deporte como espacio para la transformación social encuentra en la lúdica un espacio privilegiado para adaptar sus acciones educativas a nuevas experiencias simplificadas donde el disfrute, la alegría y el gozo se conviertan en esquemas atractivos y motivadores para el aprendizaje del deporte de competencia y de carácter colectivo como lo es el voleibol y fomentar con ello, el interés dentro del proceso de iniciación participativa de los grupos infantiles al conocimiento del mismo. Matos y Oliveira (2010), consideran que “el voleibol es una modalidad deportiva que

explora diversos movimientos corporales, pudiendo no solo auxiliar el desenvolvimiento motor de sus practicantes en cuanto al fortalecimiento del autoestima, cooperativismo y la disciplina por el deporte” (p.115).

El tema de la incorporación de la lúdica en la práctica reglada del voleibol puede representar aportes valiosos para la vida de los grupos escolares en edades tempranas, ya que implicaría no solo el desarrollo de la condición motriz derivada de la actividad física practica sino que se adicionaría otros aspectos multilaterales de orden esencial como la dimensión intelectual y la socio afectiva para configurar la definición desde el punto de vista total de la persona. Navarro y Marqueira (2007),

El Deporte Escolar debe dar prioridad a los aspectos lúdicos y no a los aspectos competitivos, sobre todo cuando se enfoca la competencia únicamente como el triunfalismo. No se trata de formar campeones en las escuelas (a lo sumo tal vez detectar niños con determinadas condiciones), sino, más bien de la Formación Deportiva, que se puede resumir en la expresión de: Buscar un deporte para un niño y no un niño para un deporte (p.5).

Sobre esta consideración se resalta que no se trata de negar la esencia e importancia de la técnica y la competencia que engloban las disciplinas deportivas y sus significativos resultados, y en concreto la del voleibol, ya que sería entrar en una contraposición a la naturaleza ontológica de la misma, sino añadir mecanismos pedagógicos alternativos como la lúdica que dinamicen la voluntad, el entusiasmo, y la iniciativa propia para permitirle a niños/as ir construyendo habilidades motoras como una vía portadora para desarrollo general de todas sus facultades.

Educación Motriz

En la esfera vital del ser humano la motricidad es un valor imprescindible para el desarrollo armónico de todos los movimientos, pues gracias a ellos, se desprenden un conjunto de respuestas que se reflejan a través de la

habilidades como caminar, saltar, correr, trepar, cuadrupedias, reptación, lanzar y capturar, las cuales también son producto de la interconexión de otros elementos referidos a la capacidad intelectual, afectiva y social del individuo, lo cual favorece a su desarrollo pleno para afrontar con éxito el miedo y la forma de relacionarse con los demás sin perjuicio alguno.

Estos resultados no solo aparecen por el efecto de la maduración biológica, sino también por la actividad práctica que ejecuta el niño/a dentro de su ambiente formativo, ya que en el mismo empieza a conocer su cuerpo a partir de la orientación y el emprendimiento de las primeras acciones motrices. Es por ello, que en el ámbito de la educación física y el deporte la educación motriz adquiere una relevancia especial, es decir, juega un papel importante en los aprendizajes posteriores de los individuos, ya que les brinda ricas experiencias formativas con el propósito único de generar la estimulación para desarrollar el movimiento corporal, la memoria, la atención y la creatividad al momento de vivenciar la dinámica educativa y social, Es así como León (2009), manifiesta que

La educación motriz toma especial atención relevancia en la educación infantil no solo por el hecho de promover y mejorar el conocimiento de uno mismo , así como las posibilidades y limitaciones de su cuerpo, sino también por su potencial para suscitar relaciones con el medio en que interactúa”(p.183).

En consecuencia a lo dicho por el autor, la educación motriz habilita escenarios para la constitución de destrezas y habilidades integrales en el sujeto, posibilitando a que éste mejore cualitativamente o cuantitativamente el rendimiento motor de manera global. Por consiguiente, para Picq y Vayer (1969), “La educación psicomotriz es una acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño” (p, 9), y a su vez, encadenar posturas corporales que puedan atribuir una evolución adecuada en el interior del niño/a durante su crecimiento.

De igual forma, Lapierre citado por Jiménez (2007), considera que la educación motriz “es un proceso basado en la actividad motriz, en que la acción corporal, vivenciada se dirige al descubrimiento de las nociones que aparecen en sus inicios como contraste y conducen a la organización y estructuración de yo y el mundo” (p.13).

La motricidad es entonces, mucho más que la funcionalidad reproductiva de movimientos y gestos técnicos, es en sí misma creación, espontaneidad, intuición; pero sobre todo es manifestación de intencionalidades y personalidades, es construcción de subjetividad, lo que instaura cambios trascendentales en el avance integral del mismo; no solo en los aspectos directamente relacionados a la acción del cuerpo, su conocimiento y movimiento, sino en la capacidad de expresión e imaginación para la comprensión de su mundo independiente.

Motricidad

La motricidad en el mundo psicología educativa y deportiva es concebida como una categoría de contenido dialectico compuesto por la capacidad de movimiento fisiológico e incluso orgánico que se asocia con lo motriz o fuerza propulsora de las acciones del ser humano para ser parte constitutiva de experiencias culturales dentro un ámbito específico. Franc (2008), sostiene que la motricidad es

Una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve (p, 122).

De manera que la motricidad como pieza clave del aprendizaje otorga al individuo el desarrollo de facultades integrales para la manifestación corporal, haciendo énfasis en áreas desde el punto de vista cinésica,

simbólico y cognoscitivo para cimentar la inteligencia del sujeto, así como su capacidad de plasticidad y de ductibilidad motriz.

Al respecto, Uribe y Molina (2009), reseñan que “La motricidad es la expresión y manifestación cultural del proceso de formación y cualificación del ser humano que se desarrolla en su globalidad y particularidad en interacción con otros seres humanos por medio de la educación” (p.65), Mientras que Quiroz (2008) menciona que la motricidad es “el conjunto de fenómenos que concurren en la realización de una contracción muscular”. (p.65).

Sobre esta última reflexión teórica la motricidad es un instrumento para alcanzar la integralidad propia del ser humano, y logro de cambios teóricos prácticos en lo disciplinar y lo social para la construcción del conocimiento. En el conjunto prácticas físicas y deportivas la motricidad encuentra la línea de base perfecta para compensar el desarrollo global del infante y afinar la madurez física de los músculos, apoyándose por una parte en las experiencias perceptivas cognoscitivas y socio afectivas para determinar el comportamiento motor que se evidencia por medio de la expresión de las habilidades motrices básicas naturales del hombre.

Desarrollo motor

La disposición del ser humano para encontrar su conectividad y alcanzar el dominio de las funciones inherentes a las experiencias socioeducativas en la realidad viene dada por el desarrollo de sus competencias motoras, que son resultados derivados la estrecha relación que existe entre las expresiones corporales llamados movimientos y el desarrollo de los esquemas psíquicos los cuales destinan la coordinación de los mismos, lo que da lugar a la conformación de una especie de unidad o globalidad en sujeto. En relación a esto, el desarrollo motriz según Uribe (2010), “Se denomina desarrollo motriz una serie de cambios en las competencias

motrices; es decir, en la capacidad para realizar progresiva y eficientemente diversas y nuevas acciones motrices, que se producen fundamentalmente desde el nacimiento hasta la edad adulta” (p.93).

En ese sentido, el desarrollo motriz conduce a la capacidad de generar una mayor funcionalidad en la estructura corporal del individuo, coadyuvando a su vez, a dominar su entorno a través de nuevas habilidades motrices para el establecimiento de una mejor adaptación y de los procesos de interacción que ocurren en él. Jiménez y Araya (2009), expresan que “Un desarrollo motor adecuado brinda satisfacción al niño/a al moverse. Esta motivación intrínseca lo incita a participar en la clase de Educación Física, a realizar actividad física y a participar en juegos durante el recreo o fuera de la escuela” (p.12).

En efecto, la estimulación del desarrollo motriz a los niños/as y su constante accionar de movimiento en las actividades físico-deportivas desplegaría situaciones significativas en su vida, consiguiendo posibilidades motivadoras para mantenerse como seres activos saludables en su ambiente social. Aunado a esto, el desarrollo motor como medio que hace referencia a la evolución en la capacidad de los movimientos del ser humano depende básicamente de la maduración neurológica, así lo afirma Coletto (2009), al decir que presenta las siguientes fases:

-Fase de automatismo: corresponde a los primeros meses. La mayoría de las acciones son reflejas.

-Fase receptiva: se extiende a lo largo del segundo trimestre de la vida y coincide con el perfeccionamiento de los sentidos. Las acciones son ya voluntarias pero predomina la observación a través de los cinco sentidos de todo lo que rodea al niño.

-Fase de experimentación y adquisición de conocimientos: comienza en los primeros meses y se extiende a lo largo de toda la vida. Las habilidades motrices se utilizan como medio para adquirir conocimientos (p.1).

Por su parte, en el desarrollo motriz intervienen dos grandes categorías que establecen la distinción como parte del proceso evolutivo de maduración de los grupos humanos, entre ellas están la motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural, y la motricidad fina (presión), dicho de otra manera según la visión de Maganto y Cruz (2001), “El desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales, como gatear, levantarse y andar. Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear”(p.7).

Habilidades Motrices

La educación motriz como medio para la formación y el desarrollo del ser humano conforma un conglomerado de aspectos integrales que ponen de relieve el incremento de la condición física y la aparición de nuevas habilidades para encaminar el esfuerzo productivo de las tareas escolares. Todo este consecuente se relaciona básicamente con las habilidades motrices en la que Cidoncha (2010), la describe como “aquellos actos motores que se, llevan a cabo de forma natural y que constituyen la estructura sensomotora básica, soporte del resto de las acciones motrices que el ser humano desarrolle” (p.3). Por ende, las habilidades motoras adicionan capacidades donde el sujeto potencia movimientos para un comportamiento sensoriomotor adecuado y lo cual contribuye a los proceso de maduración y crecimiento.

Asimismo, Prieto (2010), la subraya como “un conjunto de movimientos funcionales que surgen en la evolución humana de los patrones motrices; teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética)” (p.1). A su vez,

el autor señala que existe una variada clasificación de habilidades motrices básicas agrupadas en dos categorías:

-Locomotorias: movimiento que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros).

-*Desplazamientos*: se considera la habilidad básica más importante y el sustento de la mayoría de las habilidades, a través de ellos el niño toma contacto, explora y aprende del medio.

-*Saltos*: es un patrón locomotor elemental que tiene su origen en los patrones locomotores elementales de la marcha y la carrera.

- *Los giros*: a pesar de tratarse de una habilidad motriz básica, por sus características son difíciles de insertar en los patrones motrices básicos. La habilidad de girar correctamente es un aspecto del movimiento de gran utilidad para situar y orientar al individuo en el espacio próximo.

-Manipulativas: movimientos en que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos, recepciones).

-*Lanzamientos*: son habilidades básicas que evolucionan a partir de patrones motrices manipulados como: alcanzar, tomar, agarrar, arrojar y saltar.

-Las recepciones: como habilidad básica, derivan de los patrones manipulativos de tomar y agarrar (coger) y posteriormente atajar

Las habilidades y su proceso de desarrollo en las edades infantiles procuran el afianzamiento de cada característica del ser, considerándose como un punto determinante para la constitución motriz, así como para los aprendizajes motores posteriores, por lo que en las ciencias de la educación

física y el deporte deben tomarse en cuenta para direccionar las practicas en aras de potenciarlas dentro del recinto escolar.

La tesis del aprendizaje de Piaget y el desarrollo motor

La formación integral del niño/a y su función motriz es producto de la intervención de innumerables aspectos que dirigen la maduración de la personalidad del individuo; cualidades que tienen que ver con los atributos, intelectuales, afectivos, sociales, cognoscitivos y ambientales que le permiten generar cambios en la conducta motora a lo largo de los años y son reflejados a medida que se tiene contacto con las experiencias sociales que emergen de la sociedad. Muñiz y Contina (2010), sostienen que “El desarrollo de la motricidad en los infantes depende por una parte del conjunto de experiencias perceptivas cognoscitivas y socio afectivas alcanzados por el desarrollo y madurez física de los músculos que intervienen” (p.3).

De este modo, el ser infante desde su perspectiva egocéntrica sabe qué hacer y cómo hacer un determinado movimiento adecuado e ideal y también como corregirlo para evitar trastornos en el esquema de su vida psicológica, lo que lo convierte en un agente activo de la construcción de su propia inteligencia. Sin embargo, no todas esas manifestaciones motores son vistas como apropiadas debido a su perfección está condicionada por un desarrollo evolutivo y un apoyo externo social que encausan correctamente el comportamiento de los mismos.

La teoría cognoscitivista de Piaget (1960), desata que la importancia de los cambios del individuo a lo largo de las distintas etapas de maduración enmarcados en ciertos criterios específicos como adquirir, transformar, crear y utilizar el conocimiento como una formula efectiva que los conducen a constituirse como seres independientes y adaptarse a los diversas situaciones de su contexto. Zabala y Marcáno (2013), establecen que su

teoría de “desarrollo cognoscitivo destaca el crecimiento biológico, que apunta a aspectos del ser humano como continuación de procesos motores, que resultan de la experiencia, dando especial importancia a este elemento” (p.177).

De manera que los esquemas previos inherentes a la vida del niño/a pueden extenderse a otros esquemas superiores, es decir, habilidades, conocimientos y actitudes que van defendiéndose a partir de la interacción con el medio lo que da lugar a la creación de nuevas conductas motrices en el individuo. Por ello, la importancia de la teoría del autor para conocer su incidencia en el comportamiento motor y el nivel de maduración de la expresión de sus habilidades dentro de un contexto determinado, lo que favorecería a la comprensión de su personalidad como una unidad integral supeditada la confluencia de todos y cada unos de los factores vinculados a la vida del infante.

