

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Prof. Alberto Quintero Rector

> Prof. Óscar Hurtado Secretaría General

Prof. (E). Heriberto RiveroVicerrector de Servicios

Prof(a). (E). Yajaira Pujol Vicerrectora de Planificación y Desarrollo Social

Prof. Héctor Montes Vicerrector de Producción Agrícola

> Prof. Wilmer Salazar Vicerrector de Infraestructura y Procesos Industriales

Prof(a). Marys Orama Vicerrectora de Planificación y Desarrollo Regional

Prof(a). Zoleida Lovera Gerente del Fondo Editorial El reino de las hormigas. Poesías para chiquitines.

© Yuden Molina Primera edición, 2019

Diseño de portada: **Gustavo Quintana**

Maquetación: Karla Briceño

Reservados todos los derechos Hecho el Depósito de Ley

Depósito Legal: BA2019000021 ISBN: 978-980-248-223-8







A mi hijo Rey David, y los niños de la Escuela Bolivariana Miguel T. Quiñones.

A Bolívar

Bolívar cuando era niño Por el campo iba paseando Corriendo por las praderas Con los pájaros jugando Visitaba a los esclavos Con cariño y con amor Cantaba con los negritos Con charrasca y con tambor



Bolívar, niño amoroso Muy travieso y juguetón Pa bailar con los negritos Se arremangaba el calzón

El niño Simón Bolívar Temprano se levantaba y se comía las arepas que Matea le preparaba Montaba un caballo blanco Y salía de paseo Cabalgando libremente Los campos de San Mateo

Gracias madrecita



Madrecita de mi vida madre de mi corazón hoy celebrando tu día le regalo mi canción

Hoy te quiero dar las gracias Por enseñarme a vivir Por tus arepas sabrosas Y darme un beso al dormir Gracias por todo tu amor Por enseñarme a rezar Por comprarme un juguetico En tiempo de navidad

Por todo lo que me das Hoy festejando tu día Te doy con mucho cariño Esta bella poesía

La niña de los moñitos

La niña de los moñitos Es igualita a un clavel Sus mejillas rosaditas Y sus ojitos de miel

En el salón se le ve siempre muy organizada Los cuadernos limpiecitos Y la ropita planchada Esa niña de mi escuela Es igualito a una rosa Siempre lleva en su cabello Dos hermosas mariposas

A veces en su cabello Se teje dos clinejas Se le ven tan rebonitas Sus antenitas de abeja

A veces en sus cabello Ella se hace dos moñitos Cuando bate la cabeza Se le ven tan rebonitos

Ay niñita de mi escuela Con ojos de picardía Que si la escuela está triste Tú la llenas de alegría



El diente

Mi sonrisa era blanquita Tan blanca como una fuente Pero anoche el Ratón Pérez Vino y se llevó mi diente

Ratoncito tan malvado Tan malvado ratoncito En mi encía tan sanita Ahora me quedó un huequito

Ay ratón sin corazón Ratoncito traicionero En mi sonrisa blanquita Ahora tengo un agujero





Ya no escribo, ya no pinto Ni como huevito frito Pues mi lengua tan inquieta Se la pasa en el hoyito

Ay ratón, no me castigues Sé un ratoncito decente Si en verdad eres mi amigo Ponme de nuevo mi diente.

El poema de las metras



Una bolita de vidrio Con sus colores por dentro Ayer me compró mi madre Y yo me sentí contento

Metrica de mi cariño Canica de mi ilusión Aunque me ensucie jugando Te llevo en mi corazón

Yo te agarro entre mis dedos Y afino la puntería Y no hay metrazo que pele Ni de noche, ni de día Juego metras con Carlitos Con Julio y con Eliseo Juego metras en mi escuela A la hora del recreo

De metras multicolores Tengo una botella llena Toditas las he ganado En el patio de mi escuela

El cometa

El día de mi cumpleaños Papá se llenó de amores Y me trajo de regalo Un cometa de colores

