

**Universidad Nacional Experimental  
de los Llanos Occidentales  
“EZEQUIEL ZAMORA”**



**La Universidad que siembra**

**Vicerrectorado de Infraestructura y Procesos Industriales  
Coordinación del Área de Postgrado  
Postgrado en Educación Básica**

**LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOS  
DOCENTES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL PRIMARIA**

Requisito parcial para optar al grado de Especialización en Educación Integral

**Autora:** Ely Campos  
**C.I.**11.401.391  
**Tutora:** Dra. Ana Aguirre

**SAN CARLOS, SEPTIEMBRE DE 2015**

## **APROBACION DEL TUTOR**

Yo Ana Isabel Aguirre de Loreto cédula de identidad N° 10992284 en mi carácter de tutor del Trabajo Especial de Grado titulado **“LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL PRIMARIA”**, presentado por la ciudadana Ely Campo para optar al título de Especialización En Educación Integral, por medio de la presente certifico que he leído el Trabajo y considero que reúne las condiciones necesarias para ser defendido y evaluado por el jurado examinador que se designe.

En la ciudad de San Carlos, a los 25 días del mes de septiembre del año 2015.

**Nombre y Apellido: Ely Isabel Campos Araujo**

---

Firma de Aprobación del tutor

**Fecha de entrega: 25/09/2015**



UNIVERSIDAD NACIONAL  
EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
"EZEQUIEL ZAMORA"

Coordinación Área de Postgrado



## ACTA DE PRESENTACION PÚBLICA DE TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

En la sede de la Coordinación de Postgrado del Vicerrectorado de Infraestructura y Procesos Industriales de la UNELLEZ –San Carlos, a las 03:30 p.m., del día veinticinco de septiembre de 2015, se reunieron los profesores: Dra. Ana Aguirre; Cedula de Identidad N°.10.992.284, MSc. Cesar Coromoto Abreu; Cedula de Identidad N°. 4.099.658 y MSc. María Ceyla Bastidas; Cedula de Identidad N°.10.255.118. Miembros del Jurado Evaluador designado según Resolución de la Comisión Técnica N° CTP No. 2015/3716 FECHA: 28/05/2015 ACTA No. 93 Ordinaria PUNTO No.17, para proceder a emitir veredicto sobre la presentación pública del Trabajo Especial de Grado Titulado: **LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOS DOCENTES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL PRIMARIA**, presentado por la ciudadana Ely Campos, titular de la cedula de identidad N° V- 11.401.391, como requisito parcial para optar al grado de: **ESPECIALISTA** en Educación Integral

Cumplido el acto de presentación pública, el cual finalizó a las 04:00 p.m., los miembros del Jurado Evaluador resolvieron **APROBAR** el mencionado trabajo en forma y contenido, en virtud de lo cual firman.

Dra. Ana Aguirre  
C.I. 10.992.284

Coordinador del Jurado (UNELLEZ-Tutora)

MSc. Cesar Coromoto Abreu  
C.I. 4.099.658

Jurado Principal (UNELLEZ)



MSc. María Ceyla Bastidas  
C.I. 10.255.118

Jurado Principal (UDSUR)

"La ciencia y la tecnología al servicio de la liberación permanente de la humanización del hombre"

DIRECCION: Urb. Cantaclaro final avenida Principal, San Carlos Edo. Cojedes. Teléfono: (0258) 4331718.

Correo electrónico: [postgradounellez@gmail.com](mailto:postgradounellez@gmail.com)

## DEDICATORIA

No hay palabras para expresar mi sentir. Primeramente le doy gracias a Dios por darme el privilegio, las fuerzas y la satisfacción de obtener uno de los tantos objetivos trazados en mi vida, en esta oportunidad una meta profesional.

A mi MADRE, por creer en mí, por su apoyo incondicional.

A mi hija LIZ VALENTINA milagro de vida deseado y concedido por Dios.

A BALBINA ORTEGA (+), por tu inmenso e incondicional amor para conmigo.

A mis actuales alumnos de 6º grado “B” de la Escuela Primaria Bolivariana “Mapuey”.

A todos los que de una u otra forma me han ayudado para el logro de mis metas.

## **AGRADECIMIENTO**

A cada uno de mis MAESTROS desde mi Educación Inicial hasta el nivel Superior (UNELLEZ).

A la profesora Ana Aguirre de Loreto por su gran calidad humana y profesional, gracias por abrirme las puertas de su hogar, que Dios le retribuya en bendiciones y aumente ese don de ayudar, dirigir, conducir acertadamente cada alumno que necesite de su ayuda.

## INDICE

Aprobación del tutor.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
Introducción.....	1
CAPITULO I.....	4
El Problema.....	4
Planteamiento del Problema.....	4
Objetivos de la Investigación.....	9
Objetivo General.....	9
Objetivos Específicos.....	9
Justificación de la Investigación.....	10
CAPITULO II.....	12
Marco Teórico.....	12
Antecedentes de la Investigación.....	12
Bases Teóricas.....	20
Bases Legales.....	74
CAPITULO III.....	77
Marco Metodológico.....	77
Tipo de Investigación.....	77
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	78
CAPITULO II.....	
Conclusiones y Recomendaciones.....	80
Referencias consultadas.....	83

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1	Actividades Lúdico-Recreativas. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	34
Figura 2	Actividades Lúdico-Recreativas. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	34
Figura 3	Deportes Prerecreativos. Imágenes propias. Actividades realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	35
Figura 4	Deportes Prerecreativos. Imágenes propias. Actividades realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	35
Figura 5	Espectáculos Deportivos. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	35
Figura 6	Espectáculos Deportivos. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	35
Figura 7	Encuentros de deportes populares. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	36
Figura 8	Encuentros de deportes populares. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	36
Figura 9	Juegos Tradicionales: Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas. ....	37
Figura 10	Juegos Tradicionales: Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas. ....	37
Figura 11	Juegos populares de mesa. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas. ....	38
Figura 12	Juegos populares de mesa. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	38

Figura 13	Deportes extremos (Paracaidismo, Ciclo acrobacia, otros) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	39
Figura 14	Deportes extremos (Paracaidismo, Ciclo acrobacia, otros) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	39
Figura 15	Actividades acuáticas (playas, ríos, piscinas) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	40
Figura 16	Actividades acuáticas (playas, ríos, piscinas) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	40
Figura 17	Actividades culturales y sociales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	40
Figura 18	Actividades culturales y sociales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	41
Figura 19	Actividades culturales y sociales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas. ....	41
Figura 20	Parques recreativos y naturales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	41
Figura 21	Parques recreativos y naturales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	42
Figura 22	Parques recreativos y naturales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.....	42
Figura 23	Alternativas físico-recreativas. Contribuciones a las Ciencias Sociales. ....	42
Figura 24	Planificación de Actividades físicas recreativas en las instituciones educativas.....	42



**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
VICERRECTORADO DE INFRAESTRUCTURA Y PROCESOS  
INDUSTRIALES COORDINACIÓN DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTEGRAL**

**LA RECREACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LOS  
DOCENTES DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL  
PRIMARIA**

**Autor: Ely Campos  
Tutora: Ana Aguirre  
Año: 2015**

**RESUMEN**

La investigación que se presenta está enmarcada bajo un diseño bibliográfico, tipo documental, modalidad monográfico, la cual tuvo como propósito determinar la Recreación como estrategia metodológica para los docentes del subsistema de educación básica nivel primaria, evidenciándose que el conocimiento que adquieran los docentes sobre la recreación se constituirá en una herramienta útil para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje que a su vez recibirán los estudiantes de una forma más amenas y agradable dentro y fuera de las clases. En el marco metodológico se usaron las técnicas e instrumentos de recolección vinculados con los métodos y procedimientos utilizados para alcanzar un determinado fin, se empleó en este sentido, la revisión y análisis bibliográfico, así como las técnicas operacionales. En cuanto la redacción del trabajo de investigación se utilizó: la toma de notas, subrayado y fichaje; facilitando la organización y clasificación de las informaciones recogidas para luego ser plasmada en el trabajo. Se empleó la revisión, consulta, extracción de datos de libros, leyes y revistas, a través de visitas a bibliotecas, hemerotecas portales de internet. Se concluyó que existen alternativas viables y necesarias para que los docentes a través de la recreación se fortalezcan y puedan seguir emprendiendo en campo del saber ejecutando actividades en las instituciones educativas.

**Palabra clave:** Recreación, estrategia pedagógica, docente, subsistema de educación básica, nivel primaria.

**UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL  
DE LOS LLANOS OCCIDENTALES  
“EZEQUIEL ZAMORA”  
VICERRECTORADO DE INFRAESTRUCTURA Y PROCESOS  
INDUSTRIALES COORDINACIÓN DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTEGRAL.**

**THE RECREATION AS A PEDAGOGICAL STRATEGY FOR THE  
SUBSYSTEM OF BASIC EDUCATION TEACHERS ELEMENTARY LEVEL**

**Autor: Ely Campos  
Tutora: Ana Aguirre  
Año: 2015**

**ABSTRACT**

The research presented is framed under a library design, document type, monographic modality, which purpose was to determine the recreation as methodological strategy for teachers in the basic education level subsystem primary, demonstrating that knowledge that acquire by the teachers about the recreation will be constitute a useful tool for the strengthening of the teaching and learning which, in turn, more entertaining and enjoyable a way students will receive inside and outside classes. The methodological framework the use of techniques and instruments collection related to the methods and procedures used to achieve a particular purpose, it was used in this sense, the revision and bibliographic analysis as well as operational techniques. Insofar as the wording of the research was used: taking notes, underline and signing; facilitating the Organization and classification of the information collected to then be embodied in the work. It was the review, consultation, extraction of data books, laws and journals, through visits to libraries, newspaper libraries internet portals. It was concluded that there are necessary and viable alternatives for teachers through the recreation is strengthen and to continue undertaking in field of knowledge running activities in educational institutions.

**Keyword:** Recreation, education strategy, teaching, subsystem basic education primary level.

## INTRODUCCIÓN

El hombre necesita cada día más orientación que le permita organizar sus posibilidades hacia una educación que confirma su auténtica esencia de vida: la acción frente a la pasividad, la creación frente a la receptividad, un ser que se enfrente a observar como son otros y cómo quieres ser. Entonces es de resaltar que el prototipo del docente que se quiere, no es solo el que se preocupe por impartir un contenido y dar una clase, sino aquel que se apoye en un abanico de posibilidades recreativas basadas en actividades físicas, deportivas, culturales, espirituales, literarias, turísticas, artísticas, musicales, sociales, entre otras.

Ahora bien, es tarea de los docentes implementar la recreación en el ámbito educativo lo que le permitirá afianzar diferentes actividades que transfieran el sentido humano a las cosas, los quehaceres, actuaciones que guardan relación con el educando, en donde la finalidad está orientada hacia la enseñanza aprendizaje en su contexto y por ende de la vida en general.

De hecho, el desarrollo de las diferentes instrucciones que debe impartir el docente a sus estudiantes suscitado a cambios en el sistema educativo, ya que gran parte de la educación se basa en los elementos biopsicosociales que son la verdadera razón de su preparación personal y de acuerdo con sus características se vinculan especialmente como un aprender permitiéndole el perfeccionamiento de acciones espontáneas y eficaces que enriquecen su conocimiento, les ofrece la posibilidad de encontrar nuevos caminos y nuevas respuestas a nuevas preguntas.

Es así como dentro del campo educativo venezolano se encuentra estrechamente relacionada la recreación, estando considerada ésta como una estrategia muy útil en cualquier modalidad y nivel del sistema educativo venezolano, cuyo privilegio dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje fortalece a los docentes al aplicarlo en todas las asignaturas y su planificación para así logra afianzar conocimientos que recibe el estudiante con mayor efectividad mediante sus propias experiencias y vivencias.

Pues a medida, que sea un una experiencia vivida con actitudes o sensaciones de agrado y placer en la realización de actividades, siempre dentro de un marco de ocio espacio y tiempo libre, se favorece notablemente los procesos pedagógicos y psicológicos en los estudiantes.

En consecuencia, la recreación está unificada con la estrategia pedagógica y representa una herramienta muy valiosa en el apoyo de las prácticas educativas en el nivel primaria, permitiendo así impulsar el desarrollo de la creatividad, imaginación, psicomotricidad y autoestima de los estudiantes, donde los docentes podrán explotar sus capacidades creadoras para lograr un aprendizaje significativo y mejorar la calidad de vida de los educandos. En sentido valores y principios dando pasos firmes hacia un camino seguro y respetuoso de la vida, estableciendo un clima agradable entre docentes y estudiantes

Indiscutiblemente, en el subsistema de educación básica nivel primaria, desde el primer grado hasta el sexto grado según la Ley Orgánica de Educación (2009) art 25, es conveniente la implementación de medios efectivos que contribuyan de manera exitosa en el desarrollo pleno de las potencialidades de los educandos, por consiguiente la recreación logra con acción armonía, ya que proporciona al estudiante elementos que satisfagan las necesidades motrices, estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes que revelan la calidad de su participación en los diferentes ámbitos de la vida familiar, social y productiva.

Sobre la base de lo anteriormente dicho se llevó a cabo una investigación que permitió obtener a los docentes específicamente el cuarto, quinto y sexto grado del Subsistema de Educación Primaria, conocimientos y herramientas para asumir a la recreación como estrategia pedagógica, que le servirá de apoyo en la adquisición y fortalecimiento de los contenidos programáticos de las demás áreas en la ejecución de diferentes actividades dentro y fuera de la institución, ya que mejorando la convivencia y resaltando las potencialidades físicas y mentales de los estudiantes,

Finalmente la estructura de la investigación está enmarcada de la siguiente manera: en el Capítulo I: se muestra el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos. Capítulo II que presenta el marco teórico referencial donde se

proyectan los antecedentes de la investigación, las bases teóricas referentes al problema con pertinencia al tema, las bases legales que sustentan investigación. Capítulo III se refiere al marco metodológico, tipo y diseño de la investigación y el Capítulo IV que describe las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

#### Planteamiento del Problema

La Educación es un proceso de integración desde las diferentes etapas de crecimiento del individuo cuya función es dar una formación basada en valores y principios éticos, morales y sociales, como: honestidad, cooperación y convivencia, entre otros, con el propósito de preparar al ser humano e incorporarse a la sociedad.

Es por ello que la educación cumple una acción humanizadora en los participantes, la cual debe ser utilizada para guiar sus vidas y lograr una armonía con una seguridad en sí mismos, lo que facilita su aprendizaje y la aplicación de lo aprendido en cada momento y circunstancia de su existencia.

Asimismo, la educación es considerada como elemento de desarrollo y transformación personal y social, mediante el cual se transmiten diferentes procedimientos fundamentales para la capacitación y actualización de recursos humanos necesarios para el progreso de una nación. Por lo tanto, docente está obligado a buscar constantemente nuevas orientaciones para el mejoramiento de la calidad de la misma a fin de que logre impartir una enseñanza aprendizaje y brindar a sus educandos un aprendizaje evidentemente significativo.

De allí pues que Ausubel (1983), planteó que:

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, entendiéndose por "estructuracognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (p.18).

En este sentido, el aprendizaje de los estudiantes requiere de una educación de evidente instrucción, donde el docente debe promover a través de la formación integral adecuada escenarios que no solo aporte conocimientos, sino también que el reconozca desarrollo de valores y capacidad desde muy temprana edad para vivir en una verdadera sociedad.

De acuerdo a lo dicho anteriormente, es necesario resaltar que es precisamente en el subsistema de educación Básica, nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado amparado por el artículo 25 de Ley Orgánica de Educación (2009), que se moldean las personalidades y caracteres de los docentes y estudiantes, estableciendo en este tiempo, una continuación de parámetros que acomodan y conducen una vida escolar que deben ser exitosas y llena de bienestar para el éxito educativo-

Evidentemente, en estos centros educativos especialmente los destinados para el nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado, se propician diferentes actividades incluyendo a la recreación que permiten la interacción grupal, de manera que los métodos y estrategias pedagógicas alcanzan nuevas experiencias en función del desarrollo biopsicosocial de cada educador logrando su crecimiento personal y profesional que a su vez le va servir de herramientas para impartir una enseñanza a sus educandos.

Es por ello, que dentro de las instituciones del subsistema de educación nivel primaria existen diferentes asignaturas ubicadas en áreas con contenidos programáticos, que están relacionados con las planificaciones de asignatura que se realizan en las aulas escolares, tales como: Matemática, Educación Física, Ciencias Sociales, Lenguaje, Artística, Ciencias Naturales, centradas en la adquisición de conocimientos aplicados por los docentes a los estudiantes, reflejándose la recreación como base para el bienestar también de los estudiantes.

Visto de esta manera, en todos los elementos que integran la educación en las instituciones educativas, cobra mucha relevancia la recreación como estrategia pedagógica para buscar el mejoramiento de los aspectos académicos, afectivos, cognitivos y motrices, además de satisfacer las necesidades inmediatas de los docentes, logrando con su ejecución la libertad de fomentar y conservar su potencial físico, intelectual y moral, adquiriendo al mismo tiempo un factor de motivación para el aprendizaje que se desea lograr en los educandos.

Al respecto, Gross citado por Ramos (2004), expresó que:

La recreación es vista como el actor manejado para desarrollar las potencialidades innatas del hombre y prepararlo para su ejercicio en la vida futura, así puede utilizar parte de su tiempo en forma positiva agradable y obtener un altamente significativo. (p. 18)

Evidentemente, la recreación es una herramienta de gran valor, para el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas, la cultura, el arte e integración con la sociedad y la utilización del tiempo libre. Ciertamente que la recreación según diferentes autores es vista como acciones que se realizan con el propósito de generar un ambiente dinámico, creativo y participativo que estimule al estudiante no solo en la adquisición y/o afianzamiento de saberes, sino para promover su relación con otros educandos, su entorno y la sociedad.

Al respecto, se plantea que en la recreación debe estar inmersa la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los conocimientos que posee el docente, proporciona a los estudiantes, en este caso del subsistema de educación básica nivel primaria en cuarto, quinto y sexto grado, para una interacción variada con diversas situaciones que toma en cuenta sus experiencias, dirigidas a ejercer cambios de conductas psicológicas y acondicionamiento físico, acorde con las necesidades de cada uno de los que las integran.