Bases Legales

El marco normativo de una investigación son considerados referentes legales, cuya naturaleza respalda el conocimiento del trabajo científico. Según Villafranca D. (2002) explica que las bases legales “son leyes, reglamentos y normas necesarias en algunas investigaciones cuyo tema así lo amerite” (p.71).

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela

Artículo 102

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las

corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El estado, con la participación de las familias la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta constitución y en la ley (p.94).

Con base a lo señalado en el artículo 102, destaca la obligatoriedad del Estado y de la función educativa con relación al derecho que tiene la sociedad de una educación basada en los valores humanísticos, cuya finalidad se centra en la potenciación de las esferas de la vida del ser humano.

Artículo 103

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizara una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El estado creara y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurara el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizara igual atención a las personas con necesidades o con discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo. (p.94).

Asimismo en su artículo 103, en su disposición constitucional consagra a la educación como un derecho y un deber social, la cual estará a cargo del Estado en todos los niveles y modalidades. Además de ser considerada un servicio público que debe ser utilizado como una herramienta del conocimiento científico, humanístico y tecnológico en beneficio de la sociedad.

Artículo 104

Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la educación. Asimismo, tienen derecho a ser inscritos y recibir educación en una escuela, plantel o instituto oficial, de carácter gratuito y cercano a su residencia.” Parágrafo Primero: El Estado debe crear y sostener escuelas, planteles e institutos oficiales de educación, de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una educación integral de la más alta calidad. En consecuencia, debe garantizar un presupuesto suficiente para tal fin. Parágrafo Segundo: La educación impartida en las escuelas, planteles e institutos oficiales será gratuita en todos los ciclos, niveles y modalidades, de conformidad con lo establecido en el ordenamiento jurídico. (p.95).

De igual forma en el artículo 104, se resalta que la importancia de la educación en términos de derechos ciudadanos, sosteniendo la gratuidad, y la aproximación del centro escolar a la residencia, así como también la disponibilidad de espacios físicos acorde para los procesos de formación.

Ley Orgánica de Educación 2009

Artículo 14

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y universal. Por tal razón. la educación regulada por esta Ley se fundamenta en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, en la doctrina de Simón Rodríguez, en el humanismo social y está abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes (p.16).

Con respecto a en el artículo 14, se enfatiza en que educación es un principio universal de carácter social y dirigido formar un ciudadano con todas las capacidades intelectuales, y sin condiciones de cualquier índole, sino la del propio individuo.

Artículo 15

Desarrollar el potencial creativo de cada ser humano para el pleno ejercicio de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y en la práctica consciente, protagónica, responsable y solidaria, comprometida con los procesos de transformación social y circunstanciada con los principios de soberanía y autodeterminación de los pueblos, con los valores de la identidad local, regional, nacional, con un visión indígena, afrodescendiente, latinoamericana, caribeña y universal (p.18).

Por su parte, en la misma ley en su artículo 15, se reitera el fiel compromiso de desarrollar las competencias integrales del ciudadano a fin que sean expresadas a través de la creatividad y otras manifestaciones que procuren el trabajo liberador.

Artículo 16

El Estado atiende, estimula e impulsa el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el Sistema educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia de dicten” (p19).A lo sumo, en el artículo 16, se reitera el deber del estado en definir acciones para la estimulación de la práctica física deportiva a fin de que la sociedad se mantenga activa saludablemente.

Ley Orgánica de Deporte, Actividad física y Recreación 2011,

Artículo 8

Todas las personas tienen derecho a la educación física, a la práctica de actividades físicas y a desarrollarse en el deporte de su preferencia, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes deportivas y

capacidades físicas, sin menoscabo del debido resguardo de la moral y el orden público.

El Estado protege y garantiza indeclinablemente este derecho como medio para la cohesión de la identidad nacional, la lealtad a la patria y sus símbolos, el enaltecimiento cultural y social de los ciudadanos y ciudadanas, que posibilita el desarrollo pleno de su personalidad, como herramienta para promover, mejorar y resguardar la salud de la población y la ética, favoreciendo su pleno desarrollo físico y mental como instrumento de combate contra el sedentarismo, la deserción escolar, el ausentismo laboral, los accidentes en el trabajo, el consumismo, el alcoholismo, el tabaquismo, el consumo ilícito de las drogas, la violencia social y la delincuencia (p.3).

En el artículo 8, declara como derecho universal la formación sistemática de los individuos para desarrollar su personalidad integral para combatir las dinámicas sociales negativas que emergen de los contextos culturales.

Artículo 11

Se declaran de utilidad pública e interés social, el fomento, la promoción, el desarrollo y la práctica del deporte, así como la construcción, dotación, mantenimiento y protección de la infraestructura deportiva a nivel nacional” (p.3) En relación a la importancia del artículo 11, en sus presupuestos legales de utilidad pública y de interés social tiene como fin la masificación de los procesos de formación apoyado fundamentalmente por la dotación de insumos que el Estado genere de acuerdo a la ley. En ese sentido

Definición de Términos Básicos

La definición de términos básicos son elementos de gran importancia para el encuadre de la investigación. Arias (2006), señala que “consiste en dar el significado preciso y según el contexto a los conceptos, expresiones o variables involucradas en el problema y en los objetivos formulados” (p.108). En este sentido, la definición de términos básicos amplía el conocimiento relacionado al evento de estudio.

-Esquema corporal: el conocimiento que tenemos de nuestro cuerpo en estático o en movimiento, en relación con sus diferentes partes y el espacio que le rodea.

-Estrategias: instrumentos para potenciar actividades de aprendizaje y solución de problemas.

-Lúdica: se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano.

Mediación corporal: se define como un conjunto de actitudes, técnicas y estrategias corporales que se ponen al servicio del niño y la niña, para favorecer la comunicación afectiva, el aprendizaje significativo y la salud, se produce en el proceso educativo.

Desarrollo motor: el conjunto de todos los cambios que se producen en la actividad motriz de un sujeto a lo largo de toda su vida

-Motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano.

-Motricidad gruesa: Son acciones de grandes grupos musculares y posturales. Movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales.

-Motricidad fina: Es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Movimientos precisos de las manos, cara y los pies.

-Hábito Motor: Es la aplicación en la práctica de los conocimientos interiorizados con la calidad y rapidez requerida donde cada individuo le imprime un sello distintivo que lo caracteriza e individualiza.

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

Naturaleza de la Investigación

Este capítulo, enuncia un conjunto de pautas y acciones metodológicas a través de la aplicación de estrategias, métodos y técnicas bajo las cuales el investigador aborda sistemáticamente el evento de estudio para alcanzar de manera efectiva los objetivos de la investigación y determinar la calidad de sus resultados. Álvarez (2005), sostiene que la “metodología de la investigación está integrada por los siguientes puntos: diseño de investigación, población y muestra, instrumento de recolección de datos y procedimientos” (p.49).

A este respecto, la naturaleza de la investigación, epistemológicamente se inscribe en los presupuestos del paradigma positivista, por cuanto describe mediante mediciones y observaciones, a los integrantes de la muestra poblacional para establecer generalizaciones epistémicas con relación al evento de estudio, González y Rodríguez (2003), afirman que “desde el punto de vista metodológico, se suele denominar cuantitativa a la investigación que predominantemente tiende a usar instrumentos de medición y comparación que proporcionan datos” (p.63).

En consecuencia la postura epistémica cuantitativa permite medir el evento desde el punto de vista de la observación y la razón, por cuanto el conocimiento se generara a partir de la interacción entre el sujeto y el objeto. Además, hace énfasis en el valor de la verificación para construir teorías basadas en la medición de los datos.

Asimismo, este tipo de investigación a criterio de Hurtado y Toro (2007), asume que “la realidad es estable y la aborda con un método confiable, mensurable, comprobable. El objetivo es explicar los fenómenos mediante el establecimiento de sus relaciones causales y lograr la verificación o comprobación de la teoría preestablecido” (p. 134). En líneas generales, la metodología cuantitativa busca abordar el fenómeno de estudio desde una posición deductiva, empleando uso de modelos y técnicas lógico-matemáticas, así como de la estadística para comprobar las relaciones causales de las hipótesis del problema planteado y con ello, generar los conocimientos de carácter objetivo.

Diseño de la investigación

Respecto al diseño de investigación, Arias (2006), considera que “El diseño de investigación es la estrategia que adopta el investigador para responder el problema planteado” (p.26), Bajo esta definición el estudio es no experimental y transeccional, es decir, el primero perfila como aquellas investigaciones en que sus variables no se manipulan, ni se operan deliberadamente, dejándolas en el estado natural dentro de su contexto, tal como lo afirma Sabino (2003) al señala que el diseño no experimental tiene por objeto “proporcionar un modelo de verificación que permita contrastar hechos con teorías, y su forma es la de una estrategia o plan general que determina las operaciones necesarias para hacerlo, teniendo como premisa la no intervención del investigador en los fenómenos estudiados” (p.83).

Mientras, que el segundo plantea la recogida de los datos en la realidad donde ocurre la problemática desde una temporalidad única y contemporánea, en otras palabras, la recolección de la información es medida una sola vez y en un momento determinado. Por tanto, Hernández y Baptista (2006), señala que “el diseño transeccional (transversal) se basa en recopilar los datos en un solo momento, en un tiempo único; su propósito es

describir variables y analizar su incidencia en un momento dado” (p.181). De acuerdo a esto, se intervendrá el contexto de estudio en un solo momento de tiempo para recolectar la información sobre el evento.

Tipo de investigación

En el mismo orden metodológico, el tipo de investigación según Tamayo (2001), hace referencia “como la forma de ejecución o estrategia que se adopta para satisfacer los objetivos específicos” (p.73). De acuerdo con el autor, la investigación se enmarca dentro de la tipología de campo, por lo que el proceso de recolección de la información se realizó en el lugar de los hechos, en las instituciones educativas de la parroquia Alto Barinas. Visto así Bavaresco (2004), expresa que “los estudios de campo son aquellos que “...se realizan en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio” (p.45). En concreto, por medio de la acción de campo, se recolectó la información relacionado al evento de estudio.

Igualmente, Kerlinger (2000) plantea que los “estudios de campo recolectan información de fuentes primarias, las cuales se encuentran inmersas en el ambiente propio que las caracteriza, y los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad, mediante el trabajo concreto del investigador y su equipo” (p.45). Por otro lado as investigaciones de campo según Chávez (2007), “consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna” (p. 28). De allí que el estudio de campo posibilita entrar en contacto real con la situación de estudio, y precisar la dinámica que experimenta los sujetos dentro del contexto seleccionado.

Nivel de investigación

Otro aspecto a indicar es el nivel de la investigación, la cual se califica como una investigación descriptiva definida por Bernal (2006), al señalar que

“la investigación descriptiva comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, así como la comprensión de procesos o de los fenómenos” (p.352), ya que las características del fenómeno de servirán de base para conocer la esencialidad de lo que sucede en el entorno educativo.

Desde la óptica de Bavaresco (2004) sostiene que "La investigación descriptiva consiste en describir sistemáticamente características homogéneas de los fenómenos estudiados sobre la realidad, es decir, es como se muestran algunos fenómenos" (p.72). Ello permitió describir la información de la problemática planteada a través del abordaje de grupos homogéneos y contratándolo directamente en la realidad para definir las bases que den lugar a la configuración de la propuesta de estudio.

Modalidad de la Investigación

Ahora bien en el caso de la modalidad de la investigación, el estudio se ubica en la forma de proyecto factible descrita por Stracuzzi y Pestana (2006) el Proyecto Factible “Consiste en elaborar una propuesta viable destinada a atender necesidades específicas, determinadas a partir de una base diagnóstica” (p.107). En tanto, el proyecto factible asume la concepción de un modelo operativo como propuesta para resolver las situaciones que se manifiestan dentro de un área determinada.

Para Balestrini (2002) los proyectos factibles “son aquellos proyectos o investigaciones que proponen la formulación de modelos, sistemas entre otros, que dan soluciones a una realidad o problemática real planteada, la cual fue sometida con anterioridad o estudios de las necesidades a satisfacer (p.9). En tal sentido, los proyectos factibles se basan en la confección de propuestas o modelos operativos de respuesta a las diversas necesidades que presenta la sociedad de un contexto específico. De igual forma los estudios desde esta concepción implican un conjunto de fases como el

diagnostico, programación, ejecución, evaluación y control con la firme intención de generar una propuesta con contenido fiable para la solución de un problema.

Fases del Proyecto Factible

Fase I: Estudio diagnóstico

En esta fase, se detectó la problemática del estudio, sus debilidades, y necesidades, la cual fue recopilada por medio de la aplicación del instrumento de investigación a los docentes de la especialidad de Educación Física.

Fase II: Diseño de la propuesta

Por su parte, luego de precisar las debilidades descritas en el contexto de estudio, se procedió a confitar las actividades lúdicas adaptadas en el voleibol para el desarrollo motor de los estudiantes.

Fase III: Factibilidad de la propuesta

Finalmente, se procedió a verificar la factibilidad técnica y socioeducativa del modelo del plan de actividades lúdicas adaptadas en el voleibol para el desarrollo motor de los estudiantes.

Población

En cuanto a la población, es sabido que son considerados como el conjunto de unidades que por sus características similares constituyen un gran valor para el análisis epistémico general. Chávez (2007) define la población “como el universo de la investigación sobre el cual se pretende generalizar los resultados. Esta se encuentra constituida por características o estratos que le permiten distinguir las unidades de análisis unas de otros” (p.134). De manera que el conjunto poblacional privilegia el sentido de la

investigación para aportar las características o situaciones que se suscitan en el contexto.

Aunado a esto, Tamayo (2001) explica que tratar el tema de la población “refiere al término del universo de la investigación, al cual se le da igual significado, por su enfoque globalizado. En este sentido, la población comprende la totalidad de los elementos que cumplen determinadas características, cuyas condiciones semejantes permiten observarlos como el conjunto de unidades que representa el fenómeno de estudio” (p.73), por cuanto esas características atribuirán un valor a los objetivos planteados inicialmente en la investigación.

