

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
"EZEQUIEL ZAMORA"**



LA UNIVERSIDAD QUE SIEMBRA

**VICERRECTORADO
PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
ESTADO BARINAS**

**COORDINACIÓN
ÁREA DE POSTGRADO**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA
Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS
COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO
BARINAS.**

AUTOR: Ali Rodríguez
TUTOR: Richard Gutiérrez

BARINAS, OCTUBRE DE 2018

**Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Occidentales
“EZEQUIEL ZAMORA”**



La Universidad que Siembra

**Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social
Coordinación de Área de Postgrado
Postgrado en Ciencias de la Educación Superior.
Mención pedagogía de la Educación Física**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA
MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA
UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL
GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS.**

(Trabajo Especial de Grado para optar al título de Magíster en Ciencias de la
Educación Mención Pedagogía de la Educación Física)

Autor: Ali Rodríguez
Cédula: 15.270.691
Tutor: Richard Gutiérrez

Barinas, Octubre 2018



UNIVERSIDAD NACIONAL
EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
"EZEQUIEL ZAMORA"
Coordinación de Estudios Avanzados



ACTA DE ADMISIÓN

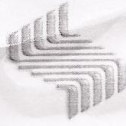
Siendo las 08:30 pm del 12 de Noviembre de 2018 reunidos en la Jefatura de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los Profesores: Germán Morales (Jurado Principal UNELLEZ Coordinador), José Ramírez (Jurado Principal UNELLEZ), Richard Gutiérrez (Tutor), titulares de las Cédulas de Identidad N°: 11.505.604, 9.988.032 y 16.136.936 respectivamente, quienes fueron designados por la Comisión Técnica de Estudios Avanzados del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social UNELLEZ, según Resolución N° CTP/2018/11/45, de fecha 06/11/2018, Acta 06 Ordinaria, N° 45, como miembros del Jurado para conocer el contenido del Trabajo de Grado titulado: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MATRICIDA GRUESA Y EL DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS" presentado por el maestrante ALÍ RODRÍGEZ titular de la cédula de identidad 15.270.691, con el cual aspira obtener el Grado Académico Magister Scientiarum en Pedagogía de la Educación Física : quienes decidimos por unanimidad y de acuerdo con lo establecido en el Artículo 31, de la Sección Cuarta de los Trabajos Técnicos, Trabajos Especiales de Grado, Trabajos de Grado y Tesis Doctorales del Reglamento de Estudios de Postgrado de la UNELLEZ. ADMITIR el Trabajo de Grado presentado y fijar la fecha de defensa pública, para el día 15 de Noviembre de 2018 a las 10:00 a.m.
Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:

MSc. Richard Gutiérrez
C. I. N° 16.136.936.
(TUTOR)

Dr. Germán Morales
C. I. N° 11.505.604.
(Jurado Principal Coordinadora UNELLEZ)



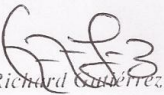
Dr. José Ramírez
C. I. N° 9.988.032.
(Jurado Principal UNELLEZ)




ACTA DE VEREDICTO

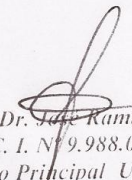
Siendo las 10:00 am del 15 de Noviembre de 2018 reunidos en la Jefatura de Estudios Avanzados, del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social de la UNELLEZ, los Profesores: Germán Morales (Jurado Principal UNELLEZ Coordinador), José Ramírez (Jurado Principal UNELLEZ), Richard Gutiérrez (Tutor), titulares de las Cédulas de Identidad N°: 11.505.604, 9.988.032 y 16.136.936 respectivamente, quienes fueron designados por la Comisión Técnica de Estudios Avanzados del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social UNELLEZ, según Resolución N° CTP/2018/11/45, de fecha 06/11/2018, Acta 06 Ordinaria, N° 45, miembros del Jurado Evaluador del Trabajo de Grado titulado "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MATRICIDA GRUESA Y EL DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS" presentado por el maestrante ALÍ RODRÍGUEZ titular de la cédula de identidad 15.270.691, con el cual aspira obtener el Grado Académico: Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Superior, Mención: Pedagogía de la Educación Física: procedimos a dar apertura y a presenciar la sustentación de dicho trabajo por su ponente. Con una duración de treinta (30) minutos. Posteriormente, el participante respondió a las preguntas formuladas por el jurado y defendió sus opiniones. Cumplidas todas las fases de la defensa, el jurado después de sus deliberaciones por unanimidad, acordó APROBAR el Trabajo de Grado aquí señalado.

Dando fe y en constancia de lo aquí señalado firman:


MSc. Richard Gutiérrez
C. I. N° 16.136.936.
(TUTOR)


Dr. Germán Morales
C. I. N° 11.505.604.
(Jurado Principal Coordinadora UNELLEZ)




Dr. José Ramírez
C. I. N° 9.988.032.
(Jurado Principal UNELLEZ)

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Yo, Richard Gutiérrez, cédula de identidad N° 16.136.936, hago constar que he leído el Trabajo de Grado, titulado: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS**. Presentado por: Ali Rodríguez, cédula de identidad N° 15.270.691, para optar al título de Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación Mención Pedagogía de la Educación Física, y acepto asesorar al estudiante, en calidad de tutor, durante el periodo de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación definitiva.

En la ciudad de Barinas, a los 10 días del mes de octubre del año

2018

Nombre y Apellido: Richard Gutiérrez Lantz

Firma de Aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Richard Gutiérrez, cédula de identidad N° 16.136.936, hago constar que he leído el Trabajo de Grado, titulado: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS**. Presentado por: Ali Rodríguez, cédula de identidad N° 15.270.691, para optar al título de Magister Scientiarum en **Ciencias de la Educación Mención Pedagogía de la Educación Física** por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que dicho trabajo reúne las condiciones necesarias para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Barinas, a los 10 días del mes de Octubre del año 2018

Nombre y Apellido: Richard Gutiérrez Lantz

Firma de Aprobación del tutor

Fecha de entrega: _____

ÍNDICE

LISTA DE CUADROS.....	viii
LISTA DE GRÁFICOS.....	ix
LISTA DE IMÁGENES.....	xi
RESUMEN.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	1
Capítulo I. EL PROBLEMA	
1.1. Planteamiento del Problema.....	4
1.2. Objetivos de la Investigación.....	9
1.2.1. Objetivo general.....	9
1.2.2. Objetivos Específicos.....	9
1.3 Justificación.....	10
1.4 Alcances.....	12
Capítulo II. MARCO REFERENCIAL	
2.1 Antecedentes de la investigación.....	13
2.2 Bases Teóricas.....	16
2.3 Bases Legales.....	46
2.4 Sistema de Variables.....	52
Capítulo III. MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Naturaleza de la Investigación.....	56
3.2. Tipo de Investigación.....	57
3.3. Diseño de la Investigación.....	58
3.4. Población.....	60
3.6 Muestra.....	60
3.7 Técnica e Instrumentos de Recolección de Datos.....	61
3.8 Validez y Confiabilidad.....	61
3.9 Procesamiento y Análisis de Datos.....	63
Capítulo IV. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	
4.1 Procesamiento de datos.....	64
Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	

5.1	Conclusiones.....	81
5.2	Recomendaciones.....	84
Capítulo VI. PROPUESTA		
6.1	La Propuesta.....	85
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		139
ANEXOS.....		141

LISTA DE CUADROS

Cuadro		pp
1	Operacionalización de Variables.....	las 47
2	Variable: Estrategias Metodológicas	66
3	Variable: Estrategias Metodológicas	67
4	Variable: Estrategias Metodológicas	68
5	Variable: Estrategias Metodológicas	69
6	Variable: Estrategias Metodológicas	70
7	Variable: Estrategias Metodológicas	71
8	Variable: Estrategias Metodológicas	72
9	Variable: Estrategias Metodológicas	73
10	Variable: Motricidad Gruesa	74
11	Variable: Motricidad Gruesa	75
12	Variable: Motricidad Gruesa	76
13	Variable: Motricidad Gruesa	77
14	Variable: Motricidad Gruesa	78
15	Variable: Motricidad Gruesa	79
16	Variable: Motricidad Gruesa	80
17	Distribución del Presupuesto para la Adquisición de Material Didáctico	88
18	Distribución del Presupuesto para los Gastos de Logística	88
19	Distribución Total del Presupuesto	89
20	Plan Acción 1	96
21	Plan Acción 2	99
22	Plan Acción 3	117
23	Plan Acción 3.1	118
24	Actividades Deportivas	127
25	Actividades Deportivas	128

26	Actividades Deportivas	129
27	Plan Acción 4	136
28	Plan Acción 4.1	137
29	Plan Acción 4.2	138



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS
OCCIDENTALES "EZEQUIEL ZAMORA"
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ÁREA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN PLANIFICACION DEPORTIVA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA
MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA
UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL
GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS.**

AUTOR: Ali Rodríguez

TUTOR: MSC. Richard Gutiérrez

AÑO: 2018

RESUMEN

La investigación planteada tiene como objetivo principal: Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas. El estudio se enmarca bajo la naturaleza cuantitativa; además se apoyó en un proyecto factible, su naturaleza es de campo, puesto que los datos de interés fueron recogidos en forma directa de la realidad. Asimismo, la población estuvo conformada por cinco (5) docentes de aula, treinta y ocho (38) estudiantes de 4to grado del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas, ubicado en Ciudad de Nutrias Estado Barinas. Para la muestra se tomó la misma población entre docentes y estudiantes de dicha institución. La recolección de la información, se realizó a través de la observación directa no participante y la revisión bibliográfica, y como instrumentos se aplicó un cuestionario de respuestas policotómicas (Siempre, Casi siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca). Para determinar la validez de los instrumentos se utilizó la técnica del Juicio de Expertos, y para la confiabilidad la aplicación del cálculo estadístico Alfa de Cronbach dando como resultado 0,81. En el procesamiento de los datos se hizo uso de la estadística descriptiva.

Palabras Claves: Estrategias Metodológicas – Motricidad Gruesa – Desarrollo Social.

INTRODUCCIÓN

La actividad física se define como cualquier movimiento corporal, realizado por los músculos y que provoca un gasto de energía, cuando el cuerpo humano realiza actividad física, los requerimientos de energía aumentan, la ausencia de movimiento por actividad física es lo que se conoce por sedentarismo. Las actividades físico recreativas son importantes porque se desarrollan en la sociedad, donde se utiliza el material necesario para su realización. Existen diversos criterios acerca de actividades físicos recreativos, hoy se busca en nuestras sociedades un alcance más amplio, sobre el tema Pérez (2010) destaca en su libro sobre un estudio hecho en la Habana Cuba; que “Las actividades físico-recreativas y deportivas son actividades constantes, sostenidas y metódicas, pueden tener a la vez carácter higiénico, utilizándolos como medio de mejora y mantenimiento de la salud, de igual manera continua diciendo que dichas actividades físico-recreativas” (P.25).

Cabe destacar que, estarán reforzando en los niños, la movilidad, la autoestima, sociabilidad, iniciativa, toma de decisiones y así como la mayoría de estos juegos son dinámicos y se ejecutan en colectivo, los mismos desarrollaran las habilidades motrices, lo que permite la posterior formación de hábitos motores, lo que van transitando desde las edades temprana hasta la adulta. También se puede aseverar que, el niño descubre el mundo de los objetos mediante el movimiento, pero el descubrimiento de las cosas tan solo será válido cuando sea capaz de agarrar y dejar con voluntad, cuando haya adquirido el concepto de distancia entre él y el objeto manipulado y cuando éste objeto ya no forme parte de su actividad corporal.

Por consiguiente de objeto acción pasa a ser un objeto de experimentación y donde la psicomotricidad pasaría a ser el estudio de los

diferentes elementos que requieren datos perceptivos-motrices en el terreno de la representación simbólica, pasando por toda la organización corporal tanto en el ámbito práctico como esquemático, así como la integración progresiva de las coordenadas temporales y espaciales de la motricidad gruesa en la etapa Infantil.

Ahora bien, si estas funciones no se atienden adecuadamente con estrategias metodológicas aplicables a la situación de aprendizaje lo más probable será que los niños y niñas que asisten a esta institución presenten problemas a corto, mediano y largo plazo con la motricidad. De allí que la presente investigación propone estrategias metodológicas mediante la utilización de los juegos colectivos para el mejoramiento de la motricidad gruesa en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas. Cabe considerar, que el estudio se ubica bajo la modalidad de proyecto factible, paradigma cuantitativo, apoyado en una investigación de campo descriptiva que para su desarrollo se estructuró en seis (6) capítulos.

El Capítulo I corresponde al planteamiento y formulación del Problema, los objetivos propuestos, justificación así como los alcances y delimitación de la investigación. En el Capítulo II se contextualiza el marco teórico partiendo de los antecedentes e investigaciones previas, las bases teóricas y legales que sustentan la investigación, la Operacionalización de las variables. Seguidamente, el Capítulo III se desarrolla el marco metodológico el cual comprende los siguientes aspectos: tipo de investigación, diseño de la investigación, metodología de la investigación, población y muestra, recolección de datos, validez y confiabilidad entre otros.

Se continúa con el Capítulo IV que contiene el diagnóstico y los resultados que lo sustentan. Estos resultados con base a las respuestas emitidas por los sujetos respondientes permitieron determinar la factibilidad de la

propuesta. Posteriormente, en el Capítulo V las conclusiones y recomendaciones que se deriven de la investigación y de los resultados que se obtengan. Finalmente se elaborara el Capítulo VI, donde se presenta la Propuesta, para definitivamente agregar las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El desarrollo de la motricidad permite al área sensorial- motriz una capacidad exploradora que fomenta el aprendizaje y estimula el desarrollo intelectual de la niña y el niño; abarcando las habilidades para moverse, desplazarse, explorar, conocer y experimentar el entorno que los rodea. El ámbito de la motricidad está relacionado con los músculos que la niña y el niño realiza; los cuales son importantes porque permiten expresar la destreza adquirida y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje.

La motricidad gruesa es la que hace referencia a los movimientos de grandes grupos musculares, a la posición del cuerpo y a la capacidad de equilibrio; que a medida que la niña y niño va creciendo, empieza a moverse de manera coordinada los músculos de su cuerpo, a tener equilibrio, disponer de fuerza, velocidad y agilidad en todos sus movimientos. Las niñas y niños reflejan todos sus movimientos y determina el comportamiento motor manifestada por medio de las habilidades motrices básicas, desarrollando la capacidad motriz que permite la interacción con el medio durante la recreación en el desarrollo de actividades físicas; las niñas y niños de edad 10 años ejecutan movimientos con mayor orientación espacial y percepciones de tiempo.

Para Piaget e Inhelder (1982), que se consideran los padres de la Psicología Infantil, “apuntaban reiteradamente hacia una estrecha y directa

relación entre la actividad cognitiva y motriz a lo largo de todos los periodos evolutivos” (P.38);

En el mismo orden de ideas Wallón (2000)

centra su estudio en el aspecto psicobiológico del crecimiento, manifestando las estrechas relaciones que hay entre la actividad física y otras facetas de la personalidad como la afectiva, considerando la motricidad y la emotividad como un todo relacionado; donde nace una actividad que no es la respuesta directa del organismo a los estímulos del medio, sino la forma plástica del aparato psicomotriz, en ocasión de las situaciones exteriores.(P.97)

Desde varias perspectivas, la Educación Física en intervención sobre la motricidad y el movimiento humano, no puede concebirse sólo como conocimiento puro sino como un complejo entramado de conocimientos aplicables a la educación y a la formación del hombre por medio de la propia actividad motriz; dado que el movimiento es el cambio de posición físico-biológico que le permite al individuo desplazarse y motricidad la forma de expresión del ser humano. El desarrollo sensorial intenso, busca perfeccionar las orientaciones de las propiedades, relaciones externas de los fenómenos y/o objetos en el espacio y tiempo; la niña y niño al interactuar con el medio lo hace mediante la actividad que se traduce como el proceso en que se relaciona con esa realidad según sus necesidades de acuerdo a la evolución paralela e influencia recíproca entre el desarrollo psico-motor, afectivo-social y cognitivo.

El movimiento manifiesta un auténtico medio de expresión y comunicación.... en él se exteriorizan todas las potencialidades: orgánicas, motrices, intelectuales y afectivas". Para Rodríguez, Velásquez y Aguilar (2003). "La motricidad es el control que la niña y niño es capaz de ejercer

sobre su propio cuerpo”(P.57). Para Murcia (2003), "la motricidad es mucho más que la funcionalidad reproductiva de movimientos y gestos técnicos, es en sí misma creación, espontaneidad, intuición; pero sobre todo es manifestación de intencionalidades, personalidades y construcción de subjetividad”(P.20).

En las edades entre ocho y diez años, las niñas y niños realizan movimientos con mayor orientación espacio –temporal, expresando corporalmente diversas y variadas acciones con su cuerpo tanto de forma individual como combinándolas en pequeños grupos; siendo capaces de organizar su actividad motriz, construyendo con los objetos y recursos que disponen, posteriormente ejecutan la tarea motriz utilizando estas construcciones y además sus movimientos por iniciativa propia. En el siglo XX la educación física y ciencia de la motricidad comienza la búsqueda de posibilidades en educación corporal, teniendo como base nuevas miradas del cuerpo y del movimiento;

Siguiendo con lo anteriormente descrito, Prieto (1999) identifica tres enfoques de la educación física, que dependen esencialmente de las diferentes concepciones del ser humano, la educación, sociedad y del cuerpo, estos son:

-Educación físico-deportiva; basada en la adquisición de técnicas corporales bajo la concepción de un cuerpo sometido a leyes anatómicas, fisiológicas y biomecánicas. Señala como las sociedades modernas han adoptado visiones de educación que pretenden contener el cuerpo, canalizar energías, disciplinar y mejorar el rendimiento, dejando de lado el inmenso potencial de expresión del ser humano a través del movimiento.

-Educación psicomotriz; donde el cuerpo es concebido como una entidad psicosomática con estructuras motrices que se desarrolla con la maduración,

motivación y la elaboración mental de los procesos motrices. Aquí, se propone una educación física científica a la que denomina "Educación Física Funcional", donde el cuerpo es instrumento para que el ser humano se adapte a su medio físico y social a través de la destreza física.

-Educación corporal; se consideran las actividades relacionadas con la danza y la gimnasia rítmica, como formas de comunicación creativa a través del cuerpo, pero lideradas de los mensajes de disciplinas, fuerza y orden impuestas por el deporte. denominada enfoque de "cuerpo comunicación" (P. 23-25) y Parlebas (2012) desarrolla el concepto de Praxiología Motriz "como una ciencia de la acción motriz en la corriente de la socio-motricidad, sostiene que el objeto de la educación física no es el movimiento sino la motricidad; puesto que cuando una persona se mueve, pone en juego su personalidad y su relación con otros" (P.91).

Conocer las particularidades del desarrollo motor de las niñas y niños en cada edad constituye un importante indicador que facilita tanto a los educadores como a los padres una guía para la acción educativa; promoviendo las condiciones idóneas para su desarrollo, es importante tener en cuenta que aunque las niñas y niños pasan por estados similares a lo largo de su desarrollo, se debe considerar que las características generales pueden variar en cada niña y niño de acuerdo a sus particularidades individuales.

La recreación y el desarrollo de la motricidad gruesa deben proporcionar en todo momento una gran importancia, sobre todo incluyendo su desarrollo físico; pero no siempre se tiene en cuenta estos propósitos, y por ende las limitaciones en la concepciones educativas o en el trabajo comunitario, que muchas veces tienen el desconocimiento de la misma. De esta forma constituye un problema de enriquecer la visión en los profesionales y adultos

en general, en la búsqueda de alternativa en las actividades recreativas de esta edad (10 años).

La motricidad está vinculada a nuestra existencia a nuestra conducta, todo lo hacemos con el cuerpo, incluso la interrupción del movimiento requiere un control postural. También es cierto, que no todas las actividades que realiza el ser humano tienen una finalidad propiamente motriz, es decir, persiguen un objetivo motor. La motricidad permite abordar dos cuestiones que coexisten en todo proceso de comunicación, la oposición y la cooperación.

Parece evidente que es imposible evitar nuestra presencia corporal en un espacio y en un tiempo. Es posible que permanezcamos ausentes, abstraídos por nuestros pensamientos, la mente carece de límites objetivos, nuestro cuerpo en cambio, está sometido a una continua puesta en escena, donde en función de las exigencias del guion, asume un modelo de acción diferente cada vez que se comunica y se expresa.

Hoy en día el fenómeno motor es estudiado desde diversos campos de la ciencia, principalmente su vertiente lúdico-deportiva. La psicología, la historia, la medicina, la sociología, la biomecánica, la antropología, etc., tratan de interpretar desde su óptica particular el intelecto de los deportistas, la evolución histórica del deporte, la salud y el bienestar físico, y un largo y heterogéneo campo de investigación y análisis del fenómeno deportivo.

La ciencia de la acción motriz hace de la motricidad un estudio que tiene como ámbito de disertación las situaciones motrices, es decir, las actividades físicas lúdicas, de ocio, deportivas. Su objeto de estudio son las condiciones, los modos de funcionamiento y los resultados de las diversas acciones motrices. Se acepta el termino praxiología motriz para denominar el estudio de estas condiciones y sus reglas que hacen eficaz a cualquier acción motriz.

Por lo antes expuesto, hay que mencionar, las debilidades que presentan en la motricidad gruesa los estudiantes de 4to grado del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas. Muchas son las causas y los factores que tienen incidencia en el desarrollo óptimo de la motricidad gruesa en los niños y niñas en edad escolar entre ellos tenemos: la herencia genética, los factores ambientales (alimentación, la estimulación temprana, la educación entre otros), Motivado a la relevancia de la investigación y en dar soluciones oportunas se presentan las siguientes interrogantes:

¿Cómo es la motricidad gruesa que presentan los estudiantes de 4to grado del grupo escolar Sosa del municipio Sosa?, ¿Cuáles serán las causas de las deficiencias en la motricidad gruesa de los alumnos del grupo escolar Sosa?, ¿Cuál será la factibilidad educativa, técnica y económica de la propuesta objeto de estudio?, ¿Será necesario elaborar un plan metodológico de juegos colectivos para mejorar la motricidad gruesa en los alumnos del grupo escolar Sosa?

Objetivo General:

Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas.

Objetivos específicos:

- 1). Diagnosticar la motricidad gruesa que presentan los estudiantes de 4to grado del grupo escolar Sosa del municipio Sosa
- 2). Determinar la factibilidad educativa, técnica y económica de la propuesta objeto de estudio.

3). Diseñar un plan estratégico de juegos colectivos para ser ejecutado por los docentes de educación física deporte y recreación en el grupo escolar Sosa del municipio Sosa del estado Barinas.

JUSTIFICACIÓN.

Todo trabajo de investigación debe poseer una justificación que pueda orientar al lector respecto a la razón de ser de la investigación, sus alcances, las ventajas que puede generar para la institución, la sociedad, así como su importancia desde el punto de vista metodológico. Para Moreno (2000), la justificación no es más que:

Una especie de argumentación que pretende dar cuenta de por qué vale la pena llevar a cabo el estudio en cuestión; puede argumentarse sobre la base del conocimiento que se generará a través de él, de las posibilidades de aplicación del mismo, de las ventajas que traerá consigo añadir nuevos elementos a los conocimientos que ya se tienen acerca del objeto de los resultados que se obtengan, etc. (p. 203).

En el presente trabajo se pretende destacar la importancia que reviste Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los estudiantes del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas. Además de participar e integrarse a las mismas, pues se cree que a partir de la creación de dicha propuesta no solo será posible despertar la conciencia pedagógica de los actores educativos de una forma amena sino que también se contribuirá a fomentar el hábito deportivo y recreativo en los estudiantes.

Por este motivo, la presente investigación se justifica desde el punto de vista educativo, por cuanto al difundir las estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos, los docentes podrán adquirir e impartir conocimiento actualizado continuamente, el cual es indispensable para demostrar que los juegos colectivos motrices son una herramienta metodológica muy importante para mejorar la motricidad gruesa en los niños del grupo escolar Sosa del estado Barinas.

Igualmente, desde el punto de vista teórico, con la realización de la presente investigación, se podrá proporcionar ideas a otras instituciones y a otros docentes sobre como emplear estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa, el desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos.