Cabe considerar entonces, que la recreación son actividades que pueden ejecutadas por las instituciones educativas del subsistema de educación básica nivel primaria, mediante eventos; culturales, competencias deportivas, juegos electrónicos, juegos de mesa, manifestaciones folklóricas de los pueblos, expresiones artísticas, tales como; la danza, el teatro, el canto, la música, la plástica, la pintura, las obras escritas y en la comunicación verbal, entre otros, creando ambientes mágicos que genera espacios con acciones agradables de gozo y placer.

Es por eso, que dentro de la recreación la estrategia pedagógica se hacen también necesarias su implementación ya que está totalmente considerada como un medio fundamental para el logro de la enseñanza - aprendizaje en los docentes y luego ser impartida a los estudiantes una vez que se esté claro de su gran importancia en la ejecución teórica práctica. Según Valdivieso (2005) la estrategia pedagogía “es el estudio sistemático intencionado y científico de la educación siendo concebida como una determinada manera de praxis educativa, el cual se estaría actuando de acuerdo a las convicciones, a manera de ver y comprender las cosas” (p. 23).



Visto de esta forma es importante que el docente posea una concepción de estrategia pedagógica con relevantes adelantos teóricos prácticos, para ser capaz de tener una comprensión lógica del área educativa donde se desenvuelva y no distorsionar la función de la misma mediante su aplicación de conocimientos académicos que involucran la efectiva enseñanza a sus estudiantes.

Se plantea entonces, por lo antes dicho anteriormente, que la estrategia pedagógica que realiza en las instituciones educativas el docente del nivel primario debe impartir sus clases tomando en cuenta los principios, normas, recursos y procedimientos para el logro del aprendizaje significativo de los educandos y por ende la verdadera función de la recreación.

Dentro de este marco de ideas, Reyes (2002) planteó que:

Los docentes de educación de las diferentes áreas del nivel primaria deben conocer los esquemas afectivos, cognoscitivos y motrices que poseen los educandos, esto con la idea de que el docente desarrolle actividades recreativas creando un clima educativo ajustado a las necesidades, para que se pueda abordar y construir nuevos aportes que sirven de elementos en la enseñanza durante las clases. (p. 62).

Es así, como se destaca que el docente de educación nivel primaria puede lograr cambios de conducta física y mental, facilitando su proceso de desarrollo y mejoramiento del conocimiento a través de tareas organizadas secuencialmente, utilizando para ello la recreación, donde ponga en práctica estrategias pedagógicas para el logro de los objetivos propuestos dentro de su planificación y/o proyecto, así lograr explotar su potencial y habilidades sociales, así como sus capacidades intelectuales y físicas.

Es de también señalar que existen en ciertas instituciones escolares del nivel primario cuarto, quinto y sexto grado debilidades en la aplicación de recreación como estrategias pedagógicas, trayendo como consecuencia desconocimientos en el docente que afectan mismo tiempo un aprendizaje significativo en los estudiantes.

A tal efecto, se hace necesario que el docente adquiera la ampliación de conocimientos en el campo recreativo, sirviéndole como algo positivo, pues el reto es mayor para el docente investigador y la búsqueda de herramientas para elaborar las dinámicas y aplicación de la recreación como estrategia pedagógica permitirá

verificar la efectividad de la estrategia y si los resultados obtenidos son los esperados para el alcance de un verdadero aprendizaje.

En concordancia con lo antes expuesto, se puede asegurar que esta investigación tiene relevancia dentro del ámbito educativo, pues, no es solo una prueba más del obtener ciertos conocimientos, sino que también representa la manera dinámica y divertida de aprender y salir de la rutina del libro, del cuaderno, de la pizarra y en algunos casos la tecnología, es decir que se puede obtener el siguiente resultado: la distracción, diversión, innovación integración, aprendizaje para dar visión y misión de la recreación.

Por las consideraciones anteriores se hace necesario que a los docentes se les oriente constantemente respecto al desarrollo de las destrezas cognitiva, creativas y pedagógicas mediante las cuales pueden apropiarse de los juegos en sus más variadas expresiones, como estrategia metodológica para facilitar el desarrollo integral del niño.

Es por ello, que durante el tema que se desarrolló en la investigación surgen las siguientes interrogantes:

¿De qué manera podría ser la recreación una alternativa viable en la estrategia pedagógica para el desarrollo de las clases en el del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado?

¿Cuáles son los tipos de recreación como funciones elementales en Estrategia Pedagógica para el desarrollo de las clases del subsistema de educación básica nivel primaria Cuarto, quinto y sexto grado?

¿Se podrá señalar los sustentos teóricos y prácticos de la recreación como estrategia pedagógica para las diferentes actividades con el fin de lograr el fortalecimiento de lo afectivo, cognoscitivo docentes Subsistema de Educación Básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto?

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

Analizar la recreación como estrategia Pedagógica para los docentes del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado.

### **Objetivos Específicos**

Describir la Recreación como alternativa viable en la estrategia pedagógica para el desarrollo de las clases en el del Subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado

Estudiar los tipos de recreación y funciones elementales en estrategias pedagógicas para el desarrollo de las clases del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado.

Explicar los sustentos teóricos y prácticos de la recreación como estrategias pedagógicas para las diferentes actividades con el fin de lograr el fortalecimiento de lo afectivo, cognoscitivo de los docentes del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado.

### **Justificación de la Investigación**

La recreación es considerada hoy día, como una estrategia pedagógica capaz de producir enseñanza y aprendizajes significativos en los docentes del nivel primaria, siendo apreciada como un enriquecimiento de los conocimientos de manera integral, donde se pueden realizar en las planificaciones de los diferentes contenidos programáticos de la instituciones educativas mediante actividades, para luego dirigirlo en las clases a los estudiantes logrando más potencialidades en sus habilidades, destrezas físicas y mentales de manera permanente.

En este orden de idea, la recreación ocupa un papel importante en campo profesional del docente ya que pretende contribuir a mejorar estimación afectiva hacia la educación con el logro de su pleno desarrollo exhaustivo donde las vías efectiva para lograrlo es la estructura, construcción y desarrollo de la personalidad conjugadas con una verdadera educación institucional, contribuyendo a la consciencia y razonamiento de la participación de los estudiantes, cultivando el aprendizaje de manera significativa.

Esta investigación se justifica primeramente, ya que orientan a la recreación como la estrategia pedagogía para los docentes del subsistema de nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado, las cuales favorecen a estimular la creatividad en los conocimientos, de esta forma hacer más placentero los momentos de enseñanza para

llegar a un aprendizaje significativo que serán con el fin de impartirse a los estudiantes que hacen vida en las instituciones educativas.

De igual forma, el estudio demuestra la recreación con las diferentes actividades para un aprendizaje significativo de dichas tareas laborales de los docentes de nivel primario, por la que permite aproximar la funciones de cada currículo para el logro del conocimiento académico habitual, así como el disfrute de apreciar, comprender y valorar la tarea del educativas con lo recreativo para que apoyará a un excelente trabajo formativo.

En el aspecto metodológico, con este estudio los docentes tendrán la oportunidad analizar las estrategias pedagógicas utilizadas para la realización de actividades recreativas, para ampliar los conocimientos en de los procesos educativos consiguiendo así la mejor manera de impartir los conocimientos y aumentar el rendimiento escolar de los mismos; el docente frente a esta alternativa de cambio, introducirá nuevas ideas, las cuales ofrecerán información y una enseñanza adecuada a las necesidades formativas de sus alumnos y llegar así, a un aprendizaje significativo.

Por otra parte desde el punto de vista social, se justifica ya que se demuestra necesidad de implementar la recreación a través de los diversos programas institucionales que le dan el derecho a todos los que hacen vida dentro y fuera de las instituciones en realizar la recreación, tomándose conciencia del verdadero valor que la constituye.

Del mismo modo, pondrá al alcance de los docentes conocimientos útiles en las diferentes actividades teóricas que a su vez son prácticas, programándose en las el nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado, sirviendo como estrategias pedagógica para la adquisición de habilidades básicas como: lectura, escritura, juegos tales como: cognitivos, motrices, expresiones corporales y otros. Por último, esta investigación se convierte en un aporte bibliográfico para ser consultado por aquellos profesionales y servirá como punto de referencia o antecedente para investigaciones futuras.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

Este apartado de la investigación, se encuentra compuesto por los antecedentes de la investigación, las bases teóricas, la fundamentación teórica, las bases legales: la definición de términos. También es conocido como marco referencial o conceptual, el cual tiene como propósito dar al estudio un sistema coordinado y coherente de todos los aportes revisados de manera exhaustiva y detallada por investigador, Al respecto, Pérez (2009) enuncia que: "Las principales funciones del marco teórico, es ilustrar al investigador sobre el objeto de estudio y dar a conocer al lector algunas investigaciones realizadas en ese mismo campo", (p.67).

#### **Antecedentes de la Investigación**

De acuerdo a lo manifestado, por Claret (2007): "Los antecedentes se refieren a la revisión de trabajos previos realizados fundamentalmente en instituciones de educación superior reconocidas o. en su defecto, en otras organizaciones", (p. 19). Es decir, aquellas indagaciones realizadas con anterioridad y que a su vez puedan sustentar el estudio, debido a que tratan sobre el mismo problema o se relacionan en algo; lo cual representa una guía al investigador y le permite hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad.

En atención a estos planteamientos, se hace necesario hacer referencia a los antecedentes de la investigación relacionados con estudios previos acerca del tema planteado, que de manera general, abordan aspectos similares en cuanto a la recreación como estrategia pedagógica para los docentes del subsistema de educación básica nivel primaria, los cuales servirán como puntos de apoyo y referencia.

Para aclarar algunos conceptos a través de los cuales se estructurará la relevancia de los aspectos a tratar, entre las investigaciones que sirvieron de soporte al desarrollo del presente trabajo se encuentran los siguientes:

Acosta (2014), efectuó un trabajo titulado guía de actividades recreativas para enseñanza de la Educación en primer Grado. La cual fue dirigida a los docentes de la Escuela Bolivariana “Juan Pablo II” del Municipio Guanare estado Portuguesa. El estudio correspondió a la modalidad proyecto especial apoyado en una investigación de campo de carácter descriptivo. La población objeto de estudio estuvo conformada por 10 docente de la escuela Juan Pablo II, para la recolección de datos se utilizó la técnica de encuesta y el instrumento un cuestionario estructurado en quince ítems de preguntas con respuestas policotomicas.

El estudio antes mencionado, permitió dar respuesta a los objetivos propuestos y la principal conclusión determinó que es indispensable llevar a la práctica nuevas estrategias pedagógicas con el propósito de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje en los docentes, por el cual con el diseño de la guía constituye una herramienta de significativo valor para que los estudiantes se sientan motivados a participar espontáneamente en su proceso de aprendizaje, viendo ésta como una actividad placentera y necesaria en su vida escolar.

En síntesis general la relación entre la recreación y la acción docente, promueve los valores dirigidos a la preservación y la optimización de la calidad educativa de quién la práctica. Describiendo que recreación se puede realizar en todas las áreas Nivel primarias.

Según Navarro (2012) en la elaboración de su trabajo que lleva por nombre estrategias recreativas para favorecer la integración escolar de niños con cáncer del Hospital Pediátrico tuvo como propósito ofrecer estrategias recreativas para favorecer la integración escolar al ámbito regular del cual provienen los niños y adolescentes con cáncer del Hospital Universitario Pediátrico (Dr. Agustín Zubillaga), en Barquisimeto, estado Lara.

Se explica, que el estudio estuvo enmarcado dentro del paradigma de investigación cualitativo y se desarrolló en cuatro capítulos, comenzando por el diagnóstico, en el cual se utilizó para la recolección de información las técnicas de observación participante y la entrevista estructurada.

Partiendo de estas conclusiones se elaboró y ejecutó una propuesta que permitió trabajar los contenidos curriculares que los educandos requerían a través de estrategias recreativas, las que permitieron a los niños construir conocimientos a partir de las interacciones y la mediación del docente, facilitando su permanencia en el aula hospitalaria y su futura integración escolar. También se logró involucrar a los familiares y los diversos actores que participan en el área de la salud en todas las actividades planteadas, obteniendo así un gran impacto en el ambiente de aprendizaje.

De la misma manera, Bolívar (2012) realizó un trabajo titulado “Estrategias recreativas lúdicas dirigidas a los docentes para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Nacional de educación Presbítero Juan Santiago Guasco, de Valle de la Pascua”. El mismo tuvo como finalidad proponer estrategias recreativas lúdicas dirigidas a los docentes para fortalecer el aprendizaje de los educandos a través de la ejecución de actividades recreativas mediante juegos.

El estudio quedó enmarcado bajo la modalidad de proyecto factible, investigación de campo, tipo descriptivo. La población fue formada por veinticuatro docentes que laboran en la institución. Se utilizó cuestionario contentivo de veintiún ítems de acuerdo a la escala de Likert, con tres alternativas de respuestas: siempre, a veces, nunca; el mismo será validado por expertos; la confiabilidad se determinó a través del análisis estadístico Alfa de Cronbach. El análisis de los datos se realizó mediante procedimientos estadísticos de frecuencia y porcentaje, los cuales se llevaron a cuadros y luego a gráficos.

Se llegó como conclusión en el tema estudiado que en algunas oportunidades los docentes utilizaban estrategias recreativas lúdicas para fortalecer al aprendizaje de los niños y niñas; en tal sentido se le presento expectativas sugerentes, realistas y sensatas para que los docentes realizaran actividades potenciando el auto-concepto, con estrategias de aprendizaje y orientar en su ejecución, dentro de ellas se encuentran las lúdicas como actividad que permitirá a los niños y niñas ejercitar sus capacidades físicas e intelectuales, así como elemento dinamizador del grupo, que los promueve al autoconocimiento, a su vez, proyectar y solucionar problemas de convivencia y desarrollo.

De acuerdo con investigado por la autora precisa que la estrategias recreativas lúdicas dirigidas a los docentes para fortalecer el aprendizaje en los niños y niñas del sistema educativo escolar produce una experiencia para el docente caracterizada por un sentido motivacional con bienestar personal y auto-expresión de la misma forma lograr un compartir, ser capaz de crear y ganar un sentido personal y vocacional con más agrado.

Así mismo, Montoya y Álvarez (2011) en su proyecto de investigación titulado “La Recreación y el esparcimiento como Derecho Humano Fundamental en los niños y niñas del tercero tres colegio público Pereira” se enfatizó en una propuesta que busco reconocer las situaciones en que se perciben vulnerados los derechos humanos fundamentales de los niños y niñas del tercer grado, contribuyendo a su reconocimiento a través de una propuesta didáctica basada en el estudio de casos.

La metodología del trabajo antes mencionado se fundamentó en la investigación acción educativa, inicia con un diagnóstico participativo sobre los derechos humanos fundamentales, partiendo del estudio de casos, en los que se prioriza las situaciones que los niños y niñas encontrando como prioritario el derecho a la recreación y el esparcimiento.

Sin duda, la recreación es tomada como un puente para lograr que los educandos escolares, se le permitan sus derechos al disfrute y al goce sin aceptar el incumplimientos que existes de recibirlos, dándole por supuesto conocimientos a los docentes que son los primeros que deben tener presente el deber de aplicar a sus estudiantes por ser unos de los que están con ellos formándolos y a su vez le proporcionan un medio bastante aceptables sacándolo de las rutinas y dándoles un compartir diferentes a las rutinas diarias.

Otro autor como Rodríguez (2007) realizo una investigación titulada: La Recreación; una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de tercer grado de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza. Dicho tema se desarrolló bajo un paradigma cuantitativo de campo de carácter descriptivo-comparativo, en la Escuela Bolivariana “Ambrosio Plaza” ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda. La población estuvo conformada por seis (6)



docentes, de los cuales se seleccionó como muestra de forma intencional a dos (2) docentes de tercer grado.

Es por ello, que para recabar la información se utilizó la observación estructurada mediante una escala de estimación, una entrevista al docente y registros anecdóticos, dichos instrumentos fueron administrados por el investigador. Los métodos estadísticos empleados fueron Cuadros de Frecuencia y T de Student, usando el paquete estadístico SPSS con un análisis de resultados mixto (cualitativo – cuantitativo).

Se explica entonces, que el trabajo realizado el autor mencionado anteriormente en su principal conclusión arrojó que el estudio obtuvo que la afectividad del docente hacia el alumno constituye un factor importante en la formación de las actitudes de éste. Asimismo, se determinó que las estrategias de enseñanza, basadas en actividades recreativas contribuyen al aprendizaje del componente afectivo establecido en el contenido actitudinal del Diseño Curricular en alumnos de tercer grado.

Por todo lo expuestos de los autores antes citados demuestra la necesidad de documentarse sobre la recreación como estrategias pedagógicas para los docentes del su subsistema de educación básica nivel primaria, observándose que existen parámetros que implantan el vínculo entre los conocimientos que el docente debe y puede poseer para luego aplicarlos a sus estudiantes facilitando la circulación espaciosa e innegable del desarrollo mental y hasta físico de que educa y el que se está educando.

### **Bases Teóricas**

Consiste en dar el significado preciso y según el contexto a los conceptos principales, expresiones o variables involucradas en el problema formulado. Según Tamayo y Tamayo (1993), la definición de términos básicos "es la aclaración del sentido en que se utilizan las palabras o conceptos empleados en la identificación y formulación del problema." (p. 78).

Dentro de la presente investigación se aborda un conjunto de teorías y conceptos que constituyen un punto de vista o enfoque determinado dirigido a explicar el

problema planteado, lo cual constituye el basamento teórico del trabajo, de esta manera, en la presente investigación están conformadas por citas, teorías y estudios de diferentes autores que sustentan el tema la recreación como herramienta pedagógica para la enseñanza de la educación física en el nivel preescolar, de ellas cabe destacar las siguientes:

### **Reseña Histórica de la Recreación**

En la antigua Grecia, los templos eran un lugar para la recreación, donde se conjugaban lo religioso y lo profano. Adultos y niños participaban en los rituales y tomaban de él algo que lo recreaba. Durante la edad media tenían un gran número de fiestas y manifestaciones lúdicas, con lo que el profundo sentido puritano, ligado a la ética del trabajo y el esfuerzo de la reforma protestante acabó. Para el siglo XIX hace su aparición el principio utilitario de la industrialización que suspende el valor creativo del juego en beneficio del valor económico del capital.