Considerando estas definiciones, se tomó como unidad de estudio o población a (15) docentes de educación física y deporte pertenecientes a las entidades escolares ubicadas en la parroquia Alto Barinas, por presentar características o atributos conforme al ambiente donde se desarrolla el problema de estudio. De manera que a través de ello, se precisó los posibles argumentos que afectan el proceso de desarrollo motriz en los sujetos infantiles.

Muestra

Complementariamente, se hace referencia a la muestra conceptualizada como una parte o segmento extraído de la totalidad del universo poblacional. Sabino (2003) define “la muestra en un sentido amplio, una parte de todo lo que se llama universo y que sirve para representarlo, sin embargo, no todas las muestras resultan útiles para llevar a cabo un trabajo de investigación” (p.84). Con relación a la muestra para la presente investigación, Rodríguez (2005), señala que “no hace falta hacer muestreo cuando la población es conocida y se puede identificar a cada uno de sus integrantes” (p.115), ya que permitirá un acercamiento efectivo a las intenciones de la investigación.

En ese sentido, como la muestra es la misma población y su característica en número es reducida y de fácil acceso, se recurre a tomar toda la población como objeto de estudio, es decir, se aplicó un censo poblacional, razón por la cual ella constituye la muestra. Según Tamayo (2003), “el censo poblacional es aquella muestra en la cual entran todos los miembros de la población” (p.77). Para tal efecto, la muestra poblacional estará representada por la totalidad de los docentes que trabajan en las instituciones señaladas, por lo que fueron los sujetos seleccionados para responder los ítems del cuestionario de recolección de información.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Por consiguiente, las técnicas y los instrumentos de recolección de datos, son concebidos como las bases procedimentales para observar la realidad y recopilar la información del fenómeno de estudio con la intención de medir las variables inmersas en la realidad. Chacón (2012), sostiene que “, “son los medios a través de los cuales el investigador se relaciona con los participantes, los aborda e interactúa con ellos, con el propósito de obtener la información necesaria que le permita lograr los objetivos de la investigación” (p.40).

Sobre la base del concepto expuesto se utilizó fuentes apoyadas en la técnica de la observación para describir la dinámica que presenta el fenómeno en el contexto donde se desenvuelve y precisar los elementos causales del mismo para dar respuesta a los objetivos planteados inicialmente. Pasek (2008), afirma que “esta técnica consiste en el registro sistemático válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Es el acto en el que el espíritu capta un fenómeno interno (percepción) o externo y, lo registra con objetividad” (p.41).

De igual forma, la técnica elegida con el fin de registrar los datos necesarios para realizar esta investigación es la observación mediante

encuesta para Pulido y Ballen (2007), “consiste en la recolección sistemática de la información, en una población o parte de ella, mediante el uso de entrevistas personales y otros instrumentos para obtener los datos” (p.23). En concreto, los procedimientos basados en la técnica de la encuesta ofrece la particularidad de presentar características específicas y permitir la medición de datos objetivos, variables e indicadores de la realidad por parte del investigador.

En el mismo orden de ideas, se utilizó un instrumento de recolección de datos de tipo cuestionario Ruiz (2002), señala que el cuestionario “Es un instrumento conformado por un conjunto de preguntas de naturaleza variada y expresada en diferentes formatos a los fines de sus respuestas” (p, 47). Sin embargo, es importante señalar que para la recopilación de la información se debe emular un conjunto de parámetros que están estrechamente vinculadas entre sí y que forman pasos esenciales para la concreción precisa del objetivo. Hernández, Fernández y Baptista (2010), la señala así:

- Seleccionar un instrumento de medición de los disponibles en el estudio del comportamiento ó desarrollar uno (el instrumento de recolección de datos). Este instrumento debe ser válido y confiable, de lo contrario se podrá basar en los resultados.

- Aplicar ese instrumento de medición, es decir, obtener las observaciones y mediciones de las variables que son de interés para el estudio o realizar (medir variables).

- Preparar las mediciones obtenidas para que puedan analizarse correctamente; a esta actividad se le denomina codificación de los datos (p.69)

Para efectos de la investigación, en el instrumento de recogida de los datos se considerará el proceso de confección de alternativas de respuestas policotómicas y para responderlas se diseñará una escala de actitud de tipo Lickert para conocer la posición del sujeto con respecto a la situación actual, el cual constó de veintiún (21), preguntas o reactivos ordenados distribuidos de acuerdo con los indicadores de cada variable, los cuales varían desde en total desacuerdo con el valor cero (0), hasta totalmente de acuerdo (05), dirigidas a concretar los objetivos del estudio.

Validez

La validez y confiabilidad son atributos fundamentales en toda investigación, puesto que le dan originalidad y fiabilidad a la naturaleza del instrumento y los datos recolectados en el campo donde acontece el fenómeno. La validez de un instrumento de medición, según lo expone Sierra (1999), “está dada por la comprobación que hace el investigador acerca de si las preguntas o ítems diseñados son comprensibles, y si las respuestas a estos son significativos en orden a lo que se pretende” (p, 84).

En este contexto, se procedió a recurrir a la técnica de expertos, quienes emitieron sus valoraciones acerca de la probabilidad de error de contenido en la configuración del instrumento, es decir, se acudió a un metodólogo en investigación social y a dos expertos versados en el tema de la educación física y deporte, los cuales valoraron consideraciones acerca de la pertinencia de cada ítem con respecto a los objetivos de la investigación, variables, dimensiones e indicadores del mismo. Luego de que el instrumento, se valide se aplicó una prueba piloto a un grupo de docentes para comprobar la relación de sus reactivos y garantizar con ello, las condiciones de aplicación en el ambiente real de la problemática.

Confiabilidad

A la par de esto, se utilizó el proceso de cálculo de confiabilidad visto como el procedimiento relacionado a la estadística matemática para comprobar el grado de consistencia y preciso entre sus indicadores que pertenecen a cada variable. Hernández, y Baptista (2010) lo definen como “el grado en que su aplicación realizada varias veces al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados” (p.200), ya que contempla un vía efectivo para garantizar el grado de fiabilidad existente en los ítems del instrumento de recolección.

De la misma forma, Chávez (2007), la define como “el grado con que se obtienen resultados similares en distintas aplicaciones” (p.93). En tal sentido, la confiabilidad determina en qué medida los datos que se midieron corresponde con los objetivos planteados en la investigación, consolidando con ello, su fiabilidad adecuada durante el proceso.

Para esta investigación se usara el programa estadístico de SPSS, y el coeficiente de confiabilidad de Alpha de Crombach, el cual según Chávez (2001), se define como” Un coeficiente se aplica en tests con ítems de varias alternativas de respuestas, y cuya intervención requiere una sola medición” (p.113). El coeficiente de confiabilidad puede oscilar entre cero y uno, donde un coeficiente 0 significa nula confiabilidad y 1 representa un máximo de confiabilidad, y se expresa numéricamente de la siguiente manera:

$$\alpha = \left[\left(\frac{n}{n-1} \right) \cdot \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right) \right]$$

=0,87 de confiabilidad según los cálculos con SPSS.

Donde:

α = Coeficiente alpha de Cronbach

I = Número de ítems utilizados para el cálculo

S_i^2 = Suma de la varianza de cada ítem

S_t^2 = Varianza total de los ítem

Valores de Alpha	Criterios
De -1 a 0.00	No es confiable
De 0.01 a 0.49	Baja confiabilidad
De 0.50 a 0.75	Moderada confiabilidad
De 0.76 a 0.89	Fuerte confiabilidad
De 0.90 a 1.00	Alta confiabilidad

Fuente: Hernández y Baptista (2010),

Variable de la investigación

Dentro de cualquier proceso de investigación están presentes variables que distinguen al fenómeno estudiado, éstas no son más que características o atributos que pueden ser medidos. Según Balestrini (2003), variable es “todo aquello que se puede medir, controlar o estudiar en una investigación. También puede afirmarse que las variables son características, atribuciones, rasgos, cualidades o propiedades que se dan en individuos, grupos u objetos” (p.62).

Concretamente para determinar las variables del estudio estas se ubicaron en dos rasgos distintivos para su posterior análisis e interpretación por el

investigador conformado así: variable dependiente que corresponde a desarrollo motor y, variable independiente señalada como actividad lúdica aplicada al voleibol.

Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

Las técnicas de procesamiento y análisis de datos son representaciones basadas en modelos matemáticos y análisis crítico para abordar el fenómeno de estudio. Hernández, y Baptista (2010) sugieren que “una vez que los datos sean codificados, se deben transferir a una matriz, de forma que puedan ser procesados y analizados” (p.342).

De manera que para la investigación se utilizó los procesos de tabulación y el programa de orden estadístico denominado SPSS, para el tratamiento de los hallazgos, a su vez, se representó la medición de las frecuencias en las opciones de respuestas; absoluta y relativa, con el propósito de alcanzar el objetivo planteado por la investigación y hacer las correspondientes interpretaciones de los indicadores asociadas a las variables del estudio.

Cuadro 1. Cuadro de operacionalización de variable

Objetivo General	Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicadores	
Proponer un plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I.B. ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas	Actividad lúdica	Jiménez (2002), afirma que “La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento” (p.27).	Acciones divertidas	-Aspectos cognoscitivos y motores -Patrones motores -Materiales para la participación -Interacción -Expresión de la personalidad -Sensaciones de placer -Comunicación -Emociones -Habilidades motoras -Entretención -Disfrute y pasa tiempo -Actividad creativa	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
	Desarrollo motriz	Uribe (2010), “Se denomina desarrollo motriz una serie de cambios en las competencias motrices; es decir, en la capacidad para realizar progresiva y eficientemente diversas y nuevas acciones motrices, que se producen fundamentalmente desde el nacimiento hasta la edad adulta” (p.93).	Cambios motrices	-Desarrollo psicosocial -Motricidad global -Competencias -Coordinación y acciones -Ritmo y coordinación -Percepción y coordinación espaciotemporal -Habilidades motoras de base(salto) -Movimientos locomotrices -Situaciones motrices	13 14 15 16 17 18 19 20 21

Fuente: Bastidas (2015)

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los resultados

En este apartado se describe básicamente los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento de investigación, cuyos datos fueron procesados y tratados sistemáticamente para determinar su importancia con respecto a las variables estudiantes en el evento de estudio inherente a la investigación, es decir, referido fundamentalmente al plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los CEIB, ubicados en la parroquia Alto Barinas, Estado Barinas. En tal sentido se presentan los datos tabulados, codificados y procesados por medio del análisis de frecuencias absolutas y porcentuales con el propósito de comunicar la dinámica que representa cada uno de los datos del estudio.

Desde la perspectiva de Castañeda (2010) el análisis de los resultados se centra en;

Realizar los datos en una investigación, estos ya se deben tener recopilados mediante alguna (s) de las técnicas de recolección, tales como: observación, entrevista, escala de actitudes, encuesta, etc, luego se clasifica la información en hojas tabulares para luego realizar los diferentes análisis (p. 93).

En consecuencia, se procedió a configurar su descripción interpretativa organizada a través de tablas y gráficos con base a la organización de las dimensiones correspondientes a las variables de estudio, estableciendo a su vez, sus similitudes y semejanzas con el basamento epistémico que sirvió de fundamento para imprimirle sentido a la concreción de la investigación.

Cuadro 2.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
1.	Fomento la activación de los mecanismo cognoscitivos y motores a partir de la acción lúdica:.....	4	27	7	46	0	0	4	27	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

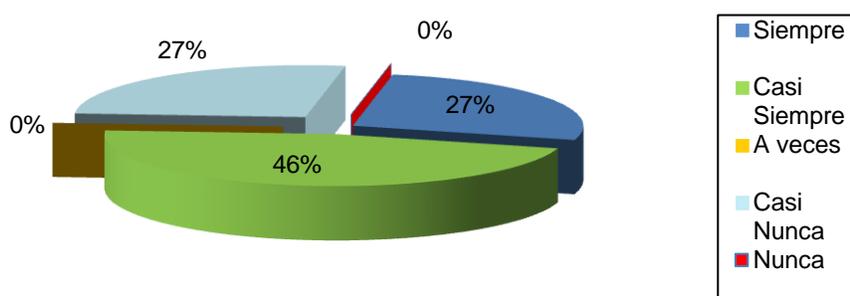


Gráfico 1. Representación porcentual ítem 1.

En los datos mostrados en el cuadro y gráfico, se puede denotar que 4 docentes con un 27% manifestaron que siempre fomentan los procesos cognitivos y motores a través de la acción lúdica; 7 profesionales con un 46% casi siempre lo hacen, mientras que 4 docentes con un 27% expresaron que casi nunca lo realizan. De allí la importancia activar los procesos lúdicos a fin que los estudiantes potencien su cognición y aspectos motores inherente a su constitución integral, ya que Sánchez y Agudelo (2015), la lúdica fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, donde se cruza el placer, la actividad creativa y el conocimiento” (p. 27).

Cuadro 3.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
2.	Diseño actividades basadas en la lúdica para posibilitar la construcción de patrones motores básicos:	5	33	4	27	2	13	4	27	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

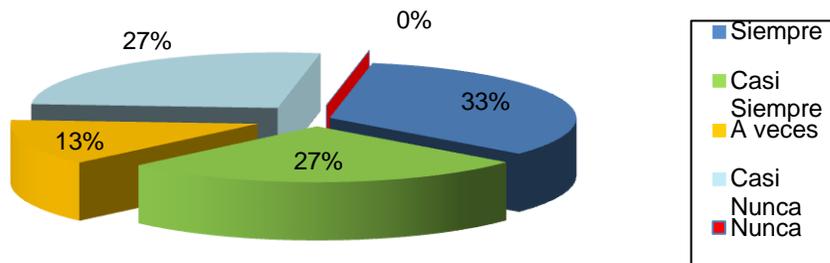


Gráfico 2. Representación porcentual ítem 2.