Tiene el azul de la mar Tiene el ocre de las ranas Tiene rojo y amarillo Y el verde de las iguanas

Mi papito con cariño Me enseñó como volaba Me dijo toma la cuerda Y el cometa se elevaba

Con el viento mañanero Mi cometa sube y sube Sube y sube mi cometa Hasta llegar a las nubes

Vuela, vuela mi cometa Como si fuera un avión Hoy ha llegado a la luna Mañana alcanzará el sol



Al cuatro, arpa y maracas



La música de mi llano Lleva el ritmo de la hamaca Y el llanero la interpreta Con arpa, cuatro y maracas

El arpa es una señora De una extensa cabellera Y el llanero en su melena Toca quirpa y periquera

El cuatro es un gran señor De alpargata y de sombrero Y en sus cuerdas se produce La armonía de los esteros Las maracas dos gemelas Que bailan con mucho brío Dándole al joropo criollo La fuerza de un río crecido

El arpa, cuatro y maracas Un trío de gran nobleza Le dan al joropo criollo Su sabor y su grandeza

La muñeca de trapo



Con su cabeza redonda Y sus cabellos de lana Mi muñequita de trapo Me la regaló doña Ana

Sus manitas son de mopa Y sus ojos de carbón Su vestido de algodón Y colorada su boca

Canto con mi muñequita La canción de los pollitos Y duermo como angelito Abrazada a sus manitas Mi muñequita de trapo Ya no come mantequilla Pues no quiere que le salga Punticos en las mejillas

Y le doy su teterito Y agua para la sed A mi muñeca la cuido Cual si fuera mi bebé

Regalo de Navidad



Hola, cómo estás amigo Espero que estés muy bien Que la virgen te acompañe Y el niño Jesús también

Permítame presentarme Respondo al nombre de Pedro Mi juguete preferido Es un carrito de cedro Mi carrito de madera Es hermoso de verdad El niño Jesús bendito Me lo trajo en navidad

A las doce de la noche El día de la noche –buena Fue que llegó el niño Dios Con mi carro de madera

Las comidas de Venezuela



Te invito a dar un paseo En mi carro de madera Móntate y vente conmigo Por todita Venezuela

Vamos aprobar los platos De muchísimos lugares De los llano, las montañas De Guayana y de los mares

como mi carro es de palo En él puedo navegar En la isla de Margarita Voy a comer Calamar

Vamos querido amiguito Recorramos nuestro llano Comiendo carnita azada Con topocho y queso de mano Vámonos para los andes Que allá vive mi madrina Y prepare la barriga Para comer pizca andina

Marchemos hacia Guayana Al sur vamos poco a poco Que quiero comer azada Sapoara del Orinoco

Y ya para terminar De recorrer mi nación Quiero comer calientito Un sabroso pabellón

El marcianito



El marciano usa corbata Y una hebilla de turquesa Dos anillos verdecitos Y un bombillo en la cabeza

Miren ese marcianito Con su cara de pastel Con su cabeza gigante Y sus ojitos de miel Miren ese marcianito Con cabello de colores Con sus antenas brillantes Y sus zapatos marrones

Un platillo volador Usa el marciano al viajar Prende sus luces brillantes Para empezar a volar

Versos para mi papito



Mi padre es un gran señor Bigotudo y barrigón, A mi papito lo quiero Con todo mi corazón

La barriga de mi padre No es de hígado y riñón No señor, es que mi padre Come bien cada ración

Come arroz con caraota Leche, huevo y chicharrón Mientras me como una arepa Él se ha comido un lechón

Eso sí, que mi papito Para todo siempre alcanza Porque tiene el corazón Del tamaño de su panza Mi papito a trabajar Se levanta con agrado Para conseguir dinero Y así comprar el mercado

Mi papito poda el árbol Del patio corta la grama Y a mi mamita la atiende Como se atiende a una dama