Asimismo, con el paso de la modernidad y su subsecuente preocupación, por la matización de la recreación, reveló las posibilidades liberadoras de muchas actividades y la crisis en la que habían entrado sus manifestaciones festivas, abriendo paso a la extraordinaria fuerza de los juegos, el deporte y perdiendo así su dimensión dramática y fantástica tomando características de seriedad.

Es así, como el deporte se va alejando cada vez más de su esfera lúdica, donde los criterios de trabajo, racionalización, eficacia, resultados marcan dejan lugar para la presencia del elemento lúdico en el deporte actual. Evidentemente, la recreación es el uso del tiempo que se considera como un factor refrescante, beneficioso del cuerpo y de la mente. Donde involucra una contribución activa del sujeto, a diferencia del ocio que se refiere generalmente al descanso o a otra forma de entretenimiento más relajada. Los expertos certifican que es una distracción para mantener una moderación entre las responsabilidades, además de la salud física y mental para llevar una vida más tranquila y con menor estrés.

Es por eso que entre las actividades recreativas más tradicionales, pueden mencionarse aquellas que se realizan al aire libre como: La pesca, los deportes, los distintos tipos de juegos, consideradas como una actividad recreativa que permite

distenderse y disfrutar en todos los ámbitos, por lo cual son elegidas por millones de personas en todo el planeta a la hora de recrearse. En definitiva, recreación abarca en todas sus expresiones actividades que contribuyen al enriquecimiento de la vida, basado al mismo tiempo en una actitud o estado de ánimo, que expresa la naturaleza misma del hombre en lo personal y social, dentro y fuera del campo educativo.

### **La Recreación**

Cuando se habla de la recreación es necesario referirse al origen etimológico de la palabra, para la cual Ramos (2004), aseguró que:

Viene dado por una raíz latina de la palabra “Recreatio” que significa renovar, recuperar y restaurar una situación vivida o vivenciada que generalmente produce una conducta satisfactoria en el ser humano. (p.10).

Es decir, la palabra recreación define a la acción y efecto de recrear. Por lo tanto, puede hacer referencia a crear o producir de nuevo algo, y se representa a través del entretenimiento, a fin de satisfacerse o deleitarse, en una búsqueda de esparcimiento en medio del trabajo y de las obligaciones habituales. Por lo que, las actividades recreativas - educativas, tienen como propósito concebir un ambiente dinámico, creativo, participativo y estimulante, impulsando así la relación social con otros. Así se rompe el aislamiento que produce la incorporación a sus estudios, desapareciendo las tendencias negativas y buscando la normalidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje de manera satisfactoria.

Dentro de este marco, la recreación tiene una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en los procesos de aprendizaje y lograr una atmósfera creativa en una comunicación de objetivos, para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de los mencionados procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del equipo y un entorno gratificante para cada uno de los participantes.

De ahí que, Campos (2000) planteó la hipótesis que el hombre desde su dimensión recreativa, crea cultura a través de muchos entretenimientos revelados no sólo en formas competitivas como la guerra, sino en las más altas manifestaciones de

la vida humana; ritos, saber, justicia, arte, ciencia y todo cuanto ha generado el hombre culturalmente encuentra su razón última en el juego. (p.18).

### **Objetivos de la Recreación**

Dentro de la recreación existen algunos factores que pueden definirse como objetivos, siendo mencionados los más importantes:

Contribuir al desarrollo físico, mental, moral, espiritual y social del ser humano en condiciones de libertad y dignidad, sin excepción alguna, sin distinción o discriminación por motivo de raza, color, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole.

Proporcionar medios para el plano y armonioso desarrollo de la personalidad del ser humano, en un ambiente de efecto, de seguridad moral y material. La recreación contribuirá a despertar la conciencia para que el individuo consagre sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes, comunidad, región y país.

También debe propiciar la participación durante el tiempo libre de todas las personas en actividades como: deportes en grupos, individuales, de mesa, excursiones, campamentos, reforestaciones, conservación y renovación de los recursos naturales, jardinería, grupos de estudio, debates, artes plásticas y literatura, entre otros.

Debe contribuir a obtener efectos saludables de la interacción social, espíritu de colaboración, excelente disposición de ánimo, estímulo para el estudio y el trabajo.

### **Características de la Recreación**

Según Albarrán, (1993), existen niveles de saber – hacer- ser y convivir.

Percibir los principios básicos de la recreación.

Actividades recreativas: el juego y la lúdica.

Equilibrar las características del ciclo progresivo del desarrollo humano.

Alcanzar la organización básica de la planeación de actividades recreativas.

Identificar las posibilidades de las herramientas del arte, trabajo y recreación.

Comprender la importancia del manejo del cuerpo y la dinamización de actividades.

Cumplir la planeación de la recreación: actividades recreativas sencillas.

Desarrollar y fortalecer habilidades y destrezas en el manejo de las herramientas de las aéreas educativas en los programas recreativos.

Creatividad al planificar y establecer las actividades recreativas.

Crear nuevas actividades recreativas con base en las necesidades de los grupos.

Demostrar un manejo armonioso del cuerpo.

Dirigir actividades recreativas con distintos grupos.

Demostrar manejo de ritmo y coordinación.

Emplear material de desecho y de reciclaje en las actividades que ejecuta.

Responsable en el manejo de los grupos.

Amable en el trato de las personas.

Transparente en el manejo de las comunicaciones.

Leal con la institución o grupo que representa.

Por otra parte Meléndez (1999) establece que la recreación posee los siguientes atributos o características:

Ocurre principalmente en el tiempo libre. El tiempo de la recreación ocurre fuera de las horas de trabajo, cuando el individuo se encuentra libre para escoger su actividad deseada. Por consiguiente, la recreación se practica durante el ocio (se aparta de las obligaciones diarias).

Es voluntaria: la persona la elige sin compulsión de imaginación. La recreación no es compulsiva, proviene de una motivación intrínseca. Es libre para seleccionar el tipo de actividad que más le interesa y que le provea satisfacción personal.

La recreación provee goce y placer. Las actividades recreativas se disfrutan a plenitud. La recreación es en esencia una experiencia personal voluntaria a través de la cual se deriva directamente disfrute y satisfacción. El individuo incurre en una actividad recreativa porque recibe satisfacción o placer de las mismas o porque percibe valores sociales o personales.

Ofrece satisfacción inmediata y directa. La única recompensa para el individuo es la satisfacción que proveen las actividades recreativas. El impulso o deseo que conduce a los participantes en las actividades recreativas proviene del disfrute y placer que se obtiene inmediatamente de la propia actividad.

Se expresa en forma espontánea y original. Es lúdica, ya que incluye expresiones espontáneas e instintivas, la cual ha de ser del agrado de la persona, es decir, que de dicha actividad se obtendrá satisfacción o placer interno y externo. Se deriva placer de la misma (resulta en satisfacción inmediata e inherente al individuo)

Ofrece oportunidad de auto-expresión y de ella extrae la diversión. De la recreación se reciben respuestas placenteras y gratificantes.

Le da la oportunidad al individuo de manifestar su creatividad. La recreación ayuda a la renovación del espíritu. Provee un medio positivo para el mejoramiento de las dimensiones físicas, mentales y morales del individuo.

Provee un cambio de ritmo de la vida cotidiana. Se refresca el individuo. Permite mantener un equilibrio de sus dimensiones físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. Contribuye a una vida satisfaciente, disfrutable y abundante.

La recreación es sana, constructiva y socialmente aceptable. Esto puede ser un área de controversia, lo que es sano para una cultura o país, puede ser denigrante en otro lugar del mundo. Esto implica que las normas morales locales dictan las pautas para lo que son actividades recreativas aceptables y constructivas y aquellas que no lo son. La recreación mejora y enriquece la vida personal.

### **Teoría de la Recreación**

La salud física y mental se puede mejorar por medio de la recreación que deben ser guiadas por el educador considerando las diferentes actitudes individuales y grupales del sujeto, así como el entorno donde habita, lo que le puede ayudar a adquirir hábitos, destrezas y aptitudes, permitiéndole convertirse en el futuro en un hombre sano. Por lo cual, Cloparede (1995) mencionó cuatro teorías sustentadas por diversos autores. (p. 72)

Durante el desarrollo de una clase en el aula, los estudiantes en cierto momento tienden a perder la concentración, orden y atención hacia la actividad propuesta, esto es señal de que están cansados. Es aquí donde el docente puede incorporar un juego o actividad lúdica para permitir que los niños descansen y así lograr que recuperen el interés y motivación por el tema que se desarrolla.

Muchos docentes consideran que el estudiante puede descansar al pedirles que apoyen su cabeza en el pupitre o mesa, pero al cabo de un tiempo se dedican a

molestar porque ellos solo desgastan la energía acumulada a través de las actividades motoras. Por lo cual, se puede decir que el niño es un ente que acumula mucha energía y necesita ejecutar alguna actividad física para utilizarla, pues cuando un estudiante permanece sentado por mucho tiempo esa energía lo hace que se inquiete, perdiendo la concentración y el orden.

El docente debe realizar un juego donde el estudiante tenga la libertad de lanzar, saltar, gritar y reír junto al resto de sus compañeros, así esa energía es liberada permitiéndole estar más relajado.

Se puede observar que, durante el recreo, el estudiante deja a un lado sus necesidades básicas (comer, beber), para dedicarse a jugar, es porque tiene la energía acumulada del tiempo que estuvo en el aula y utiliza esa hora para liberarla y descargar toda la tensión.

Del mismo modo, el psicólogo Groos citado por Campos (2000), afirmó que la recreación es un ejercicio preparatorio para la vida adulta nacido del impulso por la actividad y acompañado por el placer de la función, el juego para el niño cumple una función de desarrollo de destrezas que más tarde necesitará, siendo esta la primera forma de aprendizaje que se le ofrece. (p. 43).

En relación a esto, se puede decir que el hombre en la antigüedad desarrolló habilidades y destrezas (correr, lanzar, saltar, nadar) a través del juego que después le sirvieron para sobrevivir. En la vida el niño descubre el ambiente a través del juego, en la escuela se deben perfeccionar las destrezas motoras desde los primeros años de la infancia que resultarán indispensable para la vida diaria y la supervivencia. Desde una perspectiva evolucionista vincula el juego con las fases del desarrollo infantil y a la evolución de la especie humana, de manera que según su teoría, los juegos que practican en las diferentes etapas de su desarrollo, reproducen los períodos de evolución de la especie.

Igualmente Piaget (1967) dijo, que la recreación es una valiosa ayuda que estimula el desarrollo global de la inteligencia infantil. Para este psicólogo, el juego además de cumplir una función biológica, colabora en una adquisición de esquemas y estructuras que facilitan la elaboración de operaciones cognitivas. Dentro de su teoría del desarrollo infantil, la actividad lúdica refleja las estructuras intelectuales propias

de cada momento del desarrollo, de tal manera que a cada etapa corresponde un tipo de juego. (p.49).

|Con referencia a lo anterior, se puede decir que las actividades recreativas son de gran importancia, especialmente en la edad escolar, pues es la edad donde el niño va construyendo esquemas y adquiriendo conductas que a futuro lo convertirán en un hombre crítico, participativo y espontáneo. Además a través del juego aprende a resolver situaciones y problemas sin conflicto.

Por tanto, Vigotsky (citado por Campos 2000), desde el aspecto socio histórico centra su atención en lo recreativo y lo protagónico con diferentes actividades lúdicas, de carácter socio dramático en el que encuentra las siguientes virtudes:

Lo recreativo unido a la tendencia infantil de satisfacción de deseo inmediato, aparece cuando las necesidades no se cumplen en la actividad, en tal situación el niño crea una escena ficticia.

Es una actividad lúdica principal en la edad infantil en la que afloran procesos internos, fuentes de evolución y creación de zonas de desarrollo próximo.

El niño o educando crea situaciones de juego en las que impone unas reglas que van unidas al papel asumido en cada situación.

Se deduce que la recreación surgió como una necesidad ya que la misma es un fenómeno inherente a la naturaleza del niño e importante para el desarrollo de la personalidad, es uno de los primeros lenguajes y de las primeras actividades a través de las cuales conoce el mundo que lo rodea.

### **Valores de la recreación**

Cuando hablamos de los valores de la recreación es inevitable coincidir en que están íntimamente relacionados con los valores del hombre, sus costumbres, su conducta, sus principios y su cultura en general, esto nos permite relacionar la recreación con la acción que promueve y genera valores dirigidos a la preservación y la optimización de la calidad de vida de quién la práctica.

Es por ello que Ramos (2004), señaló que: los valores de la recreación se pueden clasificar en:



Valores Biogénéticos: Se traducen en conservación, mantenimiento y mejoramiento biológico del cuerpo, que permiten equilibrar el sistema endógeno con agentes exógenos.

Valores Sociales: Se refieren al comportamiento, aceptación, ajuste y ambientación del hombre con el medio socio-cultural a través de actividades que permiten la relación, interacción y comunicación.

Valores Físicos: Se trata del desarrollo armónico del cuerpo y todos sus sistemas, produciendo un incremento general, una compensación al esfuerzo rutinario del trabajo y al stress social en función de su salud. Además contribuye a la consolidación del crecimiento y la inclinación hacia ciertas habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo del deporte competitivo y la supervivencia social.

Valor Social: Es un fenómeno social a través del cual el hombre canaliza sus inquietudes y expectativas comunitarias para subsistir, contribuyendo a formar un ciudadano comunicativo e interesado en sus semejantes, siendo un elemento o agente facilitador de costumbres, culturas, necesidades e intereses en lo personal como en lo comunitario y fomentar el fortalecimiento de la igualdad y la comunicación, entre las comunidades.

Valores Psicológicos: La participación en actividades recreativas genera satisfacción, agradabilidad y entrega, es un mecanismo de liberación de stress y de energía psíquica, así como, la liberación de presiones sociales, para lograr el equilibrio psíquico del hombre, propiciar alegría, entusiasmo, autorrealización y autoconfianza, así como la oportunidad para despertar inquietudes, enriqueciendo la calidad de vida. Valor económico: Permite el desarrollo de recursos humanos en términos económicos, representa una fuente de ingreso para la sociedad, tal es el caso del turismo que puede convertirse, en la organización de mayor disponibilidad económica para el desarrollo de la nación, generando nuevas formas de trabajo y alternativas positivas para la sociedad incentivando la creatividad y la continuidad del hombre en el tiempo.

Valor Educativo: Se convierte en un laboratorio vivencial de experiencias de aprendizaje, pues, el hombre aprende en la medida que se siente satisfecho, ya que,

las experiencias adquiridas a través de la participación en actividades que generan satisfacción perduran en el tiempo.

Valor espiritual: Permite el fortalecimiento del espíritu y de la confianza en sí mismo y se intensifica la comunicación interior, manifestándose de la siguiente manera:

Búsqueda de identidad social, espiritual y moral.

Fortalecimiento de la Fe. Creencia en un ser supremo.

Crecimiento personal en una vida de armonía y tranquilidad.

Claridad de pensamiento honesto, sincero.

Respeto de sí mismo y de los demás.

Admiración por la naturaleza y la importancia de su conservación. Valor Ambiental: Preservación del ambiente, que se traduce en el mantenimiento de la esencia biológica y al mismo tiempo de la especie humana, así como mantener una limpieza social de las formas de vida social sin olvidar la preservación del equilibrio ecológico.

### **Beneficios de la Recreación**

De igual manera, Acosta (2004), resalta que la recreación da pasos importantes logrando los siguientes beneficios:

Fisiológico

Bienestar General.

Recuperación de salud.

Psicológico

Autoestima. Clasificación de valores, manejo de destrezas y habilidades.

Descubrimiento de vocación.

Sociales:

Espíritu de trabajo en equipo y liderazgo social.

Económico: Generación de empleo.

### **Orientación que Corresponde a los Dinamismos Recreativos:**

Actividad física recreativa

Acciones de socialización.

Grupo sociales como proceso de Identificación.

## **El Movimiento de la Recreación y Razones para Participar en Actividades Recreativas**

Meléndez (1999). Señala que existe Introducción al Estudio de la recreación donde describe:

### **El Movimiento de la Recreación**

La salud de un pueblo se puede medir por la forma en que se recrea. En Puerto Rico estamos viviendo un período de desorientación social, y la recreación es una esperanza, porque el ser humano que crea, escribe, pinta, toca un instrumento, canta o juega al aire libre, está en contacto con la naturaleza y no le queda tiempo para destruir su vida constructiva, la recreación lo hace amar a la gente, desea el mejoramiento de sus semejantes, ayuda a su pueblo le interesa lo que pasa a su alrededor y no es indiferente.

La recreación fortalece al espíritu, ayuda a formar la personalidad, hace creer al hombre en ideales, amar a la naturaleza y encontrar satisfacción en lo que hace. La recreación alcanza en el mundo el rol que le corresponde como profesión porque, "El niño que se le niega la libre expresión del juego, será un hombre infeliz toda su vida y una carga para la sociedad"

Existen hogares donde puede haber un alcohólico, un pre-delincente, un adicto a drogas o un enfermo mental. A través de un variado programa de recreación pasivo y activo se ayuda a prevenir estos males sociales y formar una nueva generación física, social y mentalmente con ideales positivos. La recreación es la felicidad por la cual el hombre no se cansa de luchar. Hoy en día mientras la juventud quema sus energías en el alcohol, la sexualidad y las drogas, muchos líderes recreativos dedican sus horas de sueños a trabajar por una sociedad mejor para que la fuerza creadora del individuo sea utilizada en beneficio del ser Humano. Así es como cada día hombres y mujeres se unen al movimiento de la recreación. Hay que hacer pausa y pensar sobre el futuro de nuestra juventud y dedicarnos en cuerpo y alma a la recreación. Hacer que creer, y el que cree se salva.

## **La Recreación en la Educación**

Dentro del nivel de primaria cuarto, quinto y sexto grado se debe proporcionar a todos los educando la oportunidad de realizar actividades que favorezcan su desarrollo, dando una confianza en las clases que dicta el docente ya que los procedimientos son agradables.

En este sentido, Lema (2011) expresa que “la recreación es uno de los vehículos de aprendizaje, que sirve de instrumento para satisfacer la natural curiosidad del individuo en sus etapas de crecimiento, de allí su influencia en la educación con la cual se contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas” (p.16). Debe estimularse a amar la naturaleza, al disfrute de sus bellezas, a hacer el bien y la justicia, a rendir culto a la honestidad, responsabilidad, tolerancia, amistad, convivencia, paz, perennes valores morales, valores esenciales susceptibles de ser reafirmados con la práctica de la recreación como uno de los factores para el crecimiento, desarrollo físico y mental del niño.