Con base a la información, se destaca que 5 docentes equivalentes a un 33% manifestaron que siempre diseñan actividades lúdicas orientadas a la construcción de patrones motores básicos; 4 profesionales con un 27% dijeron que casi siempre lo hacen; 2 docentes con un 13% decidieron que a veces; por último, 4 docentes con un 27% casi nunca, lo que implica que es necesario potenciar el diseño de actividades lúdicas para enriquecer el aspecto motor en el estudiante, Bravo (2011), agrega que “la dimensión lúdica desempeña un papel determinante en el desarrollo de habilidades motrices básicas”(p.12).

Cuadro 4.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
3.	Empleo materiales didácticos dirigidos a motivar la participación de niño/a en actividades motoras:	3	20	7	47	2	13	3	20	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

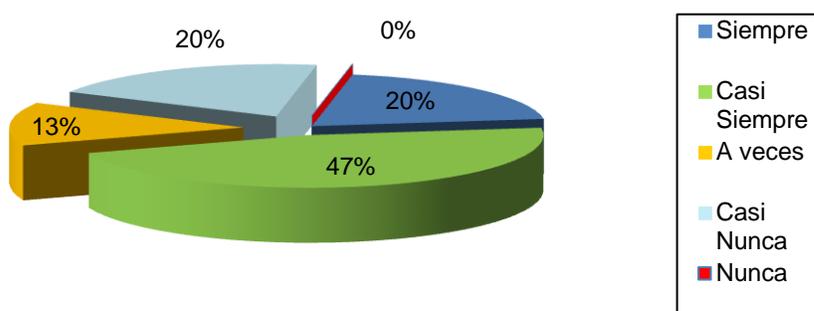


Gráfico 3. Representación porcentual ítem 3.

Asimismo, los datos que se muestran describe que 3 docentes con un 20% asumieron la categoría siempre con respecto al empleo de materiales didácticos para motivar la participación en actividades motoras; 7 docentes con un 47% dijeron que casi siempre; mientras que 2 encuestados con un 13% manifestaron que a veces lo hacen, lo que da lugar a que es urgente consolidar la construcción de alternativas basadas en recursos materiales para fomentar el motivo y la participación de los estudiantes en las actividades motoras. Moreno (2013), afirma “los materiales didácticos son indispensables para el proceso de enseñanza aprendizaje” (p.330).

Cuadro 5.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
4.	Fomento la interacción como base para el fortalecimiento de su aprendizaje físico-motor:	2	13	0	0	5	34	6	40	2	13	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

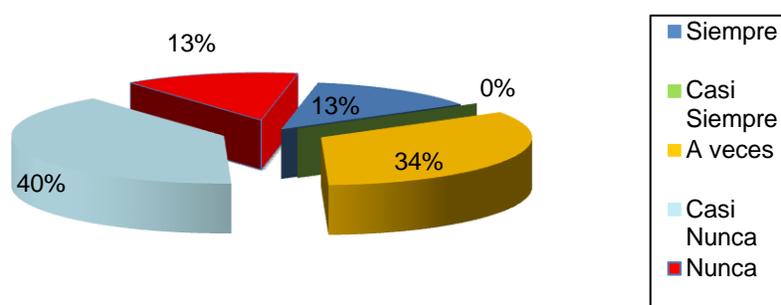


Gráfico 4. Representación porcentual ítem 4.

Con relación a lo descrito, se evidencia que 2 docentes equivalentes al 13% decidieron por la opción siempre; 5 profesionales con un 34% prefirieron la alternativa a veces; mientras 6 docentes con un 40% orientaron su decisión por la selección casi nunca; a su vez, 2 docentes con un 13% eligieron la categoría nunca con respecto al fomento de la interacción como base para el fortalecimiento del aprendizaje físico motor, Por tanto, es de interés prestar atención a este elemento a fin de potenciar la dimensión físico motora del individuo, ya que según Zabaleta (2010), “es una parte importante de su proceso evolutivo para su desenvolvimiento social”(p.41).

Cuadro 6.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
5.	Hago experiencias lúdicas centradas en el desarrollo de movimientos para el logro de la expresión la personalidad integral del niño/a:.....	3	20	3	20	3	20	4	27	2	13	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

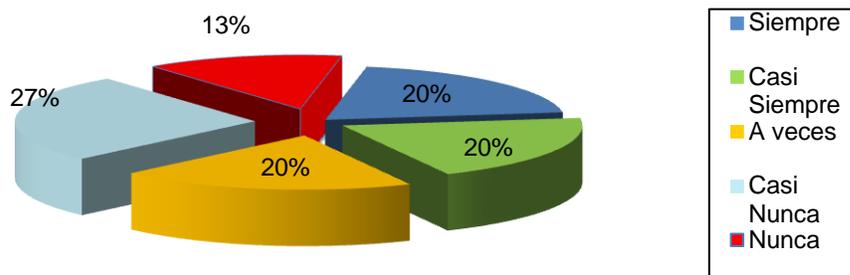


Gráfico 5. Representación porcentual ítem 5.

De acuerdo a lo presentado, se detalla que 3 docentes equivalentes a 20% seleccionaron la categoría siempre respecto a las actividades lúdicas para la expresión de la personalidad; 3 personas con un 20% optaron por casi siempre; 3 docentes con un 20% tomaron la opción casi nunca; asimismo, 4 profesionales acogieron la opción casi nunca; y 2 docentes con un 13% decidieron la alternativa nunca. De allí que es necesario proveer de experiencias orientadas a mejorar la expresión del individuo. Rincón (2013), afirma que la implementación de la lúdica desarrolla habilidades en el niño/a posibilitando la adquisición de competencias integrales” (p.5).

Cuadro 7.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
6.	Planteo experiencias que proporcione el descubrimiento de sensaciones de placer y disfrute por lo que hace:.....	3	20	4	27	7	46	1	7	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

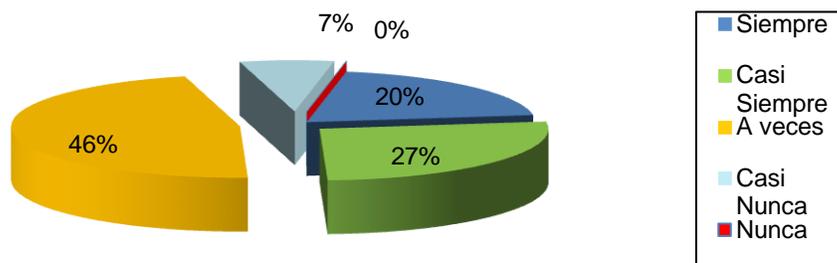


Gráfico 6. Representación porcentual ítem 6.

Según lo descrito, se puede precisar que 3 docentes representando un 20% acogieron la selección siempre referido a las experiencias que proporcionen sensaciones de placer y disfrute; 4 docentes con un 27% decidieron por casi siempre; 7 docentes con un 46% a veces; 1 docente con un 7% decidieron por casi siempre. Esto refleja la importancia de habilitar situaciones de aprendizaje donde se haga énfasis en el desarrollo motor desde acciones divertidas y placenteras, debido a que según Fonseca (2010), “la lúdica es una actividad placentera en sí misma, que permite al niño/a comprender su mundo” (p.122).

Cuadro 8.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
7.	Propicio actividades para consolidar la comunicación como parte de la cohesión social:	2	13	6	40	6	40	1	7	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

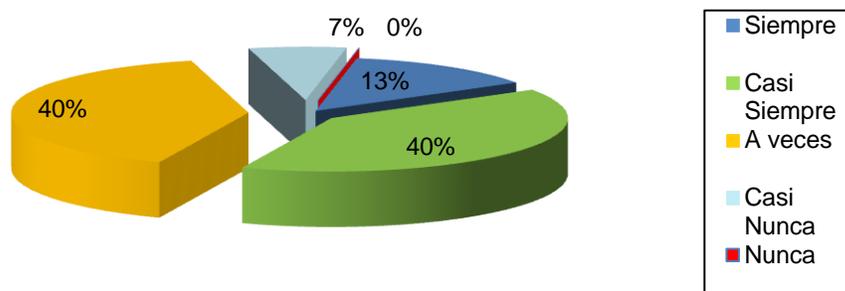


Gráfico 7. Representación porcentual ítem 7.

Tomando en consideración los datos, puede apreciarse que 2 docentes que equivalen a 13% tomaron la opción siempre con relación al establecimiento de la comunicación como parte de la cohesión social; 6 profesionales con un 40% decidieron por casi siempre; de manera similar 6 docente con un 40% acogieron la opción a veces y 1 docente con un 7% prefirieron la alternativa casi siempre. Acosta (2009), plantea que la “lúdica en los estudiantes, tienen una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas de los individuos” (p.18).

Cuadro 9.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
8.	Genero situaciones dirigidas a potenciar las emociones a través de la asignaciones de movimientos :::::::::::	2	13	6	40	2	13	5	34	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

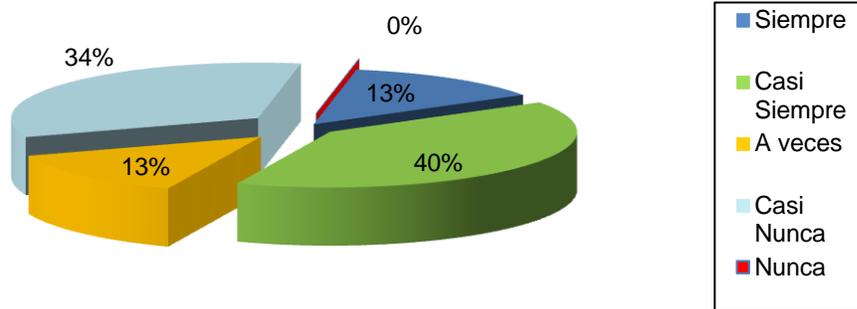


Gráfico 8. Representación porcentual ítem 8.

De los datos antes mencionados, se destaca que 2 docentes con un 13% acogieron la opción siempre con relación a la potenciación de emociones a través de la asignaciones de movimientos; 6 profesionales con un 40% prefirieron casi siempre; 2 profesionales con un 13% decidieron a veces; y 5 docentes con un 34% eligieron casi siempre, por lo que es de importancia desarrollar las emociones en los niños/as por medio de acciones motoras para su constitución integral, ya que según Sánchez (2011), “En la educación física es importante centrar la acción del docente en las emociones, debido a que es el motor para su desempeño en las actividades o tareas escolares”(p.2).

Cuadro 10.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
9.	Estimulo la diversión a través de propuestas lúdicas para la consolidación de sus habilidades motoras	5	33	6	40	4	27	0	0	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

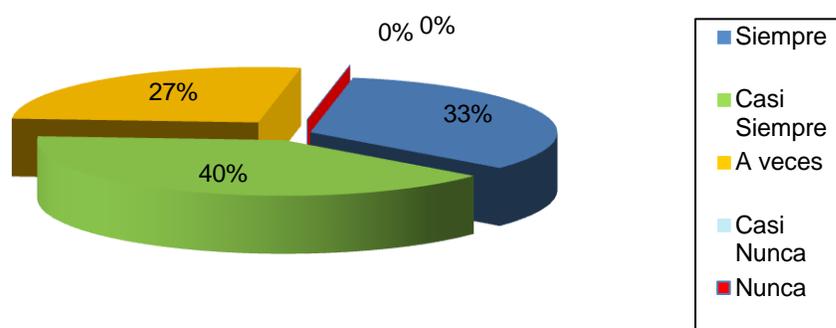


Gráfico 9. Representación porcentual ítem 9.

Los datos presentados en la tabla y gráfico anterior, muestran que 5 docentes equivalentes al 33% dijeron que siempre estimulan la diversión para consolidar las habilidades motoras del estudiante; 6 docentes con un 40% eligieron casi siempre; 4 docentes con un 27% seleccionaron a veces, esto indica que es importante canalizar actividades lúdicas orientadas a afianzar dimensiones referidas a las habilidades motoras. Guerrero (2014), “Los recursos lúdicos deben emplearse para apoyar el juego, desde dos perspectivas como un fin en sí mismo, actividad placentera para el alumnado y como medio para la consecución del proceso educativo” (p.36).

Cuadro 11.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
10.	Trazo líneas estrategias con la lúdica para propiciar el entretenimiento en las practicas motoras:	4	26	3	20	4	27	4	27	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

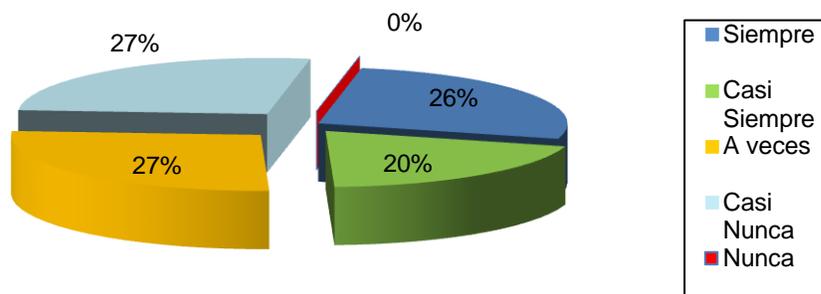


Gráfico 10. Representación porcentual ítem 10.

Los datos en la tabla y gráfico develan que 4 docentes equivalentes a un 26% seleccionaron la opción siempre respecto a trazar líneas estratégicas lúdicas para propiciar el entrenamiento de prácticas motoras; 3 profesionales con un 20% eligieron casi siempre; 4 docentes con un 27%; de manera similar 4 con un 27% docentes decidieron por la alternativa casi nunca. Por tanto, se destaca que la estrategia lúdica puede convertirse en un puente para posibilitar acciones donde el estudiante defina su aspecto motor, García (2014), afirma que “Las estrategias lúdicas potencias las habilidades motrices básicas en el individuo posibilitando su desarrollo integral” (p.5).