Por otra parte, desde el punto de vista metodológico, la investigación aquí mencionada destaca por el empleo de estrategias metodológicas que comúnmente se utiliza en educación, sirviendo estas como un instrumento muy valioso a través del cual se podrá dar a conocer la información recabada. Desde esta perspectiva, puede afirmarse que el presente trabajo pretende constituirse como una obra de necesaria consulta para futuros investigadores en el tema objeto de estudio.

Finalmente el área ciencias de la educación se refiere al conjunto de investigaciones relacionadas con los conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejoras de las facultades intelectuales, morales y físicas, a través del saber interdisciplinario, interesados en el estudio del hecho y del acto educativo; el estudio se encuentra enmarcado en la línea de investigación de la maestría

en Pedagogía de la Educación Física de la UNELLEZ, en lo pertinente a la concepción pedagógica de la sicomotricidad esta emerge como una de las corrientes más recientes que permean el ámbito de la educación física actual, destacando que esta línea se enfoca en brindar oportunidades a cada investigador de abordar diversas temáticas relacionadas con la educación física a través de su creatividad y posturas epistemológicas innovadoras.

Alcances

Las instituciones educativas son, fundamentalmente, una comunidad de intereses espirituales que reúne a docentes y estudiantes en la tarea de buscar la verdad y a través de la enseñanza y el aprendizaje para así afianzar estrategias metodológicas que coadyuven a la formación del educando, por lo tanto el alcance de la presente investigación es contribuir a mejorar la sociedad y aportar valores individuales y colectivos, para formar, no sólo seres críticos, sino también jóvenes solidarios, responsables e interesados por su aprendizaje.

Esta investigación dará un basamento científico para que se utilicen los juegos colectivos como herramienta metodológica para mejorar la motricidad gruesa en niños y niñas escolares. Además, Los docentes de educación física deporte y recreación del grupo escolar Sosa y también se puede incluir los docentes del municipio Sosa, podrán utilizar las guías prácticas metodológicas donde se expongan las estrategias para el trabajo diario.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

A continuación, se presenta en este apartado todo el contexto teórico, el cual sustenta cada una de las variables conjuntamente con las dimensiones e indicadores, tomando en consideración cada uno de los autores que fundamentan la investigación. Para Ramírez (2006), el marco teórico es:

El espacio del informe o del proyecto de investigación destinado a ilustrar al lector sobre: Las investigaciones ya realizadas sobre la problemática estudiada, El contexto histórico en el cual se enmarca el problema, Los parámetros teóricos desde los cuales comprendemos nuestro problema de investigación en sus múltiples facetas y dimensiones, Las hipótesis (si son planteadas) y las variables a estudiar. (p.23).

Es este aspecto, el marco teórico aborda características del tema o el problema en estudio, como los antecedentes, las bases teóricas y legales que sustentan la investigación, el sistema de variables y la operacionalización de la misma.

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes, permiten suministrar información acerca de estudios e investigaciones anteriores que se relacionan o tengan semejanza con la temática a indagar, teniendo en cuenta aspectos importantes como: título, objetivos, metodología, conclusiones o hallazgos del investigador(a) y

relación con la investigación. Luego de hacer una revisión bibliográfica especializada, se encontraron algunos trabajos de grado referido a estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos.

A nivel regional Zambrano (2015), realizó una investigación titulada “Guía de herramientas metodológicas para fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de la escuela bolivariana estado Guárico”, cuyo objetivo fundamental fue diseñar herramientas metodológicas para el fortalecimiento del desarrollo motor grueso en los niños y niñas.

La investigación realizada fue de campo, de carácter descriptivo, bajo la modalidad de proyecto factible. El autor llegó a la conclusión de que la implementación de una guía de estrategias metodológicas, puede contribuir a mejorar las dificultades motoras que están impidiendo el aprendizaje y desarrollo pleno de las capacidades motoras del niño y la niña en dicha institución.

Para llevarlo a cabo surgió la necesidad de identificar los recursos que usa el profesor en la clase para posteriormente, conocer la percepción que tienen los docentes y estudiantes acerca de los materiales de apoyo y auténticos. En el caso de los docentes, interesó conocer su opinión al respecto de los resultados que obtuvieron al aplicarlos en cuanto a la participación, motivación, interés de los educandos durante el desarrollo de la secuencia didáctica y, finalmente, evaluar la posición del estudiante con respecto al uso del material auténtico en la clase de educación física.

Los resultados obtenidos en los trabajos que se han presentado fortalecen la investigación planteada, puesto que en ella se describe la importancia de utilizar estrategias didácticas para la enseñanza de la

educación física a través del uso de estrategias metodológicas, siendo este uno de los retos que se plantea el autor en la institución objeto de estudio.

En el ámbito nacional, González (2014) realizó una investigación denominada “Diseño de una guía metodológica de juegos motrices para el mejoramiento de la motricidad en los niños y niñas del preescolar “Nohemí Higuera de Guzmán” de Valle de la Pascua estado Guárico”, el cual tuvo como objetivo diseñar una guía metodológica basada en juegos motrices para el mejoramiento de la motricidad en los niños y niñas.

La investigación realizada es de campo, de nivel descriptivo, enmarcada en un proyecto factible. El investigado concluye, que el desarrollo de los juegos motrices a temprana edad es importante para la formación integral del niño y la niña. Por lo tanto, los educadores deben implementar estrategias de aprendizaje acorde con el desarrollo evolutivo del educando en edad preescolar. Además, señala que el niño y niña en edad preescolar construye progresivamente el conocimiento, la experiencia y la interacción social que tiene en el entorno en que se desenvuelven.

Por consiguiente, es importante que el docente brinde al niño y niña en edad preescolar situaciones de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades motoras, mediante juegos didácticos que le permitan desarrollar satisfactoriamente este proceso.

Para Macherano (2015), realizó una investigación titulada: “Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en el nivel de educación secundaria”. Dicha investigación tuvo como finalidad elaborar una guía de estrategias para favorecer el desarrollo de la psicomotricidad la cual estuvo dirigida a los profesores de educación física.

Se basó en la teoría histórico-cultural y la mediación consciente de aprendizaje derivadas de este enfoque y los puntos de vista sobre el desarrollo psicomotor propuesta por los diferentes investigadores del área. Se enmarco en la modalidad de proyecto factible a través de una investigación de campo, además se sustentó en el paradigma cuantitativo utilizando como método de investigación el método comparativo continuo. Se utilizó la observación participante, entrevistas no estructurada y en el campo cuantitativo se utilizó una guía de observaciones con la cual se logró enriquecer el análisis obtenido por vía cualitativa.

El estudio citado anteriormente, se pudo evidenciar que en educación primaria existe un vacío de estrategias metodológicas, y que también se pueden apreciar esas carencias con gran facilidad en las instituciones educativas, por lo tanto, la creación de programas que involucren actividades recreativas no sólo dirigidas a los niños y niñas sino también a los docentes es de suma importancia, porque se estaría mejorando el desarrollo psicomotor y salud integral de cada participante.

BASES TEÓRICAS

Para Arias (2006), Las bases teóricas “implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado” (p. 107). En este sentido, las bases teóricas son todas aquellas teorías y conceptos que sustentan la investigación, es decir, constituyen el corazón del trabajo de investigación, pues es sobre este que se elabora todo el trabajo.

Estrategias

Suárez y González, (2014) expresan que las estrategias “son actividades para lograr o facilitar el aprendizaje en educación, donde el docente necesita una amplia cantidad de métodos que faciliten su labor pedagógica y la cual sirva de ayuda para favorecer el desarrollo de las capacidades y competencias de los estudiantes” (p.87). De lo antes expuesto se concluye que las estrategias están centradas en los intereses y potencialidades de los estudiantes para obtener resultados en sus aprendizajes. Se puede evidenciar que las mismas, son los métodos que se utilizan o aplican al momento de ilustrar y dependiendo de lo que se quiere enseñar, es interesante el uso estrategias.

Las estrategias se refieren al arte de proyectar, ordenar y dirigir las operaciones para lograr los objetivos propuestos. Según, Díaz (2004) señala que: “las estrategias hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información” (p.32); además pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información. En el contexto educativo, éstas siempre deben estar presentes a fin de poder brindarle al docente como administrador de los contenidos una gama de oportunidades para hacer llegar el conocimiento a sus estudiantes.

Clasificación de las estrategias

Según Díaz (2012) clasifica las estrategias de la siguiente manera:

- Estrategias Preinstruccionales;** preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender. Esencialmente tratan de incidir

en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes.

- **Estrategias Coinstruccionales;** apoya los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza aprendizaje, cubren funciones para que el aprendizaje mejore la atención e igualmente detecte la información principal.

- **Estrategias Psoinstruccionales;** se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno una visión sintética integradora e incluso crítica del material (p.240).

Cabe resaltar que las estrategias son los métodos que se utilizan para hacer algo. Cuando se aprende algo también se puede elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender, por su puesto dependiendo de lo que se quiera aprender nos interesará utilizar unas estrategias y no otras. De ésta manera no existen estrategias buenas o malas en sí mismas, pero si estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Es por ello que los resultados que obtenemos, dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

Formas de identificar la estrategia más adecuada para realizar cada tarea.

Identificar la estrategia o conjunto de estrategias más eficaces para una tarea concreta naturalmente supone plantearnos nuestra materia no desde el punto de los conocimientos que se quiere que adquieran los estudiantes, sino desde el punto del tipo de habilidades que necesitan desarrollar para poder adquirir eso conocimientos.

Trabajar estrategias muchas veces supone sacar a la luz y sistematizar conocimientos que se tienen de forma intuitiva. Todos los que han pasado por un aula sea como estudiantes o docentes, saben distinguir a un

estudiante bueno de otro no tan buen. Por ejemplo Rubén es muy bueno en inglés y que a Jesús se le da bien las matemáticas. Pero, ¿qué es lo que me demuestra que un estudiante es bueno en matemáticas, inglés, dibujo, historia, filosofía, o educación física?

No es el nivel de conocimiento teóricos, sino como realizan las actividades de aula y, por lo tanto, el tipo de estrategias que utilizan. Si lo que diferencia a un estudiante bueno de otro malo es el tipo de estrategias utiliza y nosotros sabemos identificar a los buenos estudiantes, eso implica que también sabemos cuáles son las estrategias que determinan el éxito o el fracaso en nuestra asignatura. Lo que nos hace falta no es aprender no es nada nuevo, sino sistematizar lo que ya sabemos, hacerlo explícito. Las preguntas de este cuestionario te pueden ayudar a identificar las estrategias que determinan el éxito de tus alumnos.

Metodología

Para Tenutto (2007), en su libro “Escuela para Maestros”,

hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo o la gama de objetivos que rige una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Con frecuencia puede definirse la *metodología* como el estudio o elección de un método pertinente o adecuadamente aplicable a determinado objeto. (p.517).

Si bien esta palabra acusa en griego una serie de nociones que derivan a la escuela, al docente, a la instrucción y a la ciencia. En el transcurso del tiempo, la metodología se ha manifestado como la práctica de la enseñanza o como una simple cuestión técnica, a su vez, se ha transformado en tan solo un instrumento de producción de recursos para la enseñanza en el aula.

Estrategias Metodológicas

Fernández (2006), plantea que “las estrategias metodológicas representan el conjunto de acciones que los gerentes realizan para lograr los objetivos de una forma.”(p.43). Estas gestiones vienen hacer las prácticas positivas y eficaces para lograr alcanzar los objetivos propuestos, considerando, las necesidades e intereses de las personas. Particularmente cuando las estrategias se toman para la educación éstas se presentan a través de técnicas y métodos que van a favorecer que el proceso educativo sea práctico y se construyan planes con una misión y visión de futuro a fin de garantizar la efectividad y la eficacia de la educación.

En el manual del educador, (2001) hace referencia que “Las estrategias metodológicas son el conjunto de acciones y técnicas planificadas que conducen al logro de objetivos preestablecidos durante el proceso educativo” (p.24). De acuerdo a lo expresado por el autor las estrategias metodológicas le brindan al docente las herramientas necesarias al momento de impartir cualquier conocimiento y le facilita el proceso enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo las estrategias metodológicas son un conjunto de acciones realizadas por el docente con una intencionalidad pedagógica clara y explícita. Es en estas estructuras de actividad, en las que se hacen reales los objetivos y los contenidos, por tal motivo, se puede afirmar que las estrategias son los procedimientos que emplea el docente para facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Por otra parte Aguilar (2016) afirma que las estrategias son muchas y variadas, sin embargo, en términos generales una gran parte de ellas coinciden en los siguientes puntos: son procedimientos o secuencia de acciones, son actividades consientes y voluntarias, pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades, persiguen un propósito determinado: el

aprendizaje y la solución de problemas académicos y otros aspectos vinculados con ello.

Según la Universidad Nacional Experimental Libertador U.P.E.L (2015), “Las Estrategias metodológicas son oportunidades citadas por el docente para el logro de objetivos propuestos donde el estudiante puede escoger sus propias acciones que generen interacciones de estos con los materiales” (p35). De acuerdo a lo expuesto anteriormente, uno de los componentes más complejos de la enseñanza, es diseñar una estrategia de introducción para una situación dada, lo cual implica la organización rigurosa de todos los elementos que participan en el proceso de enseñanza - aprendizaje, estableciendo las normas procedimientos y los momentos de la cada acción para lograr los objetivos propuestos

Clasificación de las estrategias metodológicas

Díaz (2013) clasifica las Estrategias metodológicas en el proceso de Enseñanza Aprendizaje

- **Estrategias de Enseñanza Directa:** centrada en el docente y fundamentada en un programa estructurado, se refiere a la aplicación de conocimientos con una estructura jerarquía los cuales se dan desglosados en fase, para enseñar progresivamente el contenido, esta estrategia es más utilizada en el sistema educativo.
- **Estrategia de Enseñanza Individual:** se refiere al modelo instruccional individualizado sobre la base de un programa estructurado, para cumplir tareas específicas.
- **Estrategias de Enseñanza cooperativo:** se refiere a las técnicas empleadas por el Docente como facilitador – mediador proporcionado explicaciones claras a los estudiantes.

Tipos de Estrategias metodológicas

Según Escamilla (2011) existen dos tipos de estrategias metodológicas, las expositivas y de indagación. Las estrategias expositivas son aquellas en las que el profesor, como agente mediador, debe conseguir que los aprendizajes receptivos sean significativos. Ello dependerá de las condiciones en las cuales se produzcan. Estas promueven la construcción de aprendizajes significativos siempre que partan del nivel de desarrollo del alumno – considerando que este nivel aparece conformado por sus capacidades y sus conocimientos previos, cuenten con su interés o se dirijan a promoverlo, presenten con claridad los nuevos contenidos.

Su utilización deberá restringirse a momentos clave del tratamiento de las unidades didácticas. En ellas destacan los planteamientos panorámicos o introductorios, síntesis o recapitulaciones periódicas, síntesis o recapitulaciones finales. Es de hacer notar, que en la aplicación de sus técnicas siempre hay una fase en la que el docente, a veces el estudiante dispone de información esencial acerca de qué se va a tratar y cómo: el objetivo y el procedimiento que la técnica permite.

Por su parte, las estrategias de indagación son aquellas que le permiten al estudiantado, siguiendo unas pautas más o menos definidas (la intervención del profesor deberá ajustarse a las necesidades de los alumnos), pueda trabajar contenidos de distinto tipo (conceptos, actitudes y procedimientos). Los estudiantes se encontrarán en situaciones de acción y reflexión, de allí que puedan identificar problemas, intentar determinar algunas de sus causas, obtener datos, clasificarlos, analizarlos, compararlos, establecer conclusiones y generalizarlas.

Todos estos tipos de estrategias le van a permitir al docente tener claro el alcance epistemológico y pedagógico, puesto que al asumir cada uno de

ellos va a garantizar en gran medida el éxito en el logro de los objetivos establecidos.

Estrategias metodológicas que pueden utilizar el docente para afianzar proceso enseñanza aprendizaje

Las Estrategias metodológicas son uno de los componentes más complejos en la enseñanza, la organización rigurosa de todos los elementos que participen en el proceso educativo (Estudiantes, docentes, padres, recursos, medio ambiente, contenido) estableciendo las normas, procedimientos y los momentos de cada una de las acciones para que se logren los objetivos. En este sentido la estrategias son herramientas útiles por el desarrollo de las actividades, por lo tanto el docente debe ser cuidadoso al seleccionarla, que sean funcionales, prácticas y a órdenes a la exigencias que lo conduzcan a la selección de aprendizaje significativos mediante la utilización de los desechos inorgánicos.

En tal sentido, cada situación concreta de intervención docente plantea un problema peculiar, para cuya resolución el profesor debe contar con unos elementos de juicio y conocimiento de lo más completo y objetivo que sea posible. La validez de un planteamiento didáctico no viene dada en función de ningún tipo de dogmatismo apriorístico, sino que a fin de cuentas son los resultados educativos los que darán a posteriori un contraste definitivo a su valor real.

Estas circunstancias hacen que el uso de estrategias adecuadas sea imperativo, ya que cuando las circunstancias son difíciles, la distribución de la información, la organización y los procedimientos de control tiene que estar muy bien estudiados y adecuados para conseguir los resultados deseados.

Las estrategias metodológicas utilizadas para la enseñanza o formación de aptitud y actitud física como actividad reflexiva no es solo explicar conceptos o brindar nuevos significados, es planificar y promover situaciones en las que el estudiante organice sus experiencias, estructure sus ideas, analice sus procesos y exprese sus pensamientos.

Selección de la metodología como Estrategia

Las estrategias metodológicas utilizadas en educación no son neutrales requieren de la adopción de decisiones en torno a los fines educativos, selección de los contenidos, papel del profesor y del estudiante, selección de teorías de aprendizaje y en definitiva, un conjunto de opciones al vincular en la axiología de un proyecto educativo. Gil (2008) expresa que:

Es en esta que se interviene seleccionando cierta Estrategia para la enseñanza, realizando un acondicionamiento del medio, organizando los materiales, seleccionando tareas y previendo un tiempo de ejecución. En suma, se ha preparado de acuerdo a cierta representación previa a la clase tomando decisiones acerca del desarrollo de la misma. La suma de estas acciones se encontrará subsumida por los componentes propios a las estrategias didácticas seleccionada (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, relación entre su planificación, el proyecto curricular institucional y el Diseño Curricular que lo mediatiza, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación. (p.55)

Tal como lo reseña el referido autor, la metodología como estrategia está diseñada para adaptarse a las necesidades específicas de un grupo de estudiantes, obedece a las condiciones de tiempo, lugar y recursos con los que se cuenta, así como también posee la característica de ser mudable, es

decir, es susceptible de cambiar para amoldarse a lo llamativo para el receptor con la intención de cumplir con los requerimientos que la pedagogía y el currículo demandan.

En el presente trabajo se ha adoptado a las estrategias metodológicas para cubrir los lineamientos exigidos por el Sistema Educativo Bolivariano para la enseñanza de la educación física y será empleado en la instrucción de los estudiantes pertenecientes a las diversas instituciones operativas que se encuentran dentro del espacio territorial que ocupa el municipio Sosa del estado Barinas.

Por consiguiente, el presente estudio representa una oportunidad para que el docente a través del diagnóstico de aula y el entorno que le rodea a la misma, pueda seleccionar estrategias de enseñanza que se adapten al entorno, sacando de ellas el mayor provecho. Para ello, se debe ser realista sin menospreciar los esfuerzos que pudieran hacerse.

La Enseñanza

Para Pitluk (2009), la enseñanza, es definida como un encuentro entre un docente que enseña, alumnos que aprenden y contenidos significativos a ser enseñados dentro de un contexto institucional y social que condiciona, de alguna manera, tanto el desarrollo de dicha situación como los aprendizajes que a partir de ella se alcanzan. (p.44).

En este sentido, la enseñanza, debe centrarse en la trilogía que conforma el docente, los estudiantes y los conocimientos que intervienen en la relación enseñanza – aprendizaje. Es de hacer notar que, el proceso de enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador. Como

consecuencia del proceso de enseñanza, ocurren cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del estudiante.

Puede afirmarse que con la ayuda del docente, que dirige su actividad conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su concepción científica del mundo, el estudiante adquiere una visión sobre la realidad material y social; ello implica necesariamente una transformación escalonada de la personalidad del individuo.

Debe señalarse que en la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que, sin llegar a ser del todo perfecto, se acerca a la realidad. La enseñanza se propone reunir los hechos, clasificarlos, compararlos y descubrir sus regularidades, sus necesarias interdependencias, tanto las de carácter general como las internas.

Dentro de este marco, cuando se recorre el camino de la enseñanza, al final, como una consecuencia obligada, el neurorreflejo de la realidad habrá cambiado, tendrá características cuantitativas y cualitativas diferentes, no se limitará sólo al plano abstracto sino que continuará elevándose más y más hacia lo concreto intelectual, o lo que es lo mismo, hacia niveles más altos de concretización, donde, sin dejar de considerarse lo teórico, se logra un mayor grado de comprensión del proceso real.

Por consiguiente, todo proceso de enseñanza científica es un motor impulsor del desarrollo que, consecuentemente, y en un mecanismo de retroalimentación positiva, favorecerá su propio progreso en el futuro, en el instante en que las exigencias aparecidas se encuentren en la llamada “zona de desarrollo próximo” del individuo al que se enseña. Este proceso de

enseñanza científica deviene en una poderosa fuerza de desarrollo, que promueve la apropiación del conocimiento necesario para asegurar la transformación continua y sostenible del entorno del individuo en aras de su propio beneficio como ente biológico y de la colectividad de la cual es un componente inseparable.

De esta manera, la enseñanza se ha de considerar estrecha e inseparablemente vinculada a la educación y, por lo tanto, a la formación de una concepción determinada del mundo y también de la vida. No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; que la enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, a las necesidades materiales y espirituales de las colectividades; que su objetivo supremo ha de ser siempre tratar de alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural.

Lo referido hasta ahora, indica que la enseñanza existe para el aprendizaje; sin ella, este no se alcanza en la medida y cualidad requeridas; mediante ella, el aprendizaje estimula. Así, estos dos aspectos, integrantes de un mismo proceso, de enseñanza-aprendizaje, conservan, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades, al tiempo que conforman una unidad entre la función orientadora del maestro o profesor y la actividad del educando. La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico, su evolución está condicionada por las contradicciones internas, que constituyen, devienen en indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo, regido por leyes objetivas y las condiciones fundamentales que hacen posible su concreción.

Sin duda, el proceso de enseñanza, con todos sus componentes asociados, debe considerarse como un sistema estrechamente vinculado con

la actividad práctica del hombre, que en definitiva, condiciona sus posibilidades de conocer, comprender y transformar la realidad que lo circunda. Dicho proceso se perfecciona constantemente como una consecuencia obligada del quehacer cognoscitivo del hombre, con respecto al cual debe organizarse y dirigirse. En esencia, tal quehacer consiste en la actividad dirigida al proceso de obtención de los conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social.

En el caso que aquí ocupa, es fundamental precisar que la enseñanza no distingue niveles de educación y menos de edad, por eso, a través de la incorporación de estrategias de aprendizaje para docentes de inglés no sólo se estarán beneficiando los docentes, quienes tienen la obligación de nunca abandonar los libros y actualizarse para estar a la altura de los retos que le imponga su profesión dentro y fuera del aula de clase, sino también los estudiantes, quienes encontrarán la forma de aprender, asimilar lo enseñado de forma sencilla y entretenida.

La educación psicomotriz: un fragmento de la educación corporal.

Según Tomás y otros (2005), se les reconoce como los creadores de la expresión 'educación corporal'. Bajo esta denominación consideran la educación corporal como un concepto que incluye, desde la vertiente escolar y pedagógica, la educación psicomotriz y, desde la salud, la reeducación psicomotriz y la terapia psicomotriz (p.14).

Jean Le Boulch se inscribe en la vertiente escolar de la educación psicomotriz, entendida como aquella educación que aunque se centra en la edad escolar, es ante todo una educación de la motricidad propia de cualquier edad.