Igualmente, sostiene el autor antes citado que la recreación se asocia también con el factor intelectual y educativo, investigaciones han demostrado que las niñas y niños aprenden mucho más en ambientes relajados, sin presión. Es por ello que la recreación es fundamental para el desarrollo intelectual de las personas, a la vez, el recrearse proporciona en sí, una forma de aprendizaje, a través de experiencias propias y de la relación de la persona con el exterior. Todas estas actividades deberán estar integradas de manera equitativa en un programa variado, significativo, interesante y diversificado de acuerdo a la edad y demás características del grupo.

Es indiscutible, la necesidad de la recreación para promover la enseñanza en nivel primaria es un potenciar para la participación cada vez más activa de los docentes en el mundo cambiante en que viven, por otra parte, la recreación es una actividad pedagógica que involucra diversos aspectos del fortalecimiento de los conocimientos del educando para comprender un conjunto de actividades que le permiten manejar estrategias pedológicas en sentidos rítmico natural y expresarse corporalmente.

De igual manera, Toledo (2010), señala a la recreación como:

Una auto-expresión reconoce la naturaleza del hombre, su estructura anatómica, su inclinación psicológica, su capacidad de sentimiento y su deseo de auto-expresión. Las actividades que encierra permiten que los infantes alcancen su disfrute los cuales son condicionadas por sus posibilidades mecánicas de comportamiento, su condición física, sus actitudes y hábitos (p.36)

Además, la inclinación del infante hacia aquellas actividades recreativas voluntarias (y las satisfacciones que se derivan de éstas) en un tiempo particular son también influenciadas por la abundancia disponible de su energía física o de la naturaleza de su deseo para la gratificación mental o emocional, es decir el objetivo de la recreación es que los educandos puedan fortalecer sus habilidades, potencialidades y capacidades de una manera integral sin que tenga que agotarse física, mental y emocionalmente.

De acuerdo con esto, la recreación es aquella condición que resulta cuando un individuo se involucra en una actividad que produce una experiencia caracterizada por un sentido de bienestar personal y auto-expresión. Es por medio de la recreación que las niñas y niños encuentran la satisfacción de sus deseos de logro, compartir, crear, ganar una aprobación y expresar su personalidad.

De igual manera Quintero (2010) señala que:

La recreación representa una alternativa que da respuesta a los problemas que se presentan en el nivel escolar donde se procura el desarrollo integral de los educandos para garantizar el éxito de la instrucción, donde los docentes y especialistas puedan confrontar y vencer los desafíos que implica el proceso de enseñanza en su acción educativa la recreación y así mejorar el perfil de un profesor mediador organizado, motivando a los estudiantes desarrollando habilidades tanto motrices como de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. (p.7)

De allí, la importancia de que la enseñanza y el aprendizaje en el nivel escolar este rodeada de métodos que en vez de ser impuestos y obligatorios, sean de tipo recreativo-constructivo para que los docentes logren que sus estudiantes exploren sus propias capacidades usando actividades que los diviertan y les desarrollen sus habilidades, para ello se necesita que los docentes perfeccionen las destrezas y habilidades recreativas como complemento de la enseñanza regular, modificando la

metodología usada hasta hoy reforzando lo anterior con un seguimiento de los logros obtenidos por cada uno de los infantes.

### **Razones para Participar en Actividades Recreativas**

Según Acosta (2004) Las personas se involucran en experiencias recreativas por uno más de las siguientes razones:

Relacionarse con otros informal y abiertamente.

Intereses comunes.

Competir en deportes, juego o arte.

Interés por explorar y descubrir nuevas dimensiones El placer de observar algo.

Búsqueda de experiencias sensoriales como un fin.

Deseo de expresión física sin enfatizar la competencia.

Las horas destinadas a la recreación son aquellas que deberíamos vivir más integradamente, pero muchas veces las operamos en forma trivial o en actividades que emplean comportamiento de riesgo (ingerir alcohol). Por tal motivo el gobierno y un gran número de instituciones privadas organizan diversas actividades que permiten aprovechar al máximo las vacaciones y días festivos.

### **Tipos y Ffunciones de la Recreación:**

Los tipos de recreación han sido considerados por muchos autores como dos formas de actuar, que guardan estrecha relación al analizar sus definiciones. En tal sentido para:

Albarrán (1993) señala que los tipos de recreación son aquellas que puede ser; activa o pasiva, por lo cual la recreación activa implica acción, dicese en específico de la persona que mientras presta unos servicios disfruta de los mismos. Por el otro lado, la recreación pasiva es ocurre cuando el individuo recibe la recreación sin cooperar en ella, porque disfruta de la recreación percibiéndola.

Por otra parte, Meléndez (1999) describe los Tipos de Recreación como la recreación activa; cuando el individuo ejecuta la actividad y disfruta. la recreación pasiva ocurre cuando el individuo la percibe sin participar en ella pero las disfruta. Se goza y se ve mediante:

- a- Juegos: Estos juegos pueden ser desarrollados y visto en cada uno de los deportes individuales y colectivos. Entre estos juegos tenemos los tradicionales, los predeportivos, los intelectuales y los sociales.
- b- Expresión Cultural y Social: Se encargan de la elaboración de objetivos creativos, representaciones y organización de equipos a través de los clubes deportivos y recreativos. Puede ser presentado y ejecutado. Estos tienen el fin de organizar, planificar y dirigir la ejecución de una actividad deportiva o recreativa determinada de acuerdo a sus fines y objetivos. Ejemplo de estos clubes son: Los de excursionismo y montañismo.
- c- Vida al aire libre: Son aquellas actividades que se desarrollan en un medio natural, permitiendo la integración del individuo con la naturaleza, preservando los recursos naturales y haciendo buen uso del tiempo libre. Sus características son: Conocimiento sobre parques naturales, Parques recreacionales y monumentos naturales, arreglo del morral y carpas, conservación y reforestación, conocimiento de las características y equipos para excursiones y campamentos. Van en función de ser aplicados y ejecutados por los mismos autores.

### **Funciones de la Recreación:**

Dentro de las funciones de la recreación se puede percibir de la siguiente manera:

#### **Sociales**

- Empleo del tiempo libre de forma creativa y rico en experiencias.
- Fomento de las relaciones sociales.
- Aplicación de los niveles de comunicaciones y del campo de contacto social.
- Contacto social alegre en las experiencias colectivas.
- Reconocimiento social en los diferentes grupos y a través de ellos.
- Regulación y orientación de la sobre las conductas.

Se toman en consideración todas las funciones de la recreación ya que se le atribuye una importancia fundamental al número 6 relacionada con la regulación y orientación de la conducta.

La vinculación entre las funciones biológicas y sociales es una característica típica de la Recreación la cual tiene grandes consecuencias tanto para la estructura,

el contenido y finalmente de todos sus procedimientos básicos. Las funciones sociales y biológicas se condicionan y tienen una interdependencia a la hora de su realización determinante en el adolescente.

Por otra parte, la Recreación en las estrategias pedagógicas, posee un marcado interés por promover el contacto social alegre, se encuentra también, en el rango del medio educativo y en lo social, al igual que las formas dirigidas al aumento de los rendimientos. En aras de alcanzar un efecto útil social e individual, los esfuerzos deben orientarse a garantizar una relación equilibrada dentro de ambos complejos de funciones (sociales y biológicas).

La recreación mediante actividades físico-recreativas constituyen acciones de socialización que tienden a crear vínculos entre los participantes, produciéndose un proceso de identificación entre si y a la vez con el entorno, contribuyendo también el mejor disfrute y conocimiento de la oferta recreativa y en consecuencia, aumentando el nivel de la satisfacción de las expectativas individuales y la integración social.

### **Biológicas**

- Regeneración del gasto de fuerza mediante la recreación activa.
- Compensación del déficit de movimiento, (falta de actividad muscular dinámica), en el desarrollo normal de la vida.
- Optimización de las funciones físicas fundamentales, es decir, aumento del nivel de rendimiento físico.
- Perfeccionamiento de las capacidades coordinadoras y de las habilidades físico-motoras especialmente con el fin de una utilización del tiempo libre, rico en experiencias y que promueva la salud.
- Estabilización o recuperación de la salud.

Las actividades recreativas están determinadas por la realización de las actividades recreativas a través de una acción motora o ejercicios físicos, a las cuales se dedica voluntariamente en su tiempo libre, para el descanso activo, la diversión y el desarrollo individual.



El hombre se recrea no solo con algo sino la mayoría de las veces también con alguien, por ello se establecen lazos sociales y relaciones interpersonales. Posee una significación estratégica ya que para un grupo de ciudadanos constituye una parte de la organización integral del tiempo libre. Las personas se agrupan en diferentes grupos de las institución educativa ya sean vecinos, amigos compañeros de un centro de trabajo o de estudio etc.

La alternativa está en la reivindicación del valor de uso de la recreación; definiendo al ciudadano como el sujeto otorgando prioridad a sus necesidades genuinas, su calidad de vida, las vivencias que genera y, en términos generales, al desarrollo humano.

Por ello es que la aspiración generalizada, de muchas de las sociedades es: incluir y no excluir, integrar y no fragmentar; por lo que, entonces, en el caso de la recreación, la única prioridad no es procurar una actividad rentable o sustentable.

Justamente la recreación, como uno de los núcleos de la práctica educativa, es aquella actividad que integra no sólo a la persona sino también a la comunidad, en el uso y goce del tiempo libre.

En definitiva un objetivo prioritario de la recreación hoy es el de propiciar desde el tiempo libre un desarrollo con inclusión y no un crecimiento con exclusión de su ejercicio en las instituciones escolares. Por lo que es fundamental, interpretar los procesos que se dan en el hombre y el entorno comunitario donde se desarrolla, potenciando espacios que, simultáneamente, puedan permitir una recreación compartida.

Por lo tanto, se hace evidente la necesidad no sólo de políticas sociales, que atraigan a los ciudadanos, sino también políticas recreativas que integren a la comunidad. Por ello se plantea la articulación entre la participación comunitaria y la gestión estatal, ya que en la sociedad actual, constituye un requisito básico para el ciudadano capacitado: saber lo que piensa, decir lo que siente y generar conocimientos para mejorar el ambiente que lo rodea. Tales habilidades y aptitudes pueden desarrollarse en el tiempo libre, de forma placentera.

Es en lo local donde se materializa esta situación, ya que es allí mismo donde se expresa la escala humana del desarrollo, enriquecida por la realización personal y el espacio relacional humanizado y convivencial que se hacen mediante lo educativo. Reconocer el campo educativo, como una entidad social implica asumir la integración que al proponerla como hábitat y como ámbito de la recreación integrada de quienes conviven en ella; permitirá atenuar impactos sociales negativos para crecer, con desarrollo social.

Por otra parte, y desde la perspectiva recreativa, la tendencia hacia lo La recreación como una disciplina que declara ser formativa y enriquecedora de la vida humana, debe ser utilizada como una herramienta pedagógica en el proceso de formación de formadores, toda vez que su desarrollo y aplicabilidad en una educación de calidad está dada, ya que rompe con los esquemas rígidos de la pedagogía tradicional, permitiendo explorar y desarrollar la potencialidad recreativas y creativa del hombre en un ambiente de goce, placer y satisfacción.

### **Áreas de Recreación**

Por su parte, Hernández (1992), aseveró que las áreas de la recreación son:

Las actividades que comúnmente proveen experiencias recreativas toman una variedad de formas, esto se debe a que la recreación depende de las actitudes e intereses particulares del individuo hacia la actividad. Es decir, se trata de la selección de una variedad casi infinita de actividades disponibles durante el ocio. Por ejemplo, muchas personas disfrutan la pesca, cantar, patinar, fotografía, bailar o tomar parte en un juego. (p. 34)

El provecho por las numerosas formas de recreación, varían según la edad, intereses, habilidad física, capacidad intelectual y deseos del individuo por cambiar. Sin embargo, algunas actividades se pueden realizar y disfrutar durante toda la vida.

Por otro lado, la recreación, puede incluir leer un libro, sembrar flores en el patio, observar un espectáculo de titiriteros, escuchar un concierto sinfónico, crear una pintura al óleo, cuidar a los nietos, acampar con la familia, jugar baloncesto con los amigos, coleccionar estampillas o cartas de béisbol, ir a un baile, jugar solitario. La recreación se puede experimentar por una persona mientras ésta sola, con otros, o en grupos grandes.

En algunos casos, requiere de participaciones activas, en otros, de relajación silenciosa, escuchar u observar. Similar a la educación, la recreación es para la gente de cualquier lugar, edad, religión o condición. El potencial de la recreación proporciona una vida creativa, satisfactoria y aumenta el aprovechamiento del ocio, todo esto mediante: Juegos, deportes, artesanía, música, bailes, literatura, drama, actividades recreativas sociales.

### **Clasificación de la Recreación**

Son muchas veces especificadas como actividades recreativas, en las instituciones educativas como se afirma en la introducción, son muchas y muy variadas las actividades de ocio, o recreativas, que pueden ocupar el tiempo libre, al respecto Grushin (1966) propone las siguientes:

La labor creadora activa

El estudio

El consumo cultural de carácter individual

El consumo cultural con carácter de espectáculo público

Ejercicios físicos

Ocupaciones de tipo hobby

Entretenimientos

Encuentro con amigos

Descanso pasivo

Y por su parte Coba y Domínguez (2012) las clasifican según su orientación en: motrices, culturales o sociales, resultando de ello algunos ejemplos de las mismas que se resumen en el esquema siguiente:

En otro enfoque del problema, aportado por Sanz y Demerouti (2011), que clasifica las actividades según lo que tributan a la recuperación laboral propiamente, proponen las siguientes:

El sueño

Actividades relajantes y de bajo esfuerzo

Actividades sociales

Actividades físicas

Actividades creativas Distanciamiento psicológico.

Relajamiento físico y mental.

### **Recreación a Través de Juegos:**

La recreación a través de los juegos pueden ser desarrollados en cada uno de los deportes individuales y colectivos. Entre estos juegos tenemos los tradicionales, los predeportivos, los intelectuales y los sociales. El juego como innovación educativa dentro del proceso de aprendizaje, ha despertado gran interés en los investigadores y teóricos en el área de educación física, ya que es una actividad fundamental en la vida todo individuo, dentro y fuera del campo educativo. Es por ello, que se deben tomar en cuenta su definición, características y clasificación.

Pues Gross citado por Berne (1996), aseguró: El juego se define como una acción o ejercicio recreativo sometido a reglas, donde se gana o se pierde, así mismo planteó las siguientes características (p. 14):

Permite involucrarse completamente, físico y mentalmente.

No tiene fines o propósitos casuales.

Sus estimulaciones son intrínsecas y no se haya a servicios de otros.

Objetivos:

Es intencional y espontáneo.

Envuelve cierta cooperación activa.

Sorprendente, sin necesidad de discernimientos previos.

Por su parte, Fullea (2004) ha descrito una concepción orientada a la recreación física, la cual la reconocen a través de las opciones siguientes: Actividades lúdico-recreativas, Deportes recreativos y Espectáculos deportivos; definiéndolas respectivamente como:

### **Actividades Lúdico-Recreativas**

Aquellas presididas por el ejercicio de la libertad de elección, como es característico en la actividad lúdica por excelencia: el juego en su diversidad de formas, a través del cual es posible lograr resultados educativos y formativos, como valores agregados a la obtención del placer.

Es de reconocer que la importancia que existe de las actividades Ludico-Recreativas se basa en lograr que el docente comprenda su ejecución para poder interpretar y analizar los hallazgos que producen una vez que se experimenta su



Figura 1 y 2. Actividades Lúdico-Recreativas. Imágenes de Actividades recreativas práctica en su contexto.

### **Deportes Prerecreativos:**

Disciplinas deportivas, autóctonas o foráneas, que no forman parte del programa olímpico, pero que responden a gustos y preferencias de las personas para la ocupación del tiempo libre, generalmente organizándose en clubes, asociaciones o federaciones



Figuras 3y 4. Deportes Prerecreativos. Imágenes propias. Actividades realizadas los docentes en instituciones educativas.

## Espectáculos Deportivos

La contribución del deporte popular participativo o de alto rendimiento a la recreación comunitaria, mediante la ocupación del tiempo libre de miles de aficionados, que acuden como espectadores a estos eventos.

En tal sentido, toda actividad deportiva es un medio de comunicación que sirve de beneficio en lo individual y lo colectivo, proporcionando un aprendizaje que ayudan a distraerse y poder salir de la rutina que diaria.



Figuras 5 y 6. Espectáculos Deportivos. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

De manera que entre las actividades de ocio y recreación en las que se puede ocupar el tiempo libre y cumplen el propósito fundamental de recuperar a las personas de sus tareas productivas o domésticas principales, se incluyen las que implican la motricidad y el trabajo físico, que en el caso de nuestro país forman parte de las misiones asignadas al INDER por la organización central de estado, refrendando con ello la importancia que se le concede al ofrecimiento de sanas opciones para la recuperación de la población, especialmente la juventud. Entre estas se proponen las siguientes:

### **Encuentros de Deportes Populares**

Son actividades que combinan, en mayor o menor medida, distintas facetas de los juegos y del deporte, como el entretenimiento, el desarrollo físico, el estímulo mental y la competencia que son elementos esenciales para las condiciones físicas y mentales.



Figuras 7 y 8. Encuentros de deportes populares. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Juegos Tradicionales:**

Según Aretz (1998):

Son aquellos juegos típicos de una región o país. Mediante los mismos, el niño y la niña es socializado e instruido acerca de las raíces de sus pueblos, de una manera amena y recreada, siendo esto de mucha importancia para seguir preservando la cultura de un país, en suma, constituyen un tesoro nacional de juegos practicados de generación en generación.



Figuras 9 y 10. Juegos Tradicionales: Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Juegos populares de mesa**

Es un juego que se practica generalmente sobre una mesa o un soporte similar y que es jugado por una o, más habitualmente, varias personas situadas a su alrededor. Puede requerir de los jugadores el uso del razonamiento táctico o estratégico, la coordinación, la destreza manual, la memoria, la capacidad deductiva, la psicología, la destreza negociadora, o simplemente estar basado en el puro azar.