Cuadro 12.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
11.	Desarrollo actividades que implican la acción motora y la participación como forma de pasa tiempo en cada clase que imparto.....	0	0	5	34	2	12	3	20	5	34	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

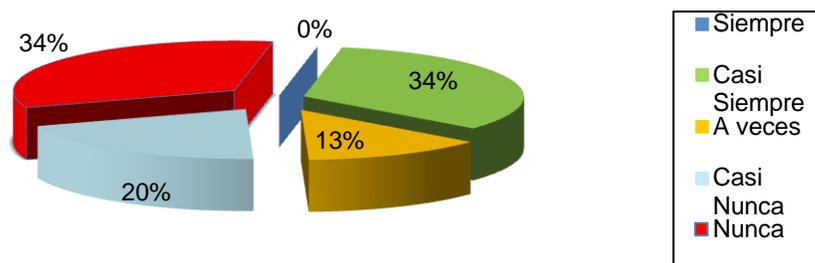


Gráfico 11. Representación porcentual ítem 11.

Los datos muestran, que 5 docentes con un 34% eligieron casi siempre en relación al desarrollo de actividades basadas en la acción motora y la participación como forma de pasatiempo; 2 docentes con un 12% seleccionaron a veces; 3 docentes con un 20% eligieron casi siempre; y 5 docentes con un 34% decidieron nunca. De allí que es imperante poner atención a las actividades que impliquen la acción como forma para despertar el interés del estudiantes, ya que según Loaiza (2016), “un adecuado desarrollo motor en los primeros años, prepara al niño para afrontar su vida escolar con las condiciones necesarias para un buen desarrollo físico, social, y emocional” (p.112).

Cuadro 13.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Acciones divertidas.

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
12.	Trabajo sesiones de clase donde se propicia la actividad lúdica creativa para su desarrollo integral:.....	0	0	5	33	0	0	4	27	6	40	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

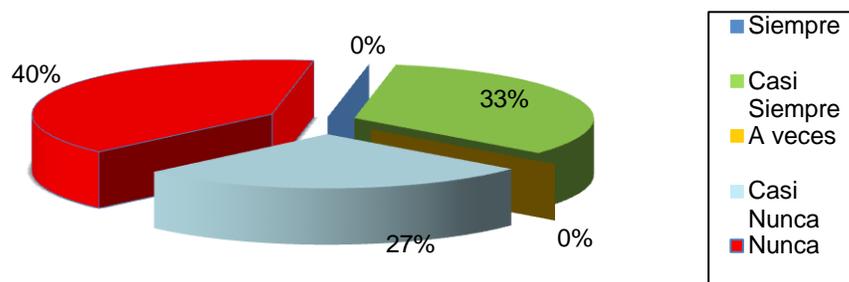


Gráfico 12. Representación porcentual ítem 12.

Según los datos se muestra, que 5 docentes con un 33% eligieron siempre respecto a la idea de propiciar la actividad lúdica-creativa para su el desarrollo integral del estudiante, 4 con 27% docentes manifestaron casi siempre; y 6 docentes eligieron nunca, le permite señalar la necesidad de consolidar este aspecto importante en la vida de los estudiantes. Pacheco (2015), “La lúdica es la que permite al niño y niña en crecimiento, desarrollar y entrenar sus capacidades personales (motrices, cognitivas, sociales, afectivas, creativas), adentrándose paulatinamente en nuevas formas de comprender el mundo y a sí mismo como parte de él” (p.23).

Cuadro 14.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
13.	Realizo actividades con movimientos del cuerpo para potenciar el desarrollo psicosocial del niño/a:	8	53	7	47	0	0	0	0	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

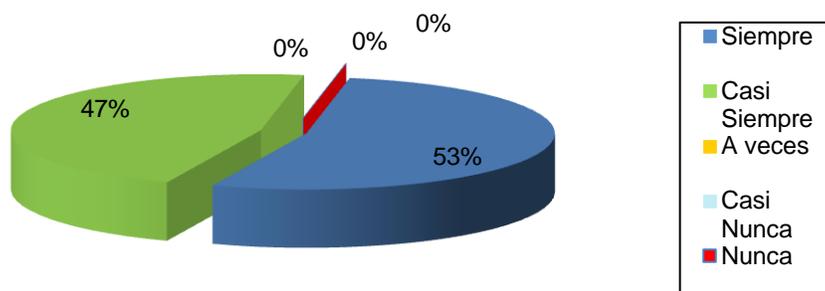


Gráfico 13. Representación porcentual ítem 13.

Con base a los datos presentados, 8 docentes representados en un 53% eligieron la opción siempre; y 7 docentes seleccionaron la alternativa casi siempre con relación a la realización de actividades con movimientos del cuerpo para potenciar el desarrollo psicosocial del niño/a, por lo cual se considera un aspecto clave en el proceso de crecimiento integral a fin de que este se desenvuelva plenamente en su entorno inmediato. Pacheco (ob.cit), afirma que “Las actividades con movimiento estimula el desarrollo y el dominio del cuerpo, favoreciendo la destreza, coordinación y el equilibrio; a su vez, estimula la representación mental de su cuerpo” (p.28).

Cuadro 15.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
14.	Fomento las habilidades de motricidad fina y gruesa como una forma para su constitución global:::	7	47	6	40	2	13	0	0	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

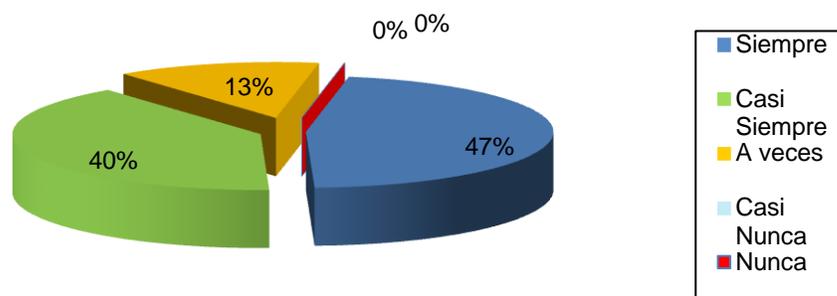


Gráfico 14. Representación porcentual ítem 14.

Conforme a los datos descritos en la tabla y gráfico, se presencia que 7 docentes con un 47% eligieron la categoría siempre con relación al fomento de habilidades finas y gruesas; 6 docentes con un 40% casi siempre; y 2 docentes seleccionaron la alterativa a veces, lo que indica que es un aspecto interesante en que estimula el desarrollo de vivencias del cuerpo para su constitución integral, ya que según Pérez (2010), “la meta del desarrollo psicomotor es que el niño aprenda a dominar y controlar su propio cuerpo hasta ser capaz sacar de él todas las posibilidades de hacer y expresar lo que les sean posible dentro de una actividad”(p.30).

Cuadro 16.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
15.	Desarrollo competencias mediante juegos que permita mejorar la práctica de movimientos corporales	0	0	3	20	5	33	4	27	3	20	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

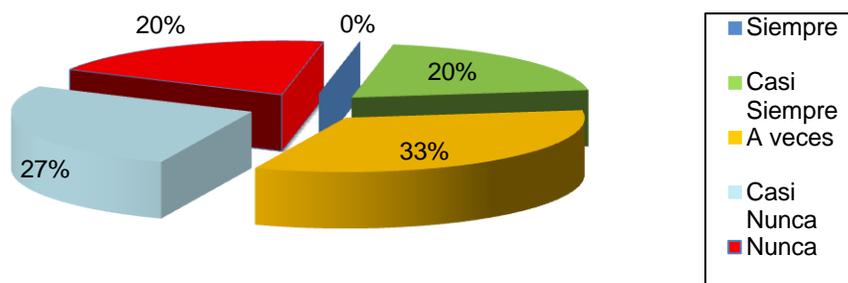


Gráfico 15. Representación porcentual ítem 15.

En cuanto a los datos presentados, 3 docentes con un 20% eligieron la alternativa casi siempre con relación al desarrollo de competencias mediante los juegos para mejorar los movimientos corporales; 5 docentes con un 33% prefirieron a veces; 4 docentes con un 27% seleccionaron casi nunca; 3 docentes con un 20% acogieron la alternativa nunca. De manera que contempla una necesidad para potenciar situaciones basadas en el juego para fortalecer los movimientos corporales, debido que según Velázquez (2016), “Los juegos de movimiento constituye una alternativa didáctica para el desarrollo de habilidades motrices y su combinación en niños” (p.186).

Cuadro 17.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
16.	Potencio destrezas que impliquen el dominio efectivo de la coordinación de acciones y movimientos:	6	40	7	47	2	13	0	0	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

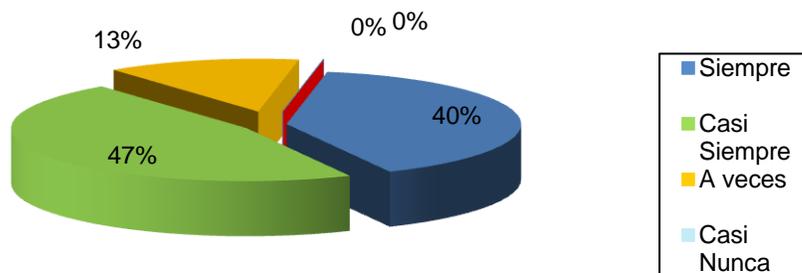


Gráfico 16. Representación porcentual ítem 16.

En atención a los datos descritos, 6 docentes con un 40% que siempre potencias destrezas que impliquen el dominio efectivo de la coordinación de acciones y movimientos; 7 docentes con 47% eligieron casi siempre; y 2 docentes con un 13% prefirieron la opción a veces, lo que invita desde el quehacer docente generar situaciones orientadas a consolidar la coordinación corporal, ya que según Rivera (2010), “La coordinación va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas, que más tarde harán su aparición en el mundo escolar”(p.12)

Cuadro 18.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
17.	Posibilita actividades donde se trabaje el ritmo, y el equilibrio como potencia impulsora de los movimientos corporales:.....	5	33	6	40	4	27	0	0	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

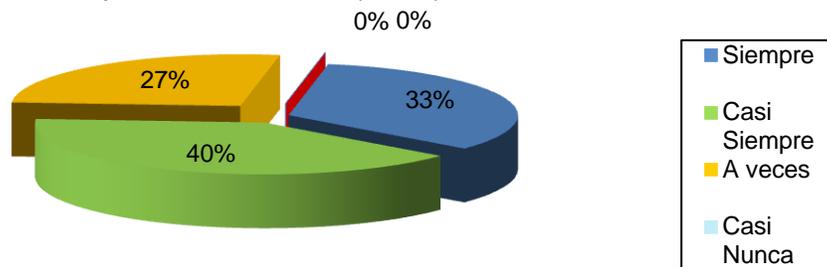


Gráfico 17. Representación porcentual ítem 17.

De acuerdo a los datos mostrados, se evidencia que 5 docentes con un 33% eligieron la alternativa siempre en referencia a la concreción de actividades donde se trabaja el ritmo, y la coordinación como potencia impulsora de movimientos; 6 docentes equivalentes a 40% seleccionaron casi siempre; y 4 docentes con un 27% a veces, lo que indica el valor que representan aspectos relacionados con el ritmo y la coordinación en las actividades motrices. Según Rodríguez (2011), “El trabajo sobre coordinación y equilibrio supone la adquisición de múltiples conductas motrices de carácter y a utilitario, lúdico o expresivo, que son fundamentales para el desarrollo integral del alumnado” (p.22).

Cuadro 19.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
18.	Fomento el desarrollo de la percepción espacio temporal:.....	2	13	9	60	0	0	4	27	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

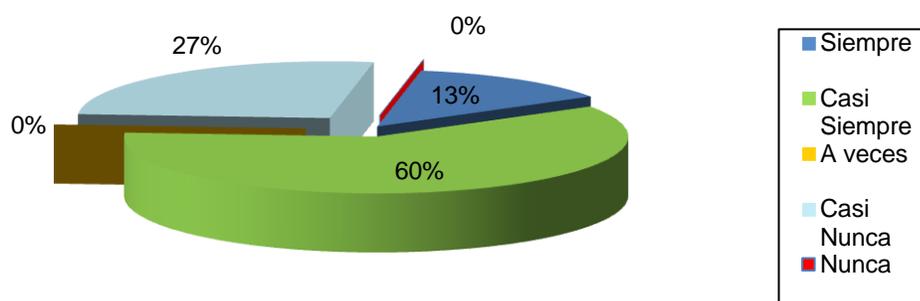


Gráfico 18. Representación porcentual ítem 18.

En atención a lo descrito en el cuadro y gráfico, se aprecia que 2 docentes representados en un 13% eligieron la categoría siempre con respecto al fomento de la percepción espacio temporal; 9 docentes con un 60% casi siempre y 4 docentes con un 27% se ubicaron en casi nunca. Por ello, es fundamental su desarrollo desde la educación física, ya que permite la constitución integral del sujeto de acuerdo a sus dimensiones, según Franco y Sola (2011), “la cabal estructuración de espacio temporal es un buen medio para educar el cuerpo y la inteligencia, lo cual vienen determinadas por la interiorización del esquema corporal, la lateralidad, la relajación, la actitud y la respiración” (p.7).

Cuadro 20.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
19.	Estimulo movimientos para desarrollar habilidades motoras de base (salto):.....	1	7	8	53	2	13	4	27	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

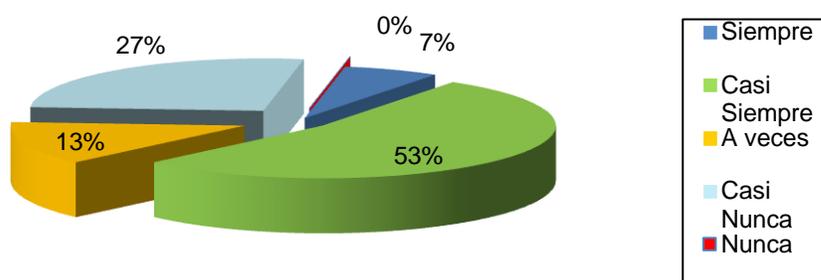


Gráfico 19. Representación porcentual ítem 19.