A su vez, esta educación ayuda al desarrollo de la persona y sirve como punto de partida de todos los aprendizajes. Para Tomás y otros, 2005, “A partir de este proceso se educan las capacidades sensitivas, donde se profundiza en el desarrollo de las sensaciones; las capacidades perceptivas, que ayudan al desarrollo de las percepciones; y las capacidades representativas, que inician en el desarrollo de las funciones abstractas y simbólicas” (p,27).

La educación psicomotriz se sitúa en la educación vivenciada de Lapierre y Aucouturier, quienes consideran el movimiento como elemento insustituible en el desarrollo infantil, idea que continuó Jean Le Boulch con el método de la psicokinética o educación por el movimiento

DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD

Según Llera citado por Ortega (2009) menciona que “El desarrollo motor de los niños y niñas depende principalmente de la maduración global física, especialmente en el desarrollo esquelético y neuromuscular de cada individuo”. (p.49).

De acuerdo con las palabras del autor, el desarrollo motor de los niños y niñas está influido por las oportunidades que reciben para hacer ejercicio y practicarlo. Por otra parte, cuando los niños pasan mucho tiempo en actividades motrices rítmicas, como patear, hacer movimientos ondulares, brincar, mecerse, golpear, frotar, balancearse, empujar y arañar, estas actividades rítmicas se convierten en una transición entre la actividad no coordinada y la conducta motora compleja más coordinada.

Al respecto, Thelen citado por Martínez (2008) señala que “la secuencia del desarrollo motor en los infantes se da a medida que desarrollan la capacidad para caminar solo”. (p.86).

Según la autora, al mes de edad el niño o niña puede levantar el mentón, a los 3 meses se sienta con apoyo, a los 6 meses se sienta solo, a los 8 meses ya puede gatear, a los 10 meses puede pararse agarrándose de los muebles, a los 11 meses puede trepar una escalera y a los 13 meses caminar solo. Posteriormente, a los 20 meses de edad la mitad de los niños y niñas pueden patear una pelota, pero no es sino hasta los 24 meses que pueden dominar la estabilidad o el equilibrio.

De acuerdo con las palabras del autor, el desarrollo motor de los niños y niñas está influido por las oportunidades que reciben para hacer ejercicio y practicarlo. Por otra parte, cuando los niños pasan mucho tiempo en actividades motrices rítmicas, como patear, hacer movimientos ondulares, brincar, mecerse, golpear, frotar, balancearse, empujar y arañar, estas actividades rítmicas se convierten en una transición entre la actividad no coordinada y la conducta motora compleja más coordinada.

FASES DE DESARROLLO MOTOR

El hombre, como unidad compleja es el resultado de una configuración histórica y social, El desarrollo motor humano puede ser considerado como un subsistema dentro del sistema Desarrollo Humano, el cual es analizado por diferentes ciencias tales como la Genética, la Psicología, la Educación, etc. El Desarrollo Motor hace referencia a la adquisición natural evolutiva propia de una especie, según un orden relativamente semejante de un individuo a otro.

La aparición de estos comportamientos está altamente vinculada a la edad cronológica, edad biológica, desarrollo de la inteligencia, maduración, aprendizaje y medio ambiente.

FASE: HABILIDADES MOTORAS FUNDAMENTALES

Estas habilidades integran y contienen las Habilidades Motoras Elementales, su evolución se da en directa relación a los otros aspectos de la Formación Física Motriz: Formación Corporal y Orgánico-Funcional.

Esta fase se inicia aproximadamente a los 2 años y se extiende durante toda la vida. El desarrollo de las Habilidades Motoras Fundamentales tiene, de acuerdo al período evolutivo del hombre, categorías de importancia diferentes:

Es esencial: Entre los 2 y los 7/8 años, dado que son los verdaderos anclajes del desarrollo motor.

Es determinante: Entre los 7/8 y los 15/16 años, dado que es el momento de acrecentar, perfeccionar y reajustar la Formación Motora.

Entre los 15/16 y los 35 años, si se aspira a lograr un acervo motor rico y habilitado para resolver las múltiples situaciones-problema tanto en el mundo del Deporte como en la vida de relación.

Es aconsejable: A partir de los 35 años, para continuar habilitando el Sistema Nervioso dentro de las posibilidades predeterminadas por la evolución, en función de la calidad de vida.

Es común observar que personas que realizan habilidades motoras específicas, aún no han desarrollado estas habilidades motoras

fundamentales o habilidades generales. Estas ofrecen: un anclaje a las futuras estructuras técnicas del mundo del Deporte o la Danza.

FASE: HABILIDAD MOTORA ESPECÍFICA

Inmejorablemente esta fase se extiende desde aproximadamente los 7/8 años hasta alrededor de los 14/15 años, pudiendo extenderse durante toda la vida. Dicha prolongación está determinada tanto por la capacidad de rendimiento total de la persona como por las exigencias totales del Deporte que se practique.

En los últimos años, existe una clara tendencia a ampliar esta demarcación temporal en las dos direcciones. Es decir que hoy los niños, por la gran influencia deportiva de la sociedad, tienden a desarrollar estas Habilidades Motoras Específicas a muy temprana edad; como así también podemos observar a los adultos, que prolongan el aprendizaje de estas Habilidades como parte de una nueva cultura del “Hombre Activo”, en función de una mejor calidad y expectativa de vida.

FASE: HABILIDADES DEPORTIVAS ESPECIALIZADAS

Estas son Habilidades motoras específicas que han logrado un nivel de ajuste y de excelencia merced a una gran preparación total. También son llamadas Maestrías Deportivas.

Estas comienzan a surgir desde los 11/12 años y con mayor intensidad a partir de los 15/16 años. Se prolongan muy diferencialmente y están determinadas por las exigencias totales del deporte y la longevidad del deportista.

No todos los hombres alcanzan esta fase de desarrollo, generalmente las realizan personas con aptitudes especiales y un adecuado proceso de preparación total que se obtiene por medio del Entrenamiento.

Estas Habilidades especialmente se logran en el Deporte de Alta Competencia y/o en la Danza-Espectáculo.

Las Habilidades Motoras Fundamentales están íntimamente relacionadas a las Deportivas Especializadas, en especial en aquellos deportes de situación cambiante o de Habilidades Motoras Abiertas.

LA HABILIDAD MOTORA, EXPRESION FINAL INTEGRADORA

La habilidad motora, es la expresión final de la conducta motora. Integra las tres áreas de la conducta. Es una expresión psicomotriz, cognitiva y socio-afectiva contextualizada y en un particular ambiente.

Desde otro nivel de análisis, culmina en ella, el proceso integrativo Perceptivo-Motor-Orgánico-Corporal-Postural.

El hombre nace con múltiples posibilidades, capacidades o predeterminaciones genéticas y congénitas. Incluso con una cultura motriz genética, como lo aseguran las últimas investigaciones sobre el tema.

La capacidad, representa lo potencial, lo hereditario, las posibilidades humanas predeterminadas por la naturaleza.

La Habilidad motora, es la manifestación observable de la capacidad. La Habilidad infiere y desarrolla una capacidad, ES lo observable del movimiento y se perfecciona y evalúa.

El desarrollo de la Capacidad-Habilidad depende fundamentalmente de las posibilidades de estimulación que el hombre recibe a lo largo de su vida.

La cantidad, calidad, momento, frecuencia y periodización en general, determinan de manera importante el grado de desarrollo de la habilidad.

Existe otro concepto muy relacionado al de capacidad-habilidad, que es el de aptitud. La Aptitud, es esa especial facilidad, disposición que se tiene para el aprendizaje en determinado campo o área. Se manifiesta en esa velocidad de integración y superación de los niveles,

Generalmente se realiza con placer. Cuando hablamos que tiene Aptitud, solemos relacionarlo con el “Talento”.

Es por ello, que en el desarrollo corporal están presentes dos clases de movimientos que hacen posible la función armónica de la personalidad del sujeto: la motricidad fina y la motricidad gruesa.

El autor va hacer una conceptualización y descripción de la motricidad gruesa que es el tipo de motricidad que va estar implicada en la investigación, ya que se va estudiar porque los alumnos del grupo escolar sosa tienen debilidades pronunciadas en la velocidad y agilidad.

LA MOTRICIDAD GRUESA

Según Ortega (2007) la motricidad gruesa “consiste en acciones del organismo como una totalidad e implican la acción coordinada de la musculatura larga del cuerpo que permite acciones como la de lanzar una pelota, correr, trepar, sentarse, pararse”. (p.56).

De acuerdo con el autor, la mayor parte de la actividad humana, si bien corresponde predominantemente a un tipo de motricidad específica en cada caso, casi siempre involucra al cuerpo en su totalidad.

En efecto, aun cuando el individuo parezca estar ocupado en tareas que solo demande motricidad fina, parte de la actividad que se realice depende también de los músculos mayores para el mantenimiento de la postura y del tronco.

Asimismo, la coordinación dinámica general relacionada con los músculos largos del cuerpo. Se manifiestan a través de las siguientes conductas motrices: equilibrio, postura, marcha o locomoción que representan expresiones corporales propias de la motricidad gruesa.

Según el autor, la motricidad gruesa permite acciones como lanzar una pelota, recibir una pelota, correr, trepar, saltar, pararse en un solo pie, entendiéndose que en estos movimientos intervienen la musculatura larga del cuerpo y su coordinación se manifiesta a través de las conductas motrices como el equilibrio, la postura y la marcha o locomoción, que representan expresiones corporales propias de la motricidad gruesa.

CARACTERÍSTICAS MORFO-FUNCIONALES DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

Antes de hablar de características morfo –funcionales es necesario tener en cuenta que los niños, niñas y adolescentes tienen necesidades específicas acorde a la edad, por esto es necesario que los docentes de educación física y deportes conozcan como es el desarrollo, el crecimiento y aprendizaje motor del ser humano en las primeras etapas de su vida (niñez y adolescencia) y sus características biológicas.

En el transcurrir de nuestras vidas pasamos por varias etapas donde logramos alcanzar diferentes tareas motrices, en el transcurso de la investigación podremos dejar en claro porque hay individuos que logran todas las metas y tienen un desarrollo motriz óptimo y como otros tienen más

dificultades y a veces nunca pueden realizar alguna destreza o habilidad motriz.

Tabla 1

Edades entre los 5 y 8 años

Etapas	Características de la edad	Directrices Didácticas	Características de la actividad
motor	Lanza con las dos manos Rebota rítmicamente con un pie y con ambos Coordina el salto con la carrera Puede trepar, suspenderse y balancearse Le gusta correr Coordinación ojo-mano insegura Puede repetir una actividad motriz	Mejoramiento de la coordinación neuromuscular (oculo-podal y óculo-manual) Aplicación y manejo del ritmo Ubicación temporo espacial	Tareas motrices individuales y encadenadas con otras Tareas de tipo habitual orientadas Juego libre de baja organización sin reglas complejas Tareas motrices multilaterales
Socio-afectiva	Egocéntrico Busca identificarse Es pequeño el número de niños con que comparte	Atender lo afectivo y lo cognitivo	

Fuente: Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Tabla 2

Edades entre los 9 y 12 años

Etapas	Características de la edad	Directrices Didácticas	Características de la actividad
Motor	Hábil en su comportamiento motor Mejora en su coordinación Buen equilibrio Mayor velocidad que en la etapa anterior Aumento de la fatiga	Mejoramiento de las capacidades físicas Mejor coordinación neuromuscular relacionada con el deporte a practicar Desarrollar dos factores básicos: velocidad y la resistencia	Tareas motrices encadenadas con otras Tareas orientadas al desarrollo de las capacidades físicas Juegos predeportivos con alta organización y con reglas Tareas motrices multilaterales Tareas motrices específicas para el deporte

Fuente: Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

APRENDIZAJE MOTOR

Desde las acciones más simples que comienzan a realizar los niños, como botar una pelota, correr o montar en bicicleta, hasta los gestos técnicos más específicos que realizan los deportistas de alta competición, todas son fruto de un proceso de adquisición de habilidades.

Si bien los distintos niveles de dificultad y las distintas actividades que se realizan dan lugar a un abanico de tareas, diversas tanto cuantitativa como cualitativamente, cualquiera de ellas es fruto del aprendizaje que el sujeto realiza para tener el poder sobre la motricidad de su propio cuerpo.

Así, se puede considerar el aprendizaje motor como el cambio en las capacidades de un sujeto para realizar una tarea motriz, que debe ser inferido a partir de una mejora relativamente permanente en el rendimiento, como resultado de la práctica o la experiencia (Magill, 2003). Otra definición podría ser “un cambio estable que se produce en la conducta motora, aparentemente permanente y que se lleva a cabo a través de la práctica” (Moreno, 2008).

La mayoría de investigadores coinciden en establecer diferentes fases o etapas en este proceso de enseñanza y aprendizaje de una habilidad motriz. Así pues, el aprendizaje de cualquier praxis motriz, atraviesa por una serie de momentos con una cierta diferenciación entre los mismos, donde el individuo va adquiriendo nuevas relaciones de movimientos hasta la consecución de la misma y con un determinado nivel de destreza.

EL JUEGO

Es una actividad físico recreativa en el cual los niños, niñas y adolescentes manifiestan sus habilidades psicomotoras, físicas, psíquicas y emocionales, esto de manera natural y espontánea, conjugando acciones conscientes e inconscientes. A través del juego se puede lograr un sinnúmero de aprendizajes que van a contribuir en la formación integral del individuo, según Freud “el juego constituye un modo especial de socialización, de elaboración de conflictos y asimilación de lo desagradable”.

JUEGOS MOTRICES

Son todas esas actividades lúdicas que están orientadas a desarrollar las destrezas básicas (correr, saltar, girar, atrapar, reptar, escalar).

Objetivos:

- Desarrollar y afianzar patrones básicos motrices a través de la participación en juegos que impliquen giros y desplazamientos variados en dirección, sentido y velocidad, en los ejes corporales (transversal y longitudinal), desde diferentes posiciones; ejercicios de equilibrio estático y dinámico.
- Desarrollar y afianzar patrones básicos motrices a través de la participación en juegos que impliquen golpes, recepciones y rebotes de balones de diferentes tamaños, formas, pesos y texturas, con brazos, manos, piernas y pies, en orden de complejidad creciente, adaptados a las posibilidades y limitaciones individuales.

JUEGOS PREDEPORTIVOS

El juego es el medio de aprendizaje más importante para el niño en las primeras edades. En el campo de la educación física y el deporte, el juego motriz será el medio en que se va trabajando no solo las diferentes habilidades, sino que será también un excelente instrumento para trabajar a nivel cognitivo y social (Fusté, 2006).

Las capacidades y habilidades motrices se desarrollaran empezando por las más sencillas como las perceptivas, que se trabajaran a través de juegos simples, hasta las más complejas como las genéricas o específicas, que se desarrollaran utilizando juegos complejos, los participantes estarán siempre mucho más motivados y dispuestos a realizar las diferentes actividades que se plantean, evitando situaciones estáticas y aburridas como se han utilizado en la enseñanza tradicional de la educación física y el deporte.

CLASIFICACION DE LOS JUEGOS PREDEPORTIVOS

Los juegos predeportivos van a suponer la cima, los juegos más reglados y exigentes antes de adentrarnos en el mundo complejo del deporte a través de los deportes reducidos.

El juego predeportivo va ser un tipo de juego con reglas más complejas, mayor duración y que implica el dominio de un mayor número de habilidades que los juegos simples.

Los juegos predeportivos como paso previo al deporte se pueden clasificar en función del tipo de habilidades que desarrollen. Garcia-Fojeda (2010) distingue principalmente dos tipos:

1. Juegos Predeportivos Genéricos: serán aquellos que van a desarrollar habilidades comunes a varios deportes como pueden ser por ejemplos, los lanzamientos y recepciones.

2. Juegos Predeportivos Específicos: serán aquellos que van a desarrollar alguna de las habilidades específicas de un deporte en concreto como puede ser por ejemplo un juego 2x2 sin demasiadas reglas y con unas canastas sencillas para mejorar algunas de las habilidades del baloncesto.

En observaciones exploratorias con los alumnos del 4º grado del grupo escolar Sosa, podemos decir que las actividades que más llaman la atención a los niños y niñas en las clases de educación física son los juegos, es allí donde nuestra investigación tiene sentido porque podemos incentivar y mejorar la motricidad planificando actividades y juegos donde la motricidad sea el principal objetivo.

LAS CAPACIDADES FÍSICAS

Las capacidades físicas, también llamadas cualidades físicas, se pueden definir como los factores que determinan la condición física de un individuo y que te orientan para la realización de una determinada actividad física y posibilitan mediante el entrenamiento que el sujeto desarrolle al máximo su potencial físico, dentro de las capacidades y cualidades físicas básicas podemos hacer la siguiente clasificación:

- Capacidades motrices: resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad
- Capacidades perceptivo-motrices: coordinación y equilibrio
- Capacidades resultantes: agilidad

LA VELOCIDAD

Es la capacidad que poseen los individuos para desplazarse, detenerse o reaccionar en el menor tiempo posible, por esto procuraremos ejercitar en nuestras clases de educación física esta capacidad, ya que la mayoría de los alumnos del grupo escolar Sosa tienen debilidades en cuanto al rendimiento de la velocidad.

- Velocidad de traslación: es la capacidad que nos permite recorrer una distancia determinada en el menor tiempo posible.
- Velocidad de reacción: es el tiempo que tarda un individuo en dar una respuesta a un estímulo, visual, auditivo o táctil desde la posición estática hasta que el cuerpo empieza a trasladarse.

La velocidad depende de varios factores, unos que se pueden mejorar con el entrenamiento (fuerza máxima, fuerza explosiva, técnica y

entrenamiento específico), allí es donde nuestra investigación quiere intervenir mediante los juegos colectivos motrices mejorar la velocidad si mejoramos la velocidad estaremos mejorando la motricidad gruesa de nuestros alumnos del 4° grado del grupo escolar Sosa del estado Barinas.

LA COORDINACIÓN

Coordinación es el control neuromuscular del movimiento; la capacidad de controlar todo acto motor.

Tipos de coordinación:

- Óculo manual (ojos y manos): aquí englobamos los movimientos en los que se establece una relación entre un elemento y nuestros miembros superiores como por ejemplo golpear con un bate de béisbol una pelota.
- Óculo podal (ojos y pies): comprende movimientos en los que se establece una relación entre un elemento y nuestros miembros inferiores como por ejemplo realizar el control con el pie con un balón de fútbol
- Combinada: agrupa movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo como por ejemplo andar en cuadrúpeda.

AGILIDAD

Agilidad es la capacidad que se tiene para mover el cuerpo en el espacio de manera fluida, armónica y eficiente (ejecución veloz sin torpezas de cualquier acción motora). Es una cualidad que requiere una magnífica combinación de fuerza y coordinación para que el cuerpo pueda moverse de una posición a otra.

Basando nuestro juicio en las observaciones la población de alumnos del grupo escolar Sosa del 4° grado del estado Barinas, tiene deficiencias marcadas en estas dos últimas capacidades físicas como lo son la coordinación y la agilidad, nuestra investigación tendrá como objetivos mejorar sustancialmente los rendimientos en la motricidad de ambas capacidades, utilizando como herramienta metodológica los juegos colectivos de coordinación motrices, que darán una gran motivación que servirá para mejorar cuantitativamente y cualitativamente las potencialidades de los alumnos.

TEORIAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

Teoría de la Psicomotricidad (Teoría del Movimiento).

Según Le Boulch (2010) partió de la hipótesis de que el movimiento tenía una importancia fundamental en el desarrollo de la persona; por consiguiente, esta ciencia del movimiento no era una ciencia teórica donde se reflexiona sobre el movimiento, sino una ciencia aplicada, es decir, que debe tener aplicación a todo lo que concierne al movimiento y a la enseñanza de la persona (p,43). A esto, el autor, lo denomina 'Ciencia del movimiento aplicada al desarrollo de la persona'.

Le Boulch (obi.cit) los objetivos de las disposiciones oficiales de 1990 para la Educación Física, que a su juicio no tenían ningún avance ya que anunciaban "asegurar el desarrollo de las capacidades corporales, orgánicas y motrices; permitir la apropiación de las prácticas corporales y principalmente las prácticas deportivas". Además, se seguía planteando, como criterio educativo, la socialización y desde el denominado

acondicionamiento social se justificaba la actividad deportiva en la Educación Física.

Jean Le Boulch, citado por José María Cagigal (2012), consideraron que la ciencia del movimiento humano debía inscribirse en el marco de las ciencias humanas, en el lugar de las ciencias de la Kinantropología que había sido propuesto por el Instituto de Educación Física de la Universidad de Lieja (Bélgica). Esta fue una reacción contra la tendencia de situar a la Educación Física en las facultades de medicina.

Con este presupuesto, Jean Le Boulch planteó que era el momento de implementar una ciencia que se ocupara del movimiento humano aplicado a la educación. Surge así el método de la psicokinética, el cual tiene una tendencia ligeramente fenomenológica.

Se consideraba que el movimiento y las actividades motrices representaban un aspecto de la conducta, lo cual era esencial para alcanzar este objetivo.

La psicomotricidad se constituye como un lazo entre la actividad psíquica y la actividad motriz, de tal manera que ambas 'partes' se construyen con mutua interdependencia.

La psicomotricidad tiene fundamentos de la psicología, la neurofisiología, la psiquiatría y el psicoanálisis. Los inicios de la psicomotricidad se encuentran a principios del siglo XX en la neurología y en la psicobiología. La psicomotricidad es una forma de abordar la educación o la terapia y pretende ante todo, desarrollar las capacidades de la persona (inteligencia, comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje) a partir del movimiento.

Desde la aproximación psicopedagógica en la que se inscribe Jean Le Boulch, más específicamente en la educación psicomotriz, surge el método de la psicokinética que aparta a Le Boulch de los métodos tradicionales de la Educación Física y pretende ser una herramienta metodológica que utiliza el movimiento humano como un medio de educación para el desarrollo de la persona.

Teoría de la Sociomotricidad

Según Parlebas (2001) a comienzos de los años sesenta, empezó a cuestionar que el objeto original de la Educación Física no era el movimiento sino la motricidad. Trataba de poner la conducta motriz en el centro de la Educación Física y, con ello, pretendió subrayar que es toda la personalidad del practicante la que está en juego cuando actúa y mueve su cuerpo (p, 79).

La obra de Pierre Parlebas no se detuvo en un saber enciclopédico pues, además de sus estudios en Educación Física que completó con licenciaturas en matemáticas, lingüística, psicología y sociología, con el propósito de ofrecer a sus estudiantes argumentos contrastados científicamente con la conveniencia o no de realizar determinados tipos de prácticas.

En vez de apoyarse como era tradicional en la mera experiencia, desarrolló las bases y principios de la praxiología motriz, ciencia de la acción motriz que concibe los juegos y deportes como sistemas praxiológicos, cuyo objeto de estudio consiste en desvelar la lógica interna de cada uno de ellos, con el fin de construir un mapa teórico coherente y riguroso en torno a la práctica motriz.

Parlebas, muestra en sus primeros escritos un interés 'matematizado' del juego y el deporte, aspecto que luego le sirve como plataforma de análisis para plantear la lógica interna de las situaciones motrices y definir las

limitaciones y las posibilidades del sistema de interacción global en el que se manifiesta la acción motriz.

El segundo interés del pensamiento de Parlebas al proponer una Educación Física estructural, se fundamenta en el estructuralismo y toma sus raíces de la lingüística. La preocupación por la estructura se proyectó más allá de los confines del lenguaje para estudiar todos los sistemas de signos. De allí que el autor lleve a considerar la Educación Física científica como estructural en tanto trata necesariamente los fenómenos de comunicación motriz que conducen, en el plano teórico a una semiología de la acción motriz.

BASES LEGALES

En éste enunciado se presentan los aspectos legales y el conjunto de leyes, reglamentos, normas, entre otros que establecen el basamento jurídico sobre el cual se apoya la investigación.

Entre los basamentos legales que sustentan este estudio, también se pueden señalar al artículo 111 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), GACETA OFICIAL 5.453 instrumento legal que efectúa una amplia reivindicación de los derechos de los y las ciudadanos/as, categoría en la cual ingresan los niños y niñas.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

Art.102 establece que

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos

sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad.(P.75)

De acuerdo con el artículo, todo niño y niña en desde temprana edad tiene derecho a una educación de calidad, basada en los principios que rige la constitución. El estado debe garantizar una educación gratuita y obligatoria en todos los niveles y modalidades del sistema educativo para formar a un ser social e integral.