Por su naturaleza, en general los juegos de mesa no conllevan actividad física, aunque existen algunos que implican levantarse de la mesa y realizar actividades fuera de ésta; en este caso serían juegos de mesa pero no limitados a la misma. Es de resaltar al mismo tiempo que una de las bases fundamentales que los juegos al ejecutarse provoca en el participante una satisfacción física y mental que fortalece un integración dentro y fuera de la sociedad en la que hacen existencia cotidiana y por ende un mejor estilo de vida.





Figuras 11 y 12. Juegos populares de mesa. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Deportes Extremos**

Son todas aquellas actividades o disciplinas en su mayoría ya existentes, pero que debido a circunstancias especiales o situaciones particulares implícitas como el peligro y la dificultad para realizarlos, se les consideran extremos. Bajo este concepto se agrupan muchos deportes ya existentes que implican cierta dosis de exigencia física y sobre todo, mental. Se incluyen los deportes más exigentes dentro del excursionismo (escalada en hielo, escalada en roca, etc.), y otros de reciente creación como (Puenting, snowboarding, canopy, entre otros).

Es de interpretar que existen en los deportes un esfuerzo que requiere de una dedicación extremadamente exagerada que puede poner en peligro la vida del que la práctica, pero es una decisión que tan solo la puede tomar con un alto grado de consciencia, donde a larga si es su gusto tan solo así se podrá interpretar que es extremo yendo más allá de una realidad existente.



Figuras 13, 14 y 14. Deportes extremos (Paracaidismo, Ciclo acrobacia, otros) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Actividades Acuáticas**

García Ferrando, M. (1986) la define como un Hábitos deportivos de los donde se encuentran todas aquellas modalidades que se desarrollan en el medio acuático el cual ha sido acuñado recientemente en nuestra sociedad, pues a lo largo de la historia el agua ha sido entendida bajo distintas concepciones que a continuación comenzamos a relatar.



Figura 16,17 y 18 Actividades acuáticas (playas, ríos, piscinas) Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Actividades Culturales y Sociales**

En lo cultural son las acciones que se desarrollan para crear, difundir o desarrollar la cultura. Por ejemplo, actividades en escuelas, clubes, centros religiosos, o artísticos. Es donde los pueblos tienen patrimonio cultural, compuesto por sus creaciones materiales e inmateriales, reflejadas en sus valores, creencias, música, bailes, libros, cuadros, entre otros. Lo Social es cuando se realizan las actividades de

maneras grupales, se hace una interrelación de las personas en el contexto que le rodea.



Figuras 19, 20 y 21. Actividades culturales y sociales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Parques Recreativos y Naturales**

Es un espacio físico idóneo, estimulante y multifuncional de múltiples alternativas y modelos exitosos en otras naciones, este espacio físico vino a expresarse en forma principal área de encuentro comunitario en las pequeñas comunidades y por tanto los diseños, realizados en áreas que van entre los 7.000 y

35.000 metros cuadrados, tienen en cuenta las características básicas de este lugar tan querido y enraizado en nuestra tradición hispana.



Figuras 22, 23 y 24. Parques recreativos y naturales. Imágenes de Actividades recreativas realizadas con los docentes en instituciones educativas.

### **Clasificación del Juego y sus Fines:**

De acuerdo con lo anteriormente planteado, Zapata (2002), al referirse a la clasificación de los juegos, señaló que uno de los tipos es el juego didáctico profesional, el cual planteó así:

Es una técnica participativa de la enseñanza profesional encaminado a desarrollar en los estudiantes métodos de dirección y conducta correcta,

estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, no sólo propicia la adquisición de conocimientos técnicos y el desarrollo de habilidades profesionales, sino que además contribuye al logro de la motivación por las asignaturas y la especialidad. (p.11).

Así mismo, el autor destacó, que la importancia de los juegos se puede apreciar de acuerdo a los fines que cumple, los cuales se representan de la forma siguiente:

**Para el desarrollo físico:** Tiene mucha importancia para el desarrollo físico del individuo, porque las actividades como: caminar, correr, saltar, flexionar y extender los brazos y piernas contribuyen el desarrollo del cuerpo y sobre todo influyen en la función cardiovascular e igualmente para la respiración por la conexión de los centros reguladores de ambos sistemas. De igual forma, contribuyen al desarrollo muscular y de la coordinación neuromuscular.

**Para el desarrollo mental:** Es en la etapa donde el individuo aumenta notablemente sus capacidades de desarrollo del conocimiento, preocupándose por sí mismo, es ahí, donde entra el juego como una actividad lúdica de gran interés, ya que, la persona juega porque el juego es placer, porque responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral. Es en esta fase, donde al jugar el educando desde las diferentes edades, perfecciona sus sentidos y adquiere mayor dominio de su cuerpo, aumenta su poder de expresión y desarrolla su sentido de la observación. Una vez que van creciendo y ubicándose en las instituciones educativas, va adquiriendo conocimientos que lo preparan para la vida.

Por tal motivo, es importante decir que, durante el juego el estudiante desarrollará sus poderes de análisis, concentración, síntesis, abstracción y generalización, al resolver variadas situaciones que se presentan, además, acelera su inteligencia y condiciona sus poderes mentales con las experiencias vividas para resolver más tarde muchos problemas de la vida ordinaria. Favorece la formación del carácter y reciben lecciones de moral y de ciudadanía.

**Para el cultivo de los sentimientos sociales:** Los educandos que viven en zonas alejadas y aisladas crecen sin el uso adecuado y dirigido del juego, por ello forman, en cierto modo, una especie de lastre social. Por lo cual, no tienen la oportunidad de

disponer de juguetes, pues, se encuentran aislados de la sociedad y de lugares adecuados para su adquisición. El juego tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo e insensible, los niños, jóvenes y adultos alcanzan por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente, aprenden a tener amistades y saben conservarlas, ya que se dan cuenta que sin amigos no tendrán la oportunidad de gozar y disfrutar al jugar, así mismo, cultivan la solidaridad, pues, en algún momento deberán defender su prestigio, su buen nombre o el color de ciertos grupos que ellos mismos organizan, por esa razón, se afirma que el juego sirve positivamente para el desarrollo de los sentimientos sociales, sobre todo cuando es ejecutado en el campo educativo.

### **Teorías Relacionadas con el Juego**

#### **A.- Teorías Biológicas del Juego**

Teoría del crecimiento: Fue formulada por Casuí citado por Berne (1996), quien consideró que, el juego es considerado como un fenómeno estrictamente físico, afirmando que el desequilibrio orgánico por la hipersecreción glandular, es la causa biológica de esta actividad a través del juego. El hombre juega más porque es una estructura compleja. Asimismo la diferencia de sexo como niñas y niños separa la causa y forma del juego.

Teoría del ejercicio preparatorio: En esta teoría, Groos (citado por Vera 2004), ha definido al juego como “el agente empleado para desarrollar potencialidades congénitas y prepararlas para su ejercicio en la vida”. El juego es una función que logra que los instintos que están incipientes, emerjan, perfeccionen y activen las ocupaciones que realizarán cuando mayores. Se realza la autoestima del individuo que está formándose en el ámbito educativo y recibe su aprendizaje de la manera más óptima.

Teoría catártica: Formulada por Carr (citado por Vera 1992), planteó al juego como un estímulo, que sirve al organismo para impulsar su crecimiento y desalojar las proposiciones antisociales con las que el sujeto llega al mundo. Al aceptar esta teoría se diría que todo juego es como una fuerza nociva que tiende a liberarse.

Teoría del atavismo: Expuesto por Hall (citado por Vera 1992), el cual dijo, los niños reproducen en sus juegos las cosas que sus antepasados hicieron y evolucionan del mismo modo que lo hicieron durante el proceso histórico de la humanidad.

### **B.- Teorías Fisiológicas del Juego**

Teoría de la energía superflua: Formulada por Schiller y desarrollada posteriormente por Spencer (citado por Berne 1996), donde aseguró que el juego es la descarga agradable y sin formalidad de un exceso de energía. Spencer buscó la razón del juego en la existencia de un excedente de energía, que pugnando por evadirse del organismo infantil se desplegaría por los centros nerviosos (p. 58). El juego no siempre es para gastar energías, sino para reponerlas. Los niños no sólo imitan a los adultos, también tienen su propia actividad creadora.

### **Teoría del Juego en el Descanso o Recreo:**

Su principal representante Sherithel (citado por Berne 1996), sostuvo que, el cambio de actividad u ocupación proporciona la posibilidad de recrear las partes fatigadas del sistema nervioso, en tanto que otras partes entran en actividad. Este criterio hizo establecer los recreos en las escuelas, este planteamiento sostiene que el estudiante juega para cansarse y no para descansar.

De esta manera, Moreno (2003) estableció que: en el momento en que el docente realiza su planificación debe seleccionar estrategias lúdicas, así le dará al proceso enseñanza - aprendizaje una connotación de alegría, dinamismo, aumentará la participación de los educandos y hará de ésta una experiencia vivencial, de allí la importancia de su uso como recurso didáctico.

### **La recreación a Través del Juego**

Al respecto, Zapata (2002), señaló que, la recreación desempeña un papel central en la educación intra y extraescolar, debido a que los educando dedican gran parte de su tiempo a ciertas actividades donde surgen los juegos desde las primeras etapas de su vida, constituyendo un sustento más profundo hacia el desarrollo del placer, alegría, ayudando al docente a realizar un proceso de socialización, construyendo modelos que reflejan su comportamiento, descubrimiento de estructuras subyacentes,



desarrollando el proceso creador de cada uno, a los cuales instruyen dichos juegos recreativos.

Por último, se afirma que los juegos a través de las estrategias pedagógicas, son la base esencial del proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo que se recomienda su uso en todos los niveles y modalidades de la educación, sobre todo con niños y adolescentes. Dado que constituyen un poder didáctico en la enseñanza por este aspecto se justifica el desarrollo de la presente propuesta.

De igual manera, muchos autores, bajo distintos puntos de vista, han considerado la recreación con juegos como un factor importante y potenciador del desarrollo físico y psíquico del ser humano, especialmente en todas las etapas, debido a que es una actividad natural y espontánea a lo que el educando, le dedica todo el tiempo posible, desarrollando a través de él su personalidad, habilidades sociales, sus capacidades intelectuales, psicomotoras y en general le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar, por consiguiente, cualquier capacidad del niño o la niña, se desarrolla eficazmente en las actividades lúdicas.

En tal sentido, Piaget (citado por Chávez 2006), indicó que:

Los estudiantes a nivel escolar desarrollan, sus habilidades motrices a través de diferentes tipos de actividades recreativas, a los cuales les asignó el nombre de juegos de ejercicios, juegos simbólicos y juegos con normas. (p.32)

Esta teoría le da la relevancia que tiene el juego para la formación integral, concebido como la más alta expresión del desarrollo humano con la infancia. (p. 61)

### **La Recreación en su Expresión Cultural y Social**

Se encargan de la elaboración de objetivos creativos, representaciones y organización de equipos a través de los clubes deportivos y recreativos. Estos tienen el fin de organizar, planificar y dirigir la ejecución de una actividad determinada de acuerdo a sus fines y objetivos. Ejemplo de estos clubes: De excursionismo y montañismo, así como los que poseen los programas de estudios de las instituciones educativas, para dirigir las clases de las diferentes áreas y asignaturas integrando la recreación a través de las diferentes actividades recreativas tales como:

### **Elementos de la expresión cultural y lo social en lo recreativo.**

Según, Moragas (1992), señaló que la expresión cultural y lo social forman todo lo que implica transformación y seguimiento de un modelo de vida. Dicho de este modo, la recreación es considerada como elemento de la cultura, expuestos del quehacer de todo individuo, en especial en la escolaridad, por lo que se subdividen en:

- a. **Materiales:** Son todos los objetos, en sus estados naturales o transformados por el trabajo humano, condicionado de su devenir histórico: tierra, materias primas, fuentes de energía, herramientas, utensilios, productos naturales y manufacturados, entre otros. A fin de que un grupo esté en condiciones de aprovechar el goce y disfrute del tiempo libre.
- b. **De Organización:** Son las formas de relación social sistematizadas, a través de las cuales se hace posible la participación de los miembros del grupo cuya intervención es necesaria para cumplir cualquier acción. La magnitud y otras características demográficas de la población son datos importantes que deben tomarse en cuenta al estudiar los elementos de organización de cualquier sociedad o grupo.
- c. **De conocimiento:** Son las experiencias asimiladas y sistematizadas que se elaboran, se acumulan y transmiten de generación en generación y en el marco de las cuales se generan o incorporan nuevos conocimientos.
- d. **Simbólicos:** Son los diferentes códigos que permiten la comunicación necesaria entre los participantes en los diversos momentos de una acción. El código fundamental es el lenguaje, pero hay otros sistemas simbólicos significativos que también deben ser compartidos para que sean posibles ciertas acciones y resulten eficaces.
- e. **Emotivos o subjetivos:** Son las representaciones colectivas, las creencias y los valores integrados que motivan a la participación y/o la aceptación de las acciones, la subjetividad es vista como un elemento cultural indispensable.

Dentro de todas las expresiones culturales hay dos elementos a tener en Cuenta: Rasgos culturales: porción más pequeña y significativa de la cultura, que da

el perfil de una sociedad. Todos los rasgos se transmiten siempre al interior del grupo y cobran fuerza para luego ser exteriorizados.

Complejos culturales: contienen en si los rasgos culturales en la sociedad. Cambios de expresión cultural y social

### **Los Cambios de Expresión Cultural y lo Social:**

De acuerdo con lo planteado anteriormente, Chávez (2006) aseguró que: son los cambios a lo largo del tiempo de todos o algunos de los elementos culturales de una sociedad (o una parte de la misma) que demuestran la:

**Enculturación:** Es el proceso en el que el individuo se culturiza, es decir, el proceso en el que el ser humano, desde que es niño o niña, adolescente y adulto se culturiza. Este proceso es parte de la cultura, y como la cultura cambia constantemente, también lo hacen la forma y los medios con los que se enfatiza en el medio educativo considerando las diferentes áreas o asignaturas que deben involucrar tan importante recursos.

**Aculturación:** Se da en momento de conquista o de invasión. Es decir de manera forzosa e impuesta, como la conquista de América, la invasión de Iraq. Ejemplos de resultados de este fenómeno: comida (potaje, pozole), huipil.

**Aculturación:** Consiste en la pérdida de características culturales propias a causa de la incorporación de otras foráneas.

**Transculturación:** Es un fenómeno que ocurre cuando un grupo social recibe y adopta las formas culturales que provienen de otro grupo.

**Inculturación:** Se da cuando la persona se integra a otras culturas, las acepta y dialoga con la gente de esa determinada cultura.

### **Vida al Aire Libre en el Medio Recreativo**

Son aquellas actividades que se desarrollan en un medio natural, permitiendo la integración del individuo con la naturaleza, preservando los recursos naturales y haciendo buen uso del tiempo libre. Sus características son: conocimiento sobre parques naturales o recreacionales, monumentos naturales, arreglo del morral y carpas, conservación y reforestación, conocimiento de las características y equipos

para excursiones y campamentos. Al mismo tiempo manifiesta la comunicación y expresión corporal.

Por lo tanto, Chávez (2006), señaló que mediante la recreación se logra:

Actitud positiva: La recreación logra que las personas cambien la actitud negativa y se tracen metas que pueden llegar a cumplir, así como el crecimiento personal de quien se está recreando.

Actividades para el tiempo libre: La recreación permite que el ser humano siempre tenga tiempo para todo y que encuentre el momento preciso para recrearse.  
El Equilibrio Biológico y Social: La recreación proporciona equilibrio integral al individuo.

Mejor calidad de vida: La práctica recreativa siempre ayuda al mejoramiento de la calidad de vida, las actividades que dañan la persona no son recreación. Facilitar experiencias positiva: Las acciones ejecutadas dando respuestas satisfactorias, son un elemento esencial para el convivir y compartir con otros seres. Es donde al mismo tiempo se logran los objetivos y metas propuestas de manera satisfactorias.

### **Importancia de la Recreación para el Fortalecimiento de las Habilidades y Destrezas Básicas Motrices y Motoras en el Educando**

La importancia de las actividades recreativas se deriva del hecho de que éstas son de carácter placentero y como medio de trabajo desarrollan en la personalidad del estudiante: lo cognitivo, lo motriz, lo social, y lo afectivo. Caracterizado por poseer elementos motivadores creadores, libres, socializadores, integradores y sobre todo interdisciplinarios, es decir, a través de actividades recreativas se pueden trabajar los contenidos de todas las áreas, en los diferentes niveles educativos. Entonces que, hacia el fin del sexto grado, los movimientos se forman más integrados. Los educandos pueden coordinar el salto con los movimientos de los brazos y a lanzar aplicando eficazmente el peso.

Por consiguiente todo educando de primaria que cuente con las cualidades básicas, es capaz a través de la recreación de alcanzar un desarrollo pleno de todas sus facultades, destrezas y habilidades. En tal sentido, Wickstron (2008), señaló unas terminologías de las cualidades básicas (p.63), estos son:

Andar: Se refiere a una forma natural de locomoción vertical, cuyo patrón se caracteriza por una acción alternativa y progresiva de las piernas y un contacto continuo con la superficie de apoyo.

De lo anterior, se puede deducir que tanto la marcha, como la carrera están perfectamente controladas. Entonces, aparece la marcha de puntilla y el salto, que señalan los procesos obvios del equilibrio.

Donde Mc. Clenaghan y Gallaghe, (citado por Berne 1996), realizaron un estudio sobre el centro de gravedad de los niños y jóvenes al caminar, donde advirtieron que con el aumento de la edad, el centro de gravedad se desplazaba más horizontal que vertical. Al haber progreso en el plano horizontal, la carrera se torna más suave. El estudio confirma otras investigaciones que indican que a medida que se desarrolla el patrón de la carrera, el tiempo de apoyo es menor que el tiempo de permanencia en el aire, y la propulsión toma más tiempo para el retorno de la pierna.

Se podría resumir a continuación, que los movimientos de rotación de la pierna tienden a desaparecer con la edad. Un aumento regular a lo largo del paso en la carrera contribuye en una medida significativa para la eliminación de los movimientos poco productivos de rotación en la pierna.