En referencia a los datos de la tabla y gráfico, se muestra que 1 docente equivalente a 7 % eligió la alternativa siempre con relación a la estimulación de movimientos para desarrollar habilidades motoras de base; 8 docentes con un 53% acogieron la casi siempre; 2 docentes con un 13% seleccionaron a veces; y 4 docentes con un 27% casi nunca. Las habilidades motrices básicas son importantes en la vida del niño, por ello, según Falcón (2010) “debe ser pauta en la enseñanza de la habilidad motriz a fin de encontrar en el individuo la mayor eficacia en las habilidades básicas (desplazamientos, giros, lanzamientos, recepciones, saltos...) para su desarrollo integral”(p.14).

Cuadro 21.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
20.	Planteo situaciones basadas en movimientos locomotrices (correr y desplazamientos):::::	4	27	4	27	2	13	5	33	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

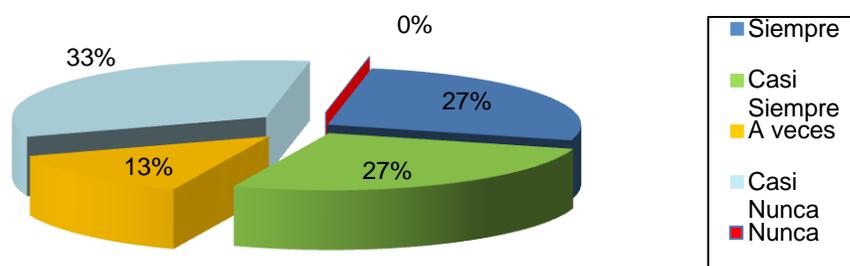


Gráfico 20. Representación porcentual ítem 20.

De conformidad con los datos descritos, 4 docentes con un 27% dijeron que siempre plantean situaciones basadas en movimientos locomotores; 4 profesiones con un 27% manifestaron casi siempre; 2 docentes con un 13% expresaron a veces; 5 docentes con un 33% acogieron la categoría nunca. Es fundamental hacen énfasis en desarrollo de actividades que impulse los procesos locomotrices en el individuo fin de consolidar su destrezas para el desempeño de su vida. Navas (2010), “El desarrollo de las habilidades es un objetivo a alcanzar por el profesorado de educación física, ya que va a ser la base de futuros aprendizajes y gestos técnicos para precisa del movimiento en sus diferentes acepciones” (p.22).

Cuadro 22.

Distribución de frecuencias y porcentajes, según la opinión de los docentes. Variable: Actividad lúdica. Dimensión: Cambios motrices

Nº	Afirmaciones	Alternativas										
		S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%	T
21.	Priorizo experiencias en la que se destaque capacidades corporales para resolver situaciones motrices:.....	4	27	6	40	2	13	3	20	0	0	100

Nota: Instrumento aplicado. Bastidas (2017).

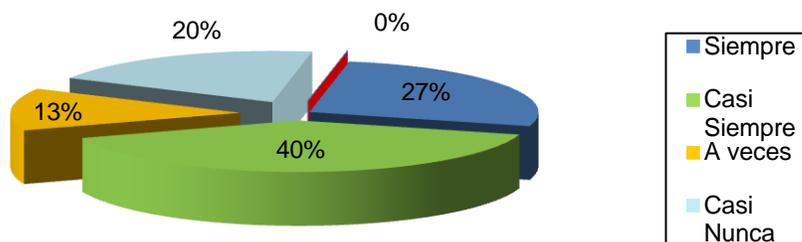


Gráfico 21. Representación porcentual ítem 21.

De acuerdo a los datos mostrados, se señala que 4 docentes con un 27% manifestaron que siempre con relación a experiencias basadas en capacidades corporales para resolver las situaciones motrices; 6 docentes con un 40% manifestaron casi siempre; 2 docentes con un 13% a veces; 3 docentes con un 20% casi nunca. De allí que es perentorio fundamentar actividades que prioricen situaciones motrices básicas a fin de situar al individuo en patrones locomotores, ya que según Andrade (2016), “para involucrar a los niños en conductas motrices concretas en sus propósitos, es necesaria e imprescindible la manipulación intencionada de los ambientes de aprendizaje, mediante la organización de espacios y materiales, promoviendo una riqueza vivencial” (p.32).

CAPÍTULO V

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

En esta sección se hace énfasis en los aspectos conclusivos y de recomendación derivadas básicamente de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento en los docentes objeto de estudio. De allí que se presenta a continuación las apreciaciones derivadas del análisis e interpretación de los datos.

La actividad lúdica basada en el voleibol puede constituirse como un medio para acercar el interés del niño/a al desarrollo de los aspectos que subyacen en el aprendizaje motor, en la cual pueda saltar, desplazarse, lanzar entre otros elementos que le brinde un desarrollo evolutivo adecuado.

La construcción de patrones motores básicos en la vida del niño/a es un apartado que merece atención por parte del profesorado de Educación Física, ya que habilita un conjunto de destrezas que son necesarias para su desenvolvimiento en cualquier disciplina deportiva especialmente en el voleibol.

Las insuficiencias en la configuración de materiales didácticos para promocionar la participación pueden generar ciertos vacíos en el logro de los aprendizajes, cuando se pretende que el niño adquiera de manera adecuada habilidades motoras para su interacción con el medio que le rodea.

El aprendizaje físico motor y el resultado de ello, en la expresión corporal debe ser parte del quehacer didáctico del docente, pues si se interdisciplina

con los juegos y la lúdica puede contribuir al desarrollo integral de su dimensión humana.

Existen debilidades con respecto a la intención de potenciar habilidades de motricidad fina y gruesa como una forma para su constitución global, la cual pueden ser suplidas a través de una programación didáctica bajo la óptica lúdica que consolide este requerimiento de interés para los niños/as.

El docente presenta dificultades para potenciar las destrezas que impliquen el dominio efectivo de la coordinación de acciones y movimientos, quizás por la aplicación de actividades tradicionales, lo cual aleja la motivación de los niño/as en el aprendizaje inherente a ellas.

Por su parte, es necesario canalizar actividades donde se trabaje el ritmo, y el equilibrio como potencia impulsora de los movimientos corporales, ya que sin la presencia de ello, se generan serias dificultades en la constitución integral de las habilidades para su desenvolvimiento y dinámica en el contexto propio del niño/a.

Las actividades del docente de Educación física deben apuntar hacia desarrollo de la percepción espacio temporal, puesto que los resultados muestran ciertas insuficiencias en el quehacer docente para promocionarlas desde su práctica pedagógica habitual.

La concepción de la motricidad como parte de los eventos de estudio y asociado a los objetivos educacionales de la educación física, deber ser material presente en el proceso de enseñanza aprendizaje que realiza el profesorado a fin de consolidar una acción que consolide acciones para desarrollar habilidades motoras de base.

Los planteamientos didácticos que se usan para desarrollar situaciones basadas en movimientos locomotrices (correr y desplazamientos), al parecer

están sumergidos en aspectos operativos que distan del interés del estudiante, ya que según los resultados manifiestan puntos negativos para su consolidación.

La expresión corporal condicionada por la práctica motora comúnmente necesita reorientarse desde la propia práctica del docente para afianzar procesos donde el niño/a aprenda a manifestar su aprendizaje motor, y con ello, lograr los objetivos educacionales que subyacen en la disciplina de la Educación Física.

Recomendaciones

Cabe señalar que la educación motriz debe ser parte de la política educativa del profesorado de Educación Física en las instituciones educativas a objeto de estudio para poder afianzar patrones motores que le permitan al niño/a constituirse integralmente.

Es necesaria la revisión de la práctica que realiza el profesional de la Educación Física para suprimir modelos de enseñanza tradicionales que pongan en duda los objetivos educacionales y se avance hacia una transposición didáctica con la finalidad de incorporar la actividad lúdica y el voleibol como elementos de significancia para desarrollar el aspecto motriz en los niños/as de las instituciones.

La configuración de acciones basadas en la lúdica y la educación motriz puede permitir recoger de los niño/as su interés y motivo por el aprendizaje, pues una acción divertida y placentera despierta curiosidades para adentrarse al mundo del conocimiento a través del juego.

Con la práctica de actividades lúdicas basadas en el voleibol se puede lograr el trabajo de las habilidades motrices básicas desde una comprensión

técnico-táctica junto con el desarrollo de las cualidades físicas básicas requeridas en esta edad.

La implementación de acciones motoras puede favorecer sin duda, la participación, la cohesión social y la cooperación entre los niños durante su práctica placentera, convirtiéndose en un aprendizaje significativo, ya que a través del juego se aprenden nuevos patrones de comportamiento relacionados con el aspecto motor.

Es importante que el docente oriente sus actividades en una acción donde la lúdica motorice su proceso de enseñanza, lo que daría garantía al desarrollo de capacidades y la funcionalidad del aprendizaje, cognitivo, afectivo y en especial el motor en la vida del niño/a. Se trata de emplear situaciones de aprendizaje bajo el prisma del juego y la diversión para incidir en la constitución motora del sujeto.

Este aporte significativo, puede ser parte de todas las autoridades educativas, y en especial de la disciplina de la Educación Física, lo cual puede enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje, donde se necesita de un cambio que vaya de la mano con la diversión y el placer para realizar internalizar los aprendizajes.

Es recomendable que los docentes de Educación Física reflexionen, y asienten este valor sustancial en su programaciones didácticas a fin de dirigir un accionar educativo que responda a las exigencias del niño/a y a su niveles de maduración.

Las actividades lúdicas basadas en el voleibol para el desarrollo motor son situaciones de aprendizaje que pueden coadyuvar a complementar las necesidades del estudiante en materia de patrones motrices, despertando sus inquietudes y consolidando su dimensión integral.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Presentación de la propuesta

La lúdica y la educación motriz como aspectos de complementariedad disciplinar que pueden jugar un papel importante en el desarrollo integral del sujeto, específicamente en el aprendizaje de patrones motores que le permitan consolidar sus destrezas y habilidades para una adecuada constitución de movimientos dentro de su contexto socioeducativo.

De allí que su condición operativa en los ambientes educativos de aprendizaje convierte el escenario de formación, en un espacio donde se aprende jugando, y significando la experiencia de una manera placentera y voluntaria para coadyuvar en la construcción de un conocimiento producto de la interacción dinámica del sujeto, su realidad y por ende su campo disciplinar como requerimiento necesario.

Desde este enfoque entonces, cualquier acción en un ambiente cambiante con el aditivo lúdico basado en el voleibol determina un producto sustancial que puede verse en la concreción de una serie de mecanismos cognitivos, emocionales y motores en el individuo y su posterior respuesta ante los requerimientos que le exigen su entorno deportivo.

Por ello, desde la Educación Física se puede poner a prueba una batería de situaciones motrices básicas que permitan consolidar aprendizajes específicos, donde los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones adquieren una referencia de importancia relevante, no solo en lo

educativo, sino también en la vida social del niño/a; fundamento elemental para su comportamiento ante nuevas disciplinas deportivas.

De manera que, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración por divertirse ante las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirá experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo los patrones motores esenciales para el desarrollo integral del mismo. Además, la actividad motriz y en particular mediante la lúdica abrirá sin duda en la vida del niño/a las posibilidades de dar respuesta a las intenciones didácticas en el ámbito motor.

Es así entonces, como la combinación entre lúdica y función motriz conlleva a que el niño/a exprese movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que le encierra, afinando el progreso y perfeccionamiento desde movimientos primarios hasta llegar a la coordinación compleja de nuevos grupos musculares que inciden en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos.

En tal sentido, la presentación del trabajo de investigación y con ella, su propuesta a través de un plan de actividades lúdicas aplicada al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas, se concibe entonces como modelo operativo para constituir con base a un accionar desde una visión en la que se destaca la diversión, el placer y la voluntariedad los patrones motores básicos necesarios para el desarrollo integral del sujeto escolar.

En concreto, el documento propuesto deja entrever un conjunto de situaciones de aprendizaje para el perfeccionamiento motriz, intentando determinar el camino entre lo físico-madurativo y relacional, influenciado básicamente por el aspecto lúdico para conformar un escenario, donde el niño/a potencie sus movimientos en todos los dominios de su vida.

Fundamentación de la propuesta

La propuesta basada en un plan de actividades lúdicas aplicada al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas, centra su fundamento en la necesidad de que desde el escenario educativo, en la cual se emergió la investigación se le imprima un tratamiento exclusivo a la importancia que refiere el aspecto lúdico, la disciplina voleibol y la dimensión motriz en la vida del escolar.

Por esto, la actividad adquiere significación, debido que se pretende que se concrete el desarrollo de un proceso de aprendizaje global e integrado, donde se afiance el trabajo habilidades motrices básicas, por contemplarse un requerimiento en la maduración del niño/a para que exprese respuestas adecuadas en los términos de coordinación de movimientos, sociabilidad través del movimiento corporal y la adquisición de patrones motrices que le permitan alcanzar las diferentes capacidades como persona.

Del mismo modo, la propuesta orientaría el trabajo del docente de Educación Física en el aspecto interdisciplinar, donde la aplicación de la lúdica en el trabajo de la motricidad, brindaría la conformación de nuevos escenarios para consolidar los componentes no solo del ámbito motor, sino también los cognitivos, afectivos, sociales-relacionales que sirven de base para el desarrollo en conjunto de educando.

Asimismo, este material propuesto responde a los objetivos marcados en función de la constitución motriz, para así ser tomado como un agregado en la etapa de educación del niño/a, en la que desde su globalidad como centro de atención del proceso educativo, pueda experimentar situaciones amenas e interactivas basadas en el voleibol cree determinados espacios para el aprendizaje de movimientos o capacidades corporales.

Factibilidad de la propuesta

En relación a la factibilidad, algunos autores como Baca (2001), destaca que centra su atención en “una base de decisión para justificar su aplicabilidad, pues la limitación de los recursos disponibles obliga destinarlos conforme a su mejor aprovechamiento, esto determina su viabilidad y la estimación de ventajas y/o desventajas de asignar recursos a su realización” (p.167).