Le trae ramos de rosas La lleva pa' la piscina Y mi madre cariñosa Le hace sopa de gallina

Por eso, con mucho agrado Valla esta declamación Con cariño y con esmero A papito, el barrigón

Ana, la rana



Ana, la rana Va con su campana Vende helados de uva, De coco y de tizana

Dame de mandarina Le dice la gallina

Helado caliente Quiere la serpiente

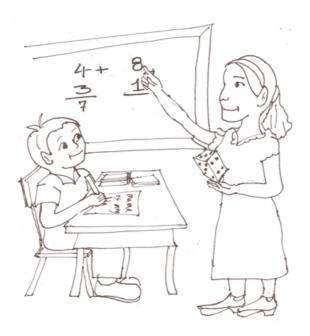
Helado de limón Le pide el caracol Yo quiero de maní Le ruega el colibrí

Ana, la rana Después de una semana

Muy triste camina Sonando la campana ¡Sólo hay helados de uva de coco y de tizana!



Poema a la maestra



Mi maestra me ha enseñado A sumar y a restar A pintar bellos dibujos Y el papagayo volar

Me ha enseñado a escribir A leer y a cantar A jugar con mis amigos Y mis cosas ordenar

Mi maestra cada día me da una nueva lección Me hace trabajar en grupo Y pasar al pizarrón Me ha formado para el bien En respeto y amistad Con amor y tolerancia En unión y libertad

Por eso es que a mi maestra Yo la quiero y la valoro Ella ha sido para mí El mayor de los tesoros

El viaje de don gallo

El gallo en el mes de mayo Se aburrió de ser don gallo De cantar cada mañana Montado arriba de un tallo Y aquel canto retumbó De Caicara a Socopó Y aunque yo vivo ahí mismito El canto aquí no se oyó

Y corrió con gran desboco Con rumbo hacia el Orinoco Nadie lo miro pasar Yo no lo miré tampoco Después don gallo partió Pa' caracas se enrumbó Y cuando estaba llegando Fue que el gallo despertó

Al Orinoco llegó Se detuvo y descansó Alegre, viendo el gran río Muchos dicen que cantó



Canto a la arepa

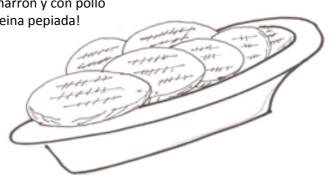
Cuando vamos al abasto Pongo harina donde quepa Porque en mi casa en verdad No pude faltar la arepa Mi cabello es abundante Terso y suave como lana Porque mi madre me da Arepa por la mañana

Ya aprendí a montar caballo Y pasear por la sabana Porque mi madre me da Arepa por la mañana Cuando la gripe me ataca En seguida se me sana Porque mi madre me da Arepa por las mañana

Vigoroso siempre estoy Salto mejor que una rana Porque mi madre me da Arepa por la mañana. No se trata de manía Ni de maña, ni de vicio La arepa en mi Venezuela Es parte del gentilicio

Mi voz está clara y fuerte Como repique de campana Porque mi madre me da Arepa por la mañana Tampoco es que sea un resabio Ni un mal que no tenga cura La arepa en mi Venezuela Es parte de la cultura

Arepa con mantequilla Con jamón y con cuajada Con chicharrón y con pollo ¡Viva la reina pepiada!



Los animales del bosque

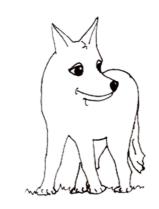
Tío Zorro ya está cansado De perseguir a tío conejo Ve que se está haciendo viejo Y nada que lo ha atrapado

Lentamente y resignado Se detiene en el camino A escuchar a sus vecinos Que andan desesperados

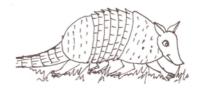
Tía tortuga sin afán
Dice al marrano capón
Cochinito, tate quieto
Que pa' eso es mi cascarón
Para evitar que me coma
Tanto bicho que hay tragón

Contestó tío Cachicamo Huyendo en plena carrera En donde me salvaría Si no existiera la cueva

Tía Lapa, allá en la solapa Gritó como un ser humano ¡Que sería de mi vida De no ser por cachicamo!