Saltar: es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire, debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. Esta definición de carácter general incluye los actos motores denominados salto de pata coja, salto y bote. El salto puede ser hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia atrás o lateral, en cuanto al correr, se impulsa hacia arriba y delante con un pie y cae sobre el otro, cumple los requisitos mínimos, desde un punto de vista técnico, para saltar bien.

Es de notar que en datos obtenidos con niños de cinco años en adelante revelan que, pueden saltar a una distancia de 90 cm partiendo y tocando el suelo con los dos pies, los niños de cinco años pueden habitualmente superar una altura de más o menos 30 cm. En el salto de valla, los puntajes obtenidos por las niñas tienden a ser iguales a los que alcanzan los varones.

De la misma manera, a esta edad, muchos niños tienen ya la resistencia, el equilibrio y la fuerza necesaria para saltar con un pie a cierta distancia, a razonable

velocidad. También en este tipo de tarea se advierten diferencias entre los sexos, pues las niñas superan a los niños.

Estudios recientes apoyan la tendencia evolutiva de mejorar la actuación con la edad, pero muestran resultados conflictivos cuando las comparaciones se realizan en base a la raza y el sexo.

Lanzar: En toda secuencia de movimientos que implique arrojar un objeto, con uno o ambos brazos, se clasifica, desde un punto de vista técnico, dentro de la categoría general de lanzamiento.

Atajar: habilidad básica que supone el uso de una o ambas manos y otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota o cualquier objeto. El dominio de la habilidad de atrapar, se desarrolla a ritmo lento en comparación con otras habilidades. Así mismo este autor Wickstron y Gutteridge (2008) citado por Valle y Otros (2004), quien hizo un experimento, el cual arrojó que el 50% de 78 niños de 5 años y el 63% de niños de 6 años, dominaban la habilidad. Por otro lado, el 80% de los niños de 5 años fueron clasificados como lanzadores capaces. Estas cifras apoyan el hecho, ya conocido de que, aunque lanzar y atrapar tienen una relación funcional muy estrecha, se aprende más rápidamente a lanzar que a atrapar.

Patear: Dar una patada es una forma única de golpear, en la cual se usa el pie para dar fuerza a la pelota. Los tipos de patadas más usados por los niños y adolescentes al jugar de modo espontáneo y en juegos organizados son las patadas de volea y la patada a balón parado.

Los niños entre 4 y 5 años sueltan la pelota sin haber dado un paso preliminar hacia adelante. Debido a que tienen contacto con ella cerca de la rodilla.

Por otra parte, Valle y Otros (op. cit.) realizó un estudio con niños entre 5,6 y 7 años, el cual muestra una superioridad creciente en cada uno de los tres niveles. Es importante señalar que, las condiciones básicas del educando están reflejadas y a medida que logren realizar diferentes actividades físicas que los ayuden a desarrollar y fortalecer los componentes físicos, tales como: coordinación, flexibilidad, potencia, resistencia, habilidades, destrezas motoras y otras.

En tal razón, algunos autores afirman que la recreación ofrece diferentes actividades altamente organizadas y planificadas para ejecutarla en todos los ámbitos educativos, logrando un buen manejo en la adquisición del conocimiento, lo que representa una parte fundamental del saber de todo educando. Resaltando a su vez la gran necesidad de admitir a la recreación como estrategia pedagógica para los docentes del Subsistema de Educación Primaria.

### **Estrategias**

Según Álvarez, (2001). Las estrategias en el ámbito educativo: "son los procedimientos que él o la estudiante pone en marcha para concretar las capacidades propuestas en los objetivos de aprendizaje de sus programaciones de aula", (p.85). Por lo tanto, las estrategias están integradas en el propio proceso de enseñanza y aprendizaje; de ahí, que no deban trabajarse al margen del curriculum, tal y como proponen, por ejemplo, los programas para enseñar a pensar. Las estrategias las emplea el o la docente al enseñar y el o la estudiante al aprender y, si realmente son potentes y están bien ajustadas, las que se utilizan para transmitir información y para procesarla deben ser las mismas.

Ahora bien, las estrategias no son solamente de tipo cognitivo. Una o un estudiante puede tener una buena comprensión pero, si no atiende y contraía su aprendizaje, la capacidad de comprensión le sirve de poco. Existen por tanto, otros elementos en el rendimiento académico que son muy importantes: Atender y regular los propios procesos de aprendizaje. En este sentido, cuando una o un estudiante puede atender, entender y autorregular su aprendizaje, su motivación aumenta y la percepción de sí mismo se vuelve más positiva.

La consecuencia de la aplicación de un buen procedimiento estratégico va a conllevar, finalmente, un cambio en lo emocional, lo que redundará en beneficio de una mayor predisposición posterior, dando como resultado el logro de metas propuesta y la enseñanza con un aprendizaje significativo.

### **Estrategias de Aprendizaje**

Al revisar las aportaciones más relevantes sobre el tema de las estrategias de aprendizaje se encuentra una amplia gama de definiciones que reflejan la diversidad

existente a la hora de delimitar este concepto. De acuerdo, a lo manifestado por Winstein y Mayer. (2000) citado por valler y otros (2004) "...las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación", (p.31).

Es decir, todas aquellas secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información suministrada por el o la docente a las o los estudiantes; todo bajo un proceso consciente de toma de decisiones sobre los procesos disciplinarios o interdisciplinarios que ameriten para resolver una tarea.

Para Monereo, C. (2001). Las estrategias de aprendizaje: "...son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales la o el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplir con una determinada demanda u objetivo". (p. 266) Por consiguiente, podría decirse que las estrategias de aprendizaje, son aquellos comportamientos que la o el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender.

De igual modo el autor, en consecuencia y en base a los comentarios anteriores y a modo de síntesis y delimitación conceptual, señala que los rasgos característicos más destacados de las estrategias de aprendizaje podrían ser los siguientes:

“Su aplicación no es automática, sino controlada. Precisan planificación y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales”.

Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles. Para que una o un estudiante pueda poner en marcha una estrategia debe disponer de recursos alternativos, entre los que decide utilizar, en función de las demandas de la tarea, aquéllos que él cree más adecuados.

Las estrategias están constituidas de otros elementos más simples, que son las técnicas o tácticas de aprendizaje y las destrezas o habilidades. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen.



Por ende, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas o, en otras palabras, un uso reflexivo y no sólo mecánico o automático de las mismas. Debido, a que la importancia de las mismas viene dada por el hecho de que engloban aquellos recursos cognitivos que utiliza la y el estudiante cuando se enfrenta a situaciones de aprendizaje: además, cuando se hace referencia a este concepto no sólo se contemplan los componentes cognitivos del aprendizaje, sino se va más allá, al incorporar elementos directamente vinculados con componentes del control ejecutivo del estudiante, como la disposición y motivación, las habilidades de monitoreo, planificación y regulación que el sujeto pone en marcha cuando se enfrenta al aprendizaje.

### **Estrategias Pedagógicas**

Entendemos por estrategias pedagógicas, aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por lo cual, sólo cuando se posee una rica formación, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Cuando lo que media la relación entre el maestro y el alumno no es más que un conjunto de técnicas, la educación se empobrece y la enseñanza, como lo formuló Sánchez (2009), se convierte en una simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad del sujeto, es decir, su historia personal se excluye de la relación enseñanza - aprendizaje y, entonces, deja de ser persona para convertirse en un simple objeto.

En el presente trabajo se concibe a la enseñanza como un espacio para facilitar la formación y la información cultural, para lo cual es necesario considerar, como mínimo, las características del sujeto que aprende, la disciplina por enseñar y el contexto socio cultural donde se lleva a cabo.

En tal sentido, estrategias pedagógicas vista por Antanas Mockus (1984) citado Diaz (2002) estrategias docentes para un aprendizaje significativo: por la definen

como aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. (p.12)

Sólo cuando se posee una rica formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Cuando lo que media la relación entre el maestro y el alumno es un conjunto de técnicas, la educación se empobrece y la enseñanza., se convierte en una simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad del sujeto, es decir, su historia personal se excluye de la relación enseñanza - aprendizaje y, entonces, deja de ser persona para convertirse en un simple objeto. A su vez existe tipos de Estrategias Pedagógicas, tales como:

a)- Estrategia de recuperación de percepción individual: La estrategia permite describir los elementos de las vivencias de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión.

Paseos.

Excursiones.

Visitas.

Encuentros de Grupos.

Juegos.

Diálogos.

Experimentación con diferentes texturas.

Experimentación con diferentes temperaturas.

Experimentación con diferentes sabores (degustaciones).

Experimentación con diferentes olores (olfativas).

Experimentación con diferentes sonidos (audiciones).

Caracterización de los objetos.

Observación y exploración.

Juegos Simbólicos.

b)- Estrategias de problematización: En esta estrategia se pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas. Se enfatizan las divergencias a través de debates y discusiones.

El juego espontáneo

Debates

Juego dramático

Dialogo

Observación y exploración

Juego trabajo

c)- Estrategia de descubrimiento e indagación:

Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de información, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporcionan la inserción en el entorno.

Observación y exploración

Dialogo

Clasificación

Juegos Didácticos

Juego de Prácticas y Aplicación

Cuestionamientos

Indagaciones en el entorno

d)-Estrategias de proyectos:

Un proyecto es un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en realización de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema.

Otras estrategias Pedagógicas.

Dialogo

Juegos prácticos y de aplicación

Juego trabajo

Juegos en grupos

Armar y desarmar objetos

Observación

Experimentación

Clasificación

Que en el Nivel educativo se concretizan también mediante:

e)-Estrategia de inserción de maestros, maestras, alumnos y alumnas, en el entorno:  
Se procura que se logre percibir, comprender y promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales.

Paseos

Visitas

Excursiones

Observación

Exploración

Dialogo

f)- Estrategia de socialización centrada en actividades grupales. Le permite al grupo la libre expresión de las opiniones, la identificación de problemas y soluciones en un ambiente de cooperación y solidaridad.

Juegos dramáticos

Juegos simbólicos

Exposiciones

Danzas

El juego de práctica y de aplicación

Dramatizaciones

### **Criterios para las Estrategias Pedagógicas**

La SEE (1999) propone una serie de criterios que posibilitan estrategias pedagógicas capaces de propiciar aprendizajes significativos en los alumnos y las alumnas del Nivel educativo, de los cuales, presentaremos algunos a continuación:

Integrar el movimiento y la imaginación en las actividades.

Partir de la espontaneidad y los aportes específicos del niño o de la niña. Utilizar recursos naturales y materiales del entorno como fuente directa de aprendizaje. Propiciar el aprendizaje por descubrimiento.

Favorecer la expresión y la comunicación en todas sus formas.

Propiciar el trabajo autónomo.

Propiciar un clima cálido, flexible y respetuoso para que el niño y la niña se expresen con confianza y seguridad.

Comunicarse clara, sencilla y explícitamente con el niño o la niña.

Crear un clima de goce y disfrute evitando correcciones inhibitorias.

Incorporar el contexto familiar como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

Promover la observación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno.

Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de respuestas a partir de la formulación de hipótesis.

Tomar en cuenta el grupo, su situación y la vida cotidiana de los niños y las niñas.

Seguir individualmente a los niños y a las niñas para el desarrollo armónico e integral de las capacidades y de sus intereses.

Implícita en todos estos criterios está la dimensión lúdica, el juego como forma de expresión natural que posibilita la construcción de conocimiento. El sentido de la experiencia educativa en el Nivel Inicial se encuentra en el juego.

### **Estrategias Pedagógicas para la Formación del docente de Educación Primaria**

En tal sentido, Cuenca (2005), consideró que: las estrategias pedagógicas son un medio de instrucción que utiliza el docente para propiciar en los estudiantes la construcción de un criterio propio y un sentido de pertenencia. Asimismo, representar las actitudes o características que mueven a la conducta humana, que orientan a la vida y marcan la personalidad. En el Subsistema de Educación Básica del Nivel Primaria es importante la aplicación de estrategias pedagógicas porque es la edad propicia para enseñar y que los educandos adquieran esos conocimientos.

Desde las perspectivas científicas hay muchos autores que Aportan aspectos relevantes dentro del entorno social, es decir, contribuye al fortalecimiento de diferentes procedimientos que le dan beneficios y enfocan en los docentes y en el subsistema de educación básicas implementando el uso de estrategias pedagógicas

en las planificaciones educativas, ya que siempre son establecidas en pro de la Educación.

Debe señalarse que, De Zubiría, (1998), aseguró que, las estrategias pedagógicas son herramientas necesarias e indispensables para todo proceso de enseñanza aprendizaje que el docente debe considerar importante para lograr los objetivos que se plantee en la planificación. La formación en valores requiere de una educación donde el docente colabore con los estudiantes para facilitarles el desarrollo de las capacidades y la formación de actitudes, así como valoración crítica de las normas que rigen en una sociedad.

Se explica entonces, que toda estrategia pedagógica ha de ser un plan de acción ante una tarea que requiere una actividad cognitiva que implica aprendizaje, y permite transformar la información en conocimiento mediante las relaciones que el alumno interiorice lo que le va a permitir organizar la información. Los objetivos son las metas a alcanzar en cualquier proceso, en este caso en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes, docentes, padres, madres y representantes a través de un programa altamente estudiado y planificado.

En efecto, a su vez que las estrategias pedagógicas aplicadas en la recreación se enfatiza también en valores debido a que hoy en día se evidencia la pérdida progresiva de los mismos, siendo la escuela y el docente el complemento del hogar, lugar donde se contribuye de manera sistemática a formar el aprecio de los valores y enseñanzas. Por esta misma razón la formación de unificarla también a los valores, con la finalidad de aportar experiencias significativas que servirán de apoyo para las planificaciones educativas.

Sin duda entonces que las estrategias pedagógicas se hacen notar por los beneficios que le proporciona al educando, proporcionándole ser un ciudadano dentro de una sociedad, con salud integral Física Emocional - Mental - Espiritual - Social, en perfecto equilibrio. Acercándolo a la naturaleza y desarrollo de Valores Sociológicos y Psicológicos; contribuyendo la Recreación a la formación integral del individuo.

### **Aplicación de Estrategias Pedagógicas**

El fortalecimiento de las habilidades motrices básicas de los educandos en las etapas de primaria, tienen un significado especial en su proceso de desarrollo. Se tiene que tomar en cuenta el poder ofrecer al niño preescolar un material acorde a las actividades a realizar, tomando en cuenta que todo esto dependerá básicamente del progreso físico, intelectual, motor, social e intelectual del niño.

De allí que, Torrance (1992), resaltó en su teoría, que:

La aplicación de actividades recreativas como estrategia pedagógica en el campo escolar, debe estar impregnada con actividades principales de planeación, tanto por el docente como por los alumnos en esta etapa, después en ella se destina el mayor tiempo e intensidad de trabajo del estudiante pues uno de los objetivos es conseguir que obtenga fortalecimiento de destrezas motoras, así como mayor rendimiento físico y psicomotor. (p.22).

En tal sentido, cada estrategia pedagógica conlleva a la implementación de planes de acción dentro de los cuales se pueden desarrollar diferentes actividades lúdicas y otras, con sus respectivas acciones, tomando en cuenta la situación donde se da la necesidad de desarrollo motriz. Todo ello, considerando como un conjunto de acciones dirigidas al logro de una meta. Al respecto Santaella (2006) aseguró que: “el progreso del estudiante es básico en el esfuerzo humano para el dominio del ambiente natural y social para el ajuste psicológico de la niñez hacia la adolescencia”. (p.23).

En consecuencia, se expresa que hay dos adquisiciones importantes en cuanto a la evolución de las diversas conductas físicas, afectivas y motrices, que van operando en la misma medida que avanza en edad, mediante la aplicación de estrategias pedagógicas que dan lugar a la motivación e interés por el desarrollo de habilidades y destrezas básicas. Dentro de tales adquisiciones se tienen:

### **Estrategias Pedagógicas a Través de la Recreación como Actividades Recreativas que Permiten Fortalecer las Habilidades Motrices Básicas en el Nivel Primario**

Cuando se ayuda a los estudiantes a ampliar y fortalecer sus habilidades, se desarrollan mecanismos adecuados a su nivel, partiendo de una enseñanza personalizada desde el hogar hasta la escuela, como uno de los sistemas más efectivos para desarrollar habilidades tanto intelectuales como motrices, pues el niño en sus

primeros dos años de edad en la escuela desarrolla una asombrosa habilidad para asimilar conocimientos y destreza, adquiriendo la confianza en si mismo.

En atención a ello Hernández (1992) argumentó que:

El estudiante de primaria establece nuevas vías de acceso a experiencias relacionadas con su entorno. Esto constituye la esencia de la creatividad, y se puede conseguir de muchas maneras, a través de actividades lúdicas, juegos, pinturas, modelado, dramatización, música, conversación con los adultos y actividades deportivas. (p.32)

Este proceso de aplicación de la recreación basado en actividades pueden reforzarse animando al niño a resolver situaciones donde ponga en práctica sus habilidades cognoscitivas, cognitivas y motrices, partiendo de su desarrollo psicomotor.

En consecuencia, muchos padres y educadores observan las ventajas de una enseñanza basada en las experiencias conscientemente dirigidas, básicamente relacionadas con la vida real y la implementación de actividades lúdicas relacionadas con actividades académicas, que puedan ser beneficiosas para el futuro rendimiento escolar del niño y la niña desde el nivel educativo inicial. Es de reflejar que las estrategias pedagógicas deben ser aplicadas para el logro de muchos objetivos sin forzar tantos a los educandos que son instruidos en un determinado tiempo.

### **Estrategias Pedagógicas como Elemento Esencial en el Campo Educativo.**

Las estrategias pedagógicas son esenciales en el desarrollo del educando, es por ello que Hernández (1992), estableció que son expresividades del docente que con su aplicación en las planificaciones se logra la primera vía de comunicación con los educandos, se asientan las emociones, las sensaciones, y se obtiene así un instrumento para la manifestación de la efectividad y el deseo de hacer las cosas. Además acotó, que también es importante tomar en cuenta la acción y la interacción, las cuales constituyen los principales elementos de la educación.

Es por ello que, Armengol (1998), enfatizaron que es la estrategia pedagógica vista como técnica de recuperación física, psicológica, involucra al docente desde un punto de vista educativo que pretende aplicar para conseguir beneficios desde diferentes expectativas donde el estudiante se integra en los movimientos o



expresiones, y comunicaciones corporales, motrices para el logro de las metas propuestas. Dándoles respuestas positivas a sus evaluaciones educativas en pro del bienestar del educando.