En este contexto, la propuesta basada en un plan de actividades lúdicas aplicada al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas, se midió por la oportunidad que tiene la misma para ser puesta en práctica. De forma que en este estudio, se considera que existieron ciertos criterios que fueron tomados en cuenta, los cuales se mencionan:

Factibilidad técnica: Los docentes de educación física sirvieron como fuente de información durante este proceso, los cual les fue tomado su apreciaciones a través de la aplicación del instrumentos de recolección. Además, se desarrolló esta propuesta en un espacio educativo propicio que cuenta con recursos humanos profesionales en la docencia, específicamente en el área de la Educación Física; así como grupos estudiantiles en cada institución escolar seleccionada para el estudio.

Factibilidad legal: Con respecto a la factibilidad legal, para darle mayor sustento a esta propuesta, es preciso revisar las bases legales que pueden apoyarla, por un lado se acogieron nivel nacional, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000), la Ley Orgánica de Educación (2009), Ley Orgánica de Deporte, Actividad física y Recreación (2011) (2005). A nivel institucional, se relacionan con los lineamientos que deben seguir los objetivos de cada ente educativo como objeto de estudio.

Factibilidad institucional: La factibilidad institucional de la propuesta estará dada, por la aceptación de las autoridades que dirigen las instituciones educativas, quienes tendrán la potestad de planificar el inicio de aceptación de la propuesta y garantizar la continuidad del mismo. Además es la institución a quién le corresponde asumir el manejo legal y técnico-pedagógico de este recurso planteado.

Factibilidad social y educativa: La propuesta alberga situaciones de aprendizaje basadas en la lúdica aplicada al voleibol para el desarrollo motor de los niños/as de las instituciones escolares, siendo un aporte para contribuir en un proceso educativo que apunte a los requerimientos propuestos por la UNESCO.

Además, la propuesta se ejecutará conjuntamente con docentes, niños/as y especialistas del área de educación física, desarrollando las acciones de aprendizaje, y poniendo en práctica directamente en el escenario de formación, con el fin de conseguir los cambios y las transformaciones en primer lugar en el proceso de enseñanza, y en segundo, en la contribución de la formación integral de escolar.

Factibilidad económica o financiera: La factibilidad económica se refiere a los beneficios que traerá la realización del proyecto según (Chacón, 2014:130). En este aspecto es necesario resaltar que este es una propuesta que se encuentra apoyada desde los recursos económicos del investigador responsable del estudio, el cual habilitará los materiales y recursos para su implementación.

Para el desarrollo del plan de actividades lúdicas adaptadas al voleibol para el desarrollo motor, se realizó un análisis de costos, requiriendo los siguientes recursos:

Cuadro 23. Análisis de costos.

Descripción del material	Cant.	Precio unidad	Total
Pelotas de ule	20	5.000	40.000
Colchonetas	20	10.000	200.000
Pelotas plásticas	12	3.000	36.000
Ula-Ula	10	5.000	50.000
Móviles colgantes	14	3.000	42.000
Globos de colores	38	1.000	38.000
Canastas y Tapas	15	1.000	15.000

Nota: Los costos variaran de acuerdo a la situación contextual

Objetivo de la propuesta

Brindar alternativas pedagógicas basada en un plan de actividades lúdicas aplicadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas.

ACTIVIDAD LÚDICA Nº1

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del saque con pelotas de Ule.

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica del saque con pelotas de Ule	Demostración práctica	Se ubicaran a los niños en diferentes espacios de la cancha y deberán golpear la pelota de ule con una sola mano y tratar de llegarla lo más lejos posible y luego a puntos específicos que el profesor indique.	Pelotas de ule de colores.	15 min
	Motivación			
	Corrección			
	Evaluación			
Técnica e Instrumento			Indicadores	
-Observación directa -Escala de estimación			-Golpea correctamente la pelota con la mano -Dirige la pelota a los puntos específicos que el profesor indica	

ACTIVIDAD LÚDICA Nº2

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos de la mancheta con colchoneta

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
-Actividad lúdica de la mancheta con colchoneta	-Demostración practica - Motivación -Corrección	-Se ubicara una colchoneta en el piso y cada niño deberá dirigirse hacia ella para luego dar una rondada y al pararse el profesor le lanzara una pelota liviana para que el niño(a) golpee con las manos unidas en forma de mancheta	Colchoneta Pelota Liviana	20 min
	Evaluación			
	Técnica e Instrumento	Indicadores		
	-Observación directa -Escala de estimación	-Se esfuerza por dar rondada en la colchoneta -Golpea el balón con las manos unidas en forma de mancheta		

ACTIVIDAD LÚDICA Nº3

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del voleo utilizando UlaUla.

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica del voleo utilizando UlaUla	Demostración práctica	Se ubicaran 3 pares de UlaUla en sitios específicos de la cancha para que el niño(a) introduzca sus pie en cada UlaUla y el profesor le tendrá que lanzar una pelota liviana para que la golpee con las dos manos en forma de voleo y deberá pasar por los tres puntos a repetir la misma actividad.	Pelota Liviana. UlaUla	20 min
	Motivación			
	Corrección			
	Evaluación			
Técnica e Instrumento		Indicadores		
-Observación directa -Escala de estimación		-Entra correctamente a cada UlaUla con sus pies. -Golpea la pelota con las dos manos. -Se desplaza a todos los puntos correctamente		

ACTIVIDAD LÚDICA Nº4

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del ataque con móviles aéreos.

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica del ataque con móviles aéreos.	Demostración práctica	-Ubicar los móviles colgantes en diferentes espacios de la cancha con una altura adecuada a la edad de los niños(as). -Los niños(as) deberán golpear el móvil colgante con una mano dando un pequeño salto muy semejante al ataque del voleibol.	Móviles colgantes	15 min
	Motivación			
	Corrección	Evaluación		
		Técnica e Instrumento	Indicadores	
	-Observación directa -Escala de estimación	-Golpea el móvil con una mano -Salta para golpear el móvil -Balancea los brazos para golpear el móvil.		

ACTIVIDAD LÚDICA Nº5

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos de la mancheta con globos.

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica de la mancheta con globos.	Demostración práctica	Los niños(as) podrán ubicar cualquier espacio de la cancha para la ejecución del ejercicio -Deberán golpear el globo hacia arriba con las manos juntas y los codos extendidos a la altura del tronco y buscarlo a cualquier espacio que se dirija para tratar de no dejarlo caer.	Globos de colores	30 min
	Motivación			
	Corrección			
	Evaluación			
Técnica e Instrumento			Indicadores	
<ul style="list-style-type: none"> -Observación directa -Escala de estimación 			<ul style="list-style-type: none"> -Golpea el globo con las manos juntas en forma de mancheta -Se desplaza hacia donde se dirige el globo -Precisa el momento en que debe golpear el globo. 	

ACTIVIDAD LÚDICA Nº6

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del voleo con globos.

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica del voleo con globos.	Demostración práctica	Los niños(as) podrán ubicar cualquier espacio de la cancha para la ejecución del ejercicio -Deberán golpear el globo hacia arriba con las dos manos a la altura de la frente en forma de voleo y dirigirse hacia donde vaya el globo para repetir el ejercicio una y otra vez.	Globos de colores	30 min
	Motivación			
	Corrección	Evaluación		
		Técnica e Instrumento	Indicadores	
	-Observación directa -Escala de estimación	-Golpea el globo con las dos manos en forma de voleo -Se desliza hacia donde se dirige el globo -Precisa el momento en que debe golpear el globo.		

ACTIVIDAD LÚDICA Nº7

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del desplazamiento

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado	
Actividad Lúdica del desplazamiento	Demostración práctica Motivación Corrección	El profesor ubicara 4 canastas en diferentes puntos de la cancha (norte-sur y este - oeste) y el niño(a) estará en el centro de los cuatro puntos y tendrá en la mano 4 tapas que deberá ubicar cada una de ellas en las canastas, tratando de desplazarse lo más rápido posible.	Canastas Tapas	15 min	
	Evaluación				
	Técnica e Instrumento		Indicadores		
	-Observación directa -Escala de estimación		-Introduce las tapas en cada canasta - Se desplaza con rapidez a los cuatro puntos		

ACTIVIDAD LÚDICA Nº8

Objetivo: Desarrollar las habilidades motrices básicas a través de ejercicios lúdicos del voleo y desplazamiento con globos.

Acción Nº1

Contenidos	Estrategia	Actividad	Recursos	Tiempo estimado
Actividad Lúdica del desplazamiento con voleo	Demostración práctica	El profesor le lanzara al niño(a) varios globos al mismo tiempo en diferentes direcciones y deberá golpear la mayor cantidad de globos con las dos manos en forma de voleo tratando de no dejar caer ninguno de ellos.	Globos	15 min
	Motivación			
	Corrección			
	Evaluación			
Técnica e Instrumento		Indicadores		
-Observación directa -Escala de estimación		-Se desplaza hacia varias direcciones para golpear el globo en forma de voleo. -Evita que los globos caigan al suelo		

REFERENCIAS

- Acosta, M. (2009), *Comunicación educativa una propuesta lúdica en la institución educativa Agustín Nieto Caballero (frailes parte alta – dosquebradas)*. Trabajo de grado de la Universidad tecnológica de Pereira. Colombia.
- Alcedo, Y., y Chacón, C. y (2011), *El enfoque lúdico como estrategia metodológica para promover el aprendizaje del inglés en niños de educación primaria*. En Revista Saber.23. 69-76.
- Álvarez, I. (2005), *Como hacer una tesis en bachillerato*. Caracas: Venezuela.Colección: Arcadia.
- Andrade, J. (2016), *Desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 1-5 años ene educación inicial*. Revista Efdportes. Vo.14.22-39
- Arias, F. (2006), *El proyecto de investigación*. Caracas: Venezuela. Editorial: Espíteme.
- Arribas (2000), *Actividades lúdicas: el juego, alternativa de ocio para jóvenes*. Madrid. Editorial popular.
- Baca, G. (2001), *Evaluación de proyectos*. 4ta edición, McGraw-Hill. México.
- Bavaresco de Prieto, A. (2002). *Procesos Metodológicos en la Investigación*. (2ª. ed.) Academia Nacional de Ciencias Económicas y Servicios Bibliotecarios de la Universidad del Zulia. Caracas.
- Baque, J. (2013) *Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad educativa fiscomisional Santa María del Fiat, parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena, Universidad Estatal Peninsula de Santa Elena*. Ecuador.

- Balestrini, M. (2003), *Como elaborar un proyecto de investigación*. BL consultares asociado, servicio Editorial.
- Benítez y Govea (2013), *Estrategias para adecuar el voleibol en la educación física para mejorar la psicomotricidad de los alumnos de 8vo grado de la escuela "Horacio Cobiella Domínguez" en Guáimaro*. En Revista Arrancada. 13 :20-29.
- Bernal, J. (2006). *El Proceso de la Investigación*. España. Editorial Cengage. Segunda Edición.
- Bilbao, L., Corres, U., y Urdapilleta, A. (2012) *La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico- deportiva extraescolar*. En Revista Digital Efdeportes.16. 1-17.
- Bravo, L. (2011), *Estrategia lúdica para favorecer al desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 3 y 4 años*. Revista EFdeportes. Vol. 15.11-18
- Castañeda, (2010), *Método de Investigación*. Edit. Trillas. México Distrito Federal.
- Chacón, P. (2014), *Propuesta para la creación de un espacio de atención pedagógica infantil para la comunidad de influencia universitaria*. Revista de investigación. Vol.83. 11-134
- Chávez, N. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. 2da Edición. Venezuela. ARS Grafica, S.A.
- Cidoncha, V. (2010), *Aprendizaje motor.las habilidades motrices básicas*. En Revista Digital Efdeportes.15. 1-8.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453, marzo 3,2000*.

- Coletto, C. (2009), *Desarrollo motor en la infancia*. En Revista de innovación y experiencias educativas. 18. 1-11.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill. México.
- Falcón, V. (2010), *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas*. Revista EFdeportes. Vol.15. 5-22
- Franc, N. (2008). *La organización tónica en el desarrollo de las personas*. Ediciones: Paidós .España:
- Franco, J., y Sola, F. (2011), *Unidad didáctica: descubriendo nuestro espacio*. Revista Edeportes. Vol.123. 1-15
- Fonseca, M. (2010), *Integración de actividades lúdicas en la atención educativa del niño*. Revista Educere. Vol. 18,113-128.
- Galarza y Vaca (2010), *La actividad lúdica en el desarrollo integral del aprendizaje de niños y niñas del “centro infantil parvulitos” de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura, durante el periodo académico 2009-2010*. Universidad Técnica del Norte.
- García, J. (2004). *Ambientes con recursos tecnológicos*. Costa Rica. Editorial EUNED.
- García, N. (2014), *Estrategia lúdica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños/as de 4 y 5 años del Barrio éntrale de la población de Maripa, estado Sucre*. Vol.7.1-18
- Gómez, L., y Valero, A. (2008), *El trabajo de la motricidad en la clase de educación física con niños autistas a través de la adaptación del lenguaje Benson Schaeffe*. Revista Iberoamericana de Educación. Vol. 46. 132-151

- González y Rodríguez (2003). *El método de investigación*. España. Editorial Limusa.
- Guerrero, R. (2014), *Estrategias lúdicas: herramientas de innovación en el desarrollo de las habilidades numéricas*. Revista Redhecs. Vol. 9.30-43.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Quinta edición. Ciudad de México: México. Mc Graw Hill editores.
- Hurtado, C. (1999). *El Proceso de Investigación*. Santiago de Chile Editorial San Pablo.
- Hurtado, I. y Toro, J. (2007). *Las técnicas de investigación*. Venezuela. Ediciones Tropikos.
- Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Editorial: Magisterio. Colombia.
- Jiménez, J. (2007), *Manual de psicomotricidad*. España. Educación actual.
- Jiménez, J., y Araya, G. (2009), *Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor, rendimiento académico y creatividad en preescolares*. Revista ciencias del ejercicio y salud. 7:11-22.
- Kelinger, F. (2000). *Investigación del Comportamiento*. Editorial Interamericana. México.
- León, P. (2009), *La educación motriz para niños de 0 a 6 años*. Revista contexto educativo. 4 :17-36.
- Ledo, C. (2011), *Los juegos, una alternativa en la enseñanza del español como lengua extranjera*. En cuadernos de educación y desarrollo. 3:1-12.