Asimismo, el Art. 103 establece que “Toda persona tiene derecho a una educación de calidad, permanente en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus actitudes, vocaciones y aspiraciones”(P.75).

El artículo establece el derecho que tiene todo ciudadano y ciudadana de recibir una educación de calidad sin discriminación alguna en igualdad de condiciones de acuerdo a las capacidades y aptitudes de cada individuo.

Asimismo, el Art. 104 establece “La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica.

El estado estimulara su actualización permanente les garantizara la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente”(P.76).

El artículo señala que la educación de todo ciudadano y ciudadana debe ser ejercida por personas de preparación académica para el desempeño de esta función formadora.

Artículo 111. Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La

educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley.

La Ley Orgánica de Educación (2009)

Art.4 establece “la Educación como derecho humano y deber social fundamental, orientada al desarrollo del potencial creativo de cada ser humano en condiciones históricamente determinadas...”

El artículo recalca que el docente debe ser inventivo, expresivo y representativo, para ejercer su profesión de tal manera que promueva el desarrollo integral de cada educando fomentando valores que les permita asumir con responsabilidad las nuevas transformaciones que está enfrentando la sociedad.

Artículo 16. El Estado atiende, estimula e impulsa el desarrollo de la educación física, el deporte y la recreación en el Sistema Educativo, en concordancia con lo previsto en las legislaciones especiales que sobre la materia se dicten.

Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (LOPNA)

Artículo 63. Derecho al Descanso, Recreación, Esparcimiento, Deporte y Juego.

Todos los niños y adolescentes tienen derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

Parágrafo Primero: El ejercicio de los derechos consagrados en esta disposición debe estar dirigido a garantizar el desarrollo integral de los niños

y adolescentes y a fortalecer los valores de solidaridad, tolerancia, identidad cultural y conservación del ambiente. El Estado debe garantizar campañas permanentes dirigidas a disuadir la utilización de juguetes y de juegos bélicos o violentos.

GLOSARIO DE TERMINOS BÁSICOS.

Aprendizaje Motor: un cambio estable que se produce en la conducta motora, aparentemente permanente y que se lleva a cabo a través la práctica. Moreno (2008)

Agilidad: es la capacidad que se tiene para mover el cuerpo en el espacio de manera fluida, armónica y eficiente. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Capacidades Físicas: factores que determinan la condición de un individuo. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Coordinación: es el control neuromuscular del movimiento, la capacidad de controlar todo acto motor. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Desarrollo Motor: maduración global física, especialmente el desarrollo esquelético y neuromuscular de cada individuo. Llera citado por Ortega (2007)

Juego: ejercicio recreativo sometido a reglas. Diccionario de la Real Academia de la Lengua.

Juegos Complejos: más complejos que los simples, con reglas más complicadas de más duración e intensidad. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Juegos Predeportivos: paso previo al deporte con algunas reglas adaptadas. García y Fojeda (2007)

Juegos Simples: actividades motrices con carácter lúdico, pocas y sencillas reglas, de baja intensidad y duración. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Motricidad Gruesa: la habilidad que el niño o niña va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio. González (2007)

Praxiología Motriz: Ciencia de la acción motriz. Parlebas (2001)

Psicomotricidad: Ciencia del movimiento aplicado al desarrollo de la persona. Le Boulch (2010)

Sociomotricidad: Corriente que estudia el movimiento a través de la conducta motriz. Parlebas (2001)

Velocidad: es la capacidad que poseen los individuos para desplazarse, detenerse o reaccionar en el menor tiempo posible. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Velocidad de Reacción: es el tiempo que tarda un individuo en dar una respuesta a un estímulo, desde la posición estática hasta que el cuerpo comienza a trasladarse. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Velocidad Traslación: es la capacidad que nos permite recorrer una distancia determinada en el menor tiempo posible. Manual de escuelas de iniciación deportivas (2005)

Sistema de Variables

La variable dentro de una investigación es aquella que establece la característica o propiedad del objeto de estudio, se observa y/o cuantifica en la investigación y puede variar de un elemento a otro de la muestra observada, en algunas circunstancias, se estipula en qué cantidad está presente la característica, en otras, solo se establece si está presente o no. Para Hernández (2006), “Una variable es una propiedad que puede fluctuar (adquirir diversos valores) y cuya variación es susceptible de medirse u observarse.” (p. 123). En otras palabras, las variables son los aspectos precisos que se van a discernir en la investigación y pueden mostrarse de formas diversas.

En el proceso de investigación científica se relacionan los conceptos y las variables; los conceptos son abstracciones que representan fenómenos conocidos lo cual, con mucha frecuencia, impide ser observadas en la práctica y medidas directamente por esto, deben pasar de la etapa conceptual abstracta de la investigación a la etapa empírica, es decir, los conceptos se convierten en variables.

Ahora bien, en este proceso de la investigación científica se elabora un cuadro de definición de variables, con el fin de llevar el objeto de estudio no cuantificable directamente a expresiones más concretas y directamente medibles. Al respecto, Martínez (2007) menciona que “Para poder estudiar bien las variables es necesario operativizarlas, es decir, definir las de modo muy concreto y preciso para facilitar su observación, análisis, y en su caso, medición.” (p. 43), durante este proceso se identifican los indicadores que permiten cuantificar la variable.

La operacionalización de las variables se logra a través de la derivación de las mismas en dimensiones e indicadores, las primeras hacen referencia a las diversas facetas en que puede ser examinada la característica o

propiedad del objeto de estudio, los segundos, son aquellas cualidades o propiedades del objeto que pueden ser directamente observadas y cuantificadas en la práctica.

Resulta claro que sin definición de las variables no hay investigación. Las variables deben ser definidas en dos formas: conceptual y operacionalmente, Hernández (2006) refiere que “Una definición conceptual trata a la variable con otros términos” (p. 141); por otra parte, según Reynolds (citado por Hernández ob.cit.) “Una definición operacional constituye el conjunto de procedimientos que describe las actividades que un observador debe realizar para recibir las impresiones sensoriales, las cuales indican la existencia de un concepto teórico en mayor o menor grado.” (p. 146), es decir, se trata de conseguir toda la información necesaria sobre la variable en estudio, con el fin de adecuarla al contexto.

Debe señalarse que, para efectos de esta investigación, las variables se entenderán diferenciando su función, en el establecimiento de la relación entre ellas, es decir, se clasificarán en variable independiente y dependiente. Se tiene, por lo tanto, que una variable independiente es aquella que puntualiza la condición bajo la cual se explora a la variable dependiente, y esta última, es la de interés principal ya que representa al desenlace o resultado que se pretende explicar o estimar en el estudio. En esta oportunidad, la variable independiente es estrategias metodológicas y la dependiente es motricidad gruesa.

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.

Cuando se va a resolver un problema en forma científica, es muy conveniente tener un conocimiento detallado de los posibles tipos de investigación que se pueden seguir. Este conocimiento hace posible evitar equivocaciones en la elección del método adecuado para un procedimiento específico. En este sentido, la presente investigación se realiza un registro manual de todos los datos aportados o recopilados para luego tabularlos y sistematizarlos. Conviene anotar que los tipos de investigación difícilmente se presentan puros; generalmente se combinan entre sí y obedecen sistemáticamente a la aplicación de la investigación.

Según Arias (2006) señala que la variable “es una característica o cualidad; magnitud o cantidad, que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, medición, manipulación o control de una investigación”. (p.21). De acuerdo con las palabras del autor, las variables son: Variable Independiente: Estrategias metodológicas, Variable dependiente: Fortalecimiento de la motricidad.

Para efectos de las presentes investigaciones, la Operacionalización de la variable se indica en la siguiente tabla anexa:

Operacionalización de las variables.

Objetivo General: Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas.

Cuadro N° 1

Variables	Definición Conceptual	Dimensión	Indicadores	Ítem
Estrategias Metodológicas	Conjunto de procedimientos actividades, juegos o actitudes seleccionados por el educador para el logro de los objetivos propuestos.	Pedagógica	-Estrategias	1-2
			-Métodos de enseñanza	3-4
			-Planificación educativa	5-6
			-Contenidos	7-8
			-Evaluación	9-10
			-Experiencias significativas	11-12
Motricidad Gruesa	Consiste en acciones del organismo como una totalidad e implican la acción coordinada de la musculatura larga del cuerpo	Física	- Juegos. calentamiento	13-14
			carreras cooperativas	15-16
			relevos	17-18 19-20
		Social	Interacción	21
	Compartir		22	
	Motivación		23	

Fuente: Rodríguez (2018)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Toda investigación tiene como base fundamental el ir en búsqueda de respuesta a los objetivos propuestos en la misma. En ese sentido, el presente capítulo expone la metodología de la investigación, destacando cada uno de los pasos establecidos para llevar a cabo de manera confiable el estudio. El marco metodológico, es el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos, Arias (2006) "explica el marco metodológico es el conjuntos de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas (p.16). De allí la importancia de señalar a continuación, el conjunto de pasos que se llevaran a cabo en la presente investigación.

Naturaleza de la investigación

La naturaleza de una investigación está dirigida a indicar el modelo, el método, enfoque o paradigma y el nivel de profundidad pretendido en el estudio que se aborda. En atención a estos planteamientos, la investigación titulada: estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas. Se ubicó bajo un enfoque cuantitativo. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que: "El enfoque cuantitativo usa la recolección de los datos con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías". (p. 5).

En ese mismo sentido, Arias (2012) manifiesta que el paradigma cuantitativo se enfoca en “un nivel de investigación referido al grado y profundidad que aborda un fenómeno u objeto de estudio para medirlo de acuerdo al enfoque utilizado por el investigador” (p.21). Lo indicado permitió visualizar, que el trabajo en referencia estuvo respaldado bajo una metodología cuantitativa orientado hacia la búsqueda de resultados; empleando métodos y técnicas confiables, mensurables y comparables.

Asimismo, Cortés e Iglesias (2005) manifiestan que el enfoque cuantitativo “toma como centro de su proceso de investigación a las mediciones numéricas, utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación” (p.10). En este sentido, se justifica el uso de instrumentos de recolección de datos, que se enfocan hacia el carácter numérico haciendo uso de procedimientos estadísticos en fases operativas donde la teoría que le sirvió de base a la investigación que culminó operacionalizada en variables, privilegiándose lo empírico por encima de lo teórico.

Tipo de Investigación

Según los objetivos formulados en el estudio y el nivel de profundidad en que se ubica, la investigación se enmarcó en la modalidad de Proyecto Factible, el cual la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2008), en su Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Doctorales lo define como:

En la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos

sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades (p. 16).

En relación con lo antes descrito, la investigación presentó este carácter atendiendo a sus características y metas. Asimismo, Hurtado (2008) considera que esta modalidad “propone soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación que implica explorar, describir y proponer alternativas de cambio” (p.114), es decir que las anteriores fases se pueden desarrollar hasta llegar a la etapa de propuesta.

Desde esta óptica, Palella y Martins (2010) indican que “para realizar un proyecto factible se debe plantear un diseño no experimental” (p.32). En este caso específico el estudio en su objetivo general Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas.

Diseño de la Investigación

El presente estudio se apoyó en el diseño de campo, según lo establecido por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2008), que la define como:

El análisis sistemático en la realidad con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de

investigaciones a partir de datos originales o primarios. (p.14).

En este sentido, se destacó el presente diseño debido a que el investigador hace parte de la comunidad educativa donde ocurren los hechos y estuvo en contacto directo con la realidad para acceder a la información directa de los actores educativos. De igual forma, Hurtado (2008) explica que el diseño alude “a las decisiones que se toman en cuenta al proceso de recolección de datos que permiten al investigador lograr la validez de la investigación” (p.97), lo que permite un abordaje científico específico que brinda confiabilidad en los resultados.

Finalmente, Arias (2012) define el diseño de investigación como la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado” (p.30). Lo descrito por el autor coloca de manifiesto que este proceso ha de basarse en hechos reales, es decir, que permita analizar la situación directamente in situ.

Fases de la investigación

Fase I – Diagnóstico: La realización del diagnóstico permitió cumplir con los objetivos específicos de la investigación, ya que se obtuvo la información por medio de la aplicación de los instrumentos (cuestionarios).

Fase II - Estudio de Factibilidad: Esta fue la que permitió determinar y conocer el apoyo educativo, técnico y económico con el que se cuenta para llevar a la práctica cada una de las actividades relacionadas con la Propuesta.

Fase III - Diseño de la Propuesta: Después de efectuar el análisis de los resultados en la fase diagnóstica y el respectivo estudio factible, se diseñó la

revista propuesta por la autora.

Población

La población en un estudio de investigación está representada por todos aquellos sujetos, objetos o casos que fueron sometidos a análisis. Bernal (2007), la define como “la totalidad de elementos o individuos que poseen ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia” (p. 64). Por su parte, Landau (2008), establece que “una población es cualquier grupo de individuos que poseen una o más características en común de interés para el investigador” (p. 46), es decir la población puede estar constituida por todos los individuos de particular tipo, o por una parte más restringida que ese grupo que serán sometidos a estudio. Finalmente, para Balestrini (2008) la población es “cualquier conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar alguna o algunas de sus características” (p.139). En este caso la población estuvo conformada por Diez (10) docentes de aula del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas.

Muestra

Dadas las condiciones de la población se tomó la muestra igual a la población, es decir, los Diez (10) docentes de aula del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas. Al respecto Méndez (2008) manifiesta “una muestra comprende el estudio de una parte de los elementos de una población, mientras que el censo consiste en estudiar todos los elementos de esta”. (p.181), logrando abarcar todas las unidades de análisis.

Técnicas e Instrumentos de la Recolección de Datos

Para el estudio desarrollado, las técnicas de recolección de información se implementaron la observación directa no participante y la revisión bibliográfica. Para el registro y posterior organización de la información se utilizó un cuestionario autoadministrativo, considerado por Ballestrini, (2008) como “un medio de comunicación escrito y básico, entre el encuestador y el encuestado a través de una serie de preguntas previamente preparadas en forma cuidadosa, susceptible de analizarse en relación con el problema estudiado” (p.155). Asimismo, como instrumentos se elaborará un cuestionario de respuestas policotómicas (Siempre, Casi siempre, Algunas Veces, Casi Nunca y Nunca), el cual fue aplicado a la muestra seleccionada por el investigador.

Validez y Confiabilidad del Instrumento

Validez

Una vez realizado el instrumento, el siguiente paso fue someterlo al proceso de validación de contenido, el cual, según Méndez (2008), “la validez puede definirse como el grado en que una prueba mide lo que se propone medir. Dicho de otra manera, establecer la validez de una prueba implica descubrir lo que la misma mide” (p. 197), en este caso se presentó a juicio de tres expertos.

En ese sentido, para el citado proceso se realizó la validez de contenido mediante el juicio de tres (03) expertos, es decir dos Magister en planificación del deporte, un Especialista en Metodología en ejercicio, a quienes se les hará entrega de un paquete de validación contentivo de: Título de la Investigación, Objetivos general y específicos, Operacionalización de las Variables, Instrumentos, y Hoja de Validación, donde se evaluarán pertinencia, redacción y congruencia. Posteriormente, se realizaron las debidas correcciones emitidas por los expertos, para su aplicación final.

Confiabilidad

En este estudio la Confiabilidad se realizara mediante la técnica de Alfa de Cronbach, por ser la más compatible para determinar la consistencia interna de ítemes Policotómicos. Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifiestan que: “El Coeficiente Alfa de Cronbach requiere una sola administración del instrumento de medición y produce valores que oscilan entre 0 y 1” (p.354). El coeficiente de Cronbach puede ser calculado por la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \cdot \left[1 - \frac{\sum S_1^2}{S^2_{total}} \right]$$

Dónde:

Coeficiente de Confiabilidad

n = Número de ítems.

$\sum 1^2$ = Sumatoria de las Varianzas de cada ítems.

S² Total= Varianza total del instrumento.

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy Alta Confiabilidad
0,61 a 0,80	Alta Confiabilidad
0,41 a 0,60	Moderada Confiabilidad
0,21 a 0,40	Baja Confiabilidad
0,01 a 0,20	Muy Baja Confiabilidad

Es por eso que, en esta investigación es importante observar la confiabilidad del instrumento aplicado. Para evaluar la confiabilidad o la homogeneidad de las preguntas es común emplear el coeficiente alfa de Cronbach; la cual puede tomar valores entre cero (0) y uno (1), donde: 0 significa confiabilidad nula y 1 representa confiabilidad total. Cabe agregar,

que los resultados obtenidos para el caso del instrumento fueron de 0,89. Lo cual, indicó coeficientes confiables.

Procesamiento y Análisis de los Datos

Según Balestrini (2008), señala que el análisis de los datos consiste en: “Resumir las operaciones y llevarlas a cabo de forma tal que proporcione respuestas a las interrogantes del investigador” (p. 149). En este caso, en el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva. Una vez obtenida la información, posterior a la aplicación del instrumento, se procedió a realizar el análisis, el cual consistió en la ejecución de tres pasos, los mismos permitieron alcanzar el objetivo de esta fase:

- 1) Categorización o Codificación de la Información: el cual permitió seleccionar cada respuesta y codificar según la alternativa escogida por parte de los involucrados.
- 2) Tabulación de los Datos: seguidamente se elaboraron las tablas de frecuencia simple en función a cada uno de los individuos participantes.
- 3) Análisis de los datos: partiendo de las tablas de frecuencia se procedió a al desarrollo del respectivo análisis obedeciendo al tipo de Variable, dimensión e indicador de acuerdo a la operacionalización de Variables.

CAPÍTULO IV

PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Procesamiento de datos en la investigación es la organización de los elementos obtenidos durante el trabajo inquisitivo. Las limitaciones que entraña el interpretar y comunicar información directamente de los instrumentos manejados para la recopilación de datos no resulta difícil de comprender. Sería tanto como pretender proporcionar información necesaria para encontrar elementos que marquen una ruta para llegar a las inferencias. Por esta razón, los datos en una investigación, se hayan recopilado por medio del método de Observación o a través de un cuestionario, es necesario procesarlos convenientemente, para lo cual es menester tabularlos, medirlos y sintetizarlos.

Al aplicarse el instrumento de recolección de datos, se hace necesario el uso de técnica de análisis de datos, las cuales son definidas por Sabino (2007), como “procedimientos que son sometidos los datos para verificar los resultados de la investigación” (p.113), en el caso bajo estudio, se realizará por medio de la estadística descriptiva, tomando como base la elaboración de cuadros de distribución de frecuencias, con su valor estadístico para cada alternativa de la escala de Likert y por cada una de las dimensiones que conforma la investigación.

Estos resultados a su vez, fueron graficados en diagramas de barras, siguiendo las normas establecidas por la UFT (2016), de carácter metodológico en el Manual de Elaboración de Trabajos de Grado, en función a las características de la variable que se ha de representar y que conjuntamente con los cuadros, condujeron a establecer un análisis cuantitativo de los datos, que fueron contrastados con los aportes teóricos de

diferentes autores y que tienen relación con el tema objeto de estudio; para así obtener una comparación entre la realidad observada en los cuadros con el referente teórico, siendo el resultado de ello la elaboración de la propuesta, las conclusiones y recomendaciones del estudio.

Fase I Diagnóstico. Análisis e Interpretación de los Resultados

El objetivo del presente capítulo es presentar los resultados del análisis de los datos recabados mediante los instrumentos aplicados. Al respecto, la Universidad Fermín Toro (2016), en su reglamento para la elaboración de trabajos de grado, manifiesta que los resultados obtenidos mediante la investigación reflejan las características de las variables objetos de estudio, por lo tanto el instrumento aplicado muestra el análisis de comprobación a través de un proceso sistemático de referencias planteadas en el diagnóstico presentado en el estudio.

En relación con lo descrito, se destaca que para ello fue necesario seguir un conjunto de pasos que permitieron la creación de actividades preponderantes dentro del proceso de indagatorio; entre ellas se encuentran: La clasificación de los datos, brindando a la investigadora la oportunidad de elaborar tipologías y agrupar individuos por clases en función de sus semejanzas con respecto a las variables. Seguidamente se desarrolló la tabulación de datos, que consistió en construir tablas para presentar los datos estadísticos de una forma clara y específica, proporcionando las herramientas necesarias para el siguiente proceso que reside en el análisis de datos, el cual se engloba en estadística como un conjunto de métodos descriptivos multidimensionales.

Por lo tanto, una vez aplicado el Instrumento a los docentes del Grupo Escolar del municipio Sosa del estado Barinas, se procedió a clasificar codificar y tabular la información, para poder analizar cuantitativa y cualitativamente las apreciaciones de los encuestados. En este sentido, la información obtenida se presenta de la siguiente manera:

**Instrumento aplicado a los docentes adscritos al Grupo Escolar Sosa.
Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas.**

Variable: Estrategias Metodológicas

Cuadro N° 2

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la presentación de estrategias metodológicas específicas en su planificación.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
1	Los docentes presentan estrategias metodológicas específicas en su planificación.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	6	60	4	40	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

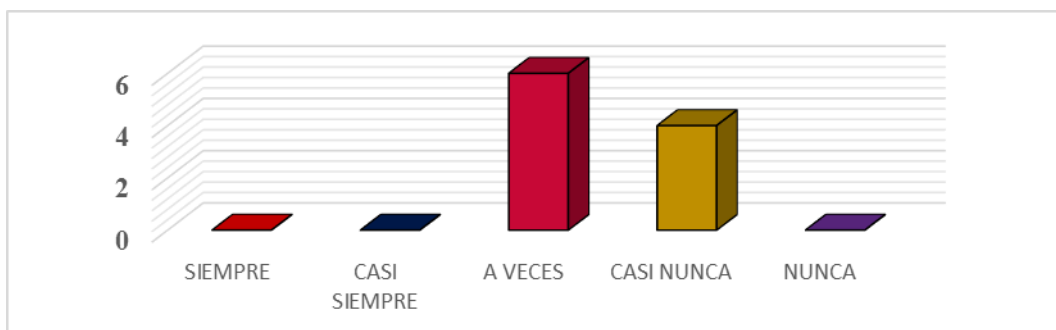


Gráfico N° 1: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la presentación de estrategias metodológicas específicas en su planificación.

Fuente: Rodríguez (2018).

Sobre la base de los resultados, se puede considerar que el personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, **acerca de las estrategias metodológicas específicas en su planificación**, gran parte de la población se inclinó hacia la a veces, y casi nunca indicando

que no utilizan estrategias metodológicas ya sea por falta de conocimientos, experiencia o simplemente por no querer hacer bien su trabajo..

Cuadro N° 3

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes dan respuestas a las necesidades de los estudiantes.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
2	Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes dan respuestas a las necesidades de los estudiantes.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	2	25	6	50	2	25	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

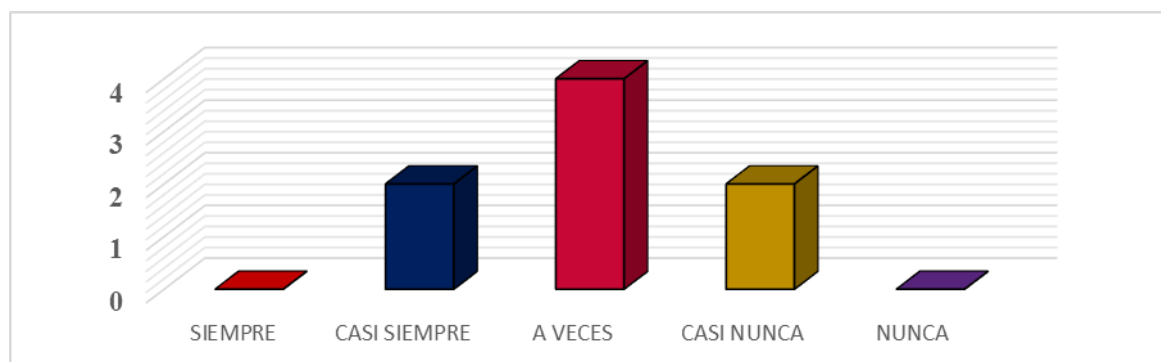


Gráfico N° 2: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de estrategias metodológicas utilizadas por los docentes da respuestas a las necesidades de los estudiantes.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Con respecto al resultado obtenido en el segundo ítem se consideró el personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, piensa que no todo el tiempo en Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes dan respuestas a las necesidades de los estudiantes. Sin embargo la planificación de los mismos procura utilizar el juego para ocupar de forma física a los participantes de los mismos y mejorar su desarrollo motriz.