### **Estrategias Recreativas**

Hoy día hay un gran número de docentes que invierte tiempo y dinero en cursos de actualización pero en algunos casos con escasa aplicación de los conocimientos adquiridos, referente a diversas temáticas relacionados específicamente a su especialidad.

Dicha situación hace notar que se debe ir un poco más allá de su área o especialización y centrarse en la importancia que tiene la recreación como componente didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario implementar estrategias recreativas en la enseñanza de cualquier área de conocimiento o asignatura para garantizar el aprendizaje significativo, exitoso y vivencial en los estudiantes.

De esta manera, se contribuye a optimizar la praxis de los docentes de la III Etapa.

En tiempos de cambios, avance de la tecnología, hogares fragmentados y violencia escolar entre otros, el docente debe estar a la vanguardia y plantearse un abanico multidisciplinario para llevar a cabo las acciones pedagógicas de una manera efectiva.

### **Fundamentos Teóricos de las Estrategias de la Recreación en el Campo Educativo**

Se fundamenta en los postulados teóricos de la educación, en especial los de Jean Piaget (teoría neurológica) Vigostky, Morín entre otros. Sobre estrategias en la recreación para la enseñanza de áreas de conocimiento dirigidas a lograr la interacción, la diversión y aprender en alegría los contenidos programáticos de las áreas o asignaturas del nivel primaria del subsistema de educación básica; plantea cambios de actitudes en docentes y estudiantes ante las variedades de actividades recreativas para que la interacción se proporcione de manera eficiente en función a los principios de la instrucción.

Se plantean los siguientes para logra la estrategias propuesta

### **Objetivos**

Los objetivos generales de la propuesta son:

1. Sensibilizar a los docentes de la necesidad de buscar cambio de actitud hacia la enseñanza exitosa de la recreación con las asignaturas.
2. Facilitar a los docentes de las diferentes especialidades un conjunto de estrategias recreativas que conduzcan a optimizar la praxis pedagógica.
3. Ofrecer a los docentes y estudiantes estrategias metodológicas estrategia pedagógica que puedan reforzar las opiniones positivas mediante la recreación y corregir las negativas para lograr el éxito.

A continuación una estructura un ejemplo de una de las estrategias recreativas, organizadas de acuerdo a la asignatura e integración con otras áreas, número de estudiantes a quienes están orientadas, año o grado, recursos, objetivo o finalidad de la actividad, actividad, descripción de la actividad, tiempo de ejecución y ambiente de aprendizaje:

**Estrategia:** Construcción de juguetes tradicionales.

Área: Educación nivel Primaria ETP. Matemáticas ciencias sociales. N° de estudiantes: 19 o más. Año o grado: 4 to, 5to° y 6to

**Contenido:** Actividad lúdica y elaboración de juegos tradicionales. Principios éticos y valores morales. Materiales y sus propiedades. Los elementos de la expresión plástica.

**Recursos:** papel de seda, bolsas plásticas, papel periódico, bambú, pega, pabilo, retazos de telas viejas, 19 bombas, tirro para embalaje.

**Objetivo o finalidad:** la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales.

**Estrategia Recreativa:** Cultural recreativa. Construcción de juguetes

**Actividad:** Elaboración de papagayos y pelotas

**Descripción de la actividad:** los estudiantes haciendo uso de sus conocimientos previos y sentados en el suelo en forma semi círculo y en pareja, elaboran papagayos

compartiendo materiales y experiencias. El docente facilita la actividad orientado y prestado ayuda a los estudiantes que la requieran. Seguidamente los estudiantes inflan la bomba o globo, la envuelven en papel periódico y tirro para embalaje. Luego sitúan en práctica sus juguetes de manera libre, observados por el docente.

Retroalimentación mediante lluvia de ideas.

**Tiempo:** 45 a 90 minutos. Ambiente de aprendizaje: cancha o salón de clase. Estrategia.

**Trabajo de Campo Área:** Educación Física Lengua, ciencias sociales, ciencias naturales. N° de estudiantes: 38 o más año: 1° 2° y 3°

Otras de las estrategias: Juegos psicomotores, canciones, juegos interactivos, video foro, foros, juegos en la web, bailes a diferentes ritmos, intercambios deportivos, visitas y entrevistas a personajes de la comunidad, uso de las Tic, Elaboración de álbum, elaboración de portafolios, trabajos de investigación acción.

Por último, sólo considera el sin fin de estrategias recreativas que puedes crear, modificar y aplicar sin perder la esencia del contenido del área de aprendizaje y contribuir de esa manera al desarrollo armónico y calidad de vida de todos de nuestros estudiantes.

### **Estrategia Pedagógico-Methodológica**

Según Agüero, Hernández y Horta (2013) dan como recomendaciones que las estrategias pedagógicas-metodológicas se implementen en el docente de maneras explicativas y controladas, por el cual será las planificaciones que se tiene para ejecutar en las clases y aplicarlas a los estudiantes. Es específicamente riguroso y estudiadas ya que las estrategias metodológicas expuesta por Los contenidos que se van a desarrollar y requiere de un plan que señale sentido y acciones a seguir en una organización para el cumplimiento de los objetivos que se hayan fijado de acuerdo con las condiciones actuales y futuras que ofrezcan una posición ventajosa.

### **Recursos de Estrategias Pedagógicas para el Docente a Nivel de Educación**

#### **Básica en la Aplicación de la Recreación**

Según Fidalgo (2014) el objetivo de este es describir cómo puede afectar la innovación educativa a los diferentes tipos de metodologías educativas. La

metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitvismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

En tal sentido, los expertos en pedagogía siempre utilizan un método de clasificación basado en lo que día a día se puede hacer en las aulas, laboratorios y despachos. Hay metodologías que se utilizan a diario, otras se manejan excepcionalmente y otras sencillamente no se utilizan (porque requieren mucho esfuerzo, no se conocen o simplemente no se quiere usar).

En vista de esto, se resalta que las bases teóricas efectuadas están estrechamente relacionados, por lo que dan lugar a asegurar que la recreación como estrategia pedagógica dirigida a los docentes del subsistema de educación primaria de Cuarto, Quinto y Sexto grado proporciona una óptima organización e integración del desarrollo del docente y por ende del educando, favoreciendo mantener la integralidad de las capacidades afectivas, cognitivas y motriz del individuo en su interacción con el medio que le rodea.

### **Plan de Actividades Recreativas**

Carderin (2012), la actividad recreativa debe ser planificada y cumplir los objetivos de la necesidad social, todas las actividades serán aplicadas en la comunidad para que sea más efectiva la dinámica recreativa de esta.

La revolución científico técnica y sus consecuencias en el orden social producen modificaciones sustanciales en el ritmo de vida del hombre contemporáneo. Los avances de la tecnología implican un singular progreso en la sociedad actual, observándose también importantes transformaciones en la actitud del hombre frente al trabajo y la vida en general.

Se puede determinar que en los procesos de comunicación a distancia masificándose los gustos, van produciendo un proceso de gradual acceso donde la creatividad individual queda subordinada a esquemas rutinarios y aparece un tiempo libre que en su relación conceptual y de contenido guarda muy poca relación con el tiempo de trabajo.

Las actividades recreativas deben ser siempre estar bien planificada, para así poder estar claro con todo lo que va enseñar, logrando si se quiere que estudiante pueda adquirir una herramienta que lo faculte en un aprendizaje significativo, que quizás por el desconocimiento se obvие que es la verdadera razón de logra un conocimiento real.

### Modelo de Planificación de Actividades Recreativas

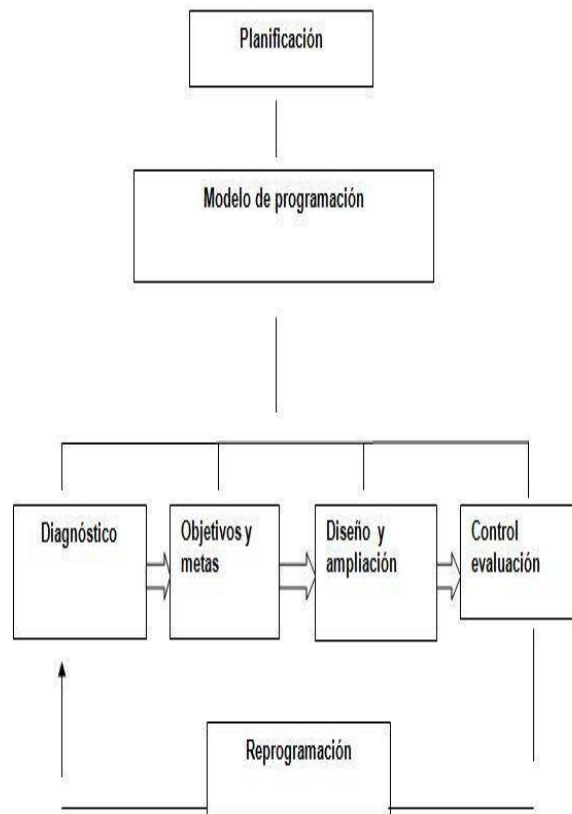


Figura 23. Alternativas físico-recreativas. Contribuciones a las Ciencias Sociales.

Fuente. Peña C. GI, Ávila M, y Peña A. (2012).

Otro modelo de Procesos de planificación de Actividades recreativas para todas las actividades de las clases en las instituciones.

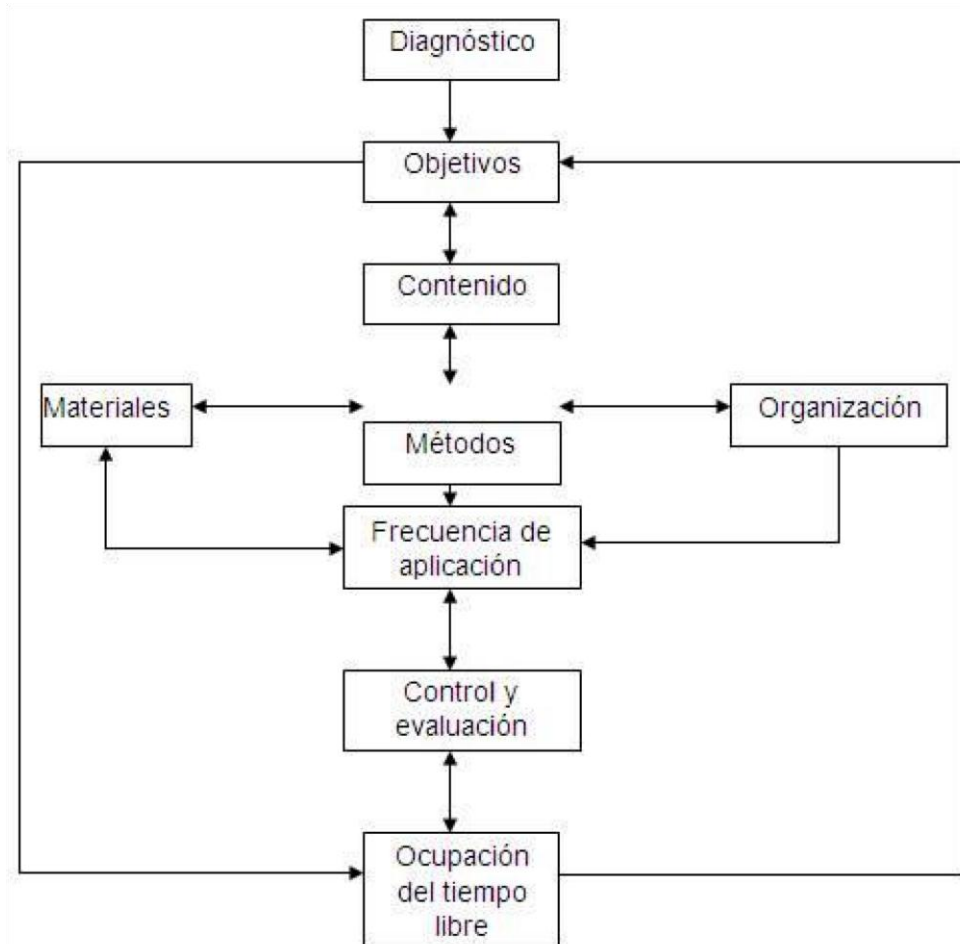


Figura 24. Planificación Actividades físicas recreativas en las instituciones educativas.

Fuente: Armenteros Albelo B. (2013).

Por todo lo ante expuesto, es de resalta que las bases teóricas efectuadas en el tema de estudios está estrechamente relacionados por lo que da lugar asegurar que la recreación como estrategias pedagógicas dirigidos a los docentes del Subsistema de Educación Básica Nivel Primaria Cuarto, Quinto y Sexto grado proporciona una óptima organización e integración del desarrollo del docente y por ende del educando

favoreciendo mantener la integralidad de las capacidades afectivas, cognitivas y motriz del individuo en su interacción con el medio ambiente que le rodea.

### **Bases Legales**

Las transformaciones políticas, económicas y sociales que ha experimentado Venezuela en los últimos años, han orientado hacia la creación de una nueva sociedad, más crítica, participativa y protagonista de su propio desarrollo y crecimiento.

Por lo cual, la investigación planteada, se enmarca dentro de las leyes que rigen el estado venezolano, donde se expresan los deberes y derechos que se tienen como ciudadanos que conforman una sociedad, en la cual la educación está establecida como prioridad para su desarrollo. Es por ello que, a continuación se presentan las bases legales que sustentan dicha investigación:

Dado que, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su preámbulo expresa:

Una sociedad democrática, participativa y protagónica, multiétnica y pluricultural que consolide los valores de libertad, paz y solidaridad, asegure el derecho al trabajo a la vida, el trabajo y la educación.

Igualmente, en los siguientes artículos expresa:

En el artículo 103 dice:

Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente en igualdad de condiciones y oportunidades...”de la misma manera sostiene que “El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo.

En el mismo orden de ideas, el artículo 111 establece:

Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia.

Por otra parte, la Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente (2007) decreta en sus artículos:

En tal sentido, en el Artículo 53:

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la educación gratuita y obligatoria, garantizándoles las oportunidades y las condiciones para que tal derecho se cumpla cercano a su residencia, aun cuando estén cumpliendo medida socioeducativa en el Sistema Penal de responsabilidad de adolescentes.

Así mismo, en su Artículo 53, Parágrafo Primero:

El Estado debe crear y sostener, planteles e institutos oficiales de educación de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una educación integral de la más alta calidad.

De igual forma, establece en el artículo 63: “Todos los niños y adolescentes tienen derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deportes y juegos...” De la misma manera, en el artículo 64 describe “El estado debe garantizar la creación y conservación de espacios e instalaciones públicas dirigidas a la recreación, esparcimiento, deportes, juego y descanso...”.

Así mismo, en el artículo 81 sostiene: “Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libre activa y plenamente en la vida familiar, comunitaria, social, escolar, científica, cultural, deportiva y recreativa, así como a la incorporación progresiva a la ciudadanía activa”.

Analizando los diferentes artículos pertenecientes a los diversos documentos y leyes, se observó la trascendencia e importancia de la educación en todos los niveles educativos principalmente en el Nivel Primaria ya que ayuda a desarrollar las habilidades motrices básicas para un buen desenvolvimiento en cualquier lugar de la sociedad, ya sea ejerciendo la docencia, como trabajador, y hasta siendo miembros de una determinada comunidad.

En tal sentido, la Ley Orgánica de Educación (LOE 2009), dice en su artículo 6 numeral 1, parágrafo f, garantiza que: “los servicios de orientación, salud integral, deporte, recreación, cultura y de bienestar a los y a las estudiantes que participen en el



proceso educativo en corresponsabilidad con los organismos correspondientes es competencia del estado docente.

Por tanto en su artículo 14, asegura que:

La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes.

Es por ello que, de los artículos anteriores se puede inferir que el aspecto afectivos. Cognoscitivos y motriz del sujeto es fundamental dentro del Subsistema de Educativo y en una determinada sociedad, pues, permitirá que este desarrolle sus necesidades y potencialidades es en forma integral dando como resultado un individuo sano desde el punto de vista físico y psíquico, utilizando como herramienta pedagógica las actividades lúdicas.

Es decir, la aplicación de estos artículos por parte de las autoridades encargadas de la educación del niño podrían lograr que se coadyuvara a la formación holística del sujeto, donde este sea capaz de obtener beneficios en los aspectos de tipo físico, mental, recreativo, deportivo, mejor uso del tiempo libre a través de una programación adecuada y adaptada que permitirá lograr un individuo equilibrado, idóneo y coherente ante las diversas situaciones que pueda enfrentar en una comunidad o ámbito social determinado.

En este contexto, en el Currículo Nacional Bolivariano (2007), se asegura que el docente debe ser un modelo de liderazgo, impregnado de sólidos valores de identidad venezolana y con una visión latinoamericana, caribeña y universal e identificado con la búsqueda del bienestar social colectivo, promotor de la formación del nuevo republicano, generando la reflexión la cooperación y la participación protagónica y corresponsable de los distintos actores vinculados con el proceso educativo. En definitiva, se trata de un maestro capaz de:

- Guiar la educación de los estudiantes.
- Promover el trabajo colectivo y solidario.
- Mantener el seguimiento y formación del aprendizaje de sus estudiantes.
- Lograr un aprendizaje óptimo de calidad.

- Manifestación de la calidad intelectual para un bien individual y colectivo.
- Restablecimiento del campo educativo en función de calidad docente.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### **Tipo de Investigación**

La presente investigación estuvo enmarcada en tipo documental, bajo un diseño bibliográfico y modalidad monográfica. Al respecto, en el Manual para la elaboración de Trabajos de Especialización, Trabajos de Grado de Maestrías y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2012) se lee:

Se entiende por investigación documental, el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexiones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor.

Por otra parte es bibliográfica según Hernández S, Fernández C y Baptista L (2003) la investigación bibliográfica consiste en: “la pesquisa realizada en los libros, para obtener y aprehender sistemáticamente los conocimientos en ellos contenidos (...) es una cuidadosa y ordenada descripción del conocimiento publicado impreso, seguido de interpretación” (p.8).