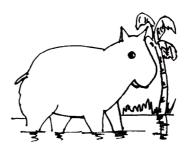
Tío chigüire respondió Casi con escalofrío A donde escapar del tigre Si no fuera por el río

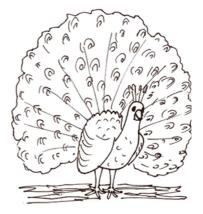
Le replicó el mapurite Quien andaba de paseo Ya estaría en la panza del zorro Si yo no oliera tan feo

Desde una parranda de arpa El Pavo Real contestó Nadie diga lo contrario Que el más hermoso soy yo

En esto salió el conejo Burlón, pidiendo socorro Haciendo que nuevamente Arranque tras él, tío Zorro

Tío Zorro ya está cansado De perseguir a tío conejo Ve que se está haciendo viejo Y nada que lo ha atrapado





Joy agua



Amigos yo soy el agua Vivo en forma de rocío Como vapor soy la nube Me muevo formando ríos

Me almaceno en la represa Me deslizo por la cierra Soy el líquido vital Para la vida en la tierra El árbol me necesita Y también los animales Los peces viven en mi En los ríos y los mares

Cuídame que soy el agua Soy tu amiga soy tu hermana soy máxima garantía Para nuestra raza humana

Don balón



Escúcheme don balón Hoy le traigo esta poesía Que canto con alegría Al ritmo del corazón

Escúcheme don balón Con figura de planeta Vea que tú eres un atleta No se me haga el remolón

Pelotita redondita Igual que la luna llena Te voy a dar una pela Con mi derecha exquisita

Cuando chute un tiro libre Le pondré efecto con maña Porque el balón pasará Por donde anida la araña Si me raspo una rodilla Me curaré con alcohol Pero sigo en la pelea Hasta que yo marque un gol

Haré un gol de chilenita Haré un gol de tiro libre Un gol a fuerza de drible Y otro gol de cabecita

Nada infunde más pasión Que un golazo ineludible Pero el gol sólo es posible Porque existe don balón



Trompo de los alimentos Mi maestra me ha enseñado A bailar con gran talento Un trompo muy importante Trompo de los alimentos

Tiene en la franja amarilla Maíz y yuca grandota Lenteja ñame y topocho Arroz papa y caraota

Después va la franja verde Donde hay guayaba y mamón Mango, lechosa y naranja Tomate ají y pimentón

Continúa el color azul De carne huevo y pescado Ovejo, ternero y cerdo Gallina y pavo ensalsado Luego en la franja naranja Están aceites y grasas De aguacate y de pescado De coco, de carne y palma

Termina la franja gris Con dulzura de la buena Miel de abeja y papelón Caña de azúcar morena

Y así termina el poema Más sabroso y suculento Que explica el rico sabor Del trompo de los alimentos

A Dominga Ortiz de Páez



Dominga Ortiz se llamaba La heroína de los llanos Tenía un corazón lozano Limpiecito y Bondadoso Tenía temple venturoso y amor por la libertad

Ella nació en Canaguá En el estado Barinas Y cultivó desde niña La esencia emancipadora Fue la abnegada señora Enfermera del soldado Defendió con mucho agrado La idea de liberación Alma vida y corazón
Entregó a esa causa noble
Sin importar los dolores
Que ese asunto le trajera
Con su talla sabanera
En acto de matrimonio
Se enlazó con José Antonio
Primera lanza guerrera
Y fue la mujer llanera
Que acompaño con tesón
La ola de emancipación
Con entrega verdadera
Dominga Ortiz quien pudiera
Heredar tu corazón