Cuadro N° 4

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si Aplicas métodos y técnicas de enseñanza.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
3	Aplicas métodos y técnicas de enseñanza, en función de los intereses y potencialidades de los estudiantes, con el fin de lograr el aprendizaje.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	-	-	2	25	8	75

Fuente: Rodríguez (2018)

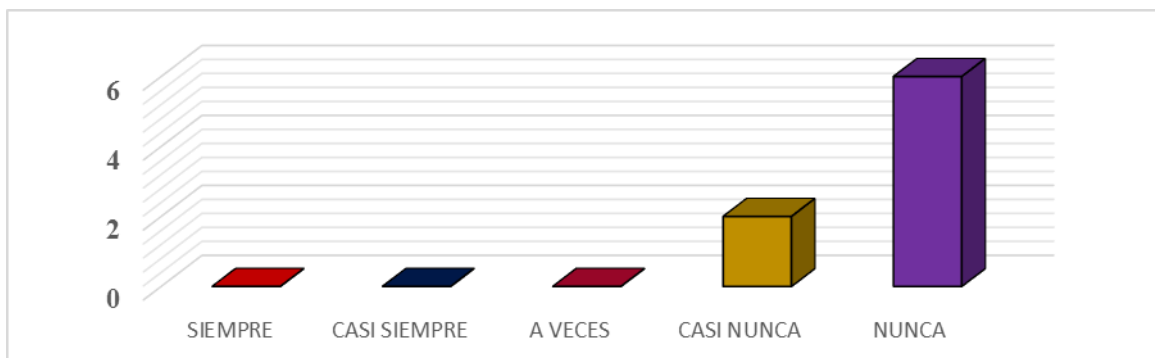


Gráfico N° 3: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si Aplicas métodos y técnicas de enseñanza.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Con respecto al resultado obtenido en el tercer ítem se consideró casi en un 100% que los docentes no presentan métodos y técnicas de enseñanza, en función de los intereses y potencialidades de los estudiantes, con el fin de lograr el aprendizaje, lo que lleva a pensar o intuir que no planifican sus clases y mucho menos sus evaluaciones lo que conlleva a un bajo rendimiento de su praxis pedagógica, además de no ayudar en el desarrollo cognitivo y motriz del estudiante.

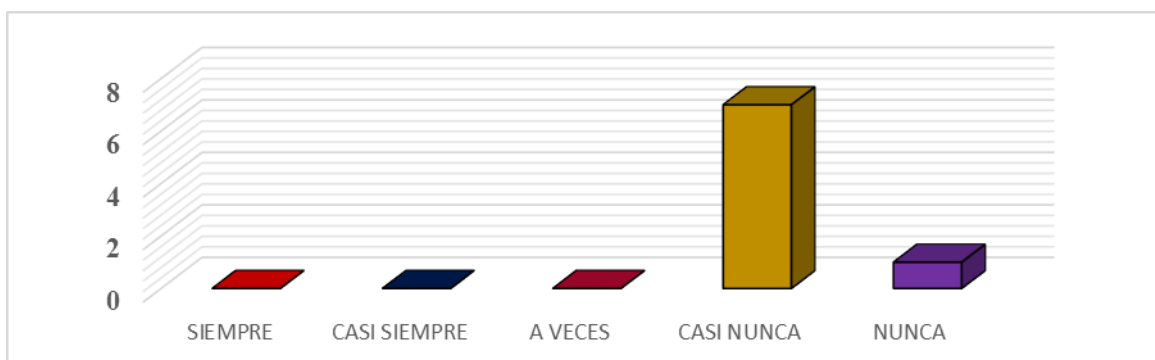
Cuadro N° 5

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de Los métodos de enseñanza

utilizados por los docentes cumple con los requisitos exigidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Nº	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
4	Los métodos de enseñanza utilizado por los docentes cumplen con los requisitos exigidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	-	-	8	80	2	20

Fuente: Rodríguez (2018)



Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de Los métodos de enseñanza utilizados por los docentes cumple con los requisitos exigidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Ante la situación planteada, se considera que el personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, casi en un 100% los docentes no cumple con los requisitos exigidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, en cuanto a métodos de enseñanza utilizados; lo cual no ayuda a desarrollar su praxis docente, y muchas veces son sus propios implementos los utilizados para poder cumplir con los objetivos planteados. Ayudar a los niños y niñas a mejorar su motricidad no está solo en “hacer prácticas o ejercicios”, sino que los profesores en formación realicen “aprendizajes prácticos”. Esto significa que los

conocimientos adquiridos han de servirles para entender su realidad y para orientar su práctica, haciendo referencia a ella por medio de un análisis y reflexión sobre la misma.

Cuadro N° 6

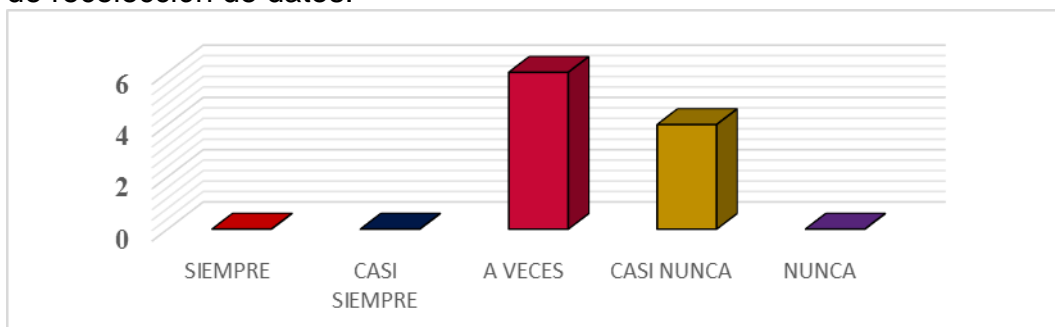
Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si planificas tus actividades con anticipación utilizándola como guía de tu trabajo.

Nº	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
5	Planificas tus actividades con anticipación utilizándola como guía de tu trabajo.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	6	60	4	40	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

Gráfico N° 5: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si planificas tus actividades con anticipación utilizándola como guía de tu trabajo.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.



En el cuadro 5 se puede considerar que el personal de la institución poco planifica sus actividades con anticipación utilizándola como guía de tu trabajo. Lo que repercute muy negativamente en el desarrollo de habilidades esenciales para el crecimiento intelectual y social, lo cual es imprescindible para la obtención de una educación positiva y adecuada en la infancia.

Cuadro N° 7

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la contribución en la Planificación, elaboración y ejecución de las actividades del PEIC.

Nº	Ítems	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
6	Contribuyes en la Planificación, elaboración y ejecución de las actividades del Proyecto Educativo Integral Comunitario.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	4	40	5	50	1	10

Fuente: Rodríguez (2018)

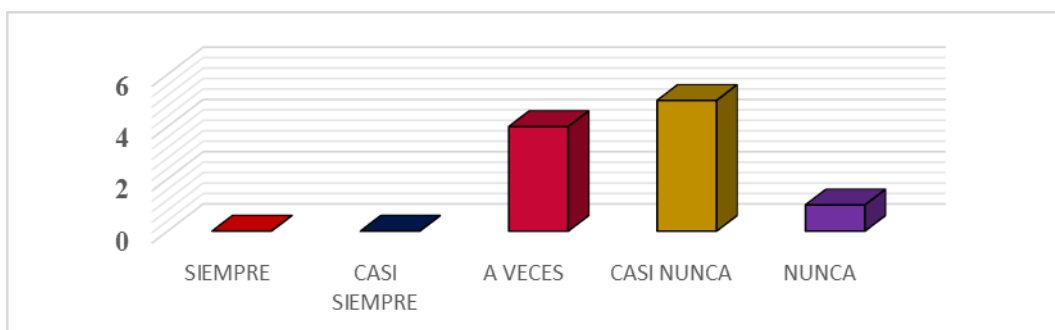


Gráfico Nº 6: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la contribución en la Planificación, elaboración y ejecución de las actividades del PEIC.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Tomando en cuenta el análisis de los resultados obtenidos, se puede considerar que los docentes encuestados poco Contribuyen en la Planificación, elaboración y ejecución de las actividades del Proyecto Educativo Integral Comunitario PEIC. Lo que los aleja de la realidad de su institución y de su entorno laboral, así como de su entorno residencial, ya que muchos de estos docentes pertenecen a la misma comunidad.

Cuadro Nº 8

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si Considera importante el uso de juegos como herramienta de trabajo.

Nº	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
7	Considera importante el uso de juegos como herramienta de trabajo.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	5	50	5	50	-	-	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

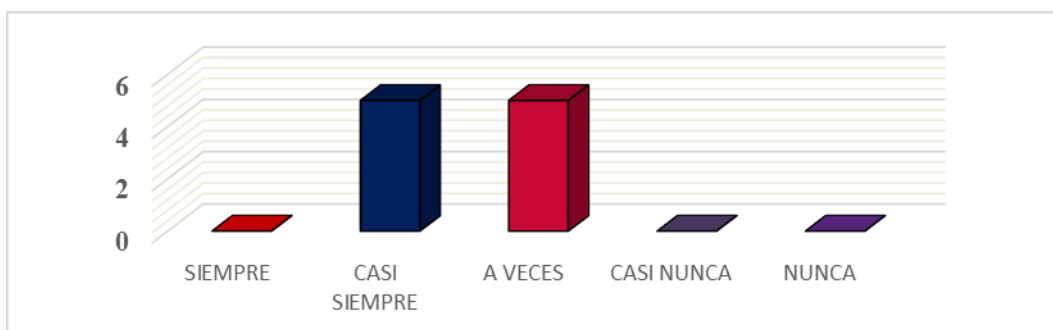


Gráfico Nº 7: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de si considera importante el uso de juegos como herramienta de trabajo.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Ante la situación planteada, se puede considerar que el personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, indicaron que casi siempre y a veces consideran importante el uso de juegos como herramienta de trabajo, ya que estos gozan del disfrute de la masa estudiantil. Los juegos educativos son muy beneficiosos en la primera etapa de la infancia, correspondiente, a nivel escolar, a lo que conocemos como primaria. La práctica de estos juegos repercute muy positivamente en el desarrollo de habilidades esenciales y la motricidad, además ayuda para el crecimiento intelectual y social, lo cual es imprescindible para la obtención de una educación positiva y adecuada en la infancia. Los juegos utilizados por

los docentes ayudan al desarrollo cognitivo y físico de los estudiantes ya que muchas veces sus intereses están por encima de lo impartido en clases.

Cuadro N° 9

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la Utilización de actividades recreativas que implican el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.

Nº	Items	Categorías									
		S 5		CS 4		AV 3		CN 2		N 1	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
8	Utilizan actividades recreativas que implican el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.	-	-	-	-	-	-	8	25	2	75

Fuente: Rodríguez (2018)

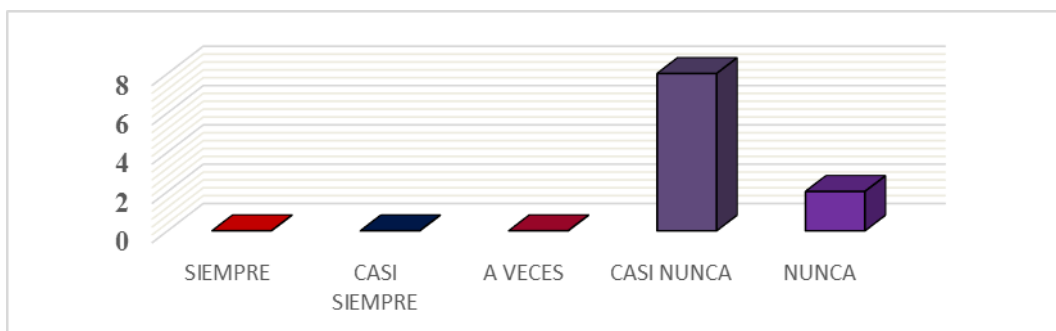


Gráfico N° 8: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la Utilización de actividades recreativas que implican el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Con relación a este último ítem de la primera variable como lo son las Estrategias Metodológicas, se puede valorar que aunque los docentes de esta institución no utilizan adecuadamente actividades recreativas que implican el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices en los niños y niñas de 4to grado del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, estas actividades son muy importantes ya que además de

desarrollar todas estas habilidades anteriormente nombradas, también desarrollan la socialización entre los niños.

Variable: Motricidad Gruesa

Cuadro N° 10

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la utilización de juegos de calentamiento físico.

Nº	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
9	En su rutina utilizan juegos de calentamiento físico.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	3	30	5	50	2	20	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

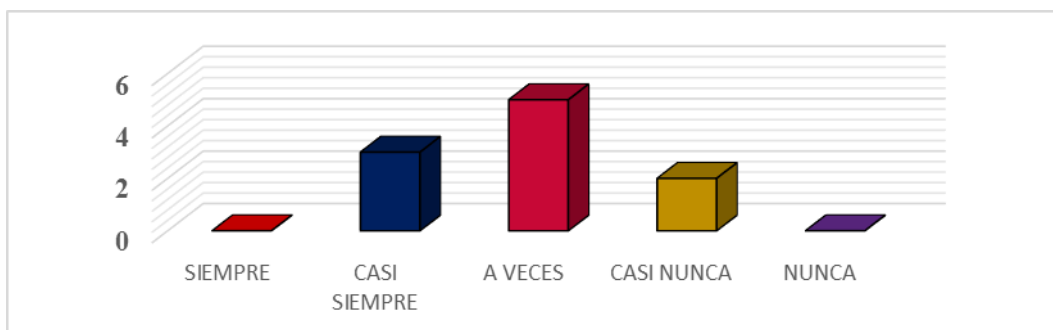


Gráfico N° 9: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la utilización de juegos de calentamiento físico.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

De acuerdo a lo registrado en el cuadro número 10 y gráfico 9, el cincuenta por ciento (50%) de los docentes a veces utilizan juegos de calentamiento físico, un treinta por ciento (30%) dice que casi siempre lo hace y un veinte por ciento (20%) que casi nunca. Partiendo de los resultados expuestos se considera que los docentes del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, En su rutina poco utiliza juegos de calentamiento

físico. Lo que repercute negativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa de sus estudiantes.

Cuadro N° 11

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de carreras entre los estudiantes para motivarlos a la iniciación en los juegos.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
10	Hacen carreras entre los estudiantes para motivarlos a la iniciación en los juegos	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	4	50	4	50	2	20	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

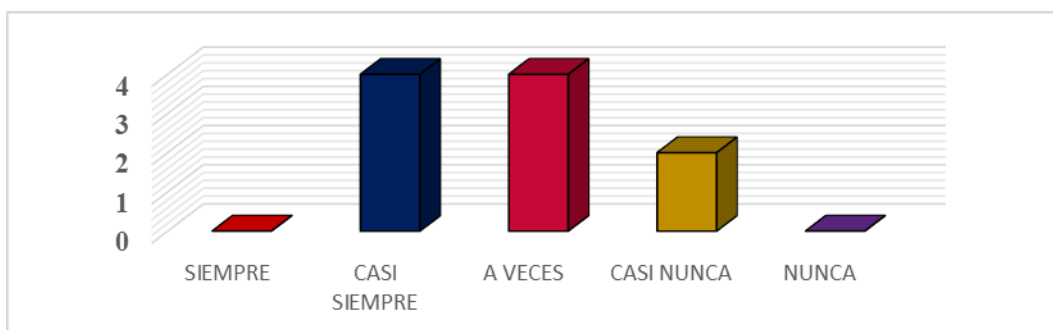


Gráfico N° 10: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de carreras entre los estudiantes para motivarlos a la iniciación en los juegos. Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

Resumiendo el análisis del cuadro Nro. 11, se puede afirmar que los docentes de educación física, deporte y recreación del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, casi siempre y a veces hacen carreras entre los estudiantes para motivarlos a la iniciación en los juegos para ayudarlos a actuar con integridad y honradez, ante situaciones conflictivas, con un profundo sentido de equidad, justicia y respeto por las personas. Se observa que más del ochenta por ciento (80%) de los docentes

tienen como parte de su ética laboral motivar a sus estudiantes para cumplir con las metas planteadas en el aula de clase.

Cuadro N° 12

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de que si los juegos utilizados por los docentes son variados, donde se estimule el desarrollo de la motricidad Gruesa en los niños y niñas.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
11	Los juegos utilizados por los docentes son variados, donde se estimule el desarrollo de la motricidad Gruesa en los niños y niñas.	-	-	-	-	6	60	4	40	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

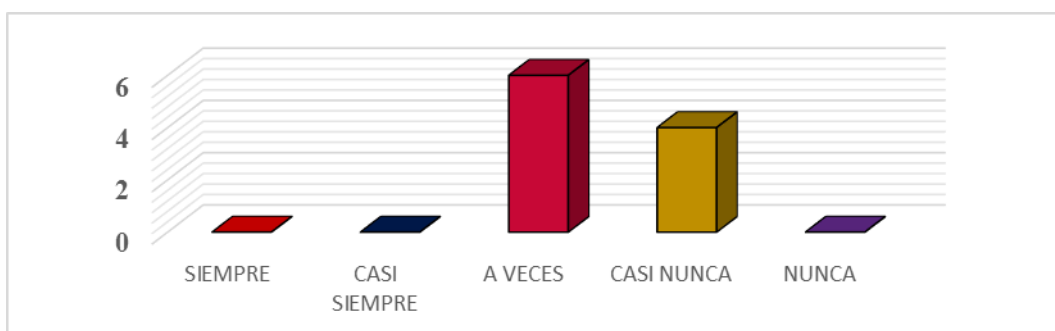


Gráfico N° 11: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de que si los juegos utilizados por los docentes son variados, donde se estimule el desarrollo de la motricidad Gruesa en los niños y niñas.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

En términos generales se puede decir que toda la muestra en mayor o menor grado, plantea que los juegos utilizados por los docentes no son tan variados como se quiere, además no se estimula el desarrollo de la motricidad Gruesa en los niños y niñas, las potencialidades de los alumnos al momento de desarrollar su labor dentro del aula y otros ambiente de

aprendizaje. Medina y Salvador (2009) consideran que “La acción didáctica debe adecuarse a la situación real del alumno, a sus capacidades, a sus intereses y a sus necesidades.” (p. 175), tomando como acción didáctica los métodos y técnicas de enseñanza aplicados para lograr el aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro N° 13

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del uso de actividades recreativas colectivas donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
12	Utilizan actividades recreativas colectivas donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.	-	-	-	-	8	80	2	20	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

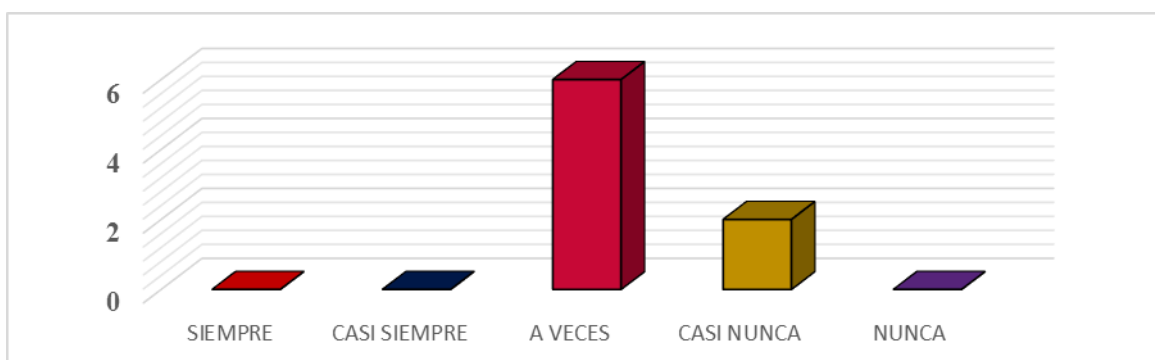


Gráfico N° 12: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del uso de actividades recreativas colectivas donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

De acuerdo a estos resultados las actividades recreativas colectivas son un proceso docente presente en la cotidianidad de las actividades del

Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, sin embargo, no busca estimular la motricidad Gruesa en los estudiantes.

Cuadro N° 14

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del uso de actividades recreativas individuales donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
13	Utilizan actividades recreativas individuales donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	-	-	-	-	5	50	5	50

Fuente: Rodríguez (2018)

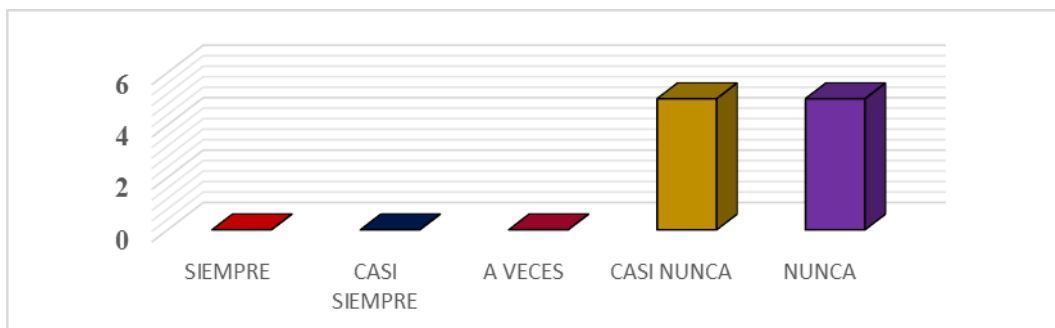


Gráfico N° 13: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del uso de actividades recreativas individuales donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

De acuerdo a estos resultados se puede precisar que la mayoría de los docentes no cumplen con la utilización de actividades recreativas individuales donde se estimule la motricidad Gruesa en los estudiantes. Asumiendo que la matrícula estudiantil es muy grande y no les da tiempo para evaluar y corregir a todos los niños y niñas, sin embargo en el ítem anterior donde se expresa el trabajo colectivo para el desarrollo de la

motricidad gruesa también se deja evidencia de que no cumplen con este tipo de actividades.

Cuadro N° 15

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del juego entre los estudiantes.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
14	Estimulan en sus actividades el juego entre los estudiantes.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	6	50	2	25	2	25	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

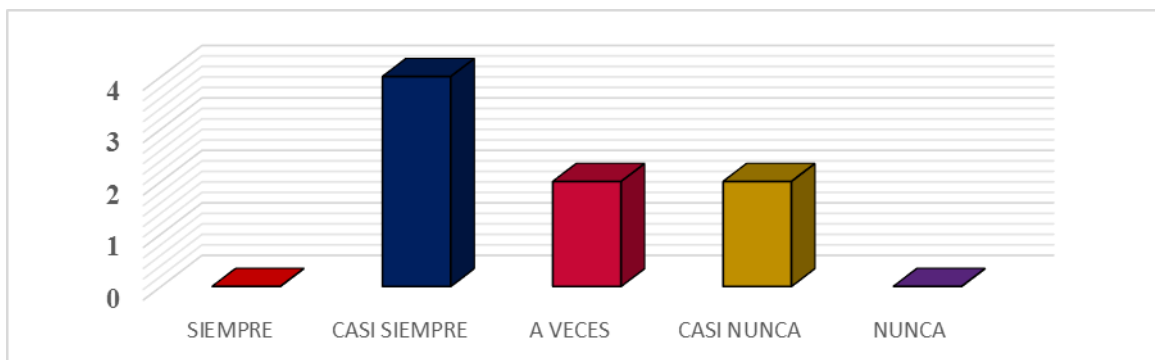


Gráfico N° 14: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca del juego entre los estudiantes. Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

De acuerdo a estos resultados la mayoría de los docentes medianamente estimulan en sus actividades el juego entre los estudiantes sin embargo, se puede considerar que la relación entre todos los compañeros es armoniosa y cordial, por lo tanto es positiva y enriquecedora. A esto la Organización No Gubernamental para la Protección y Promoción de los Derechos Humanos COFAVIC (2008) afirma que “Esta armonía hace que cada persona pese a sus diferencias conviva sin renunciar a las

mismas.” (p. 1), significa que a través de las relaciones armoniosas se disfruta de la diversidad.