Según Kaufman y Rodríguez (1993), la modalidad monográfica “es un texto de información científica, expositivo, de trama argumentativa, de función predominantemente informativa, en el que se estructura en forma analítica y crítica la información recogida en distintas fuentes acerca de un tema determinado. Exige una selección rigurosa y una organización coherente de los datos recogidos. La selección y organización de los datos sirve como indicador del propósito que orientó la escritura.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Considerando que las técnicas e instrumentos de recolección están vinculados con los métodos y procedimientos utilizados para alcanzar un determinado fin, se empleó en este sentido, la revisión y análisis bibliográfico, así como las técnicas operacionales, debido a que la investigación es de tipo documental. Acudiendo por supuesto a la revisión primaria y secundaria de información, por lo cual, (Sabino, 1996) expone que:

Un instrumento de recolección de datos es, en principio, cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información (.....) Los datos secundarios, por otra parte son registros escritos que proceden también de un contacto con la práctica, pero que ya han sido recogidos, y muchas veces procesados, por otros investigadores (.....) suelen estar diseminados, ya que el material escrito corrientemente se dispersa en múltiples archivos y fuentes de información. (Pag. 164).

Por tanto, se realizó una lectura general de los textos, iniciando la búsqueda y observación de los hechos presentes en los materiales escritos consultados que son de interés para esta investigación relacionado con la recreación como estrategia pedagógicas para el docente del subsistema de nivel primario cuarto, quinto y sexto grado.

En cuanto la redacción del trabajo de investigación se utilizó diversas técnicas operacionales como:

La toma de notas: por medio de esta técnica, se pudo guardar los aspectos más importantes de la información deseada, estos apuntes sirvieron para recordarlos y ahorrar tiempo al momento de la elaboración del trabajo.

El subrayado: dicha técnica se utilizó para resaltar las ideas más importantes y de interés sobre el tema de investigación, es necesario señalar que para la utilización de esta técnica se utilizaron marcadores, resaltadores de diferentes colores asignándoles a la idea principal, secundaria, definiciones y teorías de maneras que el repaso de la lectura sea más simple, breve y efectivo.

El fichaje: facilita la organización y clasificación de las informaciones recogidas para luego ser plasmada en el trabajo. Mediante esta técnica, se empleó la

revisión, consulta, extracción de datos de libros, leyes y revistas, a través de visitas a bibliotecas, hemerotecas portales de internet.

### **Procedimiento**

El procedimiento consiste en medir un grupo de personas u objetos, una o generalmente más variables y proporcionando su descripción para la elaboración de esta investigación se regió por seis pasos:

1. Selección y formulación del tema, procediéndose a la revisión bibliográfica y documentos escritos haciendo una evaluación de los mismos la cual permitió escoger el tema como un problema de investigación. La información se recopiló utilizando las técnicas de las fichas de trabajos donde se plasmó fundamento empíricos, antecedentes, teorías, origen y la importancia del problema seleccionado permitiendo la construcción del primer capítulo de la investigación de una manera dinámica y de poca dificultad.
2. En una segunda etapa se procede a la búsqueda localización y selección de la fuente realizando lectura exploratoria y evolutiva, donde se hizo selección de información para soporte de dicho estudio.
3. Luego en una tercera etapa se realizó un esquema previo de trabajo con la selección de la información mencionada anteriormente, describiendo detalladamente cada uno de los indicadores, los cuales son de gran ayuda en las definiciones esenciales y operacionales de las variables, como elementos que integran todo y da un aporte teórico a la información. Es por ello que cada indicador se describe de manera que sea analizada sus componentes, resaltando de una forma relativa las asociaciones entre ellas, lo cual se ubica dentro de un contexto.
4. Ya para la cuarta etapa se hizo la clasificación de los datos ya seleccionados organizándolos en forma descendente y cada información planteada por diferentes autores manteniendo relación para que dicho esquema de trabajo mantenga coherencias.
5. En la penúltima etapa se procedió al análisis e interpretación de datos, el cual da la oportunidad de suministrar aportes personales como diferencias y complementos de la investigación.

6. En la sexta y última parte es la redacción y presentación del informe final donde se expresaron los conocimientos adquiridos y dar recomendaciones y conclusiones sobre esta investigación. Así como también formar propios conceptos que sirvan para la elaboración de otros trabajos de investigación y lo más importante el resultado de lo que se tiene como objetivo.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación se presentan los aspectos más significativos que demuestran el logro de los objetivos y la resolución de las interrogantes planteadas en el problema de investigación, por lo que se establecen las conclusiones y recomendaciones pertinentes al estudio realizado:

#### **Conclusiones**

El sentimiento que el docente demuestre en su profesión dentro del campo educativo, es un elemento indispensable para las opiniones reales hacia la enseñanza y aprendizaje, por cuanto tal como lo señala Bernd (1983) que “la aptitud del docente hacia los alumnos determina el clima emotivo de la clase”, e “influye en el aprendizaje significativo”. (P 36). Es por lo tanto que es necesario que los docentes en su ampliación de conocimiento reciban a la recreación como un recurso importante en las metodologías de enseñanza tomándola en consideración al momento de seleccionar la estrategia pedagógica para sus planificaciones.

Es entonces, la recreación una estrategia pedagógica para el docente, ya que se beneficia aumentando su crecimiento personal e intelectual mediante sus actividad, fortalece movimientos coordinados, permite la integración grupal e individual y aumenta su progreso y rendimiento educativo dentro del aula, además de que existe en los profesores, el interés de conocer, aplicar y desarrollar una clase de mejor calidad apoyados en la recreación para la obtención de óptimos beneficios con más agrado.

Es también importante señalar de igual manera que los docentes del nivel primaria con la aplicación de recreación se mejora las posibilidades de acciones académicas, ya que con ello pueden obtener amplios conocimientos sobre conocer su propio cuerpo y el desarrollo de las actividades corporales y predeportivas, deportivas entre otras. Así como también ayudar al educando a adquirir conocimientos, hábitos,

destrezas y actitudes, que en el futuro mejoren su calidad y condiciones de vida, siendo un medio de herramientas que ayuda en el desarrollo integral del estudiante.

Muy a pesar de que pueda existir diversos factores que impiden la realización correcta de la recreación en diferentes instituciones, hay muchos complementos teóricos prácticos que pueden dar conocimientos que fortalezca las acciones docentes. Asimismo la formación permanente de los docentes del nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado en cuanto a la enseñanza que es un proceso que demanda el dominio de los contenidos y procedimientos para enseñar, es por ello que se tienen que valer de estrategias pedagógicas que permitan alcanzar el interés que le servirá al mismo tiempo los educandos.

### **Recomendaciones**

Considerando las conclusiones previas, se pueden manejar las siguientes recomendaciones:

Desarrollar en los docentes la recreación basadas en actividades recreativas dentro y fuera del plantel, de manera de emplear una metodología de trabajo diferente, que en realidad contribuya a generar un ambiente de aprendizaje agradable tanto para los docentes como para los educandos, en el cual reine la armonía, paz, la afectividad, en el cual todos se puedan desenvolverse con libertad y autonomía.

Recordar que el trabajo docente, no sólo contempla la parte académica sino que por el contrario lo más importante, es promover en los educandos mediante las acciones la capacidad de dar y recibir amor, comprensión, empatía, entre otros... tan necesarias hoy día debido a la crisis que actualmente atraviesa el país.

Brindar un mejor impulso a este tipo de iniciativas en beneficio del proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando las alternativa viable en la estrategia pedagógica para el desarrollo de las clases en el del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado, tomando en cuenta su sencillez, importancia y aceptación por parte de los docentes del nivel primaria.

Concientizar y sensibilizar a docentes en seguir indagando sobre los sustentos teóricos y prácticos de la recreación como estrategias pedagógicas para las diferentes actividades con el fin de lograr el fortalecimiento de lo afectivo, cognoscitivo de los



docentes del subsistema de educación básica nivel primaria cuarto, quinto y sexto grado.

Promover la difusión de una acción educativa basado en la recreación, orientándolo hacia la Educación Básica Nivel Primaria en la búsqueda de mejorar la enseñanza en dicho ámbito educativo.

Estimular a los directivos y docentes del Nivel Primaria para que aborden la recreación ten aras del mejoramiento del proceso de enseñanza en los docentes y aprendizaje cuando se aplique a los educandos.

Desarrollar estrategias que permitan la orientación del trabajo docente hacia la inclusión de la recreación como herramienta pedagógica importante para la enseñanza de actividades físicas y mentales.

Facilitar la actualización sobre la recreación aprender los tipos de recreación y funciones elementales en estrategias pedagógicas para el desarrollo de las clases del subsistema de educación básica nivel primaria, cuarto, quinto y sexto grado, a su vez lograría el manejo adecuado y efectivo de la recreación como herramientas educativas para así lograr un mayor aprendizaje significativo.

Motivar a las autoridades competentes para que desarrollen políticas de formación y capacitación docentes proporcionándoles los elementos teórico metodológico que le permitan la enseñanza de la educación física de una manera innovadora.

Incentivar a los docentes a que realicen investigaciones relacionadas con la recreación como estrategia pedagógica para el logro del manejo apropiado de unas estrategias pedagógicas en las instituciones del subsistema de educación básica nivel primaria.

## REFERENCIAS CONSULTADAS

- Acosta R. 2014. Trabajo de Investigación: Guía de Actividades Recreativas para enseñanza de la Educación Física en primer grado. UNELLEZ. Guanare. Venezuela. 140 pp.
- Acosta L. 2004 "La recreación: una estrategia para el aprendizaje". Editorial KINESIS. Pp. 13-17
- Albarrán M.1993. Tres opciones académicas de la formación profesional en recreación educativa. Asociación de Educación Física y Recreación de Puerto Rico.
- Álvarez L. 2001. Enseñar para aprender. Procesos Estratégicos. Segunda Edición. Ediciones. CCCS. Madrid.
- Agüero O. Hernández, A. y Horta, R. 2013. Guía de Buenas Prácticas Docentes.(Primera edición) Sevilla. España.
- Alfonzo I. 1994. Técnicas de investigación bibliográfica. (4ta. Ediciones). Caracas.
- Aretz A. 1998. Los Juegos Tradicionales. Venezuela.
- Ausubel R. 1983. Psicología Educativa: Un punto de vista cognitivo. Editorial TRILLAS (2ª Edición). México. p.118
- Berne E. 1996. Juegos en que participamos. Editorial TRILLAS. México.
- Berne E. 1996. Psicología de la Relaciones Humanas. Editorial TRILLAS. México.
- Campos G. 2000. El juego en la educación física básica: juegos pedagógicos y tradicionales. Kinesis editorial. Armenia - Colombia. p.18.
- Cazare, H. 2002. Un marco curricular en el modelo sistemático investigativo.
- Carderin R. 2012. Plan de actividades físicas-recreativas, empleando la gimnasia con aparatos para la ocupación del tiempo libre. Publicación Venezuela.
- Chávez R. 2006. El Juego como Tránsito al Deporte. Boletín Informativo N° 30. Instituto de la Juventud. Madrid - España
- Claret A. 2007. Como hacer y defender una tesis. (Octava edición). Colombia

- Cloparede, E. (1995) La educación funcional. Cátedra, Col. Clásicos, N° 110. Madrid. España. p.19.
- Coba, L y Domínguez, I. 2012. "Actividades físico recreativas para ocupar el tiempo libre". Instituto Politécnico Nacional. México.
- Contreras, M y González, R. 2009. "Enseñanza en la Recreación, Práctica y Teoría o de la Practica a la Teoría" Artículo científico de ensayo EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, N° 15. Argentina.
- Contreras, M. (2009). Estrategias lúdicas para mejorar el nivel motivacional y la interacción de los alumnos de cuarto grado de la institución educativa Rafael Núñez en el año 2009, Cuba
- Cuenca, R. 2005. La Formación Docente en América Latina y el Caribe: Tensiones, tendencias y propuestas. Universidad Pedagogía Nacional de Colombia.
- De Zubiría, M. 1998. Tratado de Pedagogía Conceptual. Fundación Editorial Alberto Merani. Bogotá – Colombia.
- Díaz, B y Arceo, F. 2002. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. Editorial McGraw-Hill Interamericana Editores, S. México.
- FEDEUPEL, 2011. Manual de Trabajo de especialización, Maestría y Tesis Doctorales. 4ª edición. Venezuela.
- Fullea, P. 2004. "Recreación física: El modelo cubano". VIII Congreso Nacional de Recreación. Coldeportes/FUNLIBRE. Bogotá.
- García Ferrando, M. 1986, Hábitos deportivos de los españoles. Sociología del comportamiento deportivo, Madrid, M° de Cultura/Consejo Superior de Deportes.
- Grusshin, O. 1966. "Tiempo Libre y Desarrollo Social". Instituto de Demanda Interna. Centro de Información Científico Técnico.
- Hernández, M. 1992. La educación del ocio y del tiempo libre: Una nueva asignatura en el currículum. Barcelona, INDE.
- Hernández, S Fernández y Baptista, P. 2003. Metodología Aplicada. Editorial Me Graw Hill: Bogotá.
- Kaufman, A. y Rodríguez, M. 2001. La escuela y los textos. Argentina: Santillana.

- Meléndez, B. (1999). Introducción al Estudio de la Recreación (pp. 15-20, 137-146, 267). San Juan, Puerto Rico: Centro de Estudio del Tiempo Libre Inc.
- Meléndez, N. 1999. Introducción al Estudio de la Recreación. San Juan, Puerto Rico:
- Monereo, C. 2001. Estrategia de enseñanzas y aprendizaje. Formación del Profesorado y aplicación en la escuela, Graó. Barcelona.
- Moreno, M. 1999. Estrategias de aprendizaje. Actualidad y Perspectiva. Universidad de Camaguey. CECEDU. Cuba.
- Moragas, M. (1992). Cultura, símbolos y juegos Olímpicos. Barcelona - España.
- Montoya, S y Álvarez, E. 2011 en su proyecto de investigación titulado "La recreación y el esparcimiento como derecho humano fundamental en los niños y niñas del grado tercero tres de un colegio público en Pereira" Trabajo de Grado parcial para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil. Universidad Tecnológica de Pereira Facultad de Educación Departamento de Psicopedagogía Licenciatura en Pedagogía Infantil Pereira. Colombia
- Navarro, V. 2012. Trabajo de Investigación: Estrategias Recreativas Para Favorecer La Integración Escolar De Niños Con Cáncer Del Hospital Pediátrico. UCLA. Venezuela.
- Lema, R. 2011. "La recreación educativa: modelos, agentes y ámbitos". Revista Latinoamericana de Recreación. Volumen 1, N° 1. p.77.
- República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial N° 39.570 (Extraordinaria). Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente. 2007. Caracas, diciembre 09.
- Venezuela2011. Gaceta Oficial N° 39.741. Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física
- Pérez, A. 2009. Guía Metodológica para anteproyecto de Investigación. (3ra Edición) Caracas. FEDEUPEL.p.67
- Piaget, J. 1967. Psicología de la Inteligencia. Editorial Psique. Caracas. Venezuela.
- Ramos, F. 2004. Juegos Recreativos: Herramienta Didáctica. Fondo Editorial Tropykos. Impreso; Servi-k C.A. Servicio Gráfico. Caracas. Venezuela. p.18

- Rodríguez, A. 2007. Trabajo de Investigación: La Recreación: Una Estrategia de Enseñanza para el desarrollo del Contenido Actitudinal del Diseño Curricular en Alumnos de Tercer Grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza”. Instituto Pedagógico de Miranda. Venezuela.
- Quintero, I. 2010. Desarrollo Integral del Educando Dentro del Nivel de Preescolar. Argentina: Editorial La Luz. p.7.
- Ramos, F. 2004. Juegos Recreativos: Herramienta Didáctica. Fondo Editorial Tropykos. Impreso; Servi-k C.A. Servicio Gráfico. Caracas. Venezuela. p.10.
- Rodríguez, A. 2007. Trabajo de Investigación: La Recreación: Una Estrategia de Enseñanza para el desarrollo del Contenido Actitudinal del Diseño Curricular en Alumnos de Tercer Grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza”. Instituto Pedagógico de Miranda. Venezuela.
- Bolívar, J. (2012) Estrategias Recreativas Lúdicas dirigidas a los docentes para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Nacional de Educación Inicial Presbítero Juan Santiago Guasco de Valle de la Pascua, Guarico. Trabajo de Grado presentada como requisito parcial para optar al título de Magíster Scientiarum en Ciencia Educativa, Mención Educación Inicial. Universidad Latinoamericana del Caribe. Venezuela.
- Reyes, M. 2002. La potencialidad del Juegos como política de la Recreación Física. Trabajo de Investigación. p.62
- Sanz, A. y Demerouti, N. 2011. "Conciliación y salud laboral: ¿una relación posible? Actualidad en el estudio del conflicto trabajo-familia y la recuperación del estrés". Consultado. Medicina y seguridad del trabajo. Vol. 24, pp. 73-78.
- SEE. 1999. Currículo del Nivel Inicial.(1999). Venezuela
- Santaella, M. 2006. La evaluación de la creatividad. Sapiens, Revista Universitaria de Investigación.
- Tamayo y Tamayo, 2009. Técnicas de Investigación. Editorial Me Graw Hill. México. p.78.
- Toledo, F. 2010. La Recreación Oportunidad para un Aprendizaje Armónico. Colombia: Editorial Brillo.p.36.

- Torrance, E. 1992. La enseñanza creativa produce efectos específicos. Teorías y prácticas sobre creatividad y calidad. Editorial Academia. La Habana – Cuba.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 2012. Manual para la Elaboración de Trabajos de Grado, de Maestría y Tesis Doctorales. Publicaciones de la UPEL: Caracas - Venezuela.
- Valdivieso, V. 2005. Pedagogía. Selección de lectura. Primera edición. IMPPM.UPEL. Caracas. Venezuela. p.23
- Valler, A. y Otros. 2004. Las estrategias de aprendizaje utilizadas en el aula. Venezuela.
- Vera G. 2004 Ponencia sobre la recreación. II Congreso Nacional de Educación Física y Ciencias Aplicadas. Puerto la Cruz - Venezuela.
- Venezuela 2009. Gaceta Oficial N° 5908. (Extraordinaria).Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas.
- Venezuela 2007. Currículo Nacional Bolivariano, Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano. Subsistema de Educación Primaria Bolivariana.1ra Edición CENAMEC. Caracas. p.78.
- Wickstrom, R. 2008. Deporte: Patrones motores básicos. Editorial alianza. Barcelona España.
- Zapata A. 2002. El aprendizaje por el juego en la escuela primaria. Editorial TRILLAS. México.