Al gran hijo de Falcón



Con mi verso campesino
Voy a soltar un pregón
Para darle un homenaje
Al gran hijo de Falcón
Al hombre que con coraje
Denunció en dolor mayor
El sufrir del marginado
De los techos de cartón
Me refiero a Alí primera
De mi pueblo el gran cantor

Alí primera fue un hombre De sentimiento social Con su verso popular Y su canto necesario Anduvo de barrio en barrio Cantando con gallardía
Defendiendo la utopía
De un país justo y de hermanos
Fue un caminante, un baquiano
Del zangueo y tamborera
Gaita y tonada llanera
Tamunangue y galerón
En su garganta un cañón
En su pluma mil ideas
Criollo como la jalea
Valiente como el cardón
Mi verso es un homenaje
Al gran hijo de Falcón

Batalla de Carabobo



El cuatro me da la musa
El arpa la gallardía
Las maracas un repique
Que contagia picardía
Y yo soltando mi verso
Les cuento con hidalguía
Las historia de Carabobo
Hazaña recia y bravía
Que libraron nuestros héroes
Con coraje y valentía
De sangre venezolana
Carabobo está teñida
Murieron muchos patriotas
Librando aquella osadía
Abrocio Plaza y cedeño

Sus vidas ofrendarían
Y el propio Negro Primero
Murió demostrando hombría
Sucre, Páez y Rondón
Pelearon con hidalguía
Bajo el mando inigualable
De mi General Bolívar
Fue un veinte cuatro de Junio
Aquel histórico día
Mil ochocientos veintiuno
Fecha que no olvidaría
Cuando en cuestión de una hora
De batalla empedernía
Para gloria de la patria
Victoria se cantaría

El Reino de las Hormigas

En medio del hormiguero Nació Josefa, la Hormiga Vino al mundo entre alegría Y parranda, ni se diga



En medio del hormiguero Llegó al mundo Pantaleón Una hormiguita muy pobre Pero de buen corazón

Josefa tenía una corte Tenía comida y riquezas En el reino de las hormigas Ella era la princesa

Pantaleón tenía trabajo Buscar grillos y gusanos Llevarlos al hormiguero Y alimentar a sus hermanos

Por príncipes de otros reinos Josefa fue pretendida Pero a esta hormiga el amor Nunca la agarró dormida Pantaleón, no tuvo chance De poderse enamorar Pues siempre estaba ocupado Trabajar y trabajar

Así, hasta que cierto día Se encontraron por sorpresa Pantaleón, humilde obrero Y Josefa, la princesa

Sin saber cómo, ni cuándo Josefa y Pantaleón Se quedaron atrapados En una nube de amor

Pero, la gran hormiga reina Siempre se negó a aceptar Que un pobre y una princesa Se fueran a enamorar



Por todo aquel hormiguero La noticia se regó Muchas hormigas murieron De tristeza y de dolor



Porque las hormigas creen En la constancia y la unión En el trabajo en equipo Y también en el amor



Y no podían entender Que la reina y su torpeza Detestara a Pantaleón Tan sólo por su pobreza Pero un día en el hormiguero El pan empezó a faltar Y la reina no tenía Insectos para almorzar

Y muchísimas hormigas Comenzaron a morir Porque no había suficiente Comida para vivir





Ahí fue que la hormiga reina Entró en un gran desespero Dónde conseguir comida Para salvar el hormiguero Buscaron a Pantaleón Quien con una gran tristeza Ya no quería trabajar Llorando por su princesa

Pero al mirar tanto llanto Y dolor en sus hermanos Pantaleón, Salió y buscó Muchos grillos y gusanos Y logró calmar el hambre Y salvar al hormiguero Y Pantaleón fue nombrado El jefe de los obreros



A partir de aquel gran día La prosperidad volvió Y el hormiguero es un reino De mucha cooperación Porque las hormigas creen En la constancia y la unión En el trabajo en equipo Y también en el amor

Entonces, la hormiga reina Reconoció el gran error Dejando que se casaran