Cuadro N° 16

Distribución de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la motivación a los estudiantes a su participación.

N°	Items	Categorías									
		S		CS		AV		CN		N	
		5	4	3	2	1					
15	Las actividades y juegos utilizados por los docentes motivan a los estudiantes a su participación.	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
		-	-	2	25	2	25	4	50	-	-

Fuente: Rodríguez (2018)

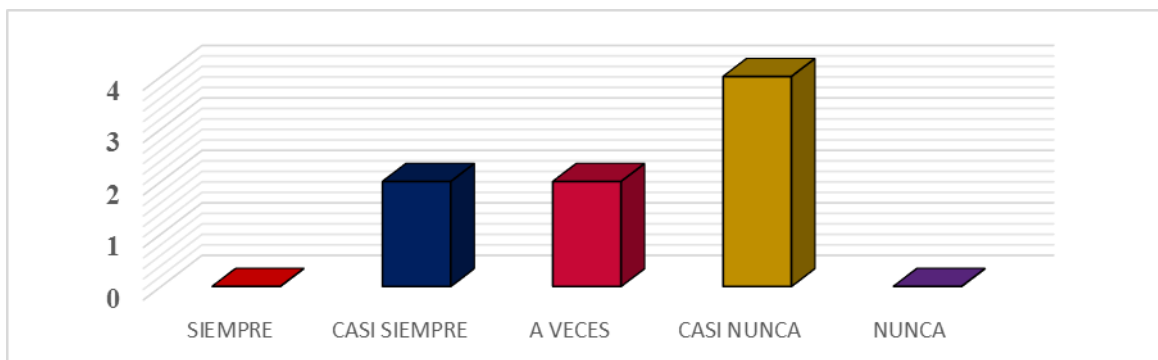


Gráfico N° 15: Representación gráfica de la opinión del Personal del Grupo Escolar Sosa. Municipio Pedro Felipe Sosa Estado Barinas, acerca de la motivación a los estudiantes a su participación.

Fuente: Rodríguez (2018). Datos obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de datos.

El análisis de los resultados obtenidos demuestra que la mayoría de los docentes medianamente utilizan las actividades y juegos para motivar a los estudiantes a su participación.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Según la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (2009), en las Normas para elaboración de trabajos de grado, señala que “

En este punto, el investigador debe retomar el problema tratado y relacionarlo con los aportes obtenidos a través de cada etapa de la investigación, sintetizar los resultados y resaltar los aspectos más importantes, evidenciar el logro de los objetivos y la resolución de las interrogantes de la investigación, plantear las deducciones correspondientes y generalizar los resultados. En sus planteamientos se debe percibir claramente su posición para analizar, relacionar, sintetizar y proyectar (p.28).

En relación con lo antes descrito, posterior al desarrollo metodológico que implica un estudio bajo la modalidad de proyecto factible, se procedió a elaborar las siguientes conclusiones: al diagnóstico de la necesidad de estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas; se puede determinar que la Coordinación de deportes de la institución no tiene definidas las estrategias

metodológicas y las actividades recreativas que pueden ser implementadas para los estudiantes y que incidan directamente en fortalecer la motricidad Gruesa de los niños y niñas, apreciándose, por consiguiente, carencias y limitaciones que restringen el éxito de los proyectos a realizarse, de manera que se logren atender las carencias, necesidades y problemas que presentan las comunidades. De igual manera se pudo apreciar, que en la referida institución, no se suministra información para elaborar el programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad Gruesa, en vista de que los docentes no cuentan con herramientas metodológicas, ni material de trabajo adecuado para tal fin.

En este sentido se estima conveniente, que en la Coordinación ejecute un control de las actividades a desarrollarse de manera que se realice un registro, seguimiento y evaluación de las actividades recreativas a implementarse. Sin embargo, debe destacarse que los proyectos deben ser elaborados por los estudiantes, comunidades, docentes, y organizaciones, de manera que la ejecución de las actividades sea vista de una manera coordinada entre comunidad-escuela-actores sociales.

De igual modo, se evidenció que existe la necesidad utilización de Estrategias Metodológicas para la aplicación de un programa de actividades recreativas para fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas, del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas; puesto que, se constató que allí se carece de este tipo de instrumento que le facilite a los docentes a tener una guía que les proporcione elementos de como dirigir un trabajo basado en la recreación y el esparcimiento para los estudiantes.

Por otra parte, se conoció que los docentes aportaron ideas en cuanto a las necesidades que tiene en la aplicación de estrategias que contemplen el programa de recreación; en vista que tiene que hacerlo de forma improvisada, puesto que no se le dan lineamientos en esta área.

De igual manera, se determinó la factibilidad técnica, social, legal, financiera y de mercado de la propuesta de un programa de actividades

recreativas para fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas, dirigido a los docentes del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas; donde se evidenció que existen los medios, técnicas y recursos necesarios para la aplicación de la misma y cumplimiento de plan de trabajo; puesto que se cuenta con la disposición de los docentes.

Con relación al diseño de la propuesta se conoció que era necesaria la ejecución de un programa de actividades recreativas para fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas, dirigido a los docentes del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas; siendo necesario para ello, llevar a cabo el plan de trabajo que incluye cada una de las acciones a seguir y que sirvieran para solucionar la situación problemática que se evidencia.

Para concluir, se puede decir que a través de la aplicación de un programa recreativo se puede llevar a la institución y a los docentes herramientas que permitan su desarrollo en atención a la ejecución de actividades que lo involucren con el ambiente, fortalezas y recursos, con el propósito de aprovechar al máximo su tiempo libre.

Recomendaciones

En función de los objetivos y propuesta realizada, se efectúan las siguientes recomendaciones:

Efectuar recomendaciones a los docentes del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas, para que tomen en consideración la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas, en trabajos organizados en función del desarrollo de las actividades recreativas, a través del ofrecimiento del mismo

Sugerir al director del plantel la aplicación de talleres e información que coadyuve a la educación recreativa dentro del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Involucrar a la institución educativa para que a través de los docentes se informen, sensibilicen y orienten a las demás población en relación a las actividades a ejecutarse en el programa.

Sensibilizar a los estudiantes y orientarlos para que atiendan las recomendaciones para mejorar la convivencia y aprovechamiento del tiempo libre.

Proseguir con la aplicación de programas relacionados con actividades referidas a la recreación y el esparcimiento que ayuden a fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Fase II:

Estudio de Factibilidad

Antes de la elaboración de una propuesta se hace necesario analizar los objetivos planteados en una investigación para determinar la aplicabilidad de un proyecto que permita el alcance de las metas institucionales. Es por ello, que este tipo de estudio permite colocar en práctica la utilización de diversas herramientas encaminadas a determinar los recursos materiales y el talento humano técnico especializado que implique la implementación de acciones, planes o programas para abordar problemáticas y necesidades enmarcadas dentro de un contexto escolar.

En ese sentido, Méndez (2008) manifiesta que “se entiende por factibilidad las posibilidades que tiene de lograrse un determinado proyecto” (p.32). En dicho proceso se analizan los elementos que benefician o amenazan la viabilidad del estudio. En este caso específico, en la Propuesta de un programa de actividades recreativas para fortalecer la Motricidad Gruesa en los niños y niñas, se estudiaron las factibilidades desde la óptica educativa, social y financiera como se presenta a continuación:

Factibilidad Educativa

Entre las políticas educativas que respaldan la presente propuesta se pueden citar las que comprenden la identificación y conocimiento de las normas en las que descansa el funcionamiento y relaciones interpersonales de la organización escolar objeto de la intervención, así como el marco jurídico y legal que permite esta última. En este sentido, la Ley Orgánica del Trabajo (2012), en su capítulo V Condiciones Dignas de Trabajo. Asimismo, la Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 6, numeral 3, literal k, hace alusión a las competencias del estado en cuanto al sistema educativo venezolano y garantiza “La formación permanente para los docentes y demás personas que participan en la educación” (p.11), al representar el programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente como un mecanismo de formación tanto para los gerentes educativos como los docentes.

Factibilidad Social

Este tipo de estudio evalúa el impacto del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos. En ese sentido, se considera viable porque al desarrollar acciones docentes enmarcadas en procesos persuasivos, reflexivos y sensibilizadores dirigidas a docentes se estaría fomentando la interacción social armoniosa, integración y participación de los mismos a un ambiente de respeto, solidario, amistoso, camaradería, competitivo que favorece las buenas relaciones interpersonales y por ende la convivencia escolar.

Finalmente, la propuesta en desarrollo marcará pauta para la integración de los actores educativos en las distintas funciones que realicen dentro del

Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas, pues bajo la dinámica socializadora de talleres, conferencia y mesas de trabajo se sensibilizarán los involucrados hacia un mejor desempeño laboral docente basado en la planificación y realización de actividades recreativas, efectiva, bajo un trabajo armónico, en equipo y eficiente, abriendo oportunidad a la motivación, a un clima de sanidad física y mental basado en la pedagogía del amor. Razón por la cual, representa una perspectiva de cambio social dentro de un modelo de escuela para la convivencia.

Factibilidad Financiera

Dentro de los proyectos bajo la modalidad factible se pueden incluir el análisis de costo y beneficios el cual está asociado con cada alternativa del proyecto. Asimismo, con este estudio se realizan diversos procedimientos comparativos que permitirán adquirir o en su defecto invertir para lograr los objetivos esperados. Esto permite seleccionar el más conveniente para la organización. Vale resaltar, que la presente propuesta es viable desde el punto de vista financiero pues no representa mayor inversión por Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Cabe agregar, que las actividades son sencillas de realizar y no requieren de elevadas inversiones económicas para su desarrollo, sólo se requiere de la disposición del personal docentes pertenecientes a la institución. Es importante acotar, que se debe seleccionar equipos de trabajo (comisiones) responsables de las acciones ejecutadas, específicamente en la referida a la logística y financiera.

Capacidad del Proyecto: Comprende diez (10) individuos aproximadamente, representados por docentes. Asimismo, se cuenta con la cooperación de una (01) supervisora, tres (03) directivos y treinta (30) docentes adscritos a la Zona

Educativa Barinas, se le suma un (01) Supervisor del Clifpm y un (01) orientador, trece (13) personas entre personal administrativo y obrero.

Análisis de Costos: Representa la inversión económica para llevar a cabo la capacitación para la posterior puesta en práctica del Programa de Actividades recreativas, en este caso, el cálculo del presupuesto necesario para operacionalizar la propuesta se presenta en dos partes: (a) Material didáctico y (b) Gastos de logísticas, dando como resultado la cantidad de mil trescientos **(1.390. Bs)** bolívares Soberanos. Es importante destacar que los honorarios profesionales de los facilitadores no fueron contemplados porque en la institución se cuenta con el personal calificado para impulsar las actividades formativas y sensibilizadoras. A continuación se presenta el presupuesto para la adquisición del material didáctico:

Cuadro 17. Distribución del Presupuesto para la Adquisición de Material Didáctico para el Desarrollo de la Propuesta.

Cantidad	Tipo	Descripción	Precio Unitario	Total Bs.
4	Láminas	Papel Bond	50 Bs. c/u	200,00
02	Marcadores	Marcadores Acrílicos	120 Bs. c/u	240,00
03	Cajas	Tizas de Colores (12 unid.)	150 Bs. c/u	450,00
1	Caja	Lápiz Grafito (12 unid.)	500 Bs. c/u	500,00
Total General				1.390,00

Fuente: Rodríguez (2018).

Cuadro 18. Distribución del Presupuesto para los Gastos de Logística.

Recursos	Precio	Localización	Observación
Alquiler de Video Beam	-----	La Institución cuenta con uno operativo	No se realizará este pago
Alquiler de Laptop	-----	La Institución cuenta con Laptops	Pertencen al Programa Canaima
Impresora	-----	La Institución cuenta una operativa	No se realizará este pago

Total General	0 Bs.		
----------------------	--------------	--	--

Fuente: Rodríguez (2018).

Cuadro 19. Distribución Total del Presupuesto

Descripción	Total Bs.
Gastos de Material Didáctico	1.390,00Bs.
Gastos de Logística	0 Bs.
TOTAL GENERAL	1.390,00Bs.

Fuente: Rodríguez (2018).

Análisis de Costos de la Viabilidad Financiera

Al realizar una revisión minuciosa de los gastos del material didáctico se le puede descontar el monto de quinientos noventa **(590,00 Bs)** bolívares, debido a que la institución cuenta con algún material necesario para realizar las actividades planificadas. De igual manera, se cuenta con varias cajas de lápices en depósito. Es decir solo se comprarán las láminas de papel bond, todo por un monto de doscientos **(200,00 Bs)** bolívares soberanos.

Es importante destacar, que el Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas, posee un salón de usos múltiples para el desarrollo efectivo de talleres, Cancha abierta y techada para las actividades al aire libre de ser necesario. Además, de contar en su haber con un Video Beam operativo, laptop como logística tecnológica. Finalmente, dadas las condiciones económicas del país no se reflejará gastos por refrigerios. Aunado a esto los docentes organizados realizarán actividades de autogestión para sufragar los gastos reales que generen la implementación de la formación.

Estudio de Mercado

Oferta: La presente propuesta deriva de un conjunto de debilidades detectadas a través de un diagnóstico. En ese sentido, está estratégicamente formulada para mejorar la praxis docente por medio de las actividades recreacionales en el Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas. De allí, la importancia de promover mecanismos estratégicos que impulsen una mejor educación.

Demanda: Entre los posibles usuarios o beneficiarios del programa de actividades recreativas para mejorar fortalecer la motricidad gruesa:

a) *Directivos:* Es el actor principal que construye y a su vez recibe las consecuencias de las acciones, bajo la visión de cambiar a las personas para que cambien las cosas. Al tener el rol de coordinar las acciones de otros grupos, deben ser capaces de planificar persuasivamente la modificación de sentidos de los otros.

b) *Docentes:* También son actores principales, ya que un conjunto de acciones van dirigidas hacia ellos, y los mismos a su vez las amplifican en sus relaciones con directivos, otros docentes, trabajadores y principalmente en la labor con sus estudiantes.

c) *Estudiantes:* Reciben y perciben los cambios positivos o negativos que experimente la organización, bien se logren los propósitos del modelo comunicacional a implementar, se distorsionen o no se logren.

d) *Especialistas:* El conocimiento teórico metodológico y de resolución de casos que poseen, les hace necesarios para la formación, asesoramiento y revisión de la planeación de acciones y productos. Pueden ser especialistas en deporte.

No obstante se recomienda que las sesiones de trabajo y la aplicación en general sean coordinadas por un docente especialistas de experiencia con autoridad y prestigio entre los integrantes de la organización. Cabe señalar,

entre otros beneficiarios se encuentran instituciones educativas de cualquier nivel en condiciones similares a la institución abordada.

Conclusión de la Factibilidad de la Propuesta

Una vez analizados y explicados los elementos que conforman la viabilidad de la propuesta, puede afirmarse que la misma se considera factible desde el punto de vista educativo, social y financiero para ser ejecutada en el Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICE-RECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN: PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE DEPORTE**



ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS.

AUTOR: Ali Rodríguez

BARINAS, OCTUBRE DE 2018

DISEÑO DE LA PROPUESTA

FASE III

Programa de Actividades Recreativas dirigido al coordinador

Presentación de la Propuesta

En el transcurso de la historia, se han realizado actividades para lograr las metas que se proponen dentro de la acción cotidiana, escolar o gerencial; para ello se requiere realizar planificaciones que involucren la esencia de lo que se va a efectuar, especialmente en el área recreativa, la cual es un proceso deductivo progresivo por el que se prevé la forma de satisfacer necesidades ciudadanas, mediante actividad organizada y orientadas a la acción de esparcimiento de la mente y el cuerpo; uno de los momentos de dicho proceso es la interpretación de las estrategias, a partir de las cuales dirigir lo previsto al destinatario final de la planificación.

La práctica de los directivos, docentes y estudiantes se constituye en una experiencia en la que es necesario reconocer al menos dos cuestiones determinantes: de un lado la vigencia de un conocimiento práctico y de otro la singularidad de un contexto institucional, la cual debe orientar en función de la recreación y esparcimiento de las personas que tiene bajo su responsabilidad. En otras palabras, el trabajo debe estar orientado es una práctica que se trama desde lo personal y lo institucional. De allí que el objetivo de la investigación es Proponer estrategias metodológicas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del estado Barinas; un medio que le permita planificar espacios de recreación, porque se requiere de un programa que sirva de guía al proceso que requiere

realizar; donde se oriente como se pueda hacer en trabajo con los diferentes grupos que tenga bajo su responsabilidad.

Es por ello, que a través de la recreación se quiere desarrollar un pleno disfrute del tiempo libre, porque liberar lo imaginario no es a lo que más está acostumbrado el hombre moderno. El tiempo libre ayuda también al establecimiento del contacto humano, al intercambio, aspecto importante en la vida del hombre que no se ve favorecido por las condiciones del trabajo, por la urbanización intensiva y el hábitat vertical que traen consigo una disminución de las interrelaciones sociales. Atendiendo a esto, se puede decir que el desarrollo de la investigación trata de ofrecer mecanismos que contribuyan a ofrecerles a las comunidades una alternativa para sus ratos libres.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Fomentar el interés con la aplicación del Programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Objetivos Específicos

Incentivar a los directivos y docentes para la aplicación del Programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Fortalecer en los estudiantes la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de

la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Generar espacios recreativos en la institución y en las comunidades del municipio Sosa con la aplicación del Programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas; ejecutadas por los docentes de Educación Física, Mención: Deporte y Recreación de la institución anteriormente mencionada.

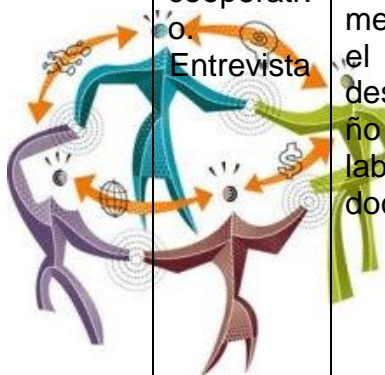
Valorar los resultados de la aplicación del Programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas.

Plan Acción 1

Cuadro: 20

Objetivo Específico: Incentivar a los docentes para la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas, instrumento e indicadores	Evaluación
Partir de la motivación hacia los docentes para la aplicación del programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente.	<p>Efectuarse una visita a la coordinación de deporte de la institución para ofrecerle el programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente.</p> <p>Realizarse una reunión con el coordinador (elaborar agenda); para la facilitación del programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente.</p> <p>Entregar el programa de actividades recreativas al coordinador para facilitarles información a los estudiantes.</p>	<p>Humanos: Coordinador Investigador.</p> <p>Materiales Fotocopias. Láminas. Cartulinas. Cronogramas.</p> <p>Tiempo 8 horas, distribuido en sesiones de 4 horas cada una.</p>	Ali Rodríguez	<p>Técnicas: Diálogo.</p> <p>Instrumento: Programa</p> <p>Indicadores: Trabajo cooperativo. Entrevista</p>	Se efectuará con la entrega del programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente.



Plan Acción 1

Modelo de Carta de Notificación

Ciudad de Nutrias; _____ de _____

Ciudadano:
Director
Grupo Escolar Sosa
Presente

Me dirijo muy respetuosamente a usted en la oportunidad de hacerle de su conocimiento que soy estudiante de Postgrado Maestría en **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIORMENCIÓN PLANIFICACION DEPORTIVA**, de la prestigiosa Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora; por lo que de acuerdo a las necesidades que presentan los docentes de educación física, deporte y recreación de esta institución he realizado una investigación la cual dio como diagnóstico que ellos requieren de ayuda para la elaboración, planificación y ejecución de actividades recreativas, por lo que se le estará haciendo entrega de un **PROGRAMA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS**; que coadyuve al trabajo que tiene que desarrollar en dichas actividades.

Sin otro particular, a la espera de un encuentro para darle a conocer mis inquietudes, se suscribe de usted.

Lcdo. Ali Rodríguez.

Cuadro 21

Plan Acción 2

Objetivo Específicos: Fortalecer en los estudiantes la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas, instrumento e indicadores	Evaluación
<p>Organización, planificación y ejecución de actividades de difusión para los estudiantes en la aplicación del programa de actividades recreativas para mejorar el desempeño laboral docente.</p>	<p>Convocar a los estudiantes a la organización, planificación y ejecución de actividades recreativas; como suministro de información para la aplicación de actividades.</p> <p>Partir de las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cursos de inducción para la aplicación del programa recreativo. -Diseño del diagnóstico para la aplicación del programa. -Autoevaluación. -Coevaluación. 	<p>Humanos:</p> <p>Coordinador Investigador. Estudiantes.</p> <p>Materiales</p> <p>Impresiones. Láminas. Cartulinas. Cronogramas. Papel.</p> <p>Tiempo</p> <p>48 horas distribuido en 8 sesiones de trabajo</p>	<p>Ali Rodríguez</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Trabajo Grupal</p> <p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación. Escala de estimación.</p> <p>Indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trabajo productivo. -Integración grupal. -Logro de aprendizajes. -Dominio del tema. 	<p>Se efectuará con la realización y cambio de actitud de los profesores con los nuevos aprendizajes logrados, en la aplicación de actividades recreativas en el cumplimiento su jornada laboral.</p>

	-Heteroevaluación			Ejecución de actividades.	
--	-------------------	--	--	---------------------------	--

Convocar a los Docentes

Estimado Profesor

Tengo el agrado de convocarlo a la presentación del **“PROGRAMA DE ACTIVIDADES RECREATIVAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS.**

Hora:

Fecha:

Lugar:

Se Agradece Puntual Asistencial

Cursos de Inducción

Material Didáctico para el Taller del Conocimiento del Programa de Aplicación de Actividades Recreativas



Justificación



Tiene como propósito guiar el proceso de planeación e implementación del programa recreativo, explicando la planeación, organización, ejecución y control de los eventos.

Los aprendizajes y experiencias adquiridas tanto en los módulos presenciales, como en las experiencias en el trabajo de campo, se reviertan en la planeación de diferentes actividades que se puedan implementar en las comunidades intervenidas, de tal manera que se pueda conocer el proceso lógico e integral de la planeación y operación en recreación y así mismo que se pueda replicar nuevamente para la generación de otras propuestas que sirvan tanto para el fortalecimiento de los programas

El producto de este proceso de planeación, servirá como herramienta para manuales técnicos y operativos de programas recreativos que sirvan de modelo para los procesos de planeación en el área recreativa.

Propósito

Brindar elementos metodológicos y prácticos que se puedan implementar en procesos de diseño, planeación y operación de eventos recreativos dando como instrumento la gestión local que fortalece los programas.



Intención



Diseñar una propuesta de servicio recreativo innovadora, adecuada a la demanda y a los recursos disponibles, que estimule la capacidad creativa y lúdica de los destinatarios.

Propiciar un ambiente adecuado que permita a los participantes potencializar su capacidad creativa en el diseño de Eventos Recreativos.

Reconocer la importancia de los procesos y detalles del evento y el post-evento para la realización de cada programa recreativo.

EL PROGRAMA RECREATIVO PRINCIPIOS PARA PLANIFICAR EL PROGRAMA

Los principios dentro de un programa se basan en los hechos que se derivan del estudio del comportamiento humano y de la naturaleza de la sociedad en la cual vivimos, e incluye las experiencias y las soluciones

El programa debe consistir en la realización de actividades que contemplen

- La institución: A través de sus fines y objetivos.
- Los participantes: En su etapa de participación inicial y posterior desarrollo.
- Los dirigentes: Que determinan objetos específicos y orientan la acción.
- Los profesionales: Que tienen a su cargo la ejecución y convencimiento de las diferentes partes que conforman la estructura organizacional y están involucradas en el programa para evitar el rompimiento de la cadena durante todo el proceso.

El programa debe incluir diversas actividades basadas en tres aspectos importantes del participante:

- Sus necesidades.
- Sus intereses.
- Sus habilidades.



El valor de un programa y de las actividades que involucra, debe ser medido por el grado de influencia positiva que ejerce sobre el individuo:

- Mayor apertura de su nivel cultural.
- Aumento del equilibrio emocional.
- Mayor nivel de participación social.
- Mayor tolerancia en su accionar.