Ley Orgánica de deporte, actividad física y educación física (2011). Gaceta Oficial No. 39741. 23 Días Del Mes de Agosto de 2011. Caracas-Venezuela.

Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial No. 5.929. 15 días Del Mes de Agosto de 2009. Caracas- Venezuela.

Loaiza, E. (2016), *La dimensión lúdica desde la educación física para el mejoramiento de las habilidades motrices finas en los niños de preescolar de la institución educativa compartir las brisas del municipio de Pereira*. Trabajo de grado de Maestría de la Universidad Los Libertadores, Colombia.

Madrona, P., y Contreras, N. (2008), *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*. Revista Iberoamericana de educación. 47:71-96.

Maganto. C., y Cruz, S. (2001), *Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil*. Facultad de psicología.

Martínez, Y. (2012), *Marco conceptual en el proceso de investigación*. En Revista Investigación en educación médica. Vol. 1. 146-151.

Matos, T., y Oliveira, C. (2010), *La importancia del voleibol en cuanto a lo lúdico y modalidad deportiva dentro de la educación física escolar*. En Revista Anuario de producción docente. 7:115-124.

Moreno, F. (2013), *La manipulación de los materiales como recursos didáctico en la educación infantil*. Revista estudio sobre el mensaje periodístico. Vol.19.329-337.

Motta, C. (2004) *Fundamentos de la educación*. Editorial: Cerlibre. Colombia.

- Muñiz, B., y Calzado, E. (2010), *La motricidad fina en la edad escolar*. Revista Digital Buenos Aires. 15:1-14.
- Muñiz, B., y Cortina M. (2010), *Propuesta de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de cuarto ciclo*. Revista Digital Buenos Aires. 14:1-11.
- Navarro, S., y Maqueira, G. (2007), *La iniciación deportiva. El deporte escolar y el desarrollo motriz del niño*. En Revista edu-física. 1. 1:7.
- Navas, F. (2010), *Desarrollo de habilidades básicas locomotoras*. Revista EFdeportes. Vol.19. 14-29
- Ostos, I. (2010), *Métodos y estrategias en educación física, tendencias y clasificaciones*. En Revista de innovación y experiencias educativas. 27. 18.
- Pacheco, G. (2015), *Expresión lúdica y creatividad*. Revista Runayupai. Vol13.20-39
- Palomo, R. (2012), *Diseño de estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del jardín de infancia bolivariano 12 de octubre de Valle de la Pascua, estado Guárico*. Trabajo de grado de la Universidad latinoamericana y del Caribe.
- Pasek, K. (2008), *La observación, discusión y demostración*. En Revista Laurus. 14. 33-52.
- Pérez, M. (2010), *Desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa en preescolar*. Trabajo de grado de Maestría de la Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.
- Picq y Vayer, P. (1969). *Education psychomotrice et ariération mentale*. Editorial Cientifico- Médica. Barcelona.

- Portela, E. (2011), *La utilización de la actividad lúdica en el proceso de aprendizaje de los niños con dificultades de psicomotricidad*. En Revista Orbis. 63. 1-17.
- Pulido, R., Ballén, M, y Zúñiga, F. (2007), *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa, teorías procesos y técnicas*. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Quiroz, H. (2008). Integración de la familia al proceso educativo. Tesis de Maestría, no publicada. Universidad Experimental Simón Rodríguez.
- Prieto, M. (2010), *Habilidades básicas motrices básicas*. En Revista de innovación y experiencias educativas. 37. 1-10.
- Rincón, C. (2013), *La lúdica en el proceso de atención integral de los niños y niñas institucionalizados*. Revista EFdeportes.Vol. 18. 1-22
- Rivera, D. (2010), *La coordinación y el equilibrio en el área de educación física*. Revista Efdeportes. Vol.13.1-19
- Rodríguez, C. (2011), *La coordinación y el equilibrio dentro de la educación física actual*. Revista Efdeportes. Vol.34. 17-32
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la Investigación*. Quinta Edición. México Zona de la Cultura-Centro Villahermosa.
- Romero, L., Escorihuela, Z., y Ramos, A. (2009), *La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial*. En Revista Digital Efdeportes.14. 1-11.
- Ruiz, C. (2002). *Instrumentos de investigación educativa. Procedimientos para su diseño y validación*. Venezuela. FEDEUPEL.
- Sabino, C. (2003) *El proceso de Investigación*. Editorial Panapo.

- Sánchez, M., Agudelo, A. (2015), Estrategias lúdicas para aumentar el conocimiento de un grupo de adolescentes escolarizados sobre la gingivitis. *Revista Duazary*. Vol. 12. 100-112
- Sánchez, E. (2011), *Beneficios de la educación física en las emociones del estudiante*. *Efdeportes*. Vol. 39.1-15
- Serrada, M. (2007), *Integración de actividades lúdicas en la atención educativa del niño hospitalizado*. *Revista Educere*. 11:639-646.
- Sierra, R. (1999) *Técnicas de investigación social. Teorías y ejercicios*. España. Editorial Paraninfo.
- Stracuzzi, S. P; Pestana, F. M. (2006), *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas.
- Tamayo, M. (2001). *El Proceso de Investigación Científica*. Editorial Limusa.México
- Uribe, I. (2010), *Motricidad infantil y desarrollo humano*. *Revista educación física y deporte*. 7:91-95.
- Uribe, I. (2010), *Motricidad infantil y desarrollo humano*. *Revista revinut*. 20:91-95.
- Uribe, I., y Molina, V. (2009), *La pedagogía de la motricidad como estrategia de promoción en la salud*. En *Revista de educación física y deporte*. 22: 59-71.
- Villafranca, D. (2002), *Metodología de la investigación*. México. Mc Graw Hill.
- Velázquez, A. (2016), *Juegos de movimiento para el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños (as) del 4to año de vida*. *Revista Conrado*. Vol. 12. 180-187

Zabala y Marcáno (2013), *Enfoques para el diseño de competencias e inserción de las tics en educación*. En Revista Urbe. 14. 160:183.

Zabaleta, J. (2010), *Reflexiones sobre el aprendizaje motor*. Revista Apunts. Vol. 58.41-47

ANEXOS

ANEXO A

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN



Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

UNELLEZ

La Universidad que siembra

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

CUESTIONARIO

Autor:
Bastidas Freddy
CI.
Tutor: Jean Jiménez

Barinas, Noviembre de 2017



Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

UNELLEZ

La Universidad que siembra

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

Estimado:

Docente
Presente

Les saludo afectuosamente, a la vez solicito su colaboración para responder el siguiente cuestionario.

El propósito del mismo, es recabar información relacionada con un estudio titulado plan de actividades lúdicas aplicadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas.

Sus respuestas constituirán una valiosa aportación al estudio que se está realizando. Por lo tanto se le agradece contestar cada una de las preguntas. La información suministrada por usted será tratada con absoluta confiabilidad, por lo tanto no necesita identificación.

Gracias por su Colaboración

Gracias

INSTRUCCIONES GENERALES

Instrucciones:

1. Lea Cuidadosamente cada una de las cuestiones que contiene el cuestionario.
2. Marque con una equis (X) la opción dentro del recuadro que considere pertinente.
3. En caso de dudas, solicite aclaración.

Cuestionario de actividades lúdicas aplicadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas

Elaborador por: Freddy Bastidas

	TA	PA	I	PD	TD
1. Fomento la activación de mecanismos cognoscitivos y motores a partir de la acción lúdica.					
2. Diseño actividades basadas en la lúdica para posibilitar la construcción de patrones motores básicos.					
3. Empleo materiales didácticos dirigidos a motivar la participación de niño/a en actividades motoras					
4. Fomento la interacción como base para el fortalecimiento de su aprendizaje físico-motor .					
5. Hago experiencias lúdicas centradas en el desarrollo de movimientos para el logro de la expresión la personalidad integral del niño/a					
6. Planteo experiencias que proporcione el descubrimiento de sensaciones de placer y disfrute por lo que hace					
7. Propicio actividades para consolidar la comunicación como parte de la cohesión social:					
8. Genero situaciones dirigidas a potenciar las emociones a través de la asignaciones de movimientos					
9. Estimulo la diversión a través de propuestas lúdicas para la consolidación de sus habilidades motoras					
10. Trazo líneas estrategias con la lúdica para propiciar el entretenimiento en las practicas motoras					
11. Desarrollo actividades que implican la acción motora y la participación como forma de pasa tiempo en cada clase que imparto					
12. Trabajo sesiones de clase donde se propicia la actividad lúdica creativa para su desarrollo integral					
13. Realizo actividades con movimientos del cuerpo para potenciar el desarrollo psicosocial del niño/a					
14. Fomento las habilidades de motricidad fina y gruesa como una forma para su constitución global					
15. Desarrollo competencias mediante juegos que permita mejorar la práctica de movimientos corporales					
16. Potencio destrezas que impliquen el dominio efectivo de la coordinación de acciones y movimientos					

17. Posibilito actividades donde se trabaje el ritmo, y el equilibrio como potencia impulsora de los movimientos corporales					
18. Fomento el desarrollo de la percepción espacio temporal					
19. Estimulo movimientos para desarrollar habilidades motoras de base (salto)					
20. Planteo situaciones basadas en movimientos locomotrices (correr y desplazamientos)					
21. Priorizo experiencias en la que se destaque capacidades corporales para resolver situaciones motrices					

ANEXO B
INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN



UNELLEZ

La Universidad que siembra

Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

Barinas, Noviembre 2017

Ciudadano:

Profesor (a): _____

Presente.

Por medio de la presente me dirijo a usted, con la finalidad de solicitarle formalmente la validación del instrumento a aplicar en la recolección de información para elaborar el Trabajo de Grado titulado **la recreación como estrategia pedagógica para la enseñanza del Taekwondo en los centros de formación deportiva, ubicados en el municipio Barinas, estado Barinas.**; como requisito exigido para requisito para optar al título de Magister en Ciencias de la Educación Superior, mención: Pedagogía de la Educación Física, que otorga la Universidad Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora".

A tal fin se anexan a la presente los siguientes formatos:

- Objetivos de la investigación
- Cuadro Operacionalización de las Variables
- Cuestionario dirigido a los entrenadores.
- Constancia de Validación

Atentamente,
Freddy Bastidas
C.I.V.- 17.376.273,



Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

UNELLEZ

La Universidad que siembra

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

INSTRUMENTO DIRIGIDO AL DOCENTE

Yo, _____, portador (a) de la Cédula de
Identidad N° _____, con título de pregrado en
_____, _____ con postgrado en
_____, ocupando actualmente el cargo
de _____, por medio de la
presente hago constar que he revisado el instrumento elaborado por la Licdo.
Freddy Bastidas Ci. 17.376.273, para llevar a cabo la investigación titulada:
**Plan de actividades lúdicas aplicadas al voleibol para el desarrollo
motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto
Barinas, estado Barinas;** como requisito exigido para optar al Grado de
Magíster en Ciencias de la Educación Superior Mención: Pedagogía de la
Educación Física que otorga la Universidad Nacional Experimental de los
Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, encontrando que éste reúne las
condiciones de coherencia, claridad y pertinencia requeridas para medir las
variables a estudiar.

En Barinas a los _____ días del mes de _____ de 2017.

Firma del Experto _____

Nombre y Apellido _____

C.I. _____



Universidad Nacional
Experimental
de los Llanos Occidentales
"Ezequiel Zamora"

UNELLEZ

La Universidad que siembra

Vicerrectorado de Planificación
y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la
Educación Superior
Mención: Pedagogía de la
Educación Física

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO EN SU CONTENIDO

EXPERTO: _____ FECHA: ____ / ____ /

INVESTIGACIÓN: Plan de actividades lúdicas aplicadas al voleibol para el desarrollo motor en los niños/as de los C.E.I., ubicados en la parroquia Alto Barinas, estado Barinas

Ítems	Coherencia		Claridad		Pertinencia		Observaciones
	Sí	No	Sí	No	Si	No	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							

Observaciones sobre validación del instrumento:

Firma del Experto _____

Nombre y Apellido _____

C.I. _____

ANEXO C
CONFIABILIDAD

Análisis de fiabilidad

Escala: TODAS LAS VARIABLES

Resumen del procesamiento de los casos

		N	%
Casos	Válidos	15	100,0
	Excluidos ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,874	21

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
VAR00001	69,7333	128,924	,378	,872
VAR00002	69,8000	122,314	,602	,864
VAR00003	69,8000	128,600	,445	,870
VAR00004	70,8667	121,410	,670	,861
VAR00005	70,4000	119,971	,605	,864
VAR00006	69,8667	127,552	,578	,866
VAR00007	69,8667	136,981	,134	,878
VAR00008	70,1333	135,267	,145	,880
VAR00009	69,4000	131,543	,441	,870
VAR00010	70,0000	133,143	,209	,878
VAR00011	71,0000	116,429	,788	,856

VAR00012	71,2000	121,171	,589	,864
VAR00013	68,9333	136,067	,326	,873
VAR00014	69,1333	132,838	,414	,871
VAR00015	70,9333	124,924	,600	,864
VAR00016	69,2000	131,743	,497	,869
VAR00017	69,4000	124,400	,855	,859
VAR00018	69,8667	126,838	,518	,867
VAR00019	70,0667	131,781	,332	,873
VAR00020	70,0000	129,000	,343	,874
VAR00021	69,7333	127,638	,460	,869