Para que el programa recreativo cumpla su alcance educativo debe tener líneas claves de acción:

- Que participen personas de diferentes edades.
- Que participen a la par hombres y mujeres.
- Que concurren personas de diversos estratos socioeconómicos.
- Que no existan limitaciones por diferencias políticas o religiosas.
- Que se utilicen diversas técnicas de trabajo: individual, en grupo, masivo.

CARACTERÍSTICAS DE UN PROGRAMA

- EQUILIBRIO.
- DIVERSIDAD.
- VARIEDAD.
- FLEXIBILIDAD



PRÁCTICAS UTILIZADAS CORRIENTEMENTE PARA PLANIFICAR EL PROGRAMA

PRÁCTICA TRADICIONAL

Se buscan en el pasado las respuestas a los problemas del presente y se trata de imitar o mantener los éxitos alcanzados en otra época. Se supone que lo realizado es correcto y se profesa una devoción ciega al pasado.



Debilidades:

No se evalúan los resultados en términos de los objetivos buscados.

No se evoluciona de acuerdo a las necesidades individuales ni a los cambios que en la comunidad se producen.

RAZÓN DE SER DE LOS PROGRAMAS DE RECREACIÓN

- Crear hábitos de sano esparcimiento.
- Mejorar condiciones físicas, sociales y mentales.
- Desarrollar el sentido de solidaridad, colaboración y trabajo en equipo.
- Mejorar la productividad.
- Mejorar la calidad de vida personal.
- Ser un medio para el logro de propósitos determinados.



¿Qué esperan los usuarios de los programas recreativos?

- Variedad de actividades.
- Facilidad y oportunidades de participación.
- Actividades de fácil y rápida ejecución.
- Resultados inmediatos.
- Que sean divertidos y placenteros.
- Que sean económicos.
- Que le permitan figurar o destacarse
- Que permitan la integración del grupo laboral, familiar y de la comunidad.
- Que permitan la vinculación de la familia.
- Que le quiten el menor tiempo posible.



Qué problemas se presentan para la implementación y ejecución de programas recreativos?

- Bajos presupuestos.
- Escasez de escenarios.
- Carencia de procesos.
- No hay valoración de las actividades recreativas.
- Poco de apoyo de directivas.
- Apatía.

Cuáles son las posibles causas de la apatía y la no participación de los usuarios en los programas recreativos?

- La cultura del no hacer: baja autoestima.
- Deseos de recompensa.
- Deficiencia de un claro proceso administrativo.
- Diagnósticos deficientes: Esto genera actividades no acordes a las necesidades y habilidades del participante, y calculo inexacto de recursos.
- Deficiencia en la organización: Esto genera dificultades en la participación, incumplimiento, pérdida de credibilidad y pérdida de liderazgo.



¿Qué tácticas son necesarias para obtener éxito en la ejecución de los programas recreativos?

- Cumpla horarios.
- Vaya un paso adelante.
- Invite y asegure la presencia de directivos.
- Mantenga actitud positiva.
- Prevea alternativas ante imprevistos.
- No suponga, verifique. Cuente con lo que tiene.
- Cumpla lo programado.
- No tenga preferencias.
- Comparta con todos los participantes.
- Ambiente y adecúe los espacios.
- Haga programas cortos y ágiles.
- Haga la planimetría del evento.
- Suministre información concreta a los oradores del evento.



DISEÑO DEL PROGRAMA

Es la forma en que el programa propiamente se organiza. Es así la herramienta que nos permite manejar el concepto de planeación del programa recreativo.



DIAGNÓSTICO

Es el análisis de los datos obtenidos en el estudio, en el cual se establecen las necesidades y demandas específicas de la comunidad; se organizan en orden de prioridad e importancia y se definen las posibles áreas de intervención, no sólo teniendo en cuenta los requerimientos de la comunidad, sino las posibilidades de las instituciones que van a participar y a apoyar el proyecto.

Es importante ser objetivos en el diagnóstico ya que, a partir de éste, se definen los objetivos y alternativas de acción que conformarán el proyecto propiamente dicho.

METODOLOGÍA

La metodología debe plantearse de una forma ordenada y con un sentido coherente para desarrollar la actividad, las estrategias a cumplir y la manera de participación de las entidades, organizaciones y comunidad involucradas en el proceso del evento.

Establecer ejes temáticos

El programa debe estar construido acorde a la necesidad que busca ser satisfecha. Toda actividad debe constar de un eje temático para su desarrollo y ejecución. Se puede hacer teniendo en cuenta temas como participación comunitaria, integración, valores, tolerancia, respeto a la vida, celebraciones como el día del niño, día de la madre, aniversario del pueblo, fiestas patronales, entre otros. Están definidos por el enfoque del programa y por lo tanto deben quedar plasmados en los objetivos. Los resultados del diagnóstico pueden orientar la definición de los ejes temáticos.

POBLACIÓN: Se describen aquí las características del grupo o grupos a los cuales va dirigido el programa. Se establecen las características sociodemográficas y, en general, las planteadas por las estrategias de trabajo en el sector (Plan Nacional de Recreación). Según el carácter, naturaleza, categoría o tipo de actividad puede cambiar el destinatario. Una actividad puede involucrar, personas de distinto sexo, condición socioeconómica, edad, actividad laboral, nivel cultural o educativo y estratificación profesional, entre otras.

Para la campaña de difusión se deben tener en cuenta opciones tales como: afiches, volantes, comunicados o boletines en periódicos locales, correo directo, folletos, invitaciones impresas y telefónicas, pasacalles, perifoneo y si es posible radio y televisión.

Para preparar un programa de promoción y publicidad se sugiere tener en cuenta:

- Elaborar una lista de personas cuya asistencia sea importante.
- Elaborar una campaña de promoción.
- Recopilar y organizar datos de instituciones asistentes y de la comunidad participante.
- Enviar correspondencia directa.
- Determinar el estado de las inscripciones.
- Diseñar invitaciones, folletos y afiches, teniendo en cuenta el tema principal del evento, programa de actividades, fecha de realización, lugar, hora, motivo, quién invita u organiza, entre otros.
- Invitar a grupos culturales, artísticos, musicales o juveniles que enriquezcan el evento recreativo.



Planimetría

Significa mostrar dentro de un espacio la organización del evento, la utilización de los recursos, sus necesidades y ubicación. Todo esto se diseña en un plano. Ejemplo: ubicar lugares, tarimas, sillas, calles, baños, sonido, pendones, pasacalles, sitios de ingreso, carpas, camerinos, carpa de primeros auxilios, entre otros. También se puede hacer una descripción del sitio donde se llevará a cabo la actividad y la forma de ambientarlo.



Etapas o ambientes

Para seleccionar la actividad a desarrollar, se debe haber tenido en cuenta las necesidades o requerimientos del sector o la población donde se va a realizar el evento; esto nos lo da el estudio y diagnóstico previos de la localidad donde trabajaremos. Algunas actividades pueden ser de tipo LÚDICO, RECREATIVO, CULTURAL, ARTÍSTICO, DEPORTIVO, AMBIENTAL, ECOLÓGICO O TURÍSTICO (Sectores); dichas actividades están dirigidas a diferentes tipos de población entre ellos están: NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS Y ADULTOS MAYORES (Segmentos). Se debe ser consciente que el tipo de actividad que se vaya a desarrollar debe estar acorde con los planteamientos y necesidades de los destinatarios y especialmente con los objetivos del programa.

Es conveniente conocer los campos de acción donde interviene la recreación:

- Empresarial.
- Educativo.
- Salud.
- Comunitario.
- Social.
- Turístico.
- Ecológico.
- Grupos especiales.



Con qué herramientas contamos?

ACTIVIDADES DE CAMPO: Predeportivas, deportivas, ecológicas, acuáticas, de campo abierto.

ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN: Corporales, manuales, orales, musicales.

CULTURA Y ECO-TURISMO: Encuentros artístico-culturales, muestras folclóricas, gastronómicas y artesanales.



Diseño del Diagnóstico

I FASE IDENTIFICACIÓN

Localidad: _____ Fecha: _____

Motivo de la Actividad: _____

Lugar de destino: _____

Responsable (s): _____

II FASE INICIAL (Conocimiento)

Diagnóstico	Planificación	Recursos	Responsables	Observaciones

III FASE

Elaboración	Desarrollo del plan	Valoración de cada actividad	Colaboradores

IV FASE EJECUCIÓN

Revisión de los saberes	Aplicación	Resultados	Experiencia	Apoyo

V FASE EVALUACIÓN

Alcance	Logros	Evidencias	Resultados	Limitaciones

A continuación se efectuará una descripción de cada uno de los elementos que se deben trabajar en las fases antes de ejecutar cualquier actividad recreativa de la propuesta; tal como se describen continuación:

La fase I fase se refiere a la identificación del lugar, motivo, fecha, responsable y destino que se tomará en consideración para ejecutar la propuesta.

Por otra parte, la II fase, tendrá dentro de sus aspectos elaborar un diagnóstico, el cual partirá del conocimiento de las necesidades de la población, seguidamente se encuentra la planificación, que son todas aquellas actividades a ejecutar; la revisión de los recursos, para verificar si existen y cuales son necesarios encontrar; los responsables son aquellos en los que recae la ejecución de las actividades y observaciones las cuales se hacen en caso que no se puedan cumplir algunas acciones.

Mientras que la III fase encierra la elaboración aquí debe detallarse como se debe hacer cada una y sus propósitos; el desarrollo del plan, se describe el desarrollo de cada una de las acciones y las metas logradas; también se encuentra la valoración de cada actividad, que es el criterio que tiene de los resultados hasta ahora logrados y los colaboradores pasan a ser los involucrados como pueden ser los organismos, públicos y privados u otros.

En lo que se refiere a la IV fase se encuentran la revisión de los saberes, que se indicará cual ha sido los logros obtenidos por los participantes; la aplicación indica los métodos y técnicas que se utilizan; los resultados que son a que se ha llegado y los beneficios; la experiencia que se señalará

cuáles son los aportes que se aprovecharon y el apoyo que implica a quien más se puede incluir para lograr las metas

Por último la V fase contiene los alcances que son todas aquellas estrategias que fueron alcanzadas y se plantarán de manera descriptiva; las evidencias encierran las actas, fotografías, informes, entre otros, que puede servir de muestra, los resultados que son los indicativos que lo alcanzaron los objetivos y limitaciones donde se indicará que no se pudo lograr y porque no se pueden llevar a efecto.

Cuadro 22

Plan Acción 3

Objetivo Específico: Generar espacios recreativos en la comunidad del municipio Sosa con la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas , instrumento e indicadores	Evaluación
Ejecución de estrategias que fomenten el trabajo de campo realizado docentes del Liceo Bolivariano Herminio León Colmenares.	Efectuar reunión con los docentes. Proporcionar un banco de estrategias y planes enfocados en juegos, actividades deportivas, culturales, recreativas, entre otras para que los estudiantes puedan aplicarlas y proporcionar información sobre la escogencia de lugar y fechas para el evento; tomando en consideración: -Hacer lista de invitados. -Revisar la planificación. Realizar el programa de actividades.	<p>Humanos: Docente Estudiantes. Investigadora.</p> <p>Materiales Impresiones. Láminas. Cartulinas. Cronogramas. Papel. Pintura. Escenografía. Refrigerio.</p> <p>Tiempo 2 sesiones de 4 horas c/u.</p>	Ali Rodríguez	<p>Técnicas: Preguntas y respuestas. Diálogo.</p> <p>Instrumento: Escala de estimación</p> <p>Indicadores: Efectúa las actividades para la preparación de eventos. Organiza adecuadamente. Controla la ejecución del</p>	Se efectuará con la realización y cambio de actitud de los docentes.

				evento.	
--	--	--	--	---------	--

Cuadro 23

Plan Acción 3.1

Objetivo Específico: Generar espacios recreativos en la comunidad del municipio Barinas con la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas , instrumento e indicadores	Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> -Organizar refrigerio. -Revisar la logística. -Distribuir invitaciones. -Ambientación. -Certificados. -Ejecución del evento. -Evaluación del evento. 				



Banco de Estrategias y Planes



Juegos y Dinámicas

Juegos Tradicionales

La Zaranda

En el llano venezolano (llano los indios nativos (guaiqueríes, tamanacos, caribes, palenques, principalmente en la época de Semana Santa se elabora una mata de cuyo fruto seco la fabrican.



central) se realiza el juego la zaranda, originario de guamonteyes, arahuacos, tamotes, entre otros), en esta zona se juega Santa o días santos. Su nombre proviene de

La zaranda se elabora con una totuma (cuenco que se obtiene de picar en dos partes una semilla hueca y grande) que es atravesada por un palito. En la parte superior del palito se enrolla un cordel que al halarlo hace girar la zaranda. Bolívar 2005, (pobladora del estado Guárico) relata que ha esta totuma se le abren orificios para que al momento de lanzarla o girarla penetre el aire y produzca el sonido característico.

Para lanzarla o bailar la zaranda, se enrolla una cabuya en el palito y luego se hala para girarla en el suelo. Generalmente quien baila la zaranda es la mujer, ya que por los llanos venezolanos el hombre baila el trompo, de hecho la manera de jugar

con la zaranda es que las mujeres se colocan en círculos y bailan su zaranda y los hombres lanzan sus trompos para destruir la zaranda.

Otra variante es en épocas de velorios del Santo, que son rituales religiosos que se acostumbran realizar con motivo de agradecer favores o milagros que le han hecho a un ser querido. En este ritual las mujeres lanzan y bailan sus zarandas y el hombre lanza su trompo para pegarle a la zaranda de la mujer que le gusta, si la destruye la mujer será su novia por esa noche.

Otra variante del juego es que se agrupan 6 a 10 hembras al igual número de varones, lanzan sus zarandas y los trompos si quedan zarandas sin destruir ganan las mujeres y si las destruyen todos ganan los hombres. Se tiene una creencia que cuando los niños juegan la zaranda y esta se rompe, es mal presagio, e indica que algo malo va a pasar y votan la zaranda.

Boscán (s/f), reseña, la Zaranda es de aquellos juegos que emocionaron muchísimo a los niños y a los adolescentes en épocas pretéritas, la zaranda fue uno entre otros como el trompo, que divirtió a los párvulos en nuestros pueblos, aldeas y caseríos, y hasta en las ciudades, donde llegó el eco zumbón de la zaranda.

Recordemos a este juguete como algo sencillo, hecho de una perita de calabaza muy pequeña, a la cual se le incrustada una punta de madera dura y redonda, con largo de pocos centímetros. En la calabaza se hacían unos huecos para ventilar el interior del cuerpo de la zaranda y producir un zumbido característico de esta bailadora serena y zumbona, a tal punto era estimada la zaranda que sonara bien, que los muchachos peleaban por su zaranda a puño limpio, defendiendo la que les pertenecía y que era entre otras, la más musical al bailar en la tierra fina de los patios en las casas, o en las calles solas de los pueblos de la provincia.

Por otra parte existían desafíos de zaranda, entre los jugadores apasionados al deporte popular venezolano. ¿Pero cómo se bailaba la zaranda? Pues mediante una cuerda o guaral fuerte, al que se le ponía al extremo en la mano del operador, un

travesaño de un palito, se enrollaba el guaral al cuerpo de la zaranda y, mediante un templón, se soltaba la bailadora al terreno, donde zarandeaba emitiendo un sonido como el de un cigarrón gigante, que anduviera por allí volando sobre la tierra.

Había, desde luego, apuestas y discusiones entre los jugadores. Había en algunos casos hasta peleas a puño y puntapiés, por algo que se consideraba trampa en el juego. La que pagaba casi siempre los platos rotos era la pobre zaranda, que era batida contra el suelo o embestida por la enemiga con la púa sobre la que bailaba, para romper la calabaza y silenciar el sonido del rival, que estaba zarandeando en la tierra.

El Trompo

Es un juguete elaborado en madera o torneado de forma semi-circular y con medio del cordel, da vueltas sobre su alta velocidad. El trompo posee líneas aficionado o aprendiz a enrollar la cuerda

Picar la troya: Consiste en superficie plana (preferiblemente trompos.

Librarse: Significa recoger el trompo para darle toques al trompo en pena, sin

Cada jugador manotea y lanza lejos el recorrido planeado y llegar de nuevo al punto de partida, la troya.



totuma (en la variante denominada zaranda), una punta metálica, que al ser lanzado por propio eje, logrando un movimiento cinético de bien definidas a su alrededor, las cuales guían al (guaral) sobre su superficie.

demarcar una especie de polígono sobre una arenosa) donde se lanzarán posteriormente los

en pleno movimiento, con la palma de la mano, que éste pierda su fuerza de movilidad.

el trompo dando el último toque, hasta completar

El Gurrufío

El gurrufío es, en Venezuela, el nombre de chapas de botella aplanadas y ensartadas en dos sostiene con ambas manos, cada una sosteniendo opuestas).



un Juguete normalmente compuesto por dos orificios por una cuerda atada a sí misma. Se una parte de la cuerda (normalmente

El dispositivo se activa usando las chapas como peso para enrollar la cuerda, y luego halando por ambos extremos. Las intensas vueltas que dan las chapas tras halar normalmente hacen que la cuerda se vuelva a enroscar (aunque en sentido contrario); si la acción es ejecutada correctamente, cada vez pueden volverse a halar los extremos de la cuerda de inmediato y obtener las vueltas (y el enrosque sucesivo, alternando el sentido).

Las Metras

Este es un juego muy divertido en que básicamente se utilizan metras o bolitas pequeñas. A través de los años se han usado para este juego piedras, nueces, el piso. Durante una época estas bolitas se usaban en algunos países se llaman "marbles" que y España las llaman bolas, canicas o piquis. Venezolanos las llamamos "Metras".

Hoy en día las metras se hacen de vidrio. Las formas de colores que vemos cuando el vidrio está todavía caliente y blando. Luego, el vidrio se corta en pequeños cuadritos que, cuando se enfrían, pasan por medio de rodillos puliéndolos hasta darles su forma redonda.

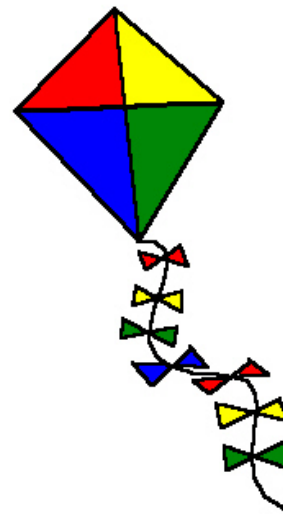


frijoles o cualquier otro objeto que rueda por hacían de mármol y, por esta razón, en quiere decir mármoles. En Hispanoamérica Sin embargo, en algunos estados

vidrio. Las formas de colores que vemos cuando el vidrio está todavía caliente y

Papagayos

Los papagayos y/o cometas nacieron en con el nombre de "pájaro del viento" o "arpa del básicamente de seda.



China, hace más de dos mil años, se les conocía viento". Para ese entonces su recubierta era

Desde la China se extendió por toda Asia, aproximadamente en el siglo XV llegó hasta Europa para continuar su expansión hasta nuestro continente.

En un principio los papagayos fueron empleados como símbolo protector y aprovechado para el envío de señales durante las guerras.

La armazón o estructura se construye con cañas, adecuadamente cortadas, medidas y atadas de modo preciso, luego es recubierta generalmente con papeles de seda, plásticos, celofán u hojas de cuadernos. Según su forma, puede semejar un barco, una estrella, bandera, mariposa u otras formas de acuerdo con la imaginación de la persona que la esté fabricando. En ocasiones la cola, que sirve para estabilizar el vuelo.

La Perinola

Este juguete está formado por dos partes, una superior o cabeza y una inferior o base en la que debe encajar la primera. Ambas partes están unidas por un cordel. Inicialmente la perinola era construida artesanalmente con latas vacías y palos o tallando las partes en madera, actualmente se fabrican con plástico.



Consta por una pequeña cuña cilíndrica que la cuña se enrolla un cordel que permite al niño

El

Consta

que las



Yoyo

de dos partes circulares unidas en el medio mantiene separadas a una corta distancia. En hacerlo subir y bajar. Tradicionalmente se

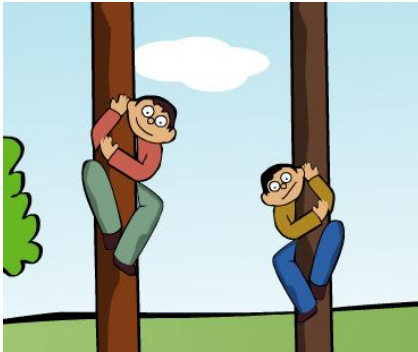
fabricaba en madera, hoy día se elabora comercialmente con plástico.

Carrera en Saco

Es una carrera en la cual los sacos que deben sostener con sus manos. El primero en llegar a la meta es el



participantes cubren sus piernas con unos Para avanzar sólo es válido saltar, sin soltar el ganador.



El Palo Encebado

Este juego consiste en un palo o vara de 20 centímetros de diámetro y de 5 a 6 metros de alto que se encuentra enterrado en tierra. El palo untado en grasa deberá ser trepado para alcanzar el premio que está en la cima.

El objetivo es subir, resbalando una y otra vez hasta que uno de los competidores logra atrapar el premio que puede consistir en billetes, gallinas, botellas de vino, o simplemente

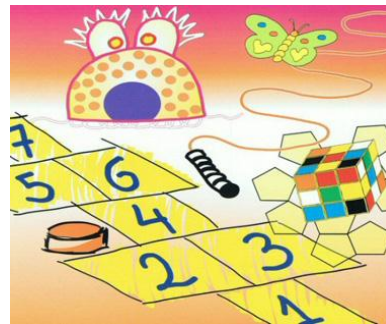
una hermosa bandera chilena.

Por lo general los primeros concursantes no tienen éxito porque el palo esta muy encebado. Los últimos ganan después que el sebo o jabón se ha ido con los anteriores.

La rayuela

Este juego se realiza en un espacio amplio donde se pueda dibujar el diagrama de la rayuela, el cual debe tener los números del 1 al 10 (de menor a mayor) en cada cuadro.

El participante se coloca fuera del dibujo y



lanza la piedra al cuadro con el número #1,

luego saltando en un pie, entra al cuadro recoge la piedra y la lanza de nuevo y continua saltando a los demás espacios o cuadros, en donde hay dos cuadros se pone los dos pies uno en cada cuadro (por ejemplo: 2-3, 5-6) cuando se llega al cuadro final (#10) se dará vuelta regresando de la misma forma a la primera casilla (#1).

Se repite lo mismo, pero cada vez debe lanzarse la piedra a un número distinto, se descalificara al jugador que toque el suelo o la línea del dibujo, no se puede cambiar de piedra y gana el jugador que recorra más veces la rayuela.

Saltando la cuerda o mecate

Este es un juego muy divertido en extremos de la cuerda y la harán girar, al sobre ella, y el que toque la cuerda será

Se aumentará poco a poco la duración del participante que esta
Gana la persona que soporte más




donde dos participantes deben tomar los mismo tiempo los demás participantes saltaran descalificado.

velocidad de girar la cuerda, de acuerdo a la saltando.

tiempo saltando la cuerda.

Actividades Deportivas


Cuadro 24
Actividades

Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Saludos cordiales. - Explicación de la actividad.
 <p style="text-align: center;">Desarrollo</p>	<p>Los participantes formaran un círculo para ejecutar el acondicionamiento neuromuscular de forma descendente.</p> <p>Cuello: flexión y extensión. Hombro: abducción y aducción. Codo: flexión y extensión. Muñeca: palmiflexión y dorsiflexión. Tronco: flexión y extensión. Cadera: flexión y extensión. Rodilla: flexión y extensión.- Tobillo: dorsiflexión y plantiflexión.</p> <p>Explicación de la yincana recreativa: se ubicarán en un espacio determinado identificado como salida, seguidamente se formarán dos columnas de igual cantidad de personas donde se ubicarán uno por columna en la salida, mediante una señal auditiva impartida por el recreador (silbato), cada pareja saldrá corriendo a la primera estación donde se colocarán los sacos con los cuales deberán avanzar saltando hacia la segunda estación la cual consiste forma con material que se encuentre en dicha estación palabras: Ma-má, Pa-pá, Me-sa, Ár-bol, Ni-ños, Can-cha, De-por-te, Ma-no, Fut-bol, Bra-zo, entre otras. Posteriormente se desplazarán corriendo hacia la tercera estación donde tendrán que lanzar una pelota hacia un punto determinado (caja de cartón o cesta) de manera efectiva. De allí cada participante avanzará saltando en un solo pie hasta la cuarta y última estación, allí deberán golpear con el pie un balón cuyo objetivo es derribar un obstáculo determinado (conos). Una vez que hayan pasado por cada una de las estaciones deberán incorporarse a la columna que le corresponde.</p>
Cierre	Al culminar la actividad el recreador recompensará el equipo ganador y a su vez dará un tiempo estipulado para que las personas se hidraten.

Observación: _____


Cuadro 25
Actividades

Inicio	- Saludos cordiales. - Explicación de la actividad.
---------------	--

 <p>Desarrollo</p>	<p>Los participantes formarán un círculo para ejecutar el acondicionamiento neuromuscular de forma descendente.</p> <p>Cuello: flexión y extensión. Hombro: abducción y aducción. Codo: flexión y extensión. Muñeca: palmiflexión y dorsiflexión. Tronco: flexión y extensión. Cadera: flexión y extensión. Rodilla: flexión y extensión.- Tobillo: dorsiflexión y plantiflexión.</p> <p>-Explicación por parte del recreador de la actividad recreativa a desarrollar en la cual podrán en práctica habilidades y destrezas básicas motrices. Se ubicarán en un espacio determinado de la cancha identificada como salida, seguidamente se colocarán en dos columnas de igual cantidad detrás de la línea de salida.</p> <p>Mediante una señal auditiva impartida por el recreador (silbato) deberá salir un participante por cada columna.</p> <p>-Cada pareja se desplazara corriendo a la 1^{era} estación, la cual consiste en tomar y lanzar 3 pelotas de material reciclaje e introducirla en una caja de cartón que tendrá a cierta distancia, una vez que hayan acertado deberán avanzar a la 2^{da} estación, donde tendrán que saltar la cuerda las veces que se le indiquen. Posteriormente se desplazara corriendo a la 3^{era} Estación, donde deberán reptar por debajo de una cuerda (obstáculo). Seguidamente pasaran a la 4ta estación, la cual deberán desplazarse corriendo en forma de zig-zag entre los conos para luego incorporarse a su columna correspondiente.</p>
<p>Cierre</p>	<p>Al culminar la actividad el recreador dará un tiempo estipulado para que los participantes se hidraten.</p> <p>Sentados en forma de círculo el recreador les hablara sobre el objetivo del juego realizado, para orientar el trabajo vuelta a la calma.</p>

Observación: _____

Cuadro 26**Actividades**

Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Saludos cordiales. - Explicación de la actividad.
 Desarrollo	<p>Los participantes organizado en un círculo ejecutarán el acondicionamiento Neuromuscular de forma descendente: a través de una canción recreativa llamada “TOCA-TOCA”, la cual consiste en comenzar un movimiento del cuerpo comenzando por la cabeza con la palabra TOCA los hombros y brazos, TEQUE-TEQUE, el tronco TIQUI-TIQUI, las piernas, TOCO-TOCO rodillas, TUCA-TUCA los pies, tobillo.</p> <p>Una vez finalizado el acondicionamiento se dará inicio a la ejecución de la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizados en dos columnas, los participantes lanzarán pelotas con ambas manos hacia arriba, desplazándose hacia una meta establecida. -Ubicados en parejas, los participantes lanzarán pelotas primero con la mano derecho, luego con la izquierda a una distancia de 5 a 10 metros. -Formar pareja para ejecutar el juego “Lanzar y Atrapar” el participantes lanza la pelota hacia una meta establecida, corre; su compañero corre para atraparla, luego cambian de lugar. -Conversación acerca de la cooperación y el respeto que debe existir entre los compañeros. -Los participantes ubicados en 4 hileras driblarán una pelota con la mano derecha, siguiendo una línea recta, luego se regresaran driblando con la mano izquierda, previa demostración del recreador. -Conversación acerca de los ejercicios realizados.
Cierre	Sentados en círculos los participantes conversaran sobre la importancia de las manos para realizar actividades deportivas y recreativas.

Observación: _____

Actividades Recreativas

Conociendo a mis Compañeras

Material: Un balón. Desarrollo: La actividad es sencilla pero muy útil para cumplir el objetivo. Se necesita un balón, puesto que es similar al juego del alto. En este juego una de las niñas (niña 1) toma el balón y lo arroja hacia arriba al mismo tiempo que dice el nombre de una de las otras (niña 2). Mientras la que fue nombrada (niña 2) corre a coger el balón, el resto arranca lo más lejos posible. Para que paren de correr, la niña (niña 2) nombrada debe tomar el balón hacia arriba. Cuando las niñas congelarse en el lugar que está para golpearlas con él. La que sea golpeada otra vez el juego. Si no golpea a nadie reanudar ella el juego. Se puede o eliminar a la primera vez que se es golpeada o que no se pudo tocar a nadie con el balón.



correr, la niña (niña 2) nombrada debe tomar el que distingue a la primera (niña 1) que arrojó el que corrían escuchen esta característica deben que la que tiene el balón (niña 2) trate de con el balón pierde una vida y debe comenzar la niña nombrada pierde una vida y debe asignar un número de vidas a cada participante golpeada o que no se pudo tocar a nadie con el

La Cadena

(Velocidad, resistencia)

Número de jugadores: indeterminado



Material: No aplica

Organización: todos los conejos corren por el campo de juego y son perseguidos por el cazador. Si éste atrapa a un conejo, ambos formarán una cadena. El resto de los jugadores atrapados se unirán a la cadena y solamente los extremos de los eslabones podrán atrapar a los demás con la mano libre.

Variantes:

- a) Si una cadena de tres toca a otro jugador, se formarán dos cadenas de dos eslabones.
- b) Equipo de cadenas contra equipo de jugadores libres con tiempo cronometrado.

Nota: si una cadena se rompe no podrá seguir atrapando y el juego comenzará desde el principio.

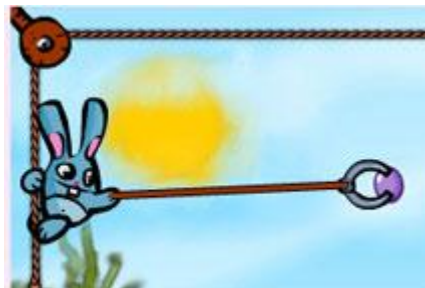
La Caza

(Condición física general)

Número de jugadores: 3 en cada grupo, formar varios grupos (al menos 2)

Material: balones ligeros.

Organización: Los jugadores se dividen



en un grupo de cazadores y en uno de conejos.

Los balones ligeros servirán de “municiones”. El grupo de cazadores pasa el balón ligero de jugador a jugador de forma que se consiga el mayor número de aciertos. El jugador al que le sea pasado el balón no puede seguir corriendo con el balón en la mano.

Idea del juego: El grupo de cazadores debe conseguir el mayor número de aciertos sobre el grupo de conejos dentro de un determinado espacio de tiempo. Si se consigue se cambiarán los papeles.

Variantes: si no se dispone de balones ligeros, el acierto sobre un conejo solamente será válido cuando el balón rebote antes en el suelo (indirecto).

La portería voladora

(Condición física general, cooperación)

Número de jugadores: A partir de 10.

Material: 1 balón de baloncesto, 2 aros de gimnasia.

Organización: 2 equipos se enfrentan jugando “baloncesto”. Sin embargo, no se juega sobre cestas, sino sobre una “portería voladora”. Las porterías equipo que se encuentra en la zona de mano. Los demás jugadores no pueden pisar la zona de tiro libre.

Idea del juego: La portería voladora con tanta habilidad que los propios del aro. Si se consigue, la portería conseguido una canasta.



voladoras se componen de un jugador de cada tiro libre del campo contrario con un aro en la pisar la zona de tiro libre.

debe de moverse en la zona contraria de tiro libre compañeros puedan introducir el balón a través habrá sido lo suficientemente rápida y se habrá

Pelea de Globos

(Condición física general y reacción)

Número de jugadores: indeterminado.

Material: Globos.

Edades: 7-8 en adelante.



Organización: Cada jugador se ata un globo en el tobillo, el juego consiste en tronar el globo a los demás sin que te exploten el tuyo.

El último que quede sin pinchar será el ganador.

Variantes: se pueden formar grupos y el grupo que al final tenga más globos sin pinchar será el ganador.

Idea del juego: tratar de reventar todos los globos de los otros jugadores y evitar que el nuestro quede intacto.

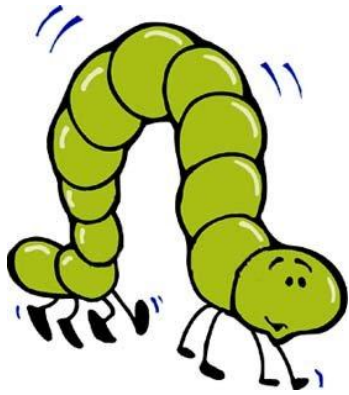
A morder la cola

(Reacción, coordinación, cooperación)

Número de jugadores: de 6 en adelante.

Material: No aplica

Organización: todos los jugadores forman un “gusano gigante” cogiéndose cada jugador de la cadera del compañero que tiene delante.



Idea del juego: la cabeza del gusano intenta morderse la cola, es decir, atrapar al último jugador. Si lo consigue, la cola se coloca a la cabeza del gusano y forma el siguiente gusano.

Variantes:

- a) Lucha de gusanos: 2 o más gusanos intentan morder la cola del contrario, es decir, tocar al último componente de un gusano enemigo.
- b) Morder las extremidades: cómo se explica en el inciso a), pero ahora todo el que ha sido mordido se une al gusano ganador.

Nota: La cadena nunca debe romperse. Los puntos críticos son los extremos de los gusanos.

Los Costalitos

(Condición física general, destreza)

Número de jugadores: de 4 en adelante

Material: Costales

Organización: Formar equipos con número par de integrantes; cada equipo tendrá un costal al frente de la fila. A una señal del conductor, el primer niño de cada equipo jalará, hasta un lugar determinado, al segundo jugador que estará sentado en el costal, dándole la espalda



al que lo va a arrastrar. Al llegar al lugar designado por el conductor, se cambiarán los papeles y el que iba sentado, ahora jalará, para regresar al lugar donde iniciaron la carrera y entregar el costal a la siguiente pareja.

Variantes: también se puede hacer las carreras bajo tiempos y los últimos en llegar pueden ser eliminados hasta llegar a un solo equipo ganador.

Idea del juego: arrastrar a los jugadores en un costal hasta un punto o una meta determinada.

Los Aros Locos

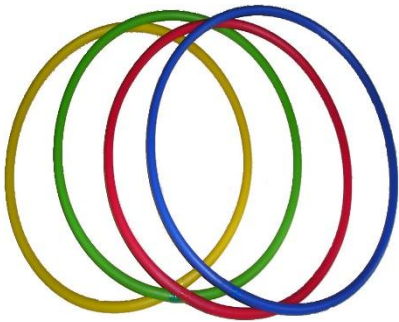
Número de jugadores: indefinido

Material: Aros de gimnasia

Organización: en grupos de 4, los jugadores formarán varios equipos, los cuales se colocarán uno de tras de otro haciendo una línea, se pone un Aro frente a cada equipo a una distancia de 10m.

Cada jugador tendrá que correr hasta el aro, pasar el aro por su cuerpo de arriba abajo y dejarlo en el suelo, para regresar corriendo a su fila tocar la mano de su otro jugador y así sucesivamente. El primer equipo que termine de pasar dentro del aro, será el ganador.

Idea del juego: correr lo más rápido posible hasta el aro para pasarlo de arriba abajo por el cuerpo y regresar a la fila para que el siguiente jugador haga lo mismo.



Cuadro 27

Plan Acción 4

Objetivos Específicos: Valorar los resultados de la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas , instrumento e indicadores	Evaluación
<p>Organización de trabajo publicitario para dar a conocer las actividades que se ejecutarán en el programa.</p>	<p>Difundir las bondades del programa a través de campañas publicitarias en los medios impresos y radiales entre ellas: elaboración, de vallas, avisos publicitarios.</p> <p>Visitar la escuela de danza, teatro, pintura, entre otros de la comunidad como una manera de buscar apoyo al trabajo que se quiere realizar.</p> <p>Plantificar visita a la institución de los grupos de danzas, pintura, artesanos y teatro para la presentación de una muestra.</p> <p>Realizar una exposición artesanal que involucre personas de la comunidad y organismos</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docente Estudiantes. Investigadora.</p> <p>Materiales</p> <p>Impresiones. Láminas. Cartulinas. Cronogramas. Papel. Pintura. Escenografía. Refrigerio.</p> <p>Tiempo</p>	<p>Ali Rodríguez</p>	<p>Técnicas: Trabajo Grupal</p> <p>Instrumento: Escala de estimación</p> <p>Indicadores: Realiza campañas publicitarias. Efectúa investigaciones. Se ejecutan las actividades organizadamente.</p>	<p>Se efectuará con la realización y cambio de actitud de los docentes en la aplicación de actividades publicitarias y valorativas.</p>

	públicos y privados. Realizar muestras de pintura, tomando en consideración los aportes de la comunidad y los estudiantes.	8 sesiones de 4 horas c/u.			
--	---	----------------------------	--	--	--

Cuadro 28

Plan Acción 4 .1

Objetivo Específicos: Valorar los resultados de la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas , instrumento e indicadores	Evaluación
Organización de trabajo publicitario para dar a conocer las actividades que se ejecutarán en el programa	Incorporase a las actividades socio-culturales de la comunidad, para fomentar el trabajo organizativo y creatividad de los estudiantes. Realizar campaña en lo relacionado con el rescate de monumentos históricos en la comunidad como son: parques, plazas, entre	Humanos: Docente Estudiantes. Investigadora. Materiales Impresiones. Láminas. Cartulinas. Cronogramas. Papel.	Ali Rodríguez	Técnicas: Trabajo Grupal Instrumento: Escala de estimación Indicadores: Realiza	Se efectuará con la realización y cambio de actitud de los docentes en la aplicación de actividades publicitarias y valorativas.

	<p>otros. Realizar la I muestra artística tomando el ejemplo de la planificación, organización y ejecución ya estudiados.</p>	<p>Pintura. Escenografía.</p> <p>Tiempo 8 sesiones de 4 horas c/u.</p>		<p>actividades para la organización del trabajo. Lleva a cabo las estrategias pedagógicas. Se logró el proceso de integración.</p>	
--	---	---	--	--	--

Cuadro 29

Plan Acción 4 .2

Objetivo Específicos: Valorar los resultados de la aplicación del programa de actividades recreativas para fortalecer la motricidad gruesa y desarrollo social a través de la utilización de los juegos colectivos en los alumnos del Grupo Escolar Sosa del Estado Barinas

Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Técnicas , instrumento e indicadores	Evaluación
Valorar el trabajo realizado a través de la realización de la evaluación	<p>Convocar a los habitantes de la comunidad para conocer los resultados de la actividades ejecutas.</p> <p>Evaluación de las actividades ejecutadas.</p> <p>Elaboración de actas de entrega de la ejecución del programa.</p> <p>Registros fotográficos.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docente Estudiantes. Investigadora.</p> <p>Materiales</p> <p>Impresiones. Papel. oficios</p> <p>Tiempo</p> <p>1 sesiones de 4.</p>	Ali Rodríguez	<p>Técnicas:</p> <p>Trabajo Grupal</p> <p>Instrumento:</p> <p>Escala de estimación</p> <p>Indicadores:</p> <p>Pone en práctica los aprendizajes logrados.</p> <p>Apoya la cultura ambiental.</p> <p>Utiliza los recursos de la comunidad.</p>	Se efectuará con la realización y cambio de actitud de los docentes en la aplicación de actividades publicitarias y valorativas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arias, F. (2010) El Proyecto de la Investigación. Editorial Episteme. Caracas
- Balestrini, S (2009). El Proyecto de Investigación. Ediciones Quirón. Caracas
- Baptista, O. (2011). La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. Editorial Cincel España.
- Berrueta, D. (2009).La mente y el cuerpo. El Nacional, p A-10.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)
- Contreras, O. (2010). El Aprendizaje Significativo en el Aula. Ediciones Euro México. Argentina.
- González (2011) realizó una investigación denominada “Diseño de una guía metodológica de juegos motrices para el mejoramiento de la motricidad en los niños y niñas del preescolar “Nohemí Higuera de Guzmán” de valle de la pascua estado Guárico” Tesis de Maestría, no publicada. Universidad Experimental Rómulo Gallegos. San Juan de Los Morros, Guárico.
- Le Bouchl, J. (2010). Artículo de Revista Candidus
- Ley Orgánica de Educación (2009)
- Ley Orgánica de Protección de Niños y Adolescentes (LOPNA)
- López, M. (2009) Fases del desarrollo Humano, Artículo de Revista Candidus
- Manual de Escuelas de Iniciación Deportivas (2011) Publicación del Ministerio de Educación y Deportes-IND. Caracas.
- Macherano, A. (2015). Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en el nivel de educación secundaria. Trabajo especial de grado no publicado, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela.
- Ortega, R. (2007). Colección el Desarrollo Humano desde la Concepción hasta los dos años. Madrid
- Palella, S. (2010). Metodología de la investigación cuantitativa. FEDEUPEL. Caracas.

- Parella, F., y Martins, S. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa* (3ª.Ed.). Caracas. Fedupel.
- Parlebás, P. (2012). *Elementos de sociología del deporte*. Málaga: Unisport.
- Parlebas, P. (2010) *Juegos, Deportes y Sociedades, Léxico de Praxiología Motriz*. España
- Piaget, J. (2013) *La Equilibración de las Estructuras Cognoscitivas*. Latino Austral. Colombia
- Rincón y Arnal. (2003). *La Investigación en su propio campo*. Edit. Trillas. Caracas
- Salinas, B. (2008). *Estrategias facilitadoras del aprendizaje para alumnos con necesidades educativas especiales*. Argentina. Editorial Lesa.
- Talavera, P. (2006) “Guía de herramientas metodológicas para fortalecer el Desarrollo psicomotor de los niños y niñas del Preescolar José Manuel Fuentes Acevedo de Valle de la Pascua Estado Guárico”, Tesis de Maestría, no publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas. (2012)
- Tomas y otros. (2005: 14) *Las Capacidades Representativas del niño*.
- Veliz, A. (2008) *Cómo hacer y Defender una Tesis*. Editorial Texto C.A. Caracas.

ANEXOS

ANEXO A
MODELO DEL INSTRUMENTO

[ANEXO A-1]
[CARTAS DE PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO]



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICE-RECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN: PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE DEPORTE**

Estimado(a) Docente:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted en la oportunidad de informarle que se está realizando un trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS**. Razón por la cual se requiere de su importante participación en la aplicación del presente instrumento que pretende recoger información en el desarrollo y culminación de la misma.

Agradeciendo la mayor colaboración prestada,

Atentamente,

Lcdo. Ali Rodríguez.

[ANEXO A-2]
[INSTRUMENTO DIRIGIDO A DOCENTES]

Instrucciones:

A continuación se presenta una serie de enunciados, que en lo posible debe responder con la mayor objetividad:

- a) La información que proporcione tendrá un carácter confidencial y altamente valioso para la consolidación de la investigación.
- b) Conteste en la casilla que corresponda, la respuesta que considere se ajuste a su opinión.
- c) Todas las interrogantes deben ser respondidas. Marque con una (X).
- d) Se presentan cuatro opciones, debe escoger una de ellas: Siempre (S), Casi Siempre (CS), Algunas Veces (AV), y Nunca (N).

N°	ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
1	Los docentes presentan estrategias metodológicas específicas en su planificación.					
2	Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes dan respuestas a las necesidades de los estudiantes.					
3	Aplicas métodos y técnicas de enseñanza, en función de los intereses y potencialidades de los estudiantes, con el fin de lograr el aprendizaje.					
4	Los métodos de enseñanza utilizado por los docentes cumplen con los requisitos exigidos por el Ministerio del Poder Popular para la Educación					
5	Planificas tus actividades con anticipación utilizándola como guía de tu trabajo.					
6	Contribuyes en la Planificación, elaboración y ejecución de las actividades del Proyecto Educativo Integral Comunitario.					
7	Considera importante el uso de juegos como					

	herramienta de trabajo.					
8	Utilizan actividades recreativas que implican el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.					
N°	ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
9	En su rutina utilizan juegos de calentamiento físico.					
10	Hacen carreras entre los estudiantes para motivarlos a la iniciación en los juegos					
11	Los juegos utilizados por los docentes son variados, donde se estimule la cooperación entre los participantes.					
12	Utilizan las carreras de relevo para estimular la motricidad en los estudiantes.					
13	Existe interacción entre los estudiantes y los docentes.					
14	Estimulan sus actividades el compartir entre los estudiantes.					
15	Las actividades y juegos utilizados por los docentes motivan a los estudiantes a su participación en los juegos y actividades.					

ANEXO B
VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

[ANEXO B-1]
[CARTA A EXPERTOS]



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES
“EZEQUIEL ZAMORA”
VICE-RECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
MENCIÓN: PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE DEPORTE**

Estimado Experto(a):

Por sus excelentes credenciales profesionales que lo califican como especialista en el campo educativo y metodológico Usted ha sido seleccionado para determinar la validez por juicio de experto del instrumento elaborado en la investigación titulada: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA Y DESARROLLO SOCIAL A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN LOS ALUMNOS DEL GRUPO ESCOLAR SOSA DEL ESTADO BARINAS**, a ser presentado en la ilustre Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, para optar al grado de Magíster en Planificación y Administración de Deporte.

Su opinión y consideraciones brindarán un valioso aporte a esta investigación, agradeciendo de antemano su esfuerzo y entusiasmo.

Atentamente,

Lcdo. Ali Rodríguez

ANEXO C
CÁLCULO DE LA CONFIABILIDAD

[ANEXO C-1]

[CÁLCULOS DE LA CONFIABILIDAD]

INSTRUMENTO DOCENTE

Alfa de crombach

Sujetos	ITEMS															st
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40
2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	43
3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	3	28
4	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	3	26
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	44
6	2	1	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	38
7	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	3	3	1	3	32
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	43
																$\sum St^2$ 39
	0,322	0,39	0,39	0,3	0,4	0,42	0,5	0,35	0,6	0,6	0,6	0,5	0,5	0,71		6,6
																$\sum Si^2$
$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum Si^2}{\sum St^2} \right]$																
Coeficiente del Alfa de Cronbach=															0,89	

Escala: TODAS LAS VARIABLES

Resumen del procesamiento de los casos

CASOS	N	%
Válidos	08	100,0
Excluidos(a)	0	,0
Total	08	100,0

a Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de Fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los Elementos Tipificados	N de elementos
0,89	0,89	15

Estadísticos de resumen de los elementos

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo/ mínimo	Varianza	N de elementos
Medias de los elementos	4,936	1,999	5,081	3,819	2,860	0,395	15
Varianzas de los elementos	1,824	0,391	2,193	1,008	4,714	0,274	15
Covarianzas inter-elementos	0,827	-0,307	2,077	1,597	-3,380	0,529	15
Correlaciones inter-elementos	0,764	-0,296	0,991	1,872	-2,667	0,935	15

Coefficiente de Correlación Intraclase

MEDIDAS	Correlación intraclase(a)	Intervalo de confianza 95%		Prueba F con valor verdadero 0			
	Límite inferior	Límite superior	Valor	gl1	gl2	Sig.	Límite inferior
Medidas Individuales	0,342(b)	0,384	0,715	13,468	08	234	0,000
Medidas Promedio	0,912(c)	0,946	0,951	13,468	08	234	0,000

Modelo de efectos mixtos de dos factores en el que los efectos de las personas son aleatorios y los efectos de las medidas son fijos.

a Coeficientes de correlación intraclase de tipo C utilizando una definición de coherencia, la varianza inter-medidas se excluye de la varianza del denominador.

b El estimador es el mismo, ya esté presente o no el efecto de interacción.

c Esta estimación se calcula asumiendo que no está presente el efecto de interacción, ya que de otra manera no es estimable.

En tal sentido el instrumento posee alta confiabilidad puesto que su Alfa de Cronbach es de 0,89